

चात्तौस स्थानदशन -

स्वर्गीय परमतपोनिधि गुरुवर्यं



परमपूज्य चारित्रचक्रवर्ति, योगीन्द्रचूडामणि, धर्मसाम्राज्यनायक,
समाधिसम्राट्

आचार्य श्री. १०८ शान्तिसागरजी महाराज

(जन्मभूमि- भोज जि. वेलगांम, दक्षिण भारत)

चौतीस स्थानदर्शन -

परम तपोनि . ष



परमपूज्य चारित्रचूडामणि

श्री १०८ वर्धमानसागरजी मुनिमहाराज

(जन्मभूमि- भोज जि. बेलगांम, दक्षिण भारत)



❁ नमः सिद्धेभ्यः ❁

चौत्तीस-स्थान दर्शन

लेखक या संग्रहकर्ता

परम पूज्य १०८ श्री आदिसागर मुनि महाराज
(जन्मभूमि शेडवाल जि० वेलगाँव कर्नाटक)

सहायक संग्रहकर्ता और प्रकाशक

श्री पंडित ब्र० उलफतराय जी जैन
(जन्मभूमि रोहतक, हरयाणा)

श्री वीर निर्वाण सं० २४६४, विक्रम सं० २०२४, शा० शब्दे १८६०

प्रथम संस्करण }
१००० प्रति }

ख्रिस्ति शक सन् १९६८ ईस्वी

{ मूल्य
१० रुपये }

भावयामि भवावर्ते भावनाः प्रागभाविता ।
भावये भाविता नेति भवाभावाय भावनाः ॥२३८॥

—गुण भद्राचार्य विरचित-आत्मानुशासन

❁ प्रकाशकीय ❁

प्रातः स्मरणीय, परमपूज्य, तपोनिधि, चारित्र चक्रवर्ती, योगीन्द्र-चूड़ामणि, धर्म साम्राज्य नायक,
समाधि सम्राट्, आचार्य परमेष्ठी स्व० १०८ श्री शान्तिसागर मुनि महाराज
(गुरुवर्य) के परम-शिष्य चारित्र-चूड़ामणि स्व० १०८ श्री वर्धमान सागर मुनि
महाराज (दीक्षा गुरु) के शिष्य १०८ श्री आदि सागर मुनि महाराज
(जन्म-भूमि शेडवाल कर्नाटक जि० बेलगांव) का श्री वीर नि० संवत्
२०८७ में (ई० सन् १९६१ में) ससंघ-चातुर्मास कारंजा
(जि० अकोला) में हो रहा था ।

एक दिन उपरोक्त गुरुवर्य

१०८ श्री आदिसागर जी महाराज

जीवठाणा चर्चा और चौबीस-ठाणा-चर्चा

इन दो पुस्तकें देख रहे थे, मैं भी सामने बैठा

था, उनके मुखारविंद से शब्द निकले कि 'ये अंक भाषा

के उन प्राकृतियों के नाम की जोड़ दिये जायँ तो सर्व-

साधारण को विषय समझने में और भी सरलता ही जायँ' बस, इस

निमित्त के उपलक्ष में यह ग्रन्थ प्रकाशित हो रहा है ।

प्रकाशक :

पं० न० उलफतराय जी जैन

खम्मामि सब्बजीवे सब्बे जीवा खमं तु मे ।
मेत्ती मे सब्बभूदेसु वेरं मज्झण केण वि ॥



श्रूयतां धर्मसर्वस्वं श्रुत्वा चैवावधारयेत् ।
आत्मनः प्रतिकूलानि परेषां न समाचरेत् ॥



समर्पण

हे भगवन् ! यह संसार असार है, इसका कुछ वार है न पार है, इसमें निर्वाह करना असाधारण कठिनाइयों को सहन करते हुए नाना प्रकार के स्पृहायुक्त व्यवहारों की छुड़दौड़ में बाजी लगाना किसी साधारण सिद्धि का कार्य नहीं है, जिसने अपने वास्तविक जीवन रहस्य को समझा और अपने आत्म बल से काम लिया वह मानों चारों पदार्थ (पुरुषार्थ) पा गया। सच पूछिये तो उसने बालू में से तेल निकाल लिया और उसके लिये कुछ भी असंभव न रह गया, परन्तु यह कार्य कथन करने में जितना ही सरल और बोधगम्य है उतना ही कार्य प में परिणत होने पर कठिन तथा कष्टसाध्य सिद्ध होता है, इसके लिये तो हे भगवन् ! आपके वचनमृत ही क अलौकिक जीवन का संचार कर सकते हैं, जितने जैन शास्त्र हैं तिन सबका सार इतना ही है व्यवहारकरी वपरमेष्ठी की भक्ति निश्चयकरी अभेद रत्न त्रयमयी निजात्मा की भावना ये ही शरण है, यही समझकर ने आपके तत्वों के निचोड़ रूप पूर्वाचार्यों के बगीचों में प्रवेश करा दिया, इसके फलस्वरूप यह निकला कि परम य चारित्र चक्रवर्ती, योगीन्द्र चूड़ामणि, धर्म साम्राज्य नायक, समाधि सम्राट् आचार्य स्व० १०८ श्री शान्ति-गर मुनि महाराज के आशीर्वाद से और परम पूज्य चारित्र चूड़ामणि स्व० १०८ श्री वर्धमान सागर मुनि महाराज (दीक्षा गुरु) की कृपा से उन बगीचों के अनेक फूलों में से यह एक सुन्दर विकसित फूल सहज अपने आप-ने हाथ लग गया, परन्तु आश्चर्य यह है कि वह नाम से फूल था परन्तु इतना भारी रहा कि हमारे से नहीं उठ सका, इसलिए हमें पं० ब्र० श्री उलफतराय जी के सहाय्य से उठाकर यह 'चौत्तीस स्थान दर्शन' नामक फूल को आप सबके सामने रक्खा है, इसमें हमारा निज का कुछ भी नहीं है, ज्ञान का औचित्यपूर्ण विशद भंडार तो पूर्वाचार्यों का ही है, तथापि बगीचे में प्रवेश करके ब्रह्मचारी जी की सहायता से जो एक पुष्प प्राप्त कर लाया गया है उसी को हे भगवन् ! हम आदरपूर्वक आपके पावन पाद-पद्मों में परम श्रद्धा तथा भक्ति के साथ चढ़ाने का साहस कर रहे हैं, आप तो वीतराग हैं आपके लिये इसकी कुछ भी आवश्यकता नहीं, परन्तु हे भगवन् ! यह अर्थ आपका ही आपको समर्पित है, इति शुभं मंगलम् ।

—संग्रहकर्ता

तोमनिधि, ज्ञानसूर्य, अभीरण ज्ञानोपयोगी दिगंबर जैन मुनि १०८ श्री आदिसागर महाराज के 'चौतीस स्थान दर्शन' ग्रंथ के सम्बन्ध में प्रारम्भिक—

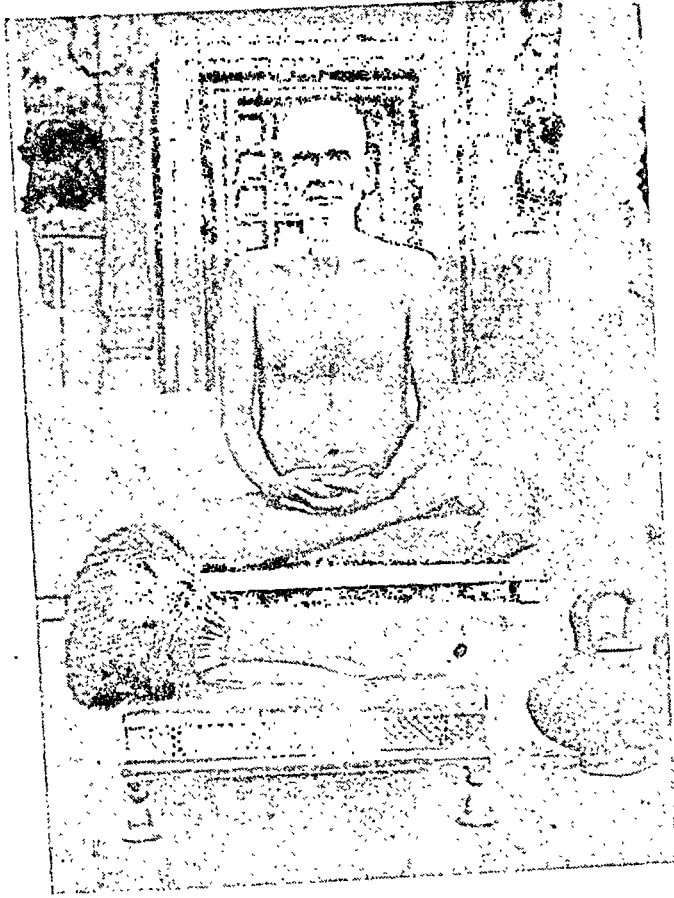
दो शब्द

मव्य जीवो ! कारंजा, जिला अकोला महाराष्ट्र देश में— मैंने ई० सं० १९६१ में चौबीस ठाणा चर्चा' और 'जिन स्थान चर्चा' नाम की दो पुस्तकें देखीं। उस समय ई०पं० उल्फतरायजी जैन रोहतक हरियाना निवासी उपस्थित थे। मेरे हृदय में ये भावना प्रगट हुई कि पुस्तकें बहुत ऊंची हैं। लेखक महोदय ने गागर में सागर भर दिया है। जीवकांड गोमट्टसार की प्रहपणा बीस, ध्यान, अवगाहना, योनि और कुल प्रत्येक एक एक इस तरह कुल चौबीस विषय और कर्मकांड गोमट्टसार के ५७ आश्रव, १२० बंध, १२२ उदय, १४८ सत्व और ५३ भाव इस तरह कुल पांच विषय और घवल ग्रन्थ के संख्या, क्षेत्र, स्पर्शन, काल अन्तर इम तरह पांच विषय, तीनों ग्रन्थों के मिल कर कुल चौतीस विषय जिनका तीनों ग्रन्थों में अनुमानतः अठारहसौ पन्नों में भिन्न भिन्न अध्यायों में बहुत विस्तारपूर्वक वर्णन दिया गया है उन सब विस्तृत विषयों को उपरोक्त दोनों लेखक महोदयों ने एक रत्नमाला की तरह कोष्ठकों के रूप में गूँथ दिया है। परन्तु जिसका लाभ उच्चकोटि के विद्वान् जिनके तीन ग्रन्थ कंडगत हों वही दोनों पुस्तकों का लाभ ले सकते हैं कारण ये दोनों पुस्तकें अङ्क भाषा में गूँथी गई हैं। अगर अङ्क भाषा के साथ साथ प्रकृतियों के नाम भी लिख दिए जाय तो सामान्य बुद्धि वाले स्वाध्याय प्रेमियों और उक्त ग्रन्थों को अध्ययन करने वाले छात्रों को भी विषय समझने में बहुत सरलता हो जाए परन्तु क्या करें ? इस महान् कार्य को हाथ में लेना यद्यपि मुझ जैसे अति अल्पज्ञ-अल्पबुद्धि साधारण व्यक्ति के लिये मानो महासमुद्र को निज बाहु बल से तिरने का साहस करना है यह सुनकर उस समय उक्त ब्रह्मचारी पं० उल्फतराय जी ने मेरे सामने ये भावना प्रगट की "गुरुदेव आपकी आज्ञा और आशीर्वाद के बल पर मैं अपना पूरा समय इस शुभ कार्य में लगाने को तैयार हूँ।" उनका इतना जिनवाणी प्रेम और गुरुभक्ति देख के मुझे और बल मिला और यह कार्य करने से अपने लिए तो अनेक बार इस विषय की स्वाध्याय का परम लाभ होगा और कोई न कोई स्वाध्याय प्रेमी श्रीमान् धीमान् दाता मिलकर प्रकाशन का कार्य भी हो जायेगा। यह सोचकर यह कार्य सम्पन्न करने के लिए अनुमति दे दी।

जन्होंने दो वर्ष में तीनों ग्रन्थों को अध्ययन पूर्वक अवलोकन करके अङ्कभाषा के साथ साथ में उन प्रकृतियों के नाम भी जोड़ दिये। फिर दो वर्ष में भिन्न भिन्न स्थानों पर हम दोनों ने मिलकर विषय का पुनरावलोकन भी पूर्वापर विषय मिलाकर बहुत सूक्ष्म दृष्टि से संशोधन कर लिया है। फिर भी विषय बहुत गहन है। नुकते के हेर फेर से जैसे खुदा का जुदा हो जाये इसी तरह यहां भी भूल होना संभव है। पाठक महोदय को हमारी भूल को सुधार लेना चाहिये, क्षमा करना चाहिये और हम को भूल सुधार के लिये सूचित करना ताकि पुनर्मुद्रण में फिर भूल न हो सके।

दि० मुनि आदिसागर शेडवाल
जिला बेलगांव (कर्नाटक प्रांत)

चौतीस स्थानदर्शन -



परमपूज्य स्वाध्यायसम्राट्
श्री १०८ आदिसागर मुनिमहाराज

(जन्मभूमि- शेंडवाळ जि. वेलगांम, दक्षिण भारत)

परम पूज्य श्री १०८ श्री आदिसागर जी मुनि महाराज (शेडवाल) का

जीवन परिचय

दक्षिण महाराष्ट्र प्रान्त में बेलगाँव जिला है उसमें शेडवाल नामक ग्राम में एक ख्यातनाम पाटील घराना है जिसमें प्रातः स्पर्शीय चरित्र्य चक्रवर्ति आचार्य श्री गांति सागर जी महाराज ने जन्म लिया ।

उस पाटील घराने के सावणवर शाखा में अपने चरित्र नायक का कार्तिक शुदी ५ ता० १० अक्टूबर १७९२ को शुभ जन्म हुआ, माता का नाम सरस्वती-जीजा तथा पिता का नाम देवगाँडा था । दोनों बड़े धर्म संस्कार सम्पन्न तथा सदाचारी थे, उनके चार पुत्र थे जिसमें अपने चरित्र नायक चौथे पुत्र थे उनका शुभ नाम बालगाँडा उर्फ चेमनराय रखा गया ।

बालगाँडा शेडवाल के कानडी प्राथमिक स्कूल में उमर के आठवें साल में भरती हुए और १९१० साल में सातवीं कक्षा पास हुए जो कि मुलकी नौकरी के लिए र्थात समझी जाती थी ।

१९११ से १९४६ तक तहसील कार्यालय में प्रमुख अधिकारी रूप से बड़े सूझबूझ और प्रमाणिकता से कार्य समाप्त कर सन्मानपूर्वक अवकाश ग्रहण किया जिसके परिणाम स्वरूप उनको लगभग पचास रुपये महावार जिन्दगी तक पेन्शन मंजूर हुई ।

आपका बालकपन संस्कार सम्पन्न निभाने में आपकी माता जी का बड़ा हिस्सा था । बालगाँडा नियमित रूप से मंदिर जाए इसलिए उन्होंने बड़ी कुशलता पूर्ण योजना बनायी थी । प्रति दिन अभिषेक-दूध इनके हाथ पहुंचाया जाता था, इसलिए कि अगर दूध मन्दिर में न पहुंचे तो अभिषेक रुक जाय और खबर आ जाय कि

बालगाँडा मन्दिर नहीं आए, स्वाभाविकतः बालगाँडा मन्दिर दर्शन से छुटकारा नहीं पा सका । आगे चल के मन्दिर दर्शन का हृदय संस्कार हृदय पर जम गया ।

गृहस्थाश्रम में एक के बाद एक ऐसी दो धर्म पत्नियां हुईं जिनसे चार पुत्र और दो पुत्रियों का लाभ हुआ । लेकिन कोई पुत्र ज्यादा आयु प्राप्त न कर सका, दो कन्याएं अपने घर की सम्पन्न हैं आज भी ।

गृहस्थाश्रम में रहते हुए आपने सदा धर्मयतनों की व्यवस्था सुचारु रूप से रखने में अथक परिश्रम किया जिसका कि शेडवाल का श्री शान्तिनाथ मन्दिर एक आदर्श मन्दिर है सरकारी कर्मचारी के रूप में काम करते समय आपको सब रेकार्ड हिसाब आदि अद्य-यावत् रखने की जो आदत हो गई वही धर्मयतन-व्यवस्था में बहुत काम आयी ।

सरकारी दफतर में प्रामाणिकता, सरलता, न्याय-प्रियता के लिए आपकी बड़ी भारी चाह रही और मान-सन्मान भी रहा, लेकिन एक दिन ऐसी कुछ घटना हुई कि जिसको जिन्दगी भर तक भूल न सके ।

तहसील आफिस में कोर्ट आफ वार्डम् इस्टेट की बाकायदा सूची रहा करती थी । वह इनके ही सुपुर्द रहती थी उसमें तोला भर सुवर्ण का टुकड़ा ऐसा था कि जिसकी कोई गणना उस इस्टेट में नहीं थी । बालगाँडा रावसाहाब ने यह सोचा कि न यह चोरी हो सकती है न अचौर्याणु व्रत का अतिचार, किस्मत की यह इनाम है, इसको ठुकराना नहीं चाहिए । उन्होंने और उतना ही सुवर्ण मिलाकर एक सौभाग्य अलंकार बनवाया और

श्रीमति जी के सुपुर्द कर दिया। श्रीमति जी बड़ी प्रसन्न हुईं, कोई अच्छे मौके पर अलंकार गले में पहनने के लिए उन्होंने रख दिया, लेकिन वह उस मौके के पहले ही न जाने कहाँ गायब हो गया।

घर में बची असन्नना छा गई एक तो प्रतिचार के लिए बालगौडा साहब का दिल अस्वस्थ था उसमें ऐसा हुआ दोनों तरफ से परेशानी मोल लेनी पड़ी, कुछ अर्से के बाद उस सुवर्ण के कुछ कण चूहे के घर से प्राप्त हुए। उन्होंने फिर सत्य और अर्च्य का महत्व पहचान लिया और निर्दोष व्रत पालन की ठान ली, यह घटना कहानी के रूप में श्रोताओं को समझा के अभी भी पाठ पढ़ाया करते हैं।

सरकारी कर्मचारी के रूप में बालगौडा रावसाहब, अधिकतर जीवन चिवकोडी तालुके में ही व्यतीत हुआ, उसके आस पास आचार्य श्री शान्ति सागर जी महाराज का विहार होता रहता था, कोई मित्र के आग्रह से महाराज के दर्शन हो गये और आपकी त्याग, तपस्या, कषायमंदता, वैराग्य प्रबलता और शांतमुद्रा देखते ही जैन दिगम्बरी दीक्षा और आसन्नी भव्यता के रिस्ते जान गये और हृदय परिवर्तन चालू हो गया।

वस, अब सरकारी कार्यरत होते हुये भी किसी वहाने जरा ही फुरसत मिलते ही आप आचार्य श्री के चरणों में लग जाते थे। उनकी लगन, भक्ति देखकर आचार्य श्री ने पहचान लिया कि यह कोई सामान्य आत्मा नहीं है यहां भी एक सश्रद्ध आसन्न भव्य संयम प्रेमी जीव है। सम्पर्क बढ़ता रहा, उपदेश चालू रहा पहली धर्म पत्ति स्वर्गवास कर गई थी यह देखकर आचार्य महाराज ने व्रत ग्रहण की प्रेरणा की। उनका भी जी ललचाया लेकिन योगायोग न था दूसरी शादी कर बैठे। दुर्दैव या सुदैववश वह भी जल्दी ही चल बसी, अब आप समझ गये कि अब का मौका यही सच्चा मौका है अब बिना विलम्ब संयम धारण करके जीवन साफल्य कर लेना चाहिए।

सन् १९१९ में जब आचार्य श्री नसलापुर थे।

बालगौडा ने सम्पर्क बढ़ाया १९२२ में कोण्णूर में पंचाणु व्रत धारण किए। १९३६ में जबकि आचार्य श्री शिखरजी यात्रा के दौरान में गुजरात में कोठठा मुक्काम पर थे बालगौडा ने दर्शन और व्रत प्रतिमा धारण कर ली। सन् १९४५ में फलरूप में सातवीं ब्रह्मचर्य प्रतिमा धारण कर ली।

अब बालगौडा पेन्शनर बन चुके थे, गृहस्थी जीवन की कोई जिम्मेदारी या रुचि शेष नहीं थी, संयम पालनाभ्यास और मंदीरादि धर्मायतनों की व्यवस्था के साथ अन्य समाज सेवा इतना ही काम था।

व्यवहार कुशलता के साथ बुद्धि प्रगल्भ बन गई थी और शास्त्राभ्यास में शीघ्रगति से तरक्की होते चली, आ म ज्ञान से वैराग्य शीलता बढ़ती गई और साथ ही संयम प्रीति, अब इस अवस्था में भी संतोष नहीं रहा, संयम में आगे बढ़कर पर्याय को सफल बनाने में ही रात दिन सोच चलता रहा।

ब्रह्मचारी बालगौडा की संयम में प्रगति और रुचि देखकर आचार्य श्री प्रसन्न होते थे, लगभग पैंतीस साल तक आचार्य जी का आदर्श सामने रखते रखते और संयम का अभ्यास बढ़ाते बढ़ाते ब्रह्मचारी जी दिगम्बर दिक्षा तक आ गये, आचार्य श्री की वार्ता समझने पर आपने अपना विहार कुछ काल तक इस शुभ वार्ता के खुशी पर स्थगित कर दिया।

ब्रह्मचारी बालगौडा ने शेडवाल के आश्रम का मंत्री-पद और श्री शान्तिनाथ मन्दिर का व्यवस्थापक पद को अपूर्व कुशलता से निभाया और समाज और आचार्य श्री का ख्याल अपनी ओर खींच लिया था ऐसे कार्य कुशल, व्यवहार चतुर बुद्धिमान और सत्यनिष्ठ व्यक्ति अगर दिगम्बर दीक्षा ले तो स्वहित परहित और धर्म प्रभावना भी सिद्ध हो सकेगी, इस विचारधारा से दस हजार आवाक आश्रमों के विशाल समुदाय में श्री ०८ वर्धमान सागर जी के करकमलों द्वारा ब्रह्मचारी बालगौडा अब प० पू० श्री १०८ आदिसागर मुनि पद में परिवर्तित होकर आपको कृतार्थ मानने लगे, वह शुभ दिन ता० १५ मार्च १९५४ था।

दीक्षा के समय आपका प्रकृति स्वास्थ्य बिल्कुल ठीक नहीं था रक्त क्षय से आप बीमार थे लेकिन उसका नतिक भी ख्याल न कर आप इद आत्मबल से संयम पालन में दलचित्त रहे — न जाने कैसे शरीर स्वास्थ्य बिना किसी भौतिक इलाज के स्वयं ही कुछ महिनों में ठीक हो गया ।

कुछ अर्से तक आचार्य जी के सान्निध्य में रहकर मूल चारादि ग्रंथों का अध्ययन किया उसके बाद दक्षिण उत्तर के तीर्थ यत्रा को निकले आपने आज तक श्री सिद्ध क्षेत्र सम्मेद शिखर जी की कई बार यात्रा की और शेष उत्तरदक्षिण सिद्ध क्षेत्र अतिशय क्षेत्रों की भी कई बार यात्रा की, बिहार में जहां भी चातुर्मास होता था अखंड स्वाध्यय चरना था ।

आपकी मद्गात्रत परिपालना बड़ी सूक्ष्म होती है जिसे पर आपके परात्पर गुरु आचार्य जी की छाया दिखाई देती है, दीक्षा लेने के बाद थोड़े ही दिनों में आप अब प्रथम नसलापुर आये तब की एक घटना अविस्मरणीय है ।

आप जब नकलापुर से रायवाग को चातुर्मास के लिए प्रस्थान करने का इरादा कर रहे थे कि रायवाग के एक गण्यपान्य प्रमुख श्री चिन्नामणि सान्पथ विराज ने एक आदमी चिट्ठी देकर नसलापुर भेजा, लिखा था कि मुनि श्री आदिसागर महाराज हमारे गांव में चातुर्मास के लिए आने की सोच रहे हैं लेकिन उनका चातुर्मास यहां निभना मुश्किल है अतएव वह कुछ अन्य ग्राम पसंद न करें हमारे यहां न आयें ।

चिट्ठी देखकर आप तनिक भी चिंतित न हुए लेकिन साथ ही साथ दृढ़ता से अपना निश्चय दुहराया और रायवाग पधारे, श्री विराज साहब ने पन्द्रह दिन तक महाराज की अन्तर्बाह्य परीक्षा कर ली और अपनी भूल के लिए क्षमा याचना की, इतना ही नहीं तो संघपति बन के संघ को श्री क्षेत्र सम्मेद शिखर को ले गये और मुनिराज के एकनिष्ठ भक्त बन गये, यह था सत्त्वेषु मैत्री, गुणीषु प्रमोद और विपरीत वृत्तौ माध्यस्थ का प्रत्यक्ष प्रयोग, जिसका परिपाक जैनी दिगम्बर दीक्षा है ।

कारंजा
ता० ५-१-६७

अभीक्षण ज्ञानोपयोग यह आपका विशेष है दिन रात अध्ययन, मनन, चिंतन, प्रवचन, ध्यान, उपदेश और लेखन चालू रहता है — आज तक जितना लिखा उत्तमें से आधा भी प्रकाशित न ही हुआ जो वाङ्मय छप गया और प्रकाशित हुआ है उसमें से कुछ यह है—

- | | |
|-------------------------------|--------------|
| १. त्रिकालवर्ति महापुरुष | वारासिवनी |
| २. नित्य नैमित्तिक क्रियावलाप | द्विन्दवाड़ा |
| ३. आहारदान विधि | आरा |
| ४. सूतक विधि | वारासिवनी |
| ५. चौत्तीस स्थान दर्शन | नागपुर |

इसके अलावा जो प्रकाशन के लिए मंजूर हुआ लेकिन प्रकाशित न हुआ वह —

- | | |
|-------------------------|-------------------|
| ६. सद्बोध दृष्टांत माला | जीवराज ग्रंथ माला |
| (मराठी) | सोलापुर |

विशेषतः चौत्तीस स्थान दर्शन के लिए गत कई साल से विद्वद्वर सिद्धांत मर्मज्ञ ब्रह्मचारी पंडित उलफतराय जी जैन रोहतक वालों ने अथक परिश्रम करके यह ग्रंथ निर्माण किया है शास्त्रों में जो आज तक केवल सख्या मे कहा सुना जाता था उसको शब्दों में रखने का महत्प्रयास किसी ने नहीं किया था वह अपूर्व साहस इन दोनों वृद्ध महापुरुषों ने अपनी आयु पाऊणसों से ऊपर होने पर करके जैन मुमुक्षु साधकों के सामने एक नया आदर्श रख देया है, धन्य है आप दोनों के जिनवाणी श्रद्धा की, अथक परिश्रम की और दुर्दम्य साहस की —

न इसमें कोई लौकिक लाभ है न ख्याति की चाह है यह तो आत्महित साधना करते करते किया हुआ निरपेक्ष महत्कार्य है जो युगों तक अजर अमर रहने वाला है और दीप स्तम्भ के समान मुमुक्षुओं को अपने संसार सागर में मिथ्यात्व शलपर धड़क देकर फूटने वाले नौका को वचान वाला अमोघ साधन है ।

प० पू० श्री १०- आदिसागर जी महाराज और पूज्य ब्रह्मचारी पंडित उलफतराय जी के चरण सान्निध्य में रहने का मुझे कई दिन तक मौका मिला, आपके सान्निध्य से मैं कृतार्थ हुआ ऐसी मेरी प्रामाणिक मान्यता है आपके रत्नमय साधना की मेरे शत-शत प्रणिपात ।

डा० हेमचन्द्र जैन
कारंजा (अकोला)

प्राक्कथन

'चौतीस स्थान दर्शन' यह अनूठा ग्रन्थराज आज प्रकाशित हो रहा है जिसकी मुझे अत्यधिक प्रसन्नता हो रही है। ग्रन्थका विषय जैनदर्शनांतर्गत कर्मतत्त्वज्ञान से सम्बद्ध है और कर्मतत्त्वज्ञान यह करणानुयोग से सम्बद्ध है सूत्र पाठक इससे परिचित ही हैं कि संपूर्ण जिनवाणी चार विभागों में विभाजित है। १. प्रथमानुयोग, २. द्वयानुयोग, ३. चरणानुयोग और ४. करणानुयोग। चारों अनुयोगों की प्राचीन ग्रन्थराशि अत्यन्त समृद्ध है। करणानुयोग यह एक निरतिचार निर्दोष निर्विकल्प गणित प्रस्तुत करता है; चतुर्गति भ्रमण के कारणभूत जीवों के परिमाणों की विचित्रता यह भी एक ऐसा महत्वपूर्ण विषय है जिसपर मनीषियों ने काफी विचार किया है जैनदर्शन आत्मवादी है अनात्मवादी नहीं है नास्तिक नहीं है पूर्ण आस्तिक है। यह वस्तुस्थिति होते हुये भी जीव अपने सुख दुःख के लिए ईश्वरवादियों की तरह जैनदर्शन और किसी सर्वशक्तिमान् स्वतन्त्र मित्र व्यक्ति या शक्ति को स्वीकार नहीं करता। उसका तो वह घोषवाक्य रहा है—

स्वयं कृतं कर्म यदात्मना पुरा फलं तदीय लभते शुभाशुभम्। परेण दत्तं यदि लभ्यते स्फुटं स्वयं कृतं कर्म निरर्थकं तदा। जीव चाहे किसी गति का हो उसे प्राप्त होने वाले शुभाशुभ फल यह सब उसी के भली बुरी करनी के—करतूत के फल हैं 'जो जस करे सो तस फल पाय' 'जैसी रनी तैनी भरनी' आदि उक्तियों के मूल में जो तत्त्व है, सिद्धांत है, वही जैनदर्शन का हार्द है, 'ईश्वरः प्रेरितो गच्छेत् स्वर्गं वा इवभ्रमेव वा।' आदि मान्यताओं से वह सैकड़ों कोस दूर है दूसरा यदि सुख दुःखों का दाता है और यह जीव उसको भोक्ता होगा तो इसकेद्वारा होने वाली पाप पुण्य क्रियायें या धर्मानुष्ठान इन सब ही का कोई अर्थ या प्रयोजन सिद्ध नहीं होता, इसलिये लोक परलोक सुख दुःख, रोग वीरोग, इष्टानिष्ट संयोग वियोग

आदि संसार सम्बन्धी जितनी भी अवस्थायें हैं या हो सकती हैं उनका तर्कगम्य शुद्धशास्त्र सिद्ध गणित प्रस्तुत करने का उत्तरदायित्व स्वभावतः जैनदर्शन के ऊपर आता है।

वह केवल 'अदृष्ट' कहकर या 'अगम्य' कहकर अपने उत्तरदायित्व को समाप्त करना भी नहीं चाहता। संसार सम्बन्धी जितनी विचित्रतायें जीव सम्बद्ध हैं, चारों गतियाँ मनुष्य-देव नारक या तिर्यच उसमें प्राप्त होने वाले नाना जाति के देह उनके वर्ण रस गंधादि या आकारप्राकारादि तथा कम या अधिक इन्द्रियों की सुडील या वेडील रचनायें, आत्म प्रदेशों का शरीराधार से होने वाला कंपन स्त्री पुरुष या नपुंसक के आकार आदि की व्यवस्था का जैसा उसके पास उत्तर है उसी प्रकार जीवों के परिणामों की जो अन्तरंग सम्बन्धी जितनी विचित्रतायें हैं कोई क्रोधी कोई क्षमाशील कोई गर्व-छल और लोभ से अभिभूत है तो दूसरा तरसम रूप से मदकषायी या विकारहीन पाया जाता है; कोई स्वभावतः सुबुद्ध तो दूसरा कोरा निबुद्ध, कोई संयमशील तो कोई असंयम के कीचड़ में फंसा हुआ, कोई श्रद्धावान् दृष्टि सम्पन्न तो दूसरा श्रद्धाविहीन दृष्टि शून्य, किसी को संकल्प विकल्पों का सुसंस्कृत सामर्थ्य होता है, तो किसी में उसकी किञ्चिन्मात्रा भी नहीं पायी जाती। इन सारी विचित्रताओं का या सम्भाव्य सारी विचित्रताओं का जैनदर्शन के पास तर्क-शुद्ध विचार है। संक्षेप में यह कह सकते हैं विश्व का बाहरी रूप और अन्तरंग स्वरूप का ठीक ठीक हिसाब वैठालने में ईश्वर या ईश्वरसम दूसरी स्वतन्त्र शक्ति के मान्यता के बिना भी जैनदर्शन समर्थ हुआ है वह अपने समृद्ध कर्मतत्त्वज्ञान के बल पर ही हो पाया है। उसके परिज्ञान के लिए जैनदर्शन समान वस्तु

व्यवस्था भी संक्षेप में देखनी होगी। वह लोक को षडद्रव्य परिपूर्ण मानता है। जीव-पुद्गल धर्म अधर्म आकाश और काल ये मूल में छः स्वयंभू द्रव्य है। सबका स्वरूप भिन्न भिन्न है। जीव सचेतन है शेष अचेतन है। पुद्गल मूर्तिक है शेष अमूर्तिक है। धर्म-अधर्म आकाश संख्या में एक एक है। कालाणु असंख्यातः है। जीवों की संख्या अनगिनत अनन्त है पुद्गलों की जीवों से भी अत्यधिक अनन्त है। सब ही द्रव्य अनादि अनन्त हैं; अपने अपने गुण पर्यायों में स्वयं सहभावी या क्रमभावी रूप से व्याप्त है। हर समय में उत्पाद व्यय धौव्य रूप है। इनमें से जीव और पुद्गलों को छोड़कर शेष चारों धर्म प्रथम आकाश और काल ये शुद्ध है परस्पर में वैसे तो छहों द्रव्य अत्यन्त निरुद्ध सम्पर्क में हैं एत क्षेत्रावगाही है। रही बात जीव और पुद्गलों की — इनमें भी जिनका पुद्गलों से (सूक्ष्म या स्थूल) सम्बन्ध सदा के लिए छूटा है ऐसे अनन्त जीव हैं वे भी शुद्ध सिद्ध कहलाते हैं। वे भविष्य में पुनर्वन्ध का कारण ही विद्यमान न रहने के कारण बन्धनबद्ध नहीं होते हैं; इनका मुक्त परमात्मा-विदेही-मुक्तात्मा आदि अनन्त शुभ नामों से स्मरण किया जाता है। पुद्गल द्रव्य मूर्तिक-रूपी है; स्पर्श रस गंध वर्ण ये उसके मूल-गुण हैं। इन गुणों से वह अभिन्न ही रहता है चाहे वह स्थूल स्कंधों के रूप में हो या सूक्ष्म परमाणुओं के रूप में हो। परमाणु अवस्था शुद्ध रूप होती है; परमाणुओं की संख्या अनन्त है, स्कंध स्वभावतः अशुद्ध होती है उनकी संख्या, अनन्त होते हुए भी मूल में स्कंधों की जातियां तेईस हैं। जिनमें से जीव के साथ सम्पर्क विशेष जिनका होता है ऐसी पांच प्रकार की स्कंध जातियां हैं जिनको १. आहार वर्गणा २. तैजस वर्गणा ३. भाषावर्गणा ४. मनोवर्गणा और ५. नोकर्मवर्गणा कहते हैं। ये उत्तरोत्तर सूक्ष्म है। अपना अपना कार्य करने में परस्पर सहयोग से समर्थ है। इनका जीव भावों के निमित्त से योग (प्रदेश कंपन) और उपयोग से (शुभाशुभ परिणति से) आवागमन अनादि से होता आ रहा है; और भविष्य में भी जीव समीचीन पुष्टार्थ से जब तक सदा के लिए शुद्ध नहीं होता है तब तक तो इन स्कंध पुद्गलों का आवागमन अपनी अपनी

योग्यता से हाता ही रहेगा। यही जीव का ससार कहा जाता है और इसी प्रक्रिया के कारण जीव संसारी कहा जाता है। समयपाय इनमें भव्य जीव यथार्थ पुरुषार्थ से विकसित रत्नत्रय से सम्पन्न होने पर संवर निर्जरा करता हुआ मुक्त हो सकता है। संक्षेप में जैनदर्शन में इस प्रकार वस्तु व्यवस्था है।

यह वस्तु व्यवस्था जैनदर्शन की मौलिकता है और सूर्यप्रकाश में प्रत्यक्षगत वस्तु की तरह इसका स्पष्टता अवबोध होने पर एक जिज्ञासा सहज ही जाग्रत होती है कि, जीव और कर्मवर्गणा तथा नोकर्मवर्गणा का (आहार वर्गणा भाषावर्गणा तैजसवर्गणा और मनोवर्गणा का) ग्रहण कब से करता आ रहा है? क्यों करता है? किन किन कारणों से करता है? कब तक करता रहेगा? उनमें न्यूनाधिकता का क्या कारण है? उससे जीव की हानि ही है? या कुछ लाभ भी है? ग्रहण बन्द होने के उपाय कौन से हैं? आदि प्रश्नमालिका खड़ी होती है। इसका तात्त्विक भूमिका पर जो विचार मूलग्राही रूप में किया गया है वह सदा सप्ततत्त्व विचार कहा जाता है। उपरोक्त जीव चेतना लक्षण उपयोग स्वरूपात्मक है। स्पर्शरसादि गुणविशिष्ट पुद्गल अजीव रूपसे विविक्षित है। जीवों का विभाव विकार रूप परिणामन के निमित्त होने पर तप्त लोहा जैसे जल का आकर्षण करता है उस प्रकार बद्ध जीवों के कर्मनोकर्मका ग्रहण होता है वे विभाव और ग्रहण दोनों में आसन्न करते हैं वे विभाव कषाय तथा जीव प्रदेशों के साथ कर्मस्कंधों का संश्लेष बन्ध कहा जाता है। जब कोई सम्यग्ज्ञानी महात्मा अन्तर्दृष्टि संपन्न अन्तरात्मा स्वानुभूति सनाथ होता है उस समय उसकी जीवनी का अन्तर्धर्म परिवर्तित होता है तब से वे विशुद्ध परिणाम और उसके निमित्त से अभिनव कर्मस्कंधों का आसन्न-निरोध संवर' कहा जाता है। पूर्व संचितों की क्रमशः क्षपणा के निमित्त रूप विशुद्ध परिणाम तथा क्रम क्षपणा को 'निर्जरा' कहते हैं इसी तरह वे सातिशय विशुद्ध परिणाम भी पूर्वसंचित कर्मों के सम्पूर्ण क्षपणा में निमित्त है उनकी 'भावमोक्ष' यह संज्ञा होती है तथा सदा के लिए संपूर्ण कर्मों का सर्व प्रकार से अलग होना द्रव्य मोक्ष' है और जीव मुक्त हैं।

जीवभाव तथा कमबंध इनका तथा पूर्वबद्ध कर्मों का यथा समय उदय और जीवभावों का परस्पर निमित्त नैमित्तिक सुव्यवस्थित सम्बन्ध निर्धारित हो जाने पर संसार सम्बन्धी सारी विचित्रताओं के विषय में जितनी भी समस्याएँ होंगी उनका ठीक ठीक उत्तर मिल जावेगा। कर्ता हत्ता के रूप में किसी व्यक्ति विशेष के मानने की आवश्यकता ही नहीं रहेगी। निजके पुण्य पापों के सर्जन में और भुक्तान में यह प्राणी जैसे स्वयं जिम्मेदार होता है उसी प्रकार कर्मनाश करके अनन्त अविनाशी सुख सम्पन्न परम श्रेष्ठ अवस्था के प्राप्त करने में भी यह स्वयं समर्थ होता है यह सिद्धान्त ग्रन्थ का पूर्वोक्त मनन और अध्ययन करने से आप ही आप सुस्पष्ट होता जाता है और स्वावलंबन पूर्वक सम्पूर्ण स्वतन्त्रता की शक्यता दृष्टिपथ में आ जाती है।

इन सात तत्वों में से आत्मव बन्ध तथा संवर-निर्जरा का मनीषियों ने भी सूक्ष्म सूक्ष्मतरंग विचार करने की पद्धति निश्चित रूप से निर्धारित की है वह भी एक महत्वपूर्ण पद्धति है। चौंतीस स्थान ये मुख्य रूप से सम्मुख रखकर कर्मवर्गणाओं के विषय में कार्यकारणादि भावों का पूरा ख्याल रखकर जो विचार प्रपंच हो सकता है वही इस ग्रन्थ का महत्वपूर्ण विषय विशेष है। प्राचीन आर्य ग्रन्थों का उसे आधार है। प्राकृत गाथा, संस्कृत श्लोक, भाष्य महाभाष्य आदि रूप से भी इस विषय का किसी मात्रा में वर्णन है फिर भी नक्शों के द्वारा आलेखों के द्वारा इस विषय का स्पष्ट बोध सहज में होने से दर्पण में प्रतिबिम्ब की तरह विषयावबोध स्पष्ट-सुस्पष्ट होने में कारेजा

१।१।६८

मुनिश्चित सहायता पहुंचती है। ग्रंथ निर्माताओं ने स्वयं सातिशय प्रयत्न करके अध्ययन करने वालों का विषय सुलभ किया है। इस ग्रन्थ के निर्माण में प० पू० १०८ मुनि श्री आदिसागरजी महाराज (शेडवाल तथा सम्माननीय पंडित उत्कतरायजी रोहताक (हरयाणा) इन दोनों स्वाध्याय मग्न प्रशस्त अध्ववसायियों का वर्षों का परिश्रम निहित है विज्ञ पाठकादि इस परिश्रमशीलता का यथार्थ मूल्यांकन कर सकते हैं। मैं भी इन अथकपरिश्रमों की हृदय से सराहना करता हूँ पूर्व में मुनी साधु गण और प्रशस्त अध्ववसाय मग्न ज्ञानी लोग इस प्रकार का प्रशंसित अध्ववसाय महीनों करते थे। उससे एक बात तो निश्चित है कि राग द्वेष के लिये निमित्तभूत अन्यान्य सांसारिक संकल्प विकल्पों से वे लोग अपनी आत्मा को ठीक तरह से बचा लेते थे दोनों महानुभावों का मैं हृदय से आभारी हूँ उन्होंने अकारण ही वीतराग प्रेम इस व्यक्ति पर अधिक मात्रा में किया है और ज्ञान विशेष न होते हुये भी प्रस्तावना के रूप में लिखने के लिये वाध्य क्रिया। इसमें जो भी भूले हों वह मेरी हैं और सच्चाई हो वह पूण्य जिनवाणी माता की आत्मा है। उसे हमारी शतशः वंदना हो।

आशा एवं विश्वास करता हूँ कि स्वाध्याय प्रेमी जनता इस अरिश्रम से अवश्य ही उचित लाभ उठायेगी। साथ ही साथ प्रभु चरणों में यह हार्दिक प्रार्थना करता हूँ कि जिनवाणी माता की सेवाओं के लिये ग्रंथ निर्माताओं को भविष्य में भी सुदीर्घ जीवनी और स्वाध्याय अध्ववसाय की इसी तरह शान्ति विशेष का लाभ हो।

विनीत

डा० हेमचन्द्र वैद्य

तथा

न्यायतीर्थ मारिकचन्द चधरे

इस चौतीस-स्थान दर्शन ग्रन्थ का मूल स्तम्भ

कर्म-सिद्धान्त

लेखक-पं. ताराचन्द्र जैन, शास्त्री न्यायतीर्थ नागपुर.

असीम आकाश के ठीक मध्य-भाग में लोक (विश्व) की रहस्यमय विचित्र रचना है। षड्दर्शन के प्रणेताओं तथा अन्य दार्शनिकों ने अपनी अपनी प्रतिभा के अनुसार लोक के इस रहस्य को जानने एवं उसे प्रकट करने का प्रयत्न किया है। परन्तु अपने सीमित बुद्धिबल से विशाल लोक के रहस्य को न जानने के कारण उनमें से कुछ ने सर्वशक्ति सम्पन्न एक ईश्वर को ही लोक का नियन्ता उद्घोषित किया है। तथा कुछ ने अपरिणामी नित्य प्रकृति को ही इसका निर्माता माना है। परन्तु जैन दर्शन में लोक रचना सम्बन्धी मान्यता इससे बिलकुल भिन्न है। जैन दर्शन जिन अर्थात् राग-द्वेष-मोह और अज्ञान आदि समस्त आत्मिक दोषों और दुर्बलताओं पर विजय प्राप्त करनेवाले पूर्ण चीतराग, सर्वज्ञ एवं हितोपदेशी परमात्मा द्वारा प्ररूपित किया गया है। इस अवसर्पिणी काल में इस दर्शन के प्रणेता भगवान् वृषभदेवादि चौबीस तीर्थंकर हुए हैं। उन लोकहिउँषी महापुरुषों ने अपने केवलज्ञान से लोका लोक का पूर्ण रहस्य यथावत जानकर निम्नप्रकार से उसका स्वरूप प्रकट किया है।

लोक विभाग

आकाश द्रव्य अनन्त है। इस अनन्त (अमर्याद) आकाश के बिलकुल बीच में जीव, पुद्गल, धर्म, अधर्म और काल इन छह द्रव्यों के मेल से ही लोक निर्मित हुआ है। लोक के मुख्य तीन विभाग हैं ऊर्ध्वलोक, मध्यलोक और अधोलोक। ऊर्ध्वलोक के सर्वोपरि भाग में (तनुवातवलय में) मुख्यतः सिद्ध परमात्मा अनूपम अनन्त सुख का निराबाधरूप से अनुभव करते हुए विराज रहे हैं। उससे नीचे सर्वार्थसिद्धि आदि अनूपम शोभासम्पन्न ३९ विमानों की सौंदर्य पूर्ण रचना है। इन विमानों (स्वर्गभूमि) में पुण्याधिकारी जीवों का जन्म हुआ करता है। जो भी मनुष्य शुभभावों से जितना पुण्यसंचय करता है, वह मरने के बाद तदनुकूल भागोपभाग सहित स्वर्ग में जन्म धारणकर चिरकाल तक ऐन्द्रिक सुख भोगता है। जो मनुष्य रत्नत्रयधर्म का आराधन करता है वह स्वानुभूति के बलसे आयु-धर्म का अन्तकर लोकाग्र में सतत निवास करता है। तथा कतिपय रत्नत्रयधारी जीव पुण्यातिशय और शुभभावों से मरण कर देवायु का बन्ध करके सर्वार्थसिद्धि आदि पञ्च अनुत्तर और त्वंअनुदिशों में देवपर्याय धारण करते हैं। वहाँ पर भी वे भोगोपभोगों में अनासक्त रहते हुए तत्त्व चर्चा और तत्त्वानुचिन्तन में तैतीस सागर जैसे सुदीर्घकाल को भी अनायास व्यतीत कर देते हैं।

ऊर्ध्वलोक से नीचे मध्यम लोक की प्राकृतिक रचना है। इसमें भवतनुवासी देव, व्यंतरदेव और सूर्य, चन्द्र आदि ज्योति देव, मनुष्य और विविध प्रकार के तिर्यंच निवास करते हैं। इस मध्यम लोक में जम्बूद्वीप आदि असंख्य द्वीप और समुद्रों की महत्वपूर्ण रचना है। इसके नीचे अधोलोक व्यवस्थित है। नीचे नीचे सात नरक भूमियाँ अनादिकाल से विद्यमान हैं। इनमें पाप संचय करनेवाले जीव ही अपने पापों का फल भोगने के लिये वहाँ जन्म धारण करते हैं। सभी नारकी निरन्तर दुखानुभव करते हुए सुदीर्घ काल व्यतीत कर अपने भावानुसार मनुष्य अथवा तिर्यंच पर्याय धारण करते हैं।

सम्पूर्ण लोक चौदह राजू ऊंचा सात राजू चौड़ा और ३४३ घन राजू प्रमाण है। इसके निर्माण में किसी ईश्वरादि व्यक्ति विशेष का महत्त्व नहीं है। यह लोक अनादि निघन है। इसका निर्माण स्वयं (प्राकृतिक) हुआ है।

षड्रव्य और लोकरचना

आकाश व्यापक तथा अनंत प्रदेशी द्रव्य होने से अन्य द्रव्योंका आधार है। इसके असंख्यात मध्यप्रदेशों में असंख्यात प्रदेशी अनन्त जोव द्रव्य, अनंतानन्त पुद्गल द्रव्य, असंख्यात प्रदेशी एक अखण्ड घर्म, द्रव्य, अधर्म द्रव्य और एक प्रदेशी असंख्यात काल द्रव्य मरे हुए है। ये समस्त द्रव्य अनादि काल से स्वयं विविध पर्यायों में परिणमित होते हुए परिणमनशील आकाश द्रव्य में आधेयरूप से विद्यमान हैं और भविष्य में भी इसी प्रकार की प्राकृतिक रचना सदा विद्यमान रहेगी। इन छह द्रव्यों का यह विचित्र शाश्वतिक मेल ही लोक कहा जाता है। इस लोक के निर्माता ये जीवादि छह द्रव्य ही हैं। इसकी रचना एवं व्यवस्था के लिये अनन्त शक्तिशाली ईश्वरादि की कल्पना तर्कसंगत नहीं है। परमेश्वर सम्पूर्ण राग-द्वेष और मोहरहित पूर्ण वीतरागी होते हैं, वे अनेक विरुद्ध कार्यों के कर्ता कैसे बन सकते हैं।

इन छहों द्रव्यों में परमाणु और नाना आकार को धारण किये हुए सूक्ष्मरूप पुगदल द्रव्य ही मूर्तिक है। यह स्पर्श, रस, गन्ध और वर्ण गुणों का धारक है। संसार में जो भी स्पर्शनादि इन्द्रियों से ज्ञात होता है, वह सब पुद्गल द्रव्य है। पुद्गल द्रव्य से भिन्न जीवादि पांचों द्रव्य इन्द्रियों से ग्रहण नहीं होते हैं, वे अमूर्तिक हैं। घर्म द्रव्य अधर्म द्रव्य काल द्रव्य और आकाश द्रव्य आगम प्रमाण और युक्ति से ही सिद्ध किये जाते हैं। जीव द्रव्य अनन्त है, वे मृत जीव और संसारि-जीव दो भागों में विभक्त है। मृत जीव तो शुद्ध ज्ञान-दर्शन सुखमय अमूर्त रूप से लोकाग्र में संस्थित है, इसलिये उनको अल्पज्ञानी जानने में असमर्थ है। हम लोगों को आगम से ही उनकी जानकारी हो सकती है।

जीवकी संसारावस्था

मनुष्य, पशु-पक्षी, क्षुद्र जंतु और पृथ्वी, जल, अग्नि, वायु एवं अगणित वनस्पतियां जोभी दृष्टि गोचर हो रहे हैं, वे सब संसारी जीव हैं। संसारि-जीव अनादिकाल से कर्मों के निमित्त से निजस्वरूप को घुल द्रव्य-क्षेत्र-काल-भव और भावमय सुदीर्घ (पश्च परावर्तनमय) संसार में परिभ्रमण कर रहे हैं। प्रत्येक जीव का अनादि से स्वर्ण-पाषाण के समान कर्मों के साथ सम्बन्ध बना हुआ है। जब कर्मों का उदय होता है, तो जीव उसके निमित्त से स्वयं रागी, द्वेषी, मोही और अज्ञानी बन जाता है और जब जीव क्रोधादि रूप विभावमय परिणमन करता है तब जीव के विकृतभावों का निमित्त पाकर कामाणि-वर्गणारूप पुद्गल द्रव्य स्वयं जीव से सम्बद्ध हो जाते हैं। विकारी जीवों के विभावों का निमित्त मिलने पर कामाणि-वर्गणा में नियम से विकारी पर्याय उत्पन्न होती है। पुद्गल द्रव्य की इस विकारी पर्याय को ही कर्म कहते हैं। कर्म के निमित्त से स्वरूप से भूष्ट हुए जीव नरक, तिर्यंच, मनुष्य और देवगति में विविध अवस्थाओं को पुनः पुनः ग्रहण करते हैं और छोड़ते हैं। चौरासी लाख योनियों में जीव के परिभ्रमण का नाम ही संसार है। प्रत्येक जीव अनादि से सम्पूर्ण लोक में (द्रव्य-क्षेत्र-काल) भावरूप संसार में परिभ्रमण कर रहे हैं। वस्तुतः जीव और कर्म के सम्पर्क को ही संसार कहते हैं। जीव के साथ यह अटल

नियम नहीं है, कि कर्मोदय के निमित्त से वह नियम से राग-द्वेष मोह और अज्ञानमय विभावरूप परिणमों। जब जीव स्वरुपावलम्बन के बल से दर्शनज्ञान चारित्रमय परिणमन करता है। उसी भी विभाव परिणति नहीं होती है। विभाव परिणतिरूप प्रमादावस्था के अभाव में जीव के कर्मों का आसन्न और बन्ध रुक जाता है। बन्ध के अभाव में जीव का जन्म मरणरूप संसार समाप्त हो जाता है।

जीव और कर्म

नवीन बन्धाभाव होने पर पूर्ववद्ध कर्म आत्मविशुद्धि से निर्जोण हो जाते हैं। सम्पूर्ण कर्मों का आत्मा से बिच्छेद होते ही आत्मा मुक्त हो जाता है।

जैनागम में कर्म-विषय का विस्तृत वर्णन है। भगवान् ऋषभ देवादि चौबीस तीर्थकरों के प्रामाणिक उपदेश का सार ग्रहणकर मंडावी महान् तार्किक जैनाचार्यों ने पट्टखण्डागम, गोम्मटसार-कर्मकाण्ड आदि ग्रन्थों में कर्म सिद्धान्त का विस्तृत वर्णन किया है। कर्म का सामान्यस्वरूप आचार्य नेमिचन्द्र सिद्धान्त चक्रवर्ती ने निम्नप्रकार लिखा है।

पयडी सोल सहावे, जीवगणं अणाइ सम्बन्धो ।

कणयावले मलव ताण अतथित्तं सय सिद्धं ॥

जैसे जलका स्वभाव शीतल, पवन का स्वभाव तिरछा वहना और अग्निका स्वभाव ऊपर की ओर जना है। उसी प्रकार निमित्त के बिना वस्तु का जो सहज स्वभाव होता है, उसे प्रकृति, लक्ष्मी अथवा स्वभाव कहते हैं। यहा पर वस्तु शब्दसे जीव और पुद्गल का ग्रहण किया गया है। इन दोनों में से जीव का स्वभाव रागादिरूप से परिणमने का है और कर्म का स्वभाव जीव को रागादिरूप से परिणमाने में निमित्त होने का है। पोद्गलिक कर्म और जीव का यह सम्बन्ध अनादि का है। जैसे खदान से निकलने वाले रूपापाण में सोने और मल का मेल कब हुआ कहना अशक्य है, उसी तरह चेतन जीव द्रव्य और जड कर्म द्रव्य के सम्बन्ध के विषय में तर्क करना अनुपयोगी है। इसीलिये आचार्य देव ने इन दोनों द्रव्यों के संयोग को अनादिकालीन स्वीकार किया है। बलादि आर्ष ग्रन्थों में भी ससारि जीव का अनादिद्रव्य कर्म के साथ सम्पर्क माना है। अनादिकालीन द्रव्य कर्म के उदय होने पर उसके निमित्त से जीव रागादिरूपरूप विभाव परिणति में परिणमित होता है। स्वभाव से ही उन द्रव्यों का ऐसा पारस्परिक कार्य कारण भाव चला आ रहा है। कभी जीव के रागादि विभावरूप निमित्त कारण से पुद्गल द्रव्य विकृत होकर षमरूप से परिवर्तित हो जाते हैं। और कभी कर्मोदय का निमित्त प्राप्त कर जीव विभावरूप से परिणमन करत है। इस तरह सहजरूप से दोनों द्रव्यों में कार्य कारण भाववना हुआ है। शरीर से भिन्न 'अहम' में ऐसी प्रतीति जीव का अस्तित्व सिद्ध करती है और कर्मका अस्तित्व कोई धनी कोई निर्धन, कोई मूर्ख कोई विद्वान, इत्यादि विचित्रता प्रत्यक्ष देखने से सिद्ध होती है। वास्तव में कर्म आत्मा की विविध नरकादि अवस्थाओं के होने में निमित्त है। और वह जीव की उस अवस्था के योग्य शरीर, इन्द्रियादि प्राप्ति का प्रमुख हेतु है। इसलिये जीव द्रव्य और कर्म दोनों ही पदार्थ अनुभव सिद्ध हैं।

जीव [औदारिकादि शरीरसहित शरीर नामा नामकर्म के उदय से मन, बचन और काय योग से ज्ञानावरण दि आठ कर्मरूप होनेवाली कर्मवर्गणाओं को एवं औदारिक, वैश्विक अहारक और तैजस शरीर

को पुद्गलविपाकी कहते हैं। जैसा कि निम्न आगम वाक्य से स्पष्ट है।

देहादी फासंता पण्णासा णिमिणताव जुगलं च ।

थिर सुह-पत्तेय दुग अगुरुतियं पोग्गल विवाई ॥

कर्म काण्ड गा. ४७

नरकायु, तिर्यगायु, मनुष्यायु और देवायु इन चारों आयु कर्म की प्रकृतियों का बन्ध होने पर इनके उदय का फल जीव को नरकादि अवस्था में ही प्राप्त होता है। इसीलिये इन प्रकृतियों को भवविपाकी संज्ञा है। प्रत्येक आयु का उपभोग जीव को जन्मानन्तर उसी जाति की पर्याय में प्राप्त होता है। नरकायु का फल नरकपर्याय में ही प्राप्त हो सकता है। तिर्यच आदि किसी भी अवस्था में नरकायु का उदय नहीं हो सकता है इसी तरह वाकी तीनों आयु कर्म की प्रकृतियों का नियम है। नरकगत्यानुपूर्वी, तिर्यगगत्यानुपूर्वी, मनुष्यगत्यानुपूर्वी और देवगत्यानुपूर्वी नाम कर्म की इन चार प्रकृतियों का परिपाक [उदय] मरने के पश्चात् नवीन जन्म धारण करने के लिये परलोक को गमन करते हुए जीव के मार्ग में होता है इसीसे इन प्रकृतियों को क्षेत्र विपाकी कहा गया है। जैसा की निम्नलिखित आपवाक्य से सिद्ध है।

आऊणी भव विवाई खेंत्त विवाई हुय आणु पुव्वीओ ।

अट्टत्तरि अवसेसा जीव विवाई मुण्येव्व ॥

कर्मकाण्ड गा ६३८

भावार्थ—नरकादि चार आयु भवविपाकी हैं, क्योंकि नरकादि पर्यायों के होने पर ही इन प्रकृतियों का फल प्राप्त होता है और चार आनुपूर्वी क्षेत्र विपाकी हैं। अवशेष की ७८ प्रकृतियां जीवविपाकी हैं। इन अठहत्तर प्रकृतियों का फल जीवको नरकादि पर्यायों में प्राप्त होता है। वे प्रकृतियां नीचे लिखे अनुसार हैं।

वेदणिय-गोद-धादीणेकावण्णा तु णामपयडीणं ।

सत्तावीसं चेदे अट्टत्तरि जीवविवाई ॥

वेदनीय की २ गोत्रकर्म की २ धातिया कर्मों की ४७ और नाम कर्मकी तीर्थकर आदि सत्ताइस प्रकृतियों का फल जीव ही मनुष्यादि पर्यायों में उपाजित करता है। इस प्रकार कर्म प्रकृतियों का परिपाक उनकी निजकी शक्ति से हुआ करता है।

कर्मों का आबाधा काल

योग और कषायों से कर्मों का बन्ध होते ही वे कर्म तुरन्त फल नहीं देते उसके लिये विशेष नियम है। इस नियम को आबाधा काल कहते हैं अर्थात् अल्पवा अधिक स्थिति बन्ध के अनुसार अल्प व अधिक बिरहकाल के अनन्तर कर्म उदय में आने लगते हैं। आबाधा का निम्न प्रकार लक्षण है।

कम्मसरुवेणागय दव्वे णय एदि उदय रूवेण ।

रूवेणूदीरणस्स य आबाहा जाव ताव हवे ॥

भावार्थ—कामाणि शरीर नामा नामकर्म के उदय से योग द्वारा आत्मा में कर्म रूपसे प्राप्त हुए पुद्गल द्रव्य जब तक उदय से अथवा उदीरणरूप से परिणत नहीं होते उतने काल को आबाधा कहते हैं। कर्म प्रकृतियोंकी आबाधा के विषय में आगमोक्त विधि इस प्रकार है।

उदयपडिसत्तहं आवाहा कोडकोडि उवहीणं ।
वाससयं तप्पडि भागेणय सेसट्टिदीणंच ॥

जिन कर्म प्रकृतियों की एक कोडाकोडी सागर प्रमाण स्थिति बन्धती है उन कर्मों की सौ वर्ष प्रमाण आवाधा निर्मित होती है । इस विधि से त्रैशिक नियमानुसार कर्म स्थिति के प्रमाण से न्यून व अधिक आवाधा निकाली जाती है । परन्तु जिन कर्मप्रकृतियों की उत्कृष्ट स्थिति अन्तःकोडाकोडी प्रमाण बन्धती है, उनकी आवाधा अत्रर्मुहुत मात्र होती है । समस्त जवन्व्य स्थितियों की आवाधा स्थिति से संख्यात गुणी कम होती है । आयुकर्म की आवाधा के विषय में निम्नप्रकार नियम है ।

पुव्वणं कोडितिभा गादासंखेपवद्धवोत्ति हवे ।

आउस्स य आवाहाण ठिदिपडिभागमाऊत्स ॥

भावार्थ—आयु कर्म की आवाधा कोडपूर्व के तीसरे भाग से लेकर आसंक्षेपाद्धा प्रमाण अर्थात् जिस काल से अल्पकाल नहीं है ऐसे आवली के असंख्यातवें भाग प्रमाण मात्र है । परन्तु आयु कर्म की आवाधा स्थिति के अनुसार भाग की हुई नहीं होती है । उदीरणा अर्थात् कर्म स्थिति पूर्ण होने से पहले ही विशुद्धि के बलसे कर्मों को उदयावली में लाकर खिरादेना ऐसी हालत में आयु को छोड़कर सातों कर्मों की आवाधा एक आवली मात्र है । बन्धी हुई तद्भव संबन्धी भुज्यमान आयु की उदीरणा हो सकती है । परन्तु आयु की यह उदीरणा केवल कर्मभूमिज मनुष्य और तिर्यच के ही संभवित है । समस्त देव नारकी, भोगभूमिज मनुष्य और तिर्यच के भुज्यमान आयु की उदीरणा नहीं होती है । कर्मभूमिज मनुष्य और तिर्यचों का अकाल मरण भी होता है ।

अकाल मृत्यु

कुछ विद्वानों का आयु के विषय में ऐसा मत है कि आयु की स्थिति के पूर्ण होने पर ही जीवों का मरण होता है किसी भी जीव का कदलीघात मरण (अकाल मृत्यु) नहीं होती है । परन्तु जैनागम में अकाल मरण का प्रचुर उल्लेख मिलता है निम्नलिखित वाक्यों से अकाल मरण की पुष्टि होती है ।

विसवेयणरत्तवखय-भय-साथ्यग्गहण संकिलेसेहि ।

उस्सासाहाराणं णिरोह दो छिज्जदे आऊ ॥

गो. कर्म काण्ड गाथा ५७

आयुकर्म के निषेक प्रति समथ समानरूप से उदित होते रहते हैं । आयु के अन्तिम निषेक की स्थिति के पूर्ण होने पर ही उसका उदय हुआ करता है और उसी समय जीव की वह पर्याय समाप्त हो जाती है । वर्तमान आयु के समाप्त होते ही परभव सम्बन्धी आयु का उदय प्रारम्भ हो जाता है उस आयु के उदय होते ही नवीन पर्याय प्राप्त हो जाती है । संसारी जीव के प्रत्येक समय कोई न कोई एक आयु का उदय अवश्य हुआ करता है ।

दशकरण

कर्म की सामान्यरूप से १० अवस्थायें मानी गई हैं । गोस्मटसार कर्मकाण्ड में इन अवस्थाओं को करण कहा गया है । उनका स्वरूप निम्नप्रकार है ।

कम्माणं सम्बन्धो बन्धो उक्कट्टणं हवे वडिड् ।
 संकमणमणत्थगदो हाणी ओक्कट्टणंणाम ॥
 अण्णत्थठियस्तुदये सय्हणमुदीरणाहु अत्थित्तं ।
 सत्तंसकालपत्तं उदओहो दित्ति णिट्ठो ॥
 उदये संकममुदये चउसुविदादुं कम्मोणणोसत्तकं ।
 उवसत्तंचणिघत्तिं णिकाचिदं होदिजंकम्मं ॥

भावार्थ—कर्मद्रव्य का आत्मद्रव्यों के साथ ज्ञानावरणादिरूप से सम्बन्ध होना बन्धकरण है वज्र कर्मों की स्थिति तथा अनुभाग के बढ़ने को उत्कर्षण कहते हैं । बन्धरूप प्रकृति की स्थिति और अनुभाग का कम हो जाना अपकर्षण करण है । जिस के उदय का अभी समय नहीं आया ऐसी कर्मप्रकृति का अपकर्षण के बलसे उदयावली में प्राप्त करना उदीरणाकरण है । पुद्गल द्रव्य का कर्मरूप रहना सत्वकरण कहलाता है । कर्मप्रकृति का फल देने का समय प्राप्त हो जाना उदयकरण है । जिससे कर्मउदयावली (उदीरणा) अवस्था को प्राप्त न हो सके वह उपशान्त करण है । जिसमें कर्मप्रकृति उदयावली और संक्रमण अवस्था को न प्राप्त कर सके उसे निघत्तिकरण कहते हैं । जिसे कर्मप्रकृति की उदीरणा, संक्रमण, उत्कर्षण और अपकर्षण ये चारों अवस्थायें न हो सकें उसे निकाचितकरण कहते हैं । आनुकर्म में संक्रमणकरण नहीं होता अर्थात् नरकादि की आयु बन्धने के अनन्तर वह आयु बदलकर तिर्यगायु, मनुष्यायु और देवायु रूप से परिणामों के बदलने पर भी परिवर्तित नहीं हो सकती हां नरकादि की आयु की स्थिति में शशाशुभ परिणामों से उत्कर्षणकरण और अपकर्षणकरण तथा अन्य सात भी करण आयुर्कर्म के होते हैं । वाकी समस्त कर्मों में दशकरण हो सकते हैं । गुणस्थानों की अपेक्षा प्रथम मिथ्यादृष्टि से लेकर अपूर्वकरण आठवें गुणस्थान तक १० करण होते हैं । अपूर्वकरण गुणस्थान से ऊपर सूक्ष्म सांसारिक गुणस्थान तक ७ करण ही होते हैं । इसके बाद सयोगकेवली तक संक्रमणकरण के बिना ६ करण ही होते हैं और अयोग केबली के सत्व और उदय दो ही करण पाये जाते हैं । इस तरह जीव के परिणामों के निमित्त से कर्मों की व्यवस्था होती है ।

उपसंहार

समस्त द्रव्यों में परिणमनशील योग्यता है । इसी भावरूप योग्यता से ही समस्त द्रव्यों में निरन्तर उत्पाद-व्यय और ध्रुव्य हुआ करता है । इसी स्वाभाविक परिणमन शीलता या भावरूप योग्यता से प्रत्येक द्रव्य पर्यायान्तर प्राप्त करता है । जीव द्रव्य और पुद्गल द्रव्य में भावरूप योग्यता के साथ ही क्रियारूप योग्यता भी पायी जाती है । जीव प्रदेशों का हलन-चलनरूप परिष्पंद होता है, उसे क्रिया कहते हैं और प्रत्येक वस्तु में होनेवाले प्रवाहरूप परिणमन को भाव कहते हैं । इसीसे तत्त्वार्थसूत्र आदि ग्रन्थों में जीव और पुद्गल दो द्रव्यों को सक्रिय मानकर अवशेष धर्म, अधर्म, काल और आकाश इन चार द्रव्यों को निष्क्रिय बतलाया गया है । क्रियावतीशक्ति के कारण ही जीव क्रियावान पुद्गल द्रव्यके निमित्त से आस्त्रावदि तत्त्वरूप से स्वयं परिवर्तित होता है अर्थात् समस्त तत्त्वों में जीव का अन्वय पाया जाता है, इसलिये जीवही उनका आधार है । जीव द्रव्य स्वतः सिद्ध है, अनादि अनंत है, अमूर्तिक है और ज्ञानादि अनन्त धर्मों का अविच्छिन्न आधार होनेसे अविनाशी है । परन्तु पर्यायाधिक दृष्टि से जीव मुक्त और अमुक्त दो भागों में विभक्त है ।

जीव अनादिसे ज्ञानावरणादि आठ कर्मों से मूर्च्छित होकर आत्मस्वरूप को भूले हुए है और राग-

द्वेषादिरूप परिणत होकर बद्ध होते हैं, अत एव संसारी है। जैसे जीवात्मा अनादि है और जड पुद्गल भी अनादि है, वैसे ही जीव और कर्म इन दोनोंका बन्ध भी अनादि है, क्योंकि जीव और कर्मका ऐसा ही सम्बन्ध अनादिसे चला आ रहा है। यदि जीव पहले से ही कर्मरहित माना जावे तो रागादि विभावरूप अशुद्धि के अभाव में उसके बन्ध का अभाव मानना पड़ेगा और यदि शूद्ध अवस्थामें भी उसके बन्ध माना जावेगा तो फिर जीवको मोक्ष कैसे प्राप्त हो सकेगा। इस तरह मुक्ति का अभाव मानना पड़ेगा। इसी प्रकार पुद्गल द्रव्यको भी यदि सर्वथा शूद्ध मान लिया जाता है, तो जैसे विनाकारण के आत्मा के सहजरूप से ज्ञान प्राप्त होता है, वैसे ही इसमें अकारण क्रोधादि प्राप्त होने लगेंगे। और तब बन्धके कारणभूत क्रोधादिक के निर्निमित्त पाये जाने से या तो बन्ध शाश्वत होगा अथवा क्रोधादि के अभाव माननेपर द्रव्य और गुणका अभाव मानना पड़ेगा। इसलिये जीव और कर्म का अनादि सम्बन्ध है। यही बात पञ्चाध्यायी में पंडित राजमल्लजी ने निम्नरूप से प्रकट की है।

बद्धोयथा ससंसारी स्यादलब्धस्वरूपवान् । मूर्च्छितोऽनादितोऽष्टाभिर्ज्ञानाद्यावृत्तिकर्मभिः ॥
यथानादिःस जीवात्मा यथानादिश्चपुद्गलः । द्वयोर्वन्धोऽप्यनादिः स्यात् संबन्धो जीवकर्मणोः ॥
तद्यथायदिनिष्कर्मा जीवःप्रागेव तादृशः । बन्धाभावोऽथ शुद्धेऽपि बन्धश्चेन्नवृत्तिःकथम् ॥
अथचेद्पुद्गलः शुद्धःसर्वतःप्रागनादितः । हेतोर्विना यथाज्ञानं तथा क्रोधादिरात्मनः ॥
एवं बन्धस्यनित्यत्वंहेतोः सद्भावतोऽथवा । द्रव्याभावो गुणाभावो क्रोधादीनामदर्शनात् ॥

जिस प्रकार कोई किसी का उपकार करता है और दूसरा उसका प्रत्युपकार करता है। वैसे ही अशुद्ध रागादि भावों का कारण कर्म है और रागादिभाव उस कर्म के कारण है आशय यह है कि पूर्वबद्ध कर्मके उदय से रागादिभाव होते हैं और रागादिभावों के निमित्तसे नवीन कर्मों का बन्ध होता है। इन आये हुए नवीन कर्मों के परिपाक होने से फिर रागादिभाव होते हैं और उन रागादिभावों के निमित्तसे पुनः अन्य नूतन कर्मोंका बन्ध होता है। इस प्रकार जीव और कर्म का सम्बन्ध सन्तान की अपेक्षा अनादि है और इसीका नाम संसार है। वह संसार जीव के सम्यग्दर्शनादि शुद्ध भावों के बिना दुर्मुख्य है। पंचाध्यायी में निम्नरूप से यह विषय प्रकट किया गया है।

जीवस्याशुद्धरागादिभावानां कर्मकारणम् ।
कर्मणस्तस्य रागादिभावाः प्रत्युपकारिवत् ॥
पूर्वकर्मोदयाद् भावोभाना प्रत्यग्रसंचयः ।
तस्य पाकात्पुनर्भावो भावाद् बन्धः पुनस्ततः ॥
एवं सन्त,नतोऽनादिः सम्बन्धो जीवकर्मणोः ।
संसारःसच्च दुर्मुख्यो विना सम्यग्दृग्गादिना ॥
न केवलं प्रदेशानांबन्धः स्याद् सापेक्षस्तद्द्वयोरिति ॥

वद्यपि जीव स्वभावरतः अमूर्त और चैतन्य स्वरूप है तथापि उसमें अनादिकालीन ऐसी योग्यता है जिससे वह जड मूर्तिक कर्म से बन्धता है और कर्म भी स्वभावसे ऐसी योग्यतावाला है जिससे जीव से सम्बद्ध होकर जीव की विकृतिमें निमित्त होता है। जीव के अमूर्त ज्ञान गुण का सदिरादिमूर्त द्रव्य के सम्बन्ध से मूर्च्छित होना प्रत्यक्ष से देखा जाता है उसी प्रकार सदात्मक अमूर्त जीवकी विकृति में निमित्त होता है। अमूर्त जीव का सदात्मक मूर्तकर्म से बन्ध होने में कोई बाधा प्रतीत नहीं होती है, यद्यपि जीव का इस बन्धरूप संसार से उन्मुक्त होना कठिन प्रतीत होता है, परन्तु जीव का कर्मबन्ध

से मुक्त होना असंभव नहीं है। जब जीव स्वानुभव के बलसे सम्यग्दर्शनादिरूप से परिणमता है तब संसार की कारणभूत जीव की विभाव परिणति का पूर्ण अभाव हो जाता है और जीव मुक्त होकर सिद्ध परमात्मा बन जाता है।

इस यन्त्र में कर्मों की कुल १४८ उत्तर प्रकृतिओं में बन्ध और उदय के समय शरीर से अविनाभाव सम्बन्ध रखनेवाले पांच बन्धन और पांच संघात अलग नहीं दिखाये जाते शरीर बन्धन में ही उनका अन्तर्भाव कर लिया जाता है। इसी तरह पुद्गल के २० गुणों का अभेद विवक्षासे वर्ण, गन्ध, रस और स्पर्श में ही अन्तर्भाव होता है। इस तरह कुल २६ प्रकृतिओं के घटाने पर १२२ प्रकृतियां ही उदय योग्य मानी गई हैं। और बन्धावस्था में सम्यक्त्व और सम्यङ्मिथ्यात्व मिथ्यात्व से प्रथक नहीं हैं, अतः बन्ध योग्य कुल १२० प्रकृतियां ही मानी गई हैं। प्रथम गुणस्थान में तीर्थंकर, आहारक शरीर आहारक अंगोपांग इन तीनों प्रकृतिओका बन्ध नहीं होता इसलिये सिर्फ ११७ प्रकृतियां ही इस गुणस्थान में बन्धने योग्य मानी गई हैं।

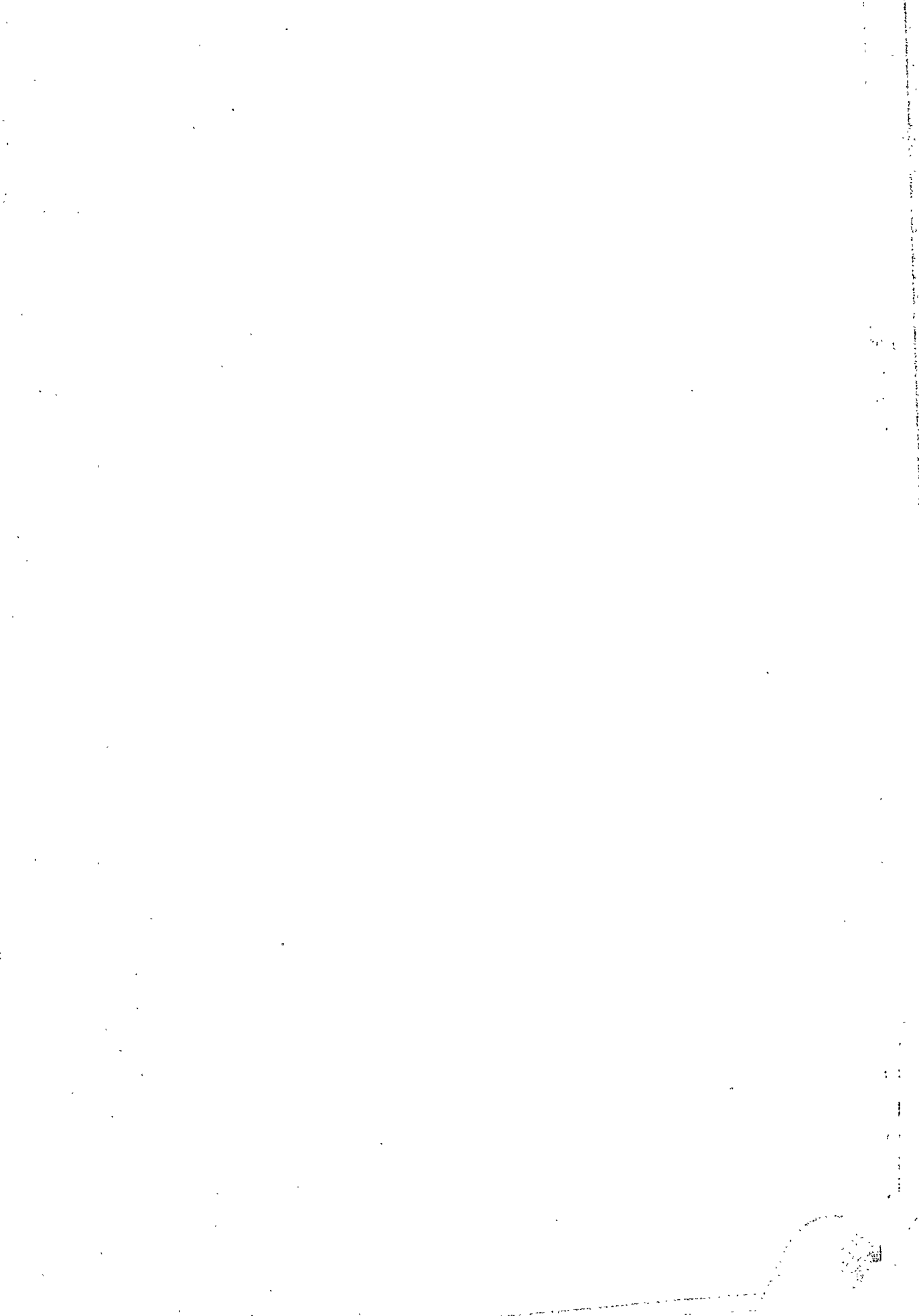
❀ चतुर्थ गुणस्थान और पंचमादि सभी गुणस्थानी में जो १४८ आदि प्रकृतियों की सत्ता दिखाई गई है वह उपशम सम्यक्त्व की अपेक्षा ही कथन किया गया है। क्षायिक सम्यक्त्व की विवक्षा में मिथ्यात्वादि सात प्रकृतियों का क्षय हो जाने से सात प्रकृतियां कम हो जाती हैं।

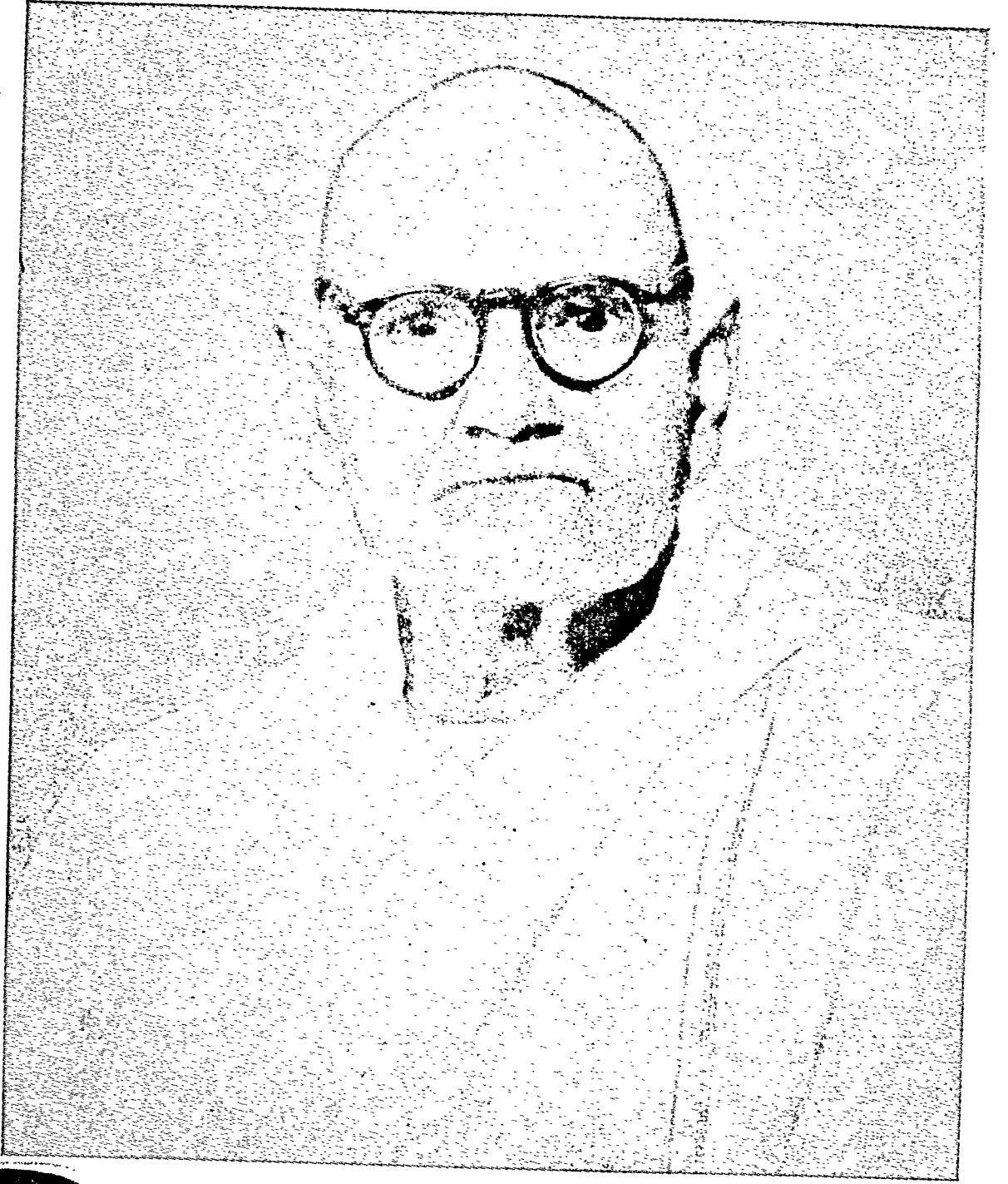
कर्मबन्धादियन्त्र

इस यन्त्र द्वारा कर्मप्रकृतियों के बन्ध-बन्धव्युच्छिन्ना आदिका गुणस्थान क्रमसे उल्लेख किया गया है ।

अ. न.	गुणस्थान का नाम	बन्ध संख्या	बन्ध व्युच्छिन्ना संख्या	उदय संख्या	उदय व्युच्छिन्ना संख्या	सत्तासंख्या	सत्ता व्युच्छिन्ना संख्या
१	मिथ्यात्व	११७	१६	११७	५	१४८	०
२	सासादन	१०१	२५	१११	९	१४५	०
३	सम्यग्मिथ्यात्व	७४	०	१००	१	१४७	०
४	असंयतसम्यग्दृष्टि	७७	१०	१०४	१७	१४८	१
५	देशविरत	६७	४	८७	८	१४७	१
६	प्रमत्तसंयत	६३	६	८१	५	१४६	०
७	अप्रमत्तसंयत	५९	१	७६	४	१४६	४
८	अपूर्वकरण	५८	३६	७२	६	१४२	०
९	अनिवृत्तिकरण	२२	५	६६	६	१४२	०
१०	सूक्ष्मसांपराय	१७	१६	६०	१	१४२	०
११	उपशांतमोह	१	०	५९	२	१४२	०
१२	क्षीणकपाय	१	०	५७	१६	१०१	१६
१३	सयोग केवली	१	१	४२	३०	८५	०
१४	अयोगकेवली	०	०	१२	१२	८५	८५







श्रद्धेय ब्रह्मचारी श्री उल्फत राय जैन

लेखक- डॉ. हेमचंदजी जैन कारंजा जी. अकोला महाराष्ट्र.

इस ३४ स्थान दर्शन ग्रंथ के प्रकाशक ब्रम्हचारी उल्फतराय जैन रोहतक (हरीयाना) की जीवनी:-

- १) तीन अगस्त सन १८९० को सोनीपत नगर जी. रोहतक (हरीयाना) में लाला बुधुमलजी जैन अग्रवाल के घर जन्म हुआ । ६ वर्ष की आयु में अपने अपने फुफ्फुजी लाला उदमीरामजी जैन रोहतक के घर दत्तकपुत्र बने, बचपन से ही धर्मसंस्कार हृदय में उत्पन्न होते रहे हैं ।
- २) रोहतक गव्हर्मेन्ट हायस्कूल में मैट्रिक तक अंग्रेजी हिन्दी, उर्दू, पारसी संस्कृत आदिका अध्ययन किया । व्यापारी भाषा मुड़ी हिन्दी का भी ज्ञान प्राप्त किया । बम्बई में व्यापारी क्षेत्र तथा महाराष्ट्र, गुजरात में धार्मिक संबंधों के कारण गुजराती, महाराष्ट्रीयका भी ज्ञान प्राप्त किया ।
- ३) १६ वर्ष की आयु में सोनीपत निवासी एक जैन अग्रवाल कन्या से विवाह हुआ जो ६ मास के बाद मरण को प्राप्त हो गयी ।
- ४) विवाह के कुछ समय बाद दत्तक पिताजी का भी स्वर्गवास हो गया उनका व्यापार संभालने के लिए विद्या अध्ययन छोड़ना पड़ा ।
- ५) कुछ समय बाद दुसरा विवाह रेवाड़ी जी. गुडगांवा निवासी लाला प्रभुदयालजी दीगंबर अग्रवाल जैन की कन्या से हुआ । देव योग से वह भी ७ बरस तक वायु रोग से पीड़ित रही । उसके चार भाई हैं- १) बाबु करमचंदजी जैन अड्डहोकेट सुपरीमकोर्ट दिल्ली । २) बाबु मेहेरचंदजी जैन अड्डहोकेट गुडगांवा (हरीयाना) ३) बाबु एस. सी. जैन भारत केन्द्र सरकार के इन्शुअरंस खाते के हेड रहे हैं । ४) बाबु जे. सी. जैन दीर्घकाल तक टाइम्स ऑफ इन्डिया के जनरल मैनेजर रहे हैं ।
- ६) तीसरा विवाह २४ वर्ष की आयु में गुहाणा जी. रोहतक (हरीयाना) के दीगंबर जैन कन्या से विवाह हुआ । जिनके भाई लाला चत्रसेन, और लाला हरनामसिंग हैं । इस तीसरी देवी का नाम सुख देविजी हैं । इन्होंने ४ पुत्र दो कन्याओं को जन्म दिया. एक कन्या सुपुत्री पद्मादेवी स्वर्गवास होगई शेष पांच बहन भाई इस प्रकार हैं । १ पी. सी. जैन एरोड्राम ऑफिसर कलकत्ता २ श्रीपाल जैन व्यापारी बम्बई ३) डॉ. एस. एस. जैन एफ. आर. सी. एस. लन्डन एडिन वर्ग ४) पि. के. जैन टाइम्स ऑफ इंडिया बंबई को पुना ब्रांच के ऑफिसर हैं । ५) श्रीमती जयमाला देवी जिसने बी. ए. डिग्री प्राप्त किया है । बाबु इन्द्रकुमारजी एम. ए. मेरठ की धर्मपत्नि बनी है ।
- ७) प्रकाशक ब्रम्हचारी उल्फतराय ३० वर्ष की आयु में व्यापार के लिये बंबई आगये वहां गेहूं, अलसी, रुई, चांदी सोनेकी दलाली का काम किया । बैंको को हाजर चांदी सोना गोत्री की भी सप्लाय की,
- ८) व्यापार के साथ साथ दिगंबर जैन भोलेश्वर मंदीर में प्रातःकाल, गुलालवाडी मंदीरजी में रात्रीको तीस वर्ष तक निजपर कल्याण के रूप में आनररी तौर पर बास्त्र प्रवचन किया । जिस समय संघपती सेठ पुनमचंद घासीलालजी ने सिखर समेद तीर्थ यात्रा संघ निकाला साथ में चारित्र चक्रवर्ती साम्राज्य नायक तपो मुर्ती सिद्धांत पारंगत १०८ श्री आचार्य शांतीसागरजी मुनीमहाराज भी संघ के साथ पधारे थे उस समय ब्रम्हचारी उल्फतरायजीने ६ मास तक पैदल यात्रा करके संघ सेवासे पुण्य लाभ लिया था ।
- ९) ५९ वर्ष के आयु में १०८ आचार्य श्री वीरसागरजी मुनी महाराजसे सवाई माधवपूर में दुसरी प्रतिमा धारण कर घरका कामकाज छोड़ दिया घरमेंही डदासीन रूपसे रहने लगे ।
- १०) ६३ वर्ष के आयु में महाराष्ट्र प्रांतके सांतारा जिल्ले के लोनद मुकामपर चारित्र्यचक्रवर्ती साम्राज्यनायक १०८ आचार्य श्री शांतीसागरजी महाराजके चरण कमलोंमें ७ वी प्रतिमा धारण करके घर छोड़ दिया । देश विदेश भ्रमण करने लगे ।

जिनवाणी के ४ अनुयोग (भाग)

सभी अनुयोग प्राणियोंका कल्याण करता है ।

- १) प्रथमानुयोग:- ये प्रकाश डालता है । कौन प्राणी निगोद से निकलकर अरहंत बनकर मोक्ष चला गया इस अनुयोग में आदि पुराण, उत्तरपुराण, पदमपुराण, हरिवंश पुराण आदि अनेक ग्रंथ हैं ।
- २) चरणानुयोग:- ये प्रकाश डालता है । इस मार्गपर चलनेसे दानवता नष्ट होती चली जाती है । मानवता पथपर चलकर आत्मा परमात्मा बन जाती है । ५ मिथ्यात १२ अवृत १५ योग २५ कषाय सब मिलकर, सत्तावन, आश्रव कहलाते हैं । वो ही संसार बढाते हैं और इनके निराकरण करनेके लिये तीन गुप्ति, पांच समिती, दस धर्म, १२ अनुप्रेक्षा २२ परिषहजय ५ चरित्र के सब मिलकर ५७ सम्बर कहलाते हैं । इनसे ही प्राणी मानवता पथपर चलकर कर्म को नष्ट करके भगवान बनजाता है । इसके आधीन सागार, अनागार, श्रावकाचार, मुलाचार आदि अनेक ग्रंथ है ।
- ३) करणानुयोग:- इस प्रकार से जाना जाता है इनके भाव भूल से आत्मा चार गति, पंचेंद्री, ६ काय में संसार में भ्रमण कर रहा है । उस कर्म सुधाको बतानेवाले षट खंडागम, धवल, महाधवल कर्म कान्ड, जीवबंध गोमटसार आदि कर्म बतानेवाले अनेक ग्रंथ उपलब्ध है ।
- ४) द्रव्यानुयोग:- विज्ञान है, जिसको आज की भाषामें सायन्स भी कहते हैं जो ये प्रकाश डालता है, वास्तविक आत्मा का क्या स्वरूप है । उसपर लक्ष्य हो जानेपर सब संसार, वस्तुओ से सहजही राग भाव हटजाने से निज आत्मरस प्रगट हो जाता है ।

सुचना:- कोई भी अनुयोग पढो अगर दृष्टि अपने आत्म शरीरस्वरूप पर लगी रहेंगी तो सर्वही चारों अनुयोग कल्याण कारी हो जायेंगे । अगर दृष्टि आत्मरस से हटकर संसार रस पर लगी रहेगी, तो किसी भी अनुयोग के पढनेसे आत्म कल्याण नही होगा, ।

५) निश्चय और व्यवहार धर्मका अनिवार्य सहयोग:-

- १) निश्चय धर्म - अभेद, निरत्रिकल एकाग्र, निजस्वरूप आत्मा की अवस्थायें हैं, इसका छद्मस्थ जीवो के अधिकसे अधिक अंतरमुहूर्त १ समय कम ४८ मिनट भी है । इतने समय भी अगर उपयोग एकाग्र हो जाय तो केवल ज्ञान केवल दर्शन अनंत सुख अनंत वीर्य आत्मा के निज गुण प्रगट हो जाते हैं । अनंतानंत काल तक स्थिर रहते हैं ।

परन्तु

छद्मस्थ जीवोका उपयोग इतने समय एकाग्र नही रहकर चंचल अस्थिर डामाडोल होता रहता है, तब व्यवहार धर्म ही आत्माको अशुभ उपयोग मिथ्या देव गुरु शास्त्र श्रद्धा, हिंसा, झूठ, चोरी, कुशील, परिग्रह, की निरगल तृष्णा रूप भावनाओ मे जाने से रोकता है । सत्य देव, गुरु, शास्त्र, श्रद्धा-पंच पापों का श्रेणी बद्ध थोडा थोडा त्याग या महावृत रूप पुर्ण २८ मूल गुण रूप महावृत ५ इंद्रो विजय ५ समिती ५ षटावश्यक ६ नग्नरहना १ भूमिशयन १ स्नान त्याग १ खडा रहकर भोजन लेना २४ घन्टे मे एक ही बार भोजन लेना, १ दंत मंजन नही करना १, केश लुंच (हाथ से केश उखाडना) कुल २८ मूल गुण व्यवहार चरित्र ही बताये गये हैं ।

प्रकाशक के बिना किसी संकेत के अपनी ज्ञान दान भावनाओं से इस ग्रंथ प्रकाशन मे द्रव्यदेने वालो की नामावली इस प्रकार है :-

५०० रु. सेठ मोतीलालजी गुलाब सावजी, नागपुर.

२०० रु. दख्खन क्वीन मोटर सर्वीस ट्रान्सपोर्ट कार्पोरेशन प्रोप्राटर मिर्जा ब्रदर्स चिकोडी जिल्हा बेलगाव (आंध्रप्रांत)

२०१ रु. सेठ बनवारीलालजी गिरधारीलालजी जैन जेजानी, नागपुर

१०१ रु. श्रीमती कस्तुरीदेवी धर्म पत्नी श्री मानकचंदजी जैन कासलीवाल नागपुर

रु. " सुमतोबाई किल्लेदार नागपुर

रु. " मानकबाई धर्मपत्नी श्री नेमीचंदजी, पाटनी नागपुर

१०१ रु. " चमेलीदेवी धर्म पत्नी श्री नानकचंदजी, जैन नागपुर

- १०१ रु. श्रीमती तुलसीबाई धर्मपत्नी श्री कस्तुरचंदजी घनसोरवाले नागपुर
 १०१ रु. श्रीयुत नेमगोडा देवगोंडा जैन, बेडकीहाँल ता. चिकोडी जि. बेलगांव (आंध्रप्रदेश)
 १०१ रु. श्रीयुत सिंगई मूलचंदजी अध्यक्ष परवार मंदीर ट्रस्ट, नागपुर
 १११ रु. सेठ कल्लुमलजी पदमचंदजी मालिक फर्म सेठ नंदलालजी प्रेमचंदजी परवार नागपुर,
 १७१९ रु.

॥ प्रकाशक का आभार प्रदर्शन ॥

मैं ब्रम्हचारी उत्फतराय जैन रोहक (हरियाणा) निवासी श्री १००८ महावीर भगवान के चरण कमलों को नमस्कार करके उनसे बार-बार प्रार्थना करता हूँ। जिस तरह इस ग्रंथ के प्रकाशन और निर्माण में सहयोग देकर पुण्य उपार्जन करने का मुझे शुभ अवसर प्राप्त हुआ है, इसी तरह मेरी अंतिम समाधि भी आत्म रस पूर्वक सम्पन्न हो।

मैं ब्रम्हचारी नत्थूलालजी जैन बारा सिवनी (मध्यप्रदेश) निवासी का आभार प्रदर्शन करता हूँ जिनके निमित्त और सहयोग से मुझे कारंजा जिल्हा अकोला (महाराष्ट्र प्रांत) में परम तपस्वी आभीक्षण ज्ञानोपयोगी ज्ञान सूर्य १०८ श्री आदिसागरजी महाराज जैन मुनि (जिन की जन्म भूमि शेडवाल जिला बेलगांव मंसूर प्रांत है) के दर्शन और चरण स्पर्श करनेका पुण्य अवसर प्राप्त हुआ। मैं उपरोक्त मुनिमहाराज का भी परम कृतज्ञ हूँ जिन्होंने इस ग्रंथ का निर्माण करते हुए मुझे भी कुछ सहयोग देने का अवसर प्रदान किया और मुझे प्रकाशन करने की स्वीकारता प्रदान की।

समाज सेवी ओर भावुक वक्ता और लेखक आदरणीय डाक्टर हेमचन्दजी कारंजा जिल अकोला (महाराष्ट्र) निवासी का भी आभार प्रदर्शन करता हूँ जिन्होंने मुझे समय समय पर इस ग्रंथ के प्रकाशन में सहयोग दिया और अंत में इस ग्रंथ की प्रस्तावना लिखने की भी कृपा की।

आदरणीय कारंजा जैन समाज का भी आभार प्रदर्शन करता हूँ। जो समय समय पर मुझे प्रोत्साहन देते रहे। तथा आदरणीय श्री महावीर ब्रम्हचर्य आश्रम, कारंजा के प्राण बाल ब्रम्हचारी परमदानी श्रीयुत पं. माणिकचंदजी टाटियाजी का भी आभार प्रदर्शन करता हूँ। जिन्होंने इस ग्रंथ की प्रस्तावना लिखनेकी कृपा की है।

ग्रहस्थाश्रम के मेरे सुपुत्र प्रेमचंद (पी. सी.) जैन, एम. ए. विमान ऑफिसर कलकत्ता, श्रीपाल जैन व्यापारी बंबई, डाक्टर शांतिस्वरूप (एस. एस.) जैन बंबई, पिताम्बर कुमार (पी. के.) जैन (टाइम्स ऑफ इन्डिया की पूना ब्रांच के आफिसर,) सुपुत्री जयमाला देवी जो मेरठ नगर के आदरणीय श्री. इंद्रकुमारजी जैन एम. ए. की अर्धांगिनी बनी, तथा श्री इंद्रकुमारजी जैन एम. ए. तथा उनके पूज्य समाज सेवी पिता सेठ सुकुमालचंदजी का भी आभार प्रदर्शन करता हूँ जिन्होंने इस ग्रंथ के प्रकाशन में मुझे असीम प्रोत्साहन दिया है और बहुत भारी परिश्रम किया है।

चिरंजीव हरनामसिंह जैन गोहाना ने (जिला रोहक हरियाणा प्रांत) निवासी जो (उपरोक्त मेरे सुपुत्र प्रेमचन्दजी के आदरणीय मामाजी हैं) अपना सब काम छोड़कर ६ महीने मेरे साथ रहकर अपूर्व सेवा की और प्रकाशन में सहयोग दिया।

परवार दिगंबर जैन मंदिर ट्रस्ट के प्रधान श्रीयुत सिंगई मूलचन्दजी जैन नागपुर, तथा आदरणीय पं. ताराचंदजी शास्त्री, न्यायतीर्थ मुख्याध्यापक दि जैन महावीर पाठशाला नागपुर और श्रीयुत मानिकचन्दजी मोतीलालजी जैन कासलीवाल नागपुर का भी आभार प्रदर्शन करता हूँ जो मुझे हर समय इस काम में प्रोत्साहन देते रहे और आवश्यकता पडने पर भारी प्रकाशन कार्य में परिश्रम भी करते रहे।

मैं उन आदरणीय सज्जनों का भी परम कृतज्ञ हूँ जिन्होंने मेरे किसी संकेत के बिना अपनी ज्ञान भक्ति के कारण इस ग्रंथ के प्रकाशन में कुछ द्रव्य भेंट किया जिनके नाम की सूची इस ग्रंथ में अलग छपी गई है।

मैं आदरणीय पं. ताराचंदजी शास्त्री न्यायतीर्थ का पुनः आभार प्रदर्शन करता हूँ। जिन्होंने इस ग्रंथके ७९३ से ८४० पन्नों तक तथा प्रारंभिक पन्नोंका प्रूफ संशोधन बहुत परिश्रम करके ग्रंथ की छपाई की त्रुटियों को दूर करने की बड़ी कृपा की तथा मेरे बहुत आग्रह करनेपर कर्म सिद्धान्तपर एक अपूर्व लेख लिखने की भी कृपा दृष्टि की तथा जो पुस्तकें उनके माफत बिक्री होंगी वह मुल्य

पाठशालामें जमा कराने का भार उनपर रखा वह उन्होंने सहर्ष स्वीकार करने की कृपा की।

११) सि. मूलचंदजीने भी मध्यप्रान्त, राजस्थान तथा विदर्भ क्षेत्रके मंदिरों तथा १०८ पूज्य श्री मुनिराजों के करकमलोमें भी अर्पण करनेका भार सहन करनेका आश्वासन देकर मुझे कृतार्थ किया। इस भारी प्रकाशन कार्यके संपादन करनेमें भी जब मेरा उत्साह गिरते देखा तब भी मेरे उत्साह को नहीं गिरने दिया। निरंतर मुझे प्रोत्साहित करते रहे। इन दोनों सज्जनोंकी प्रेरणासेही यह भारी काम सहज रूप सम्पन्न हो सका है। मैं इन दोनों महाशयोंकाभी पुनः आभारप्रदर्शन करता हूँ।

समाज सेवक

ब्रम्हचारी उल्फतराय जैन.
प्रकाशक, रोहतक (हरियाणा)

- विषय-सूची -

विषय	पुस्तक का पन्ना नं.	विषय	पुस्तक का पन्ना नं.
मंगलाचरण	१)	औदयिक भाव	२३)
३४ स्थान नाम के उत्तर भेद कोष्टक संख्या	२)	पारणामिक भाव	२३)
३४ स्थान उत्तर भेद की नामावली	३)	अवगाहना	२३)
गुण स्थान नाम व स्वरूप	१०)	सामान्यजीव नामावली	२४)
१४ जीवसंमास	१२)	मिथ्यात्व गुण स्थान	२५)
६ पर्याप्ति	१३)	सासादन	३३)
१० प्राण	१३)	मिश्र	३९)
४ संज्ञा	१३)	अन्नत	४३)
१४ मार्गणा	१४)	देश वृत	५१)
४ गति मार्गणा	१४)	प्रमत्त	५५)
५ इंद्री मार्गणा	१४)	अप्रमत्त	६०)
६ काय	१४)	अपूर्व करण	६३)
१५ योग	१४)	अनिवृत्ति करण गुण स्थान	६६)
३ वेद	१६)	सुक्ष्म सांपराय	७०)
२५ कषाय मार्गणा	१६)	उपशांत मोह	७३)
८ ज्ञान	१६)	क्षीण मोह	७५)
७ संयम	१७)	सयोग केवली	७८)
४ दर्शन	१७)	अयोगकेवली	८१)
६ लेश्या मार्गणा	१७)	अतीत	८३) (सिद्ध भगवान)
२ भव्य	१८)	नरक गति	८५)
६ सम्यक्त्व	१८)	त्रिर्यंच	९०)
२ संज्ञी	१९)	मनुष्य	११३)
२ आहारक	१९)	देव	१५५)
१२ उपयोग	१९)	गतिरहित (सिद्धगति)	१७२)
१६ ध्यान	२०)	एक इंद्रीय	१७४)
५७ आश्रव	२१)	दो	१८०)
५३ भाव	२२)	तीन	१८५)
२ औपशमिक भाव	२२)	चार	१९०)
९ क्षायक भाव	२२)	असंज्ञी पंचेंद्री	१९५)
१८ क्षयोपसमिक भाव	२२)	संज्ञी पंचेंद्री	२००)

इन्द्रिय रहित (सिद्ध भगवान)	२०५)
पृथ्वी कायक	२११)
जल "	२२१)
अग्नि "	२२४)
वायु "	२२८)
वनस्पति "	२३१)
त्रस "	२३४)
अकायक (सिद्ध जीव)	२४६)
सत्य उभय मनोयोग	२४८)
असत्य " "	२५६)
सत्य बचन योग	२६२)
असत्य उभय बचन योग	२६६)
अनुभय " "	२७०)
औदारिक काययोग	२७५)
औदारिक मिश्र "	२८२)
वेक्रियक "	२८९)
वेक्रियक मिश्र "	२९४)
आहारक काययोग	२९९)
आहारक मिश्र "	२९९)
कामाणि "	३०३)
अयोग	३१२)
पुरुष वेद	३१४)
स्त्री "	३२७)
नपुंसक "	३३४)
अपगत "	३४५)
अनंतानुबंधी कषाय	३५२)
अप्रत्याख्यानी "	३६२)
प्रत्याख्यानी "	३७४)
संज्वलन क्रोध मान माया कषाय	३८५)
संज्वलन लोभ	३९८)
हास्यादिक नौ कषाय	४०७)
अकषाय	४१४)
कुमति कुश्रुति ज्ञान	४१८)
कुअवधिज्ञान (विभंग ज्ञान)	४२८)
मति श्रुति ज्ञान	४३४)
अवधि "	४४६)
मनः पर्यय "	४५२)
केवल ज्ञान	४५६)
असंयम	४५९)
संयमा संयम	४६९)

सामायिक छेदो पस्थापना संयम	४७४)
परिहार विशुद्धि "	४७९)
सुक्ष्म सापराय "	४८३)
यथारव्यात "	४८६)
संयमा संयम संयम रहित (सिद्ध गति)	४९८)
चक्षु दर्शन	४९२)
अचक्षु "	५०८)
अवधि "	५१४)
केवल "	५२५)
कृष्ण-नील लेश्या	५२८)
कापोत "	५३९)
पीत "	५५०)
पद्म "	५६०)
शुक्ल "	५६३)
अलेश्या	५७३)
भव्य	५७५)
अभव्य	५८८)
भव्य अभव्य रहित (सिद्धगति)	५९७)
मिथ्यात्व	५९९)
सासादन	६०२)
मिश्र	६११)
प्रथमीपशम सम्यकत्व	६१६)
द्वितीयोपशम "	६२४)
क्षायोपशम "	६३०)
क्षायिक "	६४१)
संज्ञी	६५३)
असंज्ञी	६६३)
नासंज्ञी नाअसंज्ञी	६६८)
आहारक	६७२)
अनाहारक	६८४)
१०८ आचार्य शांतिसागरजी महाराज का समाधि समय	६९४)
३४ स्थान दोहे	६९७)
२४ दण्डक	७०२)
मूलोत्तरकर्म प्रकृतियां अवस्था संख्या	७०६)
मूलोत्तरकर्म प्रकृतियां विशेष विवरण	७०९)
मूलोत्तरकर्म प्रकृतियां स्थिति बंध	७१४)
उदय व्युच्छति से पहले बंध व्युच्छति	७१६)
उदय व्युच्छति के बाद बंध व्युच्छति	७१७)
उदय बंध विच्छति एक साथ	७१७)

अपने ही उदय में बंध प्रकृतियाँ	७१८)
दुसरी प्रकृतियों के उदय में बंध प्रकृतियाँ	७१८)
अपने तथा पर के उदय में बंध प्रकृतियाँ	७१८)
निरन्तर बंध प्रकृतियाँ	७१८)
शांत्तर बंध	७१८)
शांत्तर निरन्तर बंध	७१८)
उद्वेलन संक्रमण प्रकृतियाँ	७१९)
विध्यात संक्रमण प्रकृतियाँ	७१९)
अधःप्रवृत्त संक्रमण	७१९)
गुण संक्रमण ७५	७२०)
सर्व संक्रमण ५२	७२०)
त्रिर्यच एकादश	७२०)
कर्म कांड की शक्तियोंकी कुछ ज्ञातव्य बातें	७२१)
६ सहननपर जागति	७२१)
६ सहनन पर सात नरक जागति	७२२)
५ ज्ञानावरणी बंध स्वरूप	७२२)
९ दर्शनावरणी	७२३)
२ वेदनीय	७२३)
२८ मोहनोयकर्म	७२३)
४ आयु कर्म	७२५)
९३ नामकर्म	७२५)
२ गोत्रकर्म	७२९)
५ अंतरायकर्म	७२९)
४ कषाय कार्य वासना	७२९)
कषाय वासना काल	७३०)
४ प्रकार मरण भेद	७३०)
तीर्थकर प्रकृति बंध नियम	७३०)
आहारक शरीर बंध गुण स्थान	७३१)
व्युच्छति व्याख्या:	७३१)
१४ गुण स्थान बंध व्युच्छति	७३२)
१४ गुण स्थान अबंध बंध व्युच्छति	७३४)
१४ गुण स्थान अबंध बंध प्रकृतियों के नाम	७३५)
सादी अनादि ध्रुव अध्रुव बंध संख्या	७३५)
अबाधा काल स्वरूप	७३७)
एक जीव के एक समय में प्रकृति बंध संख्या	७३८)
आयुकर्म बंध स्थान	७४०)
कर्म बंध स्थान	७४०)

आहारक और तीर्थकार एक स्थान में एक जीव के सत्ता नहीं	७४२)
गुण स्थान अनुदय उदय व्युच्छति प्रकृतियाँ	७४३)
उदीरणा व्याख्या	७४३)
गुण स्थान अनुदय उदय व्युच्छति उदय उदीरणा विशेषताएं	७४४)
गुण स्थान अनुउदीरणा व्युच्छति प्रकृतियाँ	७४५)
कर्मादय कर्म स्वामीपना	७४६)
सत्त्व कर्म प्रकृतिया	७४७)
गुण स्थान असत्त्व सत्त्व व्युच्छति	७४९)
उपशम श्रेणी स्वरूप	७५१)
५ प्रकार संक्रमण	७५१)
५ प्रकार संक्रमण प्रकृति कोष्टक	७५३)
५ संक्रमण प्रकृतियाँ नाम	७५४)
स्थिति अनुभाग प्रदेश बंध संक्रसण	
गुण स्थान पर	७५६)
५ संक्रमण भागाहार	७५७)
१० करण	७५७)
स्वमुखों दई परमुखोदर्या प्रकृतिया	७५८)
अपकर्षण गुण स्थान	७५८)
मूल प्रकृतियाँ बंध उदय उदीरणा सत्त्व गुण स्थान	७६०)
उदय स्थान ३	७६१)
उदय स्थान ७	७६१)
सत्त्व स्थान ३	७६१)
गुण स्थान पर उपयोग स्थान	७६२)
गुण स्थान पर संयम स्थान	७६३)
गुण स्थान पर लेश्या स्थान	७६३)
नरकों में भाव लेश्या स्थान	७६३)
नारकी मरकर कहाँ कहाँ जन्म लेता है	७६४)
त्रिर्यच " " " "	७६४)
मनुष्य " " " "	७६५)
देव " " " "	७६५)
कौनसा मिथ्या दृष्टि कौनसा देव बनता हैं ?	७६५)
भाव लिंगी मरकर कहाँ जन्म ले सकता है	७६५)

गुण स्थान पर सम्यक्त्व प्राप्ति	७६६)	मूल भाव ५ उत्तर भाव ५३	७७८)
गुण स्थान पर चढने और उतरने का क्रम	७६६)	मूल भाव ५ उत्तर भाव ५३ नाम	७७९)
गुण स्थान का मरकर कहाँ कहाँ जन्म ले		भाव भंग	७७९)
सकता है ।	७६७)	गुण स्थानों पर ५ मूलभाव	७८०)
किन अवस्थाओं में मरण नहीं होता है	७६८)	गुण स्थानों पर ५३ भाव कोष्टक	७८१)
नाम कर्म उदय के ५ नियत स्थान तथा			
स्वामीपना	७६८)	३६३ प्रकार मिथ्या दृष्टियों के भंग	७८३)
समुद्धात केवली व्याख्या	७६९)	३ कर्म स्वरूप	७८५)
उद्वेलना प्रकृतियाँ १३	७७०)	कर्म स्थिति रचना	७८५)
संयम विरादना कितनी बार	७७०)	शब्द कोष (अकारादि रूप)	७८६)
तीर्थकर आहारक सत्ता एक जीव के एक			
साथ नहीं	७७१)	श्रीयुत पंडित ताराचंदजी शास्त्री न्यायतीर्थ तथा	
आयु बंध उदय सत्ता	७७१)	सिगई मूलचन्दर्जा अध्यक्ष परवार मंदिर ट्रस्ट का	
आयु बंध ८ अपकर्षण	७७१)	नागपुर इस ग्रन्थ पर शुभ संदेश	७९४)
आयु कर्म भंग	७७२)	श्रीयुत सुरजमलजी प्रेम आगरा का	
आश्रव मूल वेद ४	७७२)	शुभ संदेश	७९४)
गुण स्थानों पर मूल आश्रव भंग	७७३)	पुस्तक प्राप्त करने के १३ केन्द्रों	
गुण स्थानों पर ५७ आश्रव नाम	७७४)	की नामावली सूची	७९५)
८ कर्मों पर आश्रव भावों की व्याख्या	७७६)	शुद्धि पत्रक	७९६)

प्रकाशक की नम्र प्रार्थना:— माननीय विद्वानों से विनय पूर्वक प्रार्थना करता हूँ कि मैं इस ग्रन्थ का प्रकाशक ब्रह्मचारी उल्फतराय मंदज्ञानी हूँ कर्म सिद्धांत बहुत गूढ़ विषय हैं। लेखक पुज्य श्री १०८ आदिसागरजी मुनि महाराज प्रकाशन स्थान मेरठ से हजारों मील दूर आंध्रप्रदेश में विद्यमान थे इस कारण से भूलतो बहुत आई है परन्तु पं. ताराचंदजी शास्त्री न्यायतीर्थ नागपुर तथा श्रीयुत सि. मूलचंदजी अध्यक्ष परवार मंदिर ट्रस्ट नागपुर ने बहुत भारी परिश्रम करके विषय का संशोधन तो बहुत कुछ करदिया है अबभी पाठक सज्जनों की दृष्टि में जो भूल और दिखाई दे तो कृपा करके भूल को शुद्ध करलेना। मुझको क्षमा करना भूल सुधार की सूचना लेखक और प्रकाशक को देने के कष्ट सहन करने की कृपा दृष्टि करना।

आपका संवक
ब्र. उल्फतराय रोहतक (हरियाना)

लेखक ब्रह्मचारी उल्फतराय रोहतक [हरियाना]

भगवान-महावीर शांति का संदेश

हे भव्य जीवो नर से नारायण बनने के पांच मार्ग इस प्रकार है:—

- १) सत्त्वेषु मैत्री—जीवो जीने दो। जब जन प्राणियों को धन भूमि देश राज स्त्री वैभव बढ़ाने का इच्छार्थ प्रबल होती जाती है। मानवता नष्ट होती चली जाती है। दानवता भयंकर रूप बना देती है। आज सारे विश्व में नर संहार चल रहा है भयंकर राज युद्ध, राज विद्रोह, चोरी डकैती रेलों, वाहनों, के उपद्रव हडताल आग लगाना गृह युद्ध भाषा सांप्रदायिकता पद लोलुपता स्वाभावना के नाम पर मानवता को भूल बैठा है। यह सुख शांति देश उन्नति आत्म कल्याण के विरुद्ध जा रहा है। प्राणी मात्र पर मित्रता ही एक मात्र शांति मार्ग है। पशु पक्षी जल थल नभ प्राणियों में भी तुम्हारी जैसी आत्मा है। सब ही सुख शांति से जीना चाहते हैं।

- २) गुणषु प्रमोदः— जो प्राणी सेवाभावी दानी ज्ञानी माता पिता भाई बहिन घर मुखिया समाज नेता राज अधिकारियों का सन्मान करता है । वो ही अपनी आत्मा को उन्नत बना सकता है । मुक्ति पा सकता है ।
- ३) क्लिष्टेषु जीवेषु कृपा परत्वंः— जो प्राणी दुखी दरिद्रों अंधों, लुले लंगड़े अनाथ गरीब भाईयों को अपनी भुजा अपना हृदय समझकर उनकी अपने तन, मन, धन से रक्षा करता है । वो ही संसार स्वर्ग मोक्ष सुख पा सकता है ।
- ४) मध्यस्थभावं विपरीत वृत्तौ सदा ममात्मा बुध धातु देवः— जो दुष्ट प्राणी हमारी सेवाओं का बदला दानवता में देते है । हमारा धन प्राण स्त्री संपदा छीनना चाहते है, नष्ट करना चाहते हैं तो तुम अपनी रक्षा तो करो । परन्तु तुम भी सामने जैसा दुष्ट बनकर प्राण हरण, धर्म स्थान नष्ट करना, आग लगाना जैसे पाप कार्य मत करो । आम के वृक्ष से ज्ञान तों प्राप्त करो । पत्थर मारने वाले को भी फल देता है ।
- ५) आत्मरस पान आत्म ध्यानः— स्त्री पुत्र धन संपदा राज वैभव मित्र राज को संसार में फसाने वाला समझकर सब का त्याग करके बाण प्रस्थाश्रम ग्रहण कर त्यागी बन निरजन बन पर्वत चोटी पर्वत गुफा, वृक्षों की कोटर में आत्म ध्यान आत्म समाधि लगाकर आत्म स्वरूप में एकाग्र हो जाता है । वोही आत्मा नर से नारायण बनकर सिद्ध लोक में जाकर आत्मा का अनंत दर्शन, ज्ञान, सुख, वीर्य का सुख भोगता है । यही अंतिम महवीर संदेश है । शुभं ता. १-६-१९६८

-: प्रकाशक के उद्गार :-

भगवान से नम्र प्रार्थना [भजन नं. ॥ १ ॥]

कैसे पहुंचु तेरे द्वार ॥ टेक ॥

भवसागर में भटक रहा हूं-छाय रहा अंधियार ।
नैया डूब रही है-स्वामी दिखता नहीं किनार ।
तुम ही लगा दो पार ॥ १ ॥

पर को अपना जान रहा हूं-करता उन्ही से प्यार ।
निज रस की कछु खबर नहीं है-डूब रहा मझ धार ।
बेडा करो तुम पार ॥ २ ॥

नरभव कठिन मिला-अब सेवक कर आत्म उद्धार ।
मोह गहल में चूका मूरख-रुलना पडे संसार ।
कर आत्म उद्धार ॥ ३ ॥

आत्म दुर्बलता पर पश्चात्ताप [भजन नं. ॥ २ ॥]

भव दुख कैसे कटे हों जिनेश्वर मो को बडा अंदेशा है ॥ टेक ॥
नही ज्ञान काया बल इंद्री-दान देन नही पैसा है ।
भव सुधरन को तप बहुत तपये-यह तन तो अब ऐसा है ॥ १ ॥

निश दिन आरत ध्यान रहत है-धर्म ना जानु कैसा है ।
विषय कषाय चाह उर मेरे लोम चखम जम जैसा है ॥ २ ॥

मो में लक्षण कौन तिरण को मलिन तेल पट जैसा है ।
आप ही तारो तो पार उतारो-मो मन में तो अभिलाषा है ॥ ३ ॥

भक्ति रस की महिमा (भजन नं. ॥ ३ ॥)

भजन से रख ध्यान प्राणी भजन से रख ध्यान ॥ टेक ॥

भजन से षट खंड नव निधि-होत भरत समान ।
तिरे भव सागर से भाई-पाप को अवसान ॥ १ ॥
नबल शुकर सिंघ मरकट-कर भजन श्रद्धान ।
भये वृषभ सेन आदि जगत गुरु पहुंच गये निर्वाण ॥ २ ॥
कहत नयनानंद जगमें-भजन सम न निधान ।
भये अरहंत सिद्ध आचार्य-पहुंच गये निर्वाण ॥ ३ ॥

मानवता का पथ प्रदर्शन (भजन नं. ॥ ४ ॥)

सब करनी दया बिन थोथीरे ॥ टेक ॥

चंद्र बिना जैसे रजनी निरफल । नीर बिना जैसे सरोवर निरफल ।
आब बिना जैसे मोतीरे ॥ १ ॥ ज्ञान बिना जिया ज्योति रे ॥ २ ॥
छाया हीन तरोपर की छवि
नयाननंद नही होती रे ॥ ३ ॥

कर्म सिद्धांत का प्रकाश (भजन नं. ॥ ५ ॥)

सुख दुख दाता कोई नहीं जीव को पाप पुण्य निज कारण वीरा ॥ टेक ॥
सीताजी को अग्नि कुंड में किया सुरोंने निरमलनीरा ।
जब हर लीनी थी रावण ने तब क्यों ना आये कोई सुरधीरा ॥ १ ॥
बारीषेन पे खडग चलायो फूल माल कीनी सुरधीरा ।
तब क्यों ना आये तीन दिवस लग गिदडी भखें सुकु माल शरीरा ॥ २ ॥
पांडव मुनि जारे दुश्मन ने पाप निकांक्षित फल गंभीरा ।
मानतुंग अडतालीस ता ले तोडके छेदी बंध जंजीरा ॥ ३ ॥
ऐसे ही सुख-दुख हीत जीव को पाप पुण्य जब चलत समीरा ।
मंगल हर्ष विषादन करना थिर रखना चाहिये निज हीयरा ॥ ४ ॥

ध्यानी का आत्म रस पान (भजन नं. ॥ ६ ॥)

देखो कैसे योगी ध्यान लगावे ध्यान लगावे आपेको पावे ॥ टेक ॥

ज्ञान सुधा रस जल भरलावे चुल्हा शील बनावे ।
करम काट को चुग चुग वाले ध्यान अग्नि प्रजलावे ॥ १ ॥
अनुभव भाजन निजगुण तंदुल-समता क्षीर मिलावे ।
सोहें मिष्ट निशांकित व्यंजन-समकित छोंक लगावे ॥ २ ॥
स्यादवाद सप्तमंग मसाले गिनती पारना पावे ।
निश्चय नय का चमचा फेरे घृत भावना भावे ॥ ३ ॥
आप ही पकावे आप ही खावे-खावत नाही अंघावे ।
तदपि मुक्ति पद पंकज सेवे नयनानंद सिरनावे ॥ ४ ॥

लेखक-माणिकचंद भोतीलाल जैन कासलीवाल

इतवारी नागपुर २

-: कुछ हृदय के उद्गार :-

- १) मुझे इस चौतीस स्थान दर्शन ग्रन्थ के प्रकाशक पुज्य श्री ब्रह्मचारी उल्फतरायजी महाराज रोहतक (हरियाना) की सेवा में रहने का चिरकाल से शुभ अवसर प्राप्त होता रहा है। आपकी मेरे तथा मेरे परिवार के ऊपर निरंतर बड़ा गाढ प्रेम और कृपा दृष्टि रही हैं। जब २ मुझे कोई रोग आदि चिंताओं का अवसर आता है तो मैं आपकी छाया में जाकर शांति और धैर्य और आत्म रस के दो शब्द पाकर सब चिंतायें भूल जाता हूँ।
- २) आपमें ऊंची विचार धारयें तथा ज्ञान और क्षमा वात्सल्य प्रेम और सहन शीलता अपूर्व है। आपका त्याग बहुत ही अपूर्व है। आप एक संपत्ति शाली घराने के व्यक्ति हैं। आपके चार पुत्र और एक पुत्री बहुत ऊंची २ पदवी धारी हैं। आपके बच्चों की माताजी भी अभी मौजूद हैं। आपने चिरकाल तक बंबई जैसे विशाल नगर में व्यापारी क्षेत्र में और धार्मिक समाज में बहुत प्रतिष्ठा प्राप्त की है। संवपति श्रीमान सेठ पुनमचंद घासीलालजी बंबई के सम्मेद शिखर संघ में साथ रहकर चारित्र्य चक्रवर्ती साम्राज्य नायक योगेंद्र चूडामणि आचार्य श्री १०८ शांति सागरजी मुनि महाराज की बड़ी सेवा करके अखिल भारतपर्व में बहुत प्रख्यातता प्राप्त की है तथा पुण्य लाभ लिया है।
- ३) परन्तु अब २० वर्ष से सब विभूति का त्याग करके जीवों को धर्मोपदेश दे रहे हैं। तथा आत्म कल्याण कर रहे हैं। आपकी समझाने की शैली इतनी तार्किक और सरल है कि सामान्य बुद्धि वाले, बालवृद्ध, जैन, अजैन, सभी की आत्माओं का कल्याण होता है। ऐसी महान आत्माओं की सेवा करने का मुझे भी अवसर प्राप्त होता रहता है।
- ४) नागपुर समाज के ९ मंदिरों की सभी जनता को धर्म-लाभ होता रहता है। तथा नागपुर की सर्व जनता आपके प्रति बहुत भक्ति और प्रेम रखती है। जब भी किसी मंदिर की समाज आपसे शास्त्र प्रवचन या व्याख्यान के लिये प्रार्थना करती हैं तो आप तुरंत ही अपनी स्वीकारता देकर प्रार्थना की भावनाओं का सन्मान करते हैं।
- ५) आपने आभिक्षण ज्ञानोपयोगी तपोमूर्ति श्री १०८ आदिसागरजी मुनि महाराज शेडवाल इस चौतीस स्थान दर्शन ग्रन्थ के संग्रहकर्ताजी को आठ वर्ष से निरंतर सहायक संग्रहकर्ता के रूप में तथा इस ग्रन्थ के प्रकाशन रूप में अपना तन, मन, धन से पूरा २ सहयोग दिया है। सर्व समाज आपके इस ज्ञान, रस के लिये अत्यंत आभारी हैं।
- ६) मैं १००८ श्री जिनेंद्रदेव भगवान से नम्र प्रार्थना करता हूँ कि उपरोक्त पुज्य श्री ब्रह्मचारीजी के सुने हुये उपदेश अंतिम समय तक मेरे हृदय में प्रकाशमान रहे तथा मेरी आत्मा का कल्याण हो।

शुभं ता. १-६-१९६८ तिथि जेठ सुदी ५ सं. २०२५

समाज सेवक
माणिकचंद कासलीवाल
नागपुर-२

॥ ॐ ॥

★ नमः सिद्धेभ्यः ★

* चौतीस स्थान दर्शन *

—मंगलाचरण—

णमो अरहंताणं, णमो सिद्धाणं, णमो, आइरियाणं,
णमो उवज्जायाणं, णमो लोए सव्वसाहूणं ॥ १ ॥
चत्तारि मंगलं, अरहंतं मंगलं, सिद्ध मंगलं,
साहू मंगलं, केवलिपण्णत्तो धम्मो मंगलं ॥ २ ॥
मङ्गलं भगवान्वीरो, मङ्गलं गौतमो गणी ।
मङ्गलं कुन्दकुन्दार्यो, जैन धर्मोऽस्तु मङ्गलम् ॥ ३ ॥
सर्वं मङ्गलमाङ्गल्यं, सर्वं कल्याण कारकम् ।
प्रधानं सर्वं धर्माणां, जैनं जयतु शासनम् ॥ ४ ॥

चौतीस स्थानोंके नाम--गाथा

गुण-जीवा-पज्जती पाणा सण्णा तहेव विण्णेया ।
गइइंदियेच काये जोएवेए कसायणाणे य ॥ १ ॥
संजम-दंसण-लेस्सा-भविया-सम्मत्त-सण्णि-आहारे ।
उवओगो झाणाणिय आसव भावा तहा मुण्येव्वा ॥ २ ॥
ओगाहणा य बंधोदयपयडीओ य सत्तपयडी य ।
संखा खेतं फासण संजुत्ता ते हवंति तीसंतु ॥ ३ ॥
कालो य अंतरं पुण जाइय कुलकोडिसंजुया सब्बे ।
चउतीसं ठाणाणिहु हवंति जइया कमेणते गहिया ॥ ४ ॥

चौत्तीस स्थानों के नाम, और उत्तर भेदों की तथा कोष्टकों की संख्या (क्रमांक)

क्रमांक	स्थान	उत्तर भेद	कोष्टक क्रमांक	क्रमांक	स्थान	उत्तर भेद	कोष्टक क्रमांक
१.	गुणस्थान	१४	१ से १५	१९.	आहारक	२	९४ से ९५
२.	जीवसमास	१४	"	२०.	उपयोग	१२	"
३.	पर्याप्ति	६	"	२१.	ध्यान	१६	"
४.	प्राण	१०	"	२२.	आस्रव	५७	"
५.	संज्ञा	४	"	२३.	भाव	५३	"
६.	गति	४+१	१६ से २०	२४.	अवगाहना	"	"
७.	इन्द्रिय जाति	५+१	२१ से २७	२५.	बंधप्रकृतियां	१२०	"
८.	काय	६+१	२८ से ३४	२६.	उदय प्रकृतियां	१२२	"
९.	योग	१५+१	३५ से ४६	२७.	सत्वप्रकृतियां	१४८	"
१०.	वेद	३+१	४७ से ५०	२८.	संख्या	"	"
११.	कषाय	२५+१	५१ से ५७	२९.	क्षेत्र	"	"
१२.	ज्ञान	८ (५+३)	५८ से ६३	३०.	स्पर्शन	"	"
१३.	संयम	७+१	६४ से ७०	३१.	काल	"	"
१४.	दर्शन	४	७१ से ७४	३२.	अन्तर	"	"
१५.	लेख्या	६+१	७५ से ८०	३३.	जाति (योनि)	८४ लाख	"
१६.	भव्यत्व	२+१	८१-८२-८३	३४.	कुल	१९९११.	"
१७.	सम्यक्त्व	६ (३+१+१+१)	८४ से ९०				
१८.	संज्ञी	२+१	९१-९२-९३				लाख कोटि कुल जानना.

चौत्तीस स्थानों के उत्तर भेदों की नामावली

~~~~~		
<p><b>(१) गुणस्थान १४</b></p> <p>१ मिथ्यात्व गुणस्थान            २ सासादन     "            ३ मिश्र         "            ४ असंयत (अविरत)            ५ देशसंयत (संयतासंयत)            ६ प्रमत्त            ७ अप्रमत्त            ८ अपूर्वकरण            ९ अनिवृत्तिकरण            १० सूक्ष्मसांपराय            ११ उपशांतमोह            १२ क्षीण मोह (कषाय)            १३ सयोग केवली            १४ अयोग केवली</p> <p><b>(२) जीवसमास १४</b></p> <p>१ एकेन्द्रिय वादर पर्याप्त            २     "     " अपर्याप्त            ३     "     " सूक्ष्म पर्याप्त            ४     "     " सूक्ष्म अपर्याप्त            ५ द्विन्द्रिय पर्याप्त            ६ द्विन्द्रिय अपर्याप्त            ७ त्रिन्द्रिय पर्याप्त            ८     "     " अपर्याप्त            ९ चतुरिन्द्रिय पर्याप्त            १०     "     " अपर्याप्त            ११ असंज्ञी पंचेन्द्रिय पर्याप्त            १२     "     " अपर्याप्त            १३ संज्ञी पंचेन्द्रिय पर्याप्त            १४     "     " अपर्याप्त</p>	<p><b>(३) पर्याप्ति ६</b></p> <p>१ आहार पर्याप्ति            २ शरीर     "            ३ इन्द्रिय     "            ४ श्वासोच्छ्वास पर्याप्ति            ५ भाषा पर्याप्ति            ६ मन पर्याप्ति</p> <p><b>(४) प्राण १०</b></p> <p>१ आयु प्राण            २ कायबल प्राण</p> <p><b>इन्द्रिय प्राण-५</b></p> <p>३ (१) स्पर्शनेन्द्रिय प्राण            ४ (२) रसनेन्द्रिय     "            ५ (३) घ्राणेन्द्रिय     "            ६ (४) चक्षुरिन्द्रिय     "            ७ (५) कर्णेन्द्रिय     "            ८ श्वासोच्छ्वास     "            ९ वचन बल     "            १० मनोबल     "</p> <p><b>(५) संज्ञा ४</b></p> <p>१ आहार संज्ञा            २ भय संज्ञा            ३ मथुन संज्ञा            ४ परिग्रह संज्ञा</p> <p><b>(६) गति ४</b></p> <p>१ नरक गति            २ तिर्यच गति            ३ मनुष्य गति            ४ देव गति</p>	<p><b>(७) इन्द्रिय जाति ५</b></p> <p>१ एकेन्द्रिय जाति            २ द्विन्द्रिय जाति            ३ त्रिन्द्रिय जाति            ४ चतुरिन्द्रिय जाति            ५ पंचेन्द्रिय जाति</p> <p><b>(८) काय ६</b></p> <p>१ पृथ्वी काय            २ अप् (जल) काय            ३ तेज (अग्नि) काय            ४ वायु काय            ५ वनस्पति काय            ६ व्रस काय</p> <p><b>(९) योग १५</b></p> <p><b>मनोयोग-४</b></p> <p>१ सत्य मनोयोग            २ असत्य मनोयोग            ३ उभय मनोयोग            ४ अनुभय मनोयोग</p> <p><b>वचन योग-४</b></p> <p>५ सत्य वचन योग            ६ असत्य वचन योग            ७ उभय वचन योग            ८ अनुभव वचन योग</p> <p><b>काय योग-७</b></p> <p>९ औदारिक काय योग            १० औ. मिश्रकाय योग            ११ वैक्रियक काययोग            १२ वै. मिश्र काय योग</p>

१३ आहारक काय योग

१४ आ. मिश्र काय योग

१५ कार्माण काय योग

## (१०) वेद (लिंग) ३

१ नपुंसक वेद

२ स्त्री वेद

३ पुरुष वेद

## (११) कषाय २५

अनंतानुबंधी-४

१ क्रोध कषाय

२ मान "

३ माया "

४ लोभ "

अप्रत्याख्यान-४

५ क्रोध कषाय

६ मान "

७ माया "

८ लोभ "

प्रत्याख्यान-४

९ क्रोध कषाय

१० मान "

११ माया "

१२ लोभ "

संज्वलन-४

१३ क्रोध कषाय

१४ मान "

१५ माया "

१६ लोभ "

नोकषाय-९

१७ हास्य नोकषाय

१८ रति "

१९ अरति नोकषाय

२० शोक "

२१ भय "

२२ जुगुप्सा "

२३ नपुंसक वेद "

२४ स्त्री वेद "

२५ पुरुष वेद "

## (१२) ज्ञान ८

कुज्ञान-३

१ कुमतिज्ञान

२ कुश्रुतज्ञान

३ कुअवधि (विभंग) ज्ञान

ज्ञान-५

४ मतिज्ञान

५ श्रुतज्ञान

६ अवधिज्ञान

७ मनः पर्ययज्ञान

८ केवल ज्ञान

## (१३) संयम ७

१ असंयम

२ संयमासंयम

३ सामायिक संयम

४ छेदोपस्थापना "

५ परिहारविशुद्धि "

६ सूक्ष्मसांपराय "

७ यथाख्यात "

## (१४) दर्शन ४

१ अचक्षु दर्शन

२ चक्षु दर्शन

३ अवधि दर्शन

४ केवल दर्शन

## (१५) अशुभ लेश्या-३

१ कृष्ण लेश्या

२ नील "

३ कापोत "

शुभ लेश्या-३

४ पीत लेश्या

५ पद्म "

६ शुक्ल "

## (१६) भव्यत्व २

१ भव्य

२ अभव्य

## (१७) सम्यक्त्व

१ मिथ्यात्व (अवस्था)

२ सासादन ( " )

३ मिश्र ( " )

४ उपशमसम्यक्त्व

५ क्षयोपशम (वेदक) सं०

## (१८) संज्ञी २

१ संज्ञी

२ असंज्ञी

## (१९) आहारक २

१ आहारक

२ अनाहारक

## (२०) उपयोग

ज्ञानोपयोग-८

१ कुमति ज्ञानोपयोग

२ कुश्रुत "

३ कुअवधि "

- ४ मतिज्ञानोपयोग  
५ श्रुत  
६ अवधि  
७ मनःपर्यय ज्ञानोपयोग  
८ केवल ज्ञानोपयोग

**दर्शनोपयोग-४**

- ९ अचक्षु दर्शनोपयोग  
१० चक्षु दर्शनोपयोग  
११ अवधि दर्शनोपयोग  
१२ केवल दर्शनोपयोग

**(२१) ध्यान १६**

**आर्तध्यान-४**

- १ इष्टवियोग आर्तध्यान  
२ अनिष्ट संयोग आर्तध्यान  
३ पीडा चिंतन आर्तध्यान  
४ निदान बंध आर्तध्यान

**रौद्र ध्यान-४**

- ५ हिंसानंद रौद्रध्यान  
६ मृषानंद  
७ चौर्यानंद  
८ परिग्रहानंद

**धर्म ध्यान-४**

- ९ आज्ञाविचय धर्मध्यान  
१० अपायविचय  
११ विपाक विचय  
१२ संस्थानविचय

**शुक्ल ध्याग-४**

- १३ पृथक्त्व वितर्कवीचार  
१४ एकत्ववितर्क अवीचार  
१५ सूक्ष्मक्रिया प्रतिपाति  
१६ व्युपरतक्रियानिबर्तीनि

**(२२) आस्रव ५७**

**मिथ्यात्व-५**

- १ एकांत मिथ्यात्व  
२ विनय मिथ्यात्व  
३ विपरीत मिथ्यात्व  
४ संशय मिथ्यात्व  
५ अज्ञान मिथ्यात्व

**अविरत-१२**

**हिंसक के अवस्था-६**

- ६ एकेन्द्रिय अवस्था  
७ द्विन्द्रिय अवस्था  
८ त्रिन्द्रिय अवस्था  
९ चतुरिन्द्रिय अवस्था  
१० असंज्ञी पंचेन्द्रिय अवस्था  
११ संज्ञी पंचेन्द्रिय अवस्था

**हिंस्यके अवस्था-६**

- १२ पृथ्वी कायिक जीव  
१३ जल कायिक जीव  
१४ अग्नि कायिक जीव  
१५ वायु कायिक जीव  
१६ वनस्पति कायिक जीव  
१७ त्रस कायिक जीव

**कषाय-२५ पूर्वोक्त**

**योग-१५ पूर्वोक्त**

ये सब ५७ आस्रव जानना

**(२३) भाव ५३**

**(१) औपशमिक भाव-२**

- १ उपशम सम्यक्त्व  
२ उपशम चारित्र

**(२) क्षायिक भाव-९**

- ३ क्षायिक ज्ञान  
४ क्षायिक दर्शन  
५ क्षायिक सम्यक्त्व  
६ क्षायिक चारित्र  
७ क्षायिक दान  
८ क्षायिक लाभ  
९ क्षायिक भोग  
१० क्षायिक उपभोग  
११ क्षायिक वीर्य

**(३) क्षायोपशमिक (मिश्र)**

**भाव-१८**

**कुज्ञान-३**

- १२ कुमति ज्ञान  
१३ कुश्रुत ज्ञान  
१४ कुअवधि (विभंग) ज्ञान

**ज्ञान-४**

- १५ मति ज्ञान  
१६ श्रुति ज्ञान  
१७ अवधि ज्ञान  
१८ मनःपर्यय ज्ञान

**-दर्शन-३**

- १९ अचक्षु दर्शन  
२० चक्षु दर्शन  
२१ अवधि दर्शन

**क्षयोपशमलब्धि-५**

- २२ क्षयोपशम दान  
२३ क्षयोपशम लाभ  
२४ क्षयोपशम भोग  
२५ क्षयोपशम उपभोग  
२६ क्षयोपशम वीर्य

२७ क्षायोपशमिक (वेदक) सं०	३५ स्त्री लिंग	शुभ लेश्या-३
२८ सराग चारित्र (संयम)	३६ पुरुष लिंग	४४ पीत लेश्या
२९ देशसंयम (संयमासंयम)	कषाय-४	४५ पद्म लेश्या
(४) औदयिक भाव २१	३७ क्रोध कषाय	४६ शुक्ल लेश्या
गति-४	३८ मान कषाय	४७-मिथ्यादर्शन (मिथ्यात्व)
३० नरक गति	३९ माया कषाय	४८ असंयम
३१ तिर्यच गति	४० लोभ कषाय	४९ अज्ञान
३२ मनुष्य गति	लेश्या-६	५० असिद्धत्व
३३ देवगति	अशुभ लेश्या-३	(५) पारिणामिक भाव-३
लिंग (वेद)-३	४१ कृष्ण लेश्या	५१ जीवत्व भाव
३४ नपुंसक लिंग	४२ नील लेश्या	५२ भव्यत्व भाव
	४३ कापोत लेश्या	५३ अभव्यत्व भाव

## (२४) अवगाहना

जीवों के देहप्रमाण अवगाहना का वर्णन करना इस स्थान का प्रयोजन है। सो हरएक कोष्टक में देखो।

## (२५) बंध प्रकृतियां-१२०

८ कर्मों की उत्तर प्रकृतियां १४८ है, इनमें से—

## (१) ज्ञानावरणकी प्रकृतियां-५

१. मतिज्ञानावरण, २. श्रुतज्ञानावरण, ३. अवधि ज्ञानावरण, ४. मनःपर्यय ज्ञानावरण, ५. केवल ज्ञानावरण।

## (२) दर्शनावरणकी प्रकृतियां-९

६. अचक्षुदर्शनावरण, ७. चक्षुदर्शनावरण, ८. अवधिदर्शनावरण, ९. केवल दर्शनावरण, १०. निद्रानिद्रा, ११. प्रचलाप्रचला, १२. स्त्यानगृद्धि, १३. निद्रा, १४. प्रचला।

## (३) वेदनीयकी प्रकृतियां-२

१५. सातावेदनीय, १६. असातावेदनीय।

## (४) मोहनीय की प्रकृतियां-२६

इनमें से दर्शन मोहनीय की प्रकृति-१

१७. मिथ्या दर्शन (मिथ्यात्व का) का बंध जानना।

## चारित्र मोहनीय की प्रकृतियां-२५

अनन्तानुबन्धीकषाय-४

१८. क्रोध, १९. मान, २०. माया, २१. लोभ।

अप्रत्याख्यानावरणकषाय-४

२२. क्रोध, २३. मान, २४. माया, २५. लोभ।

प्रत्याख्यानावरणकषाय-४

२६. क्रोध, २७. मान, २८. माया, २९. लोभ।

संज्वलनकषाय-४

३०. क्रोध, ३१. मान, ३२. माया, ३३. लोभ।

नोकषाय-९ (ईषत् कषाय भी कहते हैं।)

३४. हास्य, ३५. रति, ३६. अरति,  
३७. शोक, ३८. भय, ३९. जुगुप्सा, ४०.  
नपुंसकवेद ४१. स्त्री वेद, ४२. पुरुष वेद.

### (५) आयु कर्म की प्रकृतियां-४

४३ नरकायु, ४४ तिर्यंचायु, ४५ मनुष्यायु,  
४६ देवायु

### (६) नाम कर्म की प्रकृतियां-६७

गतिनाम कर्म की प्रकृतियां-४

४७ नरकगति, ४८ तिर्यंचगति, ४९  
मनुष्यगति, ५० देवगति

जातिनाम कर्म की प्रकृतियां-५

५१ एकेन्द्रिय जाति, ५२ द्वीन्द्रिय जाति,  
५३ त्रीन्द्रिय जाति, ५४ चतुरिन्द्रिय जाति,  
५५ पंचेन्द्रिय जाति

शरीरनाम कर्म की प्रकृतियां-५

५६ औदारिक, ५७ वैक्रियक, ५८  
आहारक, ५९ तैजस, ६० कामाणि शरीर

अंगोपांगनाम कर्म की प्रकृतियां-३

६१ औदारिकाङ्गोपांग, ६२ वैक्रिय-  
काङ्गोपांग, ६३ आहारकाङ्गोपांग, ६४  
निर्माण नामकर्म,

संस्थान नामकार्य की प्रकृतियां-६

६५ समचतुरस्र संस्थान, ६६ न्यग्रोधपरि-  
मंडल संस्थान, ६७ स्वाति संस्थान, ६८ कुब्जक-  
संस्थान, ६९ वामन संस्थान, ७० हुंडक संस्थान

संहनननाम कर्म की प्रकृतियां-६

७१ वज्रवृषभनाराच संहनन, ७२ वज्र-  
नाराच संहनन, ७३ नाराच संहनन, ७४ अर्ध-  
नाराच संहनन, ७५ कीलक संहनन, ७६ असं-  
प्राप्तासृपाटिका संहनन

स्पर्शादिनाम कर्म की प्रकृतियां-४

७७ स्पर्शनाम कर्म, ७८ रसनाम कर्म,  
७९ गंधनाम कर्म, ८० वर्णनाम कर्म

आनुपूर्वोनाम कर्म की प्रकृतियां-४

८१ नरक गत्यानुपूर्वी, ८२ तिर्यंगत्यानु-  
पूर्वी, ८३ मनुष्यगत्यानुपूर्वी, ८४ देवगत्यानुपूर्वी

८५ अगुरुलघु, ८६ उपघात, ८७ पर-  
घात, ८८ आतप, ८९ उद्योत, ९० उच्छ्वास,  
९१ प्रशस्त विहायोगति, ९२ अप्रशस्त विहायो-  
गति, ९३ प्रत्येक, ९४ साधारण, ९५ त्रस,  
९६ स्थावर, ९७ सुभग, ९८ दुर्भग, ९९ सुस्वर,  
१०० दुस्वर, १०१ शुभ, १०२ अशुभ,  
१०३ सूक्ष्म, १०४, बादर, १०५ पर्याप्ति,  
१०६ अपर्याप्ति, १०७ स्थिर, १०८ अस्थिर,  
१०९ आदेय, ११० अनादेय, १११ यशःकीर्ति,  
११२ अयशःकीर्ति, ११३ तीर्थंकर प्रकृति ।

सूचना-नामकर्म की ९३ प्रकृतियों में  
बंध प्रकृतियां-६७ है । कारण शरीर नामकर्म  
में बंधन ५, और संघात ५, ये गर्भित हो जाते  
हैं, इस लिये ये १० कम हो गये, और स्पर्श,  
रस, गंध, वर्ण इन्हें ४ गिने, इस लिये शेष १६  
यह कम हो गये, इस प्रकार  $१०+१६=२६$   
प्रकृतियां घट जाने से नामकर्म की बंध योग्य  
प्रकृतियां ६७ जानना ।

(७) गोत्रकर्म की प्रकृतियां-२

११४-उच्च गोत्र और ११५. नीच गोत्र  
यह २ जानना ।

(८) अन्तराय की प्रकृतियां-५

११६. दानान्तराय, ११७. लाभान्तराय,  
११८. भोगान्तराय, ११९. उपभोगान्तराय,  
१२०. वीर्यांतराय ।

इस प्रकार ज्ञानावरण की ५, दर्शना-  
वरणकी ९, वेदनीय की २, मोहनीय की २६,

आयु की ४, नाम कर्म की ६७, गोत्र की २, और अन्तराय की ५, ये सब मिलकर १२० प्रकृतियां बंध योग्य है।

### (२६) उदय-प्रकृतियां १२२

ज्ञानावरणकी ५, दर्शनावरणकी ९, वेदनीयकी २, मोहनीयकी २८, आयुकर्म की ४, नामकर्मकी ६७ (जो बंध प्रकृतियों में है) गोत्रकर्मकी २, अन्तरायकी ५, इस प्रकार उदय योग्य प्रकृतियां १२२ है।

**सूचना:—**जब प्रथमोपशम सम्यक्त्व हो तब मिथ्यात्व के (१) मिथ्यात्व, (२) सम्यग्मिथ्यात्व, (३) सम्यक्प्रकृति इस तरह तीन भाग हो जाते हैं। इनमें से सिर्फ मिथ्यात्वका बंध होता है शेष २ की सत्ता हो जाती है। और यह दो प्रकृतियां उदय में भी आ सकती हैं। इस प्रकार दर्शन मोहनीय की दो प्रकृतियां बढ़ जाने से उदय योग्य प्रकृतियां १२२ जानना।

### (२७) सत्त्व-प्रकृतियां १४८

ज्ञानावरणकी ५, दर्शनावरणकी ९, वेदनीयकी २, मोहनीयकी २८, आयुकर्मकी ४, नामकर्मकी ९३, गोत्रकर्मकी २, अन्तरायकी ५, यह सब मिलकर अर्थात् आठो कर्मों की सब मिलाकर सत्त्व प्रकृतियां १४८ है।

### (२८) संख्या

किस स्थान में जीव कितने हैं, यह बतलाना इसका प्रयोजन है। सो हर एक कोष्टक में देखो।

### (२९) क्षेत्र

जीव कितने क्षेत्र में रहते हैं, यह बात क्षेत्र में बतलाना है। सो हर एक कोष्टक में देखो।

### (३०) स्पर्शन

समुद्घात, उपपाद आदि प्रकारों से भूत, भविष्यत्, वर्तमान में जीव कहां तक जा सकता है, यह बात स्पर्शन में बतलाना है। सो हर एक कोष्टक में देखो।

### (३१) काल

विविधित स्थानवाले जीव कितने काल तक लगातार उस स्थान में रहते हैं, यह बात काल में बतलाना है। सो हर एक कोष्टक में देखो।

### (३३) अन्तर

(विरहकाल) विविधित स्थान को छोड़कर फिर उसी स्थान में जीव आ जावे, इतने बीच में कोई विविधित जीव उस स्थान में न रहे उस बीच के काल को अन्तर कहते हैं। सो हर एक कोष्टक में देखो।

### (३३) जाति (योनि)

८४ लाख है। उत्पत्तिस्थान को योनि या जाति कहते हैं। किन जीवों की कितनी जाति है, यह निम्न प्रकार जानना।

(१) नित्यनिगोदकी	७ लाख
(२) इतरनिगोदकी	७ लाख
(३) पृथ्वी कायिककी	७ लाख
(४) जल	७ लाख
(५) अग्नि	७ लाख
(६) वायु	७ लाख
(७) वनस्पति	१० लाख
(८) द्वीन्द्रियकी	२ लाख
(९) त्रीन्द्रियकी	२ लाख
(१०) चतुरिन्द्रियकी	२ लाख
(११) तिर्यचपंचेन्द्रियकी	४ लाख
(१२) नारककी	४ लाख

(१३) देवकी	४ लाख	(३) अग्नि	३ लाख कोटि
(१४) मनुष्यकी	१४ लाख	(४) वायु	७ लाख कोटि
यह सब मिलाकर ८४ लाख योनि जानना ।		(५) वनस्पति	२८ लाख कोटि
		(६) द्वान्द्रियकी	७ लाख कोटि
		(७) त्रीन्द्रियकी	८ लाख कोटि
		(८) चतुरिन्द्रियकी	९ लाख कोटि
		(९) जलचर की	१२॥ लाख कोटि
		(१०) स्थलचर (पशु) की	१० लाख कोटि
		(११) नभचर (पक्षी) की	१२ लाख कोटि
		(१२) छातीसे चलनेवालोंकी	९ लाख कोटि
		(१३) देवकी	२६ लाख कोटि
		(१४) नारककी	२५ लाख कोटि
		(१५) मनुष्यकी	१४ लाख कोटि

जोड़ १९९॥ लाख कोटि

(३४) कुल

१९९॥ लाख कोटि कुल है । शरीर के भेद के कारणभूत नोकर्मवर्गणावों के भेद को कुल कहते हैं ।

यह सब निम्न प्रकार जानना—

- (१) पृथ्वी कायिककी २२ लाख कोटि
- (२) जल " ७ लाख कोटि

सूचना—कुछ और स्पष्टीकरण यह है कि, त्रिर्यचकी १३४॥ लाख कोटि, एकेन्द्रियकी ६७ लाख कोटि, पंचेन्द्रिय त्रिर्यचकी ४३॥ लाख कोटि, पंचेन्द्रियकी १०६॥ लाख कोटि, विकलत्रयकी २४ लाख कोटि, जोड़ करने पर होते हैं ।



## १. गुणस्थान—और गुणस्थानों का स्वरूप

गुणस्थान—मोह और योग के निमित्त से होनेवाली आत्मा के सम्यक्त्व और चारित्र गुणों की अवस्थाओं को गुणस्थान कहते हैं, यह गुणस्थान १४ होते हैं।

(१) मिथ्यात्व—मोक्ष मार्ग के प्रयोजन भूत जीवादि सात तत्त्वों में यथार्थ श्रद्धा न होने को मिथ्यात्व कहते हैं। मिथ्यात्व में जीव देह को आत्मा मानता है। तथा अन्य भी परपदार्थों को अपना मानता है। कषाय परिणामों से भिन्न ज्ञानमात्र आत्मा का अनुभवन नहीं कर सकता है।

(२) सासादन या सासादन सम्यक्त्व—उपशमसम्यक्त्व नष्ट हो जाने पर मिथ्यात्वका उदय न आ पाने तक अनन्तानुबन्धी कषाय के उदयसे जो अयथार्थ भाव रहता है उसे सासादन सम्यक्त्व गुणस्थान कहते हैं।

(३) मिश्र या सभ्यगिमिथ्यात्व—जहां ऐसा परिणाम हो जो न केवल सम्यक्त्व रूप हो और न केवल मिथ्यात्वरूप हो, किन्तु मिला हुआ हो उसे मिश्र या सभ्यगिमिथ्यात्व कहते हैं।

(४) असंयत या अविरत सभ्यक्त्व—जहां सम्यग्दर्शन तो प्रगट हो गया हो, किन्तु किसी भी प्रकार का व्रत (संयमासंयम या संयम) न हुआ हो, उसे असंयत या अविरत सम्यक्त्व कहते हैं। इस गुणस्थान में उपशम—बेदक—क्षायिकसभ्यक्त्व ये तीनों प्रकार के सभ्यक्त्व हो सकते हैं।

(५) देशसंयत या संयतासंयत या देशविरत—जहां सम्यग्दर्शन भी प्रगट हो गया हो और संयमासंयम भी हो गया हो उसे देशसंयत या संयता संयत या देशविरत कहते हैं।

(६) प्रमत्त या प्रमत्तविरत—जहां महाव्रत का भी धारण हो चुका हो किन्तु संज्वलन कषायका उदय मंद न होने से प्रमाद हो वह प्रमत्त या प्रमत्तविरत है।

(७) अप्रमत्त या अप्रमत्तविरत—जहां संज्वलन कषाय का उदय मन्द होने से प्रमाद नहीं रहा उसे अप्रमत्त या अप्रमत्तविरत कहते हैं। इसके दो भेद हैं। १. स्वस्थान अप्रमत्तविरत और २ रा सातिशय अप्रमत्तविरत, स्वस्थान अप्रमत्तविरत मुनि छठवें गुणस्थान में पहुंचते हैं और इस प्रकार छठे से सातवें में, और सातवें से छठे में परिणाम आते जाते रहते हैं।

सातिशय अप्रमत्तविरत मुनि के अधःकरण—परिणाम होते हैं। वे यदि चारित्र मोहनीयका उपशम प्रारंभ करते हैं तो उपशम श्रेणि चढ़ते हैं और यदि क्षय प्रारंभ करते हैं तो क्षपक श्रेणि चढ़ते हैं। सो वे दोनों (उपशम या क्षपक श्रेणि चढ़नेवाले मुनि) आठवें गुणस्थान में पहुंचते हैं।

सातिशय अप्रमत्तविरत मुनि के परिणाम का नाम अधःकरण इसलिये है— कि इसके काल में विविक्षित समयवर्ती मुनि के परिणाम के सदृश कुछ पूर्व उत्तर समयवर्ती मुनियों के परिणाम हो सकते हैं।

(८) अपूर्व करण—इस गुणस्थान में अगले अगले समय में अपूर्व अपूर्व परिणाम होते हैं, ये उपशमक और क्षपक दोनों तरह के होते हैं। इस परिणाम का अपूर्व करण नाम इस लिये भी है कि इसके काल में समान समयवर्ती मुनियों के परिणाम सदृशभी हो

जाय, किन्तु विविक्षित समय में भिन्न (पूर्व या उत्तर) समयवर्ती मुनियों के परिणाम विसदृश ही होंगे ।

इस गुणस्थान में प्रतिसमय अनन्तगुणी विशुद्धि होती है, कर्मों की स्थितिका घात होने लगता है, स्थितिबंध कम हो जाते हैं; बहुतसा अनुभाग नष्ट हो जाता है, असंख्यात गुणी प्रदेश निर्जरा होती है, अनेक अशुभ प्रकृतियां शुभ में बदल जाती हैं ।

(९) अनिवृत्तिकरण—इस गुणस्थान में चढ़ते हुये अधिक विशुद्ध परिणाम होते हैं, यह उपशमक और क्षपक दोनों प्रकार के होते हैं । इस परिणाम का अनिवृत्तिकरण नाम इस लिये है कि इसके काल में विविक्षित समय में जितने मुनि होंगे सबका समान ही परिणाम होगा, यहां भी भिन्न समयवालों के परिणाम विसदृश ही होंगे । इस गुणस्थान में चारित्र मोहनीय की २० प्रकृतियों का (अप्रत्याख्यानावरण ४, प्रत्याख्यानावरण ४, संज्वलन ३, हास्यादि ९) उपशम या क्षय हो जाता है ।

(१०) सूक्ष्म सांपराय—नवमें गुणस्थान में होनेवाले उपशम या क्षय के बाद जब केवल संज्वलन सूक्ष्म लोभ रह जाता है, ऐसा जीव सूक्ष्म सांपराय गुणस्थानवर्ती कहा जाता है, इस गुणस्थान में सूक्ष्म सांपराय चारित्र होता है जिसके द्वारा अन्त में इस गुणस्थानवाला जीव सूक्ष्म लोभ का भी उपशम या क्षय कर देता है ।

(११) उपशांतमोह (क्षाय)—समस्त मोहनीय कर्मका उपशम हो चुकते ही जीव उपशांत मोह गुणस्थानवर्ती हो जाता है, इस गुणस्थान में यथाख्यात चारित्र हो जाता है । किन्तु उपशम का काल समाप्त होते ही दशवें गुणस्थान में गिरना पड़ता है । या मरण हो

तो चौथे गुणस्थान में एकदम आना पड़ता है ।

(१२) क्षीणमोह (क्षाय)—क्षपक श्रेणि से चढ़नेवाला मुनि ही समस्त मोहनीय के क्षय होते ही क्षीण मोह गुणस्थानवर्ती हो जाता है । इस गुणस्थान में यथाख्यात चारित्र हो जाता है ।

तथा इसके अन्त समय में ज्ञानावरण, दर्शनावरण और अन्तराय—कर्मका भी क्षय हो जाता है ।

(क्षपक श्रेणि से चढ़नेवाला मुनि ग्यारहवें गुणस्थान में नहीं जाता है; वह दसवें गुणस्थान से बारहवें गुणस्थान में आ जाता है ।)

(१३) सयोग केवली—चारों घातिया कर्म के नष्ट होते ही यह आत्मा सकल परमात्मा हो जाता है । इस केवली भगवान के जब तक योग रहता है तब तक उन्हें सयोग केवली कहते हैं । इनके विहार भी होता है, दिव्यध्वनि भी खिरती है । तिर्यङ्कर सयोग केवली के समव शरण की रचना होती है, सामान्य सयोग केवली के गन्धकुटी की रचना होती है । इन सबका नाम अर्हन्त—परमेष्ठी भी है । अन्तिम अन्तर्मुहूर्त में इन के बादर योग नष्ट होकर सूक्ष्म योग रह जाता है । और अन्तिम समय में यह सूक्ष्म योग भी नष्ट हो जाता है ।

(१४) अयोग केवली—योग के नष्ट होते ही ये परमात्मा—अयोग केवली हो जाते हैं । शरीर के क्षेत्र में रहते हुये भी इनके प्रदेशों का शरीर से सम्बन्ध नहीं रहता । इनका काल 'अ इ उ ऋ लृ' इन पांच ऋस्व अक्षरों के उच्चारण के वरावर रहता है । इस गुणस्थान में उपांत्य और अंत्य समय में शेष

वची हुई ७२ और १३ प्रकृतियों का क्षय हो जाता है। इसके बाद ही ये प्रभु गुणस्थानातीत सिद्ध भगवान हो जाते हैं।

## २ जीवसमास

**जीवसमास**—जिन सदृश धर्मोंद्वारा अनेक जीवों का संग्रह किया जा सके उन सदृश धर्मोंका नाम जीवसमास है। ये १४ होते हैं।

(१) **एकेन्द्रिय बादर पर्याप्त**—जिन जीवों के स्पर्शन इन्द्रिय है तथा वादर शरीर (जो दूसरे वादर को रोक सके और जो दूसरे वादर से रुक सके) है और जिन की शरीर पर्याप्त भी पूर्ण हो गई है वे एकेन्द्रिय बादर पर्याप्त हैं। ये पृथ्वी, जल, अग्नि, वायु, वनस्पति रूप पांच प्रकार के होते हैं।

(२) **एकेन्द्रिय बादर अपर्याप्त**—एकेन्द्रिय बादरों में उत्पन्न होने वाले जीव, उस आयु के प्रारंभ से लेकर जब तक उनकी शरीर पर्याप्त पूर्ण नहीं होती, तब तक बादर अपर्याप्त कहलाते हैं। इनमें से जो जीव ऐसे हैं कि जो पर्याप्त पूर्ण न कर सकेंगे और मरण हो जायगा उन्हें लब्ध्य पर्याप्त कहते हैं। और जो जीव ऐसे हैं कि जिनकी पर्याप्त पूर्ण अभी तो नहीं हुई, परन्तु पर्याप्त पूर्ण नियम से करेंगे उन्हें निर्वृत्य-पर्याप्त कहते हैं। इन जीवसमासों में अपर्याप्त शब्द से दोनों अपर्याप्तों का ग्रहण करना चाहिये।

(३) **एकेन्द्रिय सूक्ष्म पर्याप्त**—जो जीव एकेन्द्रिय है, सूक्ष्म, (जिन का शरीर न दूसरे को रोक सकता है और न दूसरे से रुक सकता है और सूक्ष्म नामकर्म का जिनके उदय है) है एवं पर्याप्त है। उन्हें एकेन्द्रिय सूक्ष्म पर्याप्त कहते हैं।

(४) **एकेन्द्रिय सूक्ष्म अपर्याप्त**—एकेन्द्रिय, सूक्ष्म, अपर्याप्त नामकर्म का जिनके उदय है उन जीवों को एकेन्द्रिय सूक्ष्म अपर्याप्त कहते हैं।

(५) **द्वीन्द्रिय पर्याप्त**—जिनके स्पर्शन, रसना ये दो इन्द्रिय हैं तथा जो पर्याप्त हो चुके हैं उन्हें द्वीन्द्रिय पर्याप्त कहते हैं।

(६) **द्वीन्द्रिय अपर्याप्त**—उन द्वीन्द्रिय जीवों को जो लब्ध्य पर्याप्त हैं या अभी निर्वृत्य-पर्याप्त हैं उन्हें द्वीन्द्रिय अपर्याप्त कहते हैं।

(७) **त्रीन्द्रिय पर्याप्त**—जिनके स्पर्शन, रसना, घ्राण ये तीन इन्द्रिय हैं और जो पर्याप्त हो चुके हैं, उन्हें त्रीन्द्रिय पर्याप्त कहते हैं।

(८) **त्रीन्द्रिय अपर्याप्त**—उन त्रीन्द्रिय जीवों को जो लब्ध्य पर्याप्त या अभी निर्वृत्य पर्याप्त हैं उन्हें त्रीन्द्रिय अपर्याप्त कहते हैं।

(९) **चतुरिन्द्रिय पर्याप्त**—जिन जीवों के स्पर्शन, रसना, घ्राण और चक्षु ये चार इन्द्रियां हैं जो पर्याप्त हो चुके हैं उन्हें चतुरिन्द्रिय पर्याप्त कहते हैं।

(१०) **चतुरिन्द्रिय अपर्याप्त**—उन चतुरिन्द्रिय जीवों को जो लब्ध्यपर्याप्त या अभी निर्वृत्यपर्याप्त हैं, चतुरिन्द्रिय अपर्याप्त कहते हैं।

(११) **असंज्ञी पंचेन्द्रिय पर्याप्त**—जिनके स्पर्शन, रसना, घ्राण, चक्षु और श्रोत ये पांचों इन्द्रियां हो किन्तु मन नहीं हो वे असंज्ञी पंचेन्द्रिय कहलाते हैं। वे पर्याप्त पूर्ण हो चुकने पर असंज्ञी पंचेन्द्रिय पर्याप्त कहलाते हैं। असंज्ञी पंचेन्द्रिय जीव केवल तिर्यचगति में होते हैं। एकेन्द्रिय, द्वीन्द्रिय, त्रीन्द्रिय और चतुरिन्द्रिय जीव भी केवल तिर्यच होते हैं।

(१२) **असंज्ञी पंचेन्द्रिय अपर्याप्त**—उन असंज्ञी पंचेन्द्रिय जीवों को जो लब्ध्य पर्याप्त हैं या अभी निर्वृत्यपर्याप्त हैं असंज्ञी पंचेन्द्रिय अपर्याप्त कहते हैं।

(१३) संज्ञी पंचेन्द्रिय पर्याप्ति—संज्ञी अर्थात् मनसहित पंचेन्द्रिय जीव पर्याप्ति पूर्ण हो चुकनेपर संज्ञी पंचेन्द्रिय पर्याप्ति कहलाते हैं।

(१४) संज्ञी पंचेन्द्रिय अपर्याप्ति—उन संज्ञी पंचेन्द्रिय जीवों को जो लब्ध्यपर्याप्ति है या अभी निर्वृत्यपर्याप्ति है, संज्ञी पंचेन्द्रिय अपर्याप्ति कहते हैं।

सूचना—सिद्ध भगवान अतीत जीवसमास होते हैं।

### ३ पर्याप्ति

पर्याप्ति—आहार वर्गणा, भाषावर्गणा, मनोवर्गणा के परमाणुओं को शरीर, इन्द्रिय आदि रूप परिणमावने की शक्ति की पूर्णता को पर्याप्ति कहते हैं। यह ६ होते हैं।

(१) आहार पर्याप्ति—आहार वर्गणा के परमाणुओं को खल और रस भागरूप परिणमावने के कारण भूत जीव की शक्ति की पूर्णता को आहार पर्याप्ति कहते हैं।

(२) शरीर पर्याप्ति—जिन परमाणुओं को खलरूप परिणमायाथा उनका हाड वगैरह कठिन अवयवरूप और जिनको रसरूप परिणमाया था उनको रधिरादिक द्रवरूप परिणमावने के कारणभूत जीव की शक्ति की पूर्णता को शरीर पर्याप्ति कहते हैं।

(३) इन्द्रिय पर्याप्ति—आहार वर्गणा के परमाणुओं को इन्द्रिय के आकार परिणमावने को तथा इन्द्रिय द्वारा विषय ग्रहण करने को कारणभूत जीव की शक्ति की पूर्णता को इन्द्रिय पर्याप्ति कहते हैं।

(४) श्वासोच्छ्वास पर्याप्ति—आहार-वर्गणा के परमाणुओं को श्वासोच्छ्वासरूप परिणमावने के कारणभूत जीव की शक्ति की पूर्णता को श्वासोच्छ्वास पर्याप्ति कहते हैं।

(५) भाषा पर्याप्ति—भाषा वर्गणा के परमाणुओं को वचनरूप परिणमावने के कारण भूत जीव की शक्ति की पूर्णता को भाषा पर्याप्ति कहते हैं।

(६) मनः पर्याप्ति—मनोवर्गणा के परमाणुओं को हृदयस्थान में आठ पांखुड़ोके कमलाकार मनरूप परिणमावने को तथा उसके द्वारा यथावत् विचार करने के कारणभूत जीव की शक्ति की पूर्णता को मनः पर्याप्ति कहते हैं।

सूचना—सिद्ध भगवान को अतीत पर्याप्ति कहते हैं।

### ४. प्राण

प्राण—जिनके संयोग से यह जीव जीवन अवस्था को प्राप्त हो और वियोग से मरण अवस्थाको प्राप्त हो उनको प्राण कहते हैं। ये १० होते हैं।

सूचना—सिद्ध भगवान अतीत प्राण कहे जाते हैं।

### ५. संज्ञा

संज्ञा—वांछाके संस्कार को संज्ञा कहते हैं। ये ४ होते हैं।

(१) आहार संज्ञा—आहार संबंधी वांछा के संस्कार को आहार संज्ञा कहते हैं।

(२) भय संज्ञा—भय संबंधी परिणाम के संस्कार को भय संज्ञा कहते हैं।

(३) मैथुन संज्ञा—मैथुन संबंधी वांछा के संस्कार को मैथुन संज्ञा कहते हैं।

(४) परिग्रह संज्ञा—परिग्रह संबंधी वांछा के संस्कार को परिग्रह संज्ञा कहते हैं।

सूचना—दशम गुणस्थान से ऊपर जीव अतीत संज्ञा वाले होते हैं।

## मार्गणा

**मार्गणा**—जिन धर्म विशेषों से जीवों की खोज हो सके, उन धर्म विशेषों से जीवों को खोजना मार्गणा है। ये १४ होते हैं।

### ६. गति मार्गणा

**गति मार्गणा**—गति मार्गणा नामकर्म के उदय से उस उस गति विषयक भावके कारण-भूत जीव का अवस्था विशेष को गति कहते हैं। इस गति की मार्गणा ४+१ है।

(१) **नरक गति**—मध्य लोक के नीचे सात नरक हैं, उनमें नारकी जीव रहते हैं; उन्हें बहुत काल पर्यंत घोर दुःख सहना पड़ता है, उनकी गति को नरक गति कहते हैं।

(२) **तिर्यच गति**—नारकी, मनुष्य व देव के अतिरिक्त जितने संसारी जीव हैं, वे सब तिर्यच कहलाते हैं। एकेन्द्रिय (जिसमें निगोद भी शामिल है), द्वीन्द्रिय, त्रीन्द्रिय, चतुरिन्द्रिय, असंज्ञी पंचेन्द्रिय ये तो नियम से त्रिर्यच होते हैं और सिंह, घोड़ा, हाथी, कबुतर, मत्स्य आदि संज्ञी जीव भी तिर्यच होते हैं। उनकी गति को त्रिर्यच गति कहते हैं।

(३) **मनुष्य गति**—स्त्री, पुरुष, बालक, बालिकाएं मनुष्य कहे जाते हैं, इनकी गति को मनुष्य गति कहते हैं।

(४) **देव गति**—भवनवासी, व्यन्तर (जिन के निवास स्थान पहले नरक पृथ्वीके खर भाग और पड़क भाग में है।) ज्योतिष्य (सूर्य, चन्द्र, तारादि) और वैमानिक (१६ स्वर्ग, नव ग्रैवेयक, नव अनुदिश, पंचानुत्तर में रहनेवाले देव) इन चार प्रकार के देवों की गति को देव गति कहते हैं।

**अगति**—गति से रहित जीवों की गति को अगति या सिद्धगति कहते हैं; इनके गति नहीं है, ये गति रहित हैं।

### ७. इन्द्रियजाति मार्गणा

**इन्द्रिय जाति**—इन्द्रियावरण के क्षयोपशम से होने वाले संसारी आत्माके बाह्य चिह्न विशेष को इन्द्रिय कहते हैं। इस की मार्गणा ५+१ है।

(१) **एकेन्द्रियसे—पंचेन्द्रिय तक का वर्णन हो चुका है।**

**अतिन्द्रिय जाति**—जो इन्द्रियों से (द्रव्येन्द्रिय व भावेन्द्रिय दोनों से) रहित है वह अतीन्द्रिय कहलाते हैं।

### ८. काय मार्गणा

**काय**—आत्मप्रवृत्ति अर्थात् योगसे संचित पुद्गलपिण्ड को काय कहते हैं। इसकी मार्गणा ६+१ है।

**अकाय**—जिनके कोई प्रकार का काय नहीं रहा वे अकायिक (अकाय) कहलाते हैं।

### ९. योग मार्गणा

**योग**—मन, वचन, काय के निमित्त से आत्मप्रदेश के परिस्पंद (हलन, चलन) का कारणभूत जो प्रयत्न होता है उसे योग कहते हैं इस की मार्गणा १५+१ है।

(१) **सत्यमनो योग**—सत्य वचन के कारणभूत मनको सत्यमन कहते हैं, उसके निमित्त से होनेवाले योग को सत्यमनो योग कहते हैं।

(२) **असत्यमनो योग**—असत्य वचन के कारणभूत मन को असत्यमन कहते हैं और

उसके निमित्त से होनेवाले योग को असत्यमनो योग कहते हैं ।

(३) उभयमनो योग—उभय (सत्य, असत्य दोनों) मन के निमित्त से होनेवाले योग को उभयमनो योग कहते हैं ।

(४) अनुभयमनो योग—अनुभय (न सत्य न असत्य) मन के निमित्त से होनेवाले योग को अनुभयमनो योग कहते हैं ।

(५) सत्यवचन योग—सत्यवचन के निमित्त से होनेवाले योग को सत्यवचन योग कहते हैं ।

(६) असत्यवचन योग—असत्यवचन के निमित्त से होनेवाले योग को असत्यवचन योग कहते हैं ।

(७) उभयवचन योग—उभय (सत्य, असत्य दोनों) वचन के निमित्त से होनेवाले योग को उभयवचन योग कहते हैं ।

(८) अनुभयवचन योग—अनुभय (न सत्य व असत्य) वचन के निमित्त से होनेवाले योग को अनुभयवचन योग कहते हैं ।

(९) औदारिक काययोग—मनुष्य, तिर्यचों के शरीर को औदारिक शरीर कहते हैं, उसके निमित्त से जो योग होता है उसे औदारिक काय योग कहते हैं ।

(१०) औदारिक मिश्रकाय योग—कोई प्राणी मरकर मनुष्य या त्रिर्यच गति में स्थानपर पहुंचा, वहां पहुंचते ही वह औदारिक वर्गणाओं को ग्रहण करने लगता है उस समय से अन्त-मूर्हूर्त तक (जब तक शरीर पर्याप्ति पूर्ण नहीं होती) कार्माण मिश्रित औदारिक वर्गणाओं के द्वारा उत्पन्न हुई शक्ति से जीव के प्रदेश में परिस्पंद के लिये जो उस जीव का प्रयत्न होता है उसे औदारिक मिश्रकाय योग कहते हैं ।

(११) वैक्रियक काय योग—देव व नारकीयों के शरीर को वैक्रियक काययोग कहते हैं । उसके निमित्त से जो योग होता है उसे वैक्रियक काययोग कहते हैं ।

(१२) वैक्रियक मिश्रकाय योग—कोई मनुष्य या त्रिर्यच मरकर देव या नरक गति में स्थानपर पहुंचा, वहां पहुंचते ही वह वैक्रियक वर्गणाओं को ग्रहण करने लगता है, उस समय से अन्तमूर्हूर्त तक (जब तक शरीर पर्याप्ति पूर्ण नहीं होती) कार्माण मिश्रित वैक्रियक वर्गणाओं के द्वारा उत्पन्न हुई शक्ति से जीव के प्रदेशों में परिस्पंद के लिये जो उस जीव का प्रयत्न होता है उसे वैक्रियक मिश्रकाय योग कहते हैं ।

(१३) आहारक काययोग—सूक्ष्म तत्वमें संदेह होने पर या तीर्थ वन्दनादि के निमित्त आहारक ऋद्धिवाले छठे गुणस्थानवर्ती मुनियों के मस्तिष्क से एक हाथ का धवल, शुभ, व्याघात रहित आहारक शरीर निकलता है उसे आहारक काययोग कहते हैं; उसके निमित्तसे होनेवाले योग को आहारक काय योग कहते हैं ।

(१४) आहारक मिश्रकाय योग—आहारक शरीर की पर्याप्ति जब तक पूर्ण नहीं होती तब तक औदारिक व आहारक वर्गणाओं के द्वारा उत्पन्न हुई शक्ति से जीव के प्रदेशों में परिस्पंद के लिये जो प्रयत्न होता है उसे आहारक मिश्रकाय योग कहते हैं ।

(१५) कार्माणकाय योग—मोड़ेवाली विग्रह गति को प्राप्त चारों गतियों के जीवों के तथा प्रतर और लोकपूर्ण समुद्घात को प्राप्त केवली जिन के कार्माण काय होता है । उसके निमित्त से होनेवाले योग को कार्माणकाय योग कहते हैं ।

अयोग—अयोग केवली व सिद्ध भगवान के योग नहीं होता है। योग रहित अवस्था को अयोग कहते हैं।

## १०. वेद मार्गणा

वेद—पुरुष वेद, स्त्री वेद, नपुंसक वेद के उदय से उत्पन्न हुई मैथुनकी अभिलाषा को वेद कहते हैं। इसकी मार्गणा ३+१ है।

(१) नपुंसकवेद—जिससे स्त्री और पुरुष इन दोनों के साथ रमण करने का भाव हो उसे नपुंसकवेद कहते हैं।

(२) स्त्रीवेद—जिससे पुरुष के साथ रमण करने की इच्छा हो उसे स्त्रीवेद कहते हैं।

(३) पुरुषवेद—जिससे स्त्री के साथ रमण करने की इच्छा हो उसे पुंवेद या पुरुष-वेद कहते हैं।

अपगतवेद—जहां वेद का अभाव हो उसे अपगतवेद जानना।

## ११. कषाय-मार्गणा

कषाय—जो आत्मा के सम्यक्त्व, देश-चारित्र, सकलचारित्र, और यथाख्यातचारित्र-रूप गुण को घाते, उसे कषाय कहते हैं। इसकी मार्गणा २५+१ है।

(१) से (४) अनन्तानुबंधी क्रोध, मान, माया, लोभ—उन्हें कहते हैं जो आत्मा के सम्यक्त्व गुण को घाते।

(५) से (८) अप्रत्याख्यानावरण क्रोध, मान, मान, माया, लोभ—उन्हें कहते हैं जो देश-चारित्र को घातें। (देशचारित्र श्रावक, पंचम-गुण-स्थानवर्ती जीव के होता है)

(९) से (१२) प्रत्याख्यानावरण क्रोध, मान, माया, लोभ—उन्हें कहते हैं जो सकल चारित्र को घातें। (सकल चारित्र मुनियों के होता है)

(१३) से १६) संज्वलन क्रोध, मान, माया, लोभ—उन्हें कहते हैं जो यथाख्यात चारित्र को घातें। (यथाख्यात चारित्र ११, १२, १३, १४ वे गुणस्थान में होता है)

(१७) हास्य—हंसने के परिणाम को हास्य कहते हैं।

(१८) रति—इष्ट पदार्थ में प्रीति करने को रति कहते हैं।

(१९) अरति—अनिष्ट पदार्थों में अप्रीति करने को अरति कहते हैं।

(२०) शोक—रंज के परिणाम को शोक कहते हैं।

(२१) भय—डर को भय कहते हैं।

(२२) जुगुप्सा—ग्लानि को जुगुप्सा कहते हैं।

(२३—२४—२५) नपुंसकवेद, स्त्रीवेद, पुरुषवेद—इन हरेक का वर्णन हो चुका है।

अकषाय—कषाय के अभाव को अकषाय कहते हैं।

## १२. ज्ञान-मार्गणा

ज्ञान—वस्तु के जानने को ज्ञान कहते हैं। इसकी मार्गणा ८ है।

(१) कुमतिज्ञान—सम्यक्त्व के न होने पर होनेवाले मतिज्ञानको कुमतिज्ञान कहते हैं।

(२) कुश्रुतज्ञान—सम्यक्त्व के न होने पर होनेवाले श्रुतज्ञान को कुश्रुतज्ञान कहते हैं।

(३) कुअवधि ज्ञान—सम्यक्त्व के न होने पर होनेवाले अवधिज्ञान को कुअवधिज्ञान कहते हैं। इसका दूसरा नाम विभङ्ग-अवधिज्ञान है।

(४) मतिज्ञान—इन्द्रिय और मन के निमित्त से उत्पन्न होनेवाले ज्ञान को मतिज्ञान कहते हैं।

(५) श्रुतज्ञान-मतिज्ञान से जाने हुये पदार्थ के संबंध में अन्य विशेष जानने को श्रुत-ज्ञान कहते हैं ।

(६) अवधि ज्ञान-इन्द्रिय और मन की सहायता के बिना, आत्मीय शक्ति से रूपी पदार्थों को द्रव्य, क्षेत्र, काल, भाव की मर्यादा लेकर जानने को अवधिज्ञान कहते हैं ।

(७) मनःपर्यय ज्ञान-दूसरे के मन में तिष्ठते हुए (स्थित) रूपी पदार्थों को इन्द्रिय और मन की सहायता के बिना आत्मीय शक्ति से जानने को मनःपर्यय ज्ञान कहते हैं ।

(८) केवलज्ञान-तीन लोक, तीन काल-वर्ती समस्त द्रव्य पर्यायों को एक साथ स्पष्ट जानना केवल ज्ञान है ।

### १३. संयम-मार्गणा

संयम-अहिंसादि पंच व्रत धारण करना, ईर्यापिथ आदि पंच समितियों का पालन करना, क्रोधादि कषाओं का निग्रह करना, मनोयोग, वचनयोग, काययोग इन तीनों योगों को रोकना, पांचों इन्द्रियों का विजय करना सो संयम है । इसकी मार्गणा ७+१ है ।

(१) असंयम-जहां किसी प्रकार के संयम या संयमासंयम का लेश भी न हो उसे असंयम कहते हैं ।

(२) संयमासंयम-जिनके व्रसकी अविरति का त्याग हो चुका हो, जिनके अणुव्रत का धारण है उनके चारित्र को संयमासंयम कहते हैं ।

(३) सामायिक संयम-सब प्रकार की अविरति से विरक्त होना, और समताभाव धारण करना, सामायिक संयम है ।

(४) छेदोपस्थापना संयम-भेदरूप से व्रत के धारण करने को या व्रतों में छेद (भंग)

होनेपर फिर से व्रतों के पालन करने को छेदो-स्थापना संयम कहते हैं ।

(५) परिहारविशुद्धिसंयम-जिसमें हिंसा का परिहार प्रधान हो ऐसे शुद्धिप्राप्त संयम को परिहारविशुद्धि संयम कहते हैं ।

(६) सूक्ष्मसांग्राय संयम-सूक्ष्म कषाय (सूक्ष्मलोभ) वाले जीवों के जो संयम होता है उसे सूक्ष्मसांग्राय संयम कहते हैं ।

(७) यथाख्यात संयम-कषाय के अभाव में जो आत्मा का अनुष्ठान होता है उसमें निवास करने को यथाख्यात संयम कहते हैं ।

असंयम-संयम-संयमासंयम रहित-सिद्ध भगवान् सदा अपने शुद्ध स्वरूप में स्थित है । उनके ये तीनों नहीं पाये जाते ।

### १४. दर्शन-मार्गणा

दर्शन-आत्माभिमुख अवलोकन को दर्शन कहते हैं । इसकी मार्गणा ४ है ।

(: ) अचक्षुदर्शन-चक्षुरिन्द्रिय के अलावा अन्य इन्द्रिय व मन से उत्पन्न होनेवाले दर्शन को अचक्षुदर्शन कहते हैं ।

(२) चक्षुदर्शन-चतुरिन्द्रियजन्य ज्ञान से पहले होनेवाले दर्शन को चक्षुदर्शन कहते हैं ।

(३) अवधिदर्शन-अवधिज्ञान से पहले होनेवाले दर्शन को अवधिदर्शन कहते हैं ।

(४) केवलदर्शन-केवलज्ञान के साथ-साथ होनेवाले दर्शन को केवलदर्शन कहते हैं ।

### १५. लेश्या-मार्गणा

लेश्या-कषाय से अनुरजित योगप्रवृत्ति को लेश्या कहते हैं । इसकी मार्गणा ६+१ है ।

(१) कृष्णलेश्या-तीव्र क्रोध करनेवाला हो, वैर को न छोड़े, लड़ने का जिसका स्वभाव



हो, धर्म और दया से रहित हो, दुष्ट हो, जो किसी के वश न हो, ये लक्षण कृष्णलेश्या के हैं।

(२) नीललेश्या—काम करने में मन्द हो, स्वच्छन्द हो, कार्य करने में विवेकरहित हो, विषयों में लम्पट हो, कामी, मायाचारी, आलसी हो, दूसरे लोग जिसके अभिप्राय को सहसा नहीं जान सके, अति निद्रालु हो, दूसरों के ठगने में चतुर हो, परिग्रह में तीव्र लालसा हो, ये लक्षण नील लेश्या के हैं।

(३) कापोतलेश्या—रूसे, निन्दा करे, द्वेष करे, शोकाकुल हो, भयभीत हो, ईर्ष्या करे, दूसरों का तिरस्कार करे; अपनी विविध प्रशंसा करे, दूसरे का विश्वास न करे, स्तुति करनेवाले पर संतुष्ट होवे; रण में मरण चाहे, स्तुति करनेवाले को खूब धन देवे अपना कार्य अकार्य न देखे। ये लक्षण कापोतलेश्या के हैं।

(४) पीतलेश्या—कार्य, अकार्य, सेव्य, असेव्य को समझनेवाला हो, सर्व-समदर्शी हो; दया-परायण हो, दानरत, कोमल परिणामी हो। ये लक्षण पीतलेश्या के हैं।

(५) पद्मलेश्या—त्यागी, भद्र, उत्तम कार्य करनेवाला, सहनशील, साधु, गुरु, पूजारत हो। ये लक्षण पद्मलेश्या के हैं।

(६) शुक्ललेश्या—पक्षपात न करे, निदान न बांधे, सब में समानता की दृष्टि रखे, इष्टराग अनिष्ट द्वेष न करे। ये लक्षण शुक्ललेश्या के हैं।

## १६. भव्यत्व-मार्गणा

भव्यत्व—जिन जीवों के अनन्त चतुष्टय-रूप सिद्धि व्यक्त होने की योग्यता हो वे भव्य हैं। उनके भाव को भव्यत्व कहते हैं। इसकी मार्गणा २५१ है।

(१) भव्य—इसका वर्णन ऊपर हो चुका है।

(२) अभव्य—उक्त योग्यता के अभाव को अभव्यत्व कहते हैं।

अनुभव—(न भव्यत्व न अभव्यत्व) सिद्ध जीव न भव्य है और न अभव्य है।

## १७. सम्यक्त्व-मार्गणा

सम्यक्त्व—मोक्षमार्ग के प्रयोजनभूत तत्त्वों के यथार्थ श्रद्धान को सम्यक्त्व कहते हैं। इसकी मार्गणा ६ है।

(१) मिथ्यात्व—मिथ्यात्व प्रकृति के उदय से तत्त्वों के अश्रद्धानरूप विपरीत अभिप्राय को मिथ्यात्व कहते हैं।

(२) सासादन सम्यक्त्व—सम्यक्त्व की विराधना होने पर अनन्तानुबन्धी कषाय के उदय से यदि मिथ्यात्व का उदय न आये तो मिथ्यात्व का उदय आने तक होनेवाला विपरीत आशय सासादन सम्यक्त्व कहलाता है।

(३) सम्यग्मिथ्यात्व—सम्यग्मिथ्यात्व प्रकृति के उदय से जो मिश्र परिणाम होता है, जिसे न तो सम्यक्त्वरूप ही कह सकते हैं और न मिथ्यात्वरूप ही कह सकते हैं; किन्तु जो कुछ समीचीन व कुछ असमीचीन है उसे सम्यग्मिथ्यात्व कहते हैं।

(४) उपशम सम्यक्त्व—अनन्तानुबन्धी क्रोध, मान, माया, लोभ, मिथ्यात्व, सम्यग्मिथ्यात्व और सम्यक् प्रकृति इन ७ प्रकृतियों के उपशम से जो सम्यक्त्व होता है उसे उपशम सम्यक्त्व कहते हैं।

इसके एक प्रथमोपशम सम्यक्त्व और दूसरा द्वितीयोपशम सम्यक्त्व ऐसे दो भेद हैं।

(अ) प्रथमोपशम सम्यक्त्व—मिथ्यात्व के अनन्तर जो उपशम सम्यक्त्व होता है उसे प्रथमोपशम सम्यक्त्व कहते हैं। अनादि मिथ्या-दृष्टि मिथ्यप्रकृति व सम्यक्प्रकृति की उद्वेलना कर चुकने वाले जीवों के अनन्तानुबंधी ४ मिथ्यात्व १ इन पांच के उपशम से प्रथमोपशम सम्यक्त्व होता है, और ७ की सत्तावाली के ७ प्रकृतियों के उपशम से प्रथमोपशम सम्यक्त्व होता है।

(ब) द्वितीयोपशम सम्यक्त्व—क्षायोपशमिक सम्यक्त्व के अनन्तर जो उपशम सम्यक्त्व होता है उसे द्वितीयोपशम सम्यक्त्व कहते हैं। और यह भी ७ प्रकृतियों के उपशम से होता है। सप्तम गुणस्थानवर्ती जीव यदि उपशम श्रेणी चढ़े तब उसके क्षायिक सम्यक्त्व या उपशम सम्यक्त्व होना आवश्यक है। वहां यदि उपशम सम्यक्त्व करे तब द्वितीयोपशम सम्यक्त्व कहलाता है। द्वितीयोपशम सम्यक्त्व में मरण हो सकता है, यदि मरण हो तो देव गति में ही जावेगा। प्रथमोपशम सम्यक्त्व में मरण नहीं होता।

(५) क्षायिक सम्यक्त्व—अनन्तानुबंधी क्रोध, मान, माया, लोभ, मिथ्यात्व, सम्यग्मिथ्यात्व और सम्यक्प्रकृति इन सात प्रकृतियों के क्षय से जो सम्यक्त्व होता है उसे क्षायिक सम्यक्त्व कहते हैं।

(६) क्षायोपशमिक (वेदक) सम्यक्त्व—अनन्तानुबंधी ४, मिथ्यात्व १, सम्यग्मिथ्यात्व १, इन ६ प्रकृतियों का उदयाभावी क्षय व उपशम से तथा सम्यक्प्रकृति के उदय से जो सम्यक्त्व होता है। उसे क्षायोपशमिक या वेदक सम्यक्त्व कहते हैं। इस सम्यक्त्व में सम्यक्प्रकृति के उदय के कारण सम्यग्दर्शन में चल,

मलिन, अगाढ़, (जो कि सूक्ष्म दोष है) दोष लगते हैं।

## १८ संज्ञी मार्गणा

संज्ञी—जो संज्ञी अर्थात् मन सहित है उन्हें संज्ञी कहते हैं। इसकी मार्गणा २+१ है।

(१) संज्ञी—संज्ञी पंचेन्द्रियही होते हैं। ये चारों गतियों में पाये जाते हैं।

(२) असंज्ञी—एकेन्द्रियसे लेकर असंज्ञी पंचेन्द्रिय तक होते हैं। ये सब तिर्यच हैं।

अनुभय—सयोगकेवशी व अयोग केवली व सिद्धभगवान् है, ये न संज्ञी हैं क्योंकि मन नहीं, और न असंज्ञी हैं क्योंकि अविवेकी नहीं। सयोगीके यद्यपि द्रव्यमन है परंतु भावमन नहीं है।

## १९ आहारक मार्गणा

आहारक—शरीर, मन, वचन के योग्य वर्गणावों को ग्रहण करना, आहारक कहलाता है।

जब कोई जीव मरकर दूसरी गतिमें जाता है। तब जन्मस्थान पर पहुँचते ही आहारक हो जाता है, इससे पहले अनाहारक-रहता है, किन्तु ऋजु गतिसे जानेवाला अनाहारक नहीं होता, क्योंकि वह एक समयमें ही जन्मस्थान पर पहुँच जाता है। तेरहवें गुणस्थानवर्ती जीव जब केवल-समुद्रघात करते हैं तब प्रतरके २ समय, और लोकपूर्ण का १ समय इन तीन समयों में अनाहारक होते हैं, शेष समय आहारक होते हैं। अयोग-केवली और सिद्धभगवान् अनाहारकही होते हैं।

## २० उपयोग

उपयोग—वाह्य तथा अभ्यन्तर कारणों के

द्वारा होनेवाली आत्माके चेतना गुणकी परिणति को उपयोग कहते हैं।' ये २ है।'

(१) साकारोपयोग-ज्ञानोपयोग को कहते हैं।

(२) निराकारोपयोग-दर्शनोपयोग को कहते हैं।

(१) ज्ञानोपयोग-को. नं. ५८ से ६३ देखो।

(२) दर्शनोपयोग-को नं. ७१ से ७४ देखो।

## २१. ध्यान

ध्यान-एक विषय में चिन्तवन के रुकने को ध्यान कहते हैं। ये १६ है।

(१) इष्टवियोगज आर्तध्यान-इष्ट पदार्थ के वियोग होनेपर उसके संयोग के लिए चिन्तवन करना इष्ट वियोगज आर्तध्यान है।

(२) अनिष्ट संयोगज-अनिष्ट पदार्थ के संयोग होने पर उसके वियोग के लिए चिन्तवन करना, अनिष्ट संयोगज आर्तध्यान है।

(३) पीडाचित्तन या वेदनाप्रभय आर्तध्यान-शारीरिक पीडा होने पर उसके संबंध में चिन्तवन करना पीडाचित्तन आर्तध्यान है।

(४) निदानबंध-भोगविषयों की चाह संबंधी चिन्तवन को निदान या निदानबंध आर्तध्यान कहते हैं।

आर्तध्यान में दुःखरूप परिणाम रहता है। आर्ति = दुःख उसमें होनेवाले को आर्त कहते हैं।

(५) हिसानन्द रौद्रध्यान-कृत कारित आदि हिसा में आनंद मानना व हिसा के लिए चिन्तवन करना, हिसानन्द रौद्रध्यान है।

(६) मृषानन्द-झूठ में आनन्द मानना व झूठ के लिए चिन्तवन करना सो मृषानन्द रौद्रध्यान है।

(७) चौरानन्द-चोरी में आनन्द मानना व चोरी के लिए चिन्तवन करना, चौरानन्द रौद्रध्यान है।

(८) परिग्रहानन्द-परिग्रह में आनन्द मानना व परिग्रह याने विषय की रक्षा के लिए चिन्तवन करना, परिग्रहानन्द रौद्रध्यान है।

रुद्र = क्रूर, उसके भाव को रौद्र कहते हैं।

(९) आज्ञाविचय धर्मध्यान-आगम की आज्ञा की श्रद्धा से तत्त्व चिन्तवन करना आज्ञाविचय धर्मज्ञान है।

(१०) अपाय विचय-अपने या परके रागादिभाव जो दुःख के मूल है, उनके विनाश होने के विषय में चिन्तवन करना अपायविचय धर्मध्यान है।

(११) विपाक विचय-कर्मों के फल के संबंध में संवेगवर्द्धक चिन्तवन करना विपाकविचय धर्मध्यान है।

(१२) संस्थानविचय-लोक के आकार काल आदि के आश्रय जीव के परिभ्रमणादि विषयक असारता का चिन्तवन करना और अरहन्त, सिद्ध, मंत्रपद आदि के आश्रय से तत्त्वचिन्तवन करना संस्थानविचय धर्मध्यान है।

(१३) पृथक्त्व वितर्कवीचार शुक्लध्यान-अर्थ, योग व शब्दों को परिवर्तनसहित श्रुत के चिन्तवन को पृथक्त्व वितर्कवीचार शुक्लध्यान कहते हैं।

(१४) एकत्ववितर्क अवीचार—एक ही अर्थ में एक ही योग से उन्हीं शब्दों में श्रुत के चिन्तवन को एकत्ववितर्क अवीचार शुक्लध्यान कहते हैं ।

(१५) सूक्ष्मक्रिया प्रतिपाति—सयोग केवली के अन्तिम अन्तर्मुहूर्त में जबकि वादर योग भी नष्ट हो जाता है तब सूक्ष्म काययोग से भी दूर होने के लिए जो योग, उपयोग की स्थिरता है उसे सूक्ष्मक्रिया प्रतिपाति शुक्लध्यान कहते हैं ।

(१६) व्युपरतक्रिया निवृत्ति—समस्त योग नष्ट हो चुकने पर अयोग केवली के यह व्युपरतक्रिया निवृत्ति नामक शुक्लध्यान होता है ।

## २२. आस्रव

आस्रव—कर्मों के आने के कारणभूत भाव को आस्रव कहते हैं । इसके ५७ भेद हैं ।

(१) एकान्त मिथ्यात्व—अनन्त धर्मात्मक वस्तु होनेपर भी उसमें एक धर्मका ही श्रद्धा न करना एकान्त मिथ्यात्व है ।

(२) विपरीत मिथ्यात्व—वस्तु के स्वरूप से विपरीत स्वरूप की श्रद्धा करना विपरीत मिथ्यात्व है ।

(३) संशय मिथ्यात्व—वस्तु के स्वरूप में संशय करना संशय मिथ्यात्व है ।

(४) वैयक्तिक (विनय) मिथ्यात्व—देव, कुदेव में तत्त्व, अतत्त्व में शास्त्र, कुशास्त्र में, गुरु, कुगुरु में, सभी को भला मानकर विनय करना विनयमिथ्यात्व है ।

(५) अज्ञान मिथ्यात्व—हित, अहित का विवेक न रखना अज्ञान मिथ्यात्व है ।

(६) पृथ्वीकायिक अविरति—पृथ्वीकायिक जीवों की हिंसा से विरक्त न होने को पृथ्वीकायिक अविरति कहते हैं ।

(७) जलकायिक अविरति—जलकायिक जीवों की हिंसा से विरक्त न होने को जलकायिक अविरति कहते हैं ।

(८) अग्निकायिक अविरति—अग्निकायिक जीवों की हिंसा से विरक्त न होने को अग्निकायिक अविरति कहते हैं ।

(९) वायुकायिक अविरति—वायुकायिक जीवों की हिंसा से विरक्त न होने को वायुकायिक अविरति कहते हैं ।

(१०) वनस्पतिकायिक अविरति—वनस्पतिकायिक जीवों की हिंसा से विरक्त न होने को वनस्पतिकायिक अविरति कहते हैं ।

(११) त्रसकायिक अविरति—त्रसकायिक (द्वीन्द्रिय, त्रीन्द्रिय, चतुरिन्द्रिय, पंचेन्द्रिय) जीवों की हिंसा से विरक्त न होने को त्रसकायिक अविरति कहते हैं ।

(१२) स्पर्शनेन्द्रिय विषय—अविरति—स्पर्शन इन्द्रिय के विषयों से विरक्त न होने को स्पर्शनेन्द्रिय विषय—अविरति कहते हैं ।

(१३) रसनेन्द्रिय विषय—अविरति—रसना इन्द्रिय के विषय (स्वाद) से विरक्त न होने को रसनेन्द्रिय विषय—अविरति कहते हैं ।

(१४) घ्राणेन्द्रियविषय—अविरति—घ्राण इन्द्रिय के विषय से विरक्त न होने को घ्राणेन्द्रिय विषय—अविरति कहते हैं ।

(१५) चक्षुरिन्द्रिय विषय—अविरति—चक्षु इन्द्रिय के विषय से विरक्त न होने को चक्षुरिन्द्रिय विषय—अविरति कहते हैं ।

(१६) श्रोत्रेन्द्रिय विषय—अविरति—श्रोत्र इन्द्रिय के विषय से विरक्त न होने को श्रोत्रेन्द्रिय विषय—अविरति कहते हैं ।

(१७) मनोविषय-अविरति-मन के विषय से (सन्मान, आराम की चाह आदि से) विरक्त न होने को मनविषय-अविरति कहते हैं।

(१८) से (४२) कषाय २५. इनका वर्णन कषाय मार्गणा में हो चुका है।

(४३) से (५७) योग १५. इनका वर्णन योगमार्गणा में हो चुका है।

## २३. भाव

भाव-अपने प्रतिपक्षी कर्मों के उपशम आदि होने पर जो गुण (स्वभाव या उदय की अपेक्षा विभाव रूप) प्रगट हो उन्हें भाव कहते हैं--इनका उपादान कारण जीव है। अर्थात् ये जीव में ही होते हैं। अन्य द्रव्य में नहीं होते; इसलिये ये जीव के निज तत्त्व या असाधारण भाव कहलाते हैं। ये भाव ५३ होते

### १. औपशमिक भाव २ है

औपशमिक-अपने प्रतिपक्षी कर्मों के उपशम होने पर जो गुण (भाव) प्रगट हों उन्हें औपशमिक भाव कहते हैं।

(१) औपशमिक सम्यक्त्व-इस का वर्णन हो चुका है।

(२) औपशमिक चारित्र-चारित्र मोहनीय की २१ प्रकृतियों के उपशम से जो चारित्र हो उसे औपशमिक चारित्र कहते हैं।

### २. क्षायिक भाव ९ है

क्षायिक भाव-अपने प्रतिपक्षी कर्मों के क्षय से जो गुण (भाव) प्रगट हों उन्हें क्षायिक भाव कहते हैं।

(३) क्षायिक ज्ञान-ज्ञानावरण कर्म के क्षय से जो ज्ञान प्रगट हो उसे क्षायिक ज्ञान (केवल ज्ञान) कहते हैं।

(४) क्षायिक दर्शन-दर्शनावरण कर्म के क्षय से जो दर्शन प्रगट हो उसे क्षायिक दर्शन (केवल दर्शन) कहते हैं।

(५) क्षायिक सम्यक्त्व-इस का वर्णन हो चुका है।

(६) क्षायिक चारित्र-चारित्र मोहनीय की २१ प्रकृतियों के क्षय से जो चारित्र हो उसे क्षायिक चारित्र कहते हैं।

(७) क्षायिक दान-जो दानान्तराय के क्षय से प्रगट हो उसे क्षायिक दान कहते हैं।

(८) क्षायिक लाभ-जो लाभान्तराय के क्षय से प्रगट हो उसे क्षायिक लाभ कहते हैं।

(९) क्षायिक भोग-जो भोगान्तराय के क्षय से प्रगट हो उसे क्षायिक भोग कहते हैं।

(१०) क्षायिक उपभोग-जो उपभोगान्तराय के क्षय से प्रगट हो उसे क्षायिक उपभोग कहते हैं।

(११) क्षायिक वीर्य-जो वीर्यान्तराय के क्षय से प्रगट हो उसे क्षायिक वीर्य कहते हैं।

## ३. क्षायोपशमिक (मिश्र)

### भाव १८ है

क्षायोपशमिक भाव-अपने प्रतिपक्षी कर्मों में से किन्हीं-कर्मों के स्पृद्धकों के उदयाभावी क्षय से किन्हीं स्पृद्धकों के उपशम से व किन्हीं स्पृद्धकों के उदय से जो भाव प्रगट हो उन्हें क्षायोपशमिक (मिश्र) भाव कहते हैं।

(१२), (१३), (१४) कुज्ञान ३-इनका वर्णन हो चुका है।

(१५) से (१८) ज्ञान ४-इनका वर्णन हो चुका है।

(१९, २०, २१) दर्शन ३-इनका भी वर्णन हो चुका है।

(२२ से २६) क्षायोपशमिकलब्धि ५—दानान्तराय आदि के क्षयोपशम से क्षायोपशमिक दान आदि ५ लब्धि होते हैं। इनका वर्णन हो चुका है।

(२७) क्षायोपशमिक वेदक सम्यक्त्व—इसका वर्णन हो चुका है।

(२८) क्षायोपशमिक चारित्र या सराग संयम—अप्रत्याख्यानावरण ४, व प्रत्याख्यावरण ४ इन आठ प्रकृतियों के क्षयोपशमसे महाव्रता-दिरूप चारित्र होता है उसे क्षायोपशमिक (सराग) चारित्र कहते हैं।

(२९) देश संयम (संयमासंयम)—इसका वर्णन हो चुका है।

## ४. औदयिक भाव २१ होते हैं

औदयिक भाव—अपनी उत्पत्ति के निमित्त-भूत कर्मों के उदय से जो भाव प्रगट हों उन्हें औदयिक भाव कहते हैं।

(३० से ३३) गति ४—इनका वर्णन गति मार्गणा में हो चुका है।

(३४, ३५, ३६) लिंग ३—इनका वर्णन हो चुका है।

(३७ से ४०) कषाय ४—इनका वर्णन हो चुका है।

(४१ से ४६) लेश्या ६—इनका वर्णन लेश्या मार्गणा में हो चुका है।

(४७) मिथ्यादर्शन—इसका स्वरूप सम्यक्त्व मार्गणा में बताया गया है।

(४८) असंयम—इसका वर्णन संयम मार्गणा में हो चुका है।

(४९) अज्ञान—ज्ञानावरण कर्म के उदय से जो ज्ञान का अभावरूप भाव है उसे अज्ञान भाव कहते हैं यह अज्ञान औदयिक है।

(५०) असिद्धत्व—जब तक आठों कर्मों का अभाव नहीं होता, तब तक असिद्धत्व भाव है।

## ५. पारिणामिक भाव ३ है

पारिणामिक भाव—जो कर्मों के उदय, उपशम, क्षय, क्षयोपशम की अपेक्षा के बिना होवे वह पारिणामिक भाव है, ये ३ होते हैं।

(५१) जीवत्व भाव—जिस से जीवे वह जीवत्व है। वह दो प्रकार का है। १ ला ज्ञान दर्शनरूप और २ रा दशप्राणरूप, इनमें ज्ञानदर्शनरूप जीवत्व शुद्ध पारिणामिक भाव है। और प्राणरूप जीवत्व अशुद्ध पारिणामिक भाव है।

(५२) भव्यत्व—इसका वर्णन भव्यत्व मार्गणा में हो चुका है।

(५३) अभव्यत्व—इसका वर्णन भव्यत्व मार्गणा में हो चुका है।

## २४. अवगाहना

जिन जीवों के देह है उनके देह प्रमाण तथा देह रहित (सिद्ध) जीवों के जितने शरीर से मोक्ष गये हैं, उतने प्रमाण अवगाहना का वर्णन करना इस स्थान का प्रयोजन है।

२५ बंध-प्रकृतियां—१२० होते हैं।

२६ उदय " —१२२ "

२७ सत्व " —१४८ "

२८ संख्या—

२९ क्षेत्र—

३० स्पर्शन—

३१ काल—

३२ अन्तर (विरहकाल)—

३३ जाति (योनि)—८४ लाख है।

३४ कुल—१९९॥ लाख कोटि कुल है।

इन सब का वर्णन उत्तर भेदों की नामावली में किया है। वहां देखो।

# सामान्य जीवों के सामान्य आलाप

नं.	स्थान	पर्याप्त-कालमें	अपर्याप्त-कालमें	सिद्ध जीव
१	गुणस्थान १४	१४ गुण स्थान	१४ गुण स्थान	अगुणस्थान
२	जीवसमास १४	१४ जीवसमास	१४ जीवसमास	अजीवसमास
३	पर्याप्ति ६ आहार शरीर इन्द्रिय आनापान भाषा मन ये छह पर्याप्तियां है।	६ पर्याप्तियां संज्ञीपर्याप्ति के होती है। ५ मन:पर्याप्तिके बिना उक्त पाचों ही पर्याप्तियां असंज्ञीपंचेन्द्रिय पर्याप्तों सेलेकर द्वीन्द्रिय-पर्याप्तक जीवों तक होती है। ४ भाषा और मन:पर्याप्ति के बिना चार पर्याप्तियां एकेन्द्रिय पर्याप्तों के होती है।	६ अपर्याप्तियां इन्हीं संज्ञी- जीवों के होती हैं। ५ उन्हीं जीवों के अपूर्णता को प्राप्त वे ही पांच अपर्याप्तियां होती है। ४ इन्ही एकेन्द्रिय जीवों के अपर्याप्तकाल में अपूर्णता को प्राप्त ये ही चार अपर्याप्तियां होती है।	अतीत पर्याप्ति
४	प्राण १० स्पर्शनेन्द्रिय रसनेन्द्रिय घ्राणेन्द्रिय चक्षुरिन्द्रिय श्रोत्रेन्द्रिय मनोबल वचनबल कायबल श्वासोच्छ्वास आयुप्राण ये दश प्राण है।	१० प्राण संज्ञीपंचेन्द्रिय पर्या- प्तकों के होते हैं। ९ प्राण मनोबलके बिना शेष नौप्राण असंज्ञी-पंचेन्द्रिय पर्याप्तकों के होते हैं। ८ प्राण श्रोत्रेन्द्रिय प्राण- बिना शेष ८ प्राण चतु- रिन्द्रिय जीवों के होते हैं। ७ प्राण चक्षुरिन्द्रिय प्राण- बिना शेष ७ प्राण त्रीन्द्रिय के होते हैं। ६ प्राण घ्राणेन्द्रिय प्राण- बिना शेष ६ प्राण द्वीन्द्रिय के होते हैं। ४ प्राण रसनेन्द्रिय, वचनबल ये दो के बिना शेष चार प्राण एकेन्द्रिय के होते हैं। ४ प्राण केवली भगवान के पांच इन्द्रिय व मनोबल को छोड़कर शेष चार प्राण होते हैं।	७ आनापान, वचनबल, मनो- बल बिना शेष सात प्राण संज्ञीपंचेन्द्रिय अपर्याप्तकों के होते हैं। ७ आनापान, वचनबल बिना सातप्राण असंज्ञी पं. अप- र्याप्तकों के होते हैं। ६ प्राण आनापान, वचनबल बिना शेष छह प्राण चतु- रिन्द्रिय जीवों के होते हैं। ५ आनापान, वचनबल बिना शेष पांच प्राण त्रीन्द्रिय जीवों के होते हैं। ४ आनापान, वचनबल बिना शेष चार प्राण द्वीन्द्रिय के होते हैं। ३ आनापान के बिना शेष तीन प्राण एकेन्द्रिय के होते हैं। ३ योग निरोध के समय	अतीत प्राण  सुचना अपर्याप्त अव- स्था में जिन जिन प्राणों को घटाया है वह उपयोग रूप अवस्था की अपेक्षा है परंतु लब्धिरूप सब प्राण अपर्याप्त अवस्था में भी पर्याप्तवत् गिने जाते हैं। देखो षट्खंडा- गमकाल प्ररू- पना गाथा ११९

१	२	३	४	५
			<p>वचनबल का अभाव हो जा ने पर कायबल, आनापान, और आयु के तीन प्राण होते हैं ।                  २ प्राण तेरहवे गुण स्थान के अंत में कायबल और आयु ये दो प्राण होते हैं ।                  १ चौदहवे गुण स्थानमें केवल एक आयु प्राण होता है ।</p>	
५ संज्ञा ४	४		४	क्षीण संज्ञा
आहार, भय, मैथुन और परिग्रह संज्ञा ये चार है ।				
६ गति ४	४	४ नरकगति, तिर्यचगति, मनुष्य गति, देवगति ये चारगति है ।	४ पर्याप्तवत् जानना	सिद्ध गति
७ जाति ५	५	५ एकेन्द्रियादि पांच जातियां होती है ।	५ पर्याप्तवत् जानना ।	अतीत जाति
८ काय ६	६	६ पृथिवीकाय आदि छह काय होते है ।	६ पर्याप्तवत् जानना ।	अतीत काय
९ योग १५	११	११ सत्यमनोयोग, असत्यमनोयोग, उभयमनो योग, अनुभय-मनोयोग, सत्य-वचनयोग, असत्य वचन-योग, उभयवचनयोग, अनुभय वचनयोग, औदारिक काययोग, वैक्रियककाय योग आहारककाय योग यह ११ योग ।	१ औदारिकमिश्रकाय योग, २ वैक्रियक मिश्रकाय योग, ३ आहारक मिश्रकाय योग, तथा कार्माणकाय योग यह ४ होते है ।	अयोग
१० वेद ३	३	३	३	अपगत वेद
तपुसक वेद				



१	२	३	४	५
स्त्री वेद पुरुष वेद ये तीन वेद है ।				
११ कषाय ४	४ अनंतानुबंधी, अप्रत्या ख्यान, प्रत्याख्यान, संज्वलन, क्रोध मान-माया-लोभ ये चार, कषाये होती हैं ।	पर्याप्तवत्		अकषाय
१२ ज्ञान ८	८ कुमति, कुश्रुत, कुअवधि-ज्ञान, मति, श्रुत, अवधि, मनःपर्यय और केवल ज्ञान ये ८ ज्ञान होते हैं ।	कुअवधिज्ञान घटाकर शेष ७ ज्ञान पर्याप्तवत्		केवल ज्ञान
१३ संयम ७	७ असंयम, संयमासंयम, संयम, सामायिक, परिहारविशुद्धि सूक्ष्म सांपराय और यथाख्यात ये ७ होते हैं ।	संयमासंयम, परिहारविशुद्धि, सुक्ष्म सांपराय घटाकर शेष ४ संयम पर्याप्तवत्		संयम, संयमा-संयम, असंयम रहित
१४ दर्शन ४	४ चक्षुदर्शन, अचक्षुदर्शन, अवधिदर्शन और केवल दर्शन ये ४ होते हैं ।	पर्याप्तवत्		केवल दर्शन
१५ लेश्या ६	६ द्रव्य और भाव के भेद से छह लेश्याएं होती हैं ।	पर्याप्तवत्		अलेश्या
१६ भव्य २	२ भव्य और अभव्य जीव होते हैं ।	पर्याप्तवत्		अनुभय
१७ सम्यक्त्व ६	६ सम्यक्त्व मिथ्यात्व, सासादन मिश्र, उपशम, क्षयोपशम और क्षायिक ये छह होते हैं ।	मिश्र घटाकर शेष ५ पर्याप्त-वत्		क्षायिक-सम्यक्त्व
१८ संज्ञी २	२ संज्ञी और असंज्ञी ये दो होते हैं ।	पर्याप्तवत्		अनुभय
१९ आहारक २	१ आहारक	आहारक और अनाहारक		
२० उपयोग २	२ साकार उपयोग और-अनाकार उपयोग भी होते हैं ।	पर्याप्तवत्		युगपत् उपयोग

स्थान		सामान्य आलाप पर्याप्त		अपयति		अपयति	
क्र०	स्थान	सामान्य आलाप	पर्याप्त	एक जीव के नाना समय में	नाना जीवों की अपेक्षा	एक जीव के समय में	एक जीव के एक समय में
१	गुरु स्थान मिथ्यात्व	१	३	४	६	७	८
२	जीव समास	१४	७	१ समास	१ पर्याप्तत्व जानना	१ मि० गुरु०	१ मि० गुरु०
(१)	एकेन्द्रिय सूक्ष्म पर्याप्त	चारों गतियों में हरेक	१ मिथ्यात्व जानना	१ मि० गुरु०	पर्याप्तत्व जानना	१ मि० गुरु०	१ मि० गुरु०
(२)	" सूक्ष्म पर्याप्त	को० नं० १६ से १९ देखो	को० नं० १६ से १९ देखो	१ समास	७	१ समास	१ समास
(३)	" अपयति	(१) एकेन्द्रिय सूक्ष्म पर्याप्त			(१) एकेन्द्रिय सूक्ष्म अपयति		
(४)	" वादर पर्याप्त	(२) " वादर "			(२) " वादर "		
(५)	" अपयति	(३) द्वीन्द्रिय पर्याप्त			(३) द्वीन्द्रिय अपयति		
(६)	द्वीन्द्रिय पर्याप्त	(४) त्रीन्द्रिय "			(४) त्रीन्द्रिय "		
(७)	" अपयति	(५) चतुरिन्द्रिय "			(५) चतुरिन्द्रिय "		
(८)	त्रीन्द्रिय पर्याप्त	(६) असंज्ञी पं० "			(६) असंज्ञी पं० "		
(९)	" अपयति	(७) संज्ञी पंचेन्द्रिय "			(७) संज्ञी पं० "		
(१०)	चतुरिन्द्रिय पर्याप्त	ये ७ पर्याप्त अवस्था			ये ७ अपयति अवस्था		
(११)	असंज्ञी पं० पर्याप्त	(१) न रक-मनुष्य-व्यक्तियों में		१ समास	(१) न रक-मनुष्य-देव	१ समास	१ समास
(१२)	" पं० अपयति	हरेक में		को० नं० १६-१८-१९ देखो	गति में हरेक में	को० नं० १६-१८-१९-को० नं० १६-१८-१९ देखो	को० नं० १६-१८-१९ देखो
(१३)	संज्ञी पं० पर्याप्त	संज्ञी पंचेन्द्रिय पर्याप्त जानना		१ समास	अवस्था जानना	१ समास	१ समास
(१४)	" अपयति	को० नं० १६-१८-१९ देखो		को० नं० १७ देखो	को० नं० १६-१८-१९ देखो	को० नं० १७ देखो	को० नं० १७ देखो
		(२) तिर्यंच गति में		१ समास	(२) तिर्यंच गति में	१ समास	१ समास
		७ पर्याप्त अवस्था जानना		को० नं० १७ देखो	७ अपयति अवस्था जानना	को० नं० १७ देखो	को० नं० १७ देखो
		को० नं० १७ देखो					
		ये १४ जीव समास जानना					

१	२	३	४	५	६	७	८
३ पर्याप्ति (१) आहार पर्याप्ति (२) शरीर (३) इन्द्रिय (४) स्वासोच्छ्वास प० (५) भाषा पर्याप्ति (६) मन पर्याप्ति ये ६ पर्याप्ति जानना	६ ६-५-४-६ के भंग (१) नरक-मनुष्य-देवगति में हरेक में ६ का भंग को० नं० १६-१८-१९ देखो (२) तिर्यंच गति में ६-५-४-६ के भंग को० नं० १७ देखो	१ भंग को० नं० १६-१८- १९ देखो	१ भंग को० नं० १६-१८- १९ देखो	१ भंग को० नं० १७ देखो	३ उपयोग रूप ३ लब्धि रूप ३ पर्याप्तवत् सूचना—पन्ना २४ पर देखो ३-३ के भंग मन-भाषा-स्वासोच्छ्वास ये ३ घटाकर शेष (३) (१) चारों गतियों में हरेक में ३ का भंग आहार, शरीर, इन्द्रिय पर्याप्ति ये ३ का भंग जानना को० नं० १६ से १९ देखो	१ भंग को० नं० १६ से १९ देखो	१ भंग को० नं० १६ से १९ देखो
४ प्राण (१) आणु प्राण, (२) कायवल प्राण, (३) इन्द्रिय प्राण ५, (स्वर्ग-इन्द्रिय, रसोन्द्रिय, धारोन्द्रिय, चक्षुरिन्द्रिय, श्रोत्रेन्द्रिय प्राण ये ५) (४) स्वासोच्छ्वास, (५) वचनवल प्राण, (६) मनोवल प्राण, ये १० प्राण जानना	१० १०-९-८-७-६-४-१० के भंग (१) नरक-मनुष्य-देवगति में हरेक में १० का भंग को० नं० १६- १८-१९ देखो (२) तिर्यंच गति में १०-९-८-७-६-४-१० के भंग को० नं० १७ देखो	१ भंग को० नं० १६-१८- १९ देखो	१ भंग को० नं० १६-१८- १९ देखो	१ भंग को० नं० १७ देखो	७ मनोवल, वचनवल, स्वासोच्छ्वास ये ३ घटाकर शेष (७) ७-७-६-५-४-३-७ के भंग (१) नरक-मनुष्य-देवगति में हरेक में ७ का भंग को० नं० १६- १८-१९ देखो (२) तिर्यंच गति में ७-७-६-५-४-३-७ के भंग को० नं० १७ देखो	१ भंग को० नं० १६-१८- १९ देखो	१ भंग को० नं० १६-१८- १९ देखो
५ संज्ञा आहार, भय,	४ (१) चारों गतियों में हरेक में	१ भंग को० नं० १६ से १९ देखो	१ भंग को० नं० १६ से १९ देखो	४ (१) चारों गतियों में हरेक में	४ (१) चारों गतियों में हरेक में	१ भंग को० नं० १७ देखो	१ भंग को० नं० १६ से १९ देखो

१	२	३	४	५	६	७	८
मैथुन, परिग्रह के जानना ४ गति नरक, तिर्यच- मनुष्य देवगति में ४ जानना ५ इन्द्रिय जाति (१) एकैन्द्रिय जाति (२) द्वीन्द्रिय जाति (३) त्रीन्द्रिय जाति (४) चतुरिन्द्रिय जाति (५) पंचैन्द्रिय जाति ये ५ जाति जानना	४ का भंग को० नं० १६ से १९ देखो ४ चारों गति जानना ५ (१) नरक-मनुष्य-देवगति में हरेक में १ पंचैन्द्रिय जाति जानना को० नं० १६-१८-१९ देखो (२) तिर्यच गति में ५-१ के भंग को० नं० १७ देखो	१ गति ४ में से कोई १ १ गति १ जाति को० नं० १६-१८- १९ देखो १ जाति को० नं० १७ देखो १ काय को० नं० १६-१८- १९ देखो १ काय को० नं० १७ देखो १ भंग को० नं० १६-१८- १९ देखो	१ गति ४ में से कोई १ १ गति १ जाति को० नं० १६-१८- १९ देखो १ काय को० नं० १६-१८- १९ देखो १ काय को० नं० १७ देखो १ योग को० नं० १६-१८- १९ देखो	४ का भंग को० नं० १६ से १९ देखो ४ चारों गति जानना ५ (१) नरक, मनुष्य, देव- गति में हरेक में १ पंचैन्द्रिय जाति जानना को० नं० १६-१८-१९ देखो (२) तिर्यच गति में ५-१ के भंग को० नं० १७ देखो ५ (१) नरक, मनुष्य, देव- गति में हरेक में १ त्रसकाय जानना को० नं० १६-१८-१९ देखो (२) तिर्यच गति में ६-१ के भंग को० नं० १७ देखो २ श्री० मिश्र काययोग, या वै० मिश्रकाययोग श्री० कार्माण काययोग ये २ योग जानना १-२ के भंग (१) चारों गतियों में हरेक में	१ गति चारों में से कोई १ गति जानना १ जाति को० नं० १६-१८- को० नं० १६-१८- १९ देखो १ जाति को० नं० १७ देखो १ काय को० नं० १६-१८- को० नं० १६-१८- १९ देखो १ काय को० नं० १७ देखो १ भंग को० नं० १६ से १९ देखो	१ गति चारों में से कोई १ गति जानना १ जाति को० नं० १६-१८- को० नं० १६-१८- १९ देखो १ जाति को० नं० १७ देखो १ काय को० नं० १६-१८- को० नं० १६-१८- १९ देखो १ काय को० नं० १७ देखो १ भंग को० नं० १६ से १९ देखो	१ गति चारों में से कोई १ गति जानना १ जाति को० नं० १६-१८- को० नं० १६-१८- १९ देखो १ जाति को० नं० १७ देखो १ काय को० नं० १६-१८- को० नं० १६-१८- १९ देखो १ काय को० नं० १७ देखो १ भंग को० नं० १६ से १९ देखो
८ काय पृथ्वी, अप० (जल), तेज (अग्नि), वायु, वनस्पति, त्रसकाय, ये ६ काय जानना ६ योग आहारक मिश्रकाययोग आ० काययोग, ये २ घटाकर (१३)							

१	२	३	४	५	६	७	८
१० वेद नपुंसक वेद, स्त्री वेद बुरूप वेद ये ३ जानना	३ ६ का भंग को० नं० १६-१८- १९ देखो (२) तिर्यच गति में ६-२-१-१-६ के भंग को० नं० १७ देखो	३ (१) नरक गति में १ नपुंसक वेद जानना को० नं० १६ देखो (२) तिर्यच गति में ३-१-३-२-२ के भंग को० नं० १७ देखो (३) मनुष्य गति में ३-२ के भंग को० नं० १८ देखो (४) देव गति में २-१ के भंग को० नं० १९ देखो	३ १ भंग को० नं० १७ देखो १ भंग को० नं० १६ देखो १ भंग को० नं० १७ देखो सारे भंग को० नं० १८ देखो सारे भंग को० नं० १९ देखो	१ योग को० नं० १७ देखो १ वेद को० नं० १६ देखो १ वेद को० नं० १७ देखो १ वेद को० नं० १८ देखो १ वेद को० नं० १९ देखो	२-२ के भंग (१) नरक गति में १ नपुंसक वेद जानना को० नं० १६ देखो (२) तिर्यच गति में ३-१-२-२ के भंग को० नं० १७ देखो (३) मनुष्य गति में ३-२ के भंग को० नं० १८ देखो (४) देव गति में २-१ भंग को० नं० १९ देखो २५ (१) नरक गति में २३ का भंग को० नं० १६ देखो (२) तिर्यच गति में २५-२३-२५-२४ के भंग को० नं० १७ देखो (३) मनुष्य गति में २५-२४ के भंग को० नं० १८ देखो	१ भंग को० नं० १६ देखो १ भंग को० नं० १७ देखो सारे भंग को० नं० १८ देखो सारे भंग को० नं० १९ देखो सारे भंग को० नं० १६ देखो सारे भंग को० नं० १७ देखो सारे भंग को० नं० १८ देखो सारे भंग को० नं० १९ देखो	६ १ भंग को० नं० १६ देखो १ भंग को० नं० १७ देखो सारे भंग को० नं० १८ देखो सारे भंग को० नं० १९ देखो सारे भंग को० नं० १६ देखो सारे भंग को० नं० १७ देखो सारे भंग को० नं० १८ देखो सारे भंग को० नं० १९ देखो
११ कषाय अनन्तानुबन्धी कषाय ४, अत्रत्याख्या क० ४, प्रत्याख्या कषाय ४, सञ्चलन कषाय ४, नोकषाय ६ ये २५ कषाय जानना	२५	२५ (१) नरक गति में २३ का भंग को० नं० १६ देखो (२) तिर्यच गति में २५-२३-२५-२४ के भंग को० नं० १७ देखो	१ भंग को० नं० १६ देखो १ भंग को० नं० १७ देखो सारे भंग को० नं० १८ देखो सारे भंग को० नं० १९ देखो	१ भंग को० नं० १६ देखो १ भंग को० नं० १७ देखो सारे भंग को० नं० १८ देखो सारे भंग को० नं० १९ देखो	२५ (१) नरक गति में २३ का भंग को० नं० १६ देखो (२) तिर्यच गति में २५-२३-२५-२४ के भंग को० नं० १७ देखो (३) मनुष्य गति में २५-२४ के भंग को० नं० १८ देखो	सारे भंग को० नं० १६ देखो सारे भंग को० नं० १७ देखो सारे भंग को० नं० १८ देखो सारे भंग को० नं० १९ देखो	१ भंग को० नं० १६ देखो १ भंग को० नं० १७ देखो सारे भंग को० नं० १८ देखो सारे भंग को० नं० १९ देखो सारे भंग को० नं० १६ देखो सारे भंग को० नं० १७ देखो सारे भंग को० नं० १८ देखो सारे भंग को० नं० १९ देखो

१	२	३	४	५	६	७	८	९
१२ ज्ञान कुमति, कुश्रुति, कुअवधि ज्ञान ये (३)	३	(४) देवगति में २४-२३ के भंग को० नं० १६ देखो	१ भंग ७-६-६ के भंगों में से कोई १ भंग १ ज्ञान को० नं० १६ देखो	१ भंग ७-६-६ के भंग को० नं० १८ देखो	सारे भंग ७-६-६ के भंग को० नं० १८ देखो	(४) देव गति में २४-२४-०३ के भंग को० नं० १६ देखो	सारे भंग ७-६-६ के भंग को० नं० १८ देखो	१ भंग ७-६-६ के भंगों में से कोई १ भंग १ ज्ञान को० नं० १६ देखो
१३ संयम असंयम	१	(१) नरक गति में ३ का भंग को० नं० १६ देखो (२) तिर्यंच गति में २-३-३ के भंग को० नं० १७ देखो (३) मनुष्य गति में ३-३ के भंग को० नं० १८ देखो (४) देव गति में ३ का भंग को० नं० १६ देखो	१ भंग ७-६-६ के भंगों में से कोई १ भंग १ ज्ञान को० नं० १६ देखो	१ भंग ७-६-६ के भंग को० नं० १८ देखो	सारे भंग ७-६-६ के भंग को० नं० १८ देखो	(४) देव गति में २४-२४-०३ के भंग को० नं० १६ देखो	सारे भंग ७-६-६ के भंग को० नं० १८ देखो	१ भंग ७-६-६ के भंगों में से कोई १ भंग १ ज्ञान को० नं० १६ देखो
१४ दर्शन अचक्षु दर्शन, चक्षु दर्शन ये (२)	२	(१) नरक गति में २ का भंग को० नं० १६ देखो	१ भंग ७-६-६ के भंगों में से कोई १ भंग १ ज्ञान को० नं० १६ देखो	१ भंग ७-६-६ के भंग को० नं० १८ देखो	सारे भंग ७-६-६ के भंग को० नं० १८ देखो	(४) देव गति में २४-२४-०३ के भंग को० नं० १६ देखो	सारे भंग ७-६-६ के भंग को० नं० १८ देखो	१ भंग ७-६-६ के भंगों में से कोई १ भंग १ ज्ञान को० नं० १६ देखो



१	२	३	४	५	६	७	८
१८ संज्ञी असंज्ञी, संज्ञी	२ (१) नरक, मनुष्य, देवगति में हरेक में १ संज्ञी जानना को० नं० १६-१८-१९ देखो (२) तिर्यच गति में १-१-१ के भंग को० नं० १७ देखो	२ (१) नरक, मनुष्य, देवगति में हरेक में १ संज्ञी जानना को० नं० १६-१८-१९ देखो (२) तिर्यच गति में १-१-१ के भंग को० नं० १७ देखो	१ भंग को० नं० १६-१८-१९ देखो १ भंग को० नं० १७ देखो १ आहारक १ भंग आहारक १ भंग को० नं० १६ देखो	१ भंग को० नं० १६-१८-१९ देखो १ भंग को० नं० १७ देखो १ आहारक १ उपयोग को० नं० १६ देखो	२ (१) नरक, मनुष्य, देवगति में हरेक में १ संज्ञी जानना को० नं० १६-१८-१९ देखो (२) तिर्यच गति में १-१-१ के भंग को० नं० १७ देखो २ चारों गतियों में हरेक में १-१ के भंग को० नं० १६ से १९ देखो ४ (१) नरक कुआवधि ज्ञान घटाकर (४) ४ का भंग को० नं० १६ देखो (२) तिर्यच गति में ३-४-४-४ के भंग को० नं० १७ देखो (३) मनुष्य गति में ४-४ के भंग को० नं० १८ देखो (४) देवगति में ४ के भंग को० नं० १९ देखो ५ चारों गतियों में हरेक में ५ का भंग को० नं० १६ से १९ देखो	१ भंग को० नं० १६-१८-१९ देखो १ भंग को० नं० १७ देखो सारे भंग को० नं० १६ से १९ देखो १ भंग को० नं० १६ देखो १ भंग को० नं० १७ देखो सारे भंग को० नं० १८ देखो १ भंग को० नं० १९ देखो १ भंग को० नं० १६ से १९ देखो	१ भंग को० नं० १६-१८-१९ देखो १ भंग को० नं० १७ देखो १ अस्वस्था को० नं० १६ से १९ देखो १ उपयोग को० नं० १६ देख १ उपयोग को० नं० १७ देखो १ उपयोग को० नं० १८ देखो १ उपयोग को० नं० १९ देखो १ ध्यान को० नं० १६ से १९ देखो
१९ आहारक आहारक, अनाहारक	२ (१) नरक गति में हरेक में १ आहारक जानना को० नं० १६ से १९ देखो	२ (१) नरक गति में हरेक में ५ वा भंग को० नं० १६ देखो (२) तिर्यच गति में ३-४-५-५ के भंग को० नं० १७ देखो (३) मनुष्य गति में ५-५ के भंग को० नं० १८ देखो (४) देव गति में ५ का भंग को० नं० १९ देखो	१ भंग आहारक १ भंग आहारक १ भंग को० नं० १६ देखो	१ उपयोग को० नं० १६ देखो	४ (१) नरक गति में हरेक में ४ का भंग को० नं० १६ देखो (२) तिर्यच गति में ३-४-४-४ के भंग को० नं० १७ देखो (३) मनुष्य गति में ४-४ के भंग को० नं० १८ देखो (४) देवगति में ४ के भंग को० नं० १९ देखो	१ भंग को० नं० १६ देखो	१ उपयोग को० नं० १६ देखो
२० उपयोग ज्ञानोपयोग ३, दक्षनोपयोग २, ये ५ उपयोग जानना	५ (१) नरक गति में हरेक में ५ का भंग को० नं० १६ से १९ देखो	५ (१) नरक गति में हरेक में ५ का भंग को० नं० १६ से १९ देखो	१ भंग को० नं० १६ देखो	१ उपयोग को० नं० १६ देखो	४ (१) नरक गति में हरेक में ४ का भंग को० नं० १६ से १९ देखो	१ भंग को० नं० १६ देखो	१ उपयोग को० नं० १६ देखो
२१ ध्यान (१) आर्तध्यान ४, (इष्टवियोग, अनिष्ट सयोग, पीडा चिंतन,	५ (१) चारों गतियों में हरेक में ५ का भंग को० नं० १६ से १९ देखो	५ (१) चारों गतियों में हरेक में ५ का भंग को० नं० १६ से १९ देखो	१ भंग को० नं० १६ से १९ देखो	१ ध्यान को० नं० १६ से १९ देखो	५ (१) चारों गतियों में हरेक में ५ का भंग को० नं० १६ से १९ देखो	१ भंग को० नं० १६ से १९ देखो	१ ध्यान को० नं० १६ से १९ देखो





१	२	३	४	५	६	७	८
असिद्धत्व १, पारिणामिक भाव ३, ये ३४ भाव जानना	(३) मनुष्य गति में ३१-२७ के भंग को० नं० १८ देखो (४) देवगति में २५-२७-२४ के भंग को० नं० १९ देखो	१ भंग को० नं० १८ देखो १ भंग को० नं० १९ देखो	१ भंग को० नं० १८ देखो १ भंग को० नं० १९ देखो	१ भंग को० नं० १८ देखो १ भंग को० नं० १९ देखो	(२) तिर्यच गति में २४-२५-२७-२२-२४ के भंग को० नं० १७ देखो को० नं० १७ देखो (३) मनुष्य गति में ३०-२४ के भंग को० नं० १८ देखो (४) देव गति में २६-२६-२३ के भंग को० नं० १९ देखो	सारे भंग कोई १ भंग को० नं० १८ देखो १ भंग को० नं० १९ देखो	१ भंग को० नं० १७ देखो १ भंग को० नं० १८ देखो १ भंग को० नं० १९ देखो

२४ अवगाहना—जद्य अवगाहना घनांगुल के असंख्यतर्वे भाग जानना, (यह अवगाहना लब्धय पर्याप्तक जीव की है।) उत्कृष्ट अवगाहना—

१००० (एक हजार) योजन की जानना, (यह अवगाहना स्वयं भूरमण सरोवर का कमल (वनस्पति काय और स्वयं भूरमण समुद्र में पंचेन्द्रिय महापत्स्य की होती है) विशेष खुलासा को० नं० १६ से ३४ देखो।

२५ बंध प्रकृतियां—११७ बंधयोग्य १२० प्रकृतियां ज्ञानावरणीय ५, दर्शनावरणीय ६, वेदनीय २, मोहनीय २६, (सम्यग्मिथ्यात्व, सम्यक् प्रकृति ये २ घटाकर २६) आयु ४, नामकर्म के ६७ (स्पर्शादिक ४, गति ४, जाति ५, शरीर ५, संस्थान ६, अंगोपांग ३, संहतन ६, आनुपूर्वी ४, विहायोगति २, अगुस्त्व १, उपघात १, परघात १, उच्छ्वास १, आतप १, उद्योत १, त्रस, स्थावर १, वादर १, सूक्ष्म १, पर्याप्त १, प्रत्येक शरीर १, साधारण शरीर १, स्थिर १, अस्थिर १, शुभ १, अशुभ १, सुभग १, दुर्भग १, सुस्वर १, दुस्वर १, आदेय १, अनादेय १, यशः कीर्ति १, अयशः प्रकृति १, निर्माण १, तीर्थकर १, ये ६७) मोत्र २, अन्तराय ५, ये १२० प्रकृति जानना, इनमें से आहारकदिक २, तीर्थकर प्रकृति १ ये ३ प्रकृति घटाकर ११७ प्रकृति जानना।

२६ उदय प्रकृतियां—११७ उदययोग्य १२२ प्रकृतियां—बंध योग्य १२० प्रकृतियों में मिथ्यात्व प्रकृति का उदय के समय तीन खंड रूप लदय में आती है, (मिथ्यात्व, सम्यग्मिथ्यात्व, सम्यक् प्रकृति ३) इसलिये उदय रूप १२२ प्रकृतियां जानना, इनमें से आहारकदिक २, तीर्थकर प्रकृति १, सम्यग् मिथ्यात्व १, सम्यक् प्रकृति १, इन पांच प्रकृतियों का उदर इस गुण स्थान में नहीं होता, इसलिये १२२ में से ५ प्रकृतियां घटाकर ११७ जानना।

२७ सत्त्व प्रकृतियां—१४८ नामकर्म की जिन २६ प्रकृतियों का अर्थात् स्पर्श ८, रस ५, गंध २, वर्ण ५, इन २० प्रकृतियों में से स्पर्श १ रस १, वर्ण १, इन ४ प्रकृतियों का ही बंध होता है। इसलिये ये ४ प्रकृतियां घटाने से शेष १६ प्रकृतियां और इसी तरह बंधन ५, संघात ५ इन १० प्रकृतियों का पांच शरीर के साथ अविनाभावी सम्बन्ध है, इन १० प्रकृतियों का अलग बन्ध।

नहीं होता इसलिये स्पर्शादि १६ और ये १० इन २६ प्रकृतियों का बन्ध में अभाव दिखाया गया था वह सत्ता में आकर जुड़ जाती है । उदययोग्य १२२ में से छोड़ी हुई २६ प्रकृतियों को जोड़कर सत्ता रूप १४८ प्रकृति जानना ।)

२८ संख्या—अन्तान्त जीव जानना ।  
 २९ क्षेत्र—जीव रहने का स्थान सर्वलोक है । यहाँ क्षेत्र स्थावर जीव की अपेक्षा जापना (त्रसकाय जीवों का क्षेत्र त्रसना को जानना ।  
 ३० स्पर्शन—सर्वलोक (विग्रह गति में और मारणांतिक समुदायत की अपेक्षा जानना)  
 ३१ काल - जीव निरन्तर रहने की अपेक्षा समय वह काल कहलाता है । नाना जीवों की अपेक्षा अर्थात् सर्वलोक में निरन्तर मिथ्या दृष्टि पाये जाते हैं । जैसे सूक्ष्म निरगोदिया जीव लोककाश के सर्व प्रदेश में मौजूद है, एक जीव अनादि मिथ्या दृष्टि अनादि काल से चला आ रहा है । सादिमिथ्या दृष्टि निरन्तर अन्तमुहूर्त से देशोत्त अर्धपुद्गल परावर्तन काल तक रह सकता है । इसके बाद सम्यक्त्व ग्रहण करके निश्चय रूप से मोक्ष में चला जायगा ।

३२ अन्तर—मिथ्यात्व छूटने के बाद दुबारा जितने समय के बाद मिथ्या दृष्टि वने वह समय अन्तर कहलाता है । नाना जीवों की अपेक्षा कभी भी अन्तर नहीं पड़ता । एक जीव का मिथ्यात्व छूटने के बाद अन्तमुहूर्त तक उपशम सम्पद्दृष्टि रहकर फिर दुबारा मिथ्या दृष्टि बन सकता है । मिथ्या दृष्टि जीव जब क्षयोपशम सम्यग्दृष्टि बन जाता है तब वह जीव अग्न श्वायिक सम्पद्दृष्टि न बने तो १३२ सागर काल के बाद फिर मिथ्या दृष्टि बन सकता है ।

३३ जाति (योनि)—८४ लाख योनि जानना । उनका विवरण पृथ्वीकाय ७ लाख, जलकाय ७ लाख, अग्निकाय ७ लाख, वायुकाय ७ लाख, नित्यनिर्गोण ७ लाख, इतर निर्गोद ७ लाख, प्रत्येक वनस्पति १० लाख, द्वीन्द्रिय २ लाख, त्रीन्द्रिय २ लाख, चतुरिन्द्रिय २ लाख पंचेन्द्रिय पशु ४ लाख, नारकी ४ लाख, देव ४ लाख, मनुष्य १४ लाख इस प्रकार ८४ लाख योनि जानना ।

३४ कुल—१६६॥ लाख फोटिकुल जानना, उनका विवरण पृथ्वीकाय २२ लाख कोटि, जलकाय ७ लाख कोटि अग्निकाय ३ लाख कोटि, वायुकाय ७ लाख कोटि, वनस्पतिकाय २८ लाख कोटि, द्वीन्द्रिय ७ लाख कोटि, त्रीन्द्रिय ८ लाख कोटि, चतुरिन्द्रिय ६ लाख कोटि, जलचर पंचेन्द्रिय १२० लाख कोटि, स्थलचर पंचेन्द्रिय १० लाख कोटि, ममचर पंचेन्द्रिय १२ लाख कोटि, छाती चलने वाले सर्पादिक ६ लाख कोटि, नारकी २५ लाख कोटि, देव २६ लाख कोटि, मनुष्य १४ लाख कोटि, इस प्रकार १६६॥ लाख कोटि, कुल जानना ।

सूचना—कोई आचार्य मनुष्य गति में १२ लाख कोटि कुल गिनकर चारों गतियों में १६७॥ लाख कोटि कुल मानते हैं । गोमटसार जीव कांड गाथा ११३ से ११६ के अनुसार ।

क्रम स्थाननाम सामानआलाप		पर्याप्त		अपर्याप्त			
सामान आलाप	एक समय में नाना जीवों की अपेक्षा आलाप	समय में एक जीव की अपेक्षा आलाप	सामान आलाप	१ समय में नाना जीव की अपेक्षा आलाप	एक समय में १ जीव की अपेक्षा आलाप		
१	२	३	४	५	६	७	८
१ सासादन गुण स्थान	१	१	१	१	१	१	१
२ जीव समास	संज्ञी पंचेन्द्रीय पर्याप्ति १	संज्ञी पंचेन्द्रीय पर्याप्ति १	संज्ञी पंचेन्द्रीय पर्याप्ति १	संज्ञी पंचेन्द्रीय पर्याप्ति १	संज्ञी पंचेन्द्रीय पर्याप्ति १	संज्ञी पंचेन्द्रीय पर्याप्ति १	संज्ञी पंचेन्द्रीय पर्याप्ति १
२ पर्याप्ति ६ कोष्ठक १ प्रमाण	६ संज्ञी पंचेन्द्रीय पर्याप्त ही होता है	६ संज्ञी पंचेन्द्रीय पर्याप्त ही होता है	६ संज्ञी पंचेन्द्रीय पर्याप्त ही होता है	६ संज्ञी पंचेन्द्रीय पर्याप्त ही होता है	६ संज्ञी पंचेन्द्रीय पर्याप्त ही होता है	६ संज्ञी पंचेन्द्रीय पर्याप्त ही होता है	कोई १ अवस्था
४ प्राण १० कोष्ठक १ प्रमाण	१० संज्ञी पंचेन्द्रीय पर्याप्त ही होता है	१० संज्ञी पंचेन्द्रीय पर्याप्त ही होता है	१० संज्ञी पंचेन्द्रीय पर्याप्त ही होता है	१० संज्ञी पंचेन्द्रीय पर्याप्त ही होता है	१० संज्ञी पंचेन्द्रीय पर्याप्त ही होता है	१० संज्ञी पंचेन्द्रीय पर्याप्त ही होता है	कोई १ अवस्था
५ संज्ञा ४	४ संज्ञा ४	४ संज्ञा ४	४ संज्ञा ४	४ संज्ञा ४	४ संज्ञा ४	४ संज्ञा ४	कोई १ अवस्था

१	२	३	४	५	६	७	८
६ गति कोष्ठक १ प्रमाण	४	४	४	कोई १ गति	३	३	काई १ गति
७ इन्द्री पांच कोष्ठक १ प्रमाण		१	१	१	सासादनी मरकर तरक में नहीं जाता ५ आहार पर्याप्ति तक ही सासादन गुण स्थान रह सकता है ४	५	कोई १ इन्द्री
८ काय कोष्ठक १ प्रमाण	६	६	१	१	कोष्ठक १ प्रमाण आहार पर्याप्ति तक ही ३ औदारिक मिश्र वैक्यक मिश्र कार्माण ये तीन काय योग	४	कोई १ काय कोई १ योग
९ योग कोष्ठक १ प्रमाण	१३	१०	१०	कोई १ योग	३	३	कोई १ योग
१० वेद तीन कोष्ठक १ प्रमाण	३	३	३	कोई १ वेद	३ मराठी गोमट सार कर्मकांड कोष्ठक ६१ प्रमाण २५	३	कोई १ वेद
११ कषाय कोष्ठक १ प्रमाण	२५	२५	७-८-९ के भंग कोष्ठक १८ प्रमाण	कोई १ भंग	२	७-८-९ के भंग पर्याप्तवत् २ का भंग	कोई १ भंग
१२ ज्ञान तीन कुमति कुश्रुति कुश्रुवधि	३	३	३-२ के भंग तीन का भंग कुमति कुश्रुति कुश्रुवधि दो का भंग कुमति कुश्रुति	कोई १ कुज्ञान	२ कुमति कुश्रुति		कोई १ कुज्ञान
१३ संयम असंयम	१	१	१	१	१	१	१

१	२	३	४	५	६	७	८
१४ दर्शन	२	२	२	कोई १ दर्शन	२	२	कोई १ दर्शन
चक्षु अचक्षु १५ लेख्या कोष्टक १ प्रमाण पर्याप्त अवस्था में	६	६	३-६-१-३-१ के भंग तीन का भंग नरक गति में कृष्ण लील कापोत ६ का भंग तिर्यच मनुष्य गति में १ का भंग भवनत्रक देवों में पीत लेख्या १ ३ का भंग कल्प वासी देवों में पीत पदम शुक्ल १ का भंग कल्पातीत अहमीन्द्रो में शुक्ल लेख्या १	कोई १ लेख्या अपने अपने स्थान प्रमाण विशेष विगत मराठी गोमट सार कर्म कांड पने २५२ से २६६ तक देखो।	अपर्याप्त अवस्था में	०-३-६-३-३-१ के भंग ३-१ ० सासादनी मस्कर नरक में नहीं जाता ३ का भंग तिर्यच गति में कृष्ण नील कापोत ६ का भंग मनुष्य गति में सर्व लेख्या ३ का भंग भवनत्रक देवों में कृष्ण नील कापोत ३ का भंग कल्पवासी देवों में पीत पदम और शुक्ल १ का भंग कल्पातीत अहमीन्द्रो में शुक्ल लेख्या १ ३ का भंग एकेन्द्री से चौडन्द्री तिर्यचों में कृष्ण नील कापोत १ का भंग असंज्ञी पंचेन्द्री तिर्यचों में पीत लेख्या १ १	कोई १ लेख्या कोठा नं०७ में से
१६ भव्य	१	१	१	१	१	१	१
१७ सम्यक्त्व	१	१	१	१	२	१	१
१८ संज्ञी	२	१	१	१	१	१	कोई अवस्था
	संज्ञी असंज्ञी	संज्ञी ही					एकेन्द्री से असंज्ञी पंचेन्द्री तक असंज्ञी संज्ञी पंचेन्द्री संज्ञी

चौत्स स्थान दर्शन कोष्टक नम्बर २ सासदन गुण स्थान

१	२	३	४	५	६	७	८
१९ आहारक अनाहारक आहारक	२	अनाहारक ही		१	२	१ का भंग विग्रह गति में अनाहारक १ का भंग निवृत्ति पर्यन्त अवस्था में आहारक ४	कोई १ अवस्था
२० उपयोग कुमती कुश्रुति कुश्रुति ३ कुज्ञान चक्षु अचक्षु दो दर्शन	५		४-५ के भंग ४ का भंग कुश्रुति ज्ञान घटाकर १ ले २रे गुण ५ का भंग कुश्रुति ज्ञान जोड़कर १ से ४ गुण	कोई १ उपयोग	४ कुश्रुति ज्ञान घटाकर		कोई १ उपयोग
२१ ध्यान कोष्टक १ प्रमाण	८			कोई १ ध्यान			कोई १ ध्यान
२२ आश्रव कोष्टक नं० १ में ५ मिथ्यात घटाकर	५०	४७ श्रीदारिक मिश्र वेक्यक मिश्र कारमाण ये तीन काय योग घटाकर	४४-४६-४५ के धंग ४४ का भंग नरक गति में अवृत्त १२ कषाय २३ योग ६ ४६ का भंग संज्ञी पंचेन्द्रा तिर्यच और मनुष के अवृत्त १२ कषाय २५ योग ६ कोष्टक १७ १८ प्रमाण ४५ का भंग देव गती में अवृत्त १२ कषाय २४ योग ६ कोष्टक १९ प्रमाण	१ समय के भंगों का वर्णनकोष्टक १६ से १९ तक देखो	४०- अवृत्त १२ कषाय २५ योग ३	०-३३-३४-३५-३६-३७ ४०-३९-३८ के भंग ० का भंग सासादनी मरकर नरक में नहीं जाता ३३ का भंग एकेन्द्रीय तिर्यच अवृत्त ७ कषाय २३ योग ३ ३४ का भंग दो इन्द्रीय के अवृत्त ८ गिनकर ३५ का भंग तेइन्द्रीय के अवृत्त को गिनकर ३६ का भंग चौइन्द्रीय के अवृत्त १० गिनकर ३७ का भंग असंज्ञी पंचेन्द्रीय के अवृत्त ११ गिनकर ४० का भंग संज्ञी पंचेन्द्रीय तिर्यच मनुष कर्म भूमियों के	१० से १७ तक का कोई १ भंग

१	२	३	४	५	६	७	८
२६ भाव कुज्ञान ३ लब्धि ५ स्त्रिग ३ असंयम १ असिद्धत्व १ जीवत्व १ २४ अवगाहना कोष्टक नं० १ के प्रमाण	३२ दर्शन २ गति ४ लेस्या ६ अज्ञान १ भव्यत्व १ कषाय ४	३२	२६ कोई ३ गति घटाकर	१७ का कोई १ का भंग कोष्टक नं० १८ प्रमाण	३१ कुशवधि ज्ञान घटाकर	अवृत्त १२ कषाय २५ योग ३ ३६ का भंग भोग भूमियां मनुष्य त्रीपंच के नपुंसक वेद घटा- कर ३६ का भंग तथा यही ३६ का भंग १६ स्वर्गों तक के देवों के भी होता है ३८ का भंग कल्पातीत अहमीन्द्रो के स्त्री वेद भी घट जाता है २८ कोई तीन गति घटाकर	१७ का कोई १ भंग पर्याप्त करना



- २५ बंध प्रकृति १०१ कोष्टक नं० १ की बंध योग ११७ प्रकृतियों में से मिथ्यात ? नपुंसक वेद ? नरक गति नरक गत्यानुपूर्वी नरक आयु २५ एकेन्द्री आदि जाति ४ हुल्बक संस्थान ? सृष्टिक सहनन ? आतप ? साधारण सूक्ष्म अस्थावर अपर्याप्ति ४ ये १६ घटाकर शेष १०१ का बंध होता है ।
- २६ उदय प्रकृति १०६ कोष्टक नं० १ की उदय योग ११७ प्रकृतियों में से मिथ्यात ? एकेन्द्री आदि जाति ४ नरक गत्यानुपूर्वी ? आतप ? साधारण सूक्ष्म अस्थावर अपर्याप्ति ४ ये ११ घटाकर शेष १०६ का उदय होता है ये मान्यता आचारीय यतीवृषभा आचार्य मत के अनुसार है मानते हैं ।
- २७ सत्ता १४५ कोष्टक नं० १ की १४८ की सत्ता प्रकृतियों में से आहारक द्विक २ और तीर्थकर १ की सत्ता वाले जीव सासादन गुण स्थान में नहीं आते हैं चौथे गुण स्थान से उत्तर कर सीधे ही मिथ्यात गुण स्थान में पहुंच जाते हैं ।
- २८ संख्या असंख्यात ।
- २९ क्षेत्र लोक का असंख्यातवां भाग ।
- ३० स्वर्गलोक का असंख्यातवां भाग ।
- ३१ काल नाना जीवों की अपेक्षा सर्व काल ? जीव की अपेक्षा ? आंखली से अन्तमुहूर्त काल ।
- ३२ अन्तर नाना जीवों की अपेक्षा कोई अन्तर नहीं ? जीव की अपेक्षा अर्ध पुगदल परावर्तन काल ।
- ३३ योनि कोष्टक नं० १ की चौरासी लाख योनि में से अग्नि काय ७ लाख और वायु काय ७ लाख कुल १४ लाख घटाकर शेष ७० लाख कारण सासादन गुण स्थान वाला मरकर अग्नि काय वायु काय में जन्म नहीं लेता है ।
- ३४ सासादन गुण स्थान वाला मरकर जन्म नहीं लेता है ।

क्र०	स्थान नाम सामान आलाप	पर्याप्त	नाना जीवों की अपेक्षा	एक जीव अपेक्षा नाना समय में	एक जीव अपेक्षा एक समय में	अपर्याप्त
१	गुण स्थान	२	३	४	५	६-७-८
१	गुण स्थान	मिश्र १	मिश्र गुण स्थान चारों गतियों में हरेक में जानना	१	१	सूचना—इस मिश्र गुण स्थान में मरण नहीं होता। (देखो गो० क० गा० ५४९) तथा यहां विग्रह गति औदारिक मिश्र काययोग, या वैक्यक मिश्रकाय योग की या कार्मणि काय योग इनकी अवस्थायें नहीं होतीं इसलिये यहां अपर्याप्त अवस्था नहीं है। (देखो गो० क० गा० ३१२ से ३१९)
२	जीव समास संज्ञी पंचेन्द्रिय पर्याप्त	१	चारों गतियों में हरेक में जानना	१	१	
३	प्राण संज्ञा	१०	चारों गतियों में हरेक में जानना	६	६	
४	गति	४	चारों गतियों में हरेक में जानना	१०	१०	
५	इन्द्रिय जाति	१	१ पंचेन्द्रिय जाति चारों गतियों में हरेक में जानना	४	४	
६	वचनयोग	४	चारों गतियों में हरेक में जानना	१ गति चारों गति में से कोई १ गति	१ गति ४ में से कोई १ गति	
७	काय योग	१	१ त्रसकाय श्री० काययोग या वै० काययोग घटाकर (९) चारों गतियों में हरेक में जानना	१	१	
८	योग	१०	९ का भंग जानना	१ भंग	१ योग	
९	योग	१०	९ का भंग जानना	९ का भंग जानना	९ के भंग में से कोई १ योग जानना	
१०	योग	१०	९ का भंग जानना	कोई १ योग जानना	को० नं० १६ से १९ देखो	

१	२	३	४	५
१० वेद को० नं० १ देखो	३	(१) नरक गति में—१ मनुष्यक वेद जानना को० नं० १६ देखो (२) तिर्यच—मनुष्य गति हरेक में ३-२ के भंग को० नं० १७-१८ देखो (३) वेद गति में—२-१ के भंग को० नं० १९ देखो	१ भंग को० नं० १६ देखो को० नं० १७-१८ देखो को० नं० १९ देखो	१ वेद को० नं० १६ देखो को० नं० १७-१८ देखो
११ कथाय अनंतानुबंधी कपाय ४ घटाकर शेष २१ जानना	२१	(१) नरक गति में—१९ का भंग को० नं० १६ देखो (२) तिर्यच—मनुष्य गति में हरेक में २१-२० के भंग को० नं० १७-१८ देखो (३) देव गति में—२०-१९ के भंग को० नं० १९ देखो	सारे भंग को० नं० १६ देखो को० नं० १७-१८ देखो को० नं० १९ देखो	१ भंग को० नं० १६ देखो को० नं० १७-१८ देखो को० नं० १९ देखो
१२ ज्ञान को० नं० १ देखो	३	चारों गतियों में हरेक में ३ का भंग को० नं० १९ से १९ देखो	१ भंग को० नं० १६ से १९ देखो	१ ज्ञान को० नं० १६ से १९ देखो
१३ संयम असंयम	१	चारों गतियों में, हरेक १ में असंयम जानना को० नं० १६ से १९ देखो	१ को० नं० १६ से १९ देखो	१ को० नं० १६ से १९ देखो
१४ दर्शन को० नं० १६ देखो	३	चारों गतियों में, हरेक में ३ का भंग को० नं० १६ से १९ देखो	१ भंग को० नं० १६ से १९ देखो	१ दर्शन को० नं० १६ से १९ देखो
१५ लेख्या को० नं० १ देखो	६	(१) नरक गति में—३ का भंग को० नं० १६ देखो (२) तिर्यच—मनुष्य गति में हरेक में ६-३ के भंग को० नं० १७-१८ देखो (३) देव गति में—१-३-१ के भंग को० नं० १९ देखो	१ भंग को० नं० १६ देखो को० नं० १७-१८ देखो को० नं० १९ देखो	१ लेख्या को० नं० १६ देखो को० नं० १७-१८ देखो को० नं० १९ देखो
१६ भवत्व भव्य	१	चारों गतियों में, हरेक में भव्य जानना को० नं० १६ से १९ देखो	१ को० नं० १६ से १९ देखो	१ को० नं० १६ से १९ देखो

<p>१७ सम्यक्त्य ३ मिश्र</p>	<p>३ चारों गतियों में, हरेक में १ मिश्र जानना को नं० १६ से १९ देखो</p>	<p>३ चारों गतियों में, हरेक में १ मिश्र जानना को नं० १६ से १९ देखो</p>	<p>३ को नं० १६ से १९ देखो</p>
<p>१८ संज्ञी १ संज्ञी</p>	<p>१ चारों गतियों में, हरेक में १ संज्ञी जानना को नं० १६ से १९ देखो</p>	<p>१ चारों गतियों में, हरेक में १ संज्ञी जानना को नं० १६ से १९ देखो</p>	<p>१ को नं० १६ से १९ देखो</p>
<p>१९ आहारक १ आहारक</p>	<p>१ चारों गतियों में, हरेक में १ आहारक जानना को नं० १६ से १९ देखो</p>	<p>१ चारों गतियों में, हरेक में १ आहारक जानना को नं० १६ से १९ देखो</p>	<p>१ को नं० १६ से १९ देखो</p>
<p>२० उपयोग ज्ञानोपयोग ३ दर्शनोपयोग ३</p>	<p>६ चारों गतियों में, हरेक में ६ का भंग को नं० १६ से १९ के मुजिब जानना</p>	<p>६ चारों गतियों में, हरेक में ६ का भंग को नं० १६ से १९ के मुजिब जानना</p>	<p>कोई १ उपयोग को नं० १६ से १९ देखो</p>
<p>२१ ध्यान आर्तध्यान ४, रोद्रध्यान ४, आज्ञा विचय धर्मध्यान १ ये ९ ध्यान जानना</p>	<p>९ (१) नरक गति में—४० का भंग को नं० १६ के मुजिब जानना</p>	<p>९ (१) नरक गति में—४० का भंग को नं० १६ के मुजिब जानना</p>	<p>कोई १ ध्यान को नं० १६ से १९</p>
<p>२२ आस्रव मिथ्यात्व ५, अनंतानुबंधी कषाय ४, आ० मिश्रकाय योग १, आ० कायद्योग १, श्री० मिश्रकायद्योग १, व० मिश्रकायद्योग १, कामाणिकायद्योग १ ये १४ गटाकर ४३ आस्रव जानना</p>	<p>४३ सारे भंग को नं० १६ देखो</p>	<p>४३ सारे भंग को नं० १६ देखो</p>	<p>१ भंग को नं० १६ देखो</p>
<p>२३ भव कुज्ञान ३, दर्शन ३, लब्धि ४, गति ४, लिंग ३, कषाय ४, लेश्या ६, असंयम १, अज्ञान १, असिद्धत्व १, भव्यत्व १ ये ३३ भाव जानना</p>	<p>को नं० १७-१८ देखो</p>	<p>को नं० १७-१८ देखो</p>	<p>को नं० १७-१८ देखो</p>

- सूचना—इस मिश्र स्थान में कोई आचार्य अवधिदर्शन नहीं मानते हैं। परन्तु यहां गो० क० गा० ८२०-८२१-८२२ के अनुसार लिखा है। (मराठी गो० क० कोष्टक नं० २३४ देखो)।
- २४ अरवाहना—कोष्टक नम्बर १ के गुजिव जानना परन्तु यहां उत्कृष्ट अरवाहना महामत्स्य की जानना, विशेष खुलासा को नं० १६ से १९ देखो।
- २५ बंध प्रकृतियां—७४, ज्ञानावरणीय ५, दर्शनावरणीय ६ (निद्रानिद्रा, प्रचलाप्रचला, स्यानगृद्धि ये ३ महानिद्रा घटाकर ६) मोहनीयकषाय १९ (अनंतानुबंधी कषाय ४, नपुंसक वेद १, स्त्री वेद १, ये ६ घटाकर १९) वेदनीय २, नाम कर्म के ३६ (मनुष्य गति १, मनुष्य-गत्यानुपूर्वी १, देवगति १, देवगत्यानुपूर्वी १, पंचेन्द्रय जाति १, श्रौदारिक शरीर १, वैश्रिक शरीर १, तँजस शरीर १, कार्माणि शरीर १, श्रौदारिक अंगोपांग १, व० अंगोपांग, समचतुरस्रसंस्थान १, बज्रवृषभ नाराच संहनन १, निर्माण १, स्वर्गादि ४, प्रशास्त विहायीगति १, अगुरुलघु १, उपघात १, परघात १, स्वासोच्छ्वास १, प्रत्येक १, वादर १, त्रस १, पर्याप्त १, सुभग १, स्थिर १, अस्थिर १ शुभ १, अशुभ १, सुस्वर १, आदेय १, यथाः कीर्ति १, ये ३६) उच्चगोत्र १, अंतराय ५ ये ७४ प्रकृतियां जानना।
- २६ उदय प्रकृतियां—१०० को नं० २ के १११ प्रकृतियों में से अनंतानुबंधीय कषाय ४, एकेन्द्रियादि जाति ४, तिर्य च मनुष्य देवगत्यानुपूर्वी ३, स्थावर १, ये १२ प्रकृति घटाकर और सम्यक्तमिथ्यात्वं १ जो कर १११-१२ ९९ + १ = १०० उदय प्रकृतियां जानना।
- २७ सत्व प्रकृतियां—१४७, तीर्थंकर प्रकृति १ घटाकर १४७ जानना।
- २८ सूचना—जिस जीव के ४थे गुण में तीर्थंकर प्रकृति का बंध हो चुका है वह जीव उत्तरते समय में ३रे गुण स्थान में नहीं आता।
- २८ सख्या—पत्य के असंख्यातवें भाग प्रमाण जीव जानना।
- २९ क्षेत्र—पत्य का असंख्यातवां भाग प्रमाण क्षेत्र जानना।
- ३० स्पर्शन—१६वें सर्ग का मिश्र गुण स्थान पर्याप्त देव तीमरे नरक तक जाता है इसलिये ८ राजु जानना।
- ३१ काल—नाना जीवों की अपेक्षा अन्तर्मुहूर्त से लेकर पत्य के असंख्य तवें भाग तक इस गुण स्थान में रह सकते हैं। एक जीव की अपेक्षा अन्त-मुहूर्त से अन्तर्मुहूर्त तक रह सकता है।
- ३२ अंतर—नाना जीवों की अपेक्षा—एक समय से पत्य के असंख्यातवें भाग तक संसार में कोई भी जीव इस मिश्र गुण स्थान में नहीं पाया जाता एक जीव की अपेक्षा अन्तर्मुहूर्त से लेकर देशोन अर्धं पुद्गल परावर्तन काल बीतने पर सादिमिथ्या दृष्टि के द्वारा मिश्र गुण स्थान जरूर हो सकता है।
- ३३ जाति (योनि) —२६ लाख जानना, नरक की ८ लाख, पंचेन्द्रिय पशु ४ लाख, देवगति ४ लख, मनुष्यगति के १४ लाख ये २६ लाख जानना।
- ३४ कुल—१०८॥ लाख कोडि कुल जानना— नरक गति २५ लाख कोडि कुल, देवगति २६ लाख कोडि कुल, मनुष्य गति १४ लाख कोडि कुल, पंचेन्द्रिय तिर्यच ४३॥ लाख कोडि कुल, ये १०८॥ लाख कोडि कुल जानना।

स्थान		पर्याप्त		अपर्याप्त	
सामान्य आलाप	ताना जीवों की अपेक्षा	एक जीव के ताना समय में	एक जीव के एक समय में	ताना जीवों की अपेक्षा	एक जीव के ताना समय के
१ गुण स्थान	२ असंयत	३ चारों गतियों में हरेक में १ असंयत गुण जानना को नं० १६ से १९ देखो	४ चारों गतियों में-हरेक में १ असंयत गुण जानना केवल भोग भूमि की अपेक्षा जानना कर्म भूमि में ४ था गुण नहीं होता	५ चारों गतियों में हरेक में १ संजीपं० अपर्याप्त जानना परन्तु तिर्य च गति में केवल भोग भूमि की अपेक्षा जानना को नं० १६ से १९ देखो	६ चारों गतियों में-हरेक में १ असंयत गुण जानना केवल भोग भूमि की अपेक्षा जानना कर्म भूमि में ४ था गुण नहीं होता
२ जीव समास संजी पंचेन्द्र पर्याप्त और अपर्याप्त ये	२ असंयत	३ चारों गतियों में हरेक में १ संजी पं० पर्याप्त जानना को नं० १६ से १९ देखो	४ चारों गतियों में हरेक में १ संजीपं० अपर्याप्त जानना परन्तु तिर्य च गति में केवल भोग भूमि की अपेक्षा जानना को नं० १६ से १९ देखो	५ चारों गतियों में हरेक में १ संजीपं० अपर्याप्त जानना परन्तु तिर्य च गति में केवल भोग भूमि की अपेक्षा जानना को नं० १६ से १९ देखो	६ चारों गतियों में-हरेक में १ असंयत गुण जानना केवल भोग भूमि की अपेक्षा जानना कर्म भूमि में ४ था गुण नहीं होता
३ पर्याप्त को नं० १ देखो	६ चारों गतियों में हरेक में ६ का भंग	३ चारों गतियों में हरेक में १ संजीपं० १६ से १९ देखो	४ चारों गतियों में हरेक में १ संजीपं० १६ से १९ देखो	५ चारों गतियों में हरेक में १ संजीपं० १६ से १९ देखो	६ चारों गतियों में-हरेक में १ असंयत गुण जानना केवल भोग भूमि की अपेक्षा जानना कर्म भूमि में ४ था गुण नहीं होता
४ प्राण को नं० १ देखो	१० चारों गतियों में हरेक में १० का भंग	३ चारों गतियों में हरेक में १ संजीपं० १६ से १९ देखो	४ चारों गतियों में हरेक में १ संजीपं० १६ से १९ देखो	५ चारों गतियों में हरेक में १ संजीपं० १६ से १९ देखो	६ चारों गतियों में-हरेक में १ असंयत गुण जानना केवल भोग भूमि की अपेक्षा जानना कर्म भूमि में ४ था गुण नहीं होता

१	२	३	४	५	६	७	८
५ संज्ञा को नं० १ देखो	४ चारों गतियों में हरेक में ४ क भांग की नं० १६ से १९ देखो	४ चारों गतियों में हरेक में ४ क भांग की नं० १६ से १९ देखो	१ भांग ४ गतियों में से कोई १ गति जानना	१ भांग को नं० १६ से १९ देखो	गति में केवल भोग भूमि की अपेक्षा जानना ४ चारों गतियों में हरेक में ४ का भांग को नं० १६ से १९ देखो परन्तु तिर्यं च गति में केवल भोगभूमि की अपेक्षा जानना ४	१ भांग को नं० १६ से १९ देखो	१ भांग को नं० १६ से १९ देखो
६ गति को नं० १ देखो	४ चारों गति जानना	४ चारों गति जानना	१ गति ४ गतियों में से कोई १ गति	१ गति को नं० १६ से १९ देखो	(१) नरक गति में—पहले नरक की अपेक्षा जानना (२) तिर्यं च गति में— भोग भूमि की अपेक्षा जानना (३) मनुष्य गति में—कर्म भूमि और भोग भूमि अपेक्षा जानना (४) देव गति में—श्ले स्वर्ग से स्वार्थसिद्धि तक के देवों की अपेक्षा जानना भवनविक देवों में ४था गुण नहीं होता	१ गति को नं० १६ से १९ देखो	१ गति को नं० १६ से १९ देखो
७ इन्द्रिय जाति पंचेन्द्रिय जाति	१ चारों गतियों में हरेक में १ पंचेन्द्रिय जाति जानना को नं० १६ से १९ देखो	१ चारों गतियों में हरेक में १ पंचेन्द्रिय जाति जानना को नं० १६ से १९ देखो	१ भांग को नं० १६ से १९ से थेखो	१ भांग को नं० १६ से १९ देखो	चारों गतियों में हरेक में १ पंचेन्द्रिय जानना को नं० १६ से १९ देखो परन्तु तिर्यं च गति में केवल भोग भूमि की अपेक्षा जानना	१ भांग को नं० १६ से १९ देख	१ भांग को नं० १६ से १९ देखो

१	२	३	४	५	६	७	८
८ काय १ असकाय	१ असकाय असकाय जानना को नं० १६ से १६ देखो	१ चारों गतियों में हरेक में १ असकाय जानना को नं० १६ से १६ देखो	१ को नं० १६ से १६ देखो	१ को नं० १६ से १६ देखो	१ चारों गतियों में हरेक में १ असकाय जानना को नं० १६ से १६ देखो परन्तु तिर्यच गति में केवल भोग भूमि की अपेक्षा जानना	१ को नं० १६ से १६ देखो	१ को नं० १६ से १६ देखो
९ योग १३ आहार का मिश्रकाय योग १, आ० काय योग १ घटाकर	१० मिश्रकाय योग १, वै० मिश्रकाय योग १, कार्या काय योग १ से ३ घटाकर (१०) चारों गतियों में हरेक में ६ का भंग को नं० १६ से १६ देखो	१० मिश्रकाय योग १, वै० मिश्रकाय योग १, कार्या काय योग १, ये तीन योग जानना (१) चारों गतियों में हरेक में १-२ के भंग को नं० १६ से १६ देखो परन्तु तिर्यच गति में केवल भोग भूमि की अपेक्षा जानना	१ भंग को नं० १६ से १६ देखो	१ योग को नं० १६ से १६ देखो	३ आ० मिश्रकाय योग १, वै० मिश्रकाय योग १, कार्या काय योग १, ये तीन योग जानना (१) चारों गतियों में हरेक में १-२ के भंग को नं० १६ से १६ देखो परन्तु तिर्यच गति में केवल भोग भूमि की अपेक्षा जानना	१ भंग को नं० १६ से १६ देखो	१ भंग को नं० १६ से १६ देखो
१० वेद को नं० १ देखो	३ नरक गति में १ नपुंसक वेद जानना को नं० १६ देखो (२) तिर्यच मनुष्य गति में हरेक में ३-२ के भंग को नं० १७-१८ देखो (३) देव गति में-२-१-१ के भंग को नं० १६ देखो	३ नरक गति में १ नपुंसक वेद जानना को नं० १६ देखो (२) तिर्यच गति में-भोग भूमि अपेक्षा १ पुरुष वेद जानना को नं० १७ देखो (३) मनुष्य देव गति में हरेक में १-१ के भंग को नं० १८-१९ देखो	१ भंग को नं० १७-१८ देखो	१ वेद को नं० १७-१८ देखो	२ (१) नरक गति में- १ नपुंसक वेद जानना को नं० १६ देखो (२) तिर्यच गति में-भोग भूमि अपेक्षा १ पुरुष वेद जानना को नं० १७ देखो (३) मनुष्य देव गति में हरेक में १-१ के भंग को नं० १८-१९ देखो	१ भंग को नं० १७ देखो	१ भंग को नं० १७ देखो
११ कपाय अनंतानुबंधी कपाय ४ घटाकर २१	२१ नरक गति में १६ का भंग को नं० १६ देखो	२० नरक गति में १६ का भंग को नं० १६ देखो	स्व भंग को नं० १६ देखो	१ भंग को नं० १६ देखो	२० स्त्री वेद घटाकर (१) नरक गति में १६ का भंग को नं० १६ देखो	स्व भंग को नं० १६ देखो	१ भंग को नं० १६ देखो



१	२	३	४	५	६	७	८
१२ ज्ञान मति-श्रुत-अवधि ज्ञान ये (३)		(२) तिर्यच गति में के भंग को नं० १७ देखो (३) मनुष्य गति में २१-२० के भंग को नं० १८ देखो (४) देव गति में २०-१९-१९ के भंग को नं० १९ देखो	१ भंग को नं० १७ देखो १ भंग को नं० १८ देखो १ भंग को नं० १९ देखो	? भंग को नं० १७ देखो १ भंग को नं० १८ देखो १ भंग को नं० १९ देखो	(२) तिर्यच गति में भोग भूमि की अपेक्षा १९ का भंग को नं० १७ देखो (३) मनुष्य गति में १९- १९ के भंग को नं० १८ देखो (४) देव गति में १९-१९- १९ के भंग को नं० १९ देखो	१ भंग को नं० १७ देखो १ भंग को नं० १८ देखो १ भंग को नं० १९ देखो	१ भंग को नं० १७ देखो १ भंग को नं० १८ देखो १ भंग को नं० १९ देखो
१३ संयम असंयम		(१) नरक गति में ३ का भंग को नं० १६ देखो (२) तिर्यच गति में ३-३ के भंग को नं० १७ देखो (३) मनुष्य गति में ३-३ के भंग को नं० १८ देखो (४) देव गतियों में ३ का भंग को नं० १९ देखो	१ भंग को नं० १६ देखो १ भंग को नं० १७ देखो १ भंग को नं० १८ देखो १ भंग को नं० १९ देखो	१ ज्ञान को नं० १६ देखो १ ज्ञान को नं० १७ देखो १ ज्ञान को नं० १८ देखो १ ज्ञान को नं० १९ देखो	(१) नरक गति में ३ का भंग को नं० १६ देखो (२) तिर्यच गति में केवल भोग भूमि की अपेक्षा ३ का भंग को नं० १७ देखो (३) मनुष्य गति में ३-३ के भंग को नं० १८ देखो (४) देव गति में ३-३ के भंग को नं० १९ देखो	१ भंग को नं० १६ देखो १ भंग को नं० १७ देखो १ भंग को नं० १८ देखो १ भंग को नं० १९ देखो	१ ज्ञान को नं० १६ देखो १ ज्ञान को नं० १७ देखो १ ज्ञान को नं० १८ देखो १ ज्ञान को नं० १९ देखो
१४ दर्शन को नं० १६ देखो		(१) नरक गति में ३ का भंग को नं० १६ देखो	१ भंग को नं० १६ देखो १ दर्शन को नं० १६ देखो	१ दर्शन को नं० १६ देखो	(१) नरक गति में ३ का भंग को नं० १६ देखो	१ भंग को नं० १६ देखो	१ दर्शन को नं० १७ देखो

१	२	३	४	५	६	७	८
१५	लेख्या को नं० १ देखो	६	१ मंग को नं० १६ देखो	१ दर्शन को नं० १७ देखो	(२) तिर्यंच गति में केवल भोगभूमि की अपेक्षा ३ का मंग को नं० १७ देखो	१ मंग को नं० १७ देखो को नं० १७ देखो	१ दर्शन को नं० १७ देखो
			१ मंग को नं० १६ देखो	१ दर्शन को नं० १८ देखो	(३) मनुष्य गति में ३-३ के मंग को नं० १८ देखो	सारे मंग को नं० १८ देखो	१ दर्शन को नं० १८ देखो
			१ मंग को नं० १६ देखो	१ दर्शन को नं० १९ देखो	(४) देव गति में ३-३ के मंग को नं० १९ देखो	सारे मंग को नं० १९ देखो	१ लेख्या को नं० १९ देखो
			१ मंग को नं० १६ देखो	१ लेख्या को नं० १६ देखो	(१) नरक गति में ३ का मंग को नं० १६ देखो	१ मंग को नं० १६ देखो	१ लेख्या को नं० १६ देखो
			१ मंग को नं० १७ देखो	१ लेख्या को नं० १७ देखो	(२) तिर्यंच गति में भोग भूमि की अपेक्षा १ का मंग को नं० १७ देखो	१ मंग को नं० १७ देखो	१ लेख्या को नं० १७ देखो
			सारे मंग को नं० १८ देखो	१ लेख्या को नं० १८ देखो	(३) मनुष्य गति में ६-३ के मंग को नं० १८ देखो	सारे मंग को नं० १८ देखो	१ लेख्या को नं० १८ देखो
			१ मंग को नं० १६ देखो	१ लेख्या को नं० १६ देखो	(४) देव गति में ३-३-१-१ के मंग को नं० १६ देखो	१ मंग को नं० १६ देखो	१ लेख्या को नं० १६ देखो
१६	भव्यत्व ? भव्य	१	चारों गतियों में हरेक में १ भव्य जानना को नं० १६ से १६ देखो	१ ? को नं० १६ से १६ देखो	(१) चारों गतियों में हरेक में १ भव्य जानना को नं० १६ से १६ देखो	१ ? को नं० १६ से १६ देखो	१ ? को नं० १६ से १६ देखो
१७	सम्यक्त्व ३ उपशाग-क्षाधिक क्षयोपसरासम्यक्त्व से ३ जानना	३	सारे मंग को नं० १६ देखो	१ सम्यक्त्व को नं० १६ देखो	(१) नरक गति में २-३ के मंग को नं० १६ देखो	सारे मंग को नं० १६ देखो	१ सम्यक्त्व को नं० १६ देखो

१	२	३	४	५	६	७	८
१८ संज्ञी	१ संज्ञी	(२) तिर्यच गति में २-३ के भंग को नं० १७ देखो (३) मनुष्य गति में ६-३ के भंग को नं० १८ देखो (४) देवगति में २-३-२ के भंग को नं० १९ देखो	१ भंग को नं० १७ देखो सारे भंग को नं० १८ देखो सारे भंग को नं० १९ देखो	१ सम्यक्त्व को नं० १७ देखो १ सम्यक्त्व को नं० १८ देखो १ सम्यक्त्व को नं० १९ देखो	(२) तिर्यच गति में— भोग भूमि की अपेक्षा जानना (३) मनुष्य गति में २-२ के भंग को नं० १८ देखो (४) देव गति में—३ का भंग को नं० १९	१ भंग को नं० १७ देखो सारे भंग को नं० १८ देखो सारे भंग को नं० १९ देखो	१ सम्यक्त्व को नं० १७ देखो १ सम्यक्त्व को नं० १८ देखो १ सम्यक्त्व को नं० १९ देखो
१९ संज्ञी	१ संज्ञी	चारों गतियों में हरेक में १ संज्ञी जानना को नं० १६ से १९ देखो	१ को नं० १६ से १९ देखो	१ को नं० १६ से १९ देखो	चारों गतियों में हरेक में १ संज्ञी जानना को नं० १६ से १९ देखो परन्तु तिर्यच गति में भोग भूमि की अपेक्षा जानना	दोनों अवस्था को नं० १६ से १९ देखो	१ अवस्था को नं० १६ से १९ देखो
२० आहारक	२ आहारक, अनाहारक	चारों गतियों में हरेक में १ आहारक जानना को नं० १६ से १९ देखी	१ को नं० १६ से १९ देखो	१ को नं० १६ से १९ देखो	चारों गतियों में हरेक में १-१ के भंग को नं० १६ से १९ देखो परन्तु तिर्यच गति में केवल भोग भूमि की अपेक्षा जानना	दोनों अवस्था को नं० १६ से १९ देखो	१ अवस्था को नं० १६ से १९ देखो
२१ उपयोग	६ जागोपयोग ३ दर्शनोपयोग ३ ये ६ जानना	चारों गतियों में हरेक में ६ का भंग को नं० १६ से १९ देखो	१ भंग को नं० १६ से १९ देखो	१ उपयोग को नं० १६ से १९ देखो	चारों गतियों में हरेक में ६ का भंग जानना को नं० १६ से १९ देखो परन्तु तिर्यच गति में केवल भोग भूमि की अपेक्षा जानना	१ भंग को नं० १६ से १९ देखो	१ उपयोग को नं० १६ से १९ देखो
सूचना:—अवधि दर्शन		में मरण हो सकता है । परन्तु	मनुष्य और वृत्त-वासी देवों में ही जम्म लेगा । (देखो गो०				कहण ३२४-३२५)



१	२	३	४	५	६	७	८
गति ४, कषाय ४, लिंग ३, लेश्या ६, असंयम १, अज्ञान १, असिद्धत्व १, जीवत्व १, भव्यत्व १ ये ३६ भाव जानना	(३) मनुष्य गति में ३-२६ के भंग को नं० १८ देखो (४) देव गति में २६-२६- २६-२५ के भंग को नं० १६ देखो	१ भंग को नं० १८ देखो १ भंग को नं० १६ देखो	१ भंग को नं० १८ देखो १ भंग को नं० १६ देखो	भंग को नं० १७ देखो (३) मनुष्य गति में ३०-२५ के भंग को नं० १८ देखो (४) देव गति में ०-२८ -२६-२६ के भंग को नं० १६ देखो	१ भंग को नं० १८ देखो को नं० १८ १ भंग को नं० १६ देखो को नं० १६		

- २४ अवगाहन—को नं० १६ से १६ देखो ।
- २५ बंध प्रकृतियां—७७ कोष्टक नम्बर ३ के ७४ प्रकृतियों में तीर्थकर प्रकृति १, मनुष्यायु १, देवायु १ ये ३ जोड़कर ७७ जानना ।
- २६ उदयप्रकृतियां—१०४. को नं० ३ के १०० प्रकृतियों में सम्यग्मिथ्यात्व घटाकर, सम्यक्प्रकृति १ और आनुपूर्वी ४ जोड़कर १००-१-६६+४=१०४ उदयप्रकृति जानना ।
- २७ सत्त्व प्रकृतिगां—१४८. उग्रशम सम्यक्त्व की अपेक्षा १४८ जानना क्षायिक सम्यक्त्व की अपेक्षा १४१ जानना अथवा अनंतानुबंधी कषाय ४, मिथ्यात्व ३ (मिथ्यात्व, सम्यग्मिथ्यात्व, सम्यक्प्रकृति) ये ७ प्र० घटाकर १४१ जानना ।
- २८ संख्या—पत्य के असंख्यातत्रे भाग प्रमाण जानना ।
- २९ क्षेत्र—लोक का असंख्यातवां भाग प्रमाण जानना ।
- ३० स्पर्शन—नाना जीवों की अपेक्षा—सर्वकाल जानना । एक जीव की अपेक्षा—८ रागू प्रमाण जानना ।
- ३१ कान—नाना जीवों की अपेक्षा—सर्वकाल जानना । एक जीव की अपेक्षा—अर्धं मुहूर्तं काल से ८ वर्ष अधिक ३३ सागर काल प्रमाण जानना ।
- ३२—गंजर—नाना जीवों की अपेक्षा कोई अन्तर नहीं पड़ता एक जीव की अपेक्षा—प्रमथस्त्व छूटने के बाद अन्तर्मुहूर्त से लेकर देशोन अर्धपुद्गल परावर्तन काल तथा अन्तर पड सकता है ।
- ३३ जाति (योनि) २६ लाख जानना, विशेष खलासा को नं० ३ में देखो ।
- ३४ कुल—१०८॥ लाख कोटि कुल जानना । विशेष खलासा को नं० ३ में देखो ।

क्र० स्थान नाम सामान आलाप	पर्याप्त	नामा जीवों की अपेक्षा	एक जीव के नामा समय में	एक जीव के एक समय में	अपर्याप्त
१	२	३	४	५	६-७-८
१ गुण स्थान देश संयत	१	१ देश संयत (संयता संयत या देश व्रत) तिर्यच और मनुष्य गतियें जानना को नं० १७-१८ देखो	१ को नं० १७-१८ देखो	१ को नं० १७-१८ देखो	१ इस देश संयत गुण स्थान में विग्रह गति और औदारिक मिश्र काय योग या वैक्रिय मिश्र काय योग की अवस्थायें नहीं होती इसलिये यहां अपर्याप्त अवस्था नहीं है. (देखो गो० क० गा० ३१२ से ३१६)
२ जीव समास सं० पं० पर्याप्त	१	१ संक्षी पंचेन्द्रिय पर्याप्ति अवस्था दोनों गतियों में को नं० १७-१८ के मुखिव	१ को नं० १७-१८ देखो	१ को नं० १७-१८ देखो	
३ पर्याप्ति	६	६ तिर्यच और मनुष्य गतियों में हरेक में ६ का भंग को नं० १७-१८ के मुखिव	६ का भंग को नं० १७-१८ देखो	६ का भंग को नं० १७-१८ देखो	
४ प्राण	१०	१० तिर्यच और मनुष्य गतियों में हरेक में १० का भंग को नं० १७-१८ के मुखिव	१० का भंग को नं० १७-१८ देखो	१० का भंग को नं० १७-१८ देखो	
५ संज्ञा	४	४ तिर्यच और मनुष्य गतियों में हरेक में ४ का भंग को नं० १७-१८ के मुखिव	४ का भंग को नं० १७-१८ देखो	४ का भंग को नं० १७-१८ देखो	
६ गति	२	२ तिर्यच और मनुष्य गति	१ गति दोनों में से कोई १ गति	१ गति दोनों में से कोई १ गति	
७ इन्द्रिय जाति	१	१ पंचेन्द्रिय जाति	१ को नं० १७-१८ देखो	१ को नं० १७-१८ देखो	
८ काय	१	१ त्रसकाय जानना को नं० १७-१८ देखो	१ को नं० १७-१८ देखो	१ को नं० १७-१८ देखो	

१	२	४	५	६-७-८
६ गीग मनोयोग ४, वचन योग ४, श्री० काय योग १, से जानना १० वेद को नं० १ देखो	तिर्यच और मनुष्य गतियों में हरेक में ६ का भंग को नं० १७-१८ के मुजिव ३ तिर्यच और मनुष्य गतियों में हरेक में ३ का भंग को नं० १७ से १८ के मुजिव	१ भंग ६ का भंग को नं० १७ से १८ देखो १ भंग ३ का भंग को नं० १७- १८ देखो सारे भंग को नं० १७ देखो सारे भंग को नं० १८ देखो १ भंग को नं० १७-१८ देखो	१ भंग ६ के भंग में से कोई १ योग जानना को नं० १६ से १६ देखो १ वेद ३ के भंग में से कोई १ वेद जानना को नं० १७ से १८ देखो १ भंग १ भंग को नं० १७-१८ देखो १ ज्ञान को नं० १७-१८ देखो	
११ कथाय १७ अनंतानुबंधी कथाय ४, अप्रत्यास्थान कथाय ४, ये ८ घटाकर (१७) १२ ज्ञान ३ को नं० ४ देखो	(१) तिर्यच गति में १७ का भंग को नं० १७ के मुजिव (२) मनुष्य गति में १७ का भंग को नं० १७-१८ देखो	१ भंग को नं० १७-१८ देखो	१ भंग को नं० १७-१८ देखो	
१३ संयम १ देश संयम ३	तिर्यच और मनुष्य गतियों में हरेक में ३ का भंग को नं० १७ १८ के मुजिव १ देशसंयम (संयम; संयम) तिर्यच और मनुष्य गतियों में हरेक में १ देश संयम जानना को नं० १७-१८ देखो	१ भंग को नं० १७-१८ देखो	१ को नं० १७ १८ देखो	
१४ दर्शन ३ को नं० ४ देखो	तिर्यच और मनुष्य गतियों में हरेक में ३ का भंग को नं० १७-१८ के मुजिव	१ भंग को नं० १७-१८ देखो	१ दर्शन को नं० १७-१७ देखो	
१५ लेख्या ३ तीन शत्रु लेख्या जानना	तिर्यच और मनुष्य गति में हरेक में ३ का भंग को नं० १७-१८ के मुजिव ३ १ भव्यत्व मध्यत्व	१ भंग को नं० १७-१८ देखो	१ लेख्या को नं० १७-१८ देखो	
१६ भव्यत्व १ मध्यत्व	तिर्यच और मनुष्य गतियों में जानना को नं० १७-१८ देखो	१ को नं० १७-१८ देखो	१ को नं० १७-१८ देखो	
१७ सम्यक्त्व ३ को नं० ४ देखो	(१) तिर्यच गति में २ का भंग को नं० १७ के मुजिव	१ भंग को नं० १७ देखो	१ सम्यक्त्य को नं० १७ देखो	

१	२	३	४	५	६-७-८
१८ संज्ञी संज्ञी	संज्ञी	(२) मनुष्य गति में ३ का भंग को० नं० १८ के समान १ संज्ञी तिर्यंच और मनुष्य गतियों में हरेक में जानना को० नं० १७-१८ देखो	सारे भंग को० नं० १८ देखो १ को० नं० १७-१८ देखो	१ सम्यक्त्व को० नं० १८ देखो १ को० नं० १७-१८ देखो	
१९ आहारक	आहारक	१ आहारक तिर्यंच और मनुष्य गतियों में हरेक में जानना को० नं० १७-१८ देखो	१ को० नं० १७-१८ देखो	१ को० नं० १७-१८ देखो	
२० उपयोग को० नं० ४ देखो	१०	६ तिर्यंच और मनुष्य गतियों में हरेक में ६ का भंग को० नं० १७-१८ के समान	१ भंग को० नं० १७-१८ देखो	१ उपयोग को० नं० १७-१८ देखो	
२१ ध्यान को० नं० ४ में विपाक- विचय धर्म ध्यान जोड़कर ११ ध्यान जानना	११	११ तिर्यंच और मनुष्य गति में हरेक में ११ का भंग को० नं० १७-१८ के समान	१ भंग को० नं० १७-१८ देखो	१ ध्यान को० नं० १७-१८ देखो	
२२ आश्रय अध्वरत ११ (हिसक के विषय ६-१ हिंस्य का ५ का भंग ये ११) प्रत्याख्यान कपाय ४, सज्वलन कपाय ४, नो कपाय ६, मनोयोग ४, वचनयोग ४, औदारिक काययोग १ के (३) जाना	३७	३७ तिर्यंच और मनुष्य गति में हरेक में ३७ का भंग को० नं० १७-१८ के समान जानना	सारे भंग को० नं० १७-१८ देखो	१ भंग को० नं० १७-१८ देखो	
२३ भाव उपशम क्षाधिक सं. २, ज्ञान ३, दर्शन ३, लब्धिव ५, क्षयोप शम सम्यक्त्व १, संयमा संयम १ मनुष्य गति १, तिर्यंच गति १, कपाय ४	३१	३० तिर्यंच या मनुष्य गति घटाकर (३०) (१) तिर्यंच गति में २६ का भंग सामान्य के ३१ के भंग में से क्षाधिक सम्यक्त्व मनुष्य गति १, ये दो घटाकर २६ का भंग को० नं० १७ के समान जानना	सारे भंग को० नं० १७ देखो	१ भंग को० नं० १७ देखो	



१	२	३	४	५	६-७-८
लिंग ३, शुभ लेख्या ३, अज्ञान १, असिद्धत्व १, जीवत्व १, भव्यत्व १, ये ३१ भाव जानना	(२) मनुष्य गति में ३० का अंग सामान्य के ३१ के भाग में से तिर्यच गति १ घटाकर ३० का अंग को० नं० १८ के समान जानना		सारे अंग को० नं० १८ के समान	१ अंग को० नं० १८ देखो	
२४ अवगाहना—को० नं० १७-१८ देखो ।					
२५ वध प्रकृतियां—६७ को नं० ४ के ७७ प्रकृतियों में से अप्रत्याख्यान कपाय ४, मनुष्यद्विक २, मनुष्य-आयु १, औदारिकद्विक २, वज्रवृषभनाराच संहनन १, ये १० घटाकर ६७ जानना ।					
२६ उदय प्रकृतियां—८७ को नं० ४ के १०४ प्रकृतियों में से अप्रत्याख्यान कपाय ४, नरकद्विक २, नरकायु १, देवद्विक २, देवायु १, वैक्रियिकद्विक २, दुर्भंग १, अनादिय १, अयशः कीर्ति १, मनुष्यगत्यापुर्वी १, तिर्यच गत्यापुर्वी १, ये १७ प्रकृतियां घटाकर ८७ जानना ।					
२७ सत्त्व प्रकृतियां—१४७ उपशम सम्यक्त्व की अपेक्षा नरकायु १, घटाकर १४८-१=१४७ जानना ।					
सूचना:—यदि नरकायु सत्ता में हो तो उसे पंचम गुण स्थान ग्रहण नहीं कर सकता है । १४०-क्षायिक सम्यक्त्व की अपेक्षा को० नं० ४ के १४१ प्रकृतियों में से नरकायु १ घटाकर १४० ।					
२८ संख्या—पत्य के असंख्यातवें भाग प्रमाण जानना ।					
२९ क्षेत्र—लोक के असंख्यातवें भाग प्रमाण जानना ।					
३० स्पर्शन—नाना जीवों की अपेक्षा लोक के असंख्यातवें भाग प्रमाण जानना । एक जीव की अपेक्षा ६ राजु मध्य लोक में मरणांतिक समुद्रघात वाला १६वें स्वर्ग की उपपाद शय्या को स्पर्श कर सकता है ।					
३१ काल—नाना जीवों की अपेक्षा सर्वकाल जानना । एक जीव की अपेक्षा अन्तर्मुहूर्त से लेकर देशोन एक कोटिपूर्व तक देशव्रत में रह सकता है ।					
३२ अन्तर—नाना जीवों की अपेक्षा अन्तर नहीं । एक जीव की अपेक्षा अन्तर्मुहूर्त से देशोन अर्ध पुद्गल परावर्तन काल गये पीछे निश्चय रूप से देशव्रत प्राप्त हो सकता है ।					
३३ जाति (योनि)—१८ लाख जानना (तिर्यच पंचेन्द्रिय पशु ४ लाख, मनुष्य १४ लाख ये १८ लाख जानना)					
३४ कुल—५७॥ लाख कोटिकुल जानना । (पंचेन्द्रिय तिर्यच में ४३॥ लाख कोटिकुल, और मनुष्य के १४ लाख कोटिकुल से ५७॥ लाख कोटिकुल जानना)					



१	२	३	४	५	६	७	८
६ योग मनोयोग ४, वचन योग ४, औं काय योग १, आ० मिश्रकाय योग १, आहारक काय योग ये (११) १० वेद को० नं० १ देखो	११ आ० मिश्रकाय योग १ घटाकर (१०) जानना ६-६ के भंग को० नं० १८ के समान	१० आ० मिश्रकाय योग १ घटाकर (१०) जानना ६-६ के भंग को० नं० १८ के समान	सारे भंग को० नं० १८ देखो	१ योग को० नं० १८ देखो	१ आहारक मिश्र काययोग १ का भंग को० नं० १८ के समान	१ को० नं० १८ देखो	१ को० नं० १८ देखो
११ कषाय संज्वलन कषाय ४, नवनो कषाय ६, ये १३ जानना	१३ १२-११ के भंग को० नं० १८ के समान	३ ३-१ के भंग को० नं० १८ के समान	सारे भंग को० नं० १८ देखो	१ वेद को० नं० १८ देखो	सूचना २-पेज ५६ पर १ एक पुरुष वेद जानना १ का भंग को० नं० १८ के समान	१ को० नं० १८ देखो	१ को० नं० १८ देखो
१२ ज्ञान मति, श्रुत, श्रवधि, मन पर्यय ज्ञान ये ४ ज्ञान जानना	४ ४-३ के भंग को० नं० १८ के समान	४ ४-३ के भंग को० नं० १८ के समान	सारे भंग को० नं० १८ देखो	१ ज्ञान को० नं० १८ देखो	३ पर्यय ज्ञान घटाकर ३ का भंग को० नं० १८ के समान सूचना ३-पेज ५६ पर २	३ सारे भंग को० नं० १८ देखो	१ ज्ञान को० नं० १८ देखो
१३ संयम सामाधिक छेदोपस्था- पना परिहार वि०ये ३ संयम जानना	३ ३-२ के भंग को० नं० १८ के समान	३ ३-२ के भंग को० नं० १८ के समान	सारे भंग को० नं० १८ देखो	१ संयम को० नं० १८ देखो	२ विशु० संयमघटाकर (२) जानना २ का भंग को० नं० १८ के समान जानना सूचना ४-पेज ५६ पर	३ सारे भंग को० नं० १८ देखो	१ संयम को० नं० १८ देखो

१	२	३	४	५	६	७	८
१४ दर्शन को० नं० ४ देखो	३	३ का भंग को नं० १८ के समान	१ भंग ३ का भंग जानना	१ दर्शन ३ के भंग में से कोई १ दर्शन जानना	३ का भंग को० नं० १८ के समान जानना	१ भंग ३ का भंग जानना	१ दर्शन ३ के भंग में से कोई १ दर्शन जानना
१५ लेश्या ३ शुभ लेश्या	३	३ का भंग को० नं० १८ के समान जानना	१ भंग ३ का भंग जानना	१ लेश्या ३ के भंग में से कोई १ लेश्या जानना	३ का भंग को० नं० १८ के समान	१ भंग ३ का भंग जानना	१ लेश्या ३ के भंग में से कोई १ लेश्या जानना
१६ भव्यत्व भव्यत्व	१	१ भव्यत्व जानना	१	१	१	१	१
१७ सम्यक्त्व उपशम-क्षायिक- क्षयोपशम ये (३)	३	३-२ के भंग को० नं० १८ के समान जानना	सारे भंग ३-२ के भंग जानना को० नं० १८ देखो	१ सम्यक्त्व ३-२ के भंगों में से कोई १ सम्यक्त्व	२ का भंग को० नं० १८ के समान जानना	सारे भंग २ का भंग जानना को० नं० १८ देखो	१ सम्यक्त्व २ भंग में से कोई १ सम्यक्त्व
१८ संज्ञी संज्ञी	१	१ संज्ञी	१	१	१ संज्ञी	१	१
१९ आहारक आहारक	१	१ आहारक	१	१	१ आहारक	१	१
२० उपयोग ज्ञानोपयोग ४, दर्शनोपयोग ३, ये ७ जानना	७	७-६ के भंग को० नं० १८ के समान जानना	सारे भंग ७-६ के भंग जानना को० नं० १८ देखो	१ उपयोग ७-६ के भंगों में से कोई १ उपयोग	मनः पर्ययज्ञान घटाकर (६) जानना ६ का भंग को० नं० १८ के समान जानना	सारे भंग ६ का भंग जानना को० नं० १८ देखो	१ उपयोग ६ के भंग में से कोई १ उपयोग जानना
२१ ध्यान आर्तध्यान ३ (अनिष्ट संयोग, पीडा चित्त निदान बंध) धर्म ध्यान ४, ये ७ ध्यान जानना	७	७ का भंग को० नं० १८ के समान जानना	१ भंग ७ का भंग जानना को० नं० १८ देखो	१ ध्यान ७ के भंग में से कोई १ ध्यान जानना	७ का भंग पर्याप्तत्व जानना को० नं० १८ देखो	१ भंग ७ का भंग जानना को० नं० १८ देखो	१ ध्यान ७ के भंग में से कोई १ ध्यान जानना

१	२	३	४	५	६	७	८
२२ आस्रव संज्वलन कषाय ४, नवनी कषाय ६, मनोयोग ४ वचनयोग ४, औ० काय योग १, आ० मिश्रकाय योग १, आहारक काय योग १, ये (२४)	२२ या २ औदारिक काय योग की अपेक्षा २२ का भंग संज्वलन कषाय ४, हास्यादिनी कषाय ६, वेद ३, मनोयोग ४, वचन योग ४, औ० काययोग १ ये २२ का भंग जानना को० नं० १८ देखो	२२ या २ औदारिक काय योग की अपेक्षा २२ का भंग संज्वलन कषाय ४, हास्यादिनी कषाय ६, वेद ३, मनोयोग ४, वचन योग ४, औ० काययोग १ ये २२ का भंग जानना को० नं० १८ देखो	सारे भंग अपने स्थान के सारे भंग जानना ५-६-७ के भंग जानना को० नं० १८ देखो	१ भंग ५-६-७ के भंगों में से कोई १ भंग जानना	१२ संज्वलन कषाय ४, हास्यादिनी कषाय ६, पुरुष वेद १, आहारक मिश्रकाय योग १ ये १२ आस्रव जानना १२ का भंग को० नं० १८ के समान जानना सूचना-यहां यह विवरण आहारक मिश्र काय योग की अपेक्षा ही जानना	सारे भंग अपने अपने स्थान के सारे भंग जानना ५-६-७ के भंग जानना को० नं० १६ देखो	१ भंग ५-६-७ के भंगों में से कोई १ भंग जानना
२३ भाव उपशम-क्षाधिक स० २, ज्ञान ४, शन ३, लब्धि ५, क्षयोपशम-सम्यक्त्व १, मनुष्य गति १, कषाय ४ लिंग ३, शुभ लेश्या ३, सराग समय १, अज्ञान १ असिद्धत्व १, जीवत्व १ भव्यत्व १, ये (३१)	३१ ३१ का भंग को० नं० १८ के समान औ काययोग की अपेक्षा जानना २७ के भंग को० नं० १८ के समान आहारक काययोग क अपेक्षा जानना	३१ का भंग को० नं० १८ के समान औ काययोग की अपेक्षा जानना २७ के भंग को० नं० १८ के समान आहारक काययोग क अपेक्षा जानना	सारे भंग १७ का भंग को० नं० १८ के समान जानना	१ भंग १७ के भंगों में से कोई १ भंग जानना	२७ आहारक काययोग की अपेक्षा २७ का भंग को० नं० १८ समान	१ भंग १७ का भंग को० नं० १८ के समान जानना	१ भंग १७ का भंगों में से कोई १ भंग जानना

- सूचना १—यहाँ आहारक की अपेक्षा निवृत्ति पर्याप्ति ही होती है, लब्धि पर्याप्तक नहीं होती है ।  
 सूचना २—इस प्रमत्त गुण स्थान में औदारिक काययोग की अपेक्षा अपर्याप्ति अवस्था नहीं होती परन्तु आहारक मिश्रकाय योग की अपेक्षा अपर्याप्ति अवस्था होती है । (देखो गो० क० गा० ३१३-३१७)
- सूचना ३—आहारककाय योग तथा स्त्री वेद नपुंसक वेद के उदय में मनः पर्यय ज्ञान नहीं होता (देखो गो० क० गा० ३२४)
- सूचना ४—यहाँ आहारक मिश्र काययोग में परिहार वि० संयम नहीं होता । (देखो गो० क० गा० ३२४)
- अबगाहना—औदारिक शरीर की अपेक्षा ३॥ हाथ से लेकर ५२५ धनुष तक जानना । आहारक तैजस शरीर की अपेक्षा एक हाथ जानना ।  
 विशेष खुलासा को० नं० १८ देखो ।
- २५ वंश प्रकृतियाँ—६३ को० नं० ५ के ६७ प्रकृतियों में से प्रत्याख्यान कषाय ४ घटाकर ६३ प्रकृतियाँ जानना ।  
 २६ उदय प्रकृतियाँ—८१ को० नं० ५ के ८७ प्रकृतियों में से प्रत्याख्यान कषाय ४, तिर्यंच गति १, तिर्यंच गत्यानुपूर्वी १, नीच गोत्र १, उच्चोत् १ ये ८ प्रकृतियाँ घटाकर और आहारदिक २ जोड़कर अर्थात् ८७-८=७९+२=८१ जानना ।  
 २७ सत्व प्रकृतियाँ—१४६ चौथे गुण स्थान को उपशम सम्यक्त्व की अपेक्षा १४८ प्रकृतियों में से नरकायु १ और तिर्यंचायु १ ये २ घटाकर १४६ जानना ।
- २८ १३६ चौथे गुण स्थान को क्षायिक सम्यक्त्व की अपेक्षा १४१ प्रकृतियों में से नरकायु १ और तिर्यंचायु १ ये २ घटाकर १३६ जानना  
 संख्या—(५६३६८२०६) पांच करोड़ त्रानवें लाख अठ्यातवें हजार दो सौ छः के समान जानना ।
- २९ क्षेत्र—लोक के असंख्यातवें भाग प्रमाण जानना ।  
 ३० स्वर्ग—लोक के असंख्यातवें भाग प्रमाण जानना ।  
 ३१ काल नाना जीवों की अपेक्षा सर्वकाल जानना । एक जीव की अपेक्षा एक समय जानना ।  
 ३२ सूचना—वह भाव की अपेक्षा वर्णन है । शरीर की मुद्रा की अपेक्षा नहीं है । प्रमत्त अप्रमत्त भाव समय समय में बदलते रहते हैं ।  
 अन्तर—नाना जीवों की अपेक्षा अन्तर नहीं, एक जीव की अपेक्षा अन्तमुहूर्त से देशोत्त अर्धपुद्गल परावर्तन काल तक प्रमत्त भाव नहीं बन सके ।  
 ३३ जाति (योनि)—१४ लाख योनि जानना ।  
 ३४ कुल—१४ लाख कोटिकुल मनुष्य के जानना ।

क्र०	सामान्य		पर्याप्ति	नाना जावों की अपेक्षा	एक जीव की अपेक्षा नाना समय में	एक जीव की अपेक्षा एक समय में	अपर्याप्ति
	स्थान	आलाप					
१	१	२	३	४	५	६-७-८	
१ गुरु स्थान	१		१ अप्रमत्त गुरु स्थान को० नं० १८ देखो	१	१		सूचना— इस प्रमत्त गुरु स्थान में विग्रह गति और भौदारिक मिश्र काययोग या वैक्रिय मिश्र योग योग की अवस्थायें नहीं होती इसलिये यहाँ अपर्याप्ति अवस्था नहीं है। (देखो गो० क० गा० ३१२ से ३१६)
२ जीवसमास	१		१ संज्ञी पंचेन्द्रिय पर्याप्ति अवस्था को० नं० १८ देखो	१	१		
३ पर्याप्ति	६		६ का भंग को० नं० १८ देखो	१ भंग ६ का भंग	१ भंग ६ का भंग		
४ प्राण	१०		१० का भंग को० नं० १८ देखो	१ भंग १० का भंग	१ भंग १० का भंग		
५ संज्ञा	३		३ का भंग को० नं० १८ देखो	१ भंग ३ का भंग	१ भंग ३ का भंग		
६ गति	१		१ मनुष्य गति जानना	१	१		
७ इन्द्रिय जाति	१		१ पंचेन्द्रिय जाति जानना को० नं० १८ देखो	१	१		
८ काय	१		१ वसकाय जानना को० नं० १८ देखो	१	१		
९ योग	६		६ का भंग को० नं० १८ देखो	१ गति ६ का भंग जानना	१ योग ६ के भंग में से कोई		
१० वेद			३ का भंग को० नं० १८ देखो	१ भंग ३ का भंग	१ योग ६ के भंग में से कोई १ योग जानना ३ के भंगों में से कोई १ वेद जानना १ भंग		
११ कषाय	१३		१३ का भंग को० नं० १८ देखो	१ भंग १३ का भंग	१ भंग १३ के भंगों में से कोई भंग जानना		
संज्वलन कषाय	४						
सर्वनोकषाय	६						

१	२	३	४	५
१३ ज्ञान	ये १३ कर्पाय जानना को नं० ६ देखो	४ ४ का भंग को नं० १८ के मुजिव	१ भंग ४ का भंग	१ भंग ४-५-६ के भंग में से कोई १ ज्ञान जानना
१३ संयम	३ सामायिक, छेदोय स्थापना, परिहारवि शुद्धि	३ ३ का भंग को नं० १८ के मुजिव	१ भंग ३ का भंग	१ संयम ३ के भंग में से कोई १ संयम जानना
१४ दर्शन	३ को नं० ४ देखो	३ ३ का भंग को नं० १८ के मुजिव	१ भंग ३ का भंग	१ दर्शन ३ के भंग में से कोई १ दर्शन जानना
१५ लेश्या	३ तीन शुभ लेश्या	३ ३ का भंग को नं० १८ के मुजिव	१ भंग ३ का भंग	१ लेश्या ३ के भंग में से कोई १ लेश्या जानना
१६ भव्यत्व	१	१ भव्यत्व	१ भंग	१ सम्यक्त्व ३ के भंग में से कोई १ सम्यक्त्व जानना
१७ सम्यक्त्व	३ को नं० ४ देखो	३ ३ का भंग को नं० १८ के मुजिव	३ का भंग	३ के भंग में से कोई १ सम्यक्त्व जानना
१८ मंजी	१	१ मंजी	१ भंग	१ सम्यक्त्व ३ के भंग में से कोई १ सम्यक्त्व जानना
१९ आहारक	१	१ आहारक	१ भंग	१ सम्यक्त्व ३ के भंग में से कोई १ सम्यक्त्व जानना
२० उपयोग	७ को नं० ६ देखो	७ ७ का भंग को नं० १८ के मुजिव	१ गभं ७ का भंग	१ उपयोग ७ के भंग में से कोई १ उपयोग जानना
२१ ध्यान	४ चार धर्म ध्यान	४ ४ का भंग को नं० १८ के मुजिव	१ भंग ४ का भंग	१ ध्यान ४ के भंग में से कोई १ ध्यान जानना
२२ आश्रव	२२	२२ २२ का भंग को नं० १८ के मुजिव	१ भंग ५-६-७ के भंग को नं० १८ देखो	१ भंग ५-६-७ के भंगों में से कोई १ भंग जानना को नं० १८ देखो
संज्वलन कर्पाय	४			
नवनीकाय	६			
मनोयोग ४, वचन योग ४	४			
श्री० काय योग १ ये (२२)	४			



१	२	३	४	५-७-८
२३ भाव	३१ को नं० ६ देखो	३१ का भंग को नं० १८ के मुजिव	१ भंग १७ का भंग को नं० १८ के मुजिव	१ भंग १७ के भंगों में से कोई १ भंग जानना को नं० १८ देखो

२४ अवगाहना—को नं० १८ देखो ।

२५ वंश प्रकृतियाँ—५९ को नं० ६ के ६३ प्रकृतियों में से अस्थिर १, अयुम १, अयसः कीर्ति १, अरति १, शोक १, असाता १ ये ६ घटाकर और

२६ उच्य प्रकृतियाँ—७६ को नं० ६ के ८१ प्रकृतियों में से महानिद्रा ३ (निद्रा निद्रा, प्रचला प्रचला, स्थानमृद्धि) आहारकद्विक २ से ५ घटाकर और

२७ सत्व प्रकृतियाँ—१४६ या १३९ को नं० ६ के मुजिव जानना ।

२८ सख्या—(२९६९१०३) दो करोड़ छानवें लाख नित्यानवे हजार एक सौ तीन जानना ।

२९ क्षेत्र—लोक के असंख्यातवें भाग प्रमाण जानना ।

३० स्पर्शन—लोक के असंख्यातवें भाग प्रमाण जानना ।

३१ काल—नाना जीवों की अपेक्षा सर्वकाल जानना । एक जीव की अपेक्षा एक समय जानना ।

३२ सूचना—प्रमत्त-अप्रमत्त गुरा स्थान में समय समय में गाव बदलते रहते हैं ।

अन्तर—नाना जीवों की अपेक्षा अन्तर नहीं है । एक जीव की अपेक्षा अर्त्स मुहूर्त से देखो अर्त्स मुहूर्त का तब अप्रमत्त भाव की प्राप्ति न हो सके ।

३३ जाति (योनि)—१४ लाख मनुष्य योनि जानना ।

३४ कुल—१४ लाख कोटिकुल मनुष्य के जानना ।

०

परवर्तन काल तक अप्रमत्त भाव की

प्रयत्न		अपर्याप्त	
स्थान	सामान्य आलाप	नाना जीवों की अपेक्षा	एक जीव के नाना समय में
१	२	३	४
१ गुरु स्थान	१	१ अपूर्व करण गुण स्थान	१ ?
२ जीव समास	१	१ संज्ञी पंचेन्द्रिय पर्याप्त अवस्था को नं० १८ देखो	१ ?
३ पर्याप्त को नं० १ देखो	६	६ का भंग को नं० १८ के अनुसार जानना	१ भंग
४ प्रारा को नं० १ देखो	१०	१० का भंग को नं० १८ के मुखिव जानना	६ का भंग
५ संज्ञा भय, मंथुन परिग्रह ये ३ संज्ञा जानना	३	३ का भंग को नं० १८ मुखिव जानना	१ भंग
६ गति	१	१ मनुष्य गति जानना	१ ?
७ दन्द्रिय जाति	१	१ पंचेन्द्रिय जाति जानना	१ ?
८ काय	१	१ शसकाय जानना	१ ?
९ योग को नं० ५ देखो	६	६ का भंग को नं० १८ के मुखिव	१ योग
१० वेद नपुंसक स्त्री पुरुष वेद	३	३ का भंग को नं० १८ के मुखिव	६ के योग में से कोई
११ कषाय संज्वलन कषाय ४, तवनी कषाय ६, ये १३ कषाय जानना	१३	१३ का भंग को नं० १८ के मुखिव	१ योग जानना
१२ ज्ञान मति श्रुत अवधि मनः पर्यय ज्ञान ये (४)	४	४ का भंग को नं० १८ के मुखिव	३ के भंग में से कोई
			१ वेद
			१ वेद जानना
			१ भंग
			४-५-६ के भंगों में से कोई १ भंग जानना
			को नं० १८ देखो
			१ ज्ञान
			४ के भंग में से कोई ?
			१ ?
			१ ?
			१ भंग
			६ का भंग
			१० का भंग
			१ भंग
			३ का भंग
			१ ?
			१ ?
			१ ?
			१ योग
			६ के योग में से कोई
			१ योग जानना
			१ वेद
			३ के भंग में से कोई
			१ वेद जानना
			१ भंग
			४-५-६ के भंगों में से कोई १ भंग जानना
			को नं० १८ देखो
			४ के भंग में से कोई ?

६-७-८

सूचना—इस अपूर्वकरण गुण स्थान में अपर्याप्त अवस्था नहीं होती है।

१	२	३	४	५	६-७-८
१३ संयम सामाजिक छेदोपस्थापना	२	२ का भंग को नं० १८ के मुजिव	को नं० १८ देखो १ भंग २ का भंग	ज्ञान जानना को नं० १८ देखो १ संयम २ के भंग में से कोई १ संयम जानना १ दर्शन	
१४ दर्शन अचक्षुदर्शन, चक्षुदर्शन, अवधिदर्शन ये (३)	३	३ का भंग को नं० १८ के मुजिव	१ भंग ३ का भंग	३ के भंग में से कोई १ दर्शन जानना को नं० १८ देखो ?	
१५ लेख्या शुक्ल लेख्या	१	१ शुक्ल लेख्या को नं० १८ देखो	को नं० १८ देखो ?	?	
१६ मव्यत्व	१	१ मव्यत्व को नं० १८ देखो	१ भंग	१ समाकत्व	
१७ सम्यक्त्व उपशमभाषाविक सं०	२	२ का भंग को नं० १८ के मुजिव	२ का भंग	२ के भंग में से कोई १ सम्यक्त्व जानना	
१८ संज्ञी	१	१ संज्ञी जानना को नं० १८ देखो	?	?	
१९ आहारक	१	१ आहारक जानना को नं० १८ देखो	?	?	
२० उपयोग को नं० ६ देखो	७	७ का भंग को नं० १८ के मुजिव	१ भंग ७ का भंग	१ उपयोग के भंग में से कोई १ उपयोग जानना	
२१ ध्यान	१	१ पृथक्त्व वितर्क विचार शुक्ल ध्यान को नं० १८ देखो	१	१ भंग	
२२ आस्रव को नं० ७ देखो	२२	२२ का भंग को नं० १८ के मुजिव	सारे भंग ५-६-७ के भंग को नं० १८ देवो	५-६-७ के भंगों में से कोई १ भंग जानना को नं० १८ देखो	
२३ भाव को नं० १८ देखो	२६	२६ का भंग को नं० १८ के मुजिव	१ भंग १७ का भंग को नं० १८ देखो	१ भंग १७ के भंगों में से कोई १ भंग जानना को नं० १८ देवो	

२४ अत्रगाहना—को नं० १८ देखो । वे जो ५८ प्रकृतियां बंधती हैं वे सब पहला भाग में  
 २५ वय प्रकृतियां—१८, को नं० ७ के ५६ प्रकृतियों में से देवायु १ घटाकर ५८ जानना । ये जो ५८ प्रकृतियां बंधती हैं वे सब पहला भाग में

बंधती हैं ऐसा जानना ।

दूसरे भाग में ५६ जानना ऊपर के ५८ प्रकृतियों में से निद्रा और प्रचला ये २ घटाकर बंधती हैं (देखो गो० कं० गा० ४५६)  
 तीसरे भाग में—०  
 ४थे भाग में —०  
 ५वें भाग में —०  
 ६वें भाग में —२६ प्रकृतियां ऊपर के ५६ प्रकृतियों में से २६ प्रकृतियां घटाकर जानना (देखो गो० कं० गा० २१७)

भाग में बताये हुये ३० प्रकृतियां ऊपर के ५६ प्रकृतियों में से हास्य-रति २, भय-जुगुप्सा २, ये ४ घटाकर २२ जानना ।

७वें भाग में—२२ प्रकृतियां जो बंधती हैं वे ऊपर के २६ प्रकृतियों में से अस्प्रामाभृपाटिका संहतन १, कलीक संहतन १, अर्धनाराचसंहतन सम्यक् प्रकृति १, ये

सूचना—उपरोक्त बंधव्युच्छ्रित्त के ७ भंग क्षपक श्रेणी की अपेक्षा ही पड़ते हैं ।  
 २६ उदय प्रकृतियां—३२ को नं० ७ के ७६ प्रकृतियों में से अस्प्रामाभृपाटिका संहतन १, कलीक संहतन १, अर्धनाराचसंहतन सम्यक् प्रकृति १, ये  
 ४ घटाकर ७२ जानना ।

२७ सत्त्व प्रकृतियां—१४२, चौथे गुरु स्थान के १४८ प्रकृतियों में से नरकायु १, तिर्यचायु १, अनन्तानुबंधो कथाय ४, ये ६ घटाकर शेष १४२  
 की सत्ता उपशम सम्यक्त्व की उपशम श्रेणी में जानना ।

१२६. चौथे गुरु स्थान के क्षायिक सम्यगूर्ध्व की १४१ प्रकृतियों में से नरकायु १, तिर्यचायु १, ये दो घटाकर शेष १३६ की  
 सत्ता क्षायिक सम्यक्त्व की उपशम श्रेणी में जानना ।

१३८. चौथे गुरु स्थान क्षायिक सम्यगुह्वी की १४१ प्रकृतियों में से नरकायु १, तिर्यचायु १, देवायु १ ये ३ घटाकर शेष १३८  
 प्रकृतियों की सत्ता क्षायिक सम्यगुह्वी की क्षपक श्रेणी में जानना ।

संख्या—२६६ उपशम श्रेणी में, और ५६८ क्षयक श्रेणी में जानना ।

३६ क्षेत्र—लोक के असंख्यातवे भाग प्रमाण जानना ।

३० स्वप्न—लोक के असंख्यातवे भाग प्रमाण जानना ।

३१ काल—उपशम श्रेणी में एक समय से अन्तमुहूर्त और क्षयक श्रेणी में अन्तमुहूर्त से अन्तमुहूर्त से अन्तमुहूर्त जानना ।  
 ३२ अन्तर—नाना जीवों की अपेक्षा उपशम श्रेणी में एक समय से देशीन अर्ध पुद्गल परावर्तन काल तक अन्तर जानना ।  
 जानना एक जीव की अपेक्षा उपशम श्रेणी में एक समय से देशीन अर्ध पुद्गल परावर्तन काल तक अन्तर जानना ।

जाति (गोनि) १४ लाख योनि मनुष्य की जानना ।

कुल—१४ लाख कोटिकुल मनुष्य की जानना ।

क्र०	स्थान नाम सामान आख्याप	पर्याप्त	नाना जीवों की अपेक्षा	एक जीव के नाना समय में	एक जीव के एक समय में	अपर्याप्त
१	१	२	३	४	५	६-७-८
१	गुण स्थान	१	१ अनिवृत्तिकरण गुण स्थान	१	१	
२	जीव समास	१	१ संज्ञी पंचेन्द्रिय पर्याप्त अवस्था को नं० १८ देखो	१	१	
३	पर्याप्त	६	६ का भंग को नं० १८ के मुखिव	१ भंग	१ भंग	
४	प्राण	१०	१० का भंग को नं० १८ के मुखिव	६ का भंग	६ का भंग	
५	संज्ञा	२	२-१ के भंग को नं० १८ के मुखिव	१० का भंग दोनों भंग	१० का भंग	
६	गति	१	१ मनुष्य गति जानना	२-१ के भंग	१ भंग जानना	
७	इन्द्रिय जाति	१	१ पंचेन्द्रिय जाति जानना	१	१	
८	काय	१	१ त्रसकाय जानना	१	१	
९	योग	६	६ का भंग को नं० १८ के मुखिव	१ भंग	१ योग	
१०	वेद	३	३-२-१-० के भंग को नं० १८ देखो	६ का भंग	६ के भंग में से कोई	
११	कषाय	७	७-६-५-४-३-२-१ के भंग को नं० १८ के मुखिव जानना	१ भंग	१ योग जानना	
	संज्ञान कषाय	४		३-२-१-० के भंग को नं० १८ देखो	१ वेद	
	वेद	३		७-६-५-४-३-२-१ के भंग जानना	३-२-१-० के भंग में से कोई	
	वेद	३		को नं० १८ देखो	१ भंग जानना	
	वेद	३		को नं० १८ देखो	को नं० १८ देखो	
	वेद	३		को नं० १८ देखो	को नं० १८ देखो	

१	२	३	४	५	६-७-८
१२ ज्ञान को नं० ६ देखो	४	३ का भंग को नं० १८ के मुजिव	१ भंग ४ का भंग	१ ज्ञान ४ के भंग में से कोई १ क्षान जानना	
१३ संयम समाधिक, छेदोपस्थापना	२	२ का भंग को नं० १८ के मुजिव	१ भंग २ का भंग	१ संयम २ के भंग में से कोई	
१४ दर्शन को नं० ४ देखो	३	३ का भंग को नं० १८ के मुजिव	१ भंग ३ का भंग	१ संयम जानना १ दर्शन ३ के भंग में से कोई १ दर्शन जानना	
१५ लेश्या १	१	१ शुक्ल लेश्या जानना	१	१	
१५ भव्यत्व १	१	१ भव्यत्व जानना	१	१	
१७ सम्यक्त्व उपशम आधिक सं०	२	२ का भंग को नं० १८ के मुजिव	१ भंग २ का भंग	१ सम्यक्त्व २ के भंग में से कोई १ सम्यक्त्व जानना	
१८ संज्ञी १	१	१ संज्ञी	१	१	
१९ आहारक १	१	१ आहारक	१	१	
२० उपयोग को नं० ६ देखो	७	७ का भंग को नं० १८ के मुजिव	१ भंग ७ का भंग	१ उपयोग ७ के भंग में से कोई १ उपयोग जानना	
२१ ध्यान १	१	१ पृथक्त्व वितर्क विचार शुक्ल ध्यान को नं० १८ देखो	१	१	
२२ आस्रव १६	४	१६-१५-१४-१३-१२-११-१० के भंग को नं० १८ के मुजिव जानना	सारे भंग ३-३ के भंग जानना को नं० १८ देखो	१ भंग ३-३ के भंगों में से कोई १ भंग जानना को नं० १८ के देखो	
संख्यान कषाय ४	४				
वेद ३, मनोयोग वचन योग ४, क्रीदारिक का योग १ ये (१६)	२६	२६-२५-२७-२६-२५-२४-२३ के भंग को नं० १८ के मुजिव जानना	सारे भंग अपने अपने स्थान के भंग जानना	(१) सवेद भाग में १६ के भंग में से कोई १ भंग जानना	
२३ भाव को नं० ८ देखो	२६				

१	२	३	४	५	६-७
			(१) सवेद भाग में १७ का भंग जानना (२) अवेद भाग में १६ का भंग जानना को नं० १८ देखो		(२) अवेद भाग में १६ के भंगों में से कोई १ भंग जानना को नं० १८ देखो

२० अष्वगाहना—को नं० १८ देखो ।

वर्ण प्रकृतियां— २२ पहले भाग में— ज्ञानावरणीय ५, दर्शनावरणीय ४, मोहनीय ५ (कषाय ४, पुरुष वेद १), अन्तराय ५, सातावेदनीय १,  
उच्चगीत्र १, यज्ञकीर्ति १, ये २२ जानना ।

२१. दूसरे भाग में—पुरुषवेद घटाकर २१ जानना ।

२०. तीसरे भाग में—क्रोधकषाय घटाकर २० जानना ।

१६. चौथे भाग में—मान कषाय घटाकर १६ जानना ।

१८. पांचवें भाग में—माया कषाय घटाकर १८ जानना ।

१७. छठवें भाग में—लोक कषाय घटाकर १७ जानना ।

इस प्रकार छः भागों में कर्म प्रकृतियों का बंध घटता जाता है ।

२६ उदय प्रकृतियां—६६. पहले भाग में—को नं० ८ के ७२ प्रकृतियों में से यहाँ हास्यादि ६ प्रकृतियों का उदय घटाकर ६६ जानना ।

६५. दूसरे भाग में—नपुंसक वेद घटाकर ६५ जानना ।

६४. तीसरे भाग में—स्त्रीवेद घटाकर ६४ जानना ।

६३. चौथे भाग में—पुरुष वेद घटाकर ६३ जानना ।

६२. पांचवें भाग में—क्रोध कषाय घटाकर ६२ जानना ।

६१. छठवें भाग में—मानकषाय घटाकर ६१ जानना ।

६०. सातवें भाग में—माया कषाय घटाकर ६० जानना ।

सर्व प्रकृतियाँ—१४२, १३६, १३८ को नं० ८ के मुजिब जानना ।

श्रेणी की अपेक्षा होते रे ।

१ले भाग के प्रारम्भ में—१३८ की सत्ता है । इनमें नरकद्विक २, तिर्यचद्विक २, एकेन्द्रियादि जाति ४, आतप १, उद्योत १, महानिद्रा ३, (निद्रानिद्रा, प्रचला प्रचला, स्त्यानशुद्धि), साधारण १, सूक्ष्म १, स्थावर १, यं १६ प्रकृतियाँ पहले भाग के अन्त में घटाने से दूसरे भाग के प्रारम्भ में १२२ की सत्ता जानना ।

२रे भाग के प्रारम्भ की १२२ प्रकृतियों में से दूसरे भाग के अन्त में अपत्याख्यान कपाय ४, प्रत्याख्यान कपाय ४, ये ८ प्रकृतियाँ घटाने से तीसरे भाग के प्रारम्भ में ११४ की सत्ता जानना ।

३रे भाग के प्रारम्भ की ११४ प्रकृतियों में से तीसरे भाग के अन्त में नपुंसक वेद १ घटाने से चौथे भाग के प्रारम्भ में ११३ की सत्ता जानना ।

४थे भाग के प्रारम्भ की ११३ प्रकृतियों में से चौथे भाग के अन्त में स्त्री वेद १ घटाने से पाँचवें भाग के प्रारम्भ में ११२ की सत्ता जानना ।

५वें भाग के प्रारम्भ की ११२ प्रकृतियों में से पाँचवें भाग के अन्त में हास्यादिक ६ नोकपाय घटाने से छठवे भाग के प्रारम्भ में १०६ की सत्ता जानना ।

६वें भाग के प्रारम्भ की १०६ प्रकृतियों में छठवे भाग के अन्त में पुरुष वेद १ घटाने से सातवें भाग के प्रारम्भ में १०५ की सत्ता जानना ।

७वें भाग प्रारम्भ की १०५ प्रकृतियों में से सातवें भाग के अन्त में क्रोधकपाय घटाने से आठवें भाग के प्रारम्भ में १०४ की सत्ता जानना ।

८वें भाग के प्रारम्भ के १०४ प्रकृतियों में से आठवें भाग के अन्त में मानकपाय घटाने से नौवें भाग के प्रारम्भ में १०३ की सत्ता जानना ।

९वें भाग के प्रारम्भ के १०३ प्रकृतियों में से नवें भाग के अन्त में मायाकपाय घटाने से दसवें गुण स्थान के प्रारम्भ में १०२ की सत्ता जानना । (देखो गो० क० गा० ३३८ से ३४२)

संख्या—२६६ उपशम श्रेणी में और ५६८ क्षपक श्रेणी में जानना ।

क्षेत्र—लोक के असंख्यातवें भाग प्रमाण जानना ।

स्वान्त—लोक के असंख्यातवें भाग प्रमाण जानना ।

काल—उपशम श्रेणी की अपेक्षा एक समय से अन्तमुहूर्त तक और क्षपक श्रेणी की अपेक्षा अन्तमुहूर्त से अन्तमुहूर्त तक इस गुण स्थान में रहने का काल जानना ।

अंतर—नाना जीवों की अपेक्षा उपशम श्रेणी में एक समय से लेकर वर्ष पृथक्त्व तक जानना और क्षपक श्रेणी में एक समय से लेकर ६ मास तक संसार में कोई जीव न चड़े और एक जीव की अपेक्षा उपशम श्रेणी में एम समय से देशोत् अर्धपुद्गल परानर्तन काल तक व्युच्छेद पड़ता है अर्थात् अन्तर जानना ।

जाति (योनि)—मनुष्यगति के १लाख योनि जानना ।

कुल—मनुष्य के १४ लाख कोटि ४ कुल जानना ।

२८

२९

३०

३१

३२

३३

३४

विशेष खुलासा निम्न प्रकार जानना । यह भेद क्षपक



## अपर्याप्ति

## पर्याप्ति

स्थान	सामान्य आलाप	नाना जीवों की अपेक्षा	एक जीव के नाना समय में	एक जीव के एकसमय में
१	२	३	५	६-७-८
१ गुण स्थान	१	१ सूक्ष्म सांपराय गुण स्थान	१	१
२ जीव समास	१	१ संज्ञी पंचेन्द्रिय पर्याप्ति अवस्था	१	१
३ पर्याप्ति	६ को नं० १ देखो	६ का भंग को नं० १८ के मुजिव	१ भंग	१ भंग
४ प्राण	१० को नं० १ देखो	१० का भंग को नं० १८ के मुजिव	६ का भंग	६ का भंग
५ संज्ञा	१	१ परिग्रह संज्ञा जानना	१ भंग	१ भंग
६ गति	१	१ मनुष्य गति जानना	३ का भंग	३ का भंग
७ इन्द्रिय जाति	१	१ पंचेन्द्रिय जाति जानना	१	१
८ काय	१	१ त्रसकाय जानना	१	१
९ योग	६ को नं० ५ देखो	६ का भंग को नं० १८ के मुजिव	१ भंग	१ योग
१० वेद	०	० अपसप्त वेद जानना	६ का भंग	६ का भंग
११ कथाय	१	१ सूक्ष्म लोभ जानना	०	०
१२ ज्ञान	४ को नं० ६ देख	४ का भंग को नं० १८ के मुजिव	१ भंग	१ योग जानना
१३ संयम	१	१ सूक्ष्म सांपराय समय जानना	४ का भंग	४ के भंग में से कोई
			१	१ ज्ञान जानना
				१ ज्ञान जानना

सूचना—

इस सूक्ष्मसांपराय गुण स्थान में अपर्याप्त अवस्था नहीं होती है

१	२	३	४	५	६-७-८
१४ दर्शन को नं० ६ देखो	३	३	१ भंग ३ का भंग	१ दर्शन ३ के भंग में से कोई १ दर्शन जानना	
१५ तेरथा १	१	१ शुक्ल लेख्या जानना	१ भंग	१	
१६ भव्यत्व १	१	१ भव्यत्व जानना	१ भंग	१	
१७ सम्यक्त्व २	२	२ का भंग को नं० १८ के मुजिव	२ का भंग	१ सम्यक्त्व २ के भंग में से कोई १ सम्यक्त्व जानना	
उपशम क्षामिक स०					
१८ संज्ञा १	१	१ संज्ञी जानना	१	१	
१९ आहारक १	१	१ आहारक जानना	१ भंग	१	
२० उपयोग को नं० ६ देखो	७	७ का भंग को नं० १८ के मुजिव	७ का भंग	१ उपयोग ७ के भंग में से कोई १ उपयोग जानना	
२१ ध्यान १	१	१ पृथक्त्व वितर्क विचार शुक्ल ध्यान को नं० १८ देखो	१ भंग	१ भंग	
२२ आलव १०	१०	१० का भंग को नं० १८ के मुजिव	१ भंग	१ भंग	
पृथम लोभ १. मनोयोग ४, वचन योग ४, श्री० काय योग १ ये १०			२ का भंग को नं० १८ के मुजिव	२ का भंग	
२३ भाव को नं० ८ के २६ के भावों में से त्रोध मान माया कषाय ३, लिंग ३, ये ६ घटाकर २३ जानना	२३	२३ का भंग को नं० १८ के मुजिव	१ भंग २६ का भंग को नं० १८ के मुजिव	१ भंग १६ के भंग में से कोई १ भंग जानना	

- २४ भवगाहन—को नं० १८ देखो ।
- २५ बंध प्रकृतियाँ—१७ कोष्टक नं० ९ के, २२ प्रकृतियों में से संज्वलन कषाय ४ और पुरुष वेद १ ये ५ घटाकर १७ प्रकृतियाँ जानना ।
- २६ ६० को नं० ९ के ६६ प्रकृतियों में से क्रोध-मान माया ये ३ कषाय, और वेद ३ ये ६ घटाकर ६० प्रकृतियाँ जानना ।
- २७ सत्व प्रकृतियाँ—१४२, १३९, १३८, १०२ को नं० ९ के मुजिव जानना ।
- २८ संख्या—२९९ उपशम श्रेणी में और ५९८ क्षपक श्रेणी में जानना । अर्थात् अढ़ाई द्वीप में इतने जीव यदि हो तो एक समय में हो सकते हैं ।
- २९ क्षेत्र—लोक के असंख्यातवे भाग प्रमाण जानना ।
- ३० स्पर्शन—लोक का असंख्यातवां भाग प्रमाण जानना ।
- ३१ काल—उपशम सम्यक्त्व की अपेक्षा एक समय से अन्तर्मुहूर्त तक जानना और क्षायिक सम्यक्त्व की अपेक्षा अन्तर्मुहूर्त से अन्तर्मुहूर्त तक जानना ।
- ३२ अन्तर—को नं० ९ के मुजिव जानना ।
- ३३ जाति (योनी)—मनुष्य की १४ लाख योनि जानना ।
- ३४ कुल—मनुष्य की १४ लाख कोटि कुल जानना ।

पर्याप्त अपर्याप्त

स्थान	सामान्य आनाप.	ताना जीवों की अपेक्षा	एक जीव के ताना समय में	एक जीव के एक समय में	६-७-८
१	२	३	४	५	६-७-८
१ गुरु स्थान २ जीव सदान	१ १	१ उपशांत कषाय (मोह) गुरु स्थान १ संजी पचेन्द्रिय पर्याप्त अवस्था	१ ? १ ?	१ ? १ ?	सूचना—इस उपशांत कषाय (मोह) गुरु में अपर्याप्त अवस्था नहीं होती है।
३ पर्याप्त को नं० १ देखो	६	६ का भंग को नं० १८ के मुजिव	१ भंग ६ का भंग	१ भंग ६ का भंग	
४ प्राण को नं० १ देखो	१०	१० का भंग को नं० १८ के मुजिव जानना	१ का भंग ०	१ का भंग ०	
५ संज्ञा को नं० १ देखो	०	० अपगत संज्ञा जानना	१ ? १ ?	१ ? १ ?	
६ गति	१	१ मनुष्य गति जानना	१ ?	१ ?	
७ इन्द्रिय जाति	१	१ पंचेन्द्रिय जाति जानना	१ ?	१ ?	
८ काय	१	१ त्रसकाय जानना	१ भंग	१ योग	
९ योग को नं० ५ देखो	९	९ का भंग को नं० १८ के मुजिव	६ का भंग	९ के योग में से कोई	
१० वेद	०	० अपगत वेद जानना	०	१ योग जानना	
११ कषाय	०	० अकषाय जानना	०	०	
१२ ज्ञान को नं० ६ देखो	४	४ का भंग को नं० १८ के मुजिव	१ भंग ४ का भंग	१ ज्ञान ४ के भंग में से कोई	
१३ संयम	१	१ यथस्थित संयम जानना	१ भंग	१ ज्ञान जानना	
१४ दर्शन को नं० ६ देखो	३	३ का भंग को नं० १८ के मुजिव	३ का भंग	३ दर्शन ३ के भंगों में से कोई	
१५ लेश्या	१	१ शुद्ध लेश्या जानना	१ भंग	१ दर्शन जानना	
१६ भव्यत्व	१	१ भव्यत्व जानना	१ ? १ ?	१ दर्शन जानना	

१	२	३	४	५	६-७-८
१७ सम्यक्त्व उपशमथाधिक म०	२	२ का भंग को नं० १८ के मुजिव	१ भंग २ का भंग	१ सम्यक्त्व २ के भंग में से कोई १ सम्यक्त्व जानना	
१८ संज्ञी	१	१ संज्ञी जानना	१ ?	१ ?	
१९ आहारक	१	१ आहारक जानना	१ ?	१ ?	
२० उपयोग को नं० ६ देखा	७	७ का भंग को नं० १८ के मुजिव	१ का भंग ७ का भंग	१ उपयोग ३ के भंग में से कोई १ उपयोग जानना	
२१ व्यान	१	१ पृथक्त्व वितर्क विचार शुक्ल ध्यान	१ ?	१ ?	
२२ आस्रव को नं० ५ देखो	६	६ का भंग को नं० १८ के मुजिव	१ भंग ६ के भंग में से कोई १ योग	१ भंग ६ के भंग में से कोई १ योग जानना	
२३ भाव को नं० ५ देखो भावों में से सूक्ष्म लोभ १, क्षायिक चारित्र्य १ ये २ घटकर २१ भाव जानना	२१	२१ का भंग को नं० १८ के मुजिव	१ भंग २१ का भंग को नं० १८ के मुजिव जानना	१ भंग १ भंग १५ के भंगों में से कोई १ भंग जानना	

२४ असंग्रहना—को नं० १८ देखो ।

२५ वंश प्रकृतियां—१ सातावेदनीय जानना ।

२६ उदय प्रकृतियां—५६ को नं० १० के ६० प्रकृतियों में से सूक्ष्म लोभ १ घटाकर ५६ जानना ।

२७ सत्व प्रकृतियां—१४२, १३६ को नं० ६ मुजिव जानना ।

सूचना:—यह गुण स्थान क्षयक श्रेणी वालों के नहीं होता है ।

२८ सख्या—२६६ इतने जीव जानना ।

२९ क्षेत्र—लोक का असंख्यातवा भाग प्रमाण जानना ।

३० स्पर्शन—लोक का असंख्यातवा भाग प्रमाण जानना ।

३१ काल—अस्तमुहूर्त से अस्तमुहूर्त तक जानना ।

३२ अन्तर—एक समय से देशीन अर्थ पुद्गल परावर्तन काल प्रमाण के बाद दुबारा उपवास श्रेया मिलेगी ।

३३ जति (गोति)—१४ लाख मनुष्य योनि जानना

३४ कुल—१४ लाख कोटिकुल मनुष्य के जानना ।

क्ष० स्थान नाम सामान आलाप		पर्याप्त		अपर्याप्त	
१	२	३	४	५	६-७-८
गुण स्थान	जीव समास	नाना जीवों की अपेक्षा	एक जीव के नाना समय में	एक जीव के एक समय में	
१ गुण स्थान	?	क्षीण कषाय (मोह) गुण स्थान	१	?	सूचना—इस
२ जीव समास	१	१ मंजी पंचेन्द्रिय पर्याप्त अवस्था	२	?	क्षीण कषाय (मोह)
३ पर्याप्त	६	६ का भंग को नं० १८ के मुजिव	१ भंग	६ का भंग	गुण में अपर्याप्त
४ प्राण	को नं० १ देखो	१० का भंग को नं० १८ के मुजिव	१ भंग	१० का भंग	अवस्था नहीं
५ संज्ञा	को नं० १ देखो	१० का भंग को नं० १८ के मुजिव	०	०	होती है।
६ गति	०	(०) अपगत संज्ञा जानना	१ भंग	१ भंग	
७ इन्द्रिय जाति	१	१ मनुष्य गति जानना	१ भंग	१ भंग	
८ काय	१	२ पंचेन्द्रिय जाति जानना	१ भंग	१ भंग	
९ योग	१	२ वसकाय जानना	१ भंग	१ योग	
	६	६ का भंग को नं० १८ के मुजिव	६ का भंग	६ के भंग में से कोई	
१० वेद	०	(०) अप त वेद जानना	०	१ योग जानना	
११ कषाय	०	(०) अकषाय जानना	०	०	
१२ ज्ञान	४	४ का भंग को नं० १८ के मुजिव	१ भंग	१ ज्ञान	
	को नं० ६ देखो		४ का भंग	४ के भंग में से कोई	
१३ संयम	१	१ यथास्थान संयम जानना	१ भंग	ज्ञान जानना	
१४ दर्शन	३	३ का भंग को नं० १८ के मुजिव	१ भंग	१ दर्शन	
	को नं० ६ देखो		३ का भंग	३ के भंग में से कोई	
१५ लेश्या	१	१ शुक्ल लेश्या जानना	१	दर्शन जानना	

( ७६ )

चौतिस स्थान दर्शन

कोटक नं० १२

क्षीणकषाय (मोह) गुण स्थान

१	२	३	४	५	६-७-८
---	---	---	---	---	-------

१६ भव्यत्व ?  
१७ सम्यक्त्व ?  
१८ संज्ञी ?  
१९ आहारक ?  
२० उपयोग ?  
को नं० ६ देखो

१ भव्यत्व जानना  
१ क्षायिक सम्यक्त्व जानना  
१ संज्ञी जानना  
१ आहारक जानना  
७ का भंग को नं० १८ के मुजिव  
१ एकत्व वितर्क अविचार शुक्ल ध्यान  
६ का भंग को नं० १८ के मुजिव  
२० के भंग को नं० १८ के मुजिव

२१ ध्यान ?  
२२ आत्मव ?  
को नं० ५ देखो

१ ?  
१ ?  
१ ?  
१ ?  
१ भंग  
७ का भंग  
१ ?  
१ भंग  
६ के भंग में से कोई ?  
योग जानना  
१ भंग  
१५ का भंग को नं०  
१८ के मुजिव जानना

१ ?  
१ ?  
१ ?  
१ ?  
१ उपयोग  
७ के भंग में से कोई  
१ उ/योग जानना  
१ ?  
१ भंग  
६ के भंग में से कोई  
१ योग जानना  
१ भंग  
१५ के भंगों में से कोई  
१ भंग जानना  
को नं० १८ देखो

२३ भाव २०  
को नं० ११ के २१ भावों  
में से उपशम सम्यक्त्व ?  
उपशम चारित्र ? ये २  
घटाकर शेष १९ से  
क्षायिक चारित्र जोड़कर  
२० भाव जानना

- २४ इत्थाहना—को नं० १८ देखो ।
- २५ ग्रंथ प्रकृतियों—१ साता वेदनीय जानना ।
- २६ उद्य प्रकृतियों—५७, को नं० ११ के ५६ प्रकृतियों में से वअनाराच संहन १, नाराच संहन १ से २ घटाकर ५७ जानना ।
- २७ सत्त्व प्रकृतियों—१०१, को नं० १० के क्षपक श्रृंणी के १०२ प्रकृतियों में से सूक्ष्मलोभ १ घटाकर १०१ की सत्ता जानना ।
- २८ संख्या—५२८ जीव जानना ।
- २९ क्षेत्र—लोक का असंख्यातवां भाग प्रमाण जानना ।
- ३० स्वसंत—लोक का असंख्यातवां भाग प्रमाण जानना ।
- ३१ काज—ग्रन्तमुहूर्त से अन्तमुहूर्त जानना ।
- ३२ अन्तर—नाना जीवों की अपेक्षा एक समय से ६ मास तक कोई भी जीव क्षीणयोही न होगा और एक जीव की अपेक्षा अन्तर नहीं ।
- ३३ जाति (योनि)—१४ लाख मनुष्य योनि जानना ।
- ३४ कुल—१४ लाख कोटिकुल मनुष्य की जानना ।





१	२	३	४	५	६	७	८
ये ७ योग जानना १० वेद ११ कर्पाय १२ ज्ञान १३ संयम १४ दर्शन १५ लेश्या १६ भव्यत्व १७ सम्यक्त्व १८ संजी १९ आहारक	० १ १ १ १ १ १ १ ० २	(०) अपवाद वेद (०) अकषाय १ केवल भान जानना १ यथाख्यात जानना १ केवल दर्शन जानना १ शुक्ल लेश्या जानना १ भव्यत्व १ सायिक सम्यक्त्व (१) अनुभव संजी १ आहारक जानना को नं० १८ देखो	० ० १ १ १ १ १ १ ० १	० ० १ १ १ १ १ १ ० १	० ० १ १ १ १ १ १ ० २ (१) औ० मिश्रकाय योग में आहारक अवस्था जानना (२) कामोण काय योग में अनाहारक अवस्था जानना को नं० १८ देखो २ १ का भंग युगपत् जानना को नं० १८ देखो १ २ १ का भंग युगपत् जानना को नं० १८ देखो १ २ कार्माणिक का योग १ औ० मिश्रकाय योग १ ये २ योग जानना २-१ के भंग को नं० १८ के जानना	० ० १ १ १ १ १ १ १ ०	० अवस्था ० दोनों में से १ कोई १ अवस्था जानना को नं० १८ देखो २ यु पत् जानना सारे भंग १-१ के भंगो से से कोई १ योग जानना
२० उपयोग केवल ज्ञानोपयोग १ केवल दर्शनोपयोग १ ये २ जानना २१ ध्यान २२ आत्मव ऊपर के क्रमिक ६ देखो योग स्थान के ७ योग आत्मव जानना	२ १ १ ७	२ का भंग को नं० १८ के मुजिव जानना १ सूक्ष्म क्रिया प्रतिपाति शुक्ल ध्यान जानना ५ कार्माण का योग १ औ० मिश्रकाय योग १ ये २ घट कर (५) ५ का भंग को नं० १८ के मुजिव जानना ५-३ के भंग को नं० १८ के मजिन	दोनों युगपत् जानना १ सारे भंग ५-३ के भंगों में से कोई १ योग	दोनों युगपत् जानना १ सारे भंग ५-३ के भंगों में से कोई १ योग	१ का भंग युगपत् जानना को नं० १८ देखो १ २ कार्माणिक का योग १ औ० मिश्रकाय योग १ ये २ योग जानना २-१ के भंग को नं० १८ के जानना	२ युगपत् जानना १ सारे भंग २-१ के भंगों में से कोई १ योग जानना	१ अवस्था दोनों में से कोई १ अवस्था जानना को नं० १८ देखो २ यु पत् जानना सारे भंग १-१ के भंगो से से कोई १ योग जानना

चौथीस स्थान दर्शन

( ८० )

कोष्टक नम्बर १३

सयोगकेवली गुण स्थान

१	२	३	४	५	६	७	८
२३ भाव १४ क्षायिक सम्बन्ध १, क्षायिक चरित्र १, केवल ज्ञान १, केवल दर्शन १, क्षायिक लब्धि ५, मनुष्य गति १, कुल लेस्या १, असिद्धत्व १, जीवत्व १, भव्यत्व १, ये १४ भाव जानना	१४ का भंग को नं० १८ के मुनि	१४ का भंग को नं० १८ के मुनि	१ भंग १४ का भंग को नं० १८ के मुनि जानना	१ भंग १४ का भंग ही जानना	१४ पर्याप्त बल को नं० १८ देखो	१ भंग १४ का भंग को नं० १८ देखो	१ भंग १४ का भंग को नं० १८ देखो

- २४ अवगाहना—को नं० १८ देखो ।
- २५ बंध प्रकृतियां—१ सातावेदनीय (यह भी उपचार से बंध) जानना ।
- २६ उदय प्रकृतियां—४२ को नं० १२ के ५७ प्रकृतियों में से जानावरणीय ५, दर्शनावरणीय ६, (महानिद्रा ३ घटाकर ६), अन्तराय ५ ये १६ घटाकर और तीर्थकर प्रकृति १ जोड़कर अर्थात् ५७—१६=४१+१=४२ जानना ।
- २७ सत्त्व प्रकृतियां—८५ को नं० १२ के १०१ प्रकृतियों में से जानावरणीय ५ दर्शनावरणीय ६, अन्तराय ५, ये १६ घटाकर ८५ जानना ।
- २८ संख्या—(८६८५०२) आठ लाख अठ्ठानवें हजार पांच सौ दो जीव जानना ।
- २९ क्षेत्र—लोक का असंख्यातवां भाग प्रमाण कपाट समुद्रघात की अपेक्षा जानना और प्रतर समुद्रधारयें असंख्यात लोक प्रमाण जानना और लोक पूर्ण समुद्रघात में सर्व लोक जानना ।
- ३० स्पृशान—ऊपर के क्षेत्र स्थान के मुजिव जानना ।
- ३१ काल—नाना जीवों की अपेक्षा सर्वकाल जानना । एक जीव की अपेक्षा अन्तमुहूर्त से देशोन कोटि पूर्व वर्ष तक जानना ।
- ३२ अंतर—अन्तर नहीं है ।
- ३३ जाति (योनि)—के १४ लाख मनुष्य योनि जानना ।
- ३४ कुल—१४ लाख कोटि कुल मनुष्य की जानना ।

प्रयत्न		पर्याप्त		अपर्याप्त	
क्रम स्थान	सामान्य आलाप	ताना जीवों की अपेक्षा	एक जीव के जाना समय में	एक जीव के एक समय में	
१	२	३	४	५	६-७-८
१	गुण स्थान	१ अधोग केवली गुण स्थान	१	१	सूचना:—
२	जीव समाप्त	१ संज्ञी पंचेन्द्रिय पर्याप्त अवस्था	१	१	इस अधोग केवली गुण स्थान में
३	पर्याप्त को नं० १ देखो	६ का भंग को नं० १८ के मुजिब	१ भंग	१ भंग	अपर्याप्त अवस्था नहीं होती है।
४	प्राण	१ आयु प्राण जानना	६ का भंग	३ का भंग	
५	संज्ञा	(०) अपगत संज्ञा जानना	१	०	
६	गति	१ मनुष्यगति जानना	१	१	
७	इन्द्रिय ज्ञाति	१ पंचेन्द्रिय ज्ञाति जानना	१	१	
८	काय	१ त्रसकाय जानना	१	१	
९	योग	(०) अधोग जानना	०	०	
१०	वेद	(०) अपगदवेद जानना	०	०	
११	कपाय	(०) अकपाय जानना	०	०	
१२	ज्ञान	१ केवल ज्ञान जानना	१	१	
१३	संयम	१ यथास्थान संयम जानना	१	१	
१४	दर्शन	१ केवल दर्शन जानना	१	१	
१५	लेख्या	(०) अलेख्या जानना	०	०	
१६	भव्यत्व	१ भव्यत्व जानना	१	१	
१७	सम्पत्त्व	१ क्षायिक सम्पत्त्व जानना	१	१	
१८	संज्ञा	(०) अनुभय संज्ञी (नसंज्ञी न असंज्ञी)	०	०	
१९	आहारक	१ अनाहारक जानना	१	१	
२०	उपयोग	१ केवल ज्ञानोपयोग, केवल दर्शनोपयोग ये (२)	युगत जानना	२ युगत जानना	
२१	ध्यान	१ व्युपरतक्रिया निवर्तिनी शुक्ल ध्यान	१	१	
२२	आश्रय	(०) आश्रयरहित अवस्था जानना	०	०	

१	२	३	४	५	६-७-८
१३ भाव को नं० १३ के १४ भावों में से शुक्ल लेश्या १ घटाकर शेष १३ भाव जानना	१३	१३ का भंग को नं० १८ के मुजिब जानना	१ भंग १३ का भंग को नं० १८ के मुजिब	१ भंग १३ का भंग को नं० १८ के मुजिब	

२४ अवगाहना—को नं० १८ देखो ।

२५ नथ प्रकृतियां—०

२६ उच्य प्रकृतियां—मनुष्यायु १, उच्चगोत्र १, सातावेदनीय १, मनुष्यगति १, पंचेन्द्रिय जाति १, त्रसकषाय १, बादरकाय १, पर्यति १, सुभग १, आदेय १, यशकीर्ति १, तीर्थकर १ ये १२ प्रकृतियां जानना ।

सूचना:—सामान्य केवली के तीर्थकर प्रकृति १ घटाकर ११ प्रकृति जानना ।

सश्व प्रकृतियां—८५ द्विचरम समय में को नं० १३ के मुजिब ८५ और चरम समय में उदय की १२ प्रकृतियों में असाता वेदनीय १ जोड़कर १३ जानना ।

सूचना—सामान्य केवली की उदय की ११ प्रकृतियों में असाता वेदनीय १ मिलाकर १२ की सत्ता जानना ।

संख्या—५६८ जीव जानना ।

क्षेत्र—लोक का असंख्यातवां भाग प्रमाण जानना ।

स्पर्शन—लोक का असंख्यातवां भाग प्रमाण जानना ।

काल—अन्तमुहूर्त से अन्तमुहूर्त जानना ।

सूचना—१४वें गुरा स्थान की स्थिति जो दो समय की बताई गई है यह ८५ सत्ता प्रकृतियों की नाश करने की अपेक्षा जानना और अ, इ, उ,

ऋ, वृ बोलने में जितने समय लगे पूर्ण काल को जानना ।

प्रन्तर—एक समय से लेकर ६ मास तक इस गुरा स्थान में कोई भी जीव नहीं चढ़े ।

जाति (योनि)—१४ लाल मनुष्य योनि जानना ।

कुल—१४ साल कोटिकुल मनुष्य की जानना ।

स्थान नाम सामान आलाप		पर्याप्त		अपर्याप्त	
१	२	३	४	५	६-७-८
गुण स्थान	नाम	नाम जीवों की अपेक्षा	एक जीव के नामा समय में	एक जीव के एक समय में	
१	गुण स्थान	अतीत गुण स्थान जानना			
२	जीव समास	" जीव समास "			
३	पर्याप्त	" पर्याप्त "			
४	प्राण	" प्राण "			
५	संज्ञा	अपगत संज्ञा			
६	गति	गति रहित अवस्था			
७	इन्द्रिय जाति	इन्द्रिय रहित			
८	काय	काय "			
९	योग	योग "			
१०	वेद	अपगत वेद "			
११	कषाय	अकषाय "			
१२	ज्ञान	१ केवल ज्ञान "	१ केवल ज्ञान	१ केवल ज्ञान	
१३	संयम	संयम, असंयम, संयमासंयम रहित अवस्था			
१४	दर्शन	१ केवल दर्शन जानना	१ केवल दर्शन	१ केवल दर्शन	
१५	लेश्या	अलेस्या "			
१६	भव्यत्व	अनुभय "			
१७	सम्यक्त्व	१ क्षाधिक सम्यक्त्व जानना	१ क्षायक सम्यक्त्व	क्षाधिक सम्यक्त्व	
१८	संज्ञी	अनुभय "			
१९	आहारक	" "			
२०	स्पर्शग	२ केवल ज्ञान, केवल दर्शन दोनों युगपत् जानना	२ युगपत् जानना	२ युगपत् जानना	
२१	ध्यान	ध्यान रहित अवस्था जानना			
२२	आलंब	आलंब "			
२३	भाव	५ क्षाधिक ज्ञान, क्षाधिक दर्शन, क्षाधिक वीर्य क्षायिक सम्यक्त्व, जीवत्व ये (५)	५ भाव जानना	५ भाव जानना	

सूचना—यहाँ ही अपर्याप्त अवस्था नहीं होती है।

सूचना :—कोई आचार्य क्षायिक मात्र ६ और जीवत्व १ ये १० भाव मानते हैं ।

- २४ अवगाहना—को नं० १८ देखो ।  
 २५ बंध प्रकृतियां—बंध रहित ।  
 २६ उदय प्रकृतियां—उदय रहित ।  
 २७ साव प्रकृतियां—सत्व रहित  
 २८ सख्या—अनन्त जानना ।  
 २९ क्षेत्र—४५ लाख योजन सिद्ध लोक (सिद्ध शिला)  
 ३० स्वर्गान—सिद्ध भगवान स्थिर रहते हैं ।  
 ३१ भाल—सर्वकाल ।  
 ३२ अन्तर—अन्तर रहित ।  
 ३३ जाति (योनि)—जाति रहित ।  
 ३४ कुल—कुल रहित ।

क० स्थान		सामान्य आलाप पर्याप्त		अपर्याप्त		
नाना जीव की अपेक्षा	एक जीव के नाता समय में	एक जीव के एक समय में	नाना जीवों की अपेक्षा	१ जीव के नाता समय में	एक जीव के एक समय में	
१	२	४	३	५	६	
१ गुरु स्थान मिथ्यात्व, सासादन, मिथ, अविस्त गुरु० ये ४ गुरु० जानना	४ १ से ४ गुरु० जानना	सारे गुरु० १ से ४ सारे गुरु० जानना	१ गुरु० १ से में कोई १ गुरु० जानना	२ १ ले ४थे ये २ गुरु० जानना सूचना— मनुष्य और तिर्यच गति वाला जीव सासादन गुरु स्थान में मरकर नरक गति में जन्म नहीं लेता, इसलिये यहां नरक गति में सासा- दन गुरु स्थान नहीं होता। (देखो गो० क० गा० २६२)	सारे गुरु स्थान १ ले ४थे दोनों गुरु० जानना	१ गुरु० १ ले ४थे गुरु० में से कोई १ गुरु०
२ जीव समास संज्ञी पंचेन्द्रिय पर्याप्त " " अपर्याप्त ये २ जानना	१ पर्याप्त अवस्था १ से ४ गुरु० में १ संज्ञी प० पर्याप्त जानना	१ जीव समास १ संज्ञी प० पर्याप्त जानना	१ समास १ संज्ञी प० पर्याप्त जानना	१ समास १ संज्ञी प० अपर्याप्त अवस्था जानना	१ समास १ संज्ञी प० अप- र्याप्त जानना	
३ पर्याप्त को० नं० १ देखो	६ १ से ४ गुरु० में ६ का भंग सामान्यवत् जानना	१ भंग ६ का भंग जानना	१ भंग ६ का भंग जानना	१ भंग ३ का भंग जानना	१ भंग ३ का भंग जानना	



१	२	३	४	५	६	७	८
४ प्राण को० नं० १ देखो	१० १ से ४ गुरु० में १० के भंग सामान्यवत् जानना	१० १ से ४ गुरु० में १० के भंग सामान्यवत् जानना	१ भंग १० का भंग	१ भंग १ का भंग	७ मनोबल, वचनबल, श्वसोच्छ्वास, ये ३ घटाकर (७) १ले ४थे गुरु० में ७ का भंग आयु प्राण १, कायबल प्राण १, इन्द्रिय प्राण ५, ये ७ प्राण जानना	१ भंग ७ का भंग	१ भंग ७ का भंग
५ संज्ञा को० नं० १ देखो	४ १ से ४ गुरु० में ४ का भंग सामान्यवत् जानना	४ १ से ४ गुरु० में ४ का भंग सामान्यवत् जानना	१ भंग ४ का भंग	१ भंग ४ का भंग	४ १ले ४थे गुरु० में ४ का भंग पर्याप्तवत् जानना	१ भंग ४ का भंग	१ भंग ४ का भंग
६ गति नरकगति	१ १ से ४ गुरु० १ नरक गति जानना	१ १ से ४ गुरु० १ नरक गति जानना	१ नरक गति	१ नरक गति	१ १ले ४थे गुरु० में १ नरक गति जानना सूचना—१ले गुरु स्थान में मरने वाला जीव सात ही (१ से ७ नरक) नरकों में जन्म ले सकता है। परन्तु ४थे गुरु स्थान में मरने वाला जीव १ले नरक में ही जन्म ले सकता है।	१ नरक गति	१ नरक गति
७ इन्द्रिय जाति पंचेन्द्रिय जाति	१ १ से ४ गुरु० में १ पंचेन्द्रिय (संज्ञी) जाति	१ १ से ४ गुरु० में १ पंचेन्द्रिय (संज्ञी) जाति	१ संज्ञी पं० जाति	१ संज्ञी पं० जाति	१ १ले ४थे गुरु० में १ संज्ञी पं० जाति जानना	१ संज्ञी पं० जाति	१ संज्ञी पं० जाति
८ काय त्रसकाय त्रसकाय	१ १ से ४ गुरु० में १ त्रसकाय जानना	१ १ से ४ गुरु० में १ त्रसकाय जानना	१ त्रसकाय	१ त्रसकाय	१ १ले ४थे गुरु० में १ त्रसकाय जानना	१ त्रसकाय	१ त्रसकाय

१	२	३	४	५	६	७	८
६ योग आ० मिथकाय योग १, आहारक काय योग १, श्री० मिथकाय योग १, श्री० काय योग १, वे ४ घटाकर (११)	१३ श्री० मिथकाय योग १, आहारक काय योग १, श्री० मिथकाय योग १, श्री० काय योग १, वे ४ घटाकर (११)	६ श्री० मिथकाय योग १, कामाणिकाय योग १, वे २ घटाकर (६) १ से ४ गुणा० में ६ का भंग मन्त्रयोग ४, वचन योग ४ वै० काय योग १ वे ६ का भंग जानना	१ भंग ६ का भंग जानना	१ योग ६ के भंग में से कोई १ योग जानना	२ वै० मिथकाय योग १, कामाणिकाय योग १ वे २ योग जानना १-२ के भंग ले ४थे गुणा० में १ का भंग-कामाणिकाय योग विग्रह गति में जानना २ का भंग-कामाणिकाय योग १, वै० मिथकाय योग १, वे २ का भंग निर्मुक्त्य पर्यति (आहार पर्यति के समय) अवस्था में जानना	१ भंग १-२ के भंगों में से कोई १ भंग जानना	१ योग १-२ के भंग में से कोई १ योग जानना
१० वेद नपुंसक वेद	१ १ से ४ गुणा० में १ नपुंसक वेद जानना	१ १ से ४ गुणा० में १ नपुंसक वेद जानना	१ नपुंसक वेद	१ नपुंसक वेद	१ १ ले ४थे गुणा० में १ नपुंसक वेद जानना	१ नपुंसक वेद	१ १ नपुंसक वेद
११ कपाय स्त्री-पुरुष वेद वे २ घटाकर (२३)	२३ २३-१६ के भंग (१) १ ले २ रे गुणा० में २३ का भंग-सामान्यवत् जानना (२) ३ रे ४थे गुणा० में १६ का भंग-ऊपर के २ के भंग में से अन्तानुबंधी कपाय ४, घटाकर शेष १६ का भंग जानना	१ भंग ७-८-९ के भंग में से कोई १ भंग जानना ३ रे ४थे गुणा० में ६-७-८ के भंगों में से कोई १ भंग जानना	१ भंग ७-८-९ के भंग में से कोई १ भंग जानना	१ भंग ७-८-९ के भंगों में से कोई १ भंग जानना	२३ २३-१६ के भंग (१) १ ले गुणा० में २३ का भंग पर्याप्तवत् (२) ४थे गुणा० में १६ का भंग पर्याप्तवत् सूचना—यह भंग १ ले नरक की अपेक्षा जानना	१ भंग सारे भंग अपने अपने स्थान के सारे भंग जानना १ ले गुणा० में ७-८-९ के भंग पर्याप्तवत् जानना ४थे गुणा० में ६-७-८ के भंग पर्याप्तवत् जानना	१ भंग ७-८-९ के भंग पर्याप्तवत् जानना ६-७-८ के भंग पर्याप्तवत् जानना

२	३	४	५	६	७	८
१२ ज्ञान कुज्ञान ३, ज्ञान ३ ये ६ ज्ञान जानना	६ ३-३ के भंग (१) १ले २रे ३रे गुण० में ३ का भंग तीन कुज्ञान जानना (कुमति-कुश्रुत-कुअवधि) (२) ४थे गुण० में ३ का भंग तीन ज्ञान (मति-श्रुत-अवधि ज्ञान) जानना	सारे भंग १-२-३ गुण० में ३ का भंग ४थे गुण० में ३ का भंग	१ ज्ञान ३ के भंग में से कोई १ ज्ञान जानना ३ के भंग में से कोई १ ज्ञान जानना	५ कुअवधि ज्ञान घटाकर '५' २-३ के भंग (१) १ले गुण० में २ का भंग कुमति कुश्रुत ये २ जानना (२) ४थे गुण० में ३ का भंग मति-श्रुत- अवधि जान ये ३ का भंग सूचना-यह ३ का भंग पहले नरक की अपेक्षा जानता	सारे भंग १ले गुण० २ का भंग जानना ४थे गुण० में ३ का भंग जानना	१ ज्ञान १ले गुण० में २ के भंग में से कोई १ ज्ञान जानना १ असंयम १ दर्शन
१३ संयम असंयम	१ १ से ४ गुण० में १ असंयम जानना	असंयम १ भंग	असंयम १ दर्शन	१ असंयम जानना	असंयम १ भंग	१ असंयम १ दर्शन
१४ दर्शन अचक्षु दर्शन १, चक्षु दर्शन १, अवधि दर्शन १ ये ३ दर्शन जानना	३ २-३ के भंग (१) १ले २रे गुण० में २ का भंग अचक्षु दर्शन १, चक्षु दर्शन १ ये २ का भंग जानना (२) १रे ४थे गुण० में ३ का भंग सामान्यवत् तीनों दर्शन जानना	१ले २रे गुण० में २ का भंग ३रे ४थे गुण० में ३ का भंग	२ के भंग में से कोई १ दर्शन जानना ३ के भंग में से कोई १ दर्शन जानना	२-३ के भंग (१) १ले गुण० में २ का भंग पर्यप्तवत् (२) ४थे गुण० में ३ का भंग पर्यप्तवत् सूचना-यहां ३ का भंग पहले नरक की अपेक्षा जानना ।	१ले गुण० में २ का भंग ४थे गुण० में ३ का भंग	२ के भंग में से कोई १ दर्शन ३ के भंग में से कोई १ दर्शन
१५ लेश्या अशुभ लेश्या	३ १ से ४ गुण० में ३ का भंग कृष्ण-नील-कापोत ये ३ अशुभ लेश्या जानना	१ भंग ३ का भंग जानना	१ लेश्या ३ के भंग में से कोई १ लेश्या जानना १ अवस्था	३ १ले ४थे गुण० में ३ का भंग पर्यप्तवत्	१ भंग ३ का भंग	१ लेश्या ३ के भंग में से कोई १ लेश्या जानना १ अवस्था
१६ भव्यत्व भव्य, अभव्य	२ २-१ के भंग (१) १ले गुण० में	१ भंग १ले गुण० में	२ के भंग में (१) १ले गुण० में	२-१ के भंग (१) १ले गुण० में	१ भंग १ले गुण० में	२ के भंग में ३ के भंग में से कोई १ लेश्या जानना १ अवस्था २ के भंग में

१	२	३	४	५	६	७	८
१७ सम्यक्त्व मिथ्यात्व, सासादन, मिश्र, उपशम, क्षायिक, क्षयोपशम ये ६ जानना	२ का भंग-पव्य, अभव्य ये २ जानना (२) २रे ३रे ४थे गुण० में १ भव्य ही जानना ६ १-१-१-३-२ के भंग (१) १ले गुण० में १ मिथ्यात्व जानना (२) २रे गुण० में १ सासादन जानना (३) ३रे गुण० में १ मिश्र जानना (४) ४थे गुण० में १ले नरक में ३ का भंग-उपशम, क्षायिक, क्षयोपशम ये ३ का भंग जानना २रे से ७वे तक नरक में २ का भंग-ऊपर के ३ के भंग में से क्षायिक स० १ घटाकर उपशम, क्षयोपशम ये २ सम्यक्त्व जानना	२ का भंग २रे ३रे ४थे गुण० में १ भव्य ही जानना सारे भंग १ले गुण० में १ मिथ्यात्व २रे गुण० में १ सासादन ३रे गुण० में १ मिश्र ४थे गुण० में ३-२ का भंग	से कोई ? १ अवस्था १ भव्य जानना १ सम्यक्त्व मिथ्यात्व सासादन मिश्र ३-१ के भंगों में से कोई ? सम्यक्त्व जानना	२ का भंग-पर्याप्तत्व (२) ४थे गुण० में १ भव्य ही जानना सासादन, मिश्र, उपशम, ये ३ घटाकर (३) १-२ के भंग (१) १ले गुण० में १ मिथ्यात्व जानना अर्थात् मिथ्यात्व में मर कर १ले नरक से सातों ही नरकों में जन्म लेता है (२) ४थे गुण० में २ का भंग-१ले नरक में क्षायिक, क्षयोपशम ये २ का भंग जानना अर्थात् ४थे गुण० में मरने वाला जीव १ले नरक में जाता (१) सूचना—द्वितीयोप- शम सम्यक्त्वो मर कर नरक में नहीं आता है (२) सूचना—यहां २ का भंग १ले नरक की अपेक्षा जानना १ले ४थे गुण० में १ संज्ञी जानना	२ का भंग ४थे गुण० में १ भव्य ही जानना सारे भंग १ले गुण० में १ मिथ्यात्व जानना ४थे गुण० में २ का भंग	से कोई ? अवस्था १ भव्य जानना १ सम्यक्त्व मिथ्यात्व २ के भंग में से कोई ? सम्यक्त्व	५
१८ संज्ञी	संज्ञी	१ १ से ४ गुण० में १ संज्ञी जानना	१ संज्ञी	१ संज्ञी	१ संज्ञी	१ संज्ञी	१ संज्ञी

१	२	३	४	५	६	७	८
१९ आहारक आहारक और अनाहारक ये (२)	१ से ४ गुरुण में १ आहारक जानना	१ १ से ४ गुरुण में १ आहारक जानना	१ आहारक	१ आहारक	२ १ले ४थे गुरुण० में १ अनाहारक विग्रह गति में जानना १ आहारक निर्वृत्य पर्याप्तिक अवस्था में जानना ८ कुअवधि ज्ञान घटाकर (८) ४-६ के भंग (१) १ले गुरुण० में ४ का भंग	दोनों अवस्था १ अवस्था दोनों अवस्था में से कोई १ अवस्था जानना १ उपयोग	१ अवस्था दोनों अवस्था में से कोई १ अवस्था जानना १ उपयोग ४ के भंग में से कोई १ उपयोग जानना
२० उपयोग ज्ञानोपयोग ६ दर्शनोपयोग ३ ये ९ उपयोग जानना	१ से ४ गुरुण में १ आहारक जानना ५-६-६ के भंग (१) १ले २रे गुरुण० में ५ का भंग कुज्ञान ३, दर्शन २ ये ५ का भंग जानना (२) ३रे गुरुण० में ६ का भंग कुज्ञान ३, दर्शन ३ ये ६ का भंग जानना (३) ४थे गुरुण० में ६ का भंग कुज्ञान ३, दर्शन ३ ये ६ का भंग जानना १० ८-९-१० के भंग (०) १ले २रे गुरुण० में ८ का भंग आर्त ध्यान ४, रौद्र ध्यान ४, ये ८ का भंग जानना (२) ३रे गुरुण० में ९ का भंग ऊपर के ८ के भंग में	१ आहारक १ भंग १ले २रे गुरुण० में ५ का भंग ३रे गुरुण० में ६ का भंग ४थे गुरुण० में ६ का भंग सारे भंग १ले २रे गुरुण० में ८ का भंग ३रे गुरुण० में ९ का भंग	१ आहारक १ उपयोग ५ के भंगों में से कोई १ उपयोग जानना ६ के भंग में से कोई १ उपयोग जानना ६ के भंग में से कोई १ उपयोग जानना १ ध्यान ८ के भंग में से कोई १ ध्यान जानना ९ के भंग में से कोई १ ध्यान जानना	१ आहारक १ उपयोग ५ के भंगों में से कोई १ उपयोग जानना ६ के भंग में से कोई १ उपयोग जानना ६ के भंग में से कोई १ उपयोग जानना १ ध्यान ८ के भंग में से कोई १ ध्यान जानना ९ के भंग में से कोई १ ध्यान जानना	२ १ले ४थे गुरुण० में १ अनाहारक विग्रह गति में जानना १ आहारक निर्वृत्य पर्याप्तिक अवस्था में जानना ८ कुअवधि ज्ञान घटाकर (८) ४-६ के भंग (१) १ले गुरुण० में ४ का भंग कुमति, कुश्रुत, अचक्षु दर्शन, चक्षु दर्शन ये ४ का भंग जानना (२) ४थे गुरुण० में ६ का भंग पर्याप्तित सूचना—यह ६ का भंग १ले नरक की अपेक्षा जानना । ९ अपाय विचय धर्मध्यान १ घटाकर (९) ८-९ के भंग (१) १ले गुरुण स्थान में ८ का भंग पर्याप्तित (२) ४थे गुरुण में ९ का भंग आर्त ध्यान ४,	दोनों अवस्था १ भंग १ले गुरुण० में ४ का भंग ४थे गुरुण० में ६ का भंग सारे भंग १ले गुरुण० में ८ का भंग ४थे गुरुण० में ९ का भंग	१ अवस्था दोनों अवस्था में से कोई १ अवस्था जानना १ उपयोग ४ के भंग में से कोई १ उपयोग जानना ६ के भंग में से कोई १ उपयोग जानना १ ध्यान ८ के भंग में से कोई १ ध्यान जानना ९ के भंग में से कोई १ ध्यान जानना
२१ ध्यान आर्त ध्यान ४, रौद्र- ध्यान ४, धर्म ध्यान २ (आज्ञा विचय, अपाय विचय ये २) ये १० ध्यान जानना	१० आर्त ध्यान ४, रौद्र- ध्यान ४, धर्म ध्यान २ (आज्ञा विचय, अपाय विचय ये २) ये १० ध्यान जानना	१० आर्त ध्यान ४, रौद्र- ध्यान ४, धर्म ध्यान २ (आज्ञा विचय, अपाय विचय ये २) ये १० ध्यान जानना	१ ध्यान ८ के भंग में से कोई १ ध्यान जानना ९ के भंग में से कोई १ ध्यान जानना	१ ध्यान ८ के भंग में से कोई १ ध्यान जानना ९ के भंग में से कोई १ ध्यान जानना	१ ध्यान ८ के भंग में से कोई १ ध्यान जानना ९ के भंग में से कोई १ ध्यान जानना	१ ध्यान ८ के भंग में से कोई १ ध्यान जानना ९ के भंग में से कोई १ ध्यान जानना	१ ध्यान ८ के भंग में से कोई १ ध्यान जानना ९ के भंग में से कोई १ ध्यान जानना

१	२	३	४	५	६	७	८			
२२ आलव आ० मिथकाय योग १, आ० काय योग १, श्री० मिथकाय योग १, श्री० काय योग १ स्त्री-पुरुष वेद २ ये ६ घटाकर (५१)	५१ आ० मिथकाय योग १ आ० काय योग १, श्री० मिथकाय योग १, श्री० काय योग १ स्त्री-पुरुष वेद २ ये ६ घटाकर (५१)	आज्ञाविचय धर्म ध्यान ? जोड़कर ६ का भंग जानना (३) ४थे गुरा० में १० का भंग-ऊपर के ६ के भंग में अपाय विचय धर्म ध्यान १ जोड़कर १० का भंग जानना ४६ वै० मिथकाय योग १ कामाणिकाय योग १, ये २ घटाकर (४६) ४६-४४-४० के भंग (१) १ले गुरा० में ४६ का भंग मिथ्यात्व ५, अविस्त (हिसक इन्द्रिय विषय ६ हिस्य ६) १२, कपाय २३ (स्त्री-पुरुष वेद घटाकर) वचनयोग ५, मनोयोग ४, वै० काय योग १, ये ४६ का भंग (२) सासादन गुरा० में ४४ का भंग-ऊपर के ४६ के भंग में से मिथ्यात्व ५ घटाकर ४४ का भंग जानना (३) ३रे ४थे गुरा० में ४० का भंग-ऊपर के ४४	४थे गुरा० में १० का भंग ४थे गुरा० में १० के भंग में से कोई १ भंग जानना	१० के भंग में से कोई १ ध्यान जानना	रौद्र ध्यान ४, आज्ञा- विचय धर्म ध्यान १, ये ६ का भंग	सारे भंग अपने स्थान के सारे भंग जानना	१ भंग सारे भंग में से कोई १ भंग जानना			
			सारे भंग अपने स्थान के सारे भंग जानना	१ भंग सारे भंग में से कोई १ भंग जानना	४२ वचनयोग ४, मनोयोग ४, वै० काय योग १, ये ६ घटाकर (४२) ४२-३३ के भंग (१) १ले गुरा० में ४२ का भंग-पर्याप्त के ४६ के भंग में से योग ६ घटाकर, वै० मिथकाय योग १, कामाणिकाय योग १ ये २ जोड़कर ४२ का भंग जानना (२) ४थे गुरा० में ३३ का भंग-ऊपर के ४२ के भंग में से मिथ्यात्व ५, अनन्ता- नुबंधी कपाय ४, ये ६ घटाकर ३३ का भंग जानना	सारे भंग अपने स्थान के सारे भंग जानना	११ से १८ तक के भंगों में से कोई एक भंग जानना	११ से १८ तक के भंगों में से कोई १ भंग जानना	११ से १८ तक के भंगों में से कोई १ भंग जानना	११ से १८ तक के भंगों में से कोई १ भंग जानना
			२रे गुरा० में १० से १७ तक के भंग-को० नं १८ देखो	१० से १७ तक के भंगों में से कोई १ भंग जानना		४थे गुरा० में ६ से १६ तक के भंग-को० नं० १८ देखो	६ से १६ तक के भंगों में से कोई १ भंग जानना			

१	२	३	४	५	६	७	८
३३ भाव उपशम-क्षातिक सम्यक्त्व २, कुज्ञान ३, ज्ञान ३, दर्शन ३, लब्धि ५, क्षयोपशम सम्यक्त्व १, नरक गति १. कषाय ४, नपुंसक लिंग १, अशुभ लेश्या ३, मिथ्यादर्शन १, असंयम १, अज्ञान १, असिद्धत्व १, पारि- रामिक भाव ३ ये ३३ भाव जानना	के भंग में से अनन्तानुबन्धी कषाय ४ घटाकर ४० का भंग जानना ३३ २६-२४-२५-२८-२७ के भंग (१) १ले गुरा० में २६ का भंग- कुज्ञान ३, दर्शन २, लब्धि ५, नरक गति १, कषाय ४, नपुंसक लिंग १, अशुभ लेश्या ३, मिथ्या- दर्शन १, असंयम १, अज्ञान १, असिद्धत्व १, पारिरामिक भाव ३, ये २६ का भंग जानना (२) २रे गुरा० में २४ का भंग-ऊपर के २६ के भंग में से मिथ्यादर्शन १, अव्यक्तत्व १, ये २ घटाकर २४ का भंग जानना (३) ३रे गुरा० में २५ का भंग-ऊपर के २४ के भंग में अवधि दर्शन १, जोड़कर २५ का भंग जानना (४) ४थे गुरा० में १ले नरक में	भंग-को० नं० १८ देखो सारे भंग १ले गुरा० में १७ का भंग-को० १८ देखो २रे गुरा० में १६ का भंग-को० नं० १८ देखो ३रे गुरा० १६ का भंग को० नं० १८ देखो ४थे गुरा० में १७ का भंग	कोई १ भंग जानना १ भंग १७ के भंगों में से कोई १ भंग जानना को० नं० १८ देखो ६ के भंगों में से कोई १ भंग जानना को० नं० १८ देखो १६ के भंगों में से कोई १ भंग जानना को० नं० १८ देखो १७ के भंग में कोई १ भंग जानना	उपशम सम्यक्त्व १, कुअवधि ज्ञान १, ये २ घटाकर (३१) २५-२७ के भंग (१) १ले गुरा० में २५ का भंग-पर्याप्त के २६ के भंग में से कुअवधि ज्ञान घटाकर २५ का भंग जानना (२) ४थे गुरा० में २७ का भंग- पर्याप्त के २८ के भंग में से उपशम सम्यक्त्व घटाकर २७ का भंग जानना सूचना: यह २७ का भंग ४थे गुरा स्थान में मर कर १ले नरक में आने वाले जीवों के लिये जानना	सारे भंग १ले गुरा० में १७ का भंग को० नं० १८ देखो ४थे गुरा० में १७ का भंग को० नं० १८ देखो	१ भंग १७ के भंगों में से कोई १ भंग को० नं० १८ देखो १७ के भंगों में से कोई १ भंग को० नं० १८ देखो	

१ / २	३	४	५	६	७	८
	<p>२८ का भंग उपशम-क्षाधिक सम्यक्त्व २, ज्ञान ३, दर्शन ३, लविव ५, : क्षयोपशम- सम्यक्त्व १, नरक गति १, कथाय ४, नपुंसक लिंग १, अशुभ लक्ष्या ३, असंयम १, अज्ञान १, असिद्धत्व १, जीवत्व १, भव्यत्व १ ये २८ का भंग जानना २९ नरक से ७वें तक के नरक में— २७ का भंग ऊपर के २८ के भंग में से क्षाधिक सम्यक्त्व १, घटाकर २७ का भंग जानना</p>	को० नं० १८ देखो	को० नं० १८ देखो			



- २४ अवगाहना—१ले नरक की जघन्य अवगाहना ७ धनुष ३ हाथ ६ अंगुल प्रमाण जानना और ७वें नरक की उल्टावट ऋदगाहना ५०० धनुष जानना, बीच के अनेक भेदों की अवगाहना जानना ।
- २५ बंध प्रकृतियां—१०१ (१) १ले २रे ३रे नरक में पर्याप्त अवस्था में १०१ प्रकृतियों बन्ध होता है । बन्धयोग्य १२० प्रकृतियों में से नरकद्विक २, नरकायु १, देवद्विक २, देवायु १, वैक्रियकद्विक २, आहारकद्विक २, एकेन्द्रियादि जाति ४, साधारण १, सूक्ष्म १, स्थावर १, अपर्याप्ति १, आतप १ इन १६ प्रकृतियों का बन्ध नहीं होता । कारण नारकी मरकर इन अवस्थाओं में जन्म नहीं ले सकता है । इसलिये ये १६ प्रकृतियां घटाकर १०१ जानना ।
- ६६ (२) १ले २रे ३रे नरक में निर्वृत्य पर्याप्त अवस्था में तिर्यचायु १, मनुष्यायु १ इन दोनों का बन्ध नहीं होता इसलिये ये २ ऊपर के १०१ प्रकृतियों में से घटाकर ९९ प्रकृतियों का बन्ध जानना ।
- १०० (३) ४थे ५वें ६वें ७वें नरक में पर्याप्त अवस्था में १०० प्रकृतियों का बन्ध होता है । ऊपर के १०१ प्रकृतियों में से तीर्थकर प्रकृति १ घटाकर १०० जानना (देखो गो० क० गा० ६३)
- ६८ (४) ४थे ५वें ६वें नरक में निर्वृत्य पर्याप्त अवस्था में तिर्यचायु १, मनुष्यायु १ ये २ का बन्ध नहीं होता इसलिये ये २ ऊपर के १०० प्रकृतियों में से घटाकर ९८ प्रकृतियों का बन्ध जानना ।
- ६५ (५) ७वें नरक के निर्वृत्य पर्याप्त अवस्था में मनुष्य गति, मनुष्यगत्यानुपूर्वी १, उच्चगोत्र १, इन ३ प्रकृतियों का बन्ध नहीं होता इसलिये ये ३ ऊपर के ९८ प्रकृतियों में से घटाकर ९५ का बन्ध जानना ।
- २६ उदय प्रकृतियां—७६ ज्ञानावरणीय ५, दर्शनावरणीय ६ (तीन महानिद्रा घटाकर), वेदनीय २, मिथ्यात्व-सम्यग्मिथ्यात्व-सम्यक् प्रकृति ३, कषाय २३, (स्त्री-पुरुष वेद घटाकर), नरकायु १, नीचगोत्र १, अन्तराय ५, नामकर्म ३०, (नरक गति १, पंचेन्द्रिय जाति १, निर्माणा १, वैक्रियकद्विक २, तैजस १, कामाणा १, हुंडक संस्थान १, स्पर्शादि ४, नरकगत्यानुपूर्वी १, अगुरु-बधु १, उपघात १, परघात १, उच्छ्वास १, अप्रशस्त विहायोगति १, प्रत्येक १, वादर १, त्रस १, पर्याप्ति १, दुर्भंग १, स्थिर १, अस्थिर १, शुभ १, अशुभ १, दुःस्वर १, अनादेय १, अयशकीर्ति १ ये ३०) इन ७६ प्रकृतियों का उदय जानना । (देखो गो० क० गा० २६०)
- २७ सत्त्व प्रकृतियां—१४७ (१) १ले २रे ३रे नरक में देवायु १ घटाकर १४७ प्रकृतियों का सत्ता जानना ।
- १४६ (२) ४थे ५वें ६वें नरक में देवायु १, तीर्थकर प्रकृति १ ये २ घटाकर १४६ का सत्ता जानना ।
- १४५ (३) ७वें नरक में मनुष्यायु का बन्ध नहीं कर सकता इसलिये देवायु १, तीर्थकर प्रकृति १, मनुष्यायु १ ये ३ घटाकर १४५ प्रकृतियों का सत्ता जानना ।

- २८ संस्था—असंख्यात नारकी जानना ।  
२९ क्षेत्र—लोक का असंख्यातवां भाग प्रमाण जानना ।  
३० स्वर्ग—लोक का असंख्यातवां भाग प्रमाण जानना ।  
३१ काल—नाना जीवों की अपेक्षा सर्वकाल जानना । एक जीव की अपेक्षा १ले नरक में जघन्य आयु १० हजार वर्ष जानना और सातवें नरक में उत्कृष्ट आयु ३३ सागर प्रमाण जानना, बीच के अनेक भेद जानना ।  
३२ अन्तर—नाना जीवों की अपेक्षा कोई अन्तर नहीं । एक जीव की अपेक्षा अन्तर्मुहूर्त से असंख्यात पुद्गल परावर्तन काल तक नारकी नहीं बन सकता है ।  
३३ जाति (योनि)—४ लाख योनि जानना ।  
३४ कुल—२५ लाख कोटिकुल नरक में जानना ।

क्र० स्थान	सामान्य आलाप		अपर्याप्त				
	पर्याप्त	नाना जीव की क्षा	एक जीव के नाना समय में	एक जीव के एक समय में	नाना जीवों की अपेक्षा	१ जीव के नाना समय में	एक जीव के एक समय में
१	२	३	४	५	६	७	८
१ गुरा स्थान मिथ्यात्व, सासादन, मिश्र, अविस्त देश संयत ये (५)	५ (१) कर्म भूमि में १ से ५ तक के गुरा स्थान (२) भोग भूमि में १ से ४ तक के गुरा स्थान	५ (१) कर्म भूमि में १ से ५ तक के गुरा स्थान (२) भोग भूमि में १ से ४ तक के गुरा स्थान	सारे गुरा १ से ४ गुरा० जानना १ से ४ गुरा० जानना	१ गुरा० १ से ५ में से कोई १ गुरा० १ से ४ में से कोई १ गुरा०	३ (१) कर्म भूमि में १ ले ररे गुरा० जानना (२) भूमि भूमि में १-२-४ गुरा० जानना	सारे गुरा स्थान १ ले ररे गुरा० जानना १-२-४ गुरा० जानना	१ गुरा० १-२ में से कोई १ गुरा० १-२-४ में से कोई १ गुरा०
२ जीव समास को० नं० १ देखो	१४ ७ पर्याप्त अवस्था ७-१-१ के भंग (१) कर्म भूमि में पहले गुरा० में ७ जीव समास पर्याप्त अवस्था जानना ररे से ५ तक के गुरा० में १ संज्ञी पं० पर्याप्त (१) भोग भूमि में १ से ४ गुरा० में १ संज्ञी पं० पर्याप्त जानना	७ पर्याप्त अवस्था ७-१-१ के भंग (१) कर्म भूमि में पहले गुरा० में ७ जीव समास पर्याप्त अवस्था जानना ररे से ५ तक के गुरा० में १ संज्ञी पं० पर्याप्त (१) भोग भूमि में १ से ४ गुरा० में १ संज्ञी पं० पर्याप्त जानना	१ समास पहले गुरा० में ७ में से कोई १ समास जानना	१ समास ७ में से कोई १ पहले गुरा० में ७ जीव समास अपर्याप्त अवस्था जानना ररे गुरा० में ६ जीव समास अपर्याप्त अवस्था एकेन्द्रिय सूक्ष्म अपर्याप्त घटाकर शेष छह समास जानना (२) भोग भूमि में १-२-४ गुरा० में १ संज्ञी पं० अपर्याप्त जानना	७ अपर्याप्त अवस्था ७-६-१ में भंग (१) कर्म भूमि में पहले गुरा० में ७ जीव समास अपर्याप्त अवस्था जानना ररे गुरा० में ६ जीव समास अपर्याप्त अवस्था एकेन्द्रिय सूक्ष्म अपर्याप्त घटाकर शेष छह समास जानना (२) भोग भूमि में १-२-४ गुरा० में १ संज्ञी पं० अपर्याप्त जानना	१ समास १ ले गुरा० में ७ में से कोई १ समास जानना ररे गुरा० में ६ में से कोई १ समास जानना	१ समास ७ में से कोई १ समास जानना ६ में से कोई १ समास जानना
३ पर्याप्त को० नं० १ देखो	६ ६-५-४-६ के भंग	६ ६-५-४-६ के भंग	१ भंग जानना	१ भंग	३ (२) भोग भूमि में १-२-४ गुरा० में १ संज्ञी पं० अपर्याप्त जानना	१ संज्ञी पं० अपर्याप्त जानना १ भंग	१ संज्ञी पं० अप- र्याप्त जानना १ भंग

१	२	३	४	५	६	७	८
१२ ज्ञान कुज्ञान ३, ज्ञान ३, ये ६ ज्ञान जानना	२० का भंग में से एक नपुंसक वेद घटाकर २० का भंग जानना	२-३-३-३-३ के भंग (१) कर्म भूमि में १ले गुण० में २ का भंग एसेन्द्रिय से असंजी पंचेन्द्रिय तक के जीवों से कुमति, कुश्रुति ये २ कुज्ञान जानना	की० तं० १८ देखो १ भंग १ले गुण० में २ का भंग	में से कोई १ भंग १ ज्ञान २ के भंग में से कोई १ ज्ञान जानना	५ कुश्रवधि ज्ञान घटाकर(१) २-२-३ के भंग (१) कर्म भूमि में १ले २रे गुण० में २ का भंग कुमति कुश्रुति, ये २ कुज्ञान जानना ४था गुण यहां नहीं होता (२) भोग भूमि में १ले २रे गुण० में २ का भंग कुमति, कुश्रुन ये २ कुज्ञान जानना ४थे गुण० में ३ का भंग मतिश्रुति श्रवधि जान ये ३ ज्ञान जानना	१ भंग १ले २रे गुण० में २ का भंग " " ४थे गुण० में ३ का भंग	१ ज्ञान १ के भंग में से कोई १ ज्ञान जानना " " ३ के भंग में से कोई १ ज्ञान जानना
१३ संयम असंयम, संयमा- संयम ये २ संयम जानना	३ का भंग मति कुल-श्रवधि ज्ञान ये ३ ज्ञान जानना	१-१-१-१ के भंग (१) कर्म भूमि में १ से ४ गुण० में	१ से ४ गुण० में १ भंग	३ के भंग में से कोई १ ज्ञान जानना १ संयम १ असंयम	१ (?) कर्म भूमि में १ले २रे गुण० में	१ भंग १ले २रे गुण० में	१ संयम १ असंयम

१	२	३	४	५	६	७	८
१४ दर्शन अचक्षु दर्शन १, चक्षु दर्शन १, अवधि दर्शन १, ये ३ दर्शन जानना	३	१ असंयम जानना ५वे गुरा० में १ सयमासंयम जानना (२) भोग भूमि में १ से ४ गुरा० में १ असंयम जानना	१ असंयम ५वे गुरा० में १ सयमासंयम १ से ४ गुरा० में १ असंयम १ भंग	१ संयमासंयम १ असंयम १ दर्शन	१ असंयम जानना (२) भोग भूमि में १-२-४ ये गुरा० में १ असंयम जानना	१ असंयम १-२-४ गुरा० में १ असंयम १ भंग	५
१-२-२-३-३-२-३ के भंग ! (३) कर्म भूमि में १-१ले गुरा० में १ का भंग एकेन्द्रिय, द्विन्द्रिय, त्रीन्द्रिय जीवों में १ अचक्षु दर्शन ही जानना २ का भंग चक्षुरिन्द्रिय और असंज्ञी पंचेन्द्रिय जीवों में अचक्षु दर्शन, चक्षु दर्शन ये २ दर्शन जानना २रे गुरा० में २ का संज्ञी पंचेन्द्रिय के अचक्षु दर्शन, चक्षु दर्शन ये २ का भंग जानना ३रे गुरा० में ३ का भंग संज्ञी पंचेन्द्रिय के अचक्षु दर्शन, चक्षु दर्शन दर्शन ये ३ दर्शन जानना ४थे ५वे गुरा० में ३ का भंग संज्ञी पं० के ३नों दर्शन जानना (२) भोग भूमि में	३	१ असंयम ५वे गुरा० में १ सयमासंयम १ से ४ गुरा० में १ असंयम १ भंग १ले गुरा० में १-२ के भंगों में से कोई एक भंग जानना	१ असंयम ५वे गुरा० में १ सयमासंयम १ से ४ गुरा० में १ असंयम १ भंग १-१ के भंगों में से कोई १ दर्शन जानना	१ संयमासंयम १ असंयम १ दर्शन १-१ के भंगों में से कोई १ दर्शन जानना	१ असंयम जानना (२) भोग भूमि में १-२-४ ये गुरा० में १ असंयम जानना ३ १-२-२-२-३ के भंग (१) कर्म भूमि में १ले २रे गुरा० में १-२-२ के भंग पर्याप्त- वत् जानना ४था गुरा० वहां नहीं होता ५थे (२) भोग भूमि में १ले २रे गुरा० में २ का भंग अचक्षु दर्शन चक्षु दर्शन, ये २ का भंग जानना ४थे गुरा० में ३ का भंग अचक्षु दर्शन, चक्षु दर्शन, अवधि दर्शन ये ३ का भंग जानना	१ असंयम १-२-४ गुरा० में १ असंयम १ भंग १के २रे गुरा० में १-२-२ के भंगों में से कोई १ भंग जानना १-२ गुरा० में २ का भंग ४थे गुरा० में ३ का भंग	५

१	२	३	४	५	६	७	८
१५. लेख्या को० नं० १ देखो		१ले ररे गुण० में २ का भग अचक्षु दर्शन, चक्षु दर्शन ये २ दर्शन जानना ३रे या ४थे गुण० में ३ का भंग तीनों दर्शन जानना ३-६-३-३ के भंग (१) कर्म भूमि में- १ले गुण० में ३ का भंग-एकेन्द्रिय से असंज्ञी पंचेन्द्रिय तक तीन अशुभ लेख्या जानना १ से ४ गुण० में ६ का भंग संज्ञी पंचेन्द्रिय तिर्य्यचों में छह ही लेख्या जानना ५वें गुण० में ३ का भंग ३ शुभ लेख्या जानना (२) भोग भूमि में १ से ४ गुण० में ३ का भंग ३ शुभ लेख्या जानना सूचना-पर्याप्त अवस्था में संख्यादृष्टि जीवों को पीत अंग ही होते हैं (देखो गो०	१-२ गुण० २ का भंग ३रे ४थे गुण० में ३ का भंग १ भंग १ले गुण० में ३ का भंग १ से ४ गुण० में ६ का भंग ५वें गुण० में ३ का भंग १ से ४ गुण० में ३ का भंग मिथ्यादृष्टि या लेख्या के मध्यम क० गा० ५४)६	१-२ के भंग में से कोई १ दर्शन जानना ३ के भंग में से कोई १ दर्शन जानना १ लेख्या ३ के भंग में से कांई १ लेख्या जानना ६ के भंग में से कोई १ लेख्या जानना ३ के भंग में से कोई १ लेख्या जानना ३ के भंग में से कोई १ लेख्या जानना ३ के भंग में से कोई १ लेख्या जानना मिथ्यादृष्टि या लेख्या के मध्यम क० गा० ५४)६	४ ३-१ के भंग (६) कर्म भूमि में १ले ररे गुण० में ३ का भंग-एकेन्द्रिय से संज्ञी पंचेन्द्रिय तक जीवों में ३ अशुभ लेख्या जानना ४था गुण० यहां नहीं होता (२) भोग भूमि में १-२-४ गुण० में १ का भंग १ कापोत लेख्या जानना सूचना-तटस्थ पर्याप्त पंचेन्द्रिय तिर्य्यच के मिथ्यात्र गुण स्थान और ३ अशुभ लेख्या जानना (देखो गो० क० गा० २६६-२६७ और ५४६)	१ भंग १ले २रे गुण० में ३ का भंग १-२-४ गुण० में १ का भंग	१ लेख्या ३ के भंग में से कोई १ लेख्या जानना १ लेख्या

१	२	३	४	५	६	७	८
सूचना २—(अ) भवनात्रिक और सौधर्म ईशान्य स्वर्ग के देव ४ थे गुरा— में मरकर आने वाले जीव भोग भूमि में अपर्याप्त (निर्वृत्य पर्याप्तक) अवस्था में असंयत तिर्यंचों में जघन्य कापोत लेख्या ही रहती है । (ब) ३रे सनकुमार स्वर्ग से १२ स्वर्ग तक के मिथ्या दृष्टि देव १ले गुरा में मरकर तिर्यंच गति में जन्म लेने वाले जीवों के अपर्याप्त अवस्था में मध्यम पीत लेख्या ही होती है । सूचना ३—नरक और देवगति में वेदक सम्यक्त्व उत्पन्न होने से पहले अगार तिर्यंच आयु वंश चुकी हो तो ४थे गुरा में मरकर आने वाले जीव भोग भूमि में जन्म ले सकते हैं (देखो गो० क० गा० ५४६)							
सूचना ४—मानुषोत्तर पर्वत के आगे और स्वर्ग प्रभाचल के पहले जो असंख्यात द्वीप है वे भी सब तिर्यंच जघन्य भोग भूमियां कहलाते हैं ।							
१६ भव्यत्व भव्य, अभव्य	२ २-१-२-१ के भंग (१) कर्म भूमि में १ले गुरा० में २ का भंग भव्य अभव्य ये २ जानना २-३-४-५ गुरा० में एक भव्य ही जानना (२) भोग भूमि में १ले गुरा० में २ का भंग भव्य, अभव्य ये २ जानना २-३-४ गुरा० में एक भव्य ही जानना	१ भंग १ले गुरा० में २ का भंग २-३-४-५ गुरा० में १ भव्य जानना १ले गुरा० में २ का भंग २-३-४ गुरा० में १ भव्य जानना १ भंग	१ अवस्था २ में से कोई १ अवस्था १ भव्य जानना	२ २-१-२-१ के भंग (१) कर्म भूमि में १ले गुरा० में २ का भंग पर्याप्तक २रे गुरा० में १ भव्य जानना (२) भोग भूमि में १ले गुरा० में २ का भंग पर्याप्तक २रे ४थे गुरा० में १ भव्य जानना	१ भंग १ले गुरा० में २ का भंग २रे ४थे गुरा० में १ भव्य जानना	१ अवस्था २ में से कोई १ अवस्था १ भव्य जानना	१ १
१७ सम्यक्त्व को० नं० १६ देखो	६ १-१-१-२-१-१-१-३ के भंग जानना (१) कर्म भूमि में १ले गुरा० में १ मिथ्यात्व	१ मिथ्यात्व	१ अवस्था २ में से कोई १ अवस्था १ सम्यक्त्व १ भव्य जानना	४ मिश्र १, उपशम स० १ ये २ घटाकर (४) १-१-१-१-२ के भंग (१) कर्म भूमि में	१ भंग	१ सम्यक्त्व	१ १

१	२	३	४	५	६	७	८
		(१) कर्म भूमि में १ से ५ गुण में ६ का भंग संज्ञी पं० जीव में सामान्यवत् जानना १ले गुण में ५ का भंग द्विन्द्रिय से असंज्ञी पंचेन्द्रिय तक के जीवों में एक मनपर्याप्ति घटाकर ५ का भंग जानना ५ का भंग-एकेन्द्रिय जीवों में मन और भाषा पर्याप्ति ये २ घटाकर ४ का भंग जानना (२) भोग भूमि में १ से ४ गुण में ६ का भंग सामान्यवत् जानना १० १०-६-८-७-६-४-३-१० के भंग	१ से ५ के गुण में ६ का भंग १ले गुण में ५-४ के भंग में से कोई १ भंग जानना १ से ४ गुण में ६ का भंग १ भंग १ से ५ गुण में दृष्टक में १० का भंग जानना १ले गुण में	६ का भंग ५ ४ के भंगों में से कोई १ भंग जानना ६ का भंग जानना १ भंग दृष्टक में १० का भंग जानना ६-८-७-६-४ के	ये ३ घटाकर शेष ३ ३-३ के भंग (१) कर्म भूमि में १ले २रे गुण में ३ का भंग-आहार, शरीर इन्द्रिय पर्याप्ति ये ३ का भंग जानना (२) भोग भूमि में १-२-४ गुण में ३ का भंग ऊपर लिखे अनुसार जानना सूचना—लविवं रूप अपने अपने सर्व स्थानों में पर्याप्ति अवस्था के समान सर्व पर्याप्तियां होती हैं । ७ मनोबल, वचन बल, दवासां च्छत्रास प्राण, ये ३ घटाकर ७ ७-७-६-५-४-३-७ के भंग (१) कर्म भूमि में १ले २रे गुण में ७ का भंग संज्ञी पंचेन्द्रिय जीवों में	१-२ गुण में ३ का भंग १-२-४ गुण में ३ का भंग १ भंग १ले २रे गुण में ७-७-६-५-४-३ के भंगों में से कोई १ भंग	३ का भंग जानना ३ का भंग जानना १ भंग ७-७-६-५-४-३ के भंग कोई १ भंग
४ प्राण को नं० १ देख							



१ २ ३ ४ ५ ६ ७ ८ ९ १०

६ का भंग असंज्ञी पंचेन्द्रिय जीवों में एक मनोबल प्राण घटाकर ६ का भंग जानना  
 ८ का भंग चक्षुरिन्द्रिय जीवों में मनोबल और कर्णेन्द्रिय प्राण ये २ घटाकर ८ का भंग जानना  
 ७ का भंग त्रीन्द्रिय जीवों में मनोबल, कर्णेन्द्रिय और चक्षुरिन्द्रिय ये ३ प्राण घटाकर ७ का भंग  
 ६ का भंग द्विन्द्रिय जीवों में मनोबल, कर्णेन्द्रिय, चक्षु, घ्राणेन्द्रिय प्राण ये ३ घटाकर ६ का भंग जानना  
 ४ का भंग त्रिन्द्रिय जीवों में त्राणु प्राण, काय बल, स्वासोच्छ्वास, स्पर्श इन्द्रिय प्राण ये ४ प्राण (२) योग भूमि में १ से ४ गुण में १० का भंग संज्ञी पंचेन्द्रिय जीवों में सामान्यवत् जानना

६-८-७-६-५-४-३ के भंगों में से कोई १ भंग जानना

१ से गुण में हरेक में १० का भंग जानना

भंगों में से कोई १ भंग जानना

मनोबल, वचनबल, स्वासोच्छ्वास, ये ३ प्राण घटाकर ७ का भंग जानना  
 ७ का भंग असंज्ञी पंचेन्द्रिय जीवों में ऊपर के संज्ञी पंचेन्द्रिय के ७ के भंग के मुजिव जानना  
 ७ का भंग चक्षुरिन्द्रिय जीवों में ऊपर के ७ के भंग में से कर्णेन्द्रिय प्राण १ घटाकर ६ का भंग जानना  
 ५ का भंग त्रीन्द्रिय जीवों में ऊपर के ६ के भंग में से चक्षुरिन्द्रिय प्राण १ घटाकर ५ का भंग जानना  
 ४ का भंग द्विन्द्रिय जीवों में ऊपर के ५ के भंग में से घ्राणेन्द्रिय प्राण १ घटाकर ४ का भंग जानना  
 ३ का भंग एकेन्द्रिय जीवों में ऊपर के ४ के भंग में से रसनेन्द्रिय प्राण १ घटाकर शेष ३ अथवा त्राणु प्राण, कायबल प्राण, स्पर्शनेन्द्रिय ये ३ प्राण जानना  
 सूत्रता—लब्ध पयत्तिक तिर्यच असंज्ञी पंचेन्द्रिय अपयीत के सब अवस्थाएं ही हैं, परन्तु तीसरी स्थान में संज्ञी असंज्ञी दोनों अवस्थाएं जानना

हरेक में १० का भंग जानना



१	२	३	४	५	६	७	८
६ योग आ० मिश्रकाय योग १ आ० काय योग १ वै० मिश्रकाय योग १ वै० काय योग १ ये ४ घटाकर (१११)	६ का भंग सामान्यवत् जानना २रे से ५ गुरु में १ त्रसकाय जानना (२) भोग भूमि में १ से ४ गुरु में १ त्रसकाय जानना ३ आ० मिश्रकाय योग १ कामरिण काय योग से घटाकर (६) ६-२-१-६ के भंग (१) कर्म भूमि में १ से ५ गुरु में ६ का भंग संज्ञी पंचेन्द्रिय के मनोयोग ४, वचन योग ४, औ० काय योग १ ये ६ का भंगों जानना १ले गुरु में २ का भंग द्वीन्द्रिय से असंज्ञी पंचेन्द्रिय तक के जीव के औ० काय योग १, अनुभव वचन योग १ से २ का भंग जानना १ का भंग एकेन्द्रिय जीव में एक औदार्यिक काय योग जानना (२) भोग भूमि में	६ के भंग में से कोई १ काय २रे से ५ गुरु में १ त्रसकाय १ से ४ गुरु में १ त्रसकाय जानना १ भंग	६ काय में से कोई १ काय जानना १ त्रसकाय काय जानना १ त्रसकाय जानना १ योग	६ काय जानना २रे गुरु में ४ काय पृथ्वी, जल, वनस्पति त्रसकाय ये ४ जानना (२) भोग भूमि में १-२-४ गुरु में से १ त्रसकाय जानना २ औ० मिश्रकाय योग कामरिण काय योग ये २ योग जानना १-२-१-२ के भंग (१) कर्म भूमि में १ले २रे गुरु में १ का भंग विशुद्ध गति में कामरिण काय योग जानना २ का भंग आहार पर्याप्त के समय कामरिण काय योग १ औ० मिश्रकाय योग ये २ भंग जानना (२) भोग भूमि में १-२-४ के गुरु में १-२ के भंग ऊपर के कर्म भूमि के मुजिव जानना	६ काय में से कोई १ काय जानना २रे गुरु में ४ काय में से कोई १ काय जानना १-२-४ गुरु ये १ त्रसकाय जानना १ भंग	६ काय में से कोई १ काय ४ काय में से कोई १ काय जानना १ त्रसकाय जानना १ योग	६ काय में से कोई १ काय ४ काय में से कोई १ काय जानना १ त्रसकाय जानना १ योग

१	२	३	४	५	६	७	८
१० वेद को नं० १ देखी	३	१ से ४ गुरा में ९ का भंग ऊपर के संज्ञी पंचेन्द्रिय जीवों के मुजिव जानना ३ ३-१-३-२ के भंग (१) कर्म भूमि में १ से ५ गुरा में ३ का भंग संज्ञी पं० तिर्यच ३ के वेद जानना १ले गुरा में १ का भंग एकेन्द्रिय से चतुरिन्द्रिय तक के तिर्यच के नपुंसक वेद १ जानना ३ का भंग असंज्ञी पं० जीवों में ३ वेद जानना (२) भोग भूमि में १ से ४ गुरा में २ का भंग संज्ञी पं० तिर्यच के स्त्री, पुरुष वे २ वेद जानना	१ भंग १ से ५ गुरा में ३ का भंग १ले गुरा में १-३ के भंगों में से कोई १ भंग जानना १ से ४ गुरा में २ का भंग	१ वेद ३ के भंगों में से कोई १ वेद जानना १ले गुरा में १-३ के भंगों में से कोई १ वेद जानना २ के भंग में से कोई १ वेद जानना	३ ३-१-३-१-३-२-१ के भंग (१) कर्म भूमि में १ले गुरा में ३-१ के भंग पर्याप्तवत् जानना २रे गुरा में ३ का भंग संज्ञी पं० तिर्यच के ३तों वेद जानना १ का भंग एकेन्द्रिय से चतु- रिन्द्रिय तक के जीवों में जन्म की लेने अपेक्षा ३ का भंग असंज्ञी पं० जीवों में जन्म लेने की अपेक्षा तीनों वेद जानना ४था गुरा यहां नहीं होता (२) भोग भूमि में १ले २रे गुरा स्थान में २ का भंग स्त्री, पुरुष वे २ वेद जानना ४थे गुरा में १ का एक पुरुष वेद जानना २५-२३-२५-२५-२३-२५- २४-१६ के भंग (१) कर्म भूमि में	१ भंग १ले गुरा में ३-१ के भंगों में से कोई १ भंग जानना २रे गुरा में ३-१-३ के भंगों में से कोई १ भंग जानना १-२ गुरा में २ का भंग	१ वेद ३-१ भंगों में से कोई १ वेद जानना ३-१-३ के भंगों में से कोई १ वेद जानना २ के भंग में से कोई १ वेद जानना १ नुरुष वेद
११ कदाय को नं० १ देखी	२५	२५-२३-२५-२५-२१- १७-२४-२० के भंग (१) कर्म भूमि में	सारे भंग	१ भंग	१ का एक पुरुष वेद जानना २५	१ भंग	१ नुरुष वेद

१	२	३	४	५	६	७	८
		१ले गुरा में २५ का संज्ञी पंचेन्द्रिय तिर्यंचों में सामान्यवत् जानना	१ले गुरा में ७-८-९ के भंग को० नं० १८ देखो	७-८-९ के भंगों में में कोई १ भंग	१ले गुरा में २५-२३-२५ के भंग पर्याप्तवत् जानना २३ का भंग पर्याप्तवत् जानना २३ का भंग १ले गुरा के एकेन्द्रि से चक्षुरिन्द्रिय तक जन्म लेने की अपेक्षा जानना	१ले गुरा में ७-८-९ के भंग को० नं० १८ देखो	७-८-९ के भंगों में से कोई १ भंग
		२३ का भंग एकेन्द्रिय से चक्षुरिन्द्रिय तक जन्म लेने की अपेक्षा जानना २५ का भंग संज्ञी पंचेन्द्रिय में जन्म लेने की अपेक्षा जानना	"	"	२५ का भंग १ले गुरा के असंज्ञी पंचेन्द्रिय में जन्म लेने की अपेक्षा जानना	"	"
		३३ का भंग ऊपर के भंगों में से अगस्तानुबंधी कथाय ४ घटाकर २१ का भंग जानना	३३ ४थे गुरा में ६-७-८ के भंग को० नं० १८ देखो	६-७-८ भंगों में से कोई १ भंग	४था गुरा यहां नहीं होता (१) योग भूमि में १ले २३ गुरा के में २५ का भंग पर्याप्तवत् जानना	"	"
		४७ का भंग ऊपर के भंगों में से अप्रत्याख्याय कथाय ४ घटाकर १७ का भंग जानना (२) योग भूमि में १ले २३ गुरा में	५थे गुरा में ५-६-७ के भंग को० नं० १८ देखो	५-६-७ के भंगों में से कोई १ भंग	४था गुरा में १९ का भंग पर्याप्त के २० के भंग में से स्त्री वेद घटाकर १९ का भंग	१ले २३ गुरा में ७-८-९ के भंग को० नं० १८ देखो	६-७-८ के भंगों में से कोई १ भंग
		२४ का भंग ऊपर के भंगों में से एक ननु तक वेद घटाकर २४ का भंग जानना	१ले २३ गुरा में ७-८-९ के भंग को० नं० १८ देखो	७-८-९ के भंगों में से कोई १ भंग			
		३३ गुरा में	३३ ४थे गुरा में	६-७-८ के भंगों			

१	२	३	४	५	६	७	८
सूचना—तिर्यंच गति में बंध हो चुकी हो बताया गया है	२२ गुरु० में १ सासादन ३रे गुरु० में १ मिश्र ४थे ५वें गुरु० में २ का भंग उपशम और क्षयोपशम सम्यक्त्व ये २ जानना (२) भोग भूमि में १ले गुरु० में १ मिथ्यात्व २रे गुरु० में १ सासादन ३रे गुरु० में १ मिश्र ४थे गुरु० में ३ का भंग उपशम, धायिक क्षयोपशम सम्यक्त्व ये ३ का भंग जानना	१ सासादन १ मिश्र २ का भंग	१ सासादन १ मिश्र २ का भंग	१ सासादन १ मिश्र २ के भंग में से कोई १ सम्यक्त्व १ मिथ्यात्व १ सासादन १ मिश्र ३ के भंग में से कोई १ सम्यक्त्व जानना	१ले गुरु० में १ मिथ्यात्व २रे गुरु० में १ सासादन ४था गुरु० यहां नहीं होता (२) भोग भूमि में १ले गुरु० में १ मिथ्यात्व २रे गुरु० में १ सासादन ४थे गुरु० में २ का भंग धायिक और क्षयोपशमिक सम्यक्त्व ये २ का भंग जानना	१ मिथ्यात्व १ सासादन १ मिथ्यात्व १ सासादन ४थे गुरु० में २ का भंग	१ मिथ्यात्व १ सासादन २ में में कोई १ सम्यक्त्व जानना
१८ संज्ञी संज्ञी असंज्ञी	नया धायिक सम्यक्त्व नहीं तो धायिक सम्यक्त्व सहित (दिली गो० क० गा० ५५०)	१ सासादन १ मिश्र २ का भंग	१ सासादन १ मिश्र २ का भंग	मनुष्य गति में तिर्यंच वन में तिर्यंच वन	जिस जीव के धायिक सम्यक्त्व सकता है। इस अयेक्षा से तिर्यंच	उत्पन्न होने के गति में भी धायिक	पहले तिर्यंचायु सम्यक्त्व
	२ (१) कर्म भूमि में १ले गुरु० में १ का भंग एकेन्द्रिय से असंज्ञी पंचेन्द्रिय तक के सब जीव असंज्ञी जानना १ का भंग संज्ञी पंचेन्द्रिय के सब जीव संज्ञी ही रहते हैं २रे से पूर्व गुरु० में	१ भंग १ले गुरु० में १-१ के भंग	१ भंग १-१ के भंगों में से कोई १ भंग जानना	१ अवस्था १-१ के भंगों में से कोई १ भंग जानना	१-१-१-१-१-१ के भंग (१) कर्म भूमि में १ले गुरु० में १-१ के भंग पर्याप्तत्व २रे गुरु० में १ का भंग पर्याप्तत्व १-१ के भंग पहले गुरु० के एकेन्द्रिय से संज्ञी पंचेन्द्रिय तक के	१ भंग १ले गुरु० में १-१ के भंगों में से कोई १ भंग २रे गुरु० में १-१-१ भंगों में से कोई १ भंग जानना	१ अवस्था १-१ के भंगों में से कोई १ अवस्था जानना १-१-१ के भंगों में से कोई १ अवस्था जानना

१	२	३	४	५	६	७	८
१९ आहारक आहारक, अनारक	१	१ का भंग संज्ञी यहां सब तिर्यच संज्ञी ही जानना (२) भोग भूमि में १ से ४ गुरु० में १ का भंग यहां सब तिर्यच संज्ञी ही जानना १-१ के भंग (१) कर्म भूमि में १ से ५ गुरु० में १ आहारक जानना (२) भोग भूमि में १ से ४ गुरु० में १ आहारक जानना	१ का भंग १ से ४ गुरु० में १ का भंग १ १ से ४ गुरु० में १ आहारक १ से ४ गुरु० में १ आहारक	१ संज्ञी १ संज्ञी १ १ आहारक ”	जीवों में जन्म लेने की अपेक्षा जानना ४था गुरु० यहां नहीं होता (१) भोग भूमि में १ले २रे ४थे गुरु० में १ का भंग यहां सब तिर्यच संज्ञी ही जानना १-१-१-१ के भंग (१) कर्म भूमि १ले २रे गुरु० में १ अनाहारक विग्रह गति में जानना १ आहारक मिश्रकाय योग में आहार पर्याप्ति के समय जानना (२) भोग भूमि में १ले २रे ४थे गुरु० में १ विग्रह गति में अनाहारक जानना १ मिश्रकाय योग में आहार पर्याप्ति के समय आहारक जानना कुत्रवधि ज्ञान घटाकर ३-४-४-४-३-४-४-४-४-६ के भंग (१) कर्म भूमि में १ले गुरु० में	१-२-४ गुरु० में १ संज्ञी जानना १ भंग १ अश्वस्था १ले २रे गुरु० में दोनों में से कोई दोनों में से कोई १ अश्वस्था जानना १-२-४ ये गुरु० में दोनों में से कोई दोनों में से कोई १ अश्वस्था जानना	१ भंग १ उपयोग १ले गुरु० में ३-४-४ के भंगों से कोई १ उपयोग जानना १ भंग १ उपयोग
२० उपयोग ज्ञानोपयोग दर्शनोपयोग ये ६ जानना	६ ६ ३	३-४-४-६-६-५-५-६-६ के भंग (१) कर्म भूमि में १ले गुरु० में ३ का भंग एकैन्द्रिय, द्विन्द्रिय,	१ भंग १ले गुरु० में ३-४ के भंगों में से कोई १ भंग	१ उपयोग ३-४ के भंगों से कोई १ उपयोग जानना			१ भंग १ उपयोग १ले गुरु० में ३-४-४ के भंगों से कोई १ भंगों

१	२	३	४	५	६	७	८	
		धीन्द्रिय जीवों के कुमति, कुश्रुतज्ञानोपयोग २, अचक्षु दर्शन १ ये ३ का भंग जानना ४ का भंग चतुरिन्द्रिय, असंज्ञी पंचेन्द्रिय जीव के ऊपर ३ के भंग में चक्षु दर्शन १ जोड़कर ४ का भंग १ले २रे गुण० में ५ का भंग संज्ञी पंचेन्द्रिय के कुज्ञान ३, अचक्षु दर्शन, चक्षु दर्शन ये २ ५ का भंग जानना	जानना १ले २रे गुण० में ५ का भंग	५ के भंगों में से कोई १ उपयोग जानना	३-४ के भंग पर्याप्त वत् जानना ४ का भंग पर्याप्त के ५ के भंगों में से कुश्रुवधि ज्ञान घटाकर ४ का भंग जानना	३-४ के भंगों में से कोई १ भंग जानना	३-४ के भंगों में से कोई १ उपयोग जानना	
		३रे गुण० में ६ का भंग के कुज्ञान ३, दर्शन ३ ये ६ का भंग जानना ४थे ५वे गुण० में ६ का भंग मालिश्रुत अचधि ज्ञान ३, दर्शन ३ ये ६ का भंग जानना (२) भोग भूमि में १ले २रे गुण में २ का भंग संज्ञी पंचेन्द्रिय के कुज्ञान ३, अचक्षु दर्शन १, चक्षु दर्शन १ ये ५ का भंग जानना ३रे गुण० में ६ का भंग कुज्ञान ३, दर्शन ३ ये ६ का भंग जानना	३रे गुण० में ६ का भंग ४थे ५वे गुण० में ६ का भंग	६ के भंगों में से कोई १ उपयोग जानना ६ के भंग में से कोई १ उपयोग जानना ५ के भंग में से कोई १ उपयोग जानना	३-४ के भंग एकैन्द्रिय से असंज्ञी पंचेन्द्रिय तक जीवों में जन्म लेने की अपेक्षा पर्याप्त के ३-४-५ का भंग जानना ४था गुण० यहां नहीं होता (२) भोग भूमि में १ले २रे गुण० में ४ का भंग कुज्ञान २, दर्शन २ ये ४ का भंग जानना ४थे गुण में ६ का भंग मलि-श्रुत अचधि ज्ञान ३ और दर्शन ३, ये ६ का भंग जानना	२रे गुण० में ३-४ के भंगों में से कोई १ भंग जानना १ले २रे गुण० में ४ का भंग ४थे गुण० में ६ का भंग	३-४-५ के भंगों में से कोई १ उपयोग जानना ४ के भंग में से कोई १ उपयोग जानना ६ के भंग में से कोई १ उपयोग जानना	



१	२	३	४	५	६	७	८
२१ ध्यान ११ आर्तध्यान ४, रौद्र ध्यान ३, (आज्ञा विचय, अपाय विचय, विपाक विचक, ये ११ जानना	४थे गुरा० में ६ का भंग ज्ञान ३ दर्शन ३ ये ६ का भंग जानना ११ ८-९-१०-११ ८-९-१० के भंग (१) कर्म भूमि में १ले २रे गुरा० में ८ का भंग आर्तध्यान ४, रौद्र ध्यान ४, ये ८ का भंग जानना ३रे गुरा० में ९ का भंग-ऊपर के आज्ञा विचय धर्मध्यान जोड़कर ९ का भंग जानना ४थे गुरा० स्थान में १० का भंग ऊपर के ९ के भंग में अपाय विचय धर्म ध्यान जोड़कर १० का भंग जानना ५वें गुरा० में ११ का भंग ऊपर के १० के भंग में विपाक विचय धर्म ध्यान जोड़ कर ११ का भंग जानना (२) भोग भूमि से	४थे गुरा० में ६ का भंग	१ भंग १ले २रे गुरा० में ८ का भंग	६ का भंग १ ध्यान ८ के भंग में से को १ ध्यान जानना ९ के भंग में से कोई १ ध्यान जानना १० के भंग में से कोई १ ध्यान जानना ११ के भंग में से कोई १ ध्यान जानना	अपाय विचय, विपाक विचय ये २ धर्म ध्यान घटाकर ९ जानना ८-९-१० के भंग (१) कर्म भूमि में १ले २रे गुरा० में ८ का भंग-पर्याप्तवत् जानना ४था गुरा० यहाँ नहीं होता (२) भोग भूमि में १ले २रे गुरा० में ८ का भंग पर्याप्तवत् जानना ४थे गुरा० में ९ का भंग आर्तध्यान ४, रौद्रध्यान ४, आज्ञा विचय धर्म ध्यान १ ये ९ का भंग जानना	१ भंग १ले २रे गुरा० में ८ का भंग ४थे गुरा० में ९ का भंग	१ ध्यान ८ के भंग में से कोई १ ध्यान ९ के भंग में से कोई १ ध्यान

१	२	३	४	५	६	७	८
२२ आत्मव आ० मिथकाय योग १ आहारक काय योग १ वै० मिथकाय योग १ वै० काय योग १ ये ४ घटाकर (५३)	१ से ४ गुण० में ८-९-१० के भंग ऊपर के कर्म भूमि के समान जानता	१ से ४ गुण० में ८ का भंग ३२ गुण० में ९ का भंग ४७ गुण० में १० का भंग सरे भंग अपने अपने स्थान के सारे भंग जानता	८ के भंग में से कोई १ ध्यान ९ के भंग में से कोई १ ध्यान १० के भंग में से कोई १ ध्यान १ भंग सारे भंगों में से कोई १ भंग जानता	१ से ४ तक के ११ से १८ तक के भंगों में से कोई १ भंग जानता	मनोयोग ४ तन्त्रन योग ४, औ० काय योग १ ये ६ घटाकर दोष (४४) जानता ३७-३८-३९-४०-४३- ४४-४२-४३-४४-४५- ४६-४७-४८-४९-५०-५३-५४-५५- के भंग	१ भंग अपने अपने स्थान के सारे भंग जानता	१ भंग सारे भंगों में से कोई १ भंग जानता
२३ आत्मव आ० मिथकाय योग १ आहारक काय योग १ वै० मिथकाय योग १ वै० काय योग १ ये ४ घटाकर (५३)	१ से ४ गुण० में ८-९-१० के भंग ऊपर के कर्म भूमि के समान जानता	१ से ४ गुण० में ८ का भंग ३२ गुण० में ९ का भंग ४७ गुण० में १० का भंग सरे भंग अपने अपने स्थान के सारे भंग जानता	१ से ४ तक के ११ से १८ तक के भंगों में से कोई १ भंग जानता	१ से ४ तक के ११ से १८ तक के भंगों में से कोई १ भंग जानता	(१) कर्म भूमि में १ से गुण० में ३६ का भंग एकैन्द्रिय जीव में मिथ्यात्व ५, अचिरत ७ (हिसक एकैन्द्रिय जाति का स्पष्टैन्द्रिय विषय १-१ हिंस्य ६ ये ७ अचिरत) कपाय २३ (स्त्री- पुरुष वेद ये २ घटाकर २३) औ० काय योग ये ३६ का भंग जानता	१ से ४ तक के ११ से १८ तक के भंगों में से कोई १ भंग जानता	१ से ४ तक के ११ से १८ तक के भंगों में से कोई १ भंग जानता

१	२	३	४	५	६	७	८
		१ जोड़कर) और अनुभय वचन योग १ ये २ जोड़कर ३८ का भंग जानना ३६ का भंग त्रीन्द्रिय जीव में ऊपर के ३८ के भंग में अविस्त ८ की जगह ६ गिनकर (हिसक का द्वाणेन्द्रिय विषय १ जोड़कर) ३६ का भंग जानना	"	"	भंग में अविस्त ८ की जगह ६ गिनकर ३६ का भंग जानना ४० का भंग चतुरिन्द्रिय जीव में ऊपर के ३६ के भंग में अविस्त ६ की जगह ६ गिनकर (हिसक का द्वाणेन्द्रिय विषय १ जोड़कर) ३६ का भंग जानना	"	"
		४० का भंग चतुरिन्द्रिय जीव में ऊपर के ३६ के भंग में अविस्त ६ की जगह १० गिन कर (हिसक का चतुरिन्द्रिय विषय १ जोड़कर) ४० का भंग जानना	"	"	असंज्ञी पंचेन्द्रिय जीव में ऊपर के ४० के भंग में अविस्त १० की जगह ११ गिनकर और स्त्री पुरुष वेद २ ये ३ जोड़कर ४३ का भंग जानना	"	"
		४३ का भंग असंज्ञी पंचेन्द्रिय जीव में ऊपर के ४० के भंग में अविस्त १० के जगह ११ गिन कर (हिसक का कणेन्द्रिय विषय १ जोड़कर) और स्त्री पुरुष वेद २ ये ३ जोड़कर ४३ का भंग जानना	"	"	संज्ञी पंचेन्द्रिय जीव में ऊपर के ४३ के भंग में अविस्त ११ की जगह १२ गिनकर ४४ का भंग जानना	"	"
		५१ का भंग संज्ञी पंचेन्द्रिय जीव में ऊपर के ४५ के भंग में अविस्त ५ अविस्त १२ (हिसक के विषय ६ + हिसक ६) कपाय २५, वचनयोग ४, मनोयोग ४, औ० काययोग १ ये ५१ का भंग जानना	"	"			

कोष्टक नम्बर १७

चौतीस स्थान दर्शन

१	२	३	४	५	६	७	८
२२ गुरु० में ४६ का भंग ऊपर के ५१ के भंग में से मिथ्यात्व ५ घटाकर ४६ का भंग जानना ३२ ४थे गुरु० में ४२ का भंग ऊपर के ४६ के भंग में से अस्तानुबंधी कषाय ४ घटाकर ४२ का भंग जानना ५वे गुरु० में ३७ का भंग ऊपर के ४२ के भंग में से अस्तानुबंध कषाय ४ ब्रसहिता १, ये ५ घटाकर ३७ का भंग (०) भोग भूमि में १ले गुरु० में ७० का भंग ऊपर के कर्म भूमि के ५१ के भंग में से ननुं तक वेद १ घटाकर ५० का भंग जानना २२ गुरु० में ४५ का भंग ऊपर के कर्म भूमि के ४६ के भंग में से ननुं तक वेद १ घटाकर ४५ का भंग जानना ३२ ४थे गुरु० में ४१ का भंग ऊपर के कर्म भूमि के ४२ के भंग में से ननुं तक वेद १ घटाकर ४१ का भंग जानना	२२ गुरु० में १० से १७ तक के भंग को नं० १२ के समान जानना ३२ ४थे गुरु० में ६ मे १६ तक के भंग को नं० १२ के समान जानना ५वे गुरु० में २ से १४ तक के भंग को नं० १२ के समान जानना १ले गुरु० में ११ मे १२ तक के भंग को नं० १२ के समान जानना २२ गुरु० में १० मे १७ तक के भंग को नं० १२ के समान जानना ३२ ४थे गुरु० में ६ मे १६ तक के भंग को नं० १२ के समान जानना ५वे गुरु० में ३ से १६ तक के भंग को नं० १२ के समान जानना ३२ ४थे गुरु० में ४१ का भंग ऊपर के कर्म भूमि के ४२ के भंग में से ननुं तक वेद १ घटाकर ४१ का भंग जानना	४ से १७ तक के भंगों में से कोई १ भंग ६ से १६ तक के भंगों में से कोई १ भंग जानना २ से १४ तक के भंगों में से कोई १ भंग जानना ११ से १२ तक के भंगों में से कोई १ भंग जानना १० से १७ तक के भंगों में से कोई १ भंग जानना ६ से १६ तक के भंगों में से कोई १ भंग जानना	२२ गुरु० में ३२-३३-३४-३५-३६ के भंग ऊपर के १ले मिथ्या- त्व गुरु० ३७-३८-३९- ४०-४३ के हरेक भंग में से मिथ्यात्व ५ घटाकर ३२-३३-३४-३५-३६ के भंग जानना ३६ का भंग-सर्वादि के ४६ के भंग में से वचन योग ४, मनीयोग ४, श्री० काययोग १, ये ६ घटाकर शेष ३७ में श्री० मिश्रकाय योग १ कामगि काय योग १, ये २ जोड़ कर ३६ का भंग जानना ४था गुरु० यहां नी होना (२) भोग भूमि में १ले गुरु० में ४३ का भंग ऊपर के कर्म भूमि के ४४ के भंग में से ननुं तक वेद १ घटाकर ४३ का भंग जानना ३२ गुरु० में ३२ का भंग ऊपर के कर्म भूमि के ३६ के भंग में से ननुं तक वेद १ घटाकर ३२ का भंग जानना	२२ गुरु० में १० से १७ तक के भंग को नं० १२ के समान जानना १ले गुरु० में ११ से १२ तक के भंग को नं० १२ के समान जानना २२ गुरु० में १० मे १७ तक के भंग को नं० १२ के समान जानना	२२ गुरु० में १० से १७ तक के भंगों में से कोई १ भंग जानना १० मे १७ तक के भंगों में से कोई १ भंग जानना	२२ गुरु० में १० से १७ तक के भंगों में से कोई १ भंग जानना १० मे १७ तक के भंगों में से कोई १ भंग जानना	२२ गुरु० में १० से १७ तक के भंगों में से कोई १ भंग जानना

१	२	३	४	५	६	७	८
२३ भाव उपशम-सायिक सम्यक्त्व २, कुज्ञान ३, ज्ञान ३, दर्शन ३, क्षयो- पशमसं १, लब्धि ५, सयमा-संयम १, तिर्यच गति १, कषाय ४, लिंग ३, लेख्या ६, मिथ्यादर्शन १, असंयम १, अज्ञान १, असिद्धत्व १, पारिणामिक भाव ३, ये ३६ जानना	३६ २४-२५-२७-३१-२६-३० ३२-२६-२७-२५-२६-२६ के भंग (१) कर्म भूमि में १ले गुण० में २४ का भंग	सारे भंग अपने अपने स्थान के सारे भंग जानना १ले गुण० में १७ का भंग को० नं० १८ के समान जानना	१ भंग सारे भंगों में से कोई १ भंग जानना २७ के भंगों में से कोई १ भंग को नं० १८ देखो	३३ उपशम क्षायिकसं २, कुश्रवधि ज्ञान १, शुभ लेख्या ३, ये ६ बटाकर (३३) २४-२५-२७-२७-२२- २३-२५-२५-२४-२२- २५ के भंग (१) कर्म भूमि में १ले गुण० में २४ का भंग पर्याप्तत्व जानना २५ का भंग पर्याप्तत् जानना २७ का भंग पर्याप्तत् जानना २७ का भंग पर्याप्त के ३१ के भंग में से कुश्रवधि	४थे गुण० में ३३ का भंग कर्म भूमि के पर्याप्त के ४२ के भंगों में सवचनयोग ४, मनोयोग ४, औ० काययोग १, स्त्री- नपुंसक वेद ३, ये ११ बटाकर शेष ३१ में कार्माणि काययोग १, औ० मिथ्र काययोग १ ये २ जोड़कर ३३ का भंग जानना	४थे गुण० में ६ से १६ तक के भंग को० नं० १८ समान जानना	६ से १६ तक के भंगों में से कोई १ भंग जानना
२३ भाव उपशम-सायिक सम्यक्त्व २, कुज्ञान ३, ज्ञान ३, दर्शन ३, क्षयो- पशमसं १, लब्धि ५, सयमा-संयम १, तिर्यच गति १, कषाय ४, लिंग ३, लेख्या ६, मिथ्यादर्शन १, असंयम १, अज्ञान १, असिद्धत्व १, पारिणामिक भाव ३, ये ३६ जानना	३६ २४-२५-२७-३१-२६-३० ३२-२६-२७-२५-२६-२६ के भंग (१) कर्म भूमि में १ले गुण० में २४ का भंग	सारे भंग अपने अपने स्थान के सारे भंग जानना १ले गुण० में १७ का भंग को० नं० १८ के समान जानना	१ भंग सारे भंगों में से कोई १ भंग जानना २७ के भंगों में से कोई १ भंग को नं० १८ देखो	३३ उपशम क्षायिकसं २, कुश्रवधि ज्ञान १, शुभ लेख्या ३, ये ६ बटाकर (३३) २४-२५-२७-२७-२२- २३-२५-२५-२४-२२- २५ के भंग (१) कर्म भूमि में १ले गुण० में २४ का भंग पर्याप्तत्व जानना २५ का भंग पर्याप्तत् जानना २७ का भंग पर्याप्तत् जानना २७ का भंग पर्याप्त के ३१ के भंग में से कुश्रवधि	४थे गुण० में ३३ का भंग कर्म भूमि के पर्याप्त के ४२ के भंगों में सवचनयोग ४, मनोयोग ४, औ० काययोग १, स्त्री- नपुंसक वेद ३, ये ११ बटाकर शेष ३१ में कार्माणि काययोग १, औ० मिथ्र काययोग १ ये २ जोड़कर ३३ का भंग जानना	४थे गुण० में ६ से १६ तक के भंग को० नं० १८ समान जानना	६ से १६ तक के भंगों में से कोई १ भंग जानना

असंजी पंचेन्द्रिय जीवों में  
ऊपर के २४ के भंग में वक्षु

१	२	३	४	५	६	७	८
<p>दर्शन १ जोड़कर २५ का भंग जानना २७ का भंग असंज्ञी पंचेन्द्रिय जीवों में ऊपर के २५ के भंग में स्त्री पुरुष ये २ वेद जोड़कर २७ का भंग जानना ३१ का भंग संज्ञी पंचेन्द्रिय जीवों में ऊपर के २५ के भंग में कुअवधिज्ञान १, स्त्री पुरुष वेद २, शुभ लेख्या ३, ये ६ जोड़कर ३१ का भंग जानना २२ गुरुण० में २६ का भंग ऊपर के ३१ के भंग में से मिथ्या दर्शन १, अभव्य १, ये २ घटाकर २९ का भंग जानना ३२ गुरुण० में ३० का भंग ऊपर के २९ के भंग में अवधि दर्शन १ जोड़कर ३० का भंग जानना ४थे गुरुण० में ३२ का भंग उपशम ज्ञयोपशम सम्यक्त्व २, ज्ञान ३ दर्शन ३, लब्धि ५, तिर्य्यचगति १, कर्पाय ४, सिंग ३, लेख्या ६ अर्सेयम १ अज्ञान १, असिद्धत्व १, भव्यत्व १, जीवत्व १ ये ३२ का भंग जानना</p>	<p>"</p> <p>"</p> <p>२२ गुरुण० में १६ का भंग को नं० १८ देखो</p> <p>३२ गुरुण० में १६ का भंग को नं० १८ देखो</p> <p>४थे गुरुण० में १७ का भंग को नं० १८ के समान जानना</p>	<p>"</p> <p>"</p> <p>१६ के भंगों में से कोई १ भंग को नं० १८ देखो</p> <p>१६ के भंगों में से कोई १ भंग को नं० १८ देखो</p> <p>१७ के भंगों में से कोई १ भंग को नं० १८ देखो</p>	<p>ज्ञान १, शुभ लेख्या ३, ये ४ घटाकर २७ का भंग २२ गुरुण० में २२-२३-२५-२५ के भंग एकेन्द्रिय से संज्ञी पंचे तक के जीवों में जन्म लेने की अपेक्षा ऊपर के १ले गुरुण० के २४-२४-२७-२७ के हरेक भंग में से मिथ्यादर्शन १ अभव्य १, ये २ घटाकर २२-२३ २५-२५ के भंग जानना ४था गुरुण० यहाँ नहीं होता (२) भोग भूमि में १ले गुरुण० में २४ का भंग पर्याप्त के २७ के भंग में से कुअव-धिज्ञान १, शुभलेख्या ३ ये ४ घटाकर शेष २३ में कापोत लेख्या १ जोड़कर २४ का भंग जानना २२ गुरुण० में २२ का भंग पर्याप्त के २५ के भंग में से कुअ-वधि ज्ञान शुभलेख्या ३, ये ४ घटाकर २१ में कापोत लेख्या १ जोड़कर २२ का भंग जानना</p>	<p>२२ गुरुण० में १६ का भंग को नं० १८ देखो</p> <p>१ले गुरुण० में १७ का भंग को नं० १८ देखो</p> <p>२२ गुरुण० में १६ का भंग को नं० १८ के समान जानना</p>	<p>१६ के भंगों में से कोई १ जानना</p> <p>१७ के भंगों में से कोई १ भंग जानना</p> <p>१६ के भंगों में से कोई १ भंग जानना</p>		

१	२	३	४	५	६	७	८	
		५थे गुरा० में २६ का भंग ऊपर के ३२ के भंग में से अशुभ लेख्या ३, असयम १ ये ४ घटाकर और संयमा-संयम १ जोड़कर २६ का भंग जानना (१) भोग भूमि में— १ले गुरा० में २७ का भंग ऊपर के कर्म भूमि के ३१ के भंग में से नपुंसक वेद १, अशुभ लेख्या ३, ये ४ घटाकर २७ का भंग जानना २रे गुरा० में २५ का भंग ऊपर के कर्म भूमि के २६ के भंग में से नपुंसक वेद १, अशुभ लेख्या ३ ये ४ घटाकर २५ का भंग जानना ३रे गुरा० में २६ का भंग ऊपर के कर्म भूमि के ३० के भंग में से नपुंसक वेद १, अशुभ लेख्या ३ ये ४ घटाकर २६ का भंग जानना ४थे गुरा स्थान में २६ का भंग ऊपर के कर्म भूमि के भंग में से नपुंसक वेद १, अशुभ लेख्या ३ ये ४ घटाकर २६ का भंग जानना	५थे गुरा० में १७ का भंग को० नं० १८ के समान जानना १ले गुरा० में १७ का भंग को० नं० १८ के समान जानना २रे गुरा० में १६ का भंग को० नं० १८ के समान जानना ३रे गुरा० में १६ का भंग को० नं० १८ के समान जानना ४थे गुरा० में १७ का भंग को० नं० १८ के समान जानना	१७ के भंगों में से कोई १ भंग जानना १७ के भंगों में से कोई १ भंग जानना १६ के भंगों में से कोई १ भंग जानना १६ के भंगों में से कोई १ भंग जानना १७ के भंगों में से कोई १ भंग जानना	४थे गुरा में २५ का भंग पर्याप्त के २६ के भंग में से उपयम सम्यक्त्व १, स्त्री वेद १, शुभ लेख्या ३ ये ५ घटा कर शेष २४ में कापोत लेख्या १ जोड़कर २५ का भंग जानना सूचना—जिन जीवों के सम्यक्त्व उत्पन्न होने से पहले तिर्यंचायुबंध चुकी हो तो वह सम्यग्दृष्टि जीव मरकर भोग भूमियां तिर्यंच बनता है। उसकी अपेक्षा यह भंग जानना	४थे गुरा में १७ का भंग को० नं० १८ के समान जानना	१७ के भंगों से कोई १ भंग जानना	१७ के भंगों से कोई १ भंग जानना

- २४ अत्रगाहना—अव्यय अत्रगाहना घनांगुल के असंख्यात्वे गाम, और उत्कृष्ट शत्रुगाहना १००० (एक हजार) योजन तक जानना (विशेष व्याख्या को० न० २१ से ३४ को देखो)
- २५ बंध प्रकृतियां—११७ बंध योग्य १२० प्रकृतियों में से आहारक द्विक २, तीर्थकर प्र० १ ये ३ घटाकर ११७
- १११ निवृत्त्य पर्याप्तक तिर्यंच में आयुबंध नहीं होता इसलिए ऊपर के ११७ में से आयु ४, नरक द्विक २ ये ६ घटाकर १११ जानना ।
- १०६ लब्ध पर्याप्तक पंचेन्द्रिय तिर्यंच में नरकाद्विक २, नरकायु १, देवाद्विक २, देवायु १, वैक्रियक द्विक २, ये ८ ऊपर ११७ प्रकृतियों में से घटाकर १०६ जानना
- २५ उदय योग्य १२२ प्रकृतियों में से नरकद्विक २, नरकायु १, देवाद्विक २, देवायु १, मनुष्यद्विक २, मनुष्यायु १, उच्च गोत्र १, आहारकद्विक २, तीर्थकर प्र० १ ये १५ घटाकर १०७ प्रकृतियां जानना ।
- ६६ पंचेन्द्रिय तिर्यंचों में ऊपर के १०७ प्रकृतियों में से एकेन्द्रियादि जाति ४, आतप, साधारण १, सूक्ष्म १, स्थावर १, ये ८ घटाकर ९९ जानना ।
- ६७ पंचेन्द्रिय पर्याप्त पुरुष वेदियों में ऊपर के ९९ प्रकृतियों में से स्त्रीवेद १, अपर्याप्त ये २ घटाकर ९७ जानना
- ६६ स्त्रीवेदी तिर्यंचों में ऊपर के ९७ प्रकृतियों में से पुरुष वेद १ नपुंसक वेद १, ये २ घटाकर शेष ९५ में स्त्रीवेद १ जोड़कर ९६ जानना ।
- ७१ लब्ध पर्याप्तक तिर्यंचों में—ज्ञानावरणीय ५, दर्शानरणीय ६, (महानिद्रा ३ घटाकर) वेदनीय २, मोहनीय २३, (स्त्री-पुरुष ये २ वेद घटाकर) तिर्यंचायु १, नीच गोत्र १, अंतराय ५, नामकर्म २८ (तिर्यंच गति, एकेन्द्रिय जाति १, निर्माण १, औदारिक द्विक २, तैजस—कार्माण शरीर २, हुंडक संस्थान १, असंप्राप्तासृपादिका संहनन १, स्पर्शादि ४, तिर्यंच गत्यानुपूर्वी १, अगुरुलघु १, उपघात १, साधारण १, सूक्ष्म १, स्थावर १, अपर्याप्त १, दुर्भंग १, स्थिर १, अस्थिर १, शुभ १, अशुभ १, अनादेय १, अयशः कीर्ति १, ये २८) ये सब ७१ जानना ।
- ७६ भोगभूमि तिर्यंचों में—ज्ञानावरणीय ५, दर्शानरणीय ६ (महानिद्रा ३ घटाकर) वेदनीय २, मोहनीय २७ (नपुंसक वेद को घटाकर) तिर्यंचायु १, उच्च गोत्र १, अंतराय ५, नामकर्म ३२ (तिर्यंच गति १, पंचेन्द्रिय जाति १, निर्माण १, औदारिकद्विक २, तैजस कार्माण शरीर २, वज्र वृषभ नाराच संहनन १, समचतुरस्रसंस्थान १, स्पर्शादि ४, तिर्यंच गत्यानुपूर्वी १, अगुरुलघु १, उपघात १, परघात १, उच्छ्वास १, प्रशस्त विहायो गति १, प्रत्येक १, वादर १, अस १, पर्याप्त १, सुभंग १, स्थिर १, अस्थिर १, शुभ १, अशुभ १, सुस्वर १, आदेय १, यशः कीर्ति १, उद्योत १, ये ३२) ये सब ७६ जानना ।



- २७ सत्त्व प्रकृतियाँ—१४७ तीर्थंकर प्रकृति १ घटाकर १४७ जानना ।  
१४५ लब्धयपर्याप्तक तिर्यचों में—लब्धयपर्याप्तक जीव मरकर देव और नार की नहीं बनता इसलिए देवायु और नरकायु ये २ ऊपर के १४७ प्रकृतियों में से घटाकर १४५ जानना ।
- २८ संख्या—अनन्तानन्त तिर्यच जानना ।  
२९ क्षेत्र—सर्वलोक जानना ।  
३० स्पर्शान—सर्वलोक जानना ।  
३१ काल—नाना जीवों की अपेक्षा सर्वकाल सादि तिर्यच (इतरनिगोद) एक जीव की अपेक्षा श्रुद्र भव से असंख्यात पुद्गल परावर्तन काल तक तिर्यच ही बनता रहे ।  
३२ अन्तर—नाना जीवों की अपेक्षा कोई अन्तर नहीं । एक जीव की अपेक्षा तिर्यच गति को छोड़कर श्रुद्र भवसे नवसौ (६००) सागर काल तक तिर्यच नहीं बने । यदि मोक्ष नहीं जाय तो फिर तिर्यचों में (६०० सागर के बाद) आना ही पड़े ।  
३३ जाति (योनि)—६२ लाख (पृथ्वी काय ७ लाख, जल काय ७ लाख, अग्नि काय ७ लाख, वायुवाय ७ लाख नित्यानिगोद ७ लाख, इतरनिगोद ७ लाख, वनस्पति १० लाख, द्विन्द्रिय २ लाख, त्रीन्द्रिय २ लाख, चतुरिन्द्रिय ४ लाख, पंचेन्द्रिय ४ लाख, ये ६२ क्षात्र) जानना ।  
३४ कुल—१३४॥ लाख कोटिकुल जानना ॥  
पृथ्वीकाय—२२ लाख कोटि कुल, जलकाय ७ लाख कोटि कुल, अग्निकाय ३ लाख कोटि कुल, वायुकाय ७ लाख कोटि कुल, वनस्पतिकाय २८ लाख कोटिकुल, द्विन्द्रिय ७ लाख कोटि कुल, त्रीन्द्रिय ८ लाख कोटि कुल, चतुरिन्द्रिय ६ लाख कोटि कुल, पंचेन्द्रिय ४३॥ लाख कोटि कुल ये सत्त्व १३४॥ लाख कोटि कुल जानना ।

क्रमांक नं०	नाम स्थान	पर्याप्त				अपर्याप्त			
		नामा जीव की अपेक्षा	एक जीव के नाना समय में	एक जीव के एक समय में	नाना जीवों की अपेक्षा	जीव के नाना समय में	एक जीव के एक समय में		
१	१४	३	४	५	६	७	८		
१ गुरु स्थान (१) मिथ्यात्व (२) सासादन (३) मिश्र (४) असंयम (अविरत) (५) देश संयत (संयमासंयम) (६) प्रमत्त (७) अप्रमत्त (८) अपूर्वकरण (९) अति वृत्तिकरण (१०) सूक्ष्म सांपराय (११) उपजात कपाय (मोह) (१२) क्षीणकपाय (मोह) (१३) सयोग केवली (१४) अयोग केवली २ जीवसमास गुना पंचेन्द्रिय पर्याप्त और न पर्याप्त वे (२)	१४ (१) कर्म भूमि में १ से १४ सारे गुरुण० (२) भोग भूमि में १ से ४ तक के गुरुण०	सारे गुरु स्थान १ से १४ सारे गुरुण० जानना १ से ४ तक के स्थान जानना	१ गुरुण० १ से १४ गुरुण० कोई १ गुरुण० १ से ४ कोई १ गुरुण०	(१) कर्म भूमि में १-२-४-६-८-१०-१२-१४ गुरुण स्थान जानना (अ) मरण की अपेक्षा १ से २ रे ४ थे गुरु स्थान जानना (ब) आहारक शरीर की अपेक्षा ६ वा गुरुण० जानना (क) केवल समुदाय की अपेक्षा १ से ३ गुरुण० जानना (२) भोग भूमि में १ से २ रे ४ थे वे ३ गुरुण० जानना	सारे गुरु स्थान १-२-४-६-८-१०-१२-१४ ये तीनों गुरुण० जानना १-२-४ ये तीनों गुरुण० जानना ६ वा गुरुण० १ से ३ गुरुण० १-२-४ ये तीनों गुरुण० जानना	१ गुरुण० पांच गुरुण० में से कोई १ गुरुण० जानना १ गुरुण० जानना ६ वा गुरुण० जानना १ से ३ गुरुण० जानना तीनों गुरुण० में से कोई १ गुरुण० जानना १ समास १ संज्ञी पं० अपर्याप्त जानना			
		३ (१) कर्म भूमि में १ से १४ सारे गुरुण० (२) भोग भूमि में १ से ४ तक के गुरुण०	४ सारे गुरु स्थान १ से १४ सारे गुरुण० जानना १ से ४ तक के स्थान जानना	५ १ गुरुण० १ से १४ गुरुण० कोई १ गुरुण० १ से ४ कोई १ गुरुण०	६ (१) कर्म भूमि में १-२-४-६-८-१०-१२-१४ गुरुण स्थान जानना (अ) मरण की अपेक्षा १ से २ रे ४ थे गुरु स्थान जानना (ब) आहारक शरीर की अपेक्षा ६ वा गुरुण० जानना (क) केवल समुदाय की अपेक्षा १ से ३ गुरुण० जानना (२) भोग भूमि में १ से २ रे ४ थे वे ३ गुरुण० जानना	७ सारे गुरु स्थान १-२-४-६-८-१०-१२-१४ ये तीनों गुरुण० जानना १-२-४ ये तीनों गुरुण० जानना ६ वा गुरुण० १ से ३ गुरुण० १-२-४ ये तीनों गुरुण० जानना	८ १ गुरुण० पांच गुरुण० में से कोई १ गुरुण० जानना १ गुरुण० जानना ६ वा गुरुण० जानना १ से ३ गुरुण० जानना तीनों गुरुण० में से कोई १ गुरुण० जानना १ समास १ संज्ञी पं० अपर्याप्त जानना		

१	२	३	४	५	६	७	८
३ पर्याप्ति को० नं० १ देखो	(२) भोग भूमि में १ से ४ गुरु० में १ संज्ञी प० पर्याप्ति जानना	६ ६-६ के भंग (१) कर्म भूमि में १ से १८ गुरु० में हरेक में ६ का भंग सामान्यवत् जानना (२) भोग भूमि में १ से ४ गुरु० में हरेक में ६ का भंग सामान्यवत् जानना	१ भंग ६ का भंग ६ का भंग	१ भंग ६ का भंग ६ का भंग	(१) भोग भूमि में १ से २२ गुरु० में १ संज्ञी प० पर्याप्ति अवस्था जानना ३ मन-भाषा-इवांसोच्छ्वास य ३ घटाकर शेष (३) उपयोग की अपेक्षा जानना लब्धि रूप ६ जानना ३-३ के भंग (१) कर्म भूमि में १-२-४-६-९-१३वे गुरु० में ३ का भंग आहार, शरीर, इन्द्रिय पर्याप्ति ये ३ का भंग जानना (२) भोग भूमि में १ से २२ गुरु० में ३ का भंग ऊपर के कर्म भूमि के समान जानना ७	१ संज्ञी प० पर्याप्ति जानना ३-६ के भंग	१ संज्ञी प० पर्याप्ति जानना ३-६ के भंग
४ प्राण को० नं० १ देखो	(१) कर्म भूमि में १ से १२ गुरु० में हरेक में १० का भंग सामान्यवत् जानना १३वे गुरु में ४ का भंग केवली समुद्र-घात की दण्ड अवस्थायें आयु,	१० १०-४-१-१० के भंग (१) कर्म भूमि में १ से १२ गुरु० में हरेक में १० का भंग सामान्यवत् जानना १३वे गुरु में ४ का भंग केवली समुद्र-घात की दण्ड अवस्थायें आयु,	१ भंग १० का भंग ४ का भंग	१ भंग १० का भंग ४ का भंग	मनोबल, वचन बल, स्वासोच्छ्वास ये ३ घटाकर शेष (७) ७-२-७ के भंग (१) कर्म भूमि में १-२-४-६वे गुरु० में ७ का भंग आयु बल १, इन्द्रिय प्राण ५	१ भंग अपने अपने स्थान के	१ भंग अपने अपने स्थान के

१	२	३	४	५	६	७	८
		कायबल, श्वासोच्छ्वास, वचन- बल ये ४ प्राण जानना (देखो गी०क०गा० ५८६-५८७) १८वे गुण० में १ आयुबल प्राण जानना (२) भोग भूमि में १ से ४ गुण० में १० का भंग सामान्यवत् जानना	१ आयुबल प्रमाण १० का भंग	१ आयुबल प्रमाण १० का भंग	ये ७ का भंग जानना १३वे गुण० में २ का भंग केवली समुद्र- घात की कपाट, प्रत्तर, लोकपूर्णा इन अवस्थायें आयु और कायबल ये २ जानना (२) भोग भूमि में १-२-४ गुण० में ७ का भंग ऊपर के कर्म भूमि के सामान जानना	२ का भंग ७ का भंग	२ का भंग ७ का भंग
५ संज्ञा को० नं० १ देखो	४ को० नं० १-१-०-४ के भंग जानना (१) कर्म भूमि में १ से ६ गुण० में ४ का भंग आहार, भय, मैथुन, परिग्रह ये ४ का भंग जानना ७वे =वे गुण० में ३ का भंग आहार संज्ञा बटाकर शेष ३ का भंग जानना ६वे गुण० के सवेद भाग में २ का भंग मैथुन, परिग्रह ये २ भंग जानना ६वे गुण के अवेद भाग में १ परिग्रह संज्ञा जानना १०वे गुण० में १ परिग्रह संज्ञा जानना	१ भंग अपने अपने स्थान के ४ का भंग ३ का भंग २ का भंग १ का भंग १ का भंग	१ भंग ४ का भंग ३ का भंग २ का भंग १ का भंग १ का भंग	४ ४-०-४ के भंग (१) कर्म भूमि में १-२-४-६वे गुण० में ४ का भंग पर्याप्तवत् १३वे गुण० में (०) का भंग केवल- समुद्रघात की अवस्थायें कोई संज्ञा नहीं होती इतलिये शून्य का भंग जानना (२) भोग भूमि में १-२-४ गुण० में ४ का भंग पर्याप्तवत् जानना	२ का भंग सांरे भंग अपने अपने स्थान के ४ का भंग ० ४ का भंग ४ का भंग	१ भंग ४ का भंग ० ४ का भंग	

१	२	३	४	५	६	७	८
		११-१०-१३-१४ वें गुरा० में (०) का भंग-यहां कोई संज्ञा नहीं होती है (२) भोग भूमि में १ से ४ गुरा० में ४ का भग ऊपर के कर्म भूमि के समान जानना	०	०			
६ गति मनुष्य गति	१	१ से १४ गुरा० में १ मनुष्य गति जानना	१	१	१-२-४-६-१-३ वे गुरा० में १ मनुष्य गति जानना	१	१
७ इन्द्रिय जाति संज्ञी पंचेन्द्रिय जाति	१	१ से १४ गुरा० में १ संज्ञी पं० जाति जानना	१	१	१-२-४-६-१-३ वे गुरा० में १ संज्ञी पं० जाति जानना	१	१
८ काय त्रसकाय	१	१ से १४ गुरा० में १ त्रसकाय जानना	१	१	१-२-४-६-१-३ वे गुरा० में १ त्रसकाय जानना	१	१
९ योग व० मिश्रकाय योग व० काय योग, २ घटाकर (१३)	१३	श्री० मिश्रकाय योग १, आहारक मिश्रकाय योग १ कार्मण्य काय योग १, ये ३ घटाकर (१०) ९-९-९-४-३-०-९ के भंग जानना (१) कर्म भूमि में १ से ६ गुरा० में ६ का भंग औदारिक काय योग १, वचन योग ४, मनो योग ४, ये ९ का भंग जानना	१ योग सारे भंगों में से कोई १ योग जानना	१ योग सारे भंगों में से कोई १ योग जानना	श्री० मिश्रकाय योग १, आ० मिश्रकाय योग १, कार्मण्य काय योग १, ये ३ योग जानना १-२-१-२-१-१-२ के भंग जानना (१) कर्म भूमि में १-२-४ गुरा० में १ का भंग विग्रह गति में १ कार्मण्य योग जानना २ का भंग आहार	सारे भंग अपने अपने स्थान के सारे भंग जानना	१ योग सारे भंगों में से कोई १ योग जानना
							१-२ के भंग में से कोई १ योग जानना

१	२	३	४	५	६	७	८
		<p>६वे गुरु० में आहारक काययोग की अपेक्षा ६ का भंग ऊपर के ६ के भंग में से औ० काययोग घटाकर आहारक काययोग जोड़कर ६ का भंग जानना</p> <p>७ से १२ तक के गुरु० में ६ का भंग ऊपर के १ से ६ गुरु० के सामान जानना १३वे गुरु० में</p> <p>५ का भंग द्रव्यमन की अपेक्षा औ० काययोग १, सत्य वचन योग १, अनुभय वचन योग १, सत्य मनोयोग १, अनुभय मनोयोग १, ये ५ का भंग जानना</p> <p>३ का भंग भावमन की अपेक्षा ऊपर के ५ के भंग में से सत्य मनोयोग १, अनुभय मनोयोग १, ये २ घटाकर शेष ३ का भंग जानना</p> <p>१४वे गुरु० में (०) का भंग यहां कोई योग नहीं होता इसलिए शून्य जानना</p> <p>(२) भोग भूमि में १ से ४ गुरु० में ६ का भंग ऊपर के कर्म भूमि के सामान जानना</p>	<p>६ का भंग</p> <p>६ का भंग</p> <p>५-३ के भंग जानना</p> <p>६ का भंग</p>	<p>६ के भंग में से कोई १ योग जानना</p> <p>६ के भंग में से कोई १ योग जानना</p> <p>५-३ के भंग में से कोई १ योग जानना</p> <p>६ के भंग में से कोई १ योग जानना</p>	<p>पर्याप्त के समय कार्मण काययोग १, औ० मिश्र काययोग, ये २ का भंग जानना</p> <p>६वे गुरु० में</p> <p>१ का भंग आहारक शरीर की अपेक्षा आहा- रक मिश्रकाय योग १ जानना</p> <p>१३वे गुरु० में</p> <p>२ का भंग केवल समुद्- घात की कपाट अवस्था में कार्मण काययोग १, औ० मिश्र काययोग १ ये २ का भंग जानना</p> <p>१ का भंग केवली समु- दघात की प्रतर और लोक पूर्ण अवस्था में एक कार्मण काययोग जानना</p> <p>(२) भोग भूमि में १-२-४ गुरु० में १-२ के भंग ऊपर के कर्म भूमि के समान जानना</p>	<p>१ आहारिक मिश्र काययोग जानना</p> <p>२-१ के भंग जानना</p> <p>१-२ के भंग जानना</p>	<p>१ आ० मिश्र काययोग जानना</p> <p>२-१ के भंगों में से कोई १ योग जानना</p> <p>१-२ के भंगों में से कोई १ योग जानना</p>

१	२	३	४	५	६	७	८	
१० वेद को० नं० १ देखो	३	३-३-३-१-३-३-२-१-०-२ के भंग (१) कर्म भूमि में १ से ४ गुण० में ३ का भंग नपु सक, स्त्री, पुरुष वेद ये ३ का भंग जानना ५ वे गुण० में ३ का भंग ऊपर के तीनों वेद जानना ६ वे गुण० में ३ का भंग औ० काय योग की अपेक्षा ऊपर के तीनों वेद जानना १ का भंग आहारक, काययोग की अपेक्षा एक पुरुष वेद जानना ६ वे गुण० में ३ का भंग ऊपर के तीनों वेद जानना ६ वे गुण० में सवेद भाग में ३ का भंग १ ले भाग में तीनों वेद (नपु सक-स्त्री-पुरुष) जानना २ का भंग २ रे भाग में स्त्री, पुरुष ये २ वेद जानना १ का भंग ३ रे भाग में १ पुरुष वेद जानना	१ भंग अपने अपने स्थान के	सारे वेद ३ के भंग में से से कोई १ वेद जानना "	३ ३-१-१-०-२-१- के भंग जानना (१) कर्म भूमि में १-२ गुण० में ३ का भंग पर्याप्त तीनों वेद जानना ४ वे गुण० में १ पुरुष वेद जानना ६ वे गुण० में आहारक मिश्र काययोग की अपेक्षा १ पुरुष वेद जानना १ ३ वे गुण० में (०) का भंग केवल समुद्र- यात की अवस्था में अप- गत वेद जानना सूचना—लब्ध पर्याप्त मनुष्य नपु सक वेद वेदी ही होता है और गुण० मिथ्यात्व ही रहता है (देखी गो० का० गा० २६६ और ३०१) (२) भोग भूमि में १ ले २ रे गुण में २ का भंग स्त्री पुरुष ये २ वेद जानना ४ वे गुण० में १ पुरुष वेद जानना	सारे भंग अपने अपने स्थान के ३ का भंग १ पुरुष वेद जानना "	३ ३ के भंगों में से कोई १ वेद जानना ३-२-१-० के भंगों में से कोई १ वेद जानना ३ का भंग ३-२-१-० के भंग जानना	३ ३ के भंगों में से कोई १ वेद जानना १ पुरुष वेद जानना १ पुरुष वेद जानना

१	२	३	४	५	६	७	८
११ कथाय २५ (को० नं० १ देखो)	(०) का भग आगे अवेद भाग में कोई वेद हैहीं हंते इसलिये ब्रह्म का भग जानना १०वे से १४वे गुरु० में (०) का भग यहाँ कोई वेद नहीं होते इसलिये यहाँ भी ब्रह्म जानना (२) भोग भूमि में १ से ४ गुरु० में २ का भग स्त्री-पुरुष ये दो वेद जानना २५ २५-२१-१७-१३-११-१३ ७-६-५-४-३-२-१-१-०-२४-२० के भग जानना (२) कर्म भूमि में १ले २रे गुरु० में २५ का भग सामान्यवत् जानना ३रे ४थे गुरु० में २१ का भग ऊपर के २५ के भग में से अन्तानुबंधी कपाय ४, घटाकर २१ भग जानना ५वे गुरु० में १७ का भग ऊपर के २१ के भग में से अप्रत्याख्यान कपाय ४, घटाकर १७ का भग जानना	२ का भग सारे भग अपने स्थान के सारे भग जानना (१) कर्म भूमि में १ले गुरु० में ६-७-८-९ के भग जानना ६ का भग उपशम श्रेणी बढ़ते समय ७वे गुरु स्थान के अंत में जिस जीव ने अन्तानुबंधी कपाय का विसंयोजन किया हो और ११ वे गुरुस्थान से उत्तर कर १ले	२ के भग में से कोई १ वेद जानना १ भग सारे भगों में से कोई १ भग जानना (१) कर्म भूमि में १ले गुरु० में ६-७-८-९ के भगों में से कोई १ भग जानना	सूचना—आहारक काय योगी पुरुष वेदी ही होता है और गुरु० स्थान मिथ्यात्व ही रहता है (देखो गो० का० गा० २६६ और ३०१)	२५ २५-१६-११-०-२४-१६ के भग जानना (१) कर्म भूमि में १ले २रे गुरु० में २५ का भग पर्याप्तवत् जानना ४थे गुरु० में १६ का भग पर्याप्त के २१ के भग में से स्त्री-नपुंसक धेद ये २ घटाकर १६ का भग जानना ६वे गुरु० में ११ का भग पर्याप्तवत् जानना १३वे गुरु० में	सारे भग अपने स्थान के सारे भग जानना (१) कर्म भूमि में १ले २रे गुरु० में ७-८-९ के भग पर्याप्तवत् जानना ४थे गुरु० में ६-७-८ के भग पर्याप्तक जानना ६वे गुरु० में ४-५-६ के भग पर्याप्तवत् जानना	१ भग सारे भगों में से कोई १ भग जानना (१) कर्म भूमि में ७-८-९ के भगों में से कोई १ भग जानना ६-७-८ के भगों में से कोई १ भग जानना ४-५-६ के भगों में से कोई १ भग जानना



१	२	३	४	५	६	७	८
		६वे गुरु० में १३ का भंग ऊपर के १७ के भंग में से प्रत्याख्यान कषाय ४, घटाकर १७ का भंग जानना ११ का भंग आहा क काय योग की अपेक्षा ऊपर के १३ १ भंग में से स्त्री वेद १, नपुं- सक वेद १ ये २ वेद घटाकर ११ का भंग जानना सूचना—यहां ६वे गुरु० में परिहार विबुद्धि संयमी के, मन-पर्ययज्ञ नी के और आह.र.क काययोगी के एक पुरुष वेद ही होता है। ७वे ८वे गुरु० में १३ का भंग संज्वलन कषाय ४, नवनोकषाय ६ ये १३ का भंग जानना ६वे गुरु० में १३ भाग में ७ का भंग ऊपर के १३ का भंग में से हस्यादि ६ नोकषाय घटाकर ७ का भंग जानना २२ भाग में—६ का भंग संज्वल कषाय ४, स्त्री पुरुष वेद २ ये ६ का भंग जानना ३२ भाग में—५ का भंग संज्वत, कषाय ४, पुरुष वेद १ ये ५ का भंग जानना	गुरु० में आया हो तो वहां भिख्यात्व की पर्यति अवस्था में अनन्तानुबंधी कषाय का नया बंध करता है। उस नये बंध के आ- वाधा काल तक अनन्तानुबंधी के उदय का अभाव होने से अनन्तानु- बंधी कषाय का उदय नहीं हो सकता है। उस जीव की अपेक्षा से जो कषाय ६ होते हैं उसका खुलासा निम्न प्रकार जानना। क्रोध, मान, माया, लोभ इतमें से किसी एक कषाय की अप्रत्याख्यान, प्रत्याख्यान, संज्वलन रूप अवस्थायें ३, हास्य-रति या अरति-शोक इन दोनों जोड़े में से कोई एक जोड़ा २, तीन वेदों में से कोई एक वेद इस प्रकार ६ का भंग जानना। ७ का भंग ऊपर के ६ के भंग में आब धा काल के बाद अनन्तानु- बंधी कषाय की एक अवस्था जोड़ कर ७ का भंग जानना। ८ का भंग—ऊपर के ७ के भंग में भय या जुगुप्सा इन दोनों में से कोई एक जोड़कर ८ का भंग जानना। ९ का भंग ऊपर के ७ के भंग में भय और जुगुप्सा ये दोनों जोड़कर ९ का भंग जानना।	गुरु० में आया हो तो वहां भिख्यात्व की पर्यति अवस्था में अनन्तानुबंधी कषाय का नया बंध करता है। उस नये बंध के आ- वाधा काल तक अनन्तानुबंधी के उदय का अभाव होने से अनन्तानु- बंधी कषाय का उदय नहीं हो सकता है। उस जीव की अपेक्षा से जो कषाय ६ होते हैं उसका खुलासा निम्न प्रकार जानना। क्रोध, मान, माया, लोभ इतमें से किसी एक कषाय की अप्रत्याख्यान, प्रत्याख्यान, संज्वलन रूप अवस्थायें ३, हास्य-रति या अरति-शोक इन दोनों जोड़े में से कोई एक जोड़ा २, तीन वेदों में से कोई एक वेद इस प्रकार ६ का भंग जानना। ७ का भंग ऊपर के ६ के भंग में आब धा काल के बाद अनन्तानु- बंधी कषाय की एक अवस्था जोड़ कर ७ का भंग जानना। ८ का भंग—ऊपर के ७ के भंग में भय या जुगुप्सा इन दोनों में से कोई एक जोड़कर ८ का भंग जानना। ९ का भंग ऊपर के ७ के भंग में भय और जुगुप्सा ये दोनों जोड़कर ९ का भंग जानना।	(०) का भंग केवली समुद्धात की अवस्था में कोई कषाय नहीं होती इसलिये ब्रुन्य का भंग जानना (२) भोग भूमि में १३ २२ गुरु० में ७-८ के भंग पर्याप्तत जानना ४वे गुरु० में ६-७-८ के भंग पर्याप्तत जानना	१३वे गुरु० में (०) का भंग कोई कषाय नहीं होती (२) भोग भूमि में १३ २२ गुरु० में ७-८ के भंग पर्याप्तत जानना ४वे गुरु० में ६-७-८ के भंग पर्याप्तत जानना	७-८ के भंगों में से कोई १ भंग जानना ६-७-८ के भंगों में से कोई १ भंग जानना

१	२	३	४	५	६	७	८
		<p>४थे भाग-४ का भाग में संज्वलन                      क्रोध मान-माय-लोभ ये                      ४ का भंग                      ५थे भाग में-३ का भंग मान-                      माया-लोभ ये ३ का भंग                      जानना                      ६थे भाग में-२ का भंग माया-                      लोभ ये २ का भंग                      जानना                      ७थे भाग में-१ का भंग वादर                      लोभ-कपाय जानना                      १०वे गुण० में                      १ सूक्ष्म लोभ कपाय जानना                      ११ से १४ तक के गुण० में                      (०) का भंग इन चारों गुण                      स्थान में कपाय नहीं है इतलिये                      यहाँ शून्य का भंग दिखलाया                      गया है                      (२) भोग भूमि में                      १ले २रे गुण० में                      २४ का भंग ऊपर के कर्म                      भूमि के २५ के भंग में से एक                      नपुंसक वेद घटाकर २४ का                      भंग जानना                      ३रे ४थे गुण में                      २० का भंग ऊपर के कर्म                      भूमि के २१ के भंग में से                      नपुंसक वेद १, घटाकर २०                      का भंग जानना</p>					
			<p>२रे गुण० में                      ७-८-९ के भंग                      ऊपर के १ले गुण०                      में लिज अनुसार                      जानना                      ३रे ४थे गुण० में                      ६-७-८ के भंग                      ऊपर के ७-८-९ के                      हरेक भंग में से                      अन्तानुबंधी कपाय                      का एक एक अवस्था                      घटाकर ६-७-८ के                      भंग जानना अर्थात्                      ७-८-९ के हरेक भंग                      में से अन्तानुबंधी                      कपाय की एग एक                      अवस्था १-१-१ घटा                      कर शेष ६-७-८ के                      भंग जानना</p>	<p>७-८-९ के भंगों                      में से कोई १ भंग                      जानना                      ६-७-८ के भंगों                      में से कोई १ भंग                      जानना</p>			

१	२	३	४	५	६	७	८	
			<p>६-७-८ में ५-६-७ के भंग ऊपर के ६-७-८ के हरेक भंग में से अपत्याख्यान कपाय की एक एक अवस्था घटाकर ५-६-७ के भंग जानना ६वे ७वे दवे गुरुस्थानों में से कोई १ ४-५-६ के भंग ऊपर के ५-६-७ हरेक भंग में से प्रत्याख्यान कपाय की एक एक अवस्था घटाकर ४-५-६ का भंग जानना ६वे गुरु० में १ले २रे ३रे सवेद भाग में २ का भंग संज्वलन कपाय की अवस्था में से कोई १ १ वेद य-२ का भंग जानना</p>	<p>५-६-७ के भंगों में से कोई १ भंग जानना ४-५-६ के भंगों में से कोई १ जानना २ का भंग जानना</p>				
			<p>४-५-६-७वे अवेद भाग में १ का भंग कोई १ संज्वलन कपाय जानना १०वे गुरु० में १ का भंग संज्वलन सूक्ष्म लोभ कपाय जानना ११ से १४ गुरु० में (०) का भंग (२) भोग भूमि में १ले २रे गुरु० में ७-८-९ के भंग जानना परन्तु यहां १ वेद जानना ३रे ४थे गुरु० में ६-७-८ के भंग जानना परन्तु यहां स्त्रीपुरुष ऊपर के कर्म भूमि के समान जानना स्त्री-पुरुष इन वेदों में से कोई १ वेद जानना ऊपर के कर्म भूमि के समान जानना परन्तु यहां स्त्रीपुरुष इन दो वेदों में से कोई १ वेद जानना</p>	<p>१ का भंग जानना " ० ७-८-९ के भंगों में से कोई १ भंग जानना ६-७-८ के भंगों में से कोई १ भंग जानना</p>				

घौलीस स्थान दर्शन

१	२	३	४	५	६	७	८
१२ ज्ञान कुञ्जान ३, ज्ञान ५ ये (८)	३-३-४-३-४-४-१-३-३ के भंग (१) कर्म भूमि में १ से २रे ३रे गुरा० में ३ का भंग कुमति, कुश्रुत, कुअवधिज्ञान ये ३ कुञ्जान जानना	४-३-३ के भंग अवधिज्ञान ये तीन ज्ञान जानना ६वे गुरा० में ४ का भंग औ० काययोग की अपेक्षा मति, श्रुति, अवधि मनः पर्यय ज्ञान ये ४ का भंग जानना	सारे भंग अपने अपने स्थान के सारे भंग जानना ३ का भंग जानना ३ का भंग जानना	१ ज्ञान सारे भंगों में से कोई १ ज्ञान जानना ३ के भंग में से कोई १ ज्ञान जानना ३ के भंग में से कोई १ ज्ञान जानना ४-३ के भंगों में से कोई १ ज्ञान जानना	कुअवधि ज्ञान १, मनः पर्यय ज्ञान १, ये २ घटाकर (६) २-३-३-१-२-३ के भंग जानना (१) कर्म भूमि में १ले २रे गुरा० में २ का भंग कुमति, कुश्रुति ये २ कुञ्जान जानना ४थे गुरा० में ३ का भंग मति, श्रुति, अवधि ज्ञान ये ३ का भंग जानना ६वे गुरा० में ३ का भंग पर्याप्तवत् जानना १ ३वे गुरा० में १ केवल ज्ञान वेवल समुदात की अवस्था में जानना (२) भोग भूमि में १ से २रे गुरा० में २ का भंग कुमति, कुश्रुति ये २ कुञ्जान जानना ४थे गुरा० में ३ का भंग मति, श्रुति, अवधि ज्ञान ये ३ का भंग जानना	सारे भंग अपने अपने स्थान के सारे भंग जानना २ का भंग ३ का भंग ३ का भंग १ केवल ज्ञान जानना २ का भंग ३ का भंग	१ के भंग में से कोई १ ज्ञान जानना २ के भंग में से कोई १ ज्ञान जानना ३ के भंग में से कोई १ ज्ञान जानना
१२ ज्ञान कुञ्जान ३, ज्ञान ५ ये (८)	३-३-४-३-४-४-१-३-३ के भंग (१) कर्म भूमि में १ से २रे ३रे गुरा० में ३ का भंग कुमति, कुश्रुत, कुअवधिज्ञान ये ३ कुञ्जान जानना	४-३ के भंग अवधिज्ञान ये तीन ज्ञान जानना ६वे गुरा० में ४ का भंग औ० काययोग की अपेक्षा मति, श्रुति, अवधि मनः पर्यय ज्ञान ये ४ का भंग जानना	सारे भंग अपने अपने स्थान के सारे भंग जानना ३ का भंग जानना ३ का भंग जानना	१ ज्ञान सारे भंगों में से कोई १ ज्ञान जानना ३ के भंग में से कोई १ ज्ञान जानना ३ के भंग में से कोई १ ज्ञान जानना ४-३ के भंगों में से कोई १ ज्ञान जानना	कुअवधि ज्ञान १, मनः पर्यय ज्ञान १, ये २ घटाकर (६) २-३-३-१-२-३ के भंग जानना (१) कर्म भूमि में १ले २रे गुरा० में २ का भंग कुमति, कुश्रुति ये २ कुञ्जान जानना ४थे गुरा० में ३ का भंग मति, श्रुति, अवधि ज्ञान ये ३ का भंग जानना ६वे गुरा० में ३ का भंग पर्याप्तवत् जानना १ ३वे गुरा० में १ केवल ज्ञान वेवल समुदात की अवस्था में जानना (२) भोग भूमि में १ से २रे गुरा० में २ का भंग कुमति, कुश्रुति ये २ कुञ्जान जानना ४थे गुरा० में ३ का भंग मति, श्रुति, अवधि ज्ञान ये ३ का भंग जानना	सारे भंग अपने अपने स्थान के सारे भंग जानना २ का भंग ३ का भंग ३ का भंग १ केवल ज्ञान जानना २ का भंग ३ का भंग	१ के भंग में से कोई १ ज्ञान जानना २ के भंग में से कोई १ ज्ञान जानना ३ के भंग में से कोई १ ज्ञान जानना

१	२	३	४	५	६	७	८
१३ संयम असंयम १, संयमा- संयम १, सामायिक संयम १, छेदोपस्था- पना १, परिहार- विशुद्धि १, सूत्र सांपराय १, यथाख्यात १, ये ७ जानना	१ले २रे ३रे गुरु० में ३ का भंग तीन कुशल जानना ४थे गुरु० में ३ का भंग मति, श्रुत अवधि ज्ञान ये ३ ज्ञान जानना ७ १-१-१-२-३-२-१-१-१ के भंग (१) कर्म भूमि में १ से ४ गुरु० में १ का भंग १ असंयम जानना ५वे गुरु० में १ का भंग १ संयमासंयम जानना ६वे गुरु० के ३ का भंग श्री० काययोग की अपेक्षा सामायिक, छेदोपस्था- पना, परिहारविशुद्धि ये ३ का भंग जानना २ का भंग आहारक काययोग की अपेक्षा सामायिक और छेदोप- स्थापना, ये २ का भंग जानना ७वे गुरु० में ३ का भंग सामायिक, छेदोप- स्थापन, परिहार विशुद्धि ये ३ का भंग जानना ६वे ६वे गुरु० में २ का भंग सामायिक, छेदोप- स्थापना ये २ का भंग जानना १०वे गुरु० में १ सूत्र सांपराय संयम जानना	३ का भंग ३ संयम सारे भंग १ असंयम जानना १ संयमासंयम जानना २-३ के भंग जानना ३ का भंग २ का भंग १ सूत्र सांपराय संयम जानना	३के भंग में से कोई १ ज्ञान जानना ३ के भंग में से कोई १ ज्ञान ज्ञानना १ संयम १ असंयम जानना १ संयमासंयमा जानना ३-२ के भंगों में से कोई १ संयम जानना ३के भंग में से कोई १ संयम जानना २के भंग में से कोई १ संयम जानना १ सूत्र सांपराय संयम	असंयम, सामायिक, छेदोपस्थापना और यथा- ख्यात ये (४) १-२-१-१ के भंग (१) कर्म भूमि में १ले २रे ४थे गुरु० १ का भंग एक असंयम जानना ६वे गुरु० में २ का भंग श्री० मिश्र- काययोग की अपेक्षा सामायिक, छेदोपस्थापना ये २ का भंग जानना सूचना-आहारक मिश्रकाय योग में परिहार विशुद्धि संयम नहीं होता है १३वे गुरु० में १ का भंग एक यथाख्यात संयम जानना (२) भोग भूमि में १ले २रे ४थे गुरु० में १ असंयम जानना	सारे भंग १ असंयम जानना २ का भंग १ यथाख्यात संयम जानना १ असंयम	१ संयम असंयम जानना २ के भंग में से कोई १ संयम जानना १ यथाख्यात संयम १ असंयम	

१	२	३	४	५	६	७	८
१४ दर्शन अचक्षु दर्शन ४ चक्षु दर्शन १, अर्वाधि दर्शन १, केवल दर्शन १, ये ४ दर्शन जानना	११ से १४वे गुण० में १ यथाख्यात संयम जानना (२) भोग भूमि में १ से ४ गुण० में १ असंयम जानना	१ यथाख्यात संयम जानना १ असंयम जानना सारे भंग २ का भंग ३ का भंग ३ का भंग ३ का भंग ३ का भंग	१ यथाख्यात संयम १ असंयम १ दर्शन २ के भंग में से कोई १ दर्शन जानना ३ के भंग में से कोई १ दर्शन जानना "	१ यथाख्यात संयम जानना १ असंयम जानना सारे भंग २ का भंग ३ का भंग ३ का भंग ३ का भंग १ केवल दर्शन जानना २ का भंग	४ २-३-३-१-२-३ के भंग जानना (१) कर्म भूमि में १-२ गुण० में २ का भंग पर्याप्तवत् जानना ४थे गुण० में ३ का भंग पर्याप्तवत् जानना ६थे गुण० में ३ का भंग आहारक मिश्रकाय योग की अपेक्षा तीनों दर्शन जानना १-३वे गुण० में १ का भंग केवल समुद्र-घात की अवस्था में एक केवल दर्शन जानना (२) भोग भूमि में ले १-२रे गुण० में २ का भंग पर्याप्तवत् जानना ४थे गुण० में ३ का भंग पर्याप्तवत् जानना	सारे भंग २ का भंग ३ का भंग "	१ दर्शन २ के भंगों में से कोई १ दर्शन जानना ३ के भंगों में से कोई १ दर्शन जानना १ केवल दर्शन जानना २ के भंग में से कोई १ दर्शन ३ के भंग में से कोई १ दर्शन जानना

१	२	३	४	५	६	७	८
१५	लेख्या को० नं० १ देखी	चक्षु दर्शन १, ये २ का भंग जानना ३रे ४थे गुरा० में ३ का भंग अचक्षु दर्शन १, चक्षु दर्शन १, अवधि दर्शन १ ये ३ का भंग जानना	३ का भंग सारे भंग अपने अपने स्थान के	३ के भंग में से कोई १ दर्शन जानना	जानना ६-३-१-२ के भंग (१) कर्म भूमि में १ले २रे ४थे गुरा० में ६ का भंग पर्याप्तवत् जानना ६वे गुरा० में ३ का भंग आहारक मिश्रकाययोग की अपेक्षा ३ शुभलेख्या जानना १ ३वे गुरा० में १ का भंग केवल समुद्घात की अवस्था में एक शुक्ल लेख्या जानना (२) भोग भूमि में १-२-४थे गुरा० में १ का भंग एक कापोत लेख्या जानना	सारे भंग अपने अपने स्थान में ६ का भंग ३ का भंग १ शुक्ल लेख्या जानना ३ का भंग	१ लेख्या ६ के भंग में से कोई १ लेख्या जानना तीन में से से कोई १ लेख्या जानना १ शुक्ल लेख्या जानना ३ के भंग में से कोई १ लेख्या जानना मरके मनुष्य में भी तीन
		६-३-१-० ३ के भंग (१) कर्म भूमि में १ से ४ गुरा० में ६ का भंग सामान्यवत् जानना ५वे ६वे ७वे गुरा० में ३ का भंग तीन शुभ लेख्या जानना ८ से १ ३ गुरा० में १ शुक्ल लेख्या जानना १ ४वे गुरा० में (०) का भंग यहाँ लेख्या नहीं है (२) भोग भूमि में १ से ४ गुरा० में ३ का भंग तीन शुभ लेख्या जानना	३ का भंग सारे भंग अपने अपने स्थान के ६ का भंग ३ का भंग १ शुक्ल लेख्या ० ३ का भंग	३ के भंग में से कोई १ दर्शन जानना १ लेख्या ६ के भंग में से कोई १ लेख्या जानना ३ के भंग में से कोई १ लेख्या जानना १ शुक्ल लेख्या ० ३ के भंग में से कोई १ दर्शन जानना	जानना ६-३-१-२ के भंग (१) कर्म भूमि में १ले २रे ४थे गुरा० में ६ का भंग पर्याप्तवत् जानना ६वे गुरा० में ३ का भंग आहारक मिश्रकाययोग की अपेक्षा ३ शुभलेख्या जानना १ ३वे गुरा० में १ का भंग केवल समुद्घात की अवस्था में एक शुक्ल लेख्या जानना (२) भोग भूमि में १-२-४थे गुरा० में १ का भंग एक कापोत लेख्या जानना	सारे भंग अपने अपने स्थान में ६ का भंग ३ का भंग १ शुक्ल लेख्या जानना ३ का भंग	१ लेख्या ६ के भंग में से कोई १ लेख्या जानना तीन में से से कोई १ लेख्या जानना १ शुक्ल लेख्या जानना ३ के भंग में से कोई १ लेख्या जानना मरके मनुष्य में भी तीन

वर्ती कल्पवासी देव  
के अपर्याप्त अवस्था  
अपेक्षा जानना ।

सूचना १—४थे गुरा०  
गति में जन्म सेने वाले  
शुभलेख्या कर्म भूमि की

१	२	३	४	५	६	७	८
१६ भव्यत्व भव्य, अभव्य	२ २-१-२-१ के भंग (१) कर्म भूमि में १ले गुरु० में २ का भंग भव्य, अभव्य ये २ जानना २रे से १४ गुरु० के १ भव्य ही जानना (२) भोग भूमि में १ले गुरु० में २ का भंग भव्य, अभव्य ये २ जानना २रे ३रे ४थे गुरु० में १ भव्य ही जानना	२ २-१-२-१ के भंग (१) कर्म भूमि में १ले गुरु० में २ का भंग भव्य, अभव्य ये २ जानना २रे ४थे ६थे १३थे गुरु में १ भव्य ही जानना (२) भोग भूमि में १ले गुरु० में २ का भंग भव्य, अभव्य ये २ जानना २रे ४थे गुरु० में १ भव्य ही जानना	१ अभव्य दो में से कोई १ अभव्य जानना १ भव्य	१ अभव्य दो में से कोई १ अभव्य जानना १ भव्य दो में से कोई १ अभव्य जानना १ भव्य सारे भंगों में सम्यक्त्व	सूचना २-लब्धय पर्याप्तक मनुष्य के गुरु स्थान समाप्त संज्ञी पंचेन्द्रिय जानना (देखो गो० ३०१-३२५- ३२६-५४६)	सारे भंग अपने अपने स्थान के २ का भंग १ भव्य ही जानना	मिथ्यात्व, जीव अशुभ लेख्या ही ३२६-५४६) १ अभव्य दो में से कोई १ अभव्य जानना १ भव्य ही जानना दो में से कोई १ अभव्य १ भव्य ही जानना १ सम्यक्त्व सारे भंगों में से कोई १ सम्यक्त्व जानना
१७ सम्यक्त्व मिथ्यात्व, सासादन मिश्र, उपशाम, धायिक, धायोप- शामिक ये (६)	६ मिथ्यात्व, सासादन मिश्र, उपशाम, धायिक, धायोप- शामिक ये (६)	(१) कर्म भूमि में १ले गुरु० में १ मिथ्यात्व जानना २रे गुरु० में १ सासादन जानना ३रे गुरु० में १ मिश्र जानना	१ मिथ्यात्व २ सासादन १ मिश्र	सारे भंगों में से कोई १ सम्यक्त्व १ मिथ्यात्व १ सासादन १ मिश्र	मिथ्यात्व, सासादन धायिक धायोपशाम ये ४ सम्यक्त्व जानना १-१-२-२-१-१-१-२ के भंग जानना (१) कर्म भूमि में १ले गुरु० में १ मिथ्यात्व जानना २रे गुरु० में १ सासादन जानना ३ सासादन जानना	१ मिथ्यात्व १ सासादन	१ मिथ्यात्व १ सासादन



१	२	३	४	५	६	७	८
<p>४४वे गुरा० में ३ का भंग उपशम, क्षायिक, क्षायीपशमिक ये ३ जानना ६४वे गुरा० में ३ का भंग श्रौदारिककाय योग की अपेक्षा उपशम, क्षायिक क्षयोपशम सम्यक्त्व ये ३ का भंग जानना २ का भंग आहारक कर्त्तव्य योग की अपेक्षा क्षायिक, क्षयोपशम (वेदक) सम्यक्त्व ये २ का भंग जानना ७४वे गुरा० में ३ का भंग उपशम, क्षायिक क्षयोपशम ये ३ का भंग जानना ८ से ११४वे गुरा० में २ का भंग उपशम और क्षायिक सम्यक्त्व ये २ जानना १२२वे १३२वे १४४वे गुरा० में १ क्षायिक सम्यक्त्व जानना (२) भोग भूमि में १४४वे गुरा० में १ मिथ्यात्व जानना २२२ गुरा० में १ सासादन जानना १ सासादन जानना ३२२ गुरा० में १ मिश्र जानना ४४वे गुरा० में ३ का भंग उपशम, क्षायिक</p>	<p>३ का भंग ३-२ के भंग</p>	<p>तीन में से कोई १ सम्यक्त्व ३-२ के भंगों में से कोई १ सम्यक्त्व</p>	<p>तीनों में से कोई १ सम्यक्त्व दो में से कोई १ सम्यक्त्व १ क्षायिक सम्यक्त्व जानना १ मिथ्यात्व १ सासादन १ मिश्र ३ का भंग</p>	<p>४४वे गुरा० में २ का भंग क्षायिक, क्षयोपशम ये २ का भंग जानना ६४वे गुरा० में २ का भंग आहारक मिश्रकाय योग की अपेक्षा क्षायिक, क्षयोपशम ये २ का भंग जानना १३२वे गुरा० में १ का भंग केवल समुद्रवात की अदृश्या में एक क्षायिक सम्यक्त्व जानना (२) भोग भूमि में १४४वे गुरा० में १ मिथ्यात्व जानना २२२ गुरा० में १ सासादन जानना ४४वे गुरा० में २ का भंग क्षायिक, क्षयोपशम ये २ जानना सूचना—यहां प्रथमीपशम सम्यक्त्व में मरणा नहीं होता है। द्वितीयोपम में ही मरणा होता है जो जानना (देखो गो० क० गा० ५५०-५६०-५६१)</p>	<p>२ का भंग २ का भंग १ क्षायिक सम्यक्त्व १ मिथ्यात्व १ सासादन २ का भंग</p>	<p>दो में से कोई १ सम्यक्त्व जानना " १ क्षायिक सम्यक्त्व जानना १ मिथ्यात्व १ सासादन दो में से कोई १ सम्यक्त्व</p>	

१	२	३	४	५	६	७	८
१८ संज्ञी	१ संज्ञी	क्षयोपशम ये ३ का भग जानना (?) कर्म भूमि में १ से १२वे गुण० में १ संज्ञी जानना १३वे १४वे गुण० में (०) का भग अनुभय अर्थान् न संज्ञी न असंज्ञी अवस्था जानना (२) भोग भूमि में १ से ४ गुण० में १ संज्ञी जानना	१ संज्ञी जानना ० संज्ञी जानना	१ संज्ञी जानना ० संज्ञी जानना	१ कर्म भूमि में १ से २२वे गुण० में १ संज्ञी जानना सूचना—सव्य पयसिक मनुष्य के मनुष्यगति, मनुष्यगत्यानुपूर्वी, मनु- ष्यायु का ही उदय होता है, असंज्ञी जीव के मनुष्य गति का उदय नहीं होता है, (देखो गो० क० गा० ३०१, ३३०, ३३१) इसलिये सव्य पयसिक मनुष्य को संज्ञी पलेन्द्रिय ही समझना चाहिए परन्तु इन जीवों का अपर्याप्त अवस्था में ही मरण होता है इसलिये मनोबल प्राण प्रगट होन नहीं पाता १३वे गुण० में (०) का भग पयसिकत् जानना (२) भोग भूमि में १ से २२वे गुण० में १ संज्ञी जानना	१ संज्ञी जानना १ संज्ञी जानना	१ संज्ञी जानना १ संज्ञी जानना
१९ अशरक आन्तरक, अमाहारक	२	२ १-१-१-१ के भंग	सारे भंग अपने अपने स्थान के	१ अवस्था	१ संज्ञी जानना २ १-१-१-१-१-१-१-१ के	सारे भंग अपने अपने स्थान के	१ संज्ञी जानना १ अवस्था

१	२	३	४	५	६	७	८
ये २ जानना	(१) कर्म भूमि में १ से १२ गुण० में १ आहारक जानना १ ३वे गुण० में २ का भंग दंड समुद्धात अवस्था में एक आहारक अवस्था जानना १ ४वे गुण० में १ अनाहारक अवस्था जानना (२) भोग भूमि में १ से ४ गुण० में १ आहारक अवस्था जानना	१ आहारक १ आहारक १ अनाहारक अवस्था जानना १ आहारक अवस्था	१ आहारक १ आहारक १ अनाहारक अवस्था जानना १ आहारक अवस्था	भंग जानना (१) कर्म भूमि में १ से २२ ४थे गुण० में १ अनाहारक अवस्था विग्रह गति में जानना १ आहारक अवस्था आहार पर्याप्ति के समय जानना ६वे गुण० में १ आहारक अदस्था आहारक मिश्रकाय योग में आहार पर्याप्ति के समय १ ३वे गुण० में १ आहारक अवस्था केवली समुद्धात की कपाट अवस्था में जानना १ अनाहारक अवस्था केवली समुद्धात की प्रतर लोकपूर्ण अवस्था में जानना (२) भोग भूमि में १ से २२ ४थे गुण० में १ अनाहारक अवस्था विग्रह गति में जानना १ आहारक अवस्था आहार पर्याप्ति के समय जानना	१-१ के भंग जानना	दोनों में से कोई १ अवस्था जानना १ आहारक अवस्था १ आहारक अवस्था १ अनाहारक अवस्था १-१ के भंग जानना दोनों में से कोई १ अवस्था जानना	

१	२	३	४	५	६	७	
२० उपयोग १२ ज्ञानोपयोग ८ दर्शनोपयोग ४ ये १० जानना	१२ ५-३-६-७-९-१०-११-१२-१३-१४-१५-१६ के भंग जानना (१) कर्म भूमि में १ले २रे गुण० में ५ का भंग कुजान ३, दर्शन २ ये ५ का भंग जानना ३रे गुण० में ६ का भंग कुजान ३, दर्शन ३ ये ६ का भंग जानना ४थे ५थे ६थे ७थे गुण० में ६ का भंग मति-श्रुति अवधि ज्ञान ३ दर्शन ३, ये ६ का भंग जानना ६थे गुण० में ७ का भंग श्रौतिक काय योग की अपेक्षा ज्ञान ३, दर्शन ३, मनः पर्यय ज्ञान १ ये ७ का भंग जानना ६ का भंग आहारकाय योग की अपेक्षा ज्ञान ३, दर्शन ३ ये ६ का भंग जानना ७ से १२थे गुण० में ७ का भंग ज्ञान, दर्शन ३, मनः पर्यय ज्ञान १, ये ७ का भंग जानना १३थे १४थे गुण० में २ का भंग केवल ज्ञानोपयोग २, केवल दर्शनोपयोग १	सारं भंग अपने अपने स्थान के सारे भंग जानना ५ का भंग ६ का भंग ६ का भंग ७-६ के भंग जानना ७ का भंग २ का भंग युगपत् जानना	१ उपयोग सारे भंगों में से कोई १ उपयोग जानना ४ के भंग में से कोई १ उपयोग जानना ६ के भंग में से कोई १ उपयोग जानना ६ का भंग युगपत् जानना ७ के भंग में से कोई १ उपयोग जानना २ का भंग युगपत् जानना ४ का भंग ६ का भंग	१ उपयोग सारे भंगों में से कोई १ उपयोग जानना ४ के भंग में से कोई १ उपयोग जानना ६ के भंग में से कोई १ उपयोग जानना ६ का भंग युगपत् जानना ७ के भंग में से कोई १ उपयोग जानना २ का भंग युगपत् जानना ४ का भंग ६ का भंग	२० कुवधि ज्ञान १, मनःपर्यय ज्ञान १ ये २ गटाकर (१०) के ४-६-६-२-४-६ के भंग जानना (१) कर्म भूमि में १ले २रे गुण० में ४ का भंग कुमति १, कुश्रुति १, दर्शन २ ये ४ का भंग जानना ४थे गुण० में ६ का भंग पर्याप्तवत् जानना ६थे गुण० में ६ का भंग आहारक मिश्रकाय योग की अपेक्षा पर्याप्तवत् १३थे गुण० में २ का भंग केवल समुद्धान्त की अवस्था में केवल ज्ञान, केवल दर्शन ये २ का भंग युगपत् जानना (२) भंग भूमि में १ले २रे गुण० में ४ का भंग ऊपर के तम भूमि के समान जानना ४थे गुण० में	१ उपयोग सारे भंगों में से कोई १ उपयोग जानना ४ के भंग में से कोई १ उपयोग जानना ६ के भंग में से कोई १ उपयोग जानना ७-६ के भंगों में से कोई १ उपयोग जानना ७ के भंग में से कोई १ उपयोग जानना २ का भंग युगपत् जानना	१ उपयोग सारे भंगों में से कोई १ उपयोग जानना ४ के भंग में से कोई १ उपयोग जानना ६ के भंग में से कोई १ उपयोग जानना ६ का भंग युगपत् जानना ७ के भंग में से कोई १ उपयोग जानना २ का भंग युगपत् जानना ४ का भंग ६ का भंग

१	२	३	४	५	६	७	८
२१	व्याप्त १६ (१) आर्तध्यान ४, (इष्ट वियोग, अनिष्ट संयोग, वेदना जन्त, निदाबज) (२) रोद्र ध्यान ४, (हिसानंद, मृपानंद चौर्यानंद, पस्थिहानंद) (३) धर्म ध्यान ४, (आज्ञाविचय, अपायविचय, विपाकविचय, संस्थानविचय) (४) शुक्ल ध्यान ४, (पृथक् वित्तकं विचार एकत्व वित्तकं अविचार, सूक्ष्मक्रिया प्रतिपत्ति, अुपरत्तक्रिया निवर्तित्ति) ये १६ जानता	ये २ का भंग गुणपत् जानता (२) भोग भूमि में १ले २रे गुण० में ५ का भंग ३रे गुण० में ६ का भंग ४थे गुण० में ६ का भंग अपर के कर्म भूमि के समान जानता १६ ८-८-१०-११-७-४-१-१-१ १-८-६-१० के भंग (१) कर्म भूमि में १ले २रे गुण० में ८ का भंग आर्तध्यान ४, रोद्र ध्यान ४, ये ८ का भंग जानता ३रे गुण० में ६ का भंग ऊपर के ८ के भंग में आशा वि० धर्म ध्यान जोड़कर ६ का भंग जानता ४थे गुण० में १० का भंग ऊपर के ६ के भंग में अपायविचय धर्म ध्यान १ जोड़कर १० का भंग जानता	५ का भंग ६ का भंग ६ का भंग सारे भंग अपने अपन स्थान के सारे भंग जानता ८ का भंग ६ का भंग १० का भंग	५ के भंग में से कोई १ उपयोग ६ के भंग में से कोई १ उपयोग ६ के भंग में से कोई १ उपयोग ६ के भंग में से कोई १ उपयोग १ ध्यान सारे भंगों में से कोई १ ध्यान जानता ८ के भंग में से कोई १ ध्यान जानता ६ के भंग में से कोई १ ध्यान जानता १० के भंग में से कोई १ ध्यान जानता	६ का भंग ऊपर के कर्म भूमि के समान जानता १२ आर्तध्यान ४, रोद्र- ध्यान ४, धर्मध्यान ३ (आज्ञावि० अपायवि० विपाक विचय ये ३) शुक्ल ध्यान १ [सूक्ष्म क्रिया प्रतिपत्ति] ये १२ ध्यान जानता ८-६-७-१-८-६ के, भंग जानता (१) कर्म भूमि में १ले २रे गुण० में ८ का भंग पृथक्त्व जानता ४थे गुण० में ६ का भंग ऊपर के ६ के भंग में आशा वि० धर्म ध्यान जोड़कर ६ का भंग जानता	सारे भंग अपने अपने स्थान के सारे भंग जानता ८ का भंग ६ का भंग	१ ध्यान अपने अपने स्थान के सारे भंगों में से कोई १ ध्यान जानता ८ के भंगों में से कोई १ ध्यान जानता ६ के भंग में से कोई १ ध्यान जानता

१	२	३	४	५	६	७	८	
		<p>४६वे गुण० में ११ का भंग ऊपर के १० के भंग में विपाक विचय धर्म ध्यान जोड़कर ११ का भंग जानना ६६वे गुण० में ७ का भंग श्रीदारिक और आहारक काययोग की अपेक्षा ऊपर के ११ के भंग में से इष्ट वियोग आर्तध्यान १ रौद्रध्यान ४ ये ५ घटाकर शेष ६ में संस्थानविचय धर्मध्यान १ जोड़ कर ७ का भंग ७६वे गुण० में ४ का भंग ऊपर के ७ के भंग में से अनिष्ट सयोग १, वेदनाजनित १, निदानज १ ये ३ आर्तध्यान घटाकर ४ का भंग जानना ८ से ११वे गुण० में १ पृथक्त्व वितर्क विचार शुक्ल ध्यान जानना १२६वे गुण० में १ एकत्व वितर्क अविचार शुक्ल ध्यान जानना १३६वे गुण० में १ सूक्ष्म क्रिया प्रतिपाती शुक्ल ध्यान जानना १४६वे गुण० में</p>	<p>११ का भंग ७ का भंग ४ का भंग १ पृथक्त्व वितर्क वि० शुक्ल ध्यान १ एकत्व वितर्क अवि० शुक्ल ध्यान १ सूक्ष्म क्रिया प्र० शुक्ल ध्यान</p>	<p>११ के भंग में से कोई १ ध्यान जानना ७ के भंग में से कोई १ ध्यान जानना ४ के भंग में से कोई १ ध्यान जानना १ पृथक्त्व वि० विचार शुक्ल ध्यान १ एकत्व वि० अविचार शुक्ल ध्यान १ सूक्ष्म क्रिया प्र० शु० ध्यान</p>	<p>७ का भंग १ सूक्ष्म क्रिया प्र० शुक्ल ध्यान ८ का भंग ६ का भंग</p>	<p>६६वे गुण० में ७ का भंग आहारक मिथ काय योग की अपेक्षा पर्याप्तवत् जानना १३६वे गुण० में १ सूक्ष्मक्रिया प्रतिपाती शुक्ल ध्यान गुण स्थान के अन्त में जानना (२) भोग भूमि में १६६वे २२वे गुण० में ८ का भंग आर्त- ध्यान ४, रौद्रध्यान ४, ये ८ का भंग जानना ४६वे गुण० में ६ का भंग ऊपर के विचय धर्म ध्यान १ जोड़कर ६ का भंग जानना</p>	<p>७ का भंग १ सूक्ष्म क्रिया प्र० शुक्ल ध्यान ८ का भंग ६ का भंग</p>	<p>७ के भंग में से कोई १ ध्यान जानना ८ के भंग में से कोई १ ध्यान जानना ६ के भंग में से कोई १ ध्यान जानना</p>

१	२	३	४	५	६	७	८
२२ आखव ५५ श्री० मिथकाययोग १, श्री० काययोग १, ये २ गटाकर (५५)	व्युपरत क्रिया निवर्तनी शुक्ल ध्यान जानना (२) भोग भूमि में १ले २रे गुरा० में ८ का भंग, ३रे गुरा० में ९ का भंग ४थे गुरा० में १० का भंग ऊपर के कर्म भूमि के समान जानना ५२	१ व्युपरत क्रिया निवर्तनी शुक्ल ध्यान ८ का भंग ९ का भंग १० का भंग सारे भंग अपने अपने स्थान के सारे भंग जानना ११ से १८ के भंगों में से (१) कर्म भूमि में १ले गुरा० में १० से १८ तक के भंगों में से कोई १ भंग जानना	व्यु० क्रिया नि० शुक्ल ध्यान ८ में से कोई १ ध्यान ९ में से कोई १ ध्यान १० में से कोई १ ध्यान जानना १ भंग अपने अपने स्थान के सारे भंगों में से कोई १ भंग जानना ११ से १८ के भंगों में से	४६ मनोयोग ४, वचन योग ४, श्री० काय योग १, २ २ घटाकर (४६) ४४-३९-३३-१२-२ १-४३-३८-३३ के भंग जानना (१) कर्म भूमि में १ले गुरा० में ४४ का भंग सामान्य के ५५ के भंग में से मनोयोग ४ वचन योग ४, श्री० काययोग १, श्री० मिथकाय योग १, श्री० काययोग १, ये ११ घटाकर ४४ का भंग जानना २रे गुरा० में ३९ का भंग ऊपर के १ले गुरा० के ४४ के	सारे भंग अपने अपने स्थान के सारे भंग जानना ११ से १८ के भंगों में से (१) कर्म भूमि में १ले गुरा० में ११ से १८ तक के भंग पर्याप्तवत् जानना सूचना १—यहाँ १० का भंग इसलिये नहीं होता कि मिथ्यात्व की सत्ता बलि जीव को ११वें गुरा स्थान से उतर कर १ले गुरा स्थान में आकर नई यत्ननाश्री कपाय का नया बंध होकर उस नया बंध के आधाधा काल तक	१ भंग अपने अपने स्थान के सारे भंगों में से कोई १ भंग जानना ११ से १८ तक के भंगों में से (१) कर्म भूमि में १ले गुरा० में ११ से १८ तक के भंग पर्याप्तवत् जानना सूचना १—यहाँ १० का भंग इसलिये नहीं होता कि मिथ्यात्व की सत्ता बलि जीव को ११वें गुरा स्थान से उतर कर १ले गुरा स्थान में आकर नई यत्ननाश्री कपाय का नया बंध होकर उस नया बंध के आधाधा काल तक	

१	२	३	४	५	६	७	८	
		घटाकर ४६ का भंग जानना ३२ ७वे गुण० में ४२ का भंग ऊपर के ४६ के भंगों में से अनन्तानुबन्धी कपाय ४, घटाकर ४२ का भंग जानना ५वे गुण० में ३७ का भंग ऊपर के ४२ के भंग ये मे अप्रत्याख्यान कपाय ४, त्रसहिंसा १ ये ५ घटाकर ३७ का भंग जानना ६वे गुण० में २२ का भंग औदारिक काययोग की अपेक्षा ऊपर के ३७ के भंग में से प्रत्याख्यान कपाय ४, अविरत ११ (स्थावर जीव हिंस्य ५ और हिंसा का इन्द्रिय विषय ६ से ११) ये १५ घमोंकर १-२ का भंग जानना २० का भंग आहारकपाय योग की अपेक्षा ऊपर के २२ के भंग में से स्त्री नपुंसक वेद ये २ घटाकर २० का भंग ७वे नवे गुण० में २२ का भंग ऊपर के ६वे गुण० के २२ के भंग के समान जानना ६वे गुण० में १६ भाग में १६ का भंग	विपरीत मिथ्यात्व, एकांत मि०, अज्ञान मिथ्यात्व, इनमें से कोई १ मिथ्यात्व, अविरत २, (हिंसक ६, एकेन्द्रियादि जीवों में से कोई १ जीव का हिंसक का कोई १ इन्द्रिय विषय १ और हिंस्य ६ पृथ्वी आदि जीवों में से कोई १ जीव हिंस्य १, ये २ अविरत) ऊपर के कपाय मार्गणा स्थान १ले भंग की कपाय ६ और ऊपर के योगमार्गणा के १३ योगों में से कोई १ योग इन प्रकार १+२+६+१=१० का भंग जानना	११ का भंग ऊपर के १० के भंग में से कपायका ६ का भंग घटाकर और कपाय का ७ का भंग जोड़कर ११ का भंग जानना  १२ का भंग ऊपर के ११ के भंग में से ७ का भंग घटाकर कपाय का ८ का भंग जोड़कर १२ का भंग जानना	भंग में से मिथ्यात्व ५ घटाकर ३६ का भंग ७वे गुण० में ३३ का भंग ऊपर के ३६ के भंग में से अनन्तानुबन्धी कपाय ४ स्त्री नपुंसक वेद २ ये ६ घटाकर ३३ का भंग जानना ६वे गुण० में १२ का भंग आहारक मिथ्याकाय योग की अपेक्षा सज्वलन कपाय ४, हास्यादिनी कपाय ६, पुरुष वेद १, आहारक मिथ्याकाय योग १ ये १२ का भंग जानना	अनन्तानुबन्धी का उदय नहीं होता, तत्र तक मरण नहीं होता। मिथ्या दृष्टि का कपाय के ७ के भंग में ही मरण होता है। इसलिये यहां १० का भंग छोड़ दिया है। सूचना २— यहां ११ के भंग में जो एक योग गिना है वह ऊपर के योग स्थान की अपर्याप्त अवस्था के ३ योग में से कोई १ योग जानना	२२ गुण० में १० से १७ तक के भंगों में से कोई १ भंग जानना  २२ गुण० में १० से १७ तक के भंग पर्याप्तवत् जानना	१० से १७ तक के भंगों में से कोई १ भंग जानना





१	२	३	४	५	६	७	८	
		के भंग में से वेद ३, क्रोध-मान-माया कपाय ३ ये ६ घटाकर १० का भंग जानना ११वे १२वे गुण० में ६ का भंग उपर के १० के भंग में से लोभ कपाय घटाकर ६ का भंग जानना १३वे गुण० में ५ का भंग द्रव्यमन का अपेक्षा सत्यमनोयोग १, अनुभय मनोयोग १, सत्यवचनयोग १, अनुभय वचनयोग १, औदारिक काययोग १ ये ५ का भंग जानना	२रे गुण० में १० से १७ तक के भंग उपर के १ले मिथ्यात्व गुण स्थान के ११ से १८ तक के हरेक भंग में से मिथ्या दर्शन १, घटाकर १० से १७ तक के भंग जानना ६ से १६ तक के ३रे ४थे ३गुण० में भंगों में से कोई १ भंग जानना ६ से १६ तक के उपर के २रे गुण० के १० से १७ तक हरेक भंग में से अनन्तानुबंधी कपाय की अवस्था १ घटाकर ६ से १६ तक के भंग जानना ५वे गुण० के भंग जानना (०) का भंग यहाँ कोई योग नहीं है	१० से १७ तक के भंगों में से कोई १ भंग जानना १० से १७ तक के भंग परन्तु कोई १ यहाँ हरेक भंग में स्त्री-पुरुष ये २ वेदों में से कोई १ जानना ४थे गुण० ये ६ से १६ तक के भंग परन्तु जानना १ भंग जानना परन्तु यहाँ हरेक भंग परन्तु यहाँ हरेक भंग में एक पुरुष वेद जानना			नपुंसक वेद छोड़कर स्त्री-पुरुष ये २ वेदों में से कोई १ वेद जानना २रे गुण० में १० से १७ तक के भंग पर्यतिवत् जानना परन्तु कोई १ यहाँ हरेक भंग में स्त्री-पुरुष ये २ वेदों में से कोई १ जानना ४थे गुण० ये ६ से १६ तक के भंग पर्यतिवत् जानना १ भंग जानना परन्तु यहाँ हरेक भंग परन्तु यहाँ हरेक भंग में एक पुरुष वेद जानना	
		३ का भंग भावमन की अपेक्षा उपर के ५ के भंग में से सत्यमनोयोग १, अनुभयमनोयोग १ ये २ घटाकर ३ का भंग जानना १४वे गुण० में (०) का भंग यहाँ कोई योग नहीं है	२रे गुण० में १० से १७ तक के भंग उपर के १ले मिथ्यात्व गुण स्थान के ११ से १८ तक के हरेक भंग में से मिथ्या दर्शन १, घटाकर १० से १७ तक के भंग जानना ६ से १६ तक के ३रे ४थे ३गुण० में भंगों में से कोई १ भंग जानना ६ से १६ तक के उपर के २रे गुण० के १० से १७ तक हरेक भंग में से अनन्तानुबंधी कपाय की अवस्था १ घटाकर ६ से १६ तक के भंग जानना ५वे गुण० के भंग जानना (०) का भंग यहाँ कोई योग नहीं है					
		(२) भोग भूमि में १ से ४ गुण० में ५०-४५-४१ के भंग ऊपर के कर्मभूमि के ५१-४६-	२रे गुण० में १० से १७ तक के भंग उपर के १ले मिथ्यात्व गुण स्थान के ११ से १८ तक के हरेक भंग में से मिथ्या दर्शन १, घटाकर १० से १७ तक के भंग जानना ६ से १६ तक के ३रे ४थे ३गुण० में भंगों में से कोई १ भंग जानना ६ से १६ तक के उपर के २रे गुण० के १० से १७ तक हरेक भंग में से अनन्तानुबंधी कपाय की अवस्था १ घटाकर ६ से १६ तक के भंग जानना ५वे गुण० के भंग जानना (०) का भंग यहाँ कोई योग नहीं है					

१	२	३	४	५	६	७	८	
		<p>४२ के हरेक भंग में से एक नपुंसक वेद घटाकर ५०-४५-४१ के भंग जानना</p>	<p>में से अप्रत्याख्यान कषाय की अवस्था १ घटाकर ८ से १४ तक के भंग जानना</p> <p>सूचना—यहाँ त्रसहिसा न होने से ऊपर के ९ से १६ तक के भंगों में से १६ का भंग नहीं होता इसलिये १६ का भंग छोड़ दिया है।</p> <p>६वे ७वे गुण० में</p> <p>५-६-७ के भंग</p> <p>भंगों का विवरण</p> <p>५ का भंग किसी एक संज्वलन कषाय की अवस्था १, हास्य-रति या अरति शोक इन दोनों जोड़ों में से किसी एक जोड़े की २ नोकपाय, तीनों वेदों में से कोई १ वेद, ऊपर के हरेक भंग स्थान में से कोई १ योग, ये ५ का भंग जानना</p> <p>६ का भंग</p> <p>ऊपर के ५ के भंग में भय या भुगुप्सा इन दोनों में से कोई १ जोड़कर ६ का भंग जानना</p> <p>७ का भंग</p> <p>ऊपर के ५ के भंग में भय और भुगुप्सा ये दोनों जोड़कर ७ का भंग जानना।</p> <p>सूचना—६वे गुण स्थान के जहाँ आहार योग मिलेंगे वहाँ श्री०</p>	<p>५-६-७ के भंगों में से कोई कोई १ भंग जानना</p>				

१	२	४	५	६	७	८
		<p>योग भिन्ती में नहीं आयिया                      ६वे गुण० में                      सवेद भाग में                      ३ का भंग कोई १ योग, कोई                      १ वेद और संज्वलन कषाय                      में से कोई १ कषाय, ये ३ का                      भंग जानना                      अवेद भाग में                      २ का भंग                      चादर लोभ कषाय १, कोई १                      योग ये २ का भंग जानना                      १०वे गुण० में                      २ का भंग                      सूक्ष्म लोभकषाय १ और कोई १                      योग, ये २ का भंग जानना                      ११-१२-१३वे गुण० में                      १ का भंग                      कोई १ योग जानना                      १४वे गुण० में                      (०) का भंग                      यहाँ कोई योग नहीं होता                      (२) भोग भूमि में                      १६वे गुण० में                      ११ में १८ तक के भंग                      अर के कर्म भूमि के सामान                      जानना परन्तु यहाँ हेरक भंग                      में नपुंसक वेद छोड़कर स्त्री-                      गुण इन दोनों में से कोई १ वेद                      जानना</p>	<p>३ का भंग जानना                      २ का भंग जानना                      २ का भंग जानना                      १ का भंग जानना                      ०                      ११ में १८ तक के भंगों                      में से कोई १ भंग जानना                      परन्तु यहाँ हेरक भंग में                      स्त्री-पुरुष इन दोनों वेदों                      में से कोई १ वेद जानना</p>			

१	२	३	४	५	६	७	८
			३२रे गुरा० में १० से १७ तक के भंग ऊपर के कर्म भूमि के समान जानना परन्तु यहां हरेक भंग में स्त्री- पुरुष इन दो वेदों में से कोई १ वेद जानना ३२रे ४थे गुरा० में ६ से १६ तक के भंग ऊपरके कर्म भूमि के समान जानना परन्तु यहां हरेक भंग में स्त्री- पुरुष इन दो वेदों में से कोई १ वेद जानना	१० से १७ तक के भंगों में से कोई १ भंग जानना परन्तु यहां हरेक भंग में स्त्री-पुरुष इन दो वेदों में से कोई १ वेद जानना ६ से १६ तक के भंगों में से कोई १ भंग जानना परन्तु यहां हरेक भंग में स्त्री-पुरुष इन दो वेदों में से कोई १ वेद जानना			

सूचना—यहां हिंसक के विषय को हरेक भंग में एक ही गिना है अर्थात् हिंसक के एक समय के भिन्न भिन्न विषयों में से किसी एक विषय पर कषाय रूप उपयोग को ही हिंसक गिना है । परन्तु—

- १-एकेन्द्रिय जाति का स्पर्शनेन्द्रिय विषय १,
- २-द्वीन्द्रिय जाति के स्पर्शन-रसनेन्द्रिय विषय ये २,
- ३-त्रीन्द्रिय जाति के स्पर्शन-रसन-घ्राणेन्द्रिय विषय ये ३,
- ४-चतुरिन्द्रिय जाति के स्पर्शन-रसन-घ्राण-चक्षु-कर्णेन्द्रिय विषय ये ४,
- ५-असंज्ञी पंचेन्द्रिय जाति के स्पर्शन-रसन-घ्राण-चक्षु-कर्णेन्द्रिय विषय ये ५
- ६-संज्ञी पचेन्द्रिय जाति के स्पर्शन-रसन-घ्राण-चक्षु-कर्णेन्द्रिय विषय ये ६,

इन छः अवस्थाओं के विषयों में से एक समय कोई १ ही विषय हिंसक गिना जाता है अर्थात् किसी एक समय में किसी एक विषय पर ही कषाय रूप उपयोग होता है वह उपयोग ही हिंसक गिना जाता है जिस हिंसक की अपेक्षा से विचार करना हो तो उस अवस्था को हिंसक की जगह

(२) सूचना—हिंस्य के ६ भंग निम्न प्रकार जानना ।

१ला भंग—पृथ्वी ये १ का भंग जानना ।

२रा भंग—पृथ्वी-जल ये २ का भंग जानना ।

३रा भंग—पृथ्वी-जल-अग्नि ये ३ का भंग जानना ।

४था भंग—पृथ्वी-जल-अग्नि-आयु ये ४ का भंग जानना ।

५वा भंग—पृथ्वी-जल-अग्नि-वायु-वनस्पति ये ५ का भंग जानना ।

६वा भंग—पृथ्वी-जल-अग्नि-वायु-वनस्पति-अस ये ६ का भंग जानना ।

इसके शिवाय और भी पृथ्वी-अग्नि ये २ का भंग, पृथ्वी-आयु ये २ का भंग, पृथ्वी-वनस्पति ये २ का भंग और पृथ्वी-अस ये २ का भंग, इस प्रकार अनेक भंग बन सकते हैं ।

(३) सूचना—अविरत के ६ भंगों की विवरण निम्न प्रकार जानना—

१ला दो का भंग—हिंसक का कोई १ विषय और हिंस्य के कोई १ जीव ये २ का भंग जानना ।

२रा तीन का भंग—हिंसक का कोई १ विषय और हिंस्य के कोई २ जीव ये ३ का भंग जानना ।

३रा चार का भंग—हिंसक का कोई १ विषय और हिंस्य के कोई ३ जीव ये ४ का भंग जानना ।

४था पांच का भंग—हिंसक का कोई १ विषय और हिंस्य के कोई ४ जीव ५ का भंग जानना ।

५वा छः का भंग—हिंसक का कोई १ विषय और हिंस्य के कोई ५ जीव ये ६ का भंग जानना ।

६वा सात का भंग—हिंसक का कोई १ विषय और हिंस्य के कोई ६ जीव ये ७ का भंग जानना ।

१	२	३	४	५	६	७	८
२३ भाव ५० नरकगति १, तिर्यग्गति १, देवगति १ ये ३ घटाकर (५०)	३१-२६-३०-३३-३०-३१- २७-३१-२६-२६-२८-२७- २६-२५-२४-२३-२३-२१- २०-१४-१३-२७-२५-२६- २६ के भंग (१) कर्म भूमि में १ले गुण० में ३१ का भंग कुज्ञान ३ दर्शन २, लब्धि ५, भनुष्यगति १, कर्षय ४, लिंग ३, लेख्या ६, मिथ्या दर्शन १, असंयम १, अज्ञान १, असिद्धत्व १, पारिणामिक भाव ३, ये ३१ का भंग जानना	५० ३१-२६-३०-३३-३०-३१- २७-३१-२६-२६-२८-२७- २६-२५-२४-२३-२३-२१- २०-१४-१३-२७-२५-२६- २६ के भंग (१) कर्म भूमि में १ले गुण० में ३१ का भंग कुज्ञान ३ दर्शन २, लब्धि ५, भनुष्यगति १, कर्षय ४, लिंग ३, लेख्या ६, मिथ्या दर्शन १, असंयम १, अज्ञान १, असिद्धत्व १, पारिणामिक भाव ३, ये ३१ का भंग जानना	सारे भंग अपने अपने स्थान के सारे भंग जानना १७ का कोई ? भंग (१) कर्म भूमि में १ले गुण० में १७ का भंग कुमति, कुश्रुति, कुश्रुविज्ञानों से कोई १ ज्ञान, अचक्षुदर्शन बधु दर्शन इन दोनों में से कोई १ दर्शन दान-लाभ-भोग- उपभोग-वीर्य ये क्षयोपशम लब्धि ५ चारों गतियों में से कोई १ गति, क्रोध- मान-माया-लोभ इन चारों कषायों में से कोई १ कषाय, तीन वेदों में से कोई १ वेद, छः लेख्याओं में से कोई १ लेख्या, मिथ्या दर्शन १, असंयम १, अज्ञान १ असिद्धत्व १, भव्यत्व या अभव्यत्व में से	? भंग सारे भंगों में से कोई १ भंग जानना १७ का भंग कोई भंग १७ के भंगों में से कोई १ भंग जानना	४६ उपशम सम्यक्त्व १, उपशमचात्रि १, कुश्रुविधि ज्ञान १, मनः पर्ययज्ञान १, ये ४ घटाकर (४६) ३०-२८-३०-२७-२४- २२-२५ के भंग जानना (१) कर्म भूमि में १ले गुण० में ३० का भंग पर्याप्त के ३१ के भंग में से कुश्रुविधि ज्ञान १, घटाकर ३० का भंग जानना	सारे भंग अपने अपने स्थान के सारे भंग जानना १७ का कोई १ भंग १७ का भंग १ले गुण० में १७ का भंग पर्याप्तवत् जानना	१ भंग सारे भंगों में से कोई १ भंग जानना १७ का कोई १ भंग १७ का कोई १ भंग जानना १६ के भंगों में से कोई १ भंग जानना १७ के भंगों में से कोई १ भंग जानना

(देखो गो०क०गा० ३२७)





१

२

३

द्वे गुरु० में  
२६ का भंग उपशम क्षायिक  
सम्यक्त्व २, उपशम क्षायिक  
चारित्र्य ३, ज्ञान ४, दर्शन ३,  
क्षयोपशम लब्धि ५, मनुष्य  
गति १, कर्पाय ४, लिंग ३,  
शुक्ल लेख्या १, अज्ञान १,  
असिद्धत्व १, भव्यत्व १,  
जीवत्व १, ये २६ का भंग  
जानना

द्वे गुरु० में  
१ले भाग में-२६ का भंग ऊपर  
के दवे गुरु० में २६ के  
समान यहाँ भी जानना  
२रे भाग में-२८ का भंग ऊपर  
के २६ के भंग में से  
नुपुंसक वेद १, घटाकर  
२८ का भंग जानना  
३रे भाग में-२७ का भंग ऊपर  
के २८ के भंग में से स्त्री  
वेद १ घटाकर २७ का  
भंग जानना  
४थे भाग में-२६ का भंग ऊपर  
के २७ के भंग में से पुरुष  
वेद १ घटाकर २६ का भंग  
का भंग जानना  
५थे भाग में-२५ का भंग ऊपर  
के २६ के भंग में से क्रोध  
वेद १ घटाकर २५ का  
भंग जानना

४थे गुरु० में  
१७ का भंग  
उपशम क्षायिक क्षयोपशम  
स० इन तीनों में से कोई  
१ सम्यक्त्व, मति श्रुति  
अवधि ज्ञान इन तीनों में  
से कोई १ ज्ञान, अचक्षु  
दर्शन, चक्षु दर्शन अवधि  
दर्शन तीनों में से कोई  
१ दर्शन, क्षयोपशय  
लब्धि ५, चारों गतियों  
में से कोई १ गति, चारों  
कषायों में से कोई १  
कषाय, तीनों लिंगों में  
से कोई १ लिंग, छः  
लेख्याओं में से कोई १  
लेख्या, असंयम १,  
अज्ञान १, असिद्धत्व १,  
भव्यत्व १, जीवत्व १  
ये १७ का भंग जानना  
सूचना—इस १७ के भंग  
में भी ऊपर के समान  
अनेक प्रकार के भंग  
जानना

५थे गुरु० में  
१७ का भंग  
उपशम-क्षायिक-क्षयोपशम

१७ के भंगों में  
से कोई १  
भंग जानना  
से कापीत लेख्या  
१ जोड़कर २५ का  
भंग जानना  
सूचना—भोग भूमि  
में जन्म लेने वाले  
के अपयति अवस्था  
में १ले २रे ४थे गुरु०  
में एक कापीत लेख्या  
ही होती है  
(देखो गो० का०  
गा० ५४६)

१७ के भंगों में  
से कोई १  
भंग जानना

१	२	३	४	५	६	७	८
	<p>६वे भाग में-२४ का भंग ऊपर २५ के भंग में से मान कपाय १, घटाकर २४ का भंग जानना</p> <p>७वे भाग में-२३ का भंग ऊपर के २४ के भंग में से माया कपाय १, घटाकर २३ का भंग जानना</p> <p>१०वे गुण० में २३ का भंग ऊपर के २६ के भंग में से श्रोत्र-मान-माया कपाय ३, लिंग ३ ये ६ घटाकर २३ का भंग जानना</p> <p>११वे गुण० में २१ का भंग ऊपर के २३ का भंग में से सूक्ष्म लोभ १, शायिक चारित्र १, ये २ घटाकर २१ का भंग जानना</p> <p>१२वे गुण० में २० का भंग ऊपर के २१ के भंग में से उपशम सम्यक्त्व १ उपशम चारित्र १ ये २ घटाकर शेष १६ शायिक चारित्र १ जोड़कर का भंग जानना</p> <p>१३वे गुण० में १४ का भंग शायिक सम्यक्त्व १, शायिक चारित्र १, केवल ज्ञान १, केवल दर्शन १, दान-लाभ-भोग-उपयोग-वीथ ये शायिक साधन ५, मनुष्यगति १,</p>	<p>इन तीनों में से कोई १ सम्यक्त्व तीनों ज्ञानों में से कोई १ ज्ञान, तीनों दर्शनों में से कोई १ दर्शन क्षयोपशम, लब्धि ५, तिर्यच या मनुष्य गतियों में से कोई १ गति, क्रोधादि चारों कपायों में से कोई १ कपाय, तीनों लिंगों में से कोई १ लिंग, तीन शुभ लेश्याओं में से कोई १ शुभ लेश्या, संयमासंयम १, अज्ञान १, अस्मिद्धत्व १, भव्यत्व १, जीवत्व १ ये १७ का भंग जानना</p> <p>सूचना—इस १७ के भंग में भी ऊपर के समान अनेक प्रकार के भंग जानना</p> <p>६वे गुण० में १७ का भंग उपशमादि तीनों सम्यक्त्वों में से कोई १ सम्यक्त्वों मति आदि चारों ज्ञानों में से कोई १ ज्ञान, तीनों दर्शनों में से कोई १ दर्शन क्षयोपशम लब्धि ५, मनुष्यगति १, संज्वलन</p>	<p>१७ के भंगों में से कोई १ भंग जानना</p>				

१	२	३	४	५	६	७	८	
		शुक्ल लेश्या १, असिद्धत्व १, भव्यत्व १, जीवत्व १ ये १४ भाव जानना १४वे गुरु० में १३ का भंग ऊपर के १४ के भंग में से शुक्ल लेश्या १, घटाकर १३ का भंग जानना (२) भोग भूमि में १४वे गुरु० में २७ का भंग ऊपर के कर्म भूमि के ३१ के भंग में से नपुंसक वेद १, अशुभ लेश्या ३, ये ४ घटाकर २७ का भंग २२े गुरु० में २५ का भंग ऊपर के २७ के भंग में से मिथ्या दर्शन, अभव्य, ये २ घटाकर २५ का भंग जानना ३२े गुरु० में २६ का भंग ऊपर के २५ के भंग में अक्वि दर्शन १, जोड़कर २३ का भंग जानना ४थे गुरु० में २६ का भंग कर्म भूमि के ३३ के भंग में से नपुंसक वेद १, अशुभ लेश्या ३ ये ४ घटाकर २६ का भंग जानना	कथायों में से कोई १, कथाय, तीन लिंगों में से कोई १ लिंग तीनों शुभ लेश्याओं में से कोई १ शुभ लेश्या, सराग संयम १, अज्ञान १, असिद्धत्व १, भव्यत्व १, जीवत्व १, ये १७ का भंग जानना सूचना—इस १७ के भंग में भी ऊपर के समान अनेक प्रकार के भंग जानना । ७वे गुरु० में १७ का भंग ऊपर के ६वे गुरु स्थान के १७ के भंग के समान जानना ८वे गुरु० में १७ का भंग उपशम या क्षायिक सम्यक्त्व में से कोई १ सम्यक्त्व उपशम या क्षायिक चारित्र्यों में से कोई १ चारित्र्य, मति आदि चार ज्ञानों में से कोई १ ज्ञान, तीन दर्शनों में से कोई १ दर्शन, क्षयोपशम लब्धि ५, मनुष्यगति १, संज्वलन कथायों में से कोई १ कथाय, तीन वेदों में से कोई १ वेद, शुक्ल लेश्या १, अज्ञान १, असिद्धत्व १, भव्यत्व १, जीवत्व १ ये १७ का भंग जानना	१५ के भंगों में से कोई १ भंग जानना १७ के भंगों में से कोई १ भंग जानना				

१	२	३	४	५	६	७	८
		<p>सूचना—भोग भूमि में चारों गुरु स्थानों में तीन शुभ लेख्या ही होती हैं (देखो गो० क० गा० ५४६)</p>	<p>सूचना—इस १७ के भंग म नी ऊपर के समान अनेक प्रकार के भंग जानना                      १०वे गुरु० में                      सवेद भाग में                      १७ का भंग                      ऊपर के दवे गुरु स्थान के समान जानना                      अवेद भाग में                      १६ का भंग                      ऊपर के सवेद भाग के १७ के भंग में से कोई १ लिए घटाकर                      १६ का भंग जानना                      सूचना—इस १६ के भंग में भी                      ऊपर के समान अनेक प्रकार के भंग जानना                      १०वे गुरु० में                      १६ का भंग उपशम या क्षायिक सम्यक्त्व में से कोई                      १ सम्यक्त्व, उपशम या क्षायिक चारित्र में से कोई १ चारित्र मति आदि चार जानों में से कोई                      १ जान तीन दर्शनों में से कोई                      १ दर्शन, क्षयोपशम लब्धि ५,                      मनुष्यगति १, सूच्य लोभ १,                      शुक्ल लेख्या १, अज्ञान १,                      असिद्धत्व १, भव्यत्व १, जीवत्व                      १ ये १६ का भंग जानना                      सूचना—इस १६ के भंग में भी                      ऊपर के समान अनेक प्रकार के भंग जानना</p>	<p>सवेद भाग में १७ के भंगों में से कोई १ भंग जानना                      अवेद भाग में १६ के भंगों में से कोई १ भंग जानना                      १६ के भंगों में से कोई १ भंग जानना</p>			

१	२	३	४	५	६	७	८
			<p>११वे गुण० में १५ का भंग उपशम या क्षायिक सम्यक्त्व में से कोई १ सम्यक्त्व, उपशम चारित्र्य १, मति आदि चार ज्ञानों में से कोई १ ज्ञान, तीन दर्शनों में से कोई १ दर्शन, क्षयोपशम लब्धि ५, मनुष्य गति १, शुक्ल लेश्या १, अज्ञान १, असिद्धत्व १, भव्यत्व १ जीवत्व १, ये १५ का भंग जानना</p>	<p>१५ के भंगों में से कोई १ भंग जानना</p>			
			<p>१२वे गुण० में १५ का भंग क्षायिक सम्यक्त्व १, क्षायिक चारित्र्य १, मति आदि चारों ज्ञानों में से कोई १ ज्ञान, तीन दर्शनों में से कोई १ दर्शन, क्षयोपशम लब्धि ५, मनुष्यगति १, शुक्ल लेश्या १, अज्ञान १, असिद्धत्व १, भव्यत्व १, जीवत्व १, ये १५ का भंग जानना। सूचना—इस १५ के भंग में भी ऊपर के समान अनेक प्रकार के भंग जानना।</p>	<p>१५ के भंगों में से कोई १ भंग जानना</p>			

१	२	३	४	५	६	७	८
			<p>१३वे गुण० में १४ का भंग</p> <p>आधिक सम्यक्त्व १, आधिक चारित्र्य १, केवल ज्ञान १, केवल दर्शन १, आधिक लब्धि ५, मनुष्यगति १, शुक्ल लेख्या १, असिद्धत्व १, भव्यत्व १, जीवत्व १, ये १४ का भंग जानना</p> <p>सूचना—यहाँ इस १४ के भंग में अनेक भंग नहीं होते।</p> <p>१४वे गुण० में १३ का भंग</p> <p>ऊपर के १४ के भंग में से शुक्ल लेख्या १ घटाकर शेष १३ का भंग जानना</p> <p>सूचना—यहाँ इस १३ के भंग अनेक भंग नहीं होते</p> <p>(२) भोग भूमि में १३ गुण० में १७ का भंग</p> <p>ऊपर के कर्म भूमि के १७ के भंग के समान जानना परन्तु यहाँ स्त्री-पुरुष इन दोनों वेदों में से कोई १ वेद जानना</p> <p>२२ गुण० में १६ का भंग</p> <p>ऊपर के कर्म भूमि के १६ के भंग के समान जानना परन्तु</p>	<p>१४ का भंग जानना</p> <p>१३ का भंग जानना</p> <p>१७ के भंग में से कोई १ भंग जानना परन्तु यहाँ स्त्री-पुरुष इन दो वेदों में से कोई १ वेद जानना</p> <p>१६ के भंगों में से कोई १ भंग जानना परन्तु यहाँ स्त्री-पुरुष इन दो वेदों में से कोई १ वेद जानना</p>			

१	२	३	४	५	६	७	८
			यहां स्त्री-पुरुष इन दो वेदों में से कोई १ वेद जानना ३रे गुरा० में १६ का भंग ऊपर के कर्म भूमि के १६ के भंग समान परन्तु यहां स्त्री-पुरुष इन दो वेदों में से कोई १ वेद जानना ४थे गुरा० में १७ का भंग ऊपर के कर्म भूमि के १७ के भंग के समान जानना परन्तु यहां स्त्री-पुरुष इन दो वेदों में से कोई १ वेद जानना	१६ के भंगों में से कोई १ भंग जानना परन्तु यहां स्त्री-पुरुष इन दो वेदों में से कोई १ वेद जानना			
				१७ के भंगों में से कोई १ भंग जानना परन्तु स्त्री-पुरुष इन दो वेदों में से कोई १ वेद जानना			

(१) सूचना—१ले गुरा० के १७ के भंग में अनेक प्रकार के भंग होते हैं इसका खुलासा निम्न प्रकार जानना—

१ले	१७ के	भंग में	१ कृष्ण लेख्या	गिनकर १७ का भंग जानना
२रे	"	"	१ नील लेख्या	" "
३रे	"	"	१ कापोत लेख्या	" "
४थे	"	"	१ पीत लेख्या	" "
५वे	"	"	१ पद्म लेख्या	" "
६वे	"	"	१ शुक्ल लेख्या	" "
७वे	"	"	१ कुमति ज्ञान	" "
८वे	"	"	१ कुश्रुति ज्ञान	" "
९वे	"	"	१ कुअवधि ज्ञान	" "
१०वे	"	"	१ नरकगति	" "

११वे	"	"	१ तिर्यंच गति	"	"
१२वे	"	"	१ मनुष्यगति	"	"
१३वे	"	"	१ देवगति	"	"
१४वे	"	"	१ ऋषिकपाय	"	"
१५वे	"	"	१ मानकषाय	"	"
१६वे	"	"	१ माया कपाय	"	"
१७वे	"	"	१ लोभकपाय	"	"
१८वे	"	"	१ नपुंसक वेद	"	"
१९वे	"	"	१ स्त्री वेद	"	"
२०वे	"	"	१ पुरुष वेद	"	"
२१वे	"	"	१ अभव्य	"	"
२२वे	"	"	१ भव्य	"	"

ये भंग चारों गति, पाँचों इन्द्रिय, पर्याप्त, अपर्याप्त, निर्बुत्त्य पर्याप्त, लब्ध्य पर्याप्त, इन सब अवस्थाओं में ही होने वाले सब भेदों की व्याख्या है सो जानना ।

(२) सूचना—लेस्या के ६ भगों का खुलासा निम्न प्रकार जानना—जिस जीव के जितनी लेस्याओं के भंग होते हैं उतनी ही लेस्याओं में समय-समय में एक एक लेस्या का परिणामन होता रहता है ।

दूसरे ढंग से ६ भंग निम्न प्रकार जानना

१ का भंग—कृष्णा लेस्या	१ का भंग—शुक्ल लेस्या
२ का भंग—कृष्ण, नील लेस्या	२ का भंग—शुक्ल, पद्म लेस्या
३ का भंग—कृष्ण, नील, कापोत लेस्या	३ का भंग—शुक्ल, पद्म, पीत लेस्या
४ का भंग—कृष्ण, नील, कापोत, पीत लेस्या	४ का भंग—शुक्ल, पद्म, पीत, कापोत लेस्या
५ का भंग—कृष्ण, नील, कापोत, पीत, पद्म लेस्या	५ का भंग—शुक्ल, पद्म, पीत, कापोत, नील लेस्या
६ का भंग—कृष्ण, नील, कापोत, पीत, पद्म, शुक्ल लेस्या	६ का भंग—शुक्ल, पद्म, पीत, कापोत, नील, कृष्ण लेस्या

यह वर्णन गोमटसार जीवकांड के लेस्या अधिकांश से लिया गया है ।



२४ अत्रगाहना—लब्धयः पर्याप्तिक संज्ञी पंचेन्द्रिय जीव की जघन्य अत्रगाहना धानांगुल के असंख्यातवें भाग प्रमाण जानना और उत्तम भोगभूमियां मनुष्य की उत्कृष्ट अत्रगाहना. (६०००) छः हजार धनुष (३ कोस) जानना ।

२५ वष प्रकृतियां—१२० सामान्य मनुष्य की अपेक्षा १२० प्रकृति जानना ।

सूचना—१४वे गुरु स्थान की अपेक्षा विशेष खुलासा गो० क० गा० ६४ से १०४ देखो ।

११२ निर्वृत्य पर्याप्तिक मनुष्य में आयु ४, नरकद्विक २, आहारद्विक २ ये ८ प्रकृतियों का बंध नहीं होता इसलिये ये ८ घटाकर ११२ प्रकृति जानना ।

१०६ लब्धयः पर्याप्तिक मनुष्य में देवद्विक २, तीर्थंकर प्रकृति १, ये ३ और ऊपर के ८ प्रकृति ऐसे ११ प्रकृतियां ऊपर के १२० में से घटाकर १०६ जानना ।

२६ उदय प्रकृतियां १०२ सामान्य से मनुष्यों की अपेक्षा उदयः योग्य १२२ प्रकृतियों में से नरकद्विक २, नरकायु १, तिर्यंचद्विक २, तिर्यंचायु १, देवद्विक २, देवायु १, वैक्रियकद्विक २, एकेन्द्रियादि जाति ४, आतप १, उद्योत १, साधारण १, सूक्ष्म १, स्थावर १, ये २० प्रकृतियां घटाकर १०२ जानना ।

१०० पर्याप्तिक पुरुष वेदि मनुष्य में ऊपर के १०२ में से स्त्री वेद १ अपर्याप्त १ ये २ घटाकर जानना ।

६६ पर्याप्त स्त्री में (शोनिगति मनुष्य) ऊपर के १०० प्रकृतियों में से तीर्थंकर प्र० १, आहारक द्विक २, पुरुष वेद १, नपुंसक वेद १ ये ५ घटाकर और स्त्रीवेद १ जोड़कर ६६ जानना

७१ लब्धयः पर्याप्तिक मनुष्य में ज्ञानावरणीय ५, दर्शनावरणीय ६ (महानिद्रा ३ घटाकर) वेदनीय २, मोहनीय २४ (स्त्री-पुरुष ये स० मिथ्यात्व १, स० अमि० १, २ वेद घटकर), मनुष्यगति १, नीच गोत्र १, अन्तराय ५, नाम कर्म २८, (मनुष्यगति १, पंचेन्द्रिय जाति १, निर्माण १, औदारिकद्विक २, तंजर कामरिण शरीर २, हुन्डक संस्थान १, असंप्राप्ताष्टपाटिका संहनन १, स्वर्गादि ४, मनुष्यगत्यानुपूर्वी १, अगुरुलज्जु १, उपधात १, साधारण १, सूक्ष्म १, स्थावर १, अपर्याप्त १, दुर्भंग १, स्थिर १, अस्थिर १, शुभ १, अशुभ १, अनादेय १, अयज्ञः कीर्ति १, ये २७) ये सब ७१ जानना (देखो गो० क० गा० ३०१)

७८ भोग भूमियां मनुष्य में ऊपर के १०२ प्रकृतियों में से दुर्भंग १, अनदेय १, अनादेय १, अयज्ञः कीर्ति १ नीच गोत्र १, नपुंसक वेद १ स्थानगृह्यादि महानिद्रा ३, अप्रथास्त विहायोगति १, तीर्थंकर प्र० १, अपर्याप्त १, वज्रवृषभ नाराच संहनन छोड़कर शेष ५ संहनन, समचतुरस्र संस्थान छोड़कर शेष ५ संस्थान, आहारकद्विक २ ये २४ घटाकर ७८ जानना (देखो गो० क० गा० ३०२-३०३)

१४८ १४८ मिथ्यात्व गुरु० में सामान्य मनुष्य की अपेक्षा से १४८ प्र० जानना ।

१४५ २२२ गुरु० में तीर्थंकर प्र० १, आहारकद्विक २ ये ३ घटाकर १४५ जानना ।

- १४७ ३रे गुण० में आहारकद्विक २ ऊपर के १४५ में जोड़कर १४७ जानना ।  
 १४८ ४थे गुण० में ऊपर के १४७ में तीर्थकर प्र० १ जोड़कर १४८ जानना उपशम सम्यग्दृष्टि की अपेक्षा १४८ और क्षायिक सम्यग्दृष्टि की अपेक्षा ७ प्र० घटाकर १४१ जानना ।  
 १४७ ५वे गुण० में नरकायु १ घटाकर उपशम स० अपेक्षा १४७ और क्षायिक स० अपेक्षा १४० प्रकृतियां जानना ।  
 १४६ ७वे गुण० में तीर्थचायु १ ऊपर के १४७ में घटाकर १४६ जानना क्षायिक स० अपेक्षा १३६ जानना ।  
 १४६ ७वे गुण० में १४६ जानना । सूचना—६वे गुण० के अन्त में अनन्तानुबंधी का विसंयोजन होकर सातिशय अप्रमत्त में जाकर उपवास श्रेणी चढ़ने के सम्मुख होते हैं ।  
 १४२ ८वे गुण० में ३ भंग होते हैं ।  
 १ला भंग में उपशम सम्यग्दृष्टि के उपशम श्रेणी में १४२ प्र० की सत्ता जानना ।  
 सूचना—इन १४२ प्र० में मिथ्यात्व, सम्यग्मिथ्यात्व, सम्यक् प्रकृति ये ३ सत्ता मौजूद हैं ।  
 २रे भंग में क्षायिक सम्यग्दृष्टि के उपशम श्रेणी में १३६ प्र० की सत्ता जानना ।  
 सूचना—इन १२६ प्र० में ऊपर के ३ मिथ्यात्व प्र० की सत्ता नहीं रहती है ।  
 ३रे भंग में क्षायिक सम्यग्दृष्टि के क्षपक श्रेणी में १३८ प्र० की सत्ता जानना ।  
 सूचना—इस १३८ प्र० में देवायु की सत्ता नहीं रहती है ।  
 १४२ ६वे गुण० में भी ३ भंग जानना ।  
 १ला भंग में— उपशम सम्यक्त्व की उपशम श्रेणी में १४२ प्र० जानना ।  
 २रे भंग में— क्षायिक सम्यक्त्व की उपशम श्रेणी में १३६ प्र० जानना ।  
 ३रे भंग में— क्षायिक सम्यक्त्व की क्षपक श्रेणी में १३८ प्र० का सत्ता जानना ।  
 १४२ १०वे गुण० में भी ३ भंग जानना ।  
 १ले भंग में उपशम सम्यक्त्व की उपशम श्रेणी में १४२ प्र० की सत्ता जानना ।  
 २रे भंग में क्षायिक सम्यक्त्व की उपशम श्रेणी में १३६ प्र० की सत्ता जानना ।  
 ३रे भंग में क्षायिक सम्यक्त्व की क्षपक श्रेणी में १०२ प्र० की सत्ता जानना ।  
 सूचना—६वे गुण० में के १३८ प्रकृतियों में से नरकद्विक २, तिर्यचद्विक २, एकेन्द्रिग्रादि जाति ४, आतप १, उद्योत १, महानिद्रा ३, संज्वलन क्रोध मान-माया ये ३, हास्यादिनोक्ताय ६, वेद ३, साधारण १, सूक्ष्म १, स्थावर १, अप्रत्यानकपाय ४, प्रत्यार्त्थान कपाय ४, ये ३६ घटाकर १०२ प्र० की सत्ता जानना ।  
 १४२ ११वे गुण० में २ भंग जानना ।

१ले भंग में—तपशम सम्यक्त्वी उपशम श्रेणी में १४२ प्र० की सत्ता जानना ।

२रे भंगों में—क्षाथिक सम्यक्त्वी उपशम श्रेणी में १३६ प्र० की सत्ता जानना ।

१०१ १२वे गुण० में १०१ प्र० की सत्ता जानना ।

२५ १३वे गुण० में ऊपर के १०१ प्रकृतियों में से (१२वे गुण० के अन्त में) ज्ञानावरणीय ५, दर्शनावरणीय ६ (महानिद्रा ३ घटाकर), अन्तराय ५, ये १६ घटाकर २५ प्र० की सत्ता जानना ।

२५ १४वे गुण० के द्विचरम समय में २५ प्र० की सत्ता जानना और चरम समय में १३ प्र० की सत्ता जानना । मनुष्यायु १, वेदनीय २, उच्च गोत्र १, मनुष्यगति १, पंचेन्द्रिय जाति १, तीर्थकर प्र० १, त्रसकाय १, बादर १, पर्याप्त १, सुभग १, आदेय १, यशः कीर्ति १, इन १३ प्रकृतियों का भी मोक्ष जाते समय नाश हो जाता है ।

२६ संख्या—असंख्यात जानना इस राशि में लब्धय पर्याप्तक मनुष्य भी सम्मिलित है ।

२६ क्षेत्र—लोक का असंख्यातवां भाग प्रमाण अढ़ाई द्वीप की अपेक्षा जानना प्रतर समुद्रघात की अपेक्षा लोक का असंख्यात भाग प्रमाण जानना लोकपूर्ण समुद्रघात की अपेक्षा सर्वलोक जानना ।

३० स्वज्ञान—ऊपर के क्षेत्र के समान जानना ।

३१ काल—नाना जीवों की अपेक्षा सर्वकाल जानना एक जीव की अपेक्षा क्षुद्रभव से या अन्तमुहुर्त से ४७ कोटि पूर्व तीन पत्य तक निन्तर मनुष्य पर्याय ही धारण करता रहे इस अवस्था में यदि मोक्ष नहीं हो तो दूसरी पर्याय धारण करे ।

३२ अन्तर—नाना जीवों की अपेक्षा कोई अन्तर नहीं एक जीव की अपेक्षा क्षुद्रभव तक मनुष्य न बने या असंख्यात पुद्गल परावर्तन काल तक मनुष्य न बने ।

३३ जाति (योनि)—१४ लाख मनुष्य योनि जानना ।

३४ कुल—१४ लाख कोटि कुल मनुष्य की जानना ।

क्र०	सामान्य आलाप		पर्याप्ति		अपर्याप्ति		
	स्थान	सामान्य आलाप	नाना जीव की अपेक्षा	एक जीव क नाना समय में	नाना जीवों की अपेक्षा	१ जीव क नाना समय में	एक जीव के एक समय में
१		२	३	४	५	७	८
१ गुरु स्थान १ से ४ गुरु० में	४	१ से ४ गुरु० जानना	सारे गुरु स्थान १ से ४ तक के गुरु०	१ गुरु० चारों में से कोई १ गुरु०	सारे गुरु स्थान १-२-४थे गुरु० जानना	१ गुरु० तीनों में से कोई १ गुरु०	
२ जीवसमाप्त संज्ञा पञ्चिन्द्रिय पर्याप्त और अपर्याप्त वे (२)	२	१ से ४ गुरु० में १ संज्ञी पं० पर्याप्त जानना	१ संज्ञी पंचेन्द्रिय पर्याप्त जानना	१ संज्ञी पंचेन्द्रिय पर्याप्त १ संज्ञी पं० अपर्याप्त जानना	१ से २रे ४थे गुरु० में १ संज्ञी पं० अपर्याप्त जानना	१ संज्ञी पं० अपर्याप्त	
३ पर्याप्ति को० नं० १ देखो	६	१ से ४ गुरु० ६ का भंग सामान्यवत्	१ भंग ६ का भंग जानना	१ भंग ६ का भंग जानना	३ १ से २रे ४थे गुरु० ३ का भंग आहार, शरीर, इन्द्रिय पर्याप्त वे ३ का भंग जानना	१ भंग ३ का भंग जानना	
४ प्राण को० नं० १ देखो	१०	१ से ४ गुरु० के १० का भंग सामान्यवत् जानना	१ भंग १० का भंग जानना	१ भंग १० का भंग जानना	३ १ से २रे ४थे गुरु० में ७ का भंग आयु १, काय बल १, इन्द्रिय प्राण ५ ये ७ का भंग जानना	१ भंग ७ का भंग	
५ संज्ञा को० नं० १ देखो	४	१ से ४ गुरु० में ४ का भंग सामान्यवत्	१ भंग ४ का भंग	१ भंग ४ का भंग	४ १ से १रे ४थे गुरु० में ४ का भंग पर्याप्तवत्	१ भंग ४ का भंग	१ भंग ४ का भंग

१	२	३	४	५	६	७	८	
६ गति १ देवगति	१ से ४ गुण० में १ देवगति जानना	१ से ४ गुण० में १ देवगति जानना	१ देवगति	१ देवगति	१ ले २रे ४थे गुण० में १ ले २रे गुण० में मरने वाला जीव भवनात्रिक में जन्म ले सकता है १ ले २रे ४थे गुण० में मरने वाला जीव १ से १६वे स्वर्ग और ६ अ- वेयक में जन्म ले सकता है ४थे गुण० स्थान में मरने वाला जीव नव अनुदिश और पंचानुत्तर विमान में जन्म ले सकता है ।	१ देवगति	१ देवगति	१ देवगति
७ इन्द्रिय जाति पंचेन्द्रिय जाति	१ से ४ गुण० में १ पंचेन्द्रिय जाति जानना	१ से ४ गुण० में १ पंचेन्द्रिय जाति जानना	१ पंचेन्द्रिय जाति	१ पंचेन्द्रिय जाति	१ ले २रे ४थे गुण० में १ पंचेन्द्रिय जाति जानना	१ पंचेन्द्रिय जाति	१ पंचेन्द्रिय जाति	
८ काय त्रसकाय	१ से ४ गुण० में १ त्रसकाय जानना	१ से ४ गुण० में १ त्रसकाय जानना	१ त्रसकाय	१ त्रसकाय	१ ले २रे ४थे गुण० में १ त्रसकाय जानना	१ त्रसकाय	१ त्रसकाय	
९ योग औ० मिश्रकाययोग १ औ०दार्किक काययोग १ आ० मिश्रकाययोग १ आ०दार्किक काययोग १ ये ४ घटाकर (११)	६ मिश्रकाय योग १, कामरिण काययोग १ ये २ घटाकर (६) १ से ४ गुण० में ६ का भंग वचन योग ४, मनोयोग ४, वै० काययोग १ ये ६ का भंग जानना	६ मिश्रकाय योग १, कामरिण काययोग १ ये २ घटाकर (६) १ से ४ गुण० में ६ का भंग जानना	१ योग	१ योग	कामरिण काययोग १, वै० मिश्रकाय योग १ ये योग २ जानना १-२ के भंग १ ले २रे ४थे गुण० में १ का भंग कामरिण काययोग विग्रह गति में जानना २ का भंग कामरिण	१ भंग	१ भंग	

१	२	३	४	५	६	७	८
१० वेद स्त्री-पुरुष ये २ वेद जानना	२	३ १ २-१-१ के भंग (१) भवन्नत्रिक देव से १६वे स्वर्ग तक के देवों में १ से ४ गुरा० में २ का भंग स्त्री-पुरुष वेद ये २ जानना (२) नवग्रंवेयक में १ से ४ गुरा० में १ पुरुष वेद जानना (३) नवग्रजुदिसा श्रीर पंचानुत्तर विमान में ४थे गुरा० में १ पुरुष वेद जानना	५ १ वेद २ के भंग में से कोई १ वेद जानना १ पुरुष वेद जानना १ पुरुष वेद जानना	६ काययोग १, वै० मिश्र काययोग १ ये २ का भंग जानना २ २-१-१ के भंग (१) भवन्नत्रिक से १६वे स्वर्ग तक के देवों में १ले २रे गुरा० में २ का भंग स्त्री-पुरुष २ वेद जानना इन दोनों गुरा० में मरकर यहाँ स्त्रीपुरुष लिंग हो सकता है (२) नवग्रंवेयक में १ले २रे ४थे गुरा० में १ पुरुष वेद ही जानना (३) १ले स्वर्ग से सर्वाथ सिद्धि तक के देवों में ४थे गुरा० में १ पुरुष लिंग जानना २४	७ सारे भंग अपने अपने स्थान के २ का भंग जानना १ पुरुष वेद जानना १ पुरुष वेद जानना सारे भंग अपने अपने स्थान के	८ १ वेद १ भंग ७-८-६ के भंगों कोई १ भंग जानना	९ १ वेद १-२ के भंगों में से कोई १ वेद जानना १ पुरुष वेद जानना १ पुरुष लिंग जानना १ भंग ७-८-६ के भंगों में से कोई १ भंग जानना सूचना—पर्याप्तवत् जानना
११ कपाय नपुंसक वेद घटाकर (२४)	२४ १ (२४)	३ २४ जानना (१) भवन्नत्रिक देव से १६वे स्वर्ग तक देवों में १ले २रे गुरा० में २४ का भंग सामान्यवत् जानना	४ सारे भंग अपने अपने स्थान के १ले गुरा० में ७-८-६ के भंग को० नं० १८ के समान जानना	५ १ भंग	६ १४-२४-१६-२३-१६- १६ के भंग (१) भवन्नत्रिक देवों में १ले २रे गुरा० में २४ का भंग पर्याप्तवत् जानना	७ १ पुरुष वेद जानना सारे भंग अपने अपने स्थान के	८ १ पुरुष वेद जानना १ पुरुष वेद जानना सारे भंग अपने अपने स्थान के

१	२	३	४	५	६	७	८
		<p>३२ गुण० में २० का भग ऊपर के २४ के भग में से अन्तानुबंधी कषाय ४, घटाकर २० का भग जानना</p> <p>(२) नवत्रयैवेक के देवों में १ले २२ गुण० में २३ का भग ऊपर के २४ के भग में से स्त्री वेद घटाकर २३ गुण० में से अन्तानुबंधी कषाय ४ घटाकर १९ का भग जानना</p> <p>(३) नव अनुदिश और पंचानुत्तर विमान में ४थे गुण० में १९ का भग ऊपर के भग में से अन्तानुबंधी कषाय ४, घटाकर १९ का भग जानना</p>	<p>सूचना—परन्तु हरेक भग में नपुंसक वेद छोड़कर शेष २ वेदों में से कोई १ वेद जानना ३२ गुण० में ६-७-८ के भग को० नं० १८ देखो परन्तु सूचना ऊपर के समान जानना १ले २२ गुण० में ७-८-९ के भग को० नं० १८ देखो परन्तु सूचना ऊपर के समान जानना ३२ गुण० में ६-७-८ के भग को० नं० १८ देखो परन्तु सूचना ऊपर के समान जानना ३२ गुण० में ६-७-८ के भग को० नं० १८ देखो परन्तु सूचना ऊपर के समान जानना</p>	<p>६-७-८ के भगों में से कोई १ भग जानना ७-८-९ के भगों में से कोई १ भग जानना ६-७-८ के भगों में से कोई १ भग जानना</p>	<p>(२) १ से १६ स्वर्ग में १ले २२ गुण० में २४ का भग एक नपुंसक वेद घटाकर २४ का भग जानना ४थे गुण० में १९ का भग पर्यति के २० के भग में से स्त्री वेद घटाकर १९ का भग जानना सूचना—सम्यग्दृष्टि मर कर स्त्री पत्राय में नहीं जाता (३) नवत्रयैवेक में १ले २२ गुण० में २३ का भग पर्यतिवत् जानना ४थे गुण० में १९ का भग पर्यतिवत् जानना (४) नवअनुदिश और पंचानुत्तर देवों में ४थे गुण० में १९ का भग पर्यतिवत् जानना</p>	<p>१ले २२ गुण० में ७-८-९ के भग को० नं० १८ देखो परन्तु सूचना ऊपर के समान जानना ४थे गुण० में ६-७-८ के भग को० नं० १८ देखो परन्तु सूचना ऊपर के समान जानना ४थे गुण० में ६-७-८ के भग को० नं० १८ देखो परन्तु सूचना ऊपर के समान जानना ४थे गुण० में ६-७-८ के भग को० नं० १८ देखो परन्तु सूचना ऊपर के समान जानना</p>	<p>७-८-९ के भगों में से कोई १ भग जानना ६-७-८ के भगों में से कोई १ भग जानना ६-७-८ के भगों में से कोई १ भग जानना ६-७-८ के भगों में से कोई १ भग जानना</p>

१	२	३	४	५	६	७	८
१२ ज्ञान कुज्ञान ३, ज्ञान ३, ये ६ ज्ञान जानना	६ ३-३ के भंग भवनत्रिक से नवग्रं वैयक तक १ले २रे ३रे गुरा० में ३ वा भंग कुमति, कुश्रुति, कुश्रवधि ज्ञान ये ३ का भंग जानना	६ के भंग भवनत्रिक से सर्वाध सिद्धि तक ४थे गुरा० में ३ का भंग मति, श्रुति, श्रवधि ज्ञान ये ३ का भंग जानना	सारे भंग अपने अपने स्थान के ३ का भंग जानना कुज्ञान जानना	१ कुज्ञान ३ के भंग में से कोई १ कुज्ञान जानना	५ कुश्रवधि ज्ञान घटाकर (१) २-२-३-३ के भंग (?) भवनत्रिक देवों में १ले २रे गुरा० में २ का भंग कुमति कुश्रुति ये २ कुज्ञान का भंग जानना (२) १ले स्वर्ग से नव- ग्रं वैयक तक के देवों में १ले २रे गुरा० में २ का भंग कुमति कुश्रुति ये २ कुज्ञान जानना ४थे गुरा० में ३ का भंग मति श्रुति श्रवधि ज्ञान ये ३ ज्ञान जानना (३) नव अनुदिश और पंचानुत्तर के देवों में ४थे गुरा० में ३ का भंग मति श्रुति श्रवधि ज्ञान ये ३ ज्ञान जानना	परन्तु सूचना ऊपर के समान जानना सारे भंग अपने अपने स्थान के २ का भंग जानना	५ १ कुज्ञान २ के भंग में से कोई १ कुज्ञान जानना २ के भंग में से कोई १ कुज्ञान जानना ३ के भंग में से कोई १ ज्ञान जानना ३ का भंग असंयम १ असंयम असंयम
१३ संयम असंयम	१ से ४ गुरा० में १ असंयम जानना	१ से ४ गुरा० में १ असंयम जानना	१ असंयम असंयम	१ असंयम असंयम	१ १ले २रे ४थे गुरा० में १ असंयम जानना	३ का भंग असंयम	१ असंयम



१	२	३	४	५	६	७	८
१४ दर्शन अचक्षु दर्शन, चक्षु दर्शन, अर्वाधि, दर्शन ये (३)	३ २-३ के भंग १ले २रे गुरा० में २ का भंग अचक्षु दर्शन, चक्षु दर्शन ये २ दर्शन जानना ३रे ४थे गुरा० में ३ का भंग अचक्षु द०, चक्षु द० अर्वाधि दर्शन ये ३ दर्शन जानना	१ भंग २ का भंग ३ का भंग	१ दर्शन २ के भंग में से कोई १ दर्शन जानना ३ के भंग में से कोई १ दर्शन जानना	३ २-२-३-३ के भंग (१) भवनत्रिक में १ले २रे गुरा० में २ का भंग पर्याप्तवत् जानना (२) १ले स्वर्ग से नव- ग्रंथेयक तक के देवों में १ले २रे गुरा० में २ का भंग अचक्षु द०, चक्षु द०, ये २ का भंग ४थे गुरा० में ३ का भंग सामान्यवत् तीनों दर्शन जानना (३) नव अत्रुविश और पंचानुत्तर तक के देवों में ४थे गुरा० में ३ का भंग सामान्यवत् तीनों दर्शन जानना	१ भंग २ का भंग ३ का भंग	१ दर्शन २ के भंग में से कोई १ दर्शन जानना ३ के भंग में से कोई १ दर्शन जानना	५
१५ लेख्या को० नं० १ देखो	६ ३-१-१ के भंग (१) भवनत्रिक देवों में १ से ४ गुरा० में १ का भंग एक पीत लेख्या का भंग जानना (२) कल्प वासी देवों में १ से ४ गुरा० में ३ का भंग पीत-पद्म-शुक्ल ये ३ शुभ-लेख्या जानना	१ भंग १ का भंग ३ का भंग	१ लेख्या १ के भंग में से कोई १ लेख्या जानना ३ के भंग में से कोई १ लेख्या जानना	६ ३-३-१-१ के भंग (१) भवनत्रिक देवों में १ले २रे गुरा० में ३ का भंग कृष्ण-नील- कापीत ये ३ अशुभ लेख्या जानना (२) कल्पवासी देवों में १ले २रे ४थे गुरा० में ३ का भंग तीन शुभ	१ भंग ३ का भंग ३ का भंग	१ लेख्या ३ के भंग में से कोई १ लेख्या जानना	६

१	२	३	४	५	६	७	८
		(३) नवग्रहवेद्यक में १ से ४ गुरा० में १ शुक्ल लेश्या जानना (३) नवग्रहदिश और पंचानुत्तर विमान के देवों में १ शुक्ल लेश्या जानना	१ शुक्ल लेश्या १ शुक्ल लेश्या जानना	१ शुक्ल लेश्या जानना १ शुक्ल लेश्या जानना	(३) नवग्रहवेद्यक देवों में १ ले २रे ४थे गुरा० में १ शुक्ल लेश्या जानना (२) नवग्रहदिश और पंचानुत्तर विमान के देवों में ४थे गुरा० में १ शुक्ल लेश्या जानना	१ शुक्ल लेश्या १ अक्वस्था २ का भंग २ का भंग १ भव्य जानना	१ शु ल लेश्या १ शुक्ल लेश्या जानना १ अक्वस्था दो में से कोई १ अक्वस्था १ भव्य जानना १ सम्यक्त्व
१६ भव्यत्व भव्य, अभव्य	२	२-१ के भंग १ ले गुरा० में २ का भंग भव्य, अभव्य से जानना २रे ३रे ४थे गुरा० में	१ अक्वस्था दो में से कोई १ अक्वस्था १ भव्य जानना	१ अक्वस्था दो में से कोई १ अक्वस्था १ भव्य जानना	२-१ के भंग १ ले गुरा० में २ का भंग पर्याप्तत्व जानना २रे ४थे गुरा० में १ भव्य जानना	२ का भंग २ का भंग १ भव्य जानना	१ अक्वस्था दो में से कोई १ अक्वस्था १ भव्य जानना १ सम्यक्त्व
१७ सम्यक्त्व को० न० १ देखो	६	१-१-१-२-३-२ के भंग (१) भवनत्रिक देवों में नवग्रहवेद्यक तक के देवों में १ ले गुरा० में १ मिथ्यात्व जानना २रे गुरा० में १ सासादन जानना ३रे गुरा० में १ मिथ्य जानना (२) भवनत्रिक देवों में ४थे गुरा० में २ का भंग उपगम, क्षयोपशम	१ मिथ्यात्व १ सासादन १ मिथ्य २ का भंग	१ मिथ्यात्व १ सासादन १ मिथ्य २ में से कोई १ भंग जानना	(१) भवनत्रिक देवों नव- ग्रहवेद्यक तक के देवों में १ ले गुरा० में १ मिथ्यात्व २रे गुरा० में १ सासादन (२) १ ले स्वर्ग से सर्वार्थ सिद्धि तक के देवों में ४थे गुरा० में ३ का भंग उपगम (द्विती उपगम)	१ मिथ्यात्व १ सासादन ३ का भंग	१ मिथ्यात्व १ सासादन ३ के १ ग में से कोई १ सम्यक्त्व जानना

१	२	३	४	५	६	७	८
१८ संज्ञी	१ संज्ञी	(वेदक) सम्यक्त्व ये २ का भग ज नना (३) १ले स्वर्ग से नक्षत्रैवेयक तक के देवों में ४थे गुरु० में ३ का भग उपशम क्षायिक क्षयोपशम सम्यक्त्व ये ३ जानना (४) नव अनुदिता और पंचानुत्तर विमान के देवों में ४थे गुरु० में २ का भग क्षायिक-क्षयोपशम सम्यक्त्व ये २ भग जानना सूचना—भवनत्रिक देवों में पर्याप्त अवस्था में भी क्षायिक सम्यक्त्व नहीं हो सकता है। १ से ४ गुरु० में १ संज्ञी जानना	३ का भंग  २ का भंग	३ के भंग में से कोई १ सम्यक्त्व जानना  २ के भंगों में से कोई १ सम्यक्त्व जानना	क्षायिक क्षयोपशम सम्यक्त्व ये ३, का भंग सूचना—यह ३ का भंग भवनत्रिक देवों में नहीं होता (देखो गो० क० गा० ३०५)	१ संज्ञी  दोनों अवस्था १ अनाहारक १ आहारक	१ संज्ञी  १ अवस्था १ अनाहारक १ आहारक
१९ संज्ञी	२ आहारक, अनाहारक	१ से ४ गुरु० में १ आहारक जानना	१ आहारक	१ आहारक	१ से २रे ४थे गुरु० में १ संज्ञी जानना  १ से २रे ४थे गुरु० में १ अनाहारक विग्रह गति में जानना १ आहारक-आहारक पर्याप्त के मिश्र अवस्था में जानना	१ संज्ञी  दोनों अवस्था १ अनाहारक १ आहारक	१ संज्ञी  १ अवस्था १ अनाहारक १ आहारक

१	२	३	४	५	६	७	८
२० उपयोग ज्ञानोपयोग दर्शनोपयोग ये ६ जानना	६ ३	६ (१) भवन्नैविक देवों से नवग्रहों के यक तक के देवों से १ले २रे गुण० के ५ का भंग कुमति कुश्रुति, कुश्रुति ज्ञान और अचक्षु दर्शन, का भंग जानना ३रे गुण० में ६ का भंग ऊपर के ५ के भंग में अश्रुति ज्ञान जोड़कर ६ का भंग जानना (२) भवन्नैविक देव से सर्वाथ सिद्धि तक के देवों में ४थे गुण० में ६ का भंग मति, श्रुति, अश्रुति ज्ञान और अचक्षु दर्शन, चक्षु दर्शन, अश्रुति दर्शन, ये ६ का भंग जानना	१ भंग ५ का भंग ६ का भंग ६ का भंग	१ उपयोग ५ के भंग में से कोई १ उपयोग जानना ६ के भंग में से कोई १ उपयोग जानना ६ के भंग में से कोई १ उपयोग जानना	६ ५-४-६-६ के भंग (१) भवन्नैविक देवों में १ले २रे गुण० में ५ का भंग पर्याप्ति के ५ के भंग में से कुश्रुति ज्ञान घटाकर ४ का भंग जानना (२) १ले स्वर्ग से नव- ग्रहैक तक के देवों में १ले २रे गुण० में ४ का भंग कुमति, कुश्रुति, अचक्षु दर्शन, चक्षु दर्शन ये ४ का भंग जानना ४थे गुण० में ६ का भंग पर्याप्ति जानना (३) नव अमुदिग और पंचान्तर विमान के देवों में ४थे गुण० में ६ का भंग पर्याप्ति जानना ६ ५पाय विचय धर्मध्यान घटाकर (६) ८-६- के भंग	१ भंग ४ का भंग ६ का भंग ६ का भंग सारे भंग	१ उपयोग ४ के भंग में से कोई १ उपयोग जानना ४ के भंग में से कोई १ उपयोग जानना ६ के भंग में से कोई १ उपयोग जानना ६ के भंग में से कोई १ उपयोग जानना
२१ ध्यान आर्तध्यान ४ रीद्रध्यान ४, धर्मध्यान २, (आश्रुति० आ०गायवि), ये १० जानना	१०	१० ८-६-१० के भंग १ले २रे गुण० में ८ का भंग आर्तध्यान ४, रीद्रध्यान ४ ये ८ का भंग जानना	सारे भंग ८ का भंग	१ ध्यान ८ के भंग से से कोई १ ध्यान जानना	१ ध्यान ६ का भंग सारे भंग जानना ६ ५पाय विचय धर्मध्यान घटाकर (६) ८-६- के भंग	१ ध्यान ६ का भंग सारे भंग	१ ध्यान

१	२	३	४	५	६	७	८
२२ आश्रय श्री० मिश्र काययोग १, श्रीव्यारिक काययोग १, श्री० मिश्र का० १, श्री० काययोग १, नमुंसक वेद १, ये ५ घटाकर (५२)	३रे गुरु० में ६ का भंग ऊपर के भंग में आज्ञा विचय धर्म ध्यान १, जोड़कर ६ का भंग जानना ४थे गुरु० में १० का भंग ऊपर के ६ के भंग में अपाय विचय धर्म ध्यान १, जोड़कर १० का भंग जानना	६ का भंग १० का भंग सारे भंग अपने स्थान के सारे भंगों में सारे भंग जानना	६ के भंग में से कोई १ ध्यान जानना १० के भंग में से कोई १ ध्यान जानना	१ले २रे गुरु० में ८ का भंग पर्याप्तवत् जानना ४थे गुरु० में ६ का भंग आर्तध्यान ४, रौद्रध्यान ४, आज्ञा विचय धर्म ध्यान १ ये ६ का भंग जानना	८ का भंग ६ का भंग सारे भंग अपने अपने स्थान के सारे भंग जानना कोई १ भंग ११ से १८ के भंगों में से	८ का भंग ६ का भंग सारे भंग अपने अपने स्थान के सारे भंग जानना कोई १ भंग ११ से १८ के भंगों में से	८ के भंग में से कोई १ ध्यान जानना १० के भंग में से कोई १ ध्यान जानना १० से १७ तक के भंगों में से कोई १ भंग जानना
२३ आश्रय श्री० मिश्र काययोग १, श्रीव्यारिक काययोग १, श्री० मिश्र का० १, श्री० काययोग १, नमुंसक वेद १, ये ५ घटाकर (५२)	३रे गुरु० में ६ का भंग ऊपर के भंग में आज्ञा विचय धर्म ध्यान १, जोड़कर ६ का भंग जानना ४थे गुरु० में १० का भंग ऊपर के ६ के भंग में अपाय विचय धर्म ध्यान १, जोड़कर १० का भंग जानना	६ का भंग १० का भंग सारे भंग अपने स्थान के सारे भंगों में सारे भंग जानना	६ के भंग में से कोई १ ध्यान जानना १० के भंग में से कोई १ ध्यान जानना	१ले २रे गुरु० में ८ का भंग पर्याप्तवत् जानना ४थे गुरु० में ६ का भंग आर्तध्यान ४, रौद्रध्यान ४, आज्ञा विचय धर्म ध्यान १ ये ६ का भंग जानना	८ का भंग ६ का भंग सारे भंग अपने अपने स्थान के सारे भंग जानना कोई १ भंग ११ से १८ के भंगों में से	८ का भंग ६ का भंग सारे भंग अपने अपने स्थान के सारे भंग जानना कोई १ भंग ११ से १८ के भंगों में से	८ के भंग में से कोई १ ध्यान जानना १० के भंग में से कोई १ ध्यान जानना १० से १७ तक के भंगों में से कोई १ भंग जानना

१	२	३	४	५	६	७	८
		३२ ४थे गुण० में ४१ का भग ऊपर के ४५ के भंग में से अनन्ता वंधी कपाय ४ घटाकर ४१ का भंग जानना (२) नवग्रवेयक के देवों में १ले गुण० में ४६ का भग ऊपर के ५० के भंग में से स्त्री वेद १ घटा कर ४६ का भंग जानना २रे गुण० में ४४ का भंग ऊपर के ४५ के भंग में से स्त्री वेद १ घटा- कर ४४ का भंग जानना ३रे ४थे गुण० में ४० का भंग ऊपर के ४१ के भंग में से स्त्री वेद १ घटाकर ४० का भंग जानना (३) नव ग्रन्दिश और पंचा- नुत्तर विमान के देवों में ४थे गुण० में ४० का भग ऊपर के नव ग्रवेयक के ४० का भंग ही यहां- जानना	३२ ४थे गुण० में ६ से १६ तक के भग को० नं० १८ देखो १ले गुण० में ११ से १८ तक के भंग को० नं० १८ देखो २रे गुण० में १० से १७ तक के भंग को० नं० १८ देखो ३रे ४थे गुण० में ६ से १६ तक के भंग को० नं० १८ देखो	६ से १६ तक के भंगों में से कोई १ भंग जानना ११ में १८ तक के भंगों में से कोई १ भंग १० से १७ तक के भंगों में से कोई १ भंग ६ से १६ तक के भंगों में से कोई १ भंग जानना "	मिथ्यात्व घटाकर ३८ का भंग जानना ४थे गुण० में ३३ का भग ऊपर के ३८ के भंग में से अतला- नुबंधी कपाय ४, स्त्री वेद १, ये ५ घटाकर ३३ का भंग जानना सूचना—यह ३३ का भंग भवनविक देवों में नहीं होता (२) नवग्रवेयक के देवों में १ले गुण० में ४२ का भग ऊपर के ४३ के भंगों में से स्त्री वेद १ घटाकर ४२ का भंग जानना २रे गुण० में ३७ का भग ऊपर के ३८ के भंग में से स्त्री वेद १ घटाकर ३७ का भंग जानना ४थे गुण० में ३३ का भग ऊपर के ३३ का भंग ही (१६वे स्वर्ग तक के ४थे गुण स्थान के ३३ का भंग) यहां जानना	४थे गुण० में ६ से १६ तक के भंग को० नं० १८ देखो १ भंग जानना १ले गुण० में ११ से १८ तक के भंग को० नं० १८ देखो २रे गुण० में १० से १७ तक के भंग को० नं० १८ देखो ३रे ४थे गुण० में ६ से १६ तक के भंग को० नं० १८ देखो	६ से १६ तक के भंगों में से कोई १ भंग जानना ११ से १८ तक के भंगों में से कोई १ भंग जानना १० से १७ तक के भंगों में से कोई १ भंग जानना २रे गुण० में ३० से १७ तक के भंग को० नं० १८ देखो ३रे ४थे गुण० में ६ से १६ तक के भंग को० नं० १८ देखो

<p>२३ भाव उपशम क्षायिक क्षयोप- शम सं ३, कुज्ञान ३, ज्ञान ३, दर्शन ३, लब्धि ५, देवगति १, कपाय ४, स्त्री-पुरुष वेद २, मिथ्या दर्शन १, लेख्या ६, असंयम १, अज्ञान १, असिद्धत्व १, परिणामिक भाव ३, ये ३७ भाव जानना</p>	<p>३७ २५-२३-२४-२६-२७- २५-२६-२९-२४-२२- २६-२७-२५ के भंग जानना (१) भवनत्रिक देवों में १ले गुण० में २५ का भंग कुज्ञान ३, दर्शन २, लब्धि ५, देवगति १, कपाय ४, स्त्री-पुरुष वेद २, पीत लेख्या १, मिथ्या दर्शन १, असंयम १, अज्ञान १, असिद्धत्व १, परिणामिक भाव ३ ये २५ का भंग जानना</p>	<p>सारे भंग अपने अपने स्थान के सारे भंग जानना १ले गुण० में १७ का भंग को० नं० १८ देखो परन्तु यहां नपुंसक लिंग छोड़कर स्त्री पुरुष इन दो वेदों में से कोई १ वेद जानना</p>	<p>१ भंग सारे भंगों में से कोई १ भंग जानना १७ के भंगों में कोई १ भंग जानना</p>	<p>(३) नव अनुदिश और पंचानुत्तर विमान के देवों में ४थे गुण० में ३३ का भंग ऊपर के नवग्रहवैयक के ३३ का भंग ही यहां जानना ३६ कुअवधि ज्ञान घटाकर (३६) २६-२४-०-२६-२४- २८-२३-२१-२६-२६ के भंग (१) भवनत्रिक देवों में १ले गुण० में २६ का भंग पर्याप्त के २५ के भंग में से कुअवधि ज्ञान पीत लेख्या २ घटा कर और अशुभ लेख्या ३ जोड़कर २६ का भंग जानना २रे गुण० में २४ का भंग पर्याप्त के २३ के भंग में से कुअवधि ज्ञान १, पीत लेख्या १ ये २ घटा कर और अशुभ लेख्या ३ जोड़कर २४ का भंग ४थे गुणस्थान में यहां</p>	<p>४थे गुण० में ६ से १६ तक के भंगों में से कोई १ भंग १ भंग अपने अपने स्थान के सारे भंगों में से कोई १ भंग जानना १ले गुण० में १७ का भंग पर्याप्तवत् जानना २रे गुण० में १६ का भंग पर्याप्तवत् जानना</p>	<p>६ से १६ तक के भंगों में से कोई १ भंग १ भंग सारे भंगों में से कोई १ भंग जानना १७ के भंगों में से कोई १ भंग जानना १६ के भंगों में से कोई १ भंग जानना</p>
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

१	२	३	४	५	६	७	८
	३रे गुण० में २४ का भंग ऊपर के २३ के भंग में अथर्वि दर्शन जोड़कर २४ का भंग जानना ४थे गुण० में २६ का भंग उपशम-क्षयो- पशम सम्यक्त्व २, ज्ञान ३, दर्शन ३, लब्धि ४, देवगति १, कपाय ४, स्त्री-पुरुष लिंग २, लेश्या पीत १, असंयम १, अज्ञान १, असिद्धत्व १, भव्यत्व १, जीवत्व १, ये २६ के भंग जानना (२) कल्पवासी देवों में १ले गुण० में २७ का भंग कुज्ञान ३, दर्शन २, लब्धि ४, देवगति १ कपाय ४, स्त्री-पुरुष लिंग २, शुभ लेश्या ३, मिथ्यादर्शन १, असंयम १, अज्ञान १, असिद्धत्व १, पारिणामिक भाव ३, ये २७ का भंग जानना २रे गुण० में २५ का भंग ऊपर के २७ के भंग में से मिथ्यादर्शन १, अभव्य १ ये २ घटाकर २५ का भंग जानना ३रे गुण० में २६ का भंग ऊपर के	३रे गुण० में १६ के भंग को० नं० १८ देखो परन्तु यहाँ भी स्त्री पुरुष इन दो वेदों में से कोई १ वेद जानना ४थे गुण० में १७ का भंग को० नं० १८ देखो परन्तु यहाँ ही स्त्री पुरुष इन दोनों वेदों में से कोई वेद जानना १ले गुण० में १७ का भंग ऊपर के भवन्त्रिक दंबों के १ले गुण० के १७ के भंग के समान जानना २रे गुण० में १६ का भंग को० नं० १८ देखो परन्तु यहाँ भी स्त्री पुरुष वेदों में से कोई १ वेद जानना ३रे गुण० में	१६ का भंग में से कोई १ भंग जानना १७ के भंगों में से कोई १ भंग जानना १७ के भंगों में से कोई १ भंग जानना १६ के भंगों में से कोई १ भंग जानना १६ के भंगों में से कोई १ भंग जानना	४था गुण० नहीं होता कारण ४थे गुण० में मर कर आने वाला जीव भवन्त्रिक देव नहीं ब्रह्मा (२) कल्पवासी देवों में १ले गुण० में २६ का भंग पर्याप्त के २७ के भंग में से कुअवधि ज्ञान घटाकर २६ का भंग जानना २रे गुण० में २४ का भंग पर्याप्त के २५ के भंग में से कुअधिज्ञान घटाकर २४ का भंग जानना ४थे गुण० में २८ का भंग पर्याप्त के २६ के भंग में से स्त्री-वेद १ घटाकर २८ का भंग जानना (३) नवग्रं वैयक देवों में १ले गुण० में २३ का भंग पर्याप्त के २४ के भंग में से कुअवधि ज्ञान घटाकर २३ का भंग जानना २रे गुण० में २१ का भंग पर्याप्त के २२ के भंग में	१ले गुण० में १७ का भंग को० नं० १८ देखो परन्तु यहाँ भी स्त्री पुरुष वेदों में से कोई १ वेद जानना २रे गुण० में १६ का भंग पर्याप्तवत् जानना ४थे गुण० में १७ का भंग पर्याप्तवत् जानना १ले गुण० में १७ का भंग पर्याप्तवत् जानना २रे गुण० में १६ का भंग पर्याप्तवत् जानना	१६ के भंगों में से कोई १ भंग जानना १६ के भंगों में से कोई १ भंग जानना १६ के भंगों में से कोई १ भंग जानना १६ के भंगों में से कोई १ भंग जानना	१६ के भंगों में से कोई १ भंग जानना १६ के भंगों में से कोई १ भंग जानना १६ के भंगों में से कोई १ भंग जानना १६ के भंगों में से कोई १ भंग जानना



१	२	३	४	५	६	७	८	
		२५ के भंग में अर्वाधि दर्शन १ जोड़कर २६ का भंग जानना ४थे गुरा० में २६ का भंग उपशम-शायिक-क्षयोपशम सम्यक्त्व ३, ज्ञान ३, दर्शन ३, क्षयोपशम लब्धि ५, देवगति १, कपाय ४, स्त्री पुरुष वेद २ शुभ लेख्या ३, असंयम १, अज्ञान १, असिद्धत्व १, भव्यत्व १, जीवत्व १, ये २६ का भंग जानना (३) नवअर्वाधिक देव में १ले २रे ३रे ४थे गुरा० में अनुक्रम से २४-२२-२३-२६ के भंग ऊपर के कल्पवासी देवों के २७-२५-२६-२६ के हरेक भंग में से स्त्री वेद १. पीत-पद्म ये २ लेख्या घटाकर २४-२२-२३-२६ के भंग जानना (४) नव अर्वाधि और पंचा- नुत्तर विमान के देवों में ४थे गुरा० के २५ का भंग ऊपर के नव अर्वाधिक के २६ के भंग में से उपशम (द्वितीयोपशम) सम्यक्त्व घटाकर २५ का भंग जानना सूचना आगे देखो						
		१६ का भंग ऊपर के २रे गुरा० के समान जानना ४थे गुरा० में १७ का भंग को०न० १८ देखो परन्तु यहां भी स्त्री- पुरुष इन दो वेदों में के कोई १ वेद जानना अनुक्रम से १७-१६-१६-१७ के भंग को० नं० १८ देखो परन्तु हरेक भंग में यहां पुरुष वेद ही जानना		१७ के भंग में से कोई १ भंग जानना अनुक्रम से १७-१६-१६- १७ के हरेक भंगों में से कोई १ भंग जानना	से कुअर्वाधि ज्ञान १ घटाकर २१ का भंग जानना ४थे गुरा० में २६ का भंग पर्याप्तवत् जानना (४) नवअनुदिश और पंचानुत्तर विमान के देवों में ४थे गुरा० में २६ का भंग पर्याप्त के २५ के भंग में उपशम (द्वितीयोपशम) सम्यक्त्व जोड़कर २६ का भंग जानना सूचना—१३वे स्वर्ग से सर्वार्थ सिद्धि तक के देव मनुष्यगति से ही आकर जन्म लेते हैं और यहां मरकर मनुष्य गति में ही जाते हैं (देखो गो० क० गा० ५४२-५४३)			
		४थे गुरा० में १७ का भंग को नं० १८ देखो परन्तु यहां भी पुरुष वेद ही जानना		१७ के भंगों में से कोई १ भंग जानना				

सूचना—यहाँ ४था गुण स्थान हो होता है, १ले २रे ३रे गुण स्थान नहीं होते ।

२४ अवगाहना—प्रारम्भी भवनत्रिक आदि देवों के उत्कृष्ट अवगाहना २५ धनुष को जानना, इसके आगे सर्वार्थ सिद्धि तक के देवों में घटति-घटति सर्वार्थ सिद्धि के देवों में एक हाथ की अवगाहना जानना, मध्य के अनेक भेद होते हैं ।

२५ बन्ध प्रकृतियाँ—१०४ (१) सामान्यतया देवगति में पर्याप्त अवस्था में १०४ प्रकृतियों का बंध जानना, बंध योग्य १२० प्रकृतियों में से नरकद्विक २ नरकायु १, देवद्विक २, देवायु १, वैक्रियकद्विक २, द्वीन्द्रिय, त्रीन्द्रिय, चतुरिन्द्रिय जाति ३, साधारण १, सूक्ष्म १, स्थावर १ आहारद्विक २, ये १६ प्रकृतियाँ घटाकर १०४ जानना ।

१०३, (२) अपर्याप्त अवस्था में ऊपर के १०४ में से मनुष्यगति १, तिर्यचायु १ ये २ घटाकर और तीर्थंकर प्र० १ बढ़ाकर १०३ प्रकृतियों का बंध जानना ।

सूचना—जिन जीवों में मनुष्यगति में सम्यग्दर्शन पूर्वक केवली या श्रुत केवली के चरण मूल में तीर्थंकर प्रकृति बंधने के योग्य परिणामों के विशुद्धता का प्रारम्भ कर दिया हो परन्तु विशुद्धता की अन्तिम क्षण में वर्तमान आयु पूरी हो जाय तो देवगति में निवृत्त्यपर्याप्तक अथवा पर्याप्त अवस्था में तीर्थंकर प्रकृति का बंध पड़ जाता है ।

१०२, (३) सामान्यतया अपर्याप्त अवस्था में ऊपर के १०४ में से तिर्यचायु १, मनुष्यायु १ ये २ घटाकर १०२ प्र० जानना ।

१०३, (४) भवनत्रिक देव और सब प्रकार की देवियों के पर्याप्त अवस्था में ऊपर के १०४ में से तीर्थंकर प्र० १ घटाकर १०३ प्र० का बंध जानना ।

१०१, (५) भवनत्रिक देव और सब प्रकार की देवियों के अपर्याप्त अवस्था में—ऊपर के १०३ में से तिर्यचायु १, मनुष्यायु १ ये २ घटाकर १०१ प्र० का बंध जानना ।

१०४ (६) सौधर्म ईशान्य स्वर्ग के देवों के पर्याप्त अवस्था में—१०४ प्रकृतियों का बंध होता है ।

१०२ (७) सौधर्म ईशान्य स्वर्ग के देवों के अपर्याप्त अवस्था में सामान्य आलाप के तरह १०२ प्र० जानना ।

१०१, (८) ३रे १२वे स्वर्ग तक के देवों में पर्याप्त अवस्था में—ऊपर के १०४ में से एकेन्द्रिय जाति १, आतप १ साधारण १ ये ३ घटाकर १०१ प्र० का बंध जानना ।

६६, (९) ३रे से १२वे स्वर्ग तक के देवों के अपर्याप्त अवस्था में—ऊपर के १०१ प्र० में से तिर्यचायु १, मनुष्यायु १ ये २ घटाकर ९९ प्र० का बंध जानना ।

६७, (१०) १३वे स्वर्ग से १६वे स्वर्ग तक के देवों में और नवम वेद्यक तक के देवों के पर्याप्त अवस्था में—ऊपर के १०१ में से तिर्यच द्विक २, तिर्यचायु १, उद्योत १ ये ४ घटाकर ९७ प्र० का बंध जानना ।

६६, (११) १३वे स्वर्ग से १६वे स्वर्ग तक के देवों में और नवम वेद्यक तक के देवों के अपर्याप्त अवस्था में—ऊपर के ९७ में से मनुष्यायु १ घटाकर ९६ प्र० का बंध जानना ।

७२, (१२) नव अनुदिश और पंचानुत्तर विमान के देवों के पर्याप्त अवस्था में-ज्ञानावरणीय ५, दर्शनावरणीय ६ (३ महानिद्रा घटाकर) वेदनीय १, अप्रत्याख्यान-प्रत्याख्यान-संज्वलन कपाय २, हास्यादिक नोकपाय ६, पुरुष वेद १, मनुष्य द्विक २, मनुष्यायु १, उच्चगोत्र २, अन्तराय ५, नामकर्म प्र० ३१ (पंचेन्द्रिय जाति १, निर्माण १, औ० द्विक २, तैजस कार्माण शरीर २: समचतुर-संस्थान १, वज्रवृषभनाराचसंहनन १, स्पर्शादि ४, अगुरु लघु १, उन्घात १, परधाता १, उच्छ्वास १, प्रशस्तविहायोगति १, प्रत्येक १, वादर १, त्रस १, पर्याप्त १, सुभग १, अस्थिर १, शुभ १, अशुभ १, सुस्वर १, आदेय १, यथा: कीर्ति १, यथा: कीर्ति १, अशश: कीर्ति १, तीर्थकर प्रकृति १ ये ३१) ये ७२ प्र० का बंधुजानना ।

७१, (१३) नव अनुदिश और पंचानुत्तर विमान के देवों में-ऊपर के ७२ प्रकृतियों में से मनुष्यायु घटाकर अपर्याप्त अवस्था में ७१ प्र० का बंध जानना ।

२६ उदय प्रकृतियाँ-७७, (१) सामान्य आलाप पर्याप्त अवस्था के देवों में-ज्ञानावरणीय ५, दर्शनावरणीय ६ (३ महानिद्रा घटाकर) वेदनीय २, मिथ्यात्व, सम्यग्मिथ्यात्व-सम्यक् प्रकृति ३, कपाय १६, हास्यादि नोकपाय ६, स्त्री-पुरुष वेद २, देवद्विक २, देवायु १, उच्चगोत्र १, अंतराय ५, नामकर्म प्र० २८ (पंचेन्द्रिय जाति १, निर्माण १, बर्कितद्विक २, तैजस-कार्माण शरीर २, समचतुरस्रसंस्थान १, स्पर्शादि ४, अगुरु लघु १, उन्घात १, परधाता १, श्वासोच्छ्वास १, प्रशस्तविहायोगति १, प्रत्येक १, वादर १, त्रस १, पर्याप्त १, सुभग १, अस्थिर १, अशुभ १, अशुभ १, आदेय १, यथा: कीर्ति १, ये २८, ये ७७ प्र० का उदय जानना ।

७६ (२) सामान्य आलाप अपर्याप्त अवस्था के देवों में-ऊपर के ७७ में से उच्छ्वास १, वैक्रियक काययोग १ ये घटाकर और वै० मिश्र काययोग १, जोड़कर ७६ प्र० का उदय जानना ।

७६ (३) भवनत्रिक देव और १६वे स्वर्ग तक के देव के स्त्री वेदी ये पर्याप्त अवस्था में-ऊपर के सामान्य के ७७ में से स्त्री वेद १ घटाकर ७६ प्र० का उदय जानना ।

७६ (४) भवनत्रिक देव और १६वे स्वर्ग तक के देव के पुरुष वेदी में पर्याप्त अवस्था में-ऊपर के सामान्य के ७७ में से पुरुष वेद घटाकर ७६ प्र० का उदय जानना ।

७५ (ः) भवनत्रिक देव और १६वे स्वर्ग तक के पुरुष वेदी देव के अपर्याप्त अवस्था में सामान्य ७६ में से उच्छ्वास १, वै० काययोग १ ये २ घटाकर और वै० मिश्रकाय योग १ जोड़कर ७५ प्र० का उदय जानना ।

७५ (६) भवनत्रिक देव और १६वे स्वर्ग तक के स्त्री वेदी देव के अपर्याप्त अवस्था में-पुरुष वेदी के ७५ में से पुरुष वेद घटाकर शेष ७४ में स्त्री वेद जोड़कर ७५ प्र० का उदय जानना ।

७६ (७) नवग्रंथेयक के देवों में पर्याप्त अवस्था में पुरुष वेदी में सामान्य के ७७ में से स्त्री वेद १ घटाकर ७६ का प्र० का उदय जानना ।

७५ (८) नवग्रंथेयक के देवों में अपर्याप्त अवस्था में पुरुष वेदी ही होते हैं इसलिये ऊपर के पर्याप्त के ७६ में से वै० काययोग १, श्वासोच्छ्वास १ ये २ घटाकर शेष ७४ में वै० मिश्र काययोग जोड़कर ७५ प्र० का उदय जानना ।

- ७० (६) नव अनुदिश और पंचानुत्तर विमान के देवों पर्याप्त अवस्था में—नवमं वैयक के ७६ प्र० में से विख्यात १, सम्यग्मिथ्यात्व १, अन्तानुबंधी कथाय ४, ये ६ घटाकर ७० प्र० उदय जानना ।
- ६६ (१०) नव अनुदिश और पंचानुत्तर विमान के देवों में अपर्याप्त अवस्था में—पर्याप्त के ७० प्र० में से उच्छ्वास १, वै० काययोग १ ये २ घटाकर और वं० मिथकाययोग १ जोड़कर ६९ प्र० का उदय जानना ।
- सूचना—नव अनुदिश और पंचानुत्तर विमान में ये सब जीव सम्यग्दृष्टि ही होते हैं ।
- २७ सत्त्व प्रकृतियाँ—१४७ (१) भवनशिक देव से १२वे स्वर्ग तक के देवों में तिर्यचायु १ घटाकर १४७ प्र० का सत्व जानना ।
- १४६ (२) १३वे स्वर्ग से सर्वार्थ सिद्धि तक के देवों में—नरकायु १, तिर्यचायु १ ये २ घटाकर १४६ प्र० का सत्ता जानना ।
- १४६ (३) भवनशिक देवी और कल्पवासी देवियों में—तीर्थंकर प्र० १, नरकायु १ ये २ घटाकर १४६ प्र० का सत्ता जानना ।
- २८ संख्या—असंख्यात देव जानना ।
- २९ क्षेत्र—लोक का असंख्यातया भाग प्रमाण जानना ।
- ३० स्वप्न—(१) सातराजु—लोक का असंख्यातया भोग प्रमाण जानना ।
- (२) अठाराजु—१६वे स्वर्ग का देव ३रे नरक तक उपदेश देने के लिये आते हैं इस अपेक्षा ।
- (३) सातराजु—सर्वार्थ सिद्धि के अहमीन्द देव मारणांतिक समुद्धात में मध्य लोक तक अपने आत्म प्रदेश को फल सकते हैं, इस अपेक्षा जानना ।
- ३१ काल—नाना जीवों की अपेक्षा सर्वकाल, एक जीव की अपेक्षा दस हजार वर्ष से लेकर ३३ सागर का काल प्रमाण जानना ।
- ३२ अन्तर—नाना जीवों की अपेक्षा कोई अन्तर नहीं एक जीव की अपेक्षा अन्तमुहूर्त तक तिर्यच या मनस्य पर्याप्त में रहकर दुबारा देव बन सकता है अथवा असंख्यात पुद्गल परावर्तन काल तक भ्रमण करके यदि मोक्ष न गया हो तो इतना भ्रमण करने के बाद फिर जरूर देव बनता है ।
- ३३ जाति (शक्ति)—४ लाख योग जानना ।
- ३४ कुल—२६ लाख कोटिकुल जानना ।

## चौतीस स्थान दर्शन

क्र०	स्थान नाम सामान आलाप	पर्याप्त	नाना जीवों की अपेक्षा	एक जीव के नाना समय में	एक जीव के एक समय में	अपर्याप्त
१	२	३	४	५	६-७-८	
१	गुण स्थान	अतीत गुण स्थान	जानना	०	०	सूचना—यहां भी अपर्याप्त अवस्था नहीं है।
२	जीव संमास	जीव संमास	"	०	०	
२	पर्याप्ति	" पर्याप्ति	"	०	०	
४	प्राण	" प्राण	"	०	०	
५	संज्ञा	" संज्ञा	"	०	०	
६	गति	गति रहित	"	०	०	
७	इन्द्रिय जाति	इन्द्रिय रहित	"	०	०	
८	काय	काय रहित	"	०	०	
९	योग	योगरहित अयोग	"	०	०	
१०	वेद	अपगत वेद	"	०	०	
११	कपाय	अकपाय	"	०	०	
१२	ज्ञान	१ केवल ज्ञान	"	१ केवल ज्ञान	१ केवल ज्ञान	
१३	संयम	असंयम, संयमासंयम	संयम ये ३ के रहित जानना	०	०	
१४	दर्शन	१ केवल दर्शन जानना	"	१ केवल दर्शन	१ केवल दर्शन	
१५	लेख्यता	अलेख्यता जानना	"	०	०	
१६	भव्यत्व	अनुभय जानना	"	०	०	
१७	सम्यक्त्व	१ क्षाधिक सम्यक्त्व जानना	"	१ क्षाधिक सम्यक्त्व	१ क्षाधिक सम्यक्त्व	
१८	संजी	अनुभय	"	०	०	
१९	आहारक	अनुभय	"	०	०	
२०	उपयोग	२ केवल ज्ञानोपयोग, केवल दर्शनोपयोग दोनों युगपत् जानना	"	२ युगपत् जानना	२ युगपत् जानना	
२१	ध्यान	ध्यानातीत जानना	"	०	०	

चौतीस स्थान दर्शन

( १७३ )

कोष्टक नं० २०

गति रहित में या भगवान् में

१	२	३	४	५	६=७=८
२२ आलम्ब	०	आलम्ब रहित जानना	०		
२३ भाव	५	५ क्षायिक ज्ञान, क्षायिक दर्शन, क्षायिक वीर्य, क्षायिक सम्पत्त्व, जीवत्व ये ५ भाव जानता सूचना—कोई आचार्य क्षायिक भाव ६ और जीवत्व १ ये १० भाव मानते हैं।	५ भाव जानना	५ भाव जानना	

२४ भ्रमगाहना—३॥ हाथ से ५२५ धनुष तक जानना ।

२५ बंध प्रकृतियों—अबंध जानना ।

२६ उदय प्रकृतियों—अनुदय जानना ।

२७ सत्त्व प्रकृतियों—असत्ता जानना ।

२८ संस्था—अतन्तसिद्ध जानना ।

२९ क्षेत्र—४५ लाल योजन सिद्ध शिला (सिद्धों का आवास) जानना ।

३० स्पर्शन—सिद्ध भगवान् स्थित है ।

३१ काल—सर्वकाल (अनन्तान्त काल) जानना ।

३२ अन्तर—अन्तर नहीं ।

३३ जाति (योनि)—यहां जाति नहीं ।

३४ कुल—यहां कुल नहीं ।

क्र०	पर्याप्त		अपर्याप्त		श्रपर्याप्त	अपर्याप्त				
	स्थान	सामान्य आलाप	नाना जीव की अपेक्षा	एक जीव के नाना समय में		एक जीव के एक समय में	नाना जीवों की अपेक्षा	१ जीव के नाना समय में		
१	गुण स्थान	२	३	४	५	६	७	८	९	१०
१	गुण स्थान	२	३	४	५	६	७	८	९	१०
२	मिथ्यात्व, सासादन	४	१	२	३	४	५	६	७	८
३	पर्याप्त	४	५	६	७	८	९	१०	११	१२
४	प्राण	४	५	६	७	८	९	१०	११	१२

कोई १ गुण०  
१ ममास  
२-१ के भंगों  
में से कोई १  
समास

२  
दोनों जानना  
१ समास  
२-१ के भंगों में से  
कोई १ समास

२  
मिथ्यात्व, सासादन  
२  
२-१ के भंग  
१ले गुण० में  
२ का भंग एकेन्द्रिय  
सूक्ष्म और वादर अपर्याप्त  
ये २नों जानना  
२रे गुण स्थान में  
१ का भंग एकेन्द्रिय वादर  
अपर्याप्त ही जानना

१  
१ समास  
२ में से कोई १  
समास जानना

१  
१ समास  
२ में से कोई १  
समास जानना

१  
मिथ्यात्व गुण० जानना  
२  
१ले गुण० में  
२ का भंग एन्द्रिय सूक्ष्म पद  
और वादर पर्याप्त ये २ जानना

२  
मिथ्यात्व, सासादन  
४  
जीवसमास  
एकेन्द्रिय सूक्ष्म पर्याप्त  
वादर  
सूक्ष्म अपर्याप्त  
वादर  
ये ४ जानना

१ भंग  
३ का भंग

१ भंग  
३ का भंग

३  
श्वसोच्छ्वास घटाकर (३)  
१ले २रे गुण० में  
३ का भंग को० नं० १७  
समान जानना  
लब्ध रूप ४ पर्याप्त  
३

१ भंग

१ भंग  
४ का भंग जानना

४  
१ले गुण० में  
४ का भंग को० नं० १७  
के समान जानना

४  
आहार, शरीर, इन्द्रिय,  
श्वसोच्छ्वास ये ४  
जानना

१ भंग  
३ का भंग

१ भंग  
३ का भंग

३  
श्वसोच्छ्वास घटाकर (३)  
१ले २रे गुण० में  
३ का भंग को० नं० १७  
समान जानना

१ भंग

१ भंग  
४ का भंग जानना

४  
१ले गुण० में  
४ का भंग को० नं० १७  
के समान जानना

४  
प्राण, कायवल, स्पर्श-  
नेन्द्रिय, श्वसो० ये ४  
प्राण जानना

१	२	३	४	५	६	७	८
५ गंगा को० नं० १ देखो	४ १ले गुण० में ४ का भंग को० नं० १७ के समान जानना	४ १ले गुण० में १ तिर्यक् गति १ले गुण० में १ एकेन्द्रिय जाति	१ भंग ४ का भंग	१ भंग ४ का भंग	४ १ले २रे गुण० में ४ का भंग पर्याप्तवत्	१ भंग ४ का भंग	१ भंग ४ का भंग
६ गति	१ले गुण० में १ तिर्यक् गति	१ तिर्यक् गति	१	१	१ले २रे गुण० में १ तिर्यक् गति १ले २रे गुण० में १ एकेन्द्रिय जाति	१	१
७ इन्द्रिय जाति	१ एकेन्द्रिय जाति	१ एकेन्द्रिय जाति	१ काय पाँचों में से कोई १ काय जानना	१ काय पाँचों में से कोई १ काय	४ १ले २रे गुण० में ५ का भंग को० नं० १७ के ६ के भंग में से त्रस- काय १ घटाकर ५ का भंग जानना	१ काय ५-३ के हरेक भंग में से कोई १ काय जानना	१ काय ५-३ में से कोई १ काय
८ काय पृथ्वी, जल, अग्नि, वायु, वनस्पति ये ५ स्थावर काय जानना	५ १ले गुण० में ५ का भंग को० नं० १७ के ६ के भंग में से त्रसकाय १ घटाकर ५ का भंग जानना	५ १ले गुण० में ५ का भंग को० नं० १७ के ६ के भंग में से त्रसकाय १ घटाकर ५ का भंग जानना	१ काय पाँचों में से कोई १ काय	१ काय पाँचों में से कोई १ काय	५ १ले २रे गुण० में ५ का भंग को० नं० १७ के ६ के भंग में से त्रसकाय १ घटाकर ३ का भंग जानना	१ काय ५-३ के हरेक भंग में से कोई १ काय जानना	१ काय ५-३ में से कोई १ काय

सूचना—मिथ्यात्व और सासादन गुण स्थान में मरने वाला जीव जिस गति, जिस इन्द्रिय, जिस काय, जिस आयु में जाकर जन्म लेने वाला है उसी गति, इन्द्रिय काय, आयु का उदय अपर्याप्त अवस्था में प्रारम्भ हो जाता है ऐसा जानना ।



१	२	३	४	५	६	७	८
१ योग श्री० मिश्रकाययोग १, श्री० काययोग १, कार्मणिकाययोग १, ये ३ योग जानना	३ १ श्ले गुरा० में श्रीद्वारिक काययोग जानना को० नं० १७ देखो	१ श्री० काययोग जानना	१ श्री० काययोग जानना	१ श्री० काययोग जानना	२ कार्मणिकाययोग १, श्री० मिश्र काययोग १, ये २ योग जानना १-२ के भंग १ले २रे गुरा० में १ का भंग विग्रह गति में कार्मणिकाययोग जानना २ का भंग आहार पर्याप्त की अवस्था में कार्मणिकाययोग और श्री० मिश्रकाययोग ये २ का भंग जानना	१ भंग १-२ के भंग में से कोई १ भंग जानना	१ योग १-२ के भंगों में से कोई १ योग जानना
१० वेद	१ १ नपुंसक वेद जानना १ले गुरा० में १ नपुंसक वेद जानना २३/ १ले गुरा० के २३ का भंग को० नं० १७ के समान जानना	१ नपुंसक वेद सारे भंग ७-८-९ के भंग को० नं० १८ देखो	१ नपुंसक वेद सारे भंग ७-८-९ के भंग को० नं० १८ देखो	१ नपुंसक वेद १ भंग ७-८-९ के भंगों में से कोई १ भंग जानना	१ १ले २रे गुरा० में १ नपुंसक वेद जानना २३ १ले २रे गुरा० में २३ का भंग पर्याप्तवत् जानना	१ नपुंसक वेद सारे भंग ७-८-९ के भंग को० नं० १८ देखो	नपुंसक वेद १ भंग ७-८-९ के भंग में से कोई १ भंग
११ कथाम स्त्री-पुरुष वेद घटाकर (२३)	२३ २ १ले गुरा० में १ का भंग को० नं० १७ के समान जानना	१ भंग २ का भंग	१ भंग २ का भंग	१ भंग २ के भंग में से कोई १ ज्ञान	२ का भंग पर्याप्तवत् जानना	१ भंग २ का भंग	१ ज्ञान २ के भंग में से कोई १ ज्ञान
१२ ज्ञान कुर्मति, कुश्रुत ये (२)	२ १ले गुरा० में समान जानना	१ भंग २ का भंग	१ भंग २ का भंग	१ ज्ञान २ के भंग में से कोई १ ज्ञान	२ का भंग पर्याप्तवत् जानना	१ भंग २ का भंग	१ ज्ञान २ के भंग में से कोई १ ज्ञान
१३ संयम	१ १ले गुरा० में	१	१	१	१ले २रे गुरा० में १ असयम	१	१
१४ दर्शन	१ १ले गुरा० में १ अचक्षु दर्शन	१	१	१	१ले २रे गुरा० में १ असयम १ले २रे गुरा० में १ अचक्षु दर्शन	१	१

१	२	३	४	५	६	७	८
१५ तैर । अधुभ लेख्या	३ अधुभ लेख्या	३ १ले गुण० में ३ का भंग को० नं० १७ के समान जानना	१ भंग ३ का भंग	१ लेख्या ३ के भंग में से कोई १ लेख्या	३ १ले २रे गुण१ में ३ का भंग को० नं० १७ के समान जानना	१ भंग ३ का भंग	१ लेख्य ३ के भंगों में से कोई १ लेख्या
१६ भयत्व भव्य, अभव्य	२ भव्य, अभव्य	२ १ले गुण० में २ का भंग को० नं० १७ के समान जानना	१ अवस्था भव्य-अभव्य में से कोई १ जानना	१ अवस्था दोनों में से कोई १ अवस्था	२ २-१ के भंग १ले गुण० में २ का भंग पर्यतिवत् २रे गुण० में	१ भंग २-१ के भंग में से कोई १ भंग	१ अवस्था २-१ के भंगों में से कोई १ अवस्था जानना
१७ सम्यक्त्व मिथ्यात्व, सासादन	२ सम्यक्त्व, सासादन	१ १ले गुण० में १ मिथ्यात्व जानना	१	१ १	२ १-१ के भंग १ले गुण० में १ मिथ्यात्व जानना २रे गुण० में १ सासादन जानना १ असंज्ञी	१ भंग १-१ के भंगों में से कोई १ भंग	१ सम्यक्त्व १-१ के भंगों में कोई १ सम्यक्त्व जानना
१८ संज्ञी आहारक, अनाहारक	१ संज्ञी २ आहारक, अनाहारक	१ १ले गुण० में १ असंज्ञी १ १ले गुण० में १ आहारक जानना	१ १	१ १	२ १ले २रे गुण० में (१) विग्रह गति में अना- हारक जानना (२) आहार पर्याप्तिक समय आहारक अवस्था जानना	१ असंज्ञी जानना दोनों अवस्था आहारक, अनाहारक	१ अवस्था दोनों में से कोई १ अवस्था
१९ उपयोग कुमति, कुश्रुति और अचक्षु दर्शन ये (३)	३ कुमति, कुश्रुति और अचक्षु दर्शन ये (३)	३ १ले गुण० में ३ का भंग को० नं० १७ के समान जानना-	१ भंग ३ का भंग	१ उपयोग ३ के भंग में से कोई १ उपयोग जानना	३ १ले २रे गुण० में ३ का भंग को० नं० १७ के समान जानना	१ भंग ३ का भंग	१ उपयोग ३ के भंग में से कोई १ उपयोग जानना



- २४ अवागाहना—लब्धय पर्याप्तक स्थावर काय के जीवों की जवन्म अवागाहना धर्मागुल के असंस्थातवे भाग विग्रह गति में जानना और उत्कृष्ट अवागाहना एक हजार (१०००) योजन की स्वर्ग भूरसरा द्वीप के वनस्तःतिकाय कमल की जानना ।
- २५ बंध प्रकृतियाँ—१०६ (१) पर्याप्त अवस्था में १२० प्रकृतियों में से नरकद्विक २, नरकायु १, देवद्विक २, आहारद्विक २, वै० द्विक २, तीर्थकर प्र० १, ये ११ घटाकर १०६ प्र० बंध योग्य जानना । लब्धय पर्याप्तक जीव के भी १०६ प्र० बंध योग्य जानना कारण इनके तिर्यचायु और मनुष्यायु का बंध अपर्याप्त अवस्था में ही होता है ।
- २६ उदयप्रकृतियाँ—५० उदययोग्य १२२ प्रकृतियों में से सम्यग्मिथ्यात्व १, सम्यक् प्रकृति १, स्त्री वेद १, पुरुष वेद १, नरकद्विक २, नरकायु १, देवद्विक २, देवायु १, मनुष्यद्विक २, मनुष्यायु १, द्वीन्द्रिय—त्रीन्द्रिय—चतुरिन्द्रिय—पंचेन्द्रिय जाति ४, आहारकद्विक २, वैक्रियकद्विक २, श्रीदारिक अंगयांग १, हुंडक छोड़कर शेष ५ संस्थान, संहनन ६, विहायोगति २, स्वरद्विक २, व्रत १, सुभग १, आदिय १, उक्चगोत्र १, तीर्थकर प्र० १ ये ४२ घटाकर ५० प्र० का उदय जानना ।
- २७ सत्त्व प्रकृतियाँ—१४५ मिथ्यात्व गुरा स्थान में नरकायु १, देवायु १, तीर्थकर प्र० १, ये ३ घटाकर १४५ जानना । १४३ सासादन गुरा० में ऊपर के १४५ में से आहारकद्विक २ घटाकर १४३ की सत्ता जानना ।
- २८ संस्था—अनन्तान्त जानता ।
- २९ क्षेत्र सर्वलोक जानना ।
- ३० यक्षेन—सर्वलोक जानना ।
- ३१ काल—नाना जीवों की अपेक्षा सर्वकाल, एक जीव की अपेक्षा एकेन्द्रि के क्षुद्रभव से असंख्यात पुद्गलपरावर्तन काल प्रमाण जानना ।
- ३२ अन्तर नाना जीवों की अपेक्षा अन्तर नहीं । एक जीव की अपेक्षा क्षुद्रभव से दो हजार सागर और एक कीर्तिपूर्व प्रमाण जानना ।
- ३३ जाति (योनि)—५२ लाख योनि जानता । पृथ्वी जल, अग्नि, वायु, नित्यनिगोद, इतरनिगोद ये हरएक की ७ लाख और [प्रत्येक वनस्पति की १० लाख मिलकर ५२ लाख योनि जानता । ]
- ३४ कुल—६७ लाख कोटिकुल (पृथ्वीकाय २५, जलकाय ७, अग्निकाय ३, वायुकाय ७, वनस्पतिकाय २२ लाख कोटिकुल) जानना ।

चौतीस स्थान दर्शन

( १८० )

कोष्टक नं० २२

द्विन्द्रिय

क्र०		सामान्य आलाप		पर्याप्त		अपर्याप्त	
स्थान	सामान्य आलाप	नाना जीव की अपेक्षा	एक जीव के नाना समय में	एक जीव के एक समय में	नाना जीवों की अपेक्षा	१ जीव के नाना समय में	एक जीव के एक समय में
१	२	३	४	५	६	७	८
१ गुरु स्थान मिथ्यात्व, सात दन	२	१ मिथ्यात्व गुरु०	१	१	२ मिथ्यात्व, सासादन	दोनों गुरु० मिथ्यात्व, सासादन	१ गुरु० दो में से कोई एक गुरु०
२ जीवसमास द्विन्द्रिय पर्याप्त, अप०	२	१ १ले गुरु० में द्विन्द्रिय पर्याप्त	१	१	१ १ले २रे गुरु० में द्विन्द्रिय अपर्याप्त	१	१ गुरु० दो में से कोई एक गुरु०
३ पर्याप्त मनपर्याप्त घटाकर (५)	५	५ १ले गुरु० में ५ का भंग को० नं० १७ के समान	१ भंग ५ का भंग	१ भंग ५ का भंग	३ मन-भाषा-इवासो ये ३ घटाकर (३) १ले २रे गुरु० में ३ का भंग आहार, शरीर, इन्द्रिय पर्याप्त ये तीन भंग जानना लब्धि रूप ५ पर्याप्त ४	१ भंग ३ का भंग	१ भंग ३ का भंग
४ प्राण आयु, कायबल, स्पर्शेन्द्रिय, रसनेन्द्रिय इवासोच्छ्वास, वचन, बलप्राण, ये ६ जानना	६	६ १ले गुरु० में ६ का भंग को० नं० १७ के समान	१ भंग ६ का भंग	१ भंग ६ का भंग	१ वचनबल, इवासोच्छ्वास ये २ घटाकर (४) १ले २रे गुरु० में ४ का भंग को० नं० १७ के समान ४	१ भंग ४ का भंग	१ भंग ४ का भंग
५ संज्ञी	४	४	१ भंग	१ भंग	४ १७ के समान	१ भंग	१ भंग

१	२	३	४	५	६	७	८
को० नं० १ देखो		१ले गुरु० में ४ का भंग को० नं० १७ के समान	४ का भंग	४ का भंग	१ले २रे गुरु० में ४ का भंग को० नं० १७ के समान १ तिर्यच गति	४ का भंग	४ का भंग
६ गति	१	१ले गुरु० में १ तिर्यच गति १ले गुरु० में	१	१	१ द्विन्द्रिय जाति	१	१
७ इन्द्रिय जाति	१	१ द्विन्द्रिय जाति १ले गुरु० में १ त्रसकाय	१	१	१ त्रसकाय	१	१
८ काय योग	१	१ काय योग अनुभय वचन योग ये २ जानना	१ योग २ के धंग में से कोई १ योग जानना	१ योग २ के धंग में से कोई १ योग जानना	२ श्री० मिश्रकाय योग १ कामिणिकाय योग १ ये २ जानना १-२ के भंग १ले २रे गुरु० में १ का भंग-विग्रहगति में कामिणिकाय योग जानना	१ भंग १-२ के भंगों में से कोई १ भंग	१ योग १-२ के भंगों में से कोई १ योग जानना
१० वेद	१	१ले गुरु० में १ नपुंसक वेद २३	१	१	१ नपुंसक वेद जानना २३	१	१
११ कषाय स्त्री-पुरुषवेद घटा, २२ (२)	२३	१ले गुरु० में २३ का भंग को० नं० १७ के समान	सारे भंग ७-८-९ के भंग को० नं० १८ देखो	१ भंग ७-८-९ के भंगों में से कोई १ भंग जानना	१ले २रे गुरु० में २३ का भंग पर्याप्तवत् जानना	सारे भंग ७-८-९ के भंग को० नं० १८ देखो	१ भंग ७-८-९ के भंगों में से कोई १ भंग जानना

१	२	३	४	५	६	७	८
१२ ज्ञान कुमति, कुशुत	२	२ १ले गुरा० में २ का भंग को० नं० १७ के समान	१ भंग २ का भंग	१ ज्ञान २ के भंग में से कोई १ ज्ञान जानना	२ १ले २रे गुरा० में २ का भंग को० नं० १७ के समान १ले २रे गुरा० में १ असंयम १ले २रे गुरा० में १ अचक्षुदर्शन	१ भंग २ का भंग	१ ज्ञान २ के भंग में से कोई १ ज्ञान जानना
१३ म	१	१ले गुरा० में १ असंयम	१	१	१ असंयम	१	१
१४ दर्शन	१	१ले गुरा० में १ अचक्षु दर्शन	१	१	१ले २रे गुरा० में १ अचक्षुदर्शन	१	१
१५ लेख्या अशुभलेख्या	३	३ १ले गुरा० में ३ का भंग को० नं० १७ के समान जानना	१ भंग ३ का भंग	१ लेख्या ३ के भंग में से कोई १ लेख्या जानना	१वे २रे गुरा० में ३ का भंग को० नं० १७ के समान	३ का भंग	१ लेख्या ३ के भंग में से कोई एक लेख्या
१६ भवत्व भव्य, अभव्य	२	२ १ले गुरा० में दोनों जानना	१ अवस्था दोनों में से कोई १	१ अवस्था दोनों में से कोई १	१ले गुरा० में २ जानना २रे गुरा० में १ एक भव्य ही जानना	दोनों जानना अपनी अपनी अवस्थान की समान जानना	१ अत्र था दोनों में से कोई १ अवस्था जानना
१७ सम्यक्त्व मिथ्यात्व, सासादन	२	१ १ले गुरा० में १ मिथ्यात्व जानना	१	१	१ले गुरा० में १ मिथ्यात्व जानना २रे गुरा० में १ सासादन जानना २ले २रे गुरा० में १ असंजी जानना	१ भंग २ का भंग जानना अपनी अपनी स्थान के समान जानना	१ सम्यक्त्व २ के भंग में कोई १ सम्यक्त्व जानना
१८ संजी	१	१ले गुरा० में १ असंजी जानना	१	१	१ असंजी जानना	२	१ अवस्था दोनों में से कोई १
१९ आहारक आहारक, अनाहारक	२	२ १ले गुरा० में आहारक जानना	१	१	१-१ के भंग १ले २रे गुरा० में १ विग्रहगति में अनाहारक जानना	२ दोनों जानना	१ अवस्था दोनों में से कोई १

१	२	३	४	५	६	७	८
२० उपयोग कुमति, कुश्रुति अचक्षु दर्शन ये (३)	३ १ले गुण० में ३ का भंग को० नं० १७ के समान	१ भंग ३ का भंग	१ उपयोग ३ के भंग में से कोई १ उपयोग	१ आहार पर्याप्ति के समय आहारक जानना ३ १ले २रे गुण० में ३ का भंग पर्याप्तवत्	१ भंग ३ का भंग	१ भंग ३ का भंग	१ उपयोग ३ के भंग में से कोई १ उपयोग
२१ ध्यान अतिध्यान ४, रोद्रध्यान ४ ये (८)	८ १ले गुण० में ८ का भंग को० नं० १७ के समान	१ भंग	१ ध्यान	५ १ले २रे गुण० में ८ का भंग को० नं० १७ के समान	१ भंग ५ का भंग	१ ध्यान ८ के भंग में से कोई १ ध्यान जानना	१ ध्यान ८ के भंग में से कोई १ ध्यान जानना
२२ आश्रय मिथ्यात्व ५, अविस्त ८ (द्विसक का द्विन्द्रिय जाति के स्वर्शन रस- नेन्द्रिय विषय २ + हिंस्य ६ ये ८) कषाय २३ योग ये ६ (४०)	४० कार्माण काययोग १ श्री० मिथ काययोग १ ये २ घटाकर (३८) १ले गुण० में ३८ का भंग को० नं० १७ के समान जानना	सारे भंग	१ भंग	श्रीदारिक काययोग १ अनुभय वचनयोग १ ये २ घटाकर (३८) १ले गुण० में ३८ का भंग को० नं० १७ के समान २रे गुण० में	सारे भंग	१ से १८ तक के के भंगों में से कोई १ भंग १० से १७ तक के के भंगों में से कोई १ भंग	१ से १८ तक के के भंगों में से कोई १ भंग १० से १७ तक के के भंगों में से कोई १ भंग
२३ भाव को० नं० २१ देखो	२४ १ले गुण० में २४ का भंग को० नं० १७ के समान जानना	१ भंग १७ का भंग को० नं० १८ देखो	१ भंग १७ के भंग में से कोई १ भंग जानना	२४ १ले गुण० में २४ का भंग को० नं० १७ के समान जानना २रे गुण० में २२ का भंग को० नं० १८ देखो	१ भंग १ले गुण० में १७ का भंग को० नं० १८ देखो २रे गुण० में १६ का भंग को० नं० १८ देखो	१ भंग १ले गुण० में १७ के भंग में से कोई १ भंग जानना १६ के भंगों में से कोई १ भंग जानना	१ भंग १७ के भंग में से कोई १ भंग जानना १६ के भंगों में से कोई १ भंग जानना



- २४ अवगाहना—लब्ध पर्याप्त जीवों की जघन्य अवगाहना घनांगुल के असंख्यातवां भाग और उच्छ्वट अवगाहना १२ योजन तक शंख की जानना ।
- २५ बंध प्रकृतियां—१०६ पर्याप्त अवस्था में जानना, को० नं० २१ देखो, १०७ अपर्याप्त अवस्था में जानना को० नं० २१ देखो ।
- २६ उदय प्रकृतियां—८१ को० नं० २१ के ८० प्रकृतियों में से साधारण १, सूक्ष्म १, स्थावर १, एकेन्द्रिय १, आतप १, ये ५ घटाकर शेष ७५ में औदारिक अंगोपांग १, असंप्राप्ता सृपाटिका संहनन १, अप्रशस्त विहायोगति १, त्रस १, दुःस्वर १, द्वीन्द्रिय जाति १ ये ६ जोड़कर ८१ प्र० का उदय जानना ।
- २७ सर्व प्रकृतियां—१४५-१४३, को० नं० २१ के समान जानना ।
- २८ संख्या—असंख्यात जानना ।
- २९ क्षेत्र—लोक का असंख्यातवां भाग प्रमाण जानना ।
- ३० स्थान—नाना जीवों की अपेक्षा सर्वलोक एक जीव की अपेक्षा लोक का असंख्यातवां भाग प्रमाण जानना ।
- ३१ काल—नाना जीवों की अपेक्षा सर्वकाल, एक जीव की अपेक्षा क्षुद्रभव से संख्यात हजार वर्ष पर्यंत निरंतर द्वीन्द्रिय ही बनना रह सकता है ।
- ३२ अन्तर—नाना जीवों की अपेक्षा अन्तर नहीं एक जीव की अपेक्षा क्षुद्रभव से असंख्यात पुद्गल परावर्तन काल तक यदि मोक्ष नहीं हो तो इसके बाद द्वीन्द्रिय बनना ही पड़े ।
- ३३ जाति (योनि)—२ लाख योनि जानना ।
- ३४ कुल—७ लाख कोटिकुल जानना ।

स्थान		परायति		अपरायति			
क्र०	सामान्य आलाप	नाना जीवों की अपेक्षा	एक जीव के नाना समय में	एक जीव के नाना समय में	नाना जीवों की अपेक्षा	१ जीव के नाना समय में	१ जीव के एक समय में
१	२	३	४	५	६	७	७
१	गुण स्थान मिथ्यात्व, सासादन	१ मिथ्यात्व गुण स्थान	१	१	२ मिथ्यात्व, सासादन	२ दोनों जानना	१ गुण० दो मं० से कोई १ गुण० १
२	जीव समास त्रिन्द्रिय पर्याप्त अप०	१ १ले गुण० में त्रिन्द्रिय पर्याप्त जानना	१	१	१ १ले २रे गुण० में त्रिन्द्रिय अपाति जानना	२ दोनों जानना	१ गुण० १ गुण० १
३	पर्याप्ति मन पर्याप्ति घटाकर (५)	५ १ले गुण० में ५ का भंग को० नं० १७ के समान जानना	१ भंग ५ का भंग	१ भंग ५ का भंग	३ १ले २रे गुण० में ३ का भंग को० नं० २१ समान जानना	१ भंग ३ का भंग	१ भंग ३ का भंग
४	प्राण मन-कर्ण-चक्षु इन्द्रिय प्राण घटाकर शेष (७)	७ १ले गुण० में ७ का भंग को० नं० १७ के समान जानना	१ भंग ७ का भंग	१ भंग ७ का भंग	५ वचमवल, स्वासीच्छवास ये २ घटाकर (५) १ले २रे गुण० में ५ का भंग को० नं० १७ समान जानना	१ भंग ५ का भंग	१ भंग ५ का भंग
५	संज्ञा को० नं० १ देखो	४ १ले गुण० में ४ का भंग को० नं० १७ के समान जानना	१ भंग ४ का भंग	१ भंग ४ या भंग	४ १ले २रे गुण० में ४ का भंग पर्याप्तवत्	१ भंग ४ का भंग	१ भंग ४ का भंग
६	गति	१ १ले गुण० में १ दिव्य + गति	१		१ले २रे गुण० में १ दिव्य गति	१	१

१	२	३	४	५	६	७	८
७ इन्द्रिय जाति	१	१ ले गुण० में १ त्रीन्द्रिय जाति १ ले गुण० में १ असकाय	१	१	१ ले २रे गुण० में १ त्रीन्द्रिय जाति १ ले २रे गुण० में १ असकाय	१	१
८ काय	१	१ ले गुण० में १ काययोग १	१	१	श्री० मिश्र काययोग १ कार्माण काययोग १ ये २ जानना	१	१
९ योग	४	१ ले गुण० में श्री० काययोग १ अनुभय वचन योग १ ये २ जानना को० नं० १७ के समान जानना	१ संग २ का संग	२ के संगों में से कोई १ योग जानना	श्री० मिश्र काययोग १ कार्माण काययोग १ ये २ जानना १-२ के संग १ ले २रे गुण० में को० नं० २१ देखो १ ले २रे गुण० में १ तपु सक वेद	१ संग १-२ के संगों में से से कोई १ संग	१ संग १-२ के संगों में से से कोई १ योग जानना
१० वेद	१	१ ले गुण० में १ तपु सक वेद	१	१	१ ले २रे गुण० में को० नं० २१ देखो १ ले २रे गुण० में १ तपु सक वेद	१	१
११ कपाय	२३	१ ले गुण० में २३ का संग को० नं० १७ के समान जानना	सारे संग ७-८-९ के संग को० नं० १ देखो	१ संग ७-८-९ के संगों में से कोई १ संग	१ ले २रे गुण० में २३ का संग पर्याप्तवत्	सारे संग ७-८-९ के संग पर्याप्तवत्	१ संग ७-८-९ के संगों में से कोई १ संग जानना
१२ ज्ञान	२	२२ का संग को० नं० १७ के समान	१ संग २ का संग	१ ज्ञान २ के संगों में से कोई १ ज्ञान जानना	१ ले २रे गुण० में २ का संग पर्याप्तवत्	१ संग २ का संग	१ ज्ञान २ के संगों में से कोई १ ज्ञान जानना
१३ संगम	१	१ ले गुण० में १ असयम	१	१	१ ले २रे गुण० में १ असयम	१	१
१४ दर्शन	१	१ ले गुण० में १ अचक्षु दर्शन	१	१	१ ले २रे गुण० में १ अचक्षु दर्शन	१	१
१५ लेख्या	३	१ ले गुण० में ३ का संग को० नं० १७ के समान जानना	१ संग ३ का संग	१ लेख्या ३ के संग में से कोई १ लेख्या	१ ले २रे गुण० में ३ का संग को० नं० १७ समान जानना	१ संग ३ का संग	१ लेख्या ३ के संगों में से कोई १ लेख्या

१	२	३	४	५	६	७	८
१६ मध्यत्व मध्य, अभव्य	२ १ले गुण० में २ का भंग को० नं० १७ के समान जानना	२ १ले गुण० में २ का भंग को० नं० १७ के समान जानना	४ १ भंग दो में से कोई १ अवस्था जानना	५ २ के भंगों में से कोई १	६ २ १-१ के भंग १ले गुण० में २ का भंग पर्याप्तवत् २रे गुण० में १ भव्य ही जानना	७ १ भंग २-१ के भंगों में से कोई १ भंग	८ १ अवस्था २-१ के भंगों में से कोई १ अवस्था
१७ सम्यक्त्व मिथ्यात्व, सासादन	२ १ले गुण० में मिथ्यत्व जानना	१ १ले गुण० में मिथ्यत्व जानना	१	१	२ १-१ के भंग १ले गुण० में १ मिथ्यात्व जानना २रे गुण० में १ सासादन जानना	१ भंग १-१ के भंगों में से कोई १ भंग	१ सम्यक्त्व १-१ के भंगों में से कोई १ सम्यक्त्व
१८ संज्ञी अहारक, अनाहारक	१ असंज्ञी २ १ले गुण० में अहारक जानना	१ असंज्ञी जानना १ १ले गुण० में आहारक जानना	१	१	२ १ असंज्ञी २ १-१ के भंग १ले २रे गुण० में १ विग्रह गति में अना- हारक जानना २ आहार पर्याप्ति के समय आहारक जानना	२ दोनों जानना	१ अवस्था दोनों में से कोई १ अवस्था
२० उपयोग को० नं० २२ देखो	३ १ले गुण० में ३ का भंग को० नं० १७ के समान जानना	३ १ले गुण० में ३ का भंग को० नं० १७ के समान जानना	१ उपयोग ३ के भंग में से कोई १ उपयोग	३ ३ का भंग १ले २रे गुण० में ३ का भंग पर्याप्तवत्	१ भंग ३ के भंग	१ उपयोग ३ के भंगों में से कोई १ उपयोग	
२१ ध्यान को० नं० २२ देखो	५ १ले गुण० में ५ का भंग को० नं० १७ के समान जानना	५ १ले गुण० में ५ का भंग को० नं० १७ के समान जानना	१ ध्यान ५ के भंगों में से कोई १ ध्यान जानना	५ १ले २रे गुण० में ५ का भंग पर्याप्तवत्	१ भंग ५ का भंग	१ ध्यान ५ के भंगों में से कोई १ ध्यान	

१	२	३	४	५	६	७	८
२२ आश्रव को० नं० २२ के ४० के १ भंग में अविस्त ८ का जगह ६ जोड़कर (हिंसक का घ्राणेन्द्रिय विषय १ जोड़कर) ४१ जानना	४१ कार्माण काययोग १ श्री० मिश्र काययोग १ ये २ घटाकर (३६) १ले गुण० में ३६ का भंग को० नं० १७ के समान	सारे भंग १ले गुण० में ११ से १८ तक के भंग जानना को० नं० १८ देखो	१ भंग ११ से १८ तक सारे भंगों में से कोई १ भंग	३६ श्री० काययोग १ अनुभव दत्तयोग १ ये २ घटाकर (३६) १ले गुण० में ३६ का भंग पर्याप्तवत् जानना २रे गुण० में ३४ का भंग को० नं० १७ के समान जानना	सारे भंग १ले गुण० में ११ से १८ तक के भंग जानना	१ भंग ११ से १८ तक के भंगों में से कोई १ भंग	१ भंग ११ से १७ तक के भंगों में से कोई १ भंग जानना
२३ भाव को० नं० २१ देखो	२४ १ले गुण० में २४ का भंग को० नं० १७ के समान जानना	१ भंग १७ का भंग को० नं० १८ के समान जानना	१ भंग १७ के भंगों में से कोई १ भंग जानना	२४ १ले गुण० में २४ का भंग को० नं० १७ के समान जानना २रे गुण० में २२ का भंग को० नं० १७ के मुजिव जानना	१ भंग १७ का भंग पर्याप्तवत्	१ भंग १७ के भंग में कोई १ भंग जानना	१ भंग १७ के भंग में से कोई १ भंग जानना

- २४ अन्नग्राहना—लघ्व्य पर्याप्तक जीव की जघन्य अन्नग्राहना घनाणुह के असंख्यातदे भाग और उच्छुण्ट अन्नग्राहना पिपीलिका (बीटी) ३ कोस तक जानना
- २५ बन्ध प्रकृतियाँ १०६-१०७, को० नं० २१ के समान जानना ।
- २६ उदय प्रकृतियाँ—५१ को० नं० २२ के समान जानना, परन्तु ५१ प्रकृतियों में से द्वीन्द्रिय जाति घटाकर त्रीन्द्रिय जाति १ जोड़कर ५१ को उदय जानना ।
- २७ सत्त्व प्रकृतियाँ—१४५-१४३ को० नं० २२ में समान जानना ।
- २८ संख्या—असंख्यात लोक प्रमाण जानना ।
- २९ क्षेत्र—लोक का असंख्यातवां भाग प्रमाण जानना ।
- ३० स्वर्ग—नाना जीवों की अपेक्षा मारणांतिक समुद्धात और विग्रह गति में सर्व लोक जानना, एक जीव की अपेक्षा लोक का असंख्यातवां भाग प्रमाण जानना ।
- ३१ काल—जाना जीवी की अपेक्षा सर्वकाल जानना, एक जीव की अपेक्षा क्षुद्रभव से संख्यात हजार वर्ष तक मरकर निरन्तर त्रीन्द्रिय बन सकता है ।
- ३२ अन्तर—नाना जीवों की अपेक्षा कोई अन्तर नहीं एक जीव की अपेक्षा क्षुद्रभव से असंख्यात पुद्गल परावर्तन काल तक यदि मोक्ष नहीं हो तो इसके बाद त्रीन्द्रियों में ही जन्म लेना पड़ता है ।
- ३३ जाति (योनि)—२ लाख योनि जानना ।
- ३४ कुल—५ लाख कोटि कुल जानना ।

( १६० )  
कोष्टक नं० २४

चौतीस स्थान दर्शन

चतुरिन्द्रिय

क्र०	स्थान	सामान्य आलाप		पर्याप्ति		अपर्याप्ति	
		नाना जीव की अपेक्षा	एक जीव के नाना समय में	नाना जीवों की अपेक्षा	एक जीव के नाना समय में		
१	२	३	४	५	६	७	८
१ गुरु स्थान मिथ्यात्व, सासादन	२	१ मिथ्यात्व गुरु०	१	१	२ मिथ्यात्व, सासादन	२ दोनों जानना	१ गुरु० दो में से कोई एक गुरु०
२ जीवसमास चतुरिन्द्रिय प० अप०	२	१ श्ले गुरु० में १ चतुरिन्द्रिय पर्याप्ति	१	१	१ श्ले २रे गुरु० में १ चतुरिन्द्रिय अपर्याप्ति	१	१
३ पर्याप्ति मनपर्याप्ति घटाकर (५)	५	५ श्ले गुरु० में ५ का भंग को० नं० १७ के समान जानना	१ भंग ५ का भंग	१ भंग ५ का भंग	३ का भंग को० नं० १७ देखो	१ भंग ३ का भंग को० नं० १७ देखो	१ भंग ३ का भंग
४ प्राण कण मन घटाकर (८)	८	८ श्ले गुरु० में ८ का भंग को० नं० १७ के समान जानना	१ भंग ८ का भंग	१ भंग ८ का भंग	६ वचनावल, स्वासीच्छवास ये २ घटाकर (६) १ श्ले २रे गुरु० में ६ का भंग को० नं० १७ देखो	१ भंग ६ का भंग	१ भंग ६ का भंग
५ संज्ञा को० नं० १ देखो	४	४ श्ले गुरु० में ४ का भंग कोई नं० १७ के समान जानना	१ भंग ४ का भंग	१ भंग ४ का भंग	४ श्ले २रे गुरु० में ४ का भंग पर्याप्तवत्	१ भंग ४ का भंग	१ भंग ४ का भंग
६ गति	१	१ श्ले गुरु० में	१	१	१ श्ले २रे गुरु० में	१	१

१	२	३	४	५	६	७	८
७ इन्द्रिय जाति	१	१ तिर्यच गति १ ले गुण० में १ चतुरिन्द्रिय जाति	१	१	१ तिर्यच गति १ ले २रे गुण० में १ चतुरिन्द्रिय जाति १ ले २रे गुण० में १ वसकाय	१	१
८ काय	१	१ ले गुण० में १ वसकाय	१	१	१ ले २रे गुण० में १ वसकाय	१	१
९ योग को० न० २२ देखो	४	२ को० न० २२ देखो	१ भंग २ का भंग	१ योग २ के भंग में से कोई १ योग	२ को० न० २२ देखो	१ भंग २ का भंग	१ योग २ के भंग में से कोई १ योग
१० वेद	१	१ ले गुण० में १ नपुंसक वेद	१	१ भंग ७-८-९ के भंग को० न० १८ देखो	१ ले २रे गुण० में १ नपुंसक वेद	१	१ भंग ७-८-९ के भंग में से कोई १ भंग
११ कषाय को० न० २२ देखो	२३	१ ले गुण० में १ नपुंसक वेद	सारे भंग	१ भंग ७-८-९ के भंग को० न० १८ देखो	१ ले २रे गुण० में १ नपुंसक वेद	सारे भंग ७-८-९ के भंग	१ भंग ७-८-९ के भंग में से कोई १ भंग
१२ ज्ञान कुमति, कुश्रुत	२	२ का भंग को० न० १७ के समान जानना	१ भंग २ का भंग	१ ज्ञान २ के भंग में से कोई १ ज्ञान	१ ले २रे गुण० में २ का भंग पर्यतिवत्	१ भंग २ का भंग	१ ज्ञान २ के भंग में से कोई १ ज्ञान
१३ संयम	१	१ ले गुण० में २ का भंग को० न० १७ के समान जानना	१	१	१ ले २रे गुण० में १ असंयम	१	दर्शन २ के भंग में कोई १ दर्शन
१४ दर्शन अचक्षुदर्शन, चक्षुदर्शन	२	१ ले गुण० में २ का भंग को० न० १७ के समान जानना	१ भंग २ का भंग	१ दर्शन २ के भंग में से कोई १ दर्शन	१ ले २रे गुण० में २ का भंग पर्यतिवत्	१ भंग २ का भंग	दर्शन २ के भंग में कोई १ दर्शन
१५ लेख्या अभुभलेख्या	३	१ ले गुण० में ३ का भंग को० न० १७ के समान जानना	१ भंग २ का भंग	१ लेख्या ३ के भंग में से कोई १ लेख्या	३ लेख्या ३ का भंग को० न० १७ के समान जानना	१ भंग ३ का भंग	१ लेख्या ३ के भंग में से कोई एक लेख्या



१	२	३	४	५	६	७	८
१६ भवत्व भव्य, अभव्य	२ १ले गुण० में २ का भंग को० नं० १७ के समान	२ १ले गुण० में १ का भंग को० नं० १७ के समान	१ भंग को० नं० २१ देखो	१ अवस्था २ में से कोई १ अवस्था	२-१ के भंग में १ले गुण० में २ का भंग पर्याप्तवत् २रे गुण० के १ भव्य जानना २ १-१ के भंग १ले गुण० में १ मिथ्यात्व जानना २रे गुण० में १ सासादन जानना १ले २रे गुण० में १ असत्ती २ १-१ के भंग १ले २रे गुण० में १ विग्रह गति में अता- हारक जानना २ आहार पर्याप्ति के समय आहारक जानना ४ ४-३-४ के वंग १ले गुण० में ४ का भंग को० नं० १७ के समान जानना २रे गुण० में ३-४ के भंग को० नं० १७ के समान जानना	१ भंग २-१ के भंगों में से कोई १ भंग	१ अवस्था २-१ के भंगों में से कोई १ अवस्था
१७ सम्यक्त्व मिथ्यात्व, सासादन	२ १ले गुण० में १ मिथ्यात्व जानना	१ १ले गुण० में १ असत्ती १ले गुण० में आहारक जानना	१	१	१-१ के भंगों में से कोई १ भंग	१ ज्ञान १-१ के भंगों में से कोई १ भंग	१ सम्यक्त्व १-१ के भंगों में से कोई १ सम्यक्त्व
१८ संज्ञी	१	१ले गुण० में १ असत्ती	१	१	१	१	१
१९ आहारक आहारक, अनाहारक	२ आहारक जानना	१ १ले गुण० में आहारक जानना	१	१	१-१ के भंग १ले २रे गुण० में विग्रह गति में अता- हारक जानना २ आहार पर्याप्ति के समय आहारक जानना ४	२ दोनों जानना	१ अवस्था दोनों में से कोई १
२० उपयोग कुमति, कुश्रुतानो- पयोग अचक्षु-चक्षुदर्शनी ये ४ उपयोग जानना	४ १ले गुण० में ४ का भंग को० नं० १७ के समान जानना	४ १ले गुण० में ४ का भंग को० नं० १७ के समान जानना	१ भंग ४ का भंग	१ उपयोग ४ के भंग में से कोई १ उपयोग	४-३-४ के वंग १ले गुण० में ४ का भंग को० नं० १७ के समान जानना २रे गुण० में ३-४ के भंग को० नं० १७ के समान जानना	१ भंग ४-३-४ के भंगों में से कोई १ भंग जानना	उपयोग ४-३-४ के भंगों में से कोई १ उपयोग



- २४ अवगाहना—सब्य पर्याप्तिक जीवों की जघन्य अवगाहना घनांगुल के असंख्यातवां भाग और उत्कृष्ट अवगाहना भ्रमर की एक योजन तक जानना ।
- २५ बंध प्रकृतियां—१०६ और १०७ को० नं० २१ के समान जानना ।
- २६ उदय प्रकृतियां—८१ को० नं० २२ के ८१ में से त्रीन्द्रिय जाति १ घटाकर चतुरिन्द्रिय जाति १ जोड़कर ८१ की उदय जानना ।
- २७ सत्व प्रकृतियां—१४५-१४३, को० नं० २१ के समान जानना ।
- २८ संख्या—असंख्यात लोक प्रमाण जानना ।
- २९ क्षेत्र—लोक का असंख्यातवां भाग प्रमाण जानना ।
- ३० स्पर्शन—को० नं० २३ के समान जानना ।
- ३१ काल—नाना जीवों की अपेक्षा सर्वलोक जानना एक जीव की अपेक्षा क्षुद्रभव से संख्यात हजार वर्ष तक जानना ।
- ३२ अन्तर—नाना जीवों की अपेक्षा अन्तर नहीं, एक जीव की अपेक्षा क्षुद्रभव से असंख्यात पुद्गल परावर्तन काल तक यदि मोक्ष नहीं हो तो इसके बाद चतुरिन्द्रिय में ही जन्म लेना पड़ता है ।
- ३३ जाति (योनि)—२ लाख योनि जानना ।
- ३४ कुल—७ लाख कोटिकुल जानना ।

स्थान		सामान्य आलाप		पर्याप्त		अपर्याप्त	
१	२	३	४	५	६	७	८
नाना जीवों की अपेक्षा	एक जीव के नाना समय में	एक जीव के नाना समय में	नाना जीवों की अपेक्षा	नाना जीवों की अपेक्षा	१ जीव के नाना समय में	१ जीव के एक समय में	
१ गुण स्थान मिथ्यात्व, सासादन	२	३	४	५	६	७	८
२ जीव समास असंज्ञी पर्याप्त अप०	१	१	१	१	१	१	१
३ पर्याप्त मन पर्याप्त घटाकर (५)	१	१	१	१	१	१	१
४ प्राण मन-प्राण घटाकर शेष (६)	१	१	१	१	१	१	१
५ संज्ञा को० नं० १ देखो	१	१	१	१	१	१	१
६ गति	१	१	१	१	१	१	१

१	२	३	४	५	६	७	८
७ इन्द्रिय जाति	१	१ ले गुण० में १ पंचेन्द्रिय जाति	१	१	१ ले २रे गुण० में १ पंचेन्द्रिय जाति	१	१
८ काय	१	१ ले गुण० में १ त्रसकाय	१	१	१ ले २रे गुण० में १ त्रसकाय	१	१
९ योग	४	१ ले गुण० में २ का भंग को० नं० १७ के समान जानना	१ भंग २ का भंग	१ योग २ के भंगों में से कोई १ योग	को० नं० २२ देखो	१ भंग २-२ के भंगों में से से कोई १ भंग	१ योग १-२ के भंगों में से कोई १ योग
१० वेद	३	१ ले गुण० में ३ का भंग को० नं० १७ के समान जानना	१ भंग तीनों वेद जानना	१ तीनों वेदों में से कोई १ वेद जानना	३ १ ले २रे गुण० में तीनों वेद जानना को० नं० १७ के समान	१ भंग ३ का भंग	१ वेद तीनों वेदों में से कोई १ वेद जानना
११ कषाय	२५	१ ले गुण० में २५ का भंग को० नं० १७ के समान जानना	सारे भंग ७-८-९ के भंग को० नं० १८ देखो	१ भंग ७-८-९ के भंगों में से कोई १ भंग	१ ले २रे गुण० में २५ का भंग पर्याप्तवत्	सारे भंग १ ले २रे गुण० में ७-८-९ के भंग	१ भंग १ भंग ७-८-९ के भंगों में से कोई १ भंग
१२ ज्ञान	२	१ ले गुण० में २ का भंग को० नं० १७ के समान जानना	१ भंग २ का भंग	१ ज्ञान २ के भंगों में से कोई १ ज्ञान	२ १ ले २रे गुण० में २ का भंग को० नं० १७ के समान जानना	१ भंग २ का भंग	१ ज्ञान २ के भंगों में से कोई १ ज्ञान जानना
१३ संयम	१	१ ले गुण० में १ असंयम	१	१	१ असंयम	१	१
१४ दर्शन	२	१ ले गुण० में २ का भंग को० नं० १७ के समान जानना	१ भंग २ का भंग	१ दर्शन २ के भंग में से कोई १ दर्शन जानना	२ १ ले २रे गुण० में २ का भंग पर्याप्तवत्	१ भंग २ का भंग	१ दर्शन २ के भंगों में से कोई १ भंग जानना
१५ लक्ष्या	३	१ ले गुण० में ३ का भंग को० नं० १७ के समान जानना	१ भंग २ का भंग ३ का भंग	१ लक्ष्या ३ के भंग में से कोई १ लक्ष्या	३ १ ले २रे गुण० में ३ का भंग को० नं० १७ के समान जानना	१ भंग ३ का भंग	१ लक्ष्या ३ के भंगों में से कोई १ लक्ष्या

१	२	३	४	५	६	७	८
१६ भव्यत्व भव्य, अभव्य	२ १ले गुण० में २ का भंग को० नं० १७ के समान जानना	१ भंग को० नं० २१ देखो	१ अस्थि २ में से कोई १ अस्थि	२ २-१ के भंग १ले गुण० में २ का भंग को० नं० १७ के समान जानना २रे गुण० में १ भव्य ही जानना	१ भंग २-१ के भंग में से कोई १ भंग जानना	१ अस्थि २-१ के भंगों में से कोई १ अस्थि जानना	
१७ सम्यक्त्व मिथ्यात्व, सासादन	१ १ले गुण० में १ मिथ्यात्व जानना	१ १ले गुण० में १ असंज्ञी जानना	१ १ १	२ १ले गुण० में १ मिथ्यात्व जानना २रे गुण० में १ सासादन जानना १ले २रे गुण० में १ असंज्ञी जानना	१ भंग १-१ के भंगों में से कोई १ भंग	१ सम्यक्त्व दोनों में से कोई १ सम्यक्त्व जानना	
१८ सजी असंज्ञी	१ १ले गुण० में १ असंज्ञी जानना	१ १	१ १	२ १-१ के भंग १ले २रे गुण० में को० नं० २२ देखो	१ दोनों जानना	१ अस्थि दो में से कोई १ अस्थि	
१९ आहारक अनाहारक	१ १ले गुण० में १ आहारक ही जानना	१ भंग ४ का भंग	१ उपयोग ४ के भंग में से कोई १ उपयोग	४ को० नं० २४ देखो	१ भंग ४-३-४ के भंगों में से कोई १ भंग	१ उपयोग ४-३-४ के भंगों में से कोई १ उपयोग जानना	
२० उपयोग को० नं० २४ देखो	४ १ले गुण० में ४ का भंग को० नं० १७ के समान जानना	१ भंग को० नं० २४ देखो	१ ध्यान को० नं० २४ देखो	५ को० नं० २४ देखो	१ भंग को० नं० २४ देखो	१ ध्यान को० नं० २४ देखो	
२१ ध्यान को० नं० २१ देखो	५ १ले गुण० में ५ का भंग को० नं० २४ देखो	४३ १ले गुण० में १ ध्यान को० नं० २४ देखो	१ भंग	४३ श्री० काययोग १, अनुभय वचनयोग १	सारे भंग	१ भंग	
२२ आस्रव मिथ्यात्व ५, मन- इन्द्रिय विषय १ घटा-	४५ श्री० मिथ्याकाय योग १ कामणि काययोग १ ये २	४३ श्री० काययोग १, अनुभय वचनयोग १	१ भंग				

२	३	४	५	६	७	८
<p>कर अचिरत ११, कपाय २५, श्री० मिश्र काययोग १, श्री० काययोग १, कामारिण काययोग १, अनुभव वचन योग १ ये ४५ आसव जानना</p> <p>सूचना यहाँ तीनों वेद लब्ध पर्याप्तिक जीवों की अपेक्षा से माने हैं (देखो गो० क० गा० ३३०-३३१)</p>	<p>घटाकर (४३) में १ले गुण० नं० १७ का भंग को० नं० १७ के समान</p>	<p>११ से १८ तक के भंग जानना को० नं० १८ देखो</p>	<p>११ से १८ तक सारे भंगों में कोई १ भंग जानना</p>	<p>ये २ घटाकर (४३) १ले गुण० में ४३ का भंग पर्याप्तवत् जानना २रे गुण० में ३८ का भंग को० नं० १७ के समान जानना</p>	<p>१ले गुण० में ११ से १८ तक के भंग जानना २रे गुण० में १० से १७ तक के भंग जानना को० नं० १८ देखो</p>	<p>११ से १८ तक के भंगों में से कोई १ भंग १० से १७ तक के भंगों में से कोई १ भंग जानना</p>
<p>२३ भाव २७ कुमति, कुश्रुत ज्ञान २, दर्शन १, लब्धि ५, तिर्यच गति १, कपाय १, स्त्री नपुंमक लिंग ३, अशुभ लेख्या ३ मिथ्या दर्शन १, असंयम १, अज्ञान १, असिद्धत्व १, पारिणामिक भाव ३ ये २८ भाव जानना</p> <p>सू०-लब्धि पर्याप्त जीवमनुष्य गति में भी होता है इस लिये मनुष्य गति भी जोड़नी चाहिये मराठी गोमट सार कर्मकांड पन्ना ३०१ देखो ।</p>	<p>२७ १ले गुण० में २७ का भंग को० नं० १७ समान जानना</p>	<p>१ भंग १७ का भंग को० नं० १८ देखो</p>	<p>१ भंग १७ के भंगों में से कोई १ भंग जानना</p>	<p>२७ १ले गुण० में २७ का भंग को० नं० १७ के समान जानना २रे गुण० में २५ का भंग को० नं० १७ के समान जानना सूचना-लब्धि अर्थात् मनुष्य जोड़कर यहाँ २८-२६ के भंग अनजति हैं ।</p>	<p>१ भंग १७ का भंग को० नं० १८ देखो १६ का भंग को० नं० १८ देखो</p>	<p>१ भंग १७ के भंग में कोई १ भंग जानना १६ के भंग में से कोई १ भंग जानना</p>

- २४ अन्नगाहना—लब्ध पर्याप्तक जीवों की जघन्य अन्नगाहना घनांगुल के असंख्यातवे भाग और उच्छुद्ध अन्नगाहना एक हजार योजन कृत जानना ।
- २५ अन्न प्रकृतियाँ—११७ तन्वयोग्य १२० में से तीर्थकर प्र० १, आहारकृत् २ ये ३ घटाकर ११७ जानना ।
- २६ उदयप्रकृतियाँ—६० उदययोग्य १२२ में से सम्यग्मिथ्यात्व १, सम्यक् प्रकृति १, आहारकृत् २, तीर्थकर प्रकृति १, उच्चगोत्र १, नामकर्म २६
- [(वैक्रियक अष्टक ८, अर्थात् नरकृत् २, नरकायु १, देवकृत् २, देवायु १, वैक्रियककृत् २ ये ८ जानना)
- असंप्राप्तानुपादिक संहनन छोड़कर शेष प्रथम के संहनन ५, हुंडक संस्थान, छोड़कर प्रथम के संस्थान ५, प्रशस्त विहायोगति १, सुभग १ आदिय १, यशः कीर्ति १, ऐकेन्द्रिय जाति ४ ये २६ जानना) ये सब ३२ प्र० घटाकर ७ जानना, मराठी गोमट सार कर्म कांड गाथा २६६-२६७-३०१ में तिर्यंच गति मनुष्यगति दोनों लब्ध पर्याप्तक जीव के बताई गई ।
- ७१ लब्ध पर्याप्तक पंचेन्द्रिय तिर्यंच में—उपयोग्य १२२ प्र० में से देवकृत् २, देवायु १, नरककृत् २, नरकायु १, वैक्रियककृत् २, मनुष्यकृत् २, मनुष्यायु १, उच्चगोत्र १, नामकर्म प्र० ३२ (आहारकृत् ३, तीर्थकर प्र० १, सूक्ष्म १, साधारण १, स्थावर १, आतप १, ऐकेन्द्रिय जाति २, परधात १, उच्छवास १, पर्याप्त १, उद्योत १, स्वरकृत् २, विहायोगति २, यशःकीर्ति १, आदिय १, पहले के संहनन ५, पहले के संस्थान ५, सुभग १, ये ३२) पुरुष वेद, स्त्री वेद १, सत्यानष्ट्यादि महानिद्रा ३, सम्यग्मिथ्यात्व १, सम्यक् प्रकृति १, ये ५१ घटाकर ७१ प्र० का उदय जानना ।
- २७ सत्त्व प्रकृतियाँ—१४७ असंज्ञी पंचेन्द्रिय तिर्यंच और लब्ध पर्याप्तक तिर्यंच में तीर्थकर प्र० १ घटाकर १४७ प्र० का सत्त्व जानना ।
- २८ संख्या—असंख्यात लोक प्रमाण जानना ।
- २९ क्षेत्र—सर्वलोक जानना ।
- ३० स्पर्शन—सर्वलोक जानना ।
- ३१ काल—कोष्ठक नम्बर १७ के समाप्त जानना ।
- ३२ अन्तर—नाना जीवों की अपेक्षा अन्तर नहीं । एक जीव की अपेक्षा क्षुद्रभव ग्रहण काल से नो सी (६००) सागर काल तक यदि मोक्ष नहीं हो तो इसके बाद दुबारा असंज्ञी पंचेन्द्रिय बन सकता है ।
- ३३ जाति (योनि)—पंचेन्द्रिय तिर्यंच गति में ४ लाख योनि जानना ।
- ३४ कुल—पंचेन्द्रिय तिर्यंच में ४३॥ लाख कोटिकुल जानना ।



क्र०	स्थान	सामान्य आलाप
------	-------	-----------------

पर्याप्त

		अपर्याप्त		
नाना जीव की अपेक्षा	एक जीव के नाना समय में	नाना जीवों की अपेक्षा	एक जीव के नाना समय में	
१	२	३	४	
१ गुरा स्थान को० नं० १८ देखो	१४	१ से १४ तक के गुरा० (१) नरकगति में १ से ४ गुरा० जानना (२) तिर्यंच गति में १ से ४ गुरा० कर्मभूमी में १ से ४ गुरा० भोगभूमी में (३) मनुष्य गति में १ से ४ गुरा० कर्मभूमी में १ से ४ गुरा० भोगभूमी में (४) देव गति में १ से ४ गुरा० जानना को० नं० १९ देखो	५	
२ जीवसमास संज्ञीपंचेन्द्रिय पर्याप्त " से २ जानना	१४	१ से १४ तक के गुरा० (१) नरकगति में १ से ४ गुरा० जानना (२) तिर्यंच गति में १ से ४ गुरा० कर्मभूमी में १ से ४ गुरा० भोगभूमी में (३) मनुष्य गति में १ से ४ गुरा० कर्मभूमी में १ से ४ गुरा० भोगभूमी में (४) देव गति में १ से ४ गुरा० जानना को० नं० १९ देखो	६	
		५	७	
		१ गुरा अपने अपने स्थान के गुरा० में से कोई एक गुरा-स्थान जानना	१-२-४-६-१३ गुरा० (१) नरक गति में १-२-४ गुरा० जानना (२) तिर्यंच गति में १-२ गुरा० कर्मभूमी में १-२-४ गुरा० भोगभूमी में (३) मनुष्य गति में १-२-४-६-१३ गुरा० कर्मभूमी में जानना १-२-४ गुरा० भोगभूमी में १-२-४ गुरा० जानना को० नं० से १९ देखो	८
		१ समास हरेक गति में एक एक संज्ञी पर्याप्त समास जानना	१ समास हरेक गति में संज्ञीपंचेन्द्रिय अपर्याप्त समास जानना	९
		१ चारों गतियों में हरेक गति में और तिर्यंच और मनुष्य गति के भोगभूमी में १ संज्ञीपंचेन्द्रिय पर्याप्त अवस्था जानना को० नं० १६ से १९ देखो	१ चारों गतियों में हरेक गति में और तिर्यंच मनुष्य गति में भोग भूमी से १ संज्ञी पं० अपर्याप्त अवस्था जानना	१०
		१ समास हरेक गति में १ संज्ञी पं० पर्याप्त समास जानना	१ समास हरेक गति में संज्ञीपंचेन्द्रिय अपर्याप्त समास जानना	११
		१ चारों गतियों में हरेक गति में और तिर्यंच और मनुष्य गति के भोगभूमी में १ संज्ञीपंचेन्द्रिय पर्याप्त अवस्था जानना को० नं० १६ से १९ देखो	१ समास हरेक गति में संज्ञीपंचेन्द्रिय अपर्याप्त समास जानना	१२

१	२	३	४	५	६	७	८
३ पर्याप्त को नं० १ देखो	६	६ चारों गतियों में हरेक में ६ का भंग को० नं० १६ से १६ के समान जानना (२) भोग भूमि में तिर्यच मनुष्य गति में ६ का भंग को० नं० १७-१८ के समान जानना	१ भंग ६ का भंग	१ भंग ६ का भंग	३ चारों गतियों में हरेक में ३ का भंग को० १६ से १६ के समान जानना (२) भोग भूमि में तिर्यच और मनुष्य गति में ३ का भंग को० नं० १७-१८ के समान जानना सबिध रूप ६ पर्याप्त होता है।	१ भंग ३ का भंग	३ भंग ३ का भंग
४ प्राण को० नं० १ देखो	१०	१० (१) नरक, तिर्यच, देव गति में हरेक में १० का भंग को० नं० १६-१७-१८ के समान जानना (२) मनुष्य गति में १०-४-१ के भंग को० नं० १८ के समान जानना (३) भंग भूमि में तिर्यच मनुष्य गति में १० का भंग को० नं० १७-१८ के समान जानना	१ भंग अपने अपने स्थान के एक भंग जानना	१ भंग अपने अपने स्थान के एक भंग जानना	७ (१) नरक, तिर्यच देव गति में हरेक में ७ का भंग को० नं० १६-१७-१८ के समान जानना (२) मनुष्य गति में ७-२ के भंग को० नं० १८ के समान जानना (३) भंग भूमि में तिर्यच मनुष्य गति में ७ का भंग को० नं० १७-१८ के समान जानना	सारे भंग सूचना-अपने अपने स्थान के सारे भंग जानना	१ भंग अपने अपने स्थान के १ भंग जानना
५ अंशा को० नं० १ देखो	४	४ (१) नरक, तिर्यच, देव गति में हरेक में ४ का भंग को० नं० १६-१७-१८ के समान जानना	१ भंग अपने अपने स्थान के १ भंग जानना	१ भंग अपने अपने स्थान के १ भंग जानना	४ (१) नरक, तिर्यच देव गति में हरेक में ४ का भंग को० नं० १६-१७-१८ के समान जानना	सारे भंग सूचना-अपने अपने स्थान के १ भंग जानना	१ भंग अपने अपने स्थान के १ भंग जानना

१	२	३	४	५	६	७	८
६ गति को० नं० १ देखो ७ इन्द्रिय जति पंचेन्द्रिय जाति जानना	४ को० नं० १ देखो १ पंचेन्द्रिय जाति जानना	(२) मनुष्य गति में ४-३-२-१-१-० के भंग को० नं० १८ के समान (३) भोग भूमि में तिर्यक्-मनुष्य गति में ४ का भंग को० नं० १७-१८ के समान जानना ४ चारों गतियां जानना १ चारों गतियों में हरेक में पंचेन्द्रिय जाति जानना को० नं० १६ से १६ देखो १ चारों गतियों में हरेक में १ त्रसकाय जानना ११ कार्मण काययोग १, श्री० मिश्रकाययोग १, वै० मिश्र काययोग १, श्री० मिश्र काययोग १, ये ४ घटाकर (११) (१) नरक गति-तिर्यक् गति- देवगति में हरेक में ६ का भंग को० नं० १६-१७- १६ के समान जानना (२) मनुष्य गति में ६-६-६-५-३-० के भंग को० नं० १८ के समान जानना	" " १ कोई १ गति १ कोई १ गति १ कोई १ गति १	अपने अपने स्थान के भंगों में से कोई १ भंग " कोई १ गति १ कोई १ गति १ कोई १ गति १	(२) मनुष्य गति में ४-० भंग को० नं० १८ के समान (३) भोग भूमि में तिर्यक्-मनुष्य गति में ४ का भंग को० नं० १७-१८ के समान जानना ४ चारों गतियां जानना १ पर्याप्तवत् जानना १ पर्याप्तवत् जानना ४ कार्मण काययोग १, श्री० मिश्र काययोग १, वै० मिश्र काययोग १ आहारक मिश्रकाययोग १ ये ४ योग जानना (१) नरक-तिर्यक्-देवगति में-हरेक में १-२ के भंग को० नं० १६- १७-१६ के समान जानना (२) मनुष्य गति में १-२-१-२-१ के भंग को० नं० १८ के समान जानना	" " १ कोई १ गति १ कोई १ गति १ कोई १ गति १	पर्याप्तवत् " " कोई १ गति कोई १ गति १ १ भंग सूचना-पर्याप्तवत् १ योग पर्याप्तवत् जानना

१	२	३	४	५	६	७	८	
१० वेद को० नं० १ देखो	३	(३) भोगभूमि में-तिर्यच-मनुष्य गति में ६ का भंग को० नं० १७-१८ के समान जानना ३ (१) नरक गति में १ का भंग को० नं० १६ देखो (२) तिर्यच गति में ३ का भंग को० नं० १७ देखो (३) मनुष्य गति में ३-३-३-१-३-३-२-१-० के भंग को० नं० १८ देखो (४) देव गति में २-१-१ के भंग को० नं० १६ के समान जानना (५) भोगभूमि में तिर्यच मनुष्य गति में २ का भंग को० नं० १७-१८ के समान जानना	१ भंग सूचना—अपने स्थान के भंगों से कोई १ भंग १ भंग अपने अपने स्थान के भंगों में से कोई १ वेद जानना	१ वेद अपने अपने स्थान के भंगों में से कोई १ वेद जानना	(३) भोगभूमि से तिर्यच मनुष्य गति में १-२ के भंग को० नं० १७-१८ के समान जानना ३ (१) वरक गति में १ का भंग को० नं० १६ देखो (२) तिर्यच गति में ३-३ के भंग को० नं० १७ देखो (३) मनुष्य गति में ३-१-१-० के भंग को० नं० १८ देखो (४) देव गति में २-१-१ के भंग को० नं० १६ देखो (५) भोगभूमि में तिर्यच मनुष्य गति में २-१-१ के भंग को० नं० १७-१८ के समान जानना २५ (१) नरक गति में २-३-१६ के भंग को० नं० १६ के समान जानना (२) तिर्यच गति में २५ का भंग को० नं० १७ के समान जानना (३) मनुष्य गति में	१ भंग सूचना—पर्याप्तवत् जानना	१ भंग पर्याप्तवत् जानना	५
११ कपाय को० नं० १ देखो	२५	(१) नरक गति में २-३-१६ के भंग को० नं० १६ के समान (२) तिर्यच गति में २५-२५-२-१-१७ के भंग को० नं० १७ के समान जानना (३) मनुष्य गति में	सारे भंग सूचना—अपने अपने स्थान के सारे भंग जानना	१ भंग अपने अपने स्थान के भंगों में से कोई १ भंग	२५ (१) नरक गति में २-३-१६ के भंग को० नं० १६ के समान जानना २५ (१) नरक गति में २-३-१६ के भंग को० नं० १६ के समान जानना (२) तिर्यच गति में २५ का भंग को० नं० १७ के समान जानना (३) मनुष्य गति में	सारे भंग सूचना—पर्याप्तवत् जानना	५	

१	२ ।	३	४	५	६	७	८
१२ ज्ञान दृष्टान ३, ज्ञान ५, ये ८ ज्ञान जानना	२५ २१-१७-१३-११-११-१३-७-६ ५-४-३-२; १-१-० के भंग को० नं० १८ के समान जानना (४) देव गति में २४-२०-२३-१९-१९ के भंग को० नं० १९ के समान जानना (५) भोग भूमि में तिर्यच-मनुष्य गति में २४-२० के भंग को० नं० १७- १८ के समान जानना	सारे भंग सूचना—अपने अपने स्थान के सारे भंग जानना	१ ज्ञान सू०—अपने अपने स्थान के भंगों में कोई १ ज्ञान जानना	२५-१९-११-० के भंग को० नं० १८ के समान जानना (४) देव गति में २४-२४-१९-२३-१९-१९ के भंग को० नं० १९ के समान जानना (५) भोग भूमि में तिर्यच गति मनुष्य गति में २४-१९ के भंग को० नं० १७-१८ के समान जानना	सारे भंग सूचना—पर्यसिवत् जानना	१ ज्ञान पर्यसिवत् जानना	
	२५ २१-१७-१३-११-११-१३-७-६ ५-४-३-२; १-१-० के भंग को० नं० १८ के समान जानना (४) देव गति में २४-२०-२३-१९-१९ के भंग को० नं० १९ के समान जानना (५) भोग भूमि में तिर्यच-मनुष्य गति में २४-२० के भंग को० नं० १७- १८ के समान जानना	सारे भंग सूचना—अपने अपने स्थान के सारे भंग जानना	१ ज्ञान सू०—अपने अपने स्थान के भंगों में कोई १ ज्ञान जानना	२५-१९-११-० के भंग को० नं० १८ के समान जानना (४) देव गति में २४-२४-१९-२३-१९-१९ के भंग को० नं० १९ के समान जानना (५) भोग भूमि में तिर्यच गति मनुष्य गति में २४-१९ के भंग को० नं० १७-१८ के समान जानना	सारे भंग सूचना—पर्यसिवत् जानना	१ ज्ञान पर्यसिवत् जानना	

१	२	३	४	५	६	७	८
१३ संयम असंयम, संयमासंयम सामायिक, छेदोपस्था- पना, पहिहारविद्युद्धि, सूक्ष्मसापराय, यथा- ख्यात ये ७ संयम जानना	७ (१) नरक देव गति ये १ का भंग को० नं० १६-१६ के समान (२) तिर्यच गति में १-१ के भंग को० नं० १७ देखी (२) मनुष्य गति में १-१-३-२-३-२-१-१ के भंग को० नं० १८ देखी (४) भोगभूमी में तिर्यच मनुष्य गति में १ का भंग को० नं० १७-१८ समान जानना	७ (१) नरक देव गति ये १ का भंग को० नं० १६-१६ के समान (२) तिर्यच गति में १-१ के भंग को० नं० १७ देखी (२) मनुष्य गति में १-१-३-२-३-२-१-१ के भंग को० नं० १८ देखी (४) भोगभूमी में तिर्यच मनुष्य गति में १ का भंग को० नं० १७-१८ समान जानना	४ सारे भंग सूचना—अपने अपने स्थान के सारे भंग जानना	५ संयम अपने अपने स्थान के भंगों में से कोई १ संयम जानना	६ २-३ के भंग को० नं० १७-१८ के समान जानना ४ असंयम, सामायिक, छेदोपस्थापना, और यथाख्यात ये ४ जानना (१) नरक देव गति में १ का भंग को० नं० १६- १६ के समान जानना (२) तिर्यच गति में १ का भंग को० नं० १७ के समान जानना (३) मनुष्य गति में १-२-१ के भंग को० नं० १८ के समान जानना (४) भोगभूमी में तिर्यच मनुष्य गति में १ का भंग को० नं० १७- १८ के समान जानना	७ सारे भंग सूचना—पर्याप्तवत् जानना	८ १ संयम पर्याप्तवत् जानना
१४ दर्शन अचक्षुदर्शन, चक्षुदर्शन, अवधिदर्शन, केवलदर्शन ये ४ दर्शन जानना	४ (१) नरक गति में २-३ के भंग को० नं० १६ के समान (२) तिर्यच गति में २-२-३-३ के भंग को० नं० १७ के समान जानना (३) मनुष्य गति में २-३-३-३-१ के भंग को० नं० १८ के समान जानना	४ (१) नरक गति में २-३ के भंग को० नं० १६ के समान (२) तिर्यच गति में २-२-३-३ के भंग को० नं० १७ के समान जानना (३) मनुष्य गति में २-३-३-३-१ के भंग को० नं० १८ के समान जानना	४ सारे भंग सूचना—अपने अपने स्थान के सारे भंग जानना	५ १ दर्शन अपने अपने स्थान के भंगों में से कोई १ दर्शन जानना	६ (१) नरक गति में २-३ के भंग को० नं० १६ के समान जानना (२) तिर्यच गति में २-२ के भंग को० नं० १७ के समान जानना (३) मनुष्य गति में २-३-३-३ के भंग को० नं० १८ के समान जानना	७ सारे भंग सूचना—पर्याप्तवत् जानना	८ १ दर्शन पर्याप्तवत् जानना

१	२	३	४	५	६	७	८
१५ लेख्या कृष्ण-नील-कापोत- पीत-पद्म-शुक्ल ये ६ जानना		(४) देव गति में २-३ के भंग को० नं० १६ के समान जानना (५) भोग भूमि में तिर्यच मनुष्य गति में २-३ के भंग को० नं० १७- १८ के समान जानना	१ भंग रचना—अपने अपने स्थान के भंगों में से कोई १ भंग	१ लेख्या अपने अपने स्थान के भंगों में से कोई १ लेख्या जानना	(४) देव गति में २-२-३-३ के भंग में को० नं० १६ के समान जानना (५) भोग भूमि में तिर्यच-मनुष्य गति में २-३ का भंग को० नं० १७- १७-१८ के समान जानना ६	१ भंग पर्याप्तवत् जानना	१ लेख्या पर्याप्तवत् जानना
१६ भव्यत्व भव्य, अभव्य		(१) नरक गति में ३ का भंग को० नं० १६ देखो (२) तिर्यच गति में ६-३ के भंग को० नं० १७ के समान जानना (३) मनुष्य गति में ६-३-१-० के भंग को० नं० १८ के समान जानना (४) देव गति में १-३-१-१ के भंग को० नं० १६ के समान जानना (५) भोग भूमि में तिर्यच-मनुष्य गति में ३ का भंग को० नं० १७ के समान जानना	१ भंग अपने अपने स्थान के भंगों में से कोई १ भंग	१ अवस्था अपने अपने स्थान के भंगों में से कोई १ अवस्था	(१) नरक गति में ३ का भंग को० नं० १६ देखो (२) तिर्यच गति में ३ का भंग को० नं० १७ देखो (३) मनुष्य गति में ६-३-१ के भंग को० नं० १८ के समान जानना (४) देव गति में ३-३-१-१ के भंग को० नं० १६ के समान जानना (५) भोग भूमि में तिर्यच- मनुष्य गति में हरेक में १ का भंग को० नं० १७- १८ के समान जानना २	१ भंग पर्याप्तवत् जानना	१ अवस्था पर्याप्तवत् जानना

१	२	३	४	५	६	७	८
१७ सम्यक्त्व मिथ्यात्व, सासादन, मिथ्य, उपशमसम्यक्त्व, द्वयिक, क्षायोपशम ये ६ सम्यक्त्व जानना	६ (१) नरक गति में १-१-१-३-२ के भंग को० नं० १६ के समान (२) तिर्यंच गति में १-१-१-२ के भंग को० नं० १७ के समान (३) मनुष्य गति में १-१-१-३-३-२-३-२-१ के भंग को० नं० १८ के समान जानना (४) देव गति में १-१-१-२-३-२ के भंग को० नं० १६ के समान (५) भोगभूमि में तिर्यंच मनुष्य गति में १-१-१-३ के भंग को० नं० १७-१८ के समान	सारे भंग सूचना—अपने अपने स्थान के सारे भंग जानना	१ सम्यक्त्व अपने अपने स्थान के भंगों में से कोई १ सम्यक्त्व जानना	५ मिथ्य घटाकर (५) (१) नरक गति में १-२- के भंग को० नं० १६ के समान जानना (२) तिर्यंच गति में १-१-० के भंग को० नं० १७ के समान जानना (३) मनुष्य गति में १-१-२-२-१ के भंग को० नं० १८ के समान (४) देव गति में १-१-३ के भंग को० नं० १६ के समान (५) भोगभूमि में तिर्यंच मनुष्य गति में १-१-२ के भंग को० नं० १७-१८ के समान	सारे भंग सूचना—पर्याप्तवत् जानना	१ सम्यक्त्व पर्याप्तवत् जानना	
१८ संज्ञी संज्ञी	१ संज्ञी	१ संज्ञी	१ भंग सूचना—अपने अपने स्थान के भंगों में से कोई १ भंग जानना	१ अवस्था अपने अपने स्थान के भंगों में से कोई १ अवस्था जानना	१ अवस्था पर्याप्तवत् जानना	१ भंग सूचना—पर्याप्तवत् जानना	



१	२	३	४	५	६	७	८
१६ आहारक	२	(४) भोग भूमि में तिर्यच-मनुष्य गति में १ का भंग को० नं० १७-१८ के समान जानना	१ भंग आहारक अवस्था	१ अवस्था आहारक अवस्था	(४) भोग भूमि में तिर्यच-मनुष्य गति में १ का भंग को० नं० १७-१८ के समान जानना	१ भंग दोनों में से कोई १ अवस्था	१ अवस्था कोई १ अवस्था
२० उपयोग ज्ञानोपयोग ८, दर्शनोपयोग ४, ये १२ जानना	१२	(१) नरक-देव गति में १ का भंग को० नं० १६-१६ के समान जानना (२) तिर्यच गति में १ का भंग को० नं० १७ के समान जानना (३) मनुष्य गति में १-१-१ के भंग को० नं० १८ के समान जानना (४) भोग भूमि में तिर्यच-मनुष्य गति में हरेक में १ का भंग को० नं० १७-१८ के समान जानना	सारे भंग सूचना—अपने अपने स्थान के सारे भंग	१ उपयोग अपने अपने स्थान के भंगों में से कोई १ उप योग जानना	(१) नरक-देव गति में १-१ के भंग को० नं० १६-१६ के समान (२) तिर्यच गति में १-१ के भंग को० नं० १८ के समान जानना (३) मनुष्य गति में १-१-१-१ के भंग को० नं० १८ के समान जानना (४) भोग भूमि में तिर्यच-मनुष्य गति में हरेक में १-१ के भंग को० नं० १७-१८ के समान जानना	सारे भंग सूचना—पर्याप्तवत् जानना	१ उपयोग पर्याप्तवत् जानना

१	२	३	४	५	६	७	८
२१ ध्यान को० नं० १५ देखो	(१) देव गति में ५-६-६ के भंग को० नं० १६ के समान जानना (५) भोगभूमि में तिर्यच मनुष्य गति में ५-६-६ के भंग को० नं० १७-१८ के समान १६ (१) तरक गति में ८-९-१० के भंग को० नं० १६ के समान (२) तिर्यच गति में ८-९-१०-११ के भंग को० नं० १७ के समान जानना (३) मनुष्य गति में ८-९-१०-११-१२-१३-१४ के भंग को० नं० १८ के समान जानना (४) देव गति में ८-९-१० के भंग को० नं० १६ के समान जानना (५) भोग भूमि में तिर्यच मनुष्य गति में ८-९-१० के भंग को० नं० १७-१८ के समान जानना	सारे भंग सूचना—अपने अपने स्थान के सारे भंग जानना	१ ध्यान अपने अपने स्थान के सारे भंगों में से कोई १ ध्यान जानना	(४) देव गति में ५-६-६ के भंग को० नं० १६ के समान (५) भोगभूमि में तिर्यच मनुष्य गति में ५-६ के भंग को० नं० १७-१८ के समान १६ विपाकविषय १, संस्थानविषय १, पृथक्त्ववितर्क विचार १, एकत्ववितर्क अविचार १, अपुण्य क्रियनिवृत्ति १ में ५ घटाकर (११) (१) तरक गति में ८-९ के भंग को० नं० १६ के समान जानना (२) तिर्यच गति में ८ का भंग को० नं० १७ के समान जानना (३) मनुष्य गति में ७-८-९-१० के भंग को० नं० १८ के समान जानना (४) देव गति में ८-९ के भंग को० नं० १६ के समान जानना (५) भोगभूमि में तिर्यच मनुष्य गति में	सारे भंग सूचना— पर्याप्तवत् :	१ ध्यान पर्याप्तवत् जानना	



चौतीस स्थान दर्शन

कोष्टक नं० २६

१	२	३	४	५	६	७	८
३ भाव (१) श्रौपशमिक भाव ५. उपशम सम्बन्ध श्रीर उपशम चारित्र्य ये ये २ जानता	५३ श्रीर मनुष्य गति में ५०-४४-४१ के भंग को० नं० १७-१८ के समान जानता	५३ नरक गति में २६-२४-२५-२८-२७ के भंग को० नं० १६ के समान	सारे भंग सूचना—श्रपने श्रपने स्थान के सारे भंग जानता १७-१६-१६-१७ के भंग जानना को० नं० १८ देखो	१ भंग श्रपने श्रपने स्थान के १७- १६-१६-१७ के हरक भंगों में से कोई १ भंग जानता १ भंग १७-१६-१६- १७-१७ के हरक भंग में से कोई १ भंग १ भंग १७-१६-१६- १७-१७-१७- १६-१६-१७- १५-१५-१४-१३ के भंग जानना हरक भंग में से कोई १-१ भंग जानना	कुम्बधि ज्ञान १, मनः पर्यय ज्ञान १, उपशम चारित्र्य १, समयमा-संयम चारित्र्य ये ४ घटाकर (४६) (१) नरक गति में २५-२७ के भंग को० नं० १६ के समान (२) तिर्यच गति में २७-२५ के भंग को० = ० १७ समान जानना (३) मनुष्य गति में ३०-२८-३०-२७-१४ के भंग को० नं० १८ के समान जानना (४) देव गति में २६-२४-२६-२४-२८- २३-२१-२६-२६ के भंग को० १६ समान जानना	सारे भंग सूचना— पर्यायत्व जानना सारे भंग १७-१७ के भंग जानना सारे भंग १७-१६ के भंग जानता सारे भंग १७-१६-१७-१७- १४ के भंग जानना सारे भंग १७-१६-१७ के भंग जानना	१ भंग पर्यायत्व जानना १ भंग १७-१७ के हरक भंग में से कोई १ भंग १ भंग १७-१६ के हरक भंग में से कोई १-१ भंग १ भंग १७-१६-१७- १७-१४ के हरक भंग में से कोई १-१ भंग जानना १ भंग १७-१६-१७ के हरक भंग में से कोई १ भंग
३ भाव (१) श्रौपशमिक भाव ५. उपशम सम्बन्ध श्रीर उपशम चारित्र्य ये ये २ जानता (२) धार्मिक भाव ६, धार्मिक ज्ञान, धार्मिक दर्शन, धार्मिक सम्प- त्त्व, धार्मिक चारित्र्य, धार्मिक दान, धार्मिक ज्ञान, धार्मिक भोग, धार्मिक उपभोग, धार्मिक योग ये ६ जानता (३) क्षयोपशम (मिश्र) भाव १८, कुम्भधि-कुशुति- कुम्भधनि (विभंग) से ३ कुम्भधि, मति-वृत्त-प्रवधि-मनः पर्यय ज्ञान ये ४ ज्ञान श्रपण दर्शन-वश दर्शन प्रवधि दर्शन ये ३ दर्शन, दान-ज्ञान-भोग-उपभोग वीर्य ये ५ श्रयोपशम सद्विध, क्षयोपशम (वेदक)	(५) भोग भूमि में-तिर्यचगति में श्रीर मनुष्य गति में ५०-४४-४१ के भंग को० नं० १७-१८ के समान जानता	(१) नरक गति में २६-२४-२५-२८-२७ के भंग को० नं० १६ के समान	सारे भंग सूचना—श्रपने श्रपने स्थान के सारे भंग जानना १७-१६-१६-१७ के भंग जानना को० नं० १८ देखो सारे भंग १७-१६-१६-१७- १७ के भंग जानना को० नं० १८ देखो सारे भंग १७-१६-१६-१७- १७-१७-१७- १६-१६-१७- १५-१५-१४-१३ के भंग जानना को० नं० १८ देखो सारे भंग १७-१६-१६-१६ के भंग जानना को० नं० १८ देखो (४) देव गति में २५-२३-२४-२६-२७- २७-२६-२६-२४-२२- २३-२६-२५ के भंग को० नं० १६ के समान जानना	१ भंग श्रपने श्रपने स्थान के १७- १६-१६-१७ के हरक भंगों में से कोई १ भंग जानता १ भंग १७-१६-१६- १७-१७ के हरक भंग में से कोई १ भंग १ भंग १७-१६-१६- १७-१७-१७- १६-१६-१७- १५-१५-१४-१३ के भंग जानना हरक भंग में से कोई १-१ भंग जानना	कुम्बधि ज्ञान १, मनः पर्यय ज्ञान १, उपशम चारित्र्य १, समयमा-संयम चारित्र्य ये ४ घटाकर (४६) (१) नरक गति में २५-२७ के भंग को० नं० १६ के समान (२) तिर्यच गति में २७-२५ के भंग को० = ० १७ समान जानना (३) मनुष्य गति में ३०-२८-३०-२७-१४ के भंग को० नं० १८ के समान जानना (४) देव गति में २६-२४-२६-२४-२८- २३-२१-२६-२६ के भंग को० १६ समान जानना	सारे भंग सूचना— पर्यायत्व जानना सारे भंग १७-१७ के भंग जानना सारे भंग १७-१६ के भंग जानता सारे भंग १७-१६-१७-१७- १४ के भंग जानना सारे भंग १७-१६-१७ के भंग जानना	१ भंग पर्यायत्व जानना १ भंग १७-१७ के हरक भंग में से कोई १ भंग १ भंग १७-१६ के हरक भंग में से कोई १-१ भंग १ भंग १७-१६-१७- १७-१४ के हरक भंग में से कोई १-१ भंग जानना १ भंग १७-१६-१७ के हरक भंग में से कोई १ भंग

१	२	३	४	५	६	७	८
सम्यक्त्व, सराग चारित्र्य (सराग संयम), देश संयम (संयमासंयम) ये १८ जानना	(४) श्रौदारिक भाव २१ तरक-तिर्यंच-मनुष्य-देव गति ये ४ गति, नपुंसक-स्त्री-पुरुष लिंग (वेद) ये ३ वेद, क्रोध-मान-माया-लोभ ये ४ कपाय, मिथ्या दर्शन (मिथ्यात्व) १, कृष्ण-नील-कापोत-पीत-पद्म-शुक्ल ये ६ लेश्या, असंयम, अज्ञान, असिद्धत्व, ये २१ श्रौदधिक भाव जानना	(५) भोग भूमि में २७-२५-२६-२६ के भंग को० १७-१८ के समान हरेक में जानना	सारे भंग १७-१६-१६-१७ के भंग जानना को० नं० १८ देखो	१ भंग १७-१६-१६-१७ के हरेक भंग में से कोई १-१ भंग जानना	(५) भोग भूमि में २४-२२-२५- के भंग को० नं० १७-१८ के समान हरेक में जानना	सारे भंग १७-१६-१६-१७ के भंग जानना	१ भंग १७-१६-१७ के हरेक भंग में से कोई १-१ भंग जानना

(५) भोग भूमि में २७-२५-२६-२६ के भंग को० १७-१८ के समान हरेक में जानना

(४) श्रौदारिक भाव २१ तरक-तिर्यंच-मनुष्य-देव गति ये ४ गति, नपुंसक-स्त्री-पुरुष लिंग (वेद) ये ३ वेद, क्रोध-मान-माया-लोभ ये ४ कपाय, मिथ्या दर्शन (मिथ्यात्व) १, कृष्ण-नील-कापोत-पीत-पद्म-शुक्ल ये ६ लेश्या, असंयम, अज्ञान, असिद्धत्व, ये २१ श्रौदधिक भाव जानना

(५) जीवत्व, भव्यत्व, अभव्यत्व ये ३ पारिणामिक भाव जानना इस प्रकार ५३ भाव जानना

प्रवगाहना—लब्ध पर्याप्तक संज्ञी पंचेन्द्रिय जीव की जघन्य अवगाहना घनांगुल के असंस्थितवे भाग जानना और उत्कृष्ट अवगाहना एक हजार (१०००) योजन की स्वयंभूरमण समुद्र के महामत्स्य की जानना ।

बंध प्रकृतियाँ—१२० बंधयोग्य प्रकृतियाँ—१२० जानना इनमें से—

१०१ प्र० नरकगति में को० नं० १६ देखो । ११७ प्र० तिर्यंच गति में को० नं० १७ देखो ।

१२० प्र० मनुष्य गति में को० नं० १८ देखो । १०४ प्र० देवगति में को० नं० १९ देखो ।

बंधयोग्य १२० प्रकृतियों का विवरण निम्न प्रकार जानना—

ज्ञानावरणीय ५, मति-श्रुत-अवधि-मनः पर्यय-केवल ज्ञानावरणीय ये ५ जानना ।

(२) दर्शनावरणीय ९, अक्षुदर्शन १, अक्षुदर्शन १, अक्षुदर्शन १, निद्रा १, प्रचला १, निद्रानिद्रा १, प्रचला-प्रचला १, स्थानशुद्धि १ ये ९ जानना ।

(३) वेदनीय २, सातावेदनीय १, असातावेदनीय १ ये २ जानना ।

(४) मोहनीय ३६, दर्शन मोहनीय के १, मिथ्यादर्शन जानना ।

चरित्रमोहनीय के २५ इनमें कषाय १६—(१) अनंतानुबंधी—क्रोध-मान-माया-लोभ, (२) अप्रत्याख्यात—क्रोध-मान-माया-लोभ,

(३) प्रत्याख्यात—क्रोध-मान-माया-लोभ, (४) संज्वलन—क्रोध-मान-माया-लोभ, ये १६ कषाय जानना और तबनोकषाय-

हास्य-रति-अरति-शोक-भय-जुगुप्सा ये ६ जानना । और तपुंसक वेद १, स्त्री वेद १, पुरुषवेद १ ये ३ वेद जानना । इस प्रकार चरित्र मोहनीय के १६+९=२५ जानना ।

(५) आयुक्रमं ४, नरकायु १, तिर्यंचायु १, मनुष्यायु १, देवायु १ ये ४ जानना ।

(६) नामकर्म ६७ ।

(अ) गति नामकर्म ४—नरकगति, तिर्यंचगति, मनुष्यगति, देवगति ये ४ जानना ।

(आ) जाति नामकर्म ५—एकेन्द्रिय, द्वीन्द्रिय, त्रीन्द्रिय, चतुरिन्द्रिय, पंचोन्द्रिय ये ५ जानना ।

(इ) शरीर नामकर्म ५—श्रीदारिक, वैक्रियिक, आहारक, तैजस, कार्माण, ये ५ जानना ।

(इ) अंगोपांग ३—श्रीदारिक, वैक्रियिक, आहारक, ये ३ जानना ।

(उ) निर्माण नामकर्म १, (ऊ) संस्थान ६—समचतुरस्रसंस्थान, न्यश्रोषपरिमंडल सं०, स्वातिसंस्थान, कुब्जकसंस्थान, वामन-संस्थान, हुंडकस्थान, ये ६ संस्थान जानना ।

(ए) संहतन ६—वचस्पृषमारुच संहतन, वञ्जनाराच संहतन, नाराच संहतन, अर्धनाराच संहतन, कोलक संहतन, असंप्राप्ता मृषाटिका संहतन ये ६ संहतन जानना ।

(ऐ) स्पर्श, रस, गंध, वणं, ये ४ जानना ।

(ओ) आनुपूर्वी ४—नरकगत्यानुपूर्वी, तिर्यंचगत्यानुपूर्वी, मनुष्यगत्यानुपूर्वी, देवगत्यानुपूर्वी ये ४ जानना ।

(श्री) अगुरुलघु, उपधात, परधात, उच्छ्वास ये चार जानना ।

(क) आतप १, उद्योत १, अप्रशस्नविहायोगति १, प्रशस्तविहायोगति १, प्रत्येक १, साधारण १, बादर १, सूक्ष्म १, त्रस १, स्थावर १, सुभग १, दर्भग १, अस्थिर १, शुभ १, अशुभ १, सुस्वर १, दुस्वर १, आदेय १, अनादेव १, यशःकीर्ति १, अयशःकीर्ति १, पर्याप्त १, अपर्याप्त १, तीर्थकर प्र० १ ये २५ जानना । इस प्रकार ये सब मिलकर ४ + ५ + ५ + ३ + १ + ६ + ६ + ४ + ४ + ४ + २५ = ६७ जानना ।

(७) गोत्रकर्म २—उच्चगोत्र १ नीचगोत्र १, ये २ गोत्र जानना ।

(८) अंतराथकर्म ५—दानांतराय, लाभांतराय, भोगांतराय, उपभोगांतराय, वीर्यांतराय, ये ५ जानना ।

इस प्रकार ५ + ६ + २ + २६ + ४ + ३७ + २ + ५ = १२० बंध प्रकृतियां जानना ।

२६ उदय प्रकृतियां—७६ प्र० नरकगति में जानना को० नं० १६ देखो । १०७ प्र० तिर्यच गति में जानना को० नं० १७ देखो । १०२ प्र० मनुष्य गति में जानना को० नं० १८ देखो । ७७ प्र० देवगति में जानना को० नं० १९ देखो ।

२७ सत्त्व प्रकृतियां—१४८ नरकगति में जानना को० नं० १६ देखो । १४५ तिर्यच गति में जानना को० नं० १७ देखो ।

२८ संख्या—असंख्यात लोक प्रमाण जानना । १४८ मनुष्य गति में जानना को० नं० १८ देखो । १४७ देवगति में जानना को० नं० १९ देखो ।

२९ क्षेत्र—विग्रह गति में और नारणात्मिक समुद्घात की अपेक्षा और केवलीलोकपू समुद्घात में सर्वलोक जानना । त्रसनाडी की अपेक्षा लोक का असंख्यातवां भाग जानना । ३३ वे गुण स्थान में प्रदर केवलसमुद्घात अवस्था में असंख्यात लोक प्रमाण क्षेत्र जानना ।

३० स्पर्शन—केवल समुद्घात की अपेक्षा सर्वलोक और मारणात्मिक समुद्घात की अपेक्षा सर्वलोक जानना । लोक का असंख्यातवां भाग अर्थात् ८ राजु । जब १६वे स्वर्ग का देव किसी मिन जीव को संबोधन के लिये तीसरे नरक तक जाता है उस समय १६ वे स्वर्ग से मध्यलोक ६ राजु और मध्यलोक से ३ राज तक दो राजु इस प्रकार ८ राजु जानना ।

३१ गत—जाना जीवों की अपेक्षा सर्वकाल जानना । एक जीव की अपेक्षा क्षुद्रभव से नवसौ (६००) सागर तक काल प्रमाण जानना ।

३२ अन्तर—जाना जीवों की अपेक्षा कोई अन्तर नहीं । एक जीव की अपेक्षा क्षुद्रभव से असंख्यात पुद्गल परावर्तन काल तक यदि मोक्ष नहीं हो तो तो इसके बाद शशी पंचेन्द्रिय में दुबारा वन सकता है ।

३३ गति (मोनि)—२६ लाख जानना (नरक गति ४ लाख, देवगति ४ लाख, पंचेन्द्रिय तिर्यच ४ लाख, मनुष्य १४ लाख, ये २६ लाख जानना)

कुल—१०८॥ लाख कोटिकुल जानना, (नारकी २५, देव २६, तिर्यच ४३॥ मनुष्य १४ लाख कोटिकुल ये सब १०८॥ लाख कोटिकुल जानना)

जानना—तिर्यच के ४३॥ लाख कोटिकुल के विशेष अन्तर भेद निम्न प्रकार जानना ।

१२॥ लाख कोटिकुल जन्मर जीव के जानना ।  
 ६ " " स्थलचर सरीसृपादि जीव के जानना ।  
 १० " " पेट से चलने वाले जीव के जानना ।  
 १२ " " नभचर जीव के जानना ।  
 ४३॥ लाख कोटिकुल जानना ।

क० स्थान नाम	सामान्य आलाप	पर्यन्त	नाना जीवों की अपेक्षा	एक जीव की अपेक्षा नाना समय में	एक जीव की अपेक्षा एक समय में	अपर्यन्त
१	२	३	४	५	६-७-८	
१ गुरु स्थान	अतीत गुरु स्थान जानना					
२ जीव समास	" जीव समास "					
३ पर्याप्ति	" पर्याप्ति "					
४ प्राण	" प्राण "					
५ संज्ञा	अपगत संज्ञा					
६ गति	गति रहित अवस्था					
७ इन्द्रिय जाति	इन्द्रिय "					
८ काय	काय "					
९ योग	योग "					
१० वेद	अपगतवेद					
११ कर्पाय	अकर्पाय					
१२ ज्ञान	१ केवल ज्ञान			१ केवल ज्ञान	१ केवल ज्ञान	
१३ संयोग	असंयम-संयमासंयम-संयम ये ३ से रहित					
१४ दर्शन	१ केवल दर्शन जानना			१ केवल दर्शन	१ केवल दर्शन	
१५ लेख्या	अलेख्य जानना					
१६ भवत्व	अनुभय "					
१७ सम्यक्त्व	क्षायिक सम्यक्त्व जानना			१ क्षायिक सम्यक्त्व	१ क्षायिक सम्यक्त्व	
१८ संज्ञी	अनुभय जानना					
१९ ग्राह्यरक	अनुभय जानना					
२० उपयोग	२ केवल ज्ञान-केवल दर्शनोपयोग दोनों युगपत्			२ दोनों युगपत् जानना	२ युगपत् जानना	
२१ ध्यान	व्यान रहित अवस्था जानना					
२२ आस्रव	आस्रव "					
२३ भाव	क्षायिक ज्ञान, क्षायिक दर्शन, क्षायिक सम्यक्त्व क्षायिक वीर्य, जीवत्व ये ५ जानना			५ भाव जानना	५ भाव जानना	
	सूचना—कोई आचार्य क्षायिकभाव ६, जीवत्व, ये १० भाव मानते हैं					

सूचना—यहां भी  
अपर्याप्त अवस्था  
नहीं होती है



- २४ भ्रवगाहना ३॥ हाथ से ५२५ धनुष तक जानना  
२५ बंध प्रकृतियाँ—अबंध जानना ।  
२६ उदय प्रकृतियाँ—अनुदय जानना ।  
२७ सरव प्रकृतियाँ—असत्ता जानना ।  
२८ संख्या—अनन्त जानना ।  
२९ क्षेत्र—४५ लाख योजन सिद्ध शिला जानना ।  
३० स्पर्शन—सिद्ध भगवान् स्थित रहते हैं ।  
३१ काल—सर्वकाल जानना ।  
३२ अन्तर—अन्कर नहीं (सिद्ध अवस्था छूटती नहीं इसलिये अन्तर नहीं है)  
३३ जाति (योनि)—जाति नहीं ।  
३४ कुल कुल नहीं ।

क्र०	स्थान	सामान्य आलाप	पर्याप्त	नाना जीवों की अपेक्षा	एक जीव के नाना समय में	नाना जीवों की अपेक्षा	एक जीव के नाना समय में	नाना जीवों की अपेक्षा	एक जीव के एक समय में
१	गुण स्थान	२	३	४	५	६	७	८	९
१	गुण स्थान	२	३	४	५	६	७	८	९
२	जीव समास	४	५	६	७	८	९	१०	११
३	पर्याप्त	५	६	७	८	९	१०	११	१२
४	प्राण	४	५	६	७	८	९	१०	११
५	तंत्रा	४	५	६	७	८	९	१०	११
६	गति	१	२	३	४	५	६	७	८

१	२	३	४	५	६	७	८
७ इन्द्रिय जाति	१	१ ले गुरा० में १ एकेन्द्रिय जाति जानना १ ले गुरा० में १ पृथ्वीकाय जानना	१	१	१ ले २रे गुरा० में १ एकेन्द्रिय जाति १ ले २रे गुरा० में १ पृथ्वीकाय जानना	१	१
८ काय	१	१ ले गुरा० में	१	१	१ ले २रे गुरा० में	१	१
९ योग	३	१ ले गुरा० में औ० काययोग जानना को० नं० १७ देखो	१	१	१-२ के भंग को० नं० २१ के समान	१ भंग १-२ के भंगों में से कोई १ भंग जानना	१ योग १-२ के भंगों में से कोई १ योग
१० वेद	१	१ ले गुरा० में १ नपुंसक वेद जानना	१	१	१ ले २रे गुरा० में १ नपुंसक वेद जानना	१	१
११ कपाय	२३	१ ले गुरा० में	सारे भंग	१ भंग	१ ले २रे गुरा० में २३ का भंग पर्याप्तव जानना	सारे भंग ७-८ के भंग जानना को० नं० १८ देखो	१ भंग ७-८ के भंगों में से कोई १ भंग जानना
१२ जाग	२	१ ले गुरा० में २ का भंग को० नं० १७ देखो	२	१ ज्ञान दोनों में से कोई १ कुज्ञान	२ को० नं० २१ के समान	२ दोनों कुज्ञान	१ ज्ञान दोनों में से कोई १ कुज्ञान
१३ संयम	१	१ ले गुरा० में १ असंयम जानना	१	१	१ ले २रे गुरा० में १ असंयम जानना	१	१
१४ दर्शन	१	१ ले गुरा० में १ अचक्षु दर्शन	१	१	१ ले २रे गुरा० में १ अचक्षु दर्शन	१	१
१५ लेख्या	३	को० नं० २१ के समान	१ भंग ३ का भंग	१ लेख्या ३ में से कोई १ लेख्या जानना	को० नं० २१ के समान	१ भंग ३ का भंग	१ लेख्या ३ में से कोई १ लेख्या जानना
१६ भव्यत्व	२	१ ले गुरा० में २ का भंग को० नं० १७ देखो	१ अवस्था दोनों में से कोई १ अवस्था	१ अवस्था दोनों में से कोई १ अवस्था	१-२ के भंग को० नं० २१ के समान	१ भंग २-१ के भंगों में से कोई १ भंग	१ अवस्था २-१ के भंगों में से कोई १ भंग

१	२	३	४	५	६	७	८
१७ सम्यक्त्व मिथ्यात्व, सासादन	२	१ १ ले गुण० में १ मिथ्यात्व जानना	१	१	२ को० नं० २१ के समान जानना १ ले २ रे गुण० में १ असंज्ञी जानना	दोनों सम्यक्त्व दोनों में से कोई १	१ सम्यक्त्व दोनों में कोई १ सम्यक्त्व १ १ अवस्था दोनों में से कोई १ अवस्था १ उपयोग पर्याप्तवत् जानना
१८ संज्ञा	१	१ असंज्ञी जानना	१	१	२ को० नं० २१ के समान	दोनों अवस्था	१ अवस्था दोनों में से कोई १ अवस्था १ उपयोग पर्याप्तवत् जानना
१९ आहारक आहारक अनाहारक	२	१ ले गुण० में आहारक जानना	१ ३ का भंग	१ उपयोग ३ के भंग में से कोई १ उपयोग	३ को० नं० २१ के समान	१ भंग पर्याप्तवत् जानना	१ अवस्था दोनों में से कोई १ अवस्था १ उपयोग पर्याप्तवत् जानना
२० उपयोग को० नं० २१ देखो	३	३ को० नं० २१ देखो	१ भंग ३ का भंग	१ उपयोग ३ के भंग में से कोई १ उपयोग	३ को० नं० २१ के समान	१ भंग पर्याप्तवत् जानना	१ अवस्था दोनों में से कोई १ अवस्था १ उपयोग पर्याप्तवत् जानना
२१ ध्यान को० नं० २१ देखो	८	८ को० नं० २१ देखो	१ भंग ८ का भंग	१ ध्यान ८ के भंग में से कोई १ ध्यान	८ को० नं० २१ के समान	१ भंग पर्याप्तवत् जानना	१ ध्यान पर्याप्तवत् जानना
२२ आत्मन को० नं० २१ देखो	३८	३६ को० नं० २१ के समान	सारे भंग ११ से १८ तक के सारे भंग	१ भंग सारे भंगों में से कोई १ भंग	३७ को० नं० २१ के भंग को० नं० २१ के समान	सारे भंग को० नं० २१ देखो	१ भंग को० नं० २१ देखो
२३ भाव को० नं० २१ देखो	२४	२४ को० नं० २१ के समान	१ भंग को० नं० २१ देखो	१ भंग को० नं० २१ देखो	२४ को० नं० २१ के भंग को० नं० २१ के समान	१ भंग को० नं० २१ देखो	१ भंग को० नं० २१ देखो

- २४ अथगाहना — लब्धय पर्याप्तिक जीव की जवत्य अवगाहना घनांगुल के असंख्यातवें भाग प्रमाण जानना और उच्छुद्ध अवगाहना (उपलब्ध नहीं हो सकी) ।
- २५ वंश प्रकृतियां—१०६-१०७ को० नं० २१ के समान जानना ।
- २६ उदय प्रकृतियां - ७६ को० नं० २१ के ८० में से साधारण १ घटाकर ७६ प्र० का उदय जानना ।
- २७ सद्य प्रकृतियां—१४५-१४३ को० नं० २१ के समान जानना ।
- २८ संख्या—असंख्यात लोक प्रमाण जानना ।
- २९ क्षेत्र—सर्वलोक जानना ।
- ३० स्पर्शन—सर्वलोक जानना ।
- ३१ फल—नाना जीवों की अपेक्षा सर्वकाल जानना, एक जीव की अपेक्षा क्षुद्रभव से असंख्यात लोक प्रमाण जानना ।
- ३२ अन्तर—नाना जीवों की अपेक्षा कोई अन्तर नहीं । एक जीव की अपेक्षा क्षुद्रभव से असंख्य पुद्गल (परावर्तनकाल में यदि मोक्ष नहीं गया हो तो दुवारा पृथ्वी काय जीव बनना पड़ता है) ।
- ३३ जाति योनि) — ७ लाख पृथ्वीकाय योनि जानना ।
- ३४ कुल—२२ लाख कोटिकुल जानना ।

( २२१ )

चीत्तीस स्थान दर्शन

कोष्टक नं० २६

जलकायिक जीव में

क्र०	स्थान	पर्याप्त		अपर्याप्त		७	८		
		नामान्य आत्मप	पर्याप्त	नाना जीवों की अपेक्षा	नाना जीवों की अपेक्षा				
		१	२	३	४	५	६	७	८
१	गुरु स्थान मिथ्यात्व, सासादन	२	१	१ मिथ्यात्व जानना	१	१ एक समास को० नं० २१ देखो	२	२ दोतों गुरुण	१ दो में वे कोई १ गुरुण १ समास को० नं० २१ देखो
२	जीवसमास को० नं० २१ देखो	४	२	को० नं० २१ के समान	१ समास को० नं० २१ देखो	१ का अंग ४ का अंग १ अंग ४ का अंग १ अंग	३	१ समास को० नं० २१ देखो १ अंग ३ का अंग १ अंग ३ का अंग १ अंग ४ का अंग	३ का अंग १ अंग ३ का अंग १ अंग ४ का अंग
३	पर्याप्त	४	४	को० नं० २१ के समान	१ अंग ४ का अंग १ अंग ४ का अंग १ अंग	४ का अंग १ अंग ४ का अंग १ अंग	३	३ का अंग १ अंग ३ का अंग १ अंग ४ का अंग	३ का अंग १ अंग ३ का अंग १ अंग ४ का अंग
४	प्राण	४	४	को० नं० २१ के समान	४ का अंग १ अंग ४ का अंग १ अंग	४ का अंग १ अंग ४ का अंग १ अंग	३	३ का अंग १ अंग ३ का अंग १ अंग ४ का अंग	३ का अंग १ अंग ३ का अंग १ अंग ४ का अंग
५	संज्ञा	४	४	को० नं० २१ के समान	४ का अंग १ अंग ४ का अंग १ अंग	४ का अंग १ अंग ४ का अंग १ अंग	३	३ का अंग १ अंग ३ का अंग १ अंग ४ का अंग	३ का अंग १ अंग ३ का अंग १ अंग ४ का अंग
६	को० नं० २१ देखो गति	१	१	को० नं० २१ के समान	१	१	४	४ का अंग १	४ का अंग १
७	इन्द्रिय जाति	१	१	१ ले गुरु० में १ तिर्यच गति १ ले गुरु० में १ इन्द्रिय जाति १ ले गुरु० में १ जलकाय १	१	१	१	१	१
८	काय	१	१	१ ले गुरु० में १ जलकाय १	१	१	१	१	१
९	योग को० नं० २१ देखो	३	१	१ ले गुरु० में १ श्री० का० योग को० नं० १७ को देखो	१	१	१	१ अंग को० नं० २१ देखो	१ योग को० नं० २१ देखो

१	२	३	४	५	६	७	८
१० वेद	१	१ ले गुण० में १ नपुसक वेद २३	१ सारे भंग को० नं० २१ देखो	१ १ भंग को० नं० २१ देखो	१ ले २रे गुण० में १ नपुसक वेद २३ को० नं० २१ के समान	१ सारे भंग को० नं० २१ देखो	१
११ कथाय को० नं० २१ देखो	२३	को० नं० २१ के समान	१ भंग को० नं० २१ देखो	१ ज्ञान को० नं० २१ देखो	२ को० नं० २१ के समान	१ भंग को० नं० २१ देखो	१ भंग को० नं० २१ देखो
१२ ज्ञान को० नं० २१ देखो	२	को० नं० २१ के समान	१ भंग को० नं० २१ देखो	१ ज्ञान को० नं० २१ देखो	२ को० नं० २१ के समान	१ भंग को० नं० २१ देखो	१ ज्ञान को० नं० २१ देखो
१३ संयम	१	१ ले गुण० में १ असंयम	१ भंग को० नं० २१ देखो	१ को० नं० २१ देखो	१ ले २रे गुण० में १ असंयम	१ को० नं० २१ देखो	१ को० नं० २१ देखो
१४ दर्शन	१	१ ले गुण० में १ असंयम	१ भंग को० नं० २१ देखो	१ को० नं० २१ देखो	१ ले २रे गुण० में १ असंयम	१ को० नं० २१ देखो	१ को० नं० २१ देखो
१५ लेस्या अशुभलेस्या	३	को० नं० २१ के समान	१ भंग को० नं० २१ देखो	१ लेस्या को० नं० २१ देखो	१ ले २रे गुण० में १ असंयम १ अचक्षुदर्शन	१ भंग को० नं० २१ देखो	१ लेस्या को० नं० २ देखो
१६ भव्यत्व को० नं० २१ देखो	२	को० नं० २१ के समान	१ भंग को० नं० २१ देखो	१ अवस्था को० नं० २१ देखो	२ को० नं० २१ के समान	१ भंग को० नं० १ देखो	१ अवस्था को० नं० २१ देखो
१७ सम्यक्त्व मिथ्यात्व, सासादन	२	को० नं० २१ के समान	१ भंग को० नं० २१ देखो	१ अवस्था को० नं० २१ देखो	२ को० नं० २१ के समान	१ भंग को० नं० २१ देखो	१ सम्यक्त्व को० नं० २१ देखो
१८ संजी	१	१ ले गुण० में १ मिथ्यात्व जानना	१ को० नं० २१ देखो	१ को० नं० २१ देखो	१ ले २रे गुण० में १ असंजी जानना	१ को० नं० २१ देखो	१ को० नं० २१ देखो
१९ आहारक अहिरक, अनाहारक	२	को० नं० २१ के समान	१ भंग को० नं० २१ देखो	१ को० नं० २१ देखो	१ असंजी जानना	२ दोनों अवस्था	१ अवस्था को० नं० २१ देखो
२० उपयोग को० नं० २१ देखो	३	को० नं० २१ के समान	१ भंग को० नं० २१ देखो	१ उपयोग को० नं० २१ देखो	३ को० नं० २१ के समान	१ भंग को० नं० २१ देखो	१ उपयोग को० नं० २१ देखो

१	२	३	४	५	६	७	८
२१ ध्यान को० नं० २१ देखो	८ को० नं० २१ के समान	२१ भंग को० नं० २१ देखो	१ भंग को० नं० २१ देखो	१ ध्यान को० नं० २१ देखो	८ को० नं० २१ के समान	१ भंग को० नं० २१ देखो	१ ध्यान को० नं० २१ देखो
२२ आत्मव को० नं० २१ देखो	३८ को० नं० २१ के समान	३६ को० नं० २१ के समान	सारे भंग को० नं० २१ देखो	१ भंग को० नं० २१ देखो	३७ को० नं० २१ के समान	सारे भंग को० नं० २१ देखो	१ भंग को० नं० २१ देखो
२३ भाव को० नं० २१ देखो	२४ को० नं० २१ के समान	२४ को० नं० २१ के समान	१ भंग को० नं० २१ देखो	१ भंग को० नं० २१ देखो	२४-२२ को० नं० २१ के समान	सारे भंग को० नं० २१ देखो	१ भंग को० नं० २१ देखो

२४ अवगाहना—लब्धय पर्याप्तिक जीव की जघन्य अवगाहना घनांगुल के असंख्यातवें भाग प्रमाण जानना और उत्कृष्ट अवगाहना (लपलब्ध न हो सकी) ।

२५ बंध प्रकृतियां—१०६-१०७ को० नं० २१ के समान जानना ।

२६ दृश्य प्रकृतियां—७८ को० नं० २८ के ७६ प्र० में से आतप १ धटाकर ७८ प्र० का उदय जानना ।

२७ सत्य प्रकृतियां—१४५-१४३ को० नं० २१ के समान जानना ।

२८ सत्या - असंख्यात लोक प्रमाण जानना ।

२९ क्षेत्र—सर्वलोक जानना

३० स्वर्गान - सर्वलोक जानना ।

३१ काल—नाना जीवों की अपेक्षा सर्वकाल जानना । एक जीव की अपेक्षा क्षुद्रभव से संख्यात लोक प्रमाण (काल तक जलकाय जीव ही बनता रहे) ।

३२ प्रकार—नाना जीवों की अपेक्षा कोई अन्तर नहीं । एक जीव की अपेक्षा क्षुद्रभव से असंख्यात पुद्गल परावर्तन काल तक यदि मोक्ष न हो तो

द्वारा जलकाय जीव बनना ही पड़े ।

३३ जाति (योनि)—७ लाख योनि जानना ।

३४ कुल—७ लाख कोटिकुल जानना ।



क० स्थान		सामान्य आलाप		पर्याप्त		नाना जीवों के अपेक्षा		एक जीव के नाना एक जीव के नाना समय में		नाना जीवों की अपेक्षा		जीव के नाना समय में		अपर्याप्त	
१	२	३	४	५	६	७	८	९	१०	११	१२	१३	१४	१५	१६
१ गुरु स्थान	१	१ मिथ्यात्व गुण०	१ समास	१ समास	१ मिथ्यात्व गुण स्थान	१ समास	१ समास	१ समास	१ समास	१	१	१	१	१	१
२ जी० समास	४	२ को० नं० २१ के समान	१ समास	१ समास	२ श्ले गुण० में	१ समास	१ समास	१ समास	१ समास	२	२	२	२	२	२
३ को० नं० २१ के समान	४	३ को० नं० २१ के समान	१ समास	१ समास	३ का भंग एकैन्द्रिय गुण०	१ समास	१ समास	१ समास	१ समास	३	३	३	३	३	३
४ पर्याप्त	४	४ को० नं० २१ देखो	१ भंग	१ भंग	३ का भंग वाहर अपर्याप्त	१ भंग	१ भंग	१ भंग	१ भंग	३	३	३	३	३	३
५ को० नं० २१ देखो	४	५ को० नं० २१ के समान	१ भंग	१ भंग	३ का भंग वाहर अपर्याप्त	१ भंग	१ भंग	१ भंग	१ भंग	३	३	३	३	३	३
६ प्राण	४	६ को० नं० २१ के समान	१ भंग	१ भंग	३ का भंग वाहर अपर्याप्त	१ भंग	१ भंग	१ भंग	१ भंग	३	३	३	३	३	३
७ को० नं० २१ देखो	४	७ को० नं० २१ के समान	१ भंग	१ भंग	३ का भंग वाहर अपर्याप्त	१ भंग	१ भंग	१ भंग	१ भंग	३	३	३	३	३	३
८ को० नं० २१ देखो	४	८ को० नं० २१ के समान	१ भंग	१ भंग	३ का भंग वाहर अपर्याप्त	१ भंग	१ भंग	१ भंग	१ भंग	३	३	३	३	३	३
९ गति	१	९ श्ले गुण० में	१	१	३ का भंग वाहर अपर्याप्त	१	१	१	१	३	३	३	३	३	३

१	२	३	४	५	६	७	८
७ इन्द्रिय जाति	१	१ ले गुरु० में १ एकेन्द्रिय जाति	१	१	१ ले गुरु० में १ एकेन्द्रिय जाति	१	१
८ काय	१	१ ले गुरु० में १ श्रुतिकार्य जानना	१		१ ले गुरु० में १ श्रुतिकार्य	१	१
९ योग को० नं० २१ देखो	३	१ ले गुरु० में १ श्री० काययोग जानना को० नं० १७ में देखो	१	१	श्री० काययोग १ और कार्माण काययोग ये (२) १-२ के भंग को० नं० २१ देखो	१ भंग १-२ के भंगों में से कोई १ भंग जानना	१ योग १-२ के भंगों में से कोई १ योग जानना
१० वेद	१	१ ले गुरु० में १ नपु सक वेद २३	१	१	१ ले गुरु० में १ नपु सक वेद २३	१	१
११ काय को० नं० २१ देखो	२३	१ ले गुरु० में १ नपु सक वेद २३	सारे भंग ७-८-९ के भंग को० नं० १८ देखो	१ भंग ७-८-९ के भंगों में से कोई १ भंग	१ ले गुरु० में २३ का भंग पर्याप्तवत्	सारे भंग पर्याप्तवत् जानना	१ भंग पर्याप्तवत् जानना
१२ ज्ञान कुमति, कुभुति	०	समान जानना २	१ भंग २ का भंग	१ ज्ञान २ के भंग में से कोई १ ज्ञान	१ ले गुरु० में २ का भंग पर्याप्तवत्	१ भंग २ का भंग	१ ज्ञान पर्याप्तवत् जानना
१३ संयम	१	समान जानना १ ले गुरु० में १ असयम	१	१	१ ले गुरु० में १ असयम	१	१
१४ दर्शन	१	१ ले गुरु० में १ अचक्षु दर्शन ३	१	१	१ ले गुरु० में १ अचक्षु दर्शन ३	१	१
१५ लेख्या अशुभ लेख्या	३	३ का भंग को० नं० १७ के समान जानना २	१ भंग ३ का भंग	१ लेख्या ३ के भंग में से कोई १ लेख्या	१ ले गुरु० में ३ का भंग पर्याप्तवत् जानना	१ भंग ३ का भंग	१ लेख्या कोई एक लेख्या जानना
१६ भवत्य भव्य, अभाव्य	२	१ ले गुरु० में २ का भंग को० नं० १७ के समान जानना	१ अवस्था भव्य, अभाव्य में से कोई १	१ अवस्था दो में से कोई १ अवस्था	१ ले गुरु० में २ का भंग पर्याप्तवत्	१ अवस्था दो में से कोई १	१ अवस्था दोनों में से कोई १ अवस्था

१	२	३	४	५	६	७	८
१७ सम्भवत्व	१	१ले गुण० में १ मिथ्यात्व जानना	१	१	१ले गुण० में १ मिथ्यात्व जानना	१	१
१८ संज्ञी	१	१ले गुण० में १ असंज्ञी	१	१	१ले गुण० में १ असंज्ञी जानना	१	१
१९ आहारक आहारक, अनाहारक	२	१ले गुण० में १ आहारक	१	१	२ १ले गुण० में को० नं० २३ के समान	दोनों भवस्था	१ भवस्था दो में से कोई
२० उपयोग को० नं० २१ देखो	३	३ १ले गुण० में ३ का भंग को० नं० १७ देखो	१ भंग ३ का भंग	१ उपयोग ३ के भंग में से कोई १ उपयोग	३ का भंग पर्याप्तवत्	१ भंग ३ का भंग	१ भवस्था दो में से कोई १ उपयोग ३ के भंगों में से कोई १ उपयोग
२१ ध्यान को० नं० २१ देखो	८	८ को० नं० २१ के समान	१ भंग ८ का भंग	१ ध्यान ८ में से कोई	८ १ले गुण० में ८ का भंग पर्याप्तवत्	१ भंग ८ का भंग	१ ध्यान ८ में से कोई
२२ आस्रव को० नं० २१ देखो	३६	३६ को० नं० २१ के समान	सारे भंग ११ से १८ तक के सारे भंग	१ ध्यान १ भंग सारे भंगों में से कोई १ भंग	३७ १ले गुण० में ३७ का भंग को० नं० १७ के समान जानना	सारे भंग ११ से १८ तक के सारे भंग	१ ध्यान १ भंग सारे भंगों में से कोई १ उपयोग
२३ भाव को० नं० २१ देखो	२४	२४ १ले गुण० में २४ का भंग को० नं० १७ के समान जानना	१ भंग १७ का भंग को० नं० १८ देखो	१ भंग १७ के भंग में से कोई १ भंग जानना	२४ १ले गुण० में २४ का भंग पर्याप्तवत् जानना	१ भंग पर्याप्तवत् जानना	१ भंग पर्याप्तवत् जानना

- २४ अवगाहना—सब्य पर्याप्तक जीव की जष्य अवगाहना घनांगुल के असंख्यातवै भाग प्रमाण जानना और उत्कृष्ट अवगाहना (उपलब्ध न हो सकी) ।
- २५ षष्ठ प्रकृतियाँ—१०५ वंशयोग्य १२० प्र० में से नरकद्विक २, नरकायु १, देवद्विक २, देवायु १, मनुष्यद्विक २, मनुष्यायु १, वैश्विकद्विक २, आहारद्विक २, तीर्थकर प्र० १, उच्चगोत्र १ ये १५ घटाकर १०५ प्र० का बंध जानना ।
- २६ त्रय प्रकृतियाँ—७७ को० नं० २६ के ७८ में से उद्योः १ घटाकर ७७ प्र० का उदय जानना ।
- २७ सप्त प्रकृतियाँ—१४४ को० नं० २८ के १४५ में से नरकायु १ घटाकर १४४ का सत्त्व जानना ।
- २८ संख्या—असंख्यात लोक प्रमाण जानना ।
- २९ क्षेत्र—सर्वलोक जानना ।
- ३० स्पर्शन—सर्वलोक जानना ।
- ३१ काल—नाना जीवों की अपेक्षा सर्वकाल जानना, एक जीव की अपेक्षा क्षुद्रमव से असंख्यात लोक प्रमाण काल तक अग्निकाय जीव ही बनता रहे ।
- ३२ अंतर—नाना जीवों की अपेक्षा अन्तर नहीं एक जीव की अपेक्षा क्षुद्रमव से असंख्यात पुद्गल परावर्तन काल तक यदि मोक्ष न जा सके तो दुबारा अग्निकाय जीव बनना ही पड़ता है ।
- ३३ जाति (योनि)—७ लाख योनि जानना ।
- ३४ कुल—३ लाख कोटिकुल जानना ।

क्र०	सामान्य आलाप		पर्याप्त		अपर्याप्त	
	स्थान	सामान्य आलाप	नागा जीव की अपेक्षा	एक जीव क नाना समय से	नाना जीवों की अपेक्षा	एक जीव के एक समय में
१	गुण स्थान	२	३	४	५	६
१	गुण स्थान	१	१ मिथ्यात्व जानना	१	१	१ मिथ्यात्व, गुण स्थान
२	जीवसमास को० नं० २१ देखो	४	२ को० नं० ५१ के समान	२ में से कोई १ समास जानना	१ समास २ में से कोई १ समास जानना	१ समास पर्याप्तवत्
३	पर्याप्त को० नं० २१ देखो	४	४ को० नं० २१ के समान	१ समास १ अंग ४ का अंग	१ अंग ४ का अंग	१ अंग ३ का अंग
४	प्राण को० नं० २१ देखो	४	४ को० नं० २१ के समान	१ अंग ४ का अंग	१ अंग ४ का अंग	१ अंग ३ का अंग
५	संज्ञा को० नं० २१ देखो	४	४ को० नं० २१ के समान	१ अंग ४ का अंग	१ अंग ४ का अंग	१ अंग ३ का अंग
६	गति	१	१ ले गुण० में १ त्रिच गति	१	१ ले गुण० में १ त्रिच गति	१
७	इन्द्रिय जाति	१	१ ले गुण० में १ केन्द्रिय जाति	१	१ ले गुण० में १ केन्द्रिय जाति	१
८	काय	१	१ ले गुण० में १ वायुकाय	१	१ ले गुण० में १ वायुकाय जानना	१
९	योग को० नं० २१ देखो	३	१ ले गुण० में १ का० योग	१	१ का० नं० ३० के समान	१ अंग ३० देखा को० नं० ३० देखा

१	२	३	४	५	६	७	८
१० वेद	१	१ ले गुण० में १ नपुंसक वेद २३	१	१ भंग ७-८-९ के भंगों में से कोई १ भंग जानना	१ ले गुण० में १ नपुंसक वेद जानना २३	१	१ भंग पर्याप्तवत् जानना
११ कणाय को० नं० २१ देखो	२३	को० नं० ३० देखो	१ भंग २ का भंग	१ भंग १ ज्ञान दो में से कोई १ ज्ञान	को० नं० ३० देखो	१ भंग २ का भंग	१ ज्ञान पर्याप्तवत् जानना
१२ ज्ञान को० नं० २१ देखो	२	को० नं० ३० देखो	१ भंग २ का भंग	१ भंग १ ज्ञान दो में से कोई १ ज्ञान	को० नं० ३० देखो	१ भंग २ का भंग	१ ज्ञान पर्याप्तवत् जानना
१३ संयम	१	१ ले गुण० में १ असंयम	१	१	१ ले गुण० में १ असंयम	१	१
१४ दर्शन	१	१ ले गुण० में १ अचक्षुदर्शन	१	१	१ ले गुण० में १ अचक्षुदर्शन	१	१
१५ लेख्या अधुभलेख्या	३	को० नं० ३० देखो	१ भंग २ का भंग	१ लेख्या ३ में से कोई १ लेख्या जानना	को० नं० ३० देखो	१ भंग २ का भंग	१ लेख्या ३ के भंग में से कोई १ लेख्या
१६ भवत्व को० नं० ३० देखो	२	को० नं० ३० देखो	१ अवस्था दोनों में से कोई १	१ अवस्था दोनों में से कोई १	को० नं० ३० देखो	१ अवस्था दोनों में से कोई १	१ अवस्था पर्याप्तवत्
१७ सम्भवत्व	१	१ ले गुण० में १ भिद्यत्त्व जानना	१	१	१ ले गुण० में १ भिद्यत्त्व जानना	१	१
१८ संजी	१	१ ले गुण० में १ असंजी जानना	१	१	१ ले गुण० में १ असंजी	१	१
१९ आहारक आहारक, अनाहारक	२	१ ले गुण० में १ आहारक जानना	१	१	को० नं० ३० के समान	दोनों अवस्था	१ अवस्था दो में से कोई १ अवस्था
२० उपयोग को० नं० २१ देखो	३	को० नं० ३० देखो	१ भंग २ का भंग	१ उपयोग ३ में से कोई १ उपयोग	को० नं० ३० देखो	१ भंग २ का भंग	१ उपयोग पर्याप्तवत्

( २३० )

चौत्तीस स्थान दर्शन

कोष्टक नं० ३१

वायुकायिक जीवों में

१	२	३	४	५	६	७	८
२१ ध्यान को० नं० २१ देखो	८ को० नं० ३० के समान	५ को० नं० २१ देखो	१ भंग ८ का भंग	१ ध्यान ८ में से कोई १ ध्यान	५ को० नं० २१ देखो	१ भंग ८ का भंग सारे भंग ११ से १८ तक के भंग जानना	१ ध्यान ८ में से कोई १ ध्यान १ भंग सारे भंगों में से कोई १ भंग
२२ आस्रव को० नं० २१ देखो	३६ को० नं० २१ के समान	३६ को० नं० २१ के समान	सारे भंग ११ से १८ तक के सारे भंग	१ भंग सारे भंगों में से कोई १ भंग	३७ को० नं० ३० के समान	१ भंग सारे भंग ११ से १८ तक के भंग जानना	१ ध्यान १ भंग सारे भंगों में से कोई १ भंग
२३ भाव को० नं० २१ देखो	४ को० नं० ३० देखो	४ को० नं० ३० देखो	१ भंग १७ का भंग को० नं० १८ देखो	१ भंग १७ के भंगों में से १ भंग	२४ को० नं० ३० देखो	१ भंग पर्याप्तत्व जानना	१ ध्यान १ भंग सारे भंगों में से कोई १ भंग

२४ प्रवगाहना—सव्य पर्याप्तिक जीव की जघन्य भ्रमगाहना घनांगुल के असंख्यातवां भाग प्रमाण जानना और उरुकुट प्रवगाहना (उपसङ्ग न हो सकी) ।

२५ बंध प्रकृतियां—१०५ को० नं० ३० के समान जानना ।

२६ उदय प्रकृतियां—७७ " " "

२७ सस्य प्रकृतियां—१४४ " " "

२८ संख्या—असंख्यात लोक प्रमाण जानना ।

२९ क्षेत्र—सर्वलोक जानना

३० स्पशान—सर्वलोक जानना ।

३१ कल—नाना जीवों की अपेक्षा सर्वकाल जानना, एक जीव की अपेक्षा क्षुद्रभव से असंख्यात लोक प्रमाण का न तक वायुकाय जीव ही बनता रहे ।

३२ भन्तर नाना जीवों की अपेक्षा कोई भन्तर नहीं । एक जीव की अपेक्षा क्षुद्रभव से असंख्यात पुद्गल परावर्तन काल तक यदि मोक्ष न हो सके तो दुबारा वायुकाय जीव बनना ही पड़ता है ।

३३ जाति (योनि)—७ लाख योनि जानना ।

३४ कुल—७ लाख कोटिकुल जानना ।





१	२	३	४	५	६	७	८
११ कपाय को० नं० २३ देखो	२३	को० नं० २१ के समान	सारे भंग ७-८-९ के भंग	१ भंग सारे भंगों में से कोई १ भंग	२३ को० नं० २१ के समान	सारे भंग पर्याप्तवत् जानना	१ भंग पर्याप्तवत्
१२ ज्ञान को० नं० २१ देखो	२	को० नं० २१ देखो	१ भंग २ का भंग	१ ज्ञान २ में से कोई १	२ को० नं० २१ के समान	१ भंग २ का भंग	१ ज्ञान २ में से कोई १
१३ संयम	१	१ ले गुण० में १ असयम जानना	१	१	१ ले २ रे गुण० में १ असयम जानना	१	१
१४ दर्शन	१	१ ले गुण० में १ अचक्षु दर्शन	१	१	१ ले २ रे गुण० में १ अचक्षु दर्शन	१	१
१५ लेस्या अशुभ लेस्या	३	को० नं० २१ के समान	१ भंग ३ का भंग	१ लेस्या ३ में से कोई १	३ को० नं० २१ के समान	१ भंग ३ का भंग	१ लेस्या ३ में से कोई १
१६ भव्यत्व को० नं० २१ देखो	२	को० नं० २१ के समान	१ अवस्था भव्य अभव्य में से कोई एक जानना	१ अवस्था दो में से कोई १	२ को० नं० २१ के समान	१ अवस्था पर्याप्तवत्	१ अवस्था पर्याप्तवत्
१७ सम्यक्त्व को० नं० २१ देखो	२	१ ले गुण० में १ मिथ्यात्व जानना	१	१	२ को० नं० २१ के समान	१ भंग को० नं० २१ देखो	१ सम्यक्त्व को० नं० २१ देखो
१८ संज्ञी	१	१ ले गुण० में १ असंज्ञी जानना	१	१	१ ले २ रे गुण० में १ असंज्ञी जानना	१	१
१९ आहारक को० नं० २१ देखो	२	१ ले गुण० में १ आहारक जानना	१	१	२ को० नं० २१ के समान	दोनों अवस्था को० नं० २१ देखो	१ अवस्था को० नं० २१ देखो
२० उपयोग को० नं० २१ देखो	३	को० नं० २१ के समान	१ भंग ३ का भंग	१ उपयोग ३ में से कोई १	३ को० नं० २१ के समान	१ भंग ३ का भंग	१ उपयोग ३ में से कोई १
२१ ध्यान को० नं० २१ देखो	५	को० नं० २१ के समान	१ भंग ५ का भंग	१ ध्यान ५ में से कोई १	५ को० नं० २१ के समान	१ भंग ५ का भंग	१ ध्यान ५ में से कोई १

१	२	३	४	५	६	७	८
२२ आन्व को० नं० २१ देखो	३८ को० नं० २१ के समान	३६ को० नं० २१ के समान	सारे भंग को० नं० २१ देखो	१ भंग को० नं० २१ देखो	३७ को० नं० २१ के समान	सारे भंग को० नं० २१ देखो	१ भंग को० नं० २१ देखो
२३ भाव को० नं० २१ देखो	२४ को० नं० २१ के समान	२४ को० नं० २१ के समान	१ भंग को० नं० २१ देखो	१ भंग को० नं० २१ देखो	२४ को० नं० २१ के समान	१ भंग को० नं० २१ देखो	१ भंग को० नं० २१ देखो

२४ अयगाहना—सर्वव्य पर्याप्तक जीव की जबन्य अयगाहना घनांगुल के असंख्यातवें भाग से लेकर उत्कृष्ट अयगाहना एक हजार (१०००) योजन तक (कमल की) जानना

२५ बंध प्रकृतियों—१०६-१०७ को० नं० २१ के समान जानना ।

२६ उदय प्रकृतियों—७९ को० नं० २८ के समान जानना ।

२७ सख प्रकृतियों—१४५-१४६ को० नं० २१ के समान जानना ।

२८ सख्या—अनन्तान्त जानना ।

२९ क्षेत्र—सर्वलोक जानना

३० सखान - सर्वलोक जानना ।

३१ काल—गाना जीवों की अपेक्षा सर्वकाल जानना । एक जीव सादिमिथ्या इष्टि की अपेक्षा अद्रभव से असंख्यात पुद्गल परावर्तन काल तक यदि मोक्ष न जाय तो निरन्तर वनस्पतिकार्य ही बनता रहे) ।

३२ अन्तर—गाना जीवों की अपेक्षा अन्तर नहीं । एक जीव की अपेक्षा अद्रभव से असंख्यात लोक प्रमाण काल तक यदि मोक्ष न जाय तो अयान वनस्पति होना ही पड़े ।

३३ कालि (मोनि) —१० लाव जानना ।

३४ कुल—२८ वाच कोटिदुल जानना ।

क्र० स्थान	सामान्य आलाप	पर्याप्त	एक जीव के नाना समय में	नाना जीवों की अपेक्षा	अपर्याप्त	१ जीव के नाना समय में	१ जीव के एक समय में
१	१ गुण स्थान को० नं० १२ देखो	३	४	५	६	७	८
१ गुण स्थान को० नं० १४ देखो	१४ चारों गति में १ से १४ तक के गुणों को० नं० २६ के समान जानना	१४ चारों गति में १ से १४ तक के गुणों को० नं० २६ के समान जानना	१ गुण को० नं० २६ के समान	५ चारों गति में को० नं० २६ के समान जानना	अपने अपने स्थान के सारे गुण स्थान को० नं० २६ देखो	अपने अपने स्थान के सारे गुण स्थान को० नं० २६ देखो	१ गुण को० नं० २६ देखो
२ जीव समास एकेन्द्रिय सूक्ष्म पर्याप्त	१० सूक्ष्म अपर्याप्त	५ पर्याप्त अवस्था	१ समास १-४ में से कोई १ जीव समास जानना	५ अपर्याप्त अवस्था चारों गतियों में हरेक में १ संज्ञी पंचेन्द्रिय अवस्था जानना को० नं० २६ देखो	१ समास १-४ में से कोई १ जीव समास जानना	१ मास १-४ में से कोई १ जीव समास जानना	१ समास १-४ में से कोई १ जीव समास जानना
३ पर्याप्त को० नं० १ देखो	६ चारों गतियों में हरेक में ६ का भंग को० नं० २६ समास जानना	५ चारों गतियों में हरेक में ६ का भंग को० नं० २६ समास जानना	१ भंग ६-५ के भंगों में से कोई १ भंग	५ शेष जीव समास तिर्यच गति में जानना को० नं० १७ देखो	५ शेष जीव-समास जानना को० नं० १७ देखो	३ का भंग	३ का भंग

१	२	३	४	५	६	७	८
४ प्राण को० नं० १ देखो	१० चारों गतियों में हरेक में १० का भंग को० नं० २६ के के समान जानना मनुष्य गति में ४-१ के भंग को० नं० १८ देखो तिर्यच गति में ६-८-७-६ के भंग को० नं० १७ के समान	१० चारों गतियों में- हरेक में १० का भंग को० नं० २६ देखो अपने अपने स्थान के सारे भंग "	१ भंग अपने अपने स्थान के भंगों में से कोई १ भंग जानना " "	७ चारों गतियों में हरेक में समान जानना मनुष्य गति में २ का भंग को० नं० १८ देखो तिर्यच गति में ७-६-५-४ के भंग को० नं० १७ देखो	सारे भंग पर्याप्तवत् जानना " " सारे भंग पर्याप्तवत् जानना " " १ गति कोई १ गति ४ में से कोई १ गति ४ में से कोई १ गति जाति जानना	१ भंग पर्याप्तवत् जानना " " १ भंग पर्याप्तवत् जानना " " १ गति कोई १ गति ४ में से कोई १ गति ४ में से कोई १ गति पर्याप्तवत् जानना	५
५ संज्ञा को० नं० १ देखो	४ चारों गतियों में हरेक में ४ का भंग को० नं० १६ से १६ के समान जानना मनुष्य गति में ३-२-१-१-० के भंग को० नं० १८ के समान तिर्यच गति में ४ का भंग द्विन्द्रिय से असंज्ञी पंचेन्द्रिय तक के जीवों में ४ का भंग जानना को० नं० १७ के समान जानना	सारे भंग चारों गतियों में-हरेक में ४ का भंग को० नं० २६ देखो अपने अपने स्थान के सारे भंग जानना " "	१ भंग अपने अपने स्थान के भंगों में से कोई १ भंग " "	४ चारों गतियों में हरेक में के समान जानना मनुष्य गति में (०) का भंग को० नं० १८ देखो तिर्यच गति में ४ का भंग पर्याप्तवत् जानना	१ गति कोई १ गति ४ में से कोई १ गति ४ में से कोई १ गति जाति जानना	१ गति कोई १ गति ४ में से कोई १ गति ४ में से कोई १ गति पर्याप्तवत् जानना	५
६ गति को० नं० १ देखो	४ चारों गति जानना	१ गति ४ में से कोई १ गति ४ में से कोई १ गति जाति जानना	१ गति कोई १ गति ४ में से कोई १ गति जाति जानना	४ चारों गतियों में हरेक में १ संज्ञी पंचेन्द्रिय जाति पर्याप्तवत् जानना तिर्यच गति में ४ जाति पर्याप्तवत् जानना	१ गति कोई १ गति ४ में से कोई १ गति ४ में से कोई १ गति पर्याप्तवत् जानना	१ गति कोई १ गति ४ में से कोई १ गति ४ में से कोई १ गति पर्याप्तवत् जानना	५
७ इन्द्रिय जाति एकेन्द्रिय जाति १ षट्कार शेष (४)	४ चारों गतियों में हरेक में १ संज्ञी पंचेन्द्रिय जाति को० नं० २६ के समान तिर्यच गति में	१ गति कोई १ गति ४ में से कोई १ गति जाति जानना	१ गति कोई १ गति ४ में से कोई १ गति जाति जानना	४ चारों गतियों में हरेक में १ संज्ञी पंचेन्द्रिय जाति पर्याप्तवत् जानना तिर्यच गति में ४ जाति पर्याप्तवत् जानना	१ गति कोई १ गति ४ में से कोई १ गति ४ में से कोई १ गति पर्याप्तवत् जानना	१ गति कोई १ गति ४ में से कोई १ गति ४ में से कोई १ गति पर्याप्तवत् जानना	५

१	२	३	४	५	६	७	८
८ नाय	१	४ द्वीन्द्रिय-त्रीन्द्रिय-चतुरिन्द्रिय असंजी पचेन्द्रिय ये ४ जातियां जानना	१	१	१ पर्याप्तवत् जानना	१	५
९ योग	१५ को० नं० २६ देखो	१ चारों गतियों में हरेक में १ त्रसकाय जानना ११ चारों गतियों में-हरेक में ६ का भंग को० नं० २६ के समान जानना मनुष्य गति में ६-६-५-३-० के भंग को० नं० १८ के समान तिर्यग गति में २ का भंग को० नं० १७ के समान जानना	१ भंग ६-६-५-३-०-२ के भंगों में से कोई १ भंग जानना	१ १ योग ६-६-६-५-३-०-२ के भंगों में से कोई १ योग जानना	४ चारों गतियों में हरेक में १-२ के भंग को० नं० २६ के समान मनुष्य गति में १-२-१ के भंग को० नं० १८ के समान तिर्यच गति में १-२ के भंग	१ भंग १-२-१-२-१ के भंगों में से कोई १ भंग जानना	१ १ योग १-२-१-२-१ के भंगों में से कोई १ योग जानना
१० वेद	३ को० नं० १ देखो	३ (१) नरक गति में १ नपुंसक वेद को० नं० १६ के समान जानना (२) तिर्यच गति में ३-१-३ के भंग को० नं० १७ के समान (३) मनुष्य गति में ३-३-३-१-३-२-१-० के भंग को० नं० १८ के समान जानना (४) देवगति	१ भंग अपने अपने स्थान के अपने अपने स्थानों में से कोई १ भंग जानना	१ वेद अपने अपने स्थानों में से कोई १ वेद जानना	३ ( ) नरक गति में १ नपुंसक वेद को० नं० १६ के समान (२) तिर्यच गति में ३-१-३-१-३ के भंग को० नं० १७ के समान जानना (३) मनुष्य गति में ३-१-१-० के भंग को० नं० १८ के समान जानना (४) देवगति में ३-१-१ के भंग को० नं० १९ के समान जानना	१ भंग पर्याप्तवत् जानना	१ वेद पर्याप्तवत् जानना

१	२	३	४	५	६	७	८	
११ कपाय को० नं० १ देखो	२५	२-१-१ के भंग को० नं० १९ के समान जानना (५) भोगभूमि में २ का भंग को० नं० १७-१८ के समान जानना २५ (१) नरक गति में २३-१९ का भंग को० नं० १६ के समान (- ) तिर्यच गति में २५-२३-२५-२५-२१-१७ के भंग को० नं० १७ के समान जानना (४) मनुष्य गति में २५-२१-१७-१३-११-१३-७-६-५-४-३-२-१-१-० के भंग को० नं० १८ के समान जानना (२) देव गति में २४-२०-२३-१९-१९ के भंग को० नं० १९ के समान जानना (५) भोगभूमि में २४-२० के भंग को० नं० १७-१८ के समान जानना ८ (१) नरक गति में ३-३ के भंग को० नं० १६ के समान जानना (२) तिर्यच गति में २-३-३ के भंग को० नं० १७ के समान जानना	सारे भंग अपने अपने स्थान के सारे भंगों में से कोई १ भंग को० नं० १८ देखो	१ भंग अपने अपने स्थान के सारे भंगों में से कोई १ भंग को० नं० १८ देखो	१ भंग अपने अपने स्थान के सारे भंगों में से कोई १ भंग को० नं० १८ देखो	(५) भोगभूमि में २-१ के भंग को० नं० १७-१८ के समान  २५ (१) नरक गति में २३-१९ के भंग को० नं० १६ के समान (२) तिर्यच गति में २५-२३-२५-२५-२३-२५ के भंग को० नं० १७ के समान जानना (३) मनुष्य गति में २५-१९-११-० के भंग को० नं० १८ के समान जानना (४) देवगति में २४-२४-१९-२३-१९-१९ के भंग को० नं० १९ के समान जानना (५) भोगभूमि में २४-१९ के भंग को० नं० १७-१८ के समान जानना	सारे भंग पर्याप्तवत् जानना	१ भंग पर्याप्तवत् जानना
१२ ज्ञान को० नं० २६ देखो	८	३-३ के भंग को० नं० १६ के समान जानना (१) नरक गति में ३-३ के भंग को० नं० १६ के समान जानना (२) तिर्यच गति में २-३-३ के भंग को० नं० १७ के समान जानना	सारे भंग अपने अपने स्थान के सारे भंग जानना	१ ज्ञान अपने अपने स्थान के सारे भंगों में से कोई १ ज्ञान जानना	६ कुञ्जवर्धि ज्ञान, मनः पर्यय ज्ञान ये २ घटाकर (६) (१) नरकगति में २-३ के भंग को० नं० १६ के समान	सारे भंग पर्याप्तवत् जानना	१ ज्ञान पर्याप्तवत् जानना	

१	२	३	४	५	६	७	८
१३ संयम को० नं० २६ देखो		(३) मनुष्य गति में ३-३-४-३-४-१ के भंग को० नं० १८ के समान जानना (४) देवगति में ३-३ के भंग को० नं० १९ के समान जानना (५) भोग भूमि में ३-३ के भंग को० नं० १७- १८ के समान जानना	सारे भंग अपने अपने स्थान के सारे भंग जानना	१ संयम अपने अपने स्थान के सार भंगों में से कोई ?	(२) तिर्यच गति में २ का भंग को० नं० १७ के समान जानना (३) मनुष्य गति में २-३-३-१ के भंग को० नं० १८ के समान जानना (४) देवगति में २-२-३-३ के भंग को० नं० १९ के समान जानना (५) भोग भूमि में २-३ के भंग को० नं० १७- १८ के समान जानना	सारे भंग पर्यतिवत् जानना	१ संयम पर्यतिवत् जानना
		(१) नरक गति में-देव गति में १ असंयम जानना को० नं० १६-१९ देखो (२) तिर्यच गति में १-१ के भंग को० नं० १७ देखो (३) मनुष्य गति में २-१-३-२-३-२-१-१ के भंग को० नं० १८ देखो (४) भोग भूमि में १ का भंग को० नं० १७- १८ के समान जानना	सारे भंग अपने अपने स्थान के सारे भंग जानना	१ संयम अपने अपने स्थान के सार भंगों में से कोई ?	(२) तिर्यच गति में २ का भंग को० नं० १७ के समान जानना (३) मनुष्य गति में २-३-३-१ के भंग को० नं० १८ के समान जानना (४) देवगति में २-२-३-३ के भंग को० नं० १९ के समान जानना (५) भोग भूमि में २-३ के भंग को० नं० १७- १८ के समान जानना	सारे भंग पर्यतिवत् जानना	१ संयम पर्यतिवत् जानना

१	२	३	४	५	६	७	८
१४ दर्शन को० नं० २६ देखो	४	४ (१) नरक गति में २-३ के भंग को० नं० १६ के समान जानना (२) तिर्यच गति में १-२-३ के भंग को० नं० १७ के समान जानना (३) मनुष्य गति में २-३-३-३-१ के भंग को० नं० १८ के समान जानना (४) देव गति में २-३ के भंग को० नं० १९ समान जानना (५) भोग भूमि में २-३ के भंग को० नं० १७- १८ के समान जानना	सारे भंग अपने अपने स्थान के सारे भंग जानना	१ दर्शन अपने अपने स्थान के सारे भंगों में से कोई १ दर्शन जानना	४ (१) नरक गति में २-३ के भंग को० नं० १६ के समान जानना (२) तिर्यच गति में १-२-२ के भंग को० नं० १७ के समान जानना (३) मनुष्य गति में २-३-३-३-१ के भंग को० नं० १८ के समान जानना (४) देवगति में २-२-३-३-३ के भंग को० नं० १९ के समान जानना (५) भोग भूमि में २-३ के भंग को० नं० १७- १८ के समान जानना	सारे भंग पर्यतिवत् जानना	१ दर्शन पर्यतिवत् जानना
१५ लेख्या को० नं० २६ देखो	६	६ (१) नरक गति में ३ का भंग को० नं० १६ के समान जानना (२) तिर्यच गति में ३-६-३-३ के भंग को० नं० १७ के समान जानना (३) मनुष्य गति में ६-३-१-० के भंग को० नं० १८ के समान जानना (४) देव गति में १-३-१-१ के भंग को० नं० १९ के समान जानना	अपने अपने स्थान के भंगों में से कोई १ भंग जानना	१ लेख्या अपने अपने स्थान के भंगों में से कोई १ लेख्या जानना	६ (१) नरक गति में ३ का भंग को० नं० १६ के समान जानना (२) तिर्यच गति में ३-३ के भंग को० नं० १७ के समान जानना (३) मनुष्य गति में ६-३-१ के भंग को० नं० १८ के समान जानना (४) देव गति में ३-३-१-१ के भंग को० नं० १९ के समान जानना	१ भंग पर्यतिवत् जानना	१ लेख्या पर्यतिवत् जानना



१	२	३	४	५	६	७	८
१६ अव्यक्त भव्य, अभव्य	२	(५) भोगभूमि में १३ का भंग को० नं० १७-१८ के समान जानना २ चारों गतियों में हरेक में २-१ के भंग को० नं० १६ से १६ के समान जानना	१ भंग अपने अपने स्थान के भंगों में से कोई १ भंग जानना मारे भंग अपने अपने स्थान के सारे भंग जानना	१ अवस्था अपने अपने स्थान के भंगों में से कोई १ अवस्था जानना १ सम्यक्त्व अपने अपने स्थान के सारे भागों में से कोई १ सम्यक्त्व जानना	(५) भोगभूमि में १ का भंग को० नं० १७- १८ के समान जानना २ चारों गतियों में हरेक में २-१ के भंग को० नं० १६ से १६ के समान जानना ५ मिश्र घटाकर (५) (१) नरक गति में १-२ के भंग को० नं० १६ के समान जानना (२) तिर्यच गति में १-१ के भंग को० नं० १७ के समान जानना (३) मनुष्य गति में १-१-२-२-२-१ के भंग को० नं० १८ के समान जानना (४) देवगति में १-१-३ के भंग को० नं० १६ के समान जानना (५) भोगभूमि में १-१-२ के भंग को० नं० १७-१८ के समान जानना	१ भंग पर्याप्तवत् जानना  सारे भंग पर्याप्तवत् जानना	१ अवस्था पर्याप्तवत् जानना  १ सम्यक्त्व पर्याप्तवत् जानना
१७ सम वरु को० नं० २६ देखो	६	(१) नरक गति में १-१-१-३-२ के भंग को० नं० १६ के समान (२) तिर्यच गति में १-१-१-२ के भंग को० नं० १७ के समान (३) मनुष्य गति में १-१-१-३-२-३-२-१ के भंग को० नं० १८ के समान जानना (४) देवगति में १-१-१-२-३-२ के भंग को० नं० १६ के समान जानना (५) भोगभूमि में १-१-१-२ के भंग को० नं० १७-१८ के समान जानना	१ भंग अपने अपने स्थान के भंगों में से कोई १ भंग जानना	१ अवस्था अपने अपने स्थान के भंगों में से कोई १ अवस्था जानना १ सम्यक्त्व अपने अपने स्थान के सारे भागों में से कोई १ सम्यक्त्व जानना	(१) नरक व देव गति में २ (२) नरक व देवगति में २ (३) नरक व देवगति में २ (४) देवगति में १-१-३ के भंग को० नं० १६ के समान जानना (५) भोगभूमि में १-१-२ के भंग को० नं० १७-१८ के समान जानना	१ भंग पर्याप्तवत् जानना  सारे भंग पर्याप्तवत् जानना	१ अवस्था पर्याप्तवत् जानना
१८ संज्ञी	२	(१) नरक व देव गति में	१ भंग अपने अपने स्थान	१ अवस्था अपने अपने	(१) नरक व देवगति में २	१ भंग पर्याप्तवत् जानना	१ अवस्था पर्याप्तवत् जानना

१	२	३	४	५	६	७	८	
१६ आहारक आहारक, अनाहारक	१ का भंग को० नं० १६- १६ के समान जानना (२) तिर्यच गति में १-१ के भंग को० नं० १७ के समान जानना (३) मनुष्य गति १-० के भंग को० नं० १८ के समान जानना (४) भोग भूमि में १ का भंग को० नं० १७- १८ के समान जानना (१) नरक व देवगति में १ का भंग को० नं० १६-१६ के समान जानना (२) तिर्यच गति में १ का भंग को० नं० १७ के समान जानना (३) मनुष्य गति में १-१-१ के भंग को० नं० १ के समान जानना (४) भोग भूमि में १ का भंग को० नं० १७- १८ के समान जानना	के भंगों में से कोई १ भंग जानना	स्थान के भंगों में से कोई १ अवस्था जानना	१ का भंग को० नं० १६- १६ के समान (२) तिर्यच गति १-१-१-१-१ के भंग को० नं० १७ के समान जानना (३) मनुष्य गति में १-० के भंग को० नं० १८ के समान जानना (४) भोग भूमि में १ का भंग को० नं० १७- १८ के समान जानना (१) नरक व देवगति में १-१ के भंग को० नं० १६- १६ के समान (२) तिर्यच गति में १-१ के भंग को० नं० १७ के समान जानना (३) मनुष्य गति में १-१-१-१-१ के भंग को० नं० १८ के समान जानना (४) भोग भूमि में-तिर्यच और मनुष्य गति में हरेक में १-१ के भंग को० नं० १७- १८ के समान जानना	१ भंग दोनों का भंग जानना	१ अवस्था दोनों में से कोई १ अवस्था	१ भंग दोनों का भंग जानना	१ अवस्था दोनों में से कोई १ अवस्था
२० उपयोग को० नं० २६ देखो	१२ नरक गति में १-६-६ के भंग को० नं० १६ के समान	१२ नरक गति में १-६-६ के भंग को० नं० १६ के समान	सारे भंग अपने अपने स्थान के सारे भंग जानना	१ उपयोग अपने अपने स्थान के भंगों में से कोई १ उपयोग जानना	१० कुञ्जवभि ज्ञान, मनः पर्यय ज्ञान ये २ घटाकर (१०) (१) नरक गति में	सारे भंग पर्याप्तवत् जानना	१ उपयोग पर्याप्तवत् जानना	

१	२	३	४	५	६	७	८
२१ ध्यान को० नं० १८ देखो	(२) तिर्यंच गति में ३-४-५-६-६ के भंग को० नं० १७ के समान जानना (३) मनुष्य गति में ५-६-६-७-७-२ के भंग को० नं० १८ के समान जानना (४) देवगति में ५-६-६ के भंग को० नं० १९ के समान जानना (५) भोग भूमि में ५-६-६ के भंग को० नं० १७-१८ में समान जानना	(२) तिर्यंच गति में ३-४-५-६-६ के भंग को० नं० १७ के समान जानना (३) मनुष्य गति में ५-६-६-७-७-२ के भंग को० नं० १८ के समान जानना (४) देवगति में ५-६-६ के भंग को० नं० १९ के समान जानना (५) भोग भूमि में ५-६-६ के भंग को० नं० १७-१८ में समान जानना	सारे भंग अपने स्थान के अपने स्थान के सारे भंग जानना	१ ध्यान अपने अपने स्थान के सारे भंगों में से कोई १ ध्यान जानना	४६ का भंग को० नं० १९ के समान जानना (२) तिर्यंच गति में ३-४-५-६-६ के भंग को० नं० १७ के समान जानना (३) मनुष्य गति में ५-६-६-७-२ के भंग को० नं० १८ के समान जानना (४) देवगति में ५-६-६ के भंग को० नं० १९ के समान जानना (५) भोग भूमि में ५-६-६ के भंग को० नं० १७-१८ में समान जानना	सारे भंग पर्याप्तवत् जानना	१ ध्यान पर्याप्तवत् जानना
२१ ध्यान को० नं० १८ देखो	(१) नरक गति में ८-९-१० के भंग को० नं० १६ समान जानना (२) तिर्यंच गति में ८-९-१०-११ के भंग को० नं० १७ के समान जानना (३) मनुष्य गति में ८-९-१०-११-१२-१२ के भंग को० नं० १८ के समान जानना (४) देवगति में ८-९-१० के भंग को० नं० १६ समान जानना	(१) नरक गति में ८-९-१० के भंग को० नं० १६ समान जानना (२) तिर्यंच गति में ८-९-१०-११ के भंग को० नं० १७ के समान जानना (३) मनुष्य गति में ८-९-१०-११-१२-१२ के भंग को० नं० १८ के समान जानना (४) देवगति में ८-९-१० के भंग को० नं० १६ समान जानना	सारे भंग अपने स्थान के अपने स्थान के सारे भंग जानना	१ ध्यान अपने अपने स्थान के सारे भंगों में से कोई १ ध्यान जानना	११ १० नं० २६ देखो (१) नरक गति ८-९ के भंग को० नं० १६ के समान जानना (२) तिर्यंच गति में ८ का भंग को० नं० १७ के समान जानना (३) मनुष्य गति में ८-९-१०-१ के भंग को० नं० १८ के समान जानना (४) देव गति ८-९ के भंग को० नं० १६ के समान जानना	सारे भंग पर्याप्तवत् जानना	१ ध्यान पर्याप्तवत् जानना

१	२	३	४	५	६	७	८
२२ आन्त्रव को० नं० २६ देखो	५७ २६ देखो	१६ के समान जानना (५) भोग भूमि में ५-१-१० के भंग को० नं० १७-१८ के समान जानना ५३ को० नं० २६ देखो (१) तरक गति में ४६-४४-४० के भंग को० नं० १६ के समान (२) तिर्यंच गति में ३८-३६-४०-४३-५१-४६-४७ ३७ के भंग को० नं० १७ के के समान जानना (३) मनुष्य गति में ५१-४६-४०-३७-२२-२०-२२ १६-१५-१४-१३-१२-११-१० ९-८-३-० के भंग को० नं० १८ के समान (४) देव गति में ५०-४५-४१-४६-४४-४०-४० के भंग को० नं० १६ के समान जानना (५) भोग भूमि में ५०-४५-४१ के भंग को० नं० १७-१८ के समान ५३ (१) तरक गति में २६-२४-२५-२८-२७ के भंग को० नं० १६ के समान जानना	सारे भंग अपने अपने स्थान के सारे भंग जानना को० नं० १८ देखो	१ भंग अपने अपने स्थान के सारे भंगों में से कोई १ भंग जानना को० नं० १८ देखो	१६ के समान जानना (५) भोग भूमि में ५-१-१० के भंग को० नं० १७-१८ के समान जानना ५६ को० नं० २६ देखो (१) तरक गति में ४२-३३ के भंग को० नं० १६ के समान (२) तिर्यंच गति में ३८-३६-४०-४३-४४-३३ ३४-३५-३६-३६ के भंग को० नं० १७ के समान जानना (३) मनुष्य गति में ४४-३६-३३-१२-२-१ के भंग को० नं० १८ देखो (४) देव गति में ४३-३८-३३-४२-३७-३३ -३३ के भंग को० नं० १६ के समान जानना (५) भोग भूमि में ४३-३८-३३ के भंग को० नं० १७-१८ के समान	सारे भंग पर्याप्तवत् जानना	१ भंग पर्याप्तवत् जानना
२३ भाग को० नं० २६ देखो	५३ २६ देखो	१६ के समान जानना (५) भोग भूमि में ५-१-१० के भंग को० नं० १७-१८ के समान जानना ५३ को० नं० २६ देखो (१) तरक गति में ४६-४४-४० के भंग को० नं० १६ के समान (२) तिर्यंच गति में ३८-३६-४०-४३-५१-४६-४७ ३७ के भंग को० नं० १७ के के समान जानना (३) मनुष्य गति में ५१-४६-४०-३७-२२-२०-२२ १६-१५-१४-१३-१२-११-१० ९-८-३-० के भंग को० नं० १८ के समान (४) देव गति में ५०-४५-४१-४६-४४-४०-४० के भंग को० नं० १६ के समान जानना (५) भोग भूमि में ५०-४५-४१ के भंग को० नं० १७-१८ के समान ५३ (१) तरक गति में २६-२४-२५-२८-२७ के भंग को० नं० १६ के समान जानना	सारे भंग अपने अपने स्थान के सारे भंग जानना को० नं० १८ देखो	१ भंग अपने अपने स्थान के भंगों में से कोई १ भंग जानना	१६ के समान जानना (५) भोग भूमि में ५-१-१० के भंग को० नं० १७-१८ के समान जानना ५६ को० नं० २६ देखो (१) तरक गति में ४२-३३ के भंग को० नं० १६ के समान (२) तिर्यंच गति में ३८-३६-४०-४३-४४-३३ ३४-३५-३६-३६ के भंग को० नं० १७ के समान जानना (३) मनुष्य गति में ४४-३६-३३-१२-२-१ के भंग को० नं० १८ देखो (४) देव गति में ४३-३८-३३-४२-३७-३३ -३३ के भंग को० नं० १६ के समान जानना (५) भोग भूमि में ४३-३८-३३ के भंग को० नं० १७-१८ के समान	सारे भंग पर्याप्तवत् जानना	१ भंग पर्याप्तवत् जानना

१	२	३	४	५	६	७	८	
		<p>(२) तिर्यंच गति में २४-२५-२७-३१-२९-३०- ३२-२९ के भंग को० नं० १७ के समान जानना</p> <p>(३) मनुष्य गति में ३१-२९-३०-३३-३०-३१- २७-३१-२९-२९-२५-२७- २६-२५-२४-२३-२-२१- २०-१४-१३ के भंग को० नं० १८ के समान जानना</p> <p>(४) देव गति में २५-२३-२४-२६-२७-२५- २६-२९-२४-२२-२३-२६- २५ के भंग को० नं० १९ के समान जानना</p> <p>(५) भोग भूमि २७-२५-२६-२९ के भंग को० नं० १७-१८ के समान हरेक में जानना</p>			<p>(२) तिर्यंच गति में २४-२५-२७-२७-२२-२३- २५-२५- का भंग को० नं० १७ के समान जानना</p> <p>(३) मनुष्य गति में ३०-२८-३०-२७-१४ के भंग को० नं० १८ के समान जानना</p> <p>(४) देव गति २६-२४-२६-२४-२८-२३- २१-२६-२६ के भंग को० १९ के समान जानना</p> <p>(५) भोग भूमि में २४ २२-२५ के भंग को० नं० १७-१८ के समान हरेक में जानना</p>			

- २४ अरुवागहना—लघुव्य पर्याप्तक जीव की जघन्य अरुवागहना घनांगुल के असंख्यातवें भाग से लेकर उरुकुण्ट अरुवागहना एक हजार (१०००) योजन तक महामरस्य जानना ।
- २५ बंध प्रकृतियां—१२० भंगों का विवरण को० नं० २२ से २६ में देखो ।
- २६ उदय प्रकृतियां—११७ उदययोग १२२ प्र० में से एकेन्द्रिय जाति १, आत्प १, साधारण १, सूक्ष्म १, स्थावर १, ये ५ घटाकर ११७ प्र० का उदय जानना ।
- २७ सत्त्व प्रकृतियां—१४८ को० नं० २६ समान जानना ।
- २८ संख्या—असंख्यात लोक प्रमाण जानना ।
- २९ क्षेत्र—असनाडी की अपेक्षा लोक के असंख्यातवें भाग प्रमाण जानना । केवलसमुद्रघात प्रतर अरुवागहना की अपेक्षा असंख्यात लोक प्रमाण जानना ।  
केवलसमुद्रघात लोकपूर्ण अरुवागहना की अपेक्षा सर्वलोक जानना ।
- ३० स्पर्शन—सर्वलोक को० नं० २६ के समान जानना ।
- ३१ काल—नाना जीवों की अपेक्षा सर्वकाल जानना । एक जीव की अपेक्षा क्षुद्रभव से लेकर दो हजार सागर और पृथक्त्व पूर्व कोटि काल तक जानना ।
- ३२ अन्तर—नाना जीवों की अपेक्षा कोई अन्तर नहीं । एक जीव की अपेक्षा क्षुद्रभव से लेकर असंख्यात पुद्गल परावर्तन काल तक यदि मोक्ष नहीं हो तो दुवारा स्थावरकाय से असकाय में जन्म लेना पड़े ।
- ३३ जाति (गोन) —३२ लाख जानना । (द्विन्द्रिय २ लाख, त्रीन्द्रिय २ लाख, चारइन्द्रिय २ लाख, पंचेन्द्रिय तिर्यंच ४ लाख, नारकी ४ लाख, देव ४ लाख, मनुष्य १४ लाख, ये ३२ लाख जानना) ।
- ३४ कुल—१३२॥ लाख कोटिकुल जानना, (द्विन्द्रिय ७, त्रीन्द्रिय ८, चारइन्द्रिय ९, पंचेन्द्रिय तिर्यंच ४३॥, नारकी २५, देव २६, मनुष्य १४,—लाख कोटिकुल ये सब १३२॥ लाख कोटिकुल जानना)

क्र०	स्थान	सामान्य आलाप	पर्याप्त	नाना जीवों की अपेक्षा	एक जीव की अपेक्षा नाना समय में	एक जीव की अपेक्षा एक समय में	अपर्याप्त
१	गुण स्थान	२	३	अतीत गुण स्थान	४	६	६-७-८
२	जीवसमास	०	०	" जीव समास	०	०	०
३	पर्याप्ति	०	०	" पर्याप्ति	०	०	०
४	प्राण	०	०	" प्राण	०	०	०
५	संज्ञा	०	०	" संज्ञा	०	०	०
६	गति	०	०	अगति	०	०	०
७	इन्द्रिय जाति	०	०	अतीत इन्द्रिय	०	०	०
८	काय	०	०	अक्राय	०	०	०
९	योग	०	०	अयोग	०	०	०
१०	वेद	०	०	अपगत वेद	०	०	०
११	कपाय	०	०	अकपाय	१	१	०
१२	ज्ञान	१	०	केवल ज्ञान जानना	०	०	०
१३	संयम	०	०	असंयम, संयमासंयम, संयम ये तीनों से रहित	०	०	०
१४	दर्शन	१	०	केवल दर्शन जानना	१	१	०
१५	लेख्या	०	०	अलेख्या	०	०	०
१६	अव्यत्व	०	०	अनुभय	०	०	०
१७	सम्पत्त्व	१	०	क्षायिक सम्पत्त्व जानना	१	१	०
१८	संज्ञी	०	०	अनुभय	०	०	०
१९	आहारक	०	०	अनुभय	०	०	०
२०	उपयोग	२	०	दर्शनीपयोग, ज्ञानोपयोग दोनों युगपत् जानना	२ युगपत्	२ युगपत्	०
२१	ध्यान	०	०	अतीत ध्यान	०	०	०
२२	आत्मव	०	०	अनात्मव	०	०	०
२३	भाव	५	०	क्षायिक ज्ञान, क्षायिक दर्शन, क्षायिक वीर्य, जीवत्व ये ५ जानना	५ भाव जानना	५ भाव	०

सूचना — कोई आचार्य क्षायिक भाव ६, जीवस्व १, ये १० मानते हैं ।

२४ अवगाहना—सिद्धों की अपेक्षा ३॥ हाथ से ५२५ धनुष तक जानना ।

२५ बंध प्रकृतियां — अबंध जानना ।

२६ उबय प्रकृतियां—अनुदय जानना ।

२७ सत्व प्रकृतियां—असत्व जानना ।

२८ संख्या—अन्त जानना ।

२९ क्षेत्र—४५ लाख योजन (अडिच द्वीप प्रमाण) सिद्ध शिला जानना ।

३० स्वर्गत—सिद्ध भगवान् स्थित रहते हैं ।

३१ काल—सर्वकाल जानना ।

३२ अन्तर — अन्तर नहीं ।

३३ जाति (योनि)—जाति नहीं ।

३४ कुल—कुल नहीं ।



क्र०	स्थान	सामान्य आलाप	पर्याप्त	नाना जीवों की अपेक्षा	एक जीव के नाना समय में	एक जीव के एक समय में	अपर्याप्त
१	१	२	३	४	५	६-७-८	
१	गुण स्थान १ से १३ तक के गुण०	१३	चारों गतियों में एक से १३ तक के गुण स्थान अपने अपने स्थान के समान जानना को० नं० २६ देखो १ संज्ञोपचन्द्रिय पर्याप्त चारों गतियों में हरेक में जानना को० नं० २६ देखो	सारे गुण स्थान अपने अपने स्थान के सारे गुण०	१ गुण० अपने अपने स्थान के गुण में से कोई १ गुण० ?	सूचना— यहां पर अपर्याप्त भवस्था नहीं होती है।	
२	जीव समास	१	६	१ भंग का भंग जानना	१ भंग का भंग जानना		
३	पर्याप्त को० नं० १ देखो	६	चारों गतियों में हरेक में ६ का भंग को० नं० २६ के समान जानना	१ भंग का भंग जानना	१ भंग का भंग जानना		
४	प्राण को० नं० १ देखो	१०	चारों गतियों में, हरेक में १० का भंग को० नं० १६ से १६ देखो	१ भंग का भंग जानना	१ भंग का भंग जानना		
५	संज्ञा को० नं० १ देखो	४	(१) नरक-तियुच-देवगति में हरेक में ४ का भंग को० नं० १६-१७-१६ देखो (२) मनुष्य गति में ४-३-२-१-१-० के भंग को० नं० १८ के समान जानना (२) भोगभूमि में ४ का भंग को० नं० १७-१८ के समान जानना	सारे भंग अपने अपने स्थान के एक एक भंग जानना सारे भंग अपने अपने स्थान के सारे भंग जानना	१ भंग का भंग जानना अपने अपने स्थान के एक एक भंग जानना १ भंग का भंग जानना अपने अपने स्थान के सारे भंगों में से कोई १ भंग जानना		
६	गति को० नं० १ देखो	४	चारों गतियां जानना	१ गति चारों के से कोई १ गति	१ गति चारों में से कोई १ गति		

१	२	३	४	५
७ इन्द्रिय जाति पंचेन्द्रिय जाति	१	चारों गतियों में हरेक में १ पंचेन्द्रिय जाति को० नं० १६ से १९ देखो	१	१
८ काय त्रसकाय	१	चारों गतियों में हरेक में १ त्रसकाय जानना को० नं० १६ से १९ देखो	१	१
९ योग सत्यमनोयोग या अनुभय मनोयोग जानना	१	चारों गतियों में हरेक में दोनों भागों में से कोई १ योग जिसका विचार करना हो वह एक योग जानना को० नं० २६ के समान भंग जानना	१	१ दो में से कोई १ योग
१० वेद ऋगु-सुक-सुभी-गुण वेद	३	चारों गतियों में हरेक में को० नं० २६ के समान भंग जानना	१ भंग अपने अपने स्थान के भंगों में से कोई १ भंग	१ वेद अपने अपने स्थान के भंगों में से कोई १ वेद जानना
११ कृपाय को० नं० १ देखो	२५	चारों गतियों में हरेक में को० नं० २६ के समान भंग जानना	सारे भंग अपने अपने स्थान के सारे भंग जानना को० नं० १८ देखो	१ भंग अपने अपने स्थान के सारे भंगों में से कोई १ भंग जानना
१२ ज्ञान को० नं० २६ देखो	८	चारों गतियों में हरेक में को० नं० २६ के समान भंग जानना	सारे भंग अपने अपने स्थान के सारे भंग जानना	१ ज्ञान अपने अपने स्थान के भंगों में से कोई १ ज्ञान १ संयम अपने अपने स्थान के भंगों में से कोई १ संयम
१३ संयम को० नं० २६ देखो	७	चारों गतियों में हरेक में को० नं० २६ के समान भंग जानना	सारे भंग अपने अपने स्थान के सारे भंग जानना	१ दर्शन अपने अपने स्थान के भंगों में से कोई १ दर्शन
१४ दर्शन को० नं० २६ देखो	४	चारों गतियों में हरेक में को० नं० २६ के समान भंग जानना	सारे भंग अपने अपने स्थान के सारे भंग जानना	अपने अपने स्थान के भंगों में से कोई १ दर्शन

१	२	३	४	५	६-७-८
१५ लेश्या को० नं० २६ देखो	६	६ चारों गतियों में हरेक में को० नं० २६ के समान भंग जानना	१ भंग अपने अपने स्थान के भंगों में से कोई एक भंग	१ लेश्या अपने अपने स्थान के भंगों में से कोई १ लेश्या जानना	
१६ भव्यत्व भव्य, अभव्य	२	२ चारों गतियों में हरेक में को० नं० २६ के समान भंग जानना	१ भंग अपने अपने स्थान के भंगों में से कोई १ भंग जानना	१ अवस्था अपने अपने स्थान के भंगों में से कोई १ अवस्था जानना	
१७ सम्पत्त्व को० नं० २६ देखो	६	६ चारों गतियों में हरेक में को० नं० २६ के समान भंग जानना	अपने अपने स्थान के सारे भंग जानना	१ सम्पत्त्व अपने अपने स्थान के सारे भंगों में से कोई १ सम्पत्त्व जानना	
१८ संज्ञी संज्ञी	१	१ चारों गतियों में हरेक में को० नं० २६ के समान भंग जानना	१ भंग अपने अपने स्थान के भंगों में से कोई भंग	१ अवस्था अपने अपने स्थान के भंगों में से कोई १ अवस्था जानना	
१९ आहारक आहारक	१	१ चारों गतियों में हरेक में को० नं० २६ के समान भंग जानना	१ भंग अपने अपने स्थान के भंगों में से कोई १ भंग	१ अवस्था अपने अपने स्थान के भंगों में से कोई १ अवस्था जानना	
२० उपयोग को० नं० २६ देखो	१२	१२ चारों गतियों में हरेक में को० नं० २६ के समान भंग जानना	अपने अपने स्थान के भंगों में से कोई १ भंग जानना	१ अवस्था अपने अपने स्थान के भंगों में से कोई १ अवस्था जानना	
२१ ध्यान को० नं० १८ के १६ में से व्युत्पन्न क्रियानिवृत्ति- नी १ पढाकर (१५) ४३ २२ आसव मिथ्यात्व ५ अचित्त १२	१५	१५ चारों गतियों में हरेक में को० नं० २६ के समान भंग जानना (१) नरक गति में	सारे भंग अपने अपने स्थान के सारे भंग जानना	उपयोग जानना १ ध्यान अपने अपने स्थान के भंगों में से कोई १ ध्यान जानना	

१	२	३	४	५	६-७-८
<p>(द्विसक ६ + द्विस ६)                      कपाय २५, सत्यामनोयोग                      का अनुभयमनोयोग में से                      कोई एक योग जिसका                      विचार करना हो वो एक                      योग जानना                      ये सब ४३ जानना</p>	<p>४१-३६-३२ के भंग                      १ मिथ्यात्व गुरु० में                      ४१ का भंग—सामान्य के ४३ के भंग में से स्वी-                      पुरूप वेद से २ घटाकर ४१ का भंग जानना                      २२े सासादन गुरु० में                      ३६ का भंग—ऊपर के ४१ के भंग में से                      मिथ्यात्व ५ घटाकर ३६ का भंग जानना                      ३२े ४ थे गुरु स्थान में                      ३२ का भंग—ऊपर के ३६ के भंग में से अनंता-                      नुर्वंधी कपाय ४ घटाकर ३० का भंग जानना                      (२) त्रिविच गति में—४३-३८-३४-२६-४२                      ३७-३३ के भंग                      १ले गुरु स्थान में                      ४३ का भंग—सामान्य के ४३ के भंग ही                      जानना                      २२े गुरु० में                      ३८ का भंग—ऊपर के ४३ के भंगों में से मिथ्यात्व                      ५ घटाकर ३८ का भंग जानना                      ३२े ४थे गुरु स्थान में                      ३४ का भंग—ऊपर के ३८ भंगों में से अनंतानु-                      वंधी कपाय ४ घटाकर ३४ का भंग जानना                      ५थे गुरु स्थान के                      २६ का भंग—ऊपर के ३४ के भंग में से अप्रत्या-                      ख्यान कपाय ४, त्रसहिता १ ये ५ घटाकर २६                      भंग का जानना                      (२) भोगभूमि में १ले गुरु स्थान में                      ४२ का भंग—ऊपर के ४३ भंगों में से नपुंसक                      वेद १ घटाकर ४२ का भंग जानना                      २२े गुरु स्थान में</p>	<p>सारे भंग जानना                      को० नं० १८ देखो</p>	<p>सारे भंगों में से कोई                      १ भंग जानना                      को० नं० १८ देखो</p>		

१	२	३	४	५
		<p>३७ का भंग-ऊपर के ३८ के भंग में से नपुंसक वेद १ घटाकर ३७ का भंग जानना                      ३२ ४थे गुण स्थान में                      ३३ का भंग-ऊपर के ३४ भंग में से नपुंसक वेद १ घटाकर ३३ का भंग जानना                      (३) मनुष्य गति में—४३-३८-३४-२६-१४-१५-१४-८-७-६-५-४-३-२-२-१-४२-३७-३३ के भंग                      १ले गुण स्थान में                      ४३ का भंग-सामान्य १ ४३ के भंग ही जानना                      २रे गुण० में                      ३८ का भंग-ऊपर के ४३ के भंग में मिथ्यात्व                      ५ घटाकर ३८ का भंग जानना                      ३२ ४थे गुण स्थान में                      ३४ का भंग-ऊपर के ३८ के भंग में अन्तः-वंधी कपाय ४ घटाकर ३४ का भंग जानना                      ५वे गुण० में                      २६ का भंग-ऊपर के ३४ के भंग में से अप्रत्या-स्थान कपाय ४ और त्रसहिता अविस्त १ ये ५ घटाकर २६ का भंग जानना                      ६वे गुण स्थान में-श्रीदारिकाकाय की अपेक्षा                      १४ का भंग-ऊपर के २६ के भंग में से प्रत्या-स्थान कपाय ४, अविस्त ११, (हिसक का इन्द्रिय-दियप ६+स्यावहित्व ५ ये ११) ये १५ घटाकर १४ का भंग जानना                      ६वे गुण० में-आहारकाय योग की अपेक्षा                      १२ का भंग-ऊपर के १४ के भंगों में से नपुंसक वेद १ स्त्रीवेद १ ये २ घटाकर १२ का भंग जानना</p>		६-७-८

<p>७वे ऽवे गुरा स्थान में १४ का भंग-ऊपर के ६वे गुरा० के १४ के भंग हो जानना</p>	<p>६वे गुरा स्थान में ८ का भंग-ऊपर के १४ के भंग में से हास्यादि ६ नीकपाय घटाकर ८ का भंग जानना</p>	<p>६वे गुरा० के २रे भाग में ६ का भंग-ऊपर के ७ के भंग में से नपुंसक वेद घटाकर ७ का भंग जानना</p>	<p>६वे गुरा० के ३रे भाग में ७ का भंग-ऊपर के ८ के भंगों में से स्त्रीवेद घटाकर ७ का भंग जानना</p>	<p>६वे गुरा० के ४थे भाग में ५ का भंग-ऊपर के ६ के भंग में से पुरुषवेद घटाकर ५ का भंग जानना</p>	<p>६वे गुरा० के ५थे भाग में ४ का भंग-ऊपर के ५ के भंग में से क्रोधकपाय घटाकर ४ का भंग जानना</p>	<p>६वे गुरा० के ६थे भाग में ३ का भंग-ऊपर के ४ के भंग में से मानकपाय घटाकर ३ का भंग जानना</p>	<p>६वे गुरा० के ७थे भाग में २ का भंग-ऊपर के ३ के भंग में से मायाकपाय घटाकर २ का भंग जानना</p>	<p>७वे गुरा० में २ का भंग-ऊपर के ८ के भंग में से वेद ३, क्रोध-मान-मायाकपाय ३ थे ६ घटाकर २ का भंग जानना</p>	<p>११-११-१ ३वे गुरा स्थान में १ का भंग-ऊपर के दो के भंग में से लोभकपाय १ घटाकर १ का भंग अर्थात् सत्य मनोयोग या अनुभव मनोयोग इन दोनों में से कोई १ योग</p>
----------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

१	२	३	४	५	६-७-८
<p>११ भाग को० नं० १८ देखो</p>	<p>५३ चारों गतियों में, हरेक में को० नं० २६ के समान भंग जानना</p>	<p>जिसका विचार करना हो वो एक योग जानना २ भोगभूमि में-१ से ४ गुण स्थानों में ४२-३७-३३ के भंग-ऊपर के कर्मभूमि में ४३-३८- -३४ के हरेक भंग में से एक नपुंसक वेद घटाकर ४२-३७-३३ के भंग जानना । (४) देवगति में-४२-३७-३३-४१-३६-३२ के भंग श्रवणिक देवों से १६वे स्वर्ग तक देवों में १ले गुण स्थान में ४२ का भंग-साभाव्य के ४३ के भंग में से नपुंसक वेद १ घटाकर शेष ४२ का भंग जानना २रे सासादन गुण० में ३७ का भंग-ऊपर के ४२ के भंग में से मिथ्यात्व ५ घटाकर ३७ का भंग जानना ३रे ४थे गुण स्थान में ३३ का भंग-ऊपर के ३७ के भंग में से अनन्तानु- बंधी कपाय ४ घटाकर ३३ का भंग जानना २. नवप्रवैयक के देवों में-१ से ४ गुण स्थान में ४१-३६-३२ के भंग-ऊपर के ४२-३७-३३ के हरेक भंग में से एक एक स्त्री वेद घटाकर शेष ४१-३६-३२ के भंग जानना ३. नव अनुदिस और पंचानुत्तर के देवों में- (यहाँ एक ४ था गुण ही होता है) ४थे गुण स्थान में ३२ का भंग-ऊपर के ३३ के भंग में से एक स्त्री- वेद घटाकर ३२ का भंग जानना</p>	<p>सारे भंग अपने अपने स्थान के सारे भंग जानना को० नं० १८ देखो</p>	<p>१ भंग अपने अपने स्थान के सारे भंगों में कोई एक भंग जानना</p>	

- २४ अवगाहना—संख्यात घनांगुल अथवा स्वयं भूरमण के महामच्छ की अपेक्षा घनांगुल के असंख्यातवें भाग से लेकर एक हजार (१०००) योजन तक जानना ।
- २५ बंध प्रकृतियां—को० नं० २६ के समान जानना ।
- २६ स्वय प्रकृतियां—१०९ उदययोग्य १२२ में से एकेन्द्रियादि जाति ४, गत्यानुपूर्वी ४, साधारण १, सूक्ष्म १, स्थावर १, अपर्याप्त १, ये १३ घटाकर १०९ प्र० का उदय जानना ।
- २७ सख प्रकृतियां—को० नं० २६ के समान जानना ।
- २८ संख्या—असंख्यात जानना ।
- २९ क्षेत्र—लोक का असंख्यातवां भाग प्रमाण जानना ।
- ३० स्पर्शन—लोक का संख्यातवां भाग, ८ राजु जानना, सर्वलोक को० नं० २६ के समान जानना ।
- ३१ काल—नाना जीवों की अपेक्षा सर्वकाल जानना, एक जीव की अपेक्षा एक समय में अंतमुहूर्त तक क्षपक श्रेणी की अपेक्षा जानना ।
- ३२ अस्तर—नाना जीवों की अपेक्षा कोई अस्तर नहीं एक जीव की अपेक्षा अंतमुहूर्त असंख्यात पुद्गल परावर्तन काल तक असंज्ञी पर्याप्तों में ही जन्म लेते रहें बाद में जरूर संज्ञी हो ।
- ३३ जाति (योनि)—२६ लाख जानना (नरक के ४ लाख, पंचेन्द्रिय तिर्यच के ४ लाख, मनुष्य के १४ लाख ये २६ लाख जानना ।
- ३४ कुल—१०८॥ लाख कोटिकुल जानना (नरक के २५, देवों के २६, पंचेन्द्रिय तिर्यच के ४३॥ मनुष्य के १४ लाख कोटिकुल ये १०८॥ लाख कोटिकुल जानना ।



२	३	४	५
<p>३</p> <p>जल दर्शन घटाकर प ३ दर्शन जानना</p>	<p>३</p> <p>(१) नरक, देवगति में २-३ के भंग को० नं० १६-१६ देखो (२) तिर्यच गति में २-२-३-३ के भंग को० नं० १७ देखो (३) मनुष्य गति में २-३-३-३ के भंग को० नं० १८ देखो (४) भोग भूमि में २-३ के भंग को० नं० १७-१८ देखो</p>	<p>सारे भंग अपने अपने स्थान के सारे भंग जानना</p>	<p>१ दर्शन अपने अपने स्थान के भंगों में से कोई १ दर्शन जानना</p>
<p>६</p> <p>१५ लेश्या को० नं० २६ देखो</p>	<p>६</p> <p>चारों गतियों में हरेक में को० नं० २६ के समान भंग जानना</p>	<p>१ भंग अपने अपने स्थान के भंगों में से कोई १ भंग जानना</p>	<p>१ लेश्या अपने अपने स्थान के भंगों में से कोई १ लेश्या जानना</p>
<p>२</p> <p>१६ भयवत्त्व भय, अभय</p>	<p>२</p> <p>चारों गतियों में हरेक में को० नं० २६ के समान भंग जानना</p>	<p>१ भंग अपने अपने स्थान के भंगों में से कोई १ भंग जानना</p>	<p>१ भयवत्त्व अपने अपने स्थान के भंगों में से कोई १ भयवत्त्व जानना</p>
<p>६</p> <p>१७ सम्यक्त्व को० नं० २६ देखो</p>	<p>६</p> <p>चारों गतियों में हरेक में को० नं० २६ के समान भंग जानना</p>	<p>सारे भंग अपने अपने स्थान के सारे भंग जानना</p>	<p>१ सम्यक्त्व अपने अपने स्थान के भंगों में से कोई १ सम्यक्त्व जानना</p>
<p>१</p> <p>१८ संज्ञी संज्ञी</p>	<p>१</p> <p>चारों गतियों में हरेक में को० नं० २६ के समान भंग जानना</p>	<p>१ भंग को० नं० २६ देखो</p>	<p>१ अवस्था को० नं० २६ देखो</p>
<p>१</p> <p>१९ आहारक आहारक</p>	<p>१</p> <p>आहारक अवस्था जानना को० नं० २६ के समान भंग जानना</p>	<p>१ भंग आहारक अवस्था</p>	<p>१ अवस्था आहारक अवस्था</p>

१	२	३	४	५	६-७-८
२० उपयोग केवल दर्शन, केवल दर्शन ये २ उपयोग घटाकर (१०)	१० मूढम क्रिया प्रति पाति, व्युपरत क्रिया निवर्तनि ये २ घटाकर शेष (१४)	१० (१) नरकगति, तिर्यक् गति, देवगति में ५-६-६ के भंग को० नं० १६-१७-१६ देखो (२) मनुष्य गति में ५-६-६-७-७-६-७ के भंग को० नं० १८ देखो (३) भोग भूमि में ५-६-६ के भंग को० नं० १७-१८ देखो १४ (१) नरकगति, देव गति में ८-६-१० के भंग को० नं० १६-१६ देखो (२) तिर्यक् गति में ८-६-१०-११ के भंग को० नं० १७ देखो (३) मनुष्य गति में ८-६-१०-११-७-४-१-१ के भंग को० नं० १८ के समान जानना (४) भोग भूमि ८-६-१० के भंग को० नं० १७-१८ देखो ४३ चारों गतियों में भंगों का विवरण को० नं० ३५ के भंगों के समान यहां भी सब भंग जानना परन्तु यहां सत्य मनोयोग या अनुभय मनोयोग के जगह असत्य मनोयोग या उभय मनयोग जानना	सारे भंग अपने अपने स्थान के सारे भंग जानना , , सारे भंग अपने अपने स्थान के सारे भंग जानना ! " सारे भंग अपने अपने स्थान के सारे भंग जानना को० नं० १८ देखो	१ उपयोग अपने अपने स्थान के सारे भंगों में से कोई १ उपयोग जानना , , १ ध्यान अपने अपने स्थान के भंगों में से कोई १ ध्यान जानना " " १ भंग अपने अपने स्थान के सारे भंगों में से कोई १ भंग जानना	६-७-८
२३ भाव केवल ज्ञान, केवल दर्शन	४६ मिथ्यात्व ५, अविरत १२, (हिसक ६+हिस्य ६) कर्माय २५, असत्य मनोयोग, या उभय मनो- योग इन दो में से कोई १ योग जिसका विचार करना हो तो १ योग जानना ते सब ४३ प्राप्त जानना	(१) नरक गति में ४६	सारे भंग अपने अपने स्थान के	१ भंग अपने अपने स्थान के	

( २६० )  
कोष्टक नं० ३६

चौत्सि स्थान दर्शन

असत्य मनोयोग या उभय मनोयोग

१	२	३	४	५	६-७-८
		२६-२४-२५-२८-२७ के भंग को० नं० १६ के समान जानना । (२) तिर्यच गति में ३१-२६-३०-३२-२६ के भंग को० नं० १७ देखो (३) मनुष्य गति में ३१-२६-३०-३३-३०-३१-२७-३१- २६-२६-२८-२७-२६-२५-२४-२३- २३-२१-२० के भंग को० नं० १८ के समान जानना (४) देव गति में २५-२३-२४-२६-२७-२४-२६-२६- २४-२२-२३-२६-२५- के भंग को० नं० १६ के समान जानना (५) भोगभूमि में २७-२५-२६-२६ के भंग को० नं० १७-१८ के समान हरेक में जानना	सारे भंग जानना को० नं० २६ देखो " " " "	हरेक भंग में से कोई १. भंग जानना को० नं० २६ देखो " "	६-७-८

- २४ अथगाहना—संख्यात घनांगुल या घनांगुल के असंख्यातवें भाग से लेकर एक हजार (१०००) योजन तक जानना ।  
२५ दंड प्रकृतियां—को० नं० २६ के समान जानना ।  
२६ रदय प्रकृतियां—१०९ को० नं० ३५ के समान जानना ।  
२७ सख प्रकृतियां—१४८ को० नं० २६ के समान जानना ।  
२८ सख्या—असंख्यात जानना ।  
२९ क्षेत्र—लोक के असंख्यातवें भाग जानना ।  
३० स्वर्गन—लोक का असंख्यातवा भाग, ८ राजु जानना, सर्वलोक को० नं० २६ के समान जानना ।  
३१ फाल—नाना जीवों की अपेक्षा सर्वकाल जानना । एक जीव की अपेक्षा एक समय से अन्तर्मुहूर्त तक जानना ।  
३२ अन्तर—नाना जीवों की अपेक्षा कोई अन्तर नहीं । एक जीव की अपेक्षा १ अन्तर्मुहूर्त से असंख्यात पुद्गल परावर्तन काल तक जानना ।  
३३ जालि (योनि)—२६ लाख योनि जानना । (को० नं० २६ देखो)  
३४ कुल—१०८॥ लाख कोटिकुल जानना । (को० नं० २६ देखो)

क्र०	स्थान	सामान्य आलाप	पर्याप्त	नाना जावों की अपेक्षा	एक जीव की अपेक्षा नाना समय में	एक जीव की अपेक्षा एक समय में	अपर्याप्त
१	१	२	३	४	५	६-७-८	
१	गुण स्थान १ से १३ तक के गुण०	१३	१३ चारों गतियों में १ से १३ तक के गुण० अपने अपने स्थान के समान जानना को० नं० २६ देखो	सारे गुण स्थान अपने अपने स्थान के सारे गुण स्थान जानना १	१ गुण स्थान अपने अपने स्थान के गुण स्थानों में से कोई १ गुण स्थान १	१ गुण स्थान अपने अपने स्थान के गुण स्थानों में से कोई १ गुण स्थान १	सूचना— यहाँ पर अपर्याप्त अवस्था नहीं होती है।
२	जीवसमाप्त संज्ञी पंचेन्द्रिय पर्याप्त	१	६ चारों गतियों में हरेक में १ संज्ञी पंचेन्द्रिय पर्याप्त जानना को० नं० २६ देखो	१ भंग ६ का भंग जानना	१ भंग ६ का भंग जानना	१ भंग ६ का भंग जानना	
३	पर्याप्त को० नं० १ देखो	६	१० चारों गतियों में हरेक में १० का भंग को० नं० २६ के समान जानना	१ भंग १ भंग अपने अपने स्थान के एक एक भंग जानना	१ भंग अपने अपने स्थान के एक एक भंग जानना	१ भंग अपने अपने स्थान के एक एक भंग जानना	
४	प्राण को० नं० १ देखो	१०	४ चारों गतियों में हरेक में १० का भंग को० नं० १६ से १६ देखो (२) मनुष्य गति में ४ का भंग को० नं० १८ देखो (३) भोग भूमि में १० का भंग को० १७-१८ देखो	सारे भंग अपने अपने स्थान के सारे भंग जानना ४ में से कोई १ गति जानना	१ भंग अपने अपने स्थान के सारे भंग जानना ४ में से कोई १ गति जानना	१ भंग अपने अपने स्थान के सारे भंग जानना ४ में से कोई १ गति जानना	
५	संज्ञा को० नं० १ देखो	४	४ चारों गतियों में को० नं० २६ के समान जानना	४ चारों गतियां जानना	४ चारों गतियां जानना	४ चारों गतियां जानना	
६	गति को० नं० १ देखो	४	४ चारों गतियों में को० नं० २६ के समान जानना	४ चारों गतियां जानना	४ चारों गतियां जानना	४ चारों गतियां जानना	

१	२	३	४	५
७ इन्द्रिय जाति पंचेन्द्रिय जाति	१	चारों गतियों में को० नं० २६ के समान भंग जानना	१	१
८ काय असकाय	१	चारों गतियों में को० नं० २६ के समान भंग जानना	१	१
९ योग सत्य वचन योग	१	चारों गतियों में हरेक में १ सत्य वचन योग जानना	१	१
१० वेद को० नं० १ देखो	३	चारों गतियों में हरेक में को० नं० २६ के समान भंग जानना	१ भंग अपने अपने स्थान के भंगों में से कोई १ भंग जानना	१ वेद अपने अपने स्थान के सारे भंगों में से कोई १ वेद जानना
११ कपाय को० नं० १ देखो	२५	चारों गतियों में हरेक में को० नं० २६ के समान जानना	सारे भंग अपने अपने स्थान के सारे भंग जानना	१ भंग अपने अपने स्थान के भंगों में से कोई १ भंग जानना
१२ ज्ञान को० नं० २६ देखो	८	चारों गतियों में हरेक में को० नं० २६ के समान भंग जानना	सारे भंग अपने अपने स्थान के सारे भंग जानना	१ ज्ञान अपने अपने स्थान के भंगों में से कोई १ ज्ञान जानना
१३ संयम को० नं० २६ देखो	७	चारों गतियों में हरेक में को० नं० २६ के समान भंग जानना	सारे भंग अपने अपने स्थान के सारे भंग जानना	१ संयम अपने अपने स्थान के भंगों में से कोई १ संयम जानना
१४ दर्शन को० नं० २६ देखो	४	चारों गतियों में हरेक में को० नं० २६ के समान जानना	सारे भंग अपने अपने स्थान के सारे भंग जानना	१ दर्शन अपने अपने स्थान के भंगों में से कोई १ दर्शन जानना

१	२	३	४	५	६-७-८
१५ लेख्या को० नं० २६ देवलो	६	६ चारों गतियों में हरेक में को० नं० २६ के समान भंग जानना	१ भंग अपने अपने स्थान के भंगों में से कोई १ भंग	१ लेख्या अपने अपने स्थान के भंगों में से कोई १ लेख्या जानना	
१६ भव्यत्व भव्य, अभव्य	२	२ चारों गतियों में हरेक में को० नं० २६ के समान भंग जानना	१ भंग अपने अपने स्थान के भंगों में से कोई १ भंग	१ अवस्था अपने अपने स्थान के भंगों में से कोई १ अवस्था जानना	
१७ सम्यक्त्व को० नं० २६ देवलो	६	६ चारों गतियों में हरेक में को० नं० २६ के समान भंग जानना	सारे भंग अपने अपने स्थान के सारे भंग जानना	१ सम्यक्त्व अपने अपने स्थान के भंगों में से कोई १ सम्यक्त्व	
१८ संजी	१	१ चारों गतियों में हरेक में को० नं० २६ के समान भंग जानना	१ भंग अपने अपने स्थान के भंगों में से कोई १ भंग	१ अवस्था अपने अपने स्थान के भंगों में से कोई १ अवस्था जानना	
१९ आहारक	१	१ चारों गतियों में हरेक में को० नं० २६ के समान भंग जानना	१ भंग आहारक अवस्था	१ अवस्था आहारक अवस्था जानना	
२० उपयोग को० नं० २६ देवलो	१२	१२ चारों गतियों में हरेक में को० नं० २६ के समान भंग जानना	सारे भंग अपने अपने स्थान के सारे भंग जानना	१ उपयोग अपने अपने स्थान के भंगों में से कोई १ उपयोग जानना	
२१ व्यान को० नं० ३५ देवलो	१५	१५ चारों गतियों में हरेक में को० नं० २६ के समान भंग जानना	सारे भंग अपने अपने स्थान के सारे भंग जानना	१ ध्यान अपने अपने स्थान के भंगों में से कोई १ ध्यान जानना	
२२ प्राण मिथ्यात्व ५, अमिथ्यात्व १२,	४३	४३ चारों गतियों में हरेक में	सारे भंग अपने अपने स्थान के	१ भंग अपने अपने स्थान के	

१	२	३	४	५-७-८
२३ भाव (दृष्टिक ६+दृष्टि ६) कणाय २५, सत्य वचन- योग १ वे ४३ जानना ५३ को० नं० २६ देखो	को० नं० ३५ के समान भंग जानना परन्तु यहां सत्य मनोयोग या अनुभव मनोयोग के जगह सत्यवचन योग जानना ५३ चारों गतियों में हरेक में को० नं० २६ के समान भंग जानना	सारे भंग जानना को० नं० १८ देखो सारे भंग अपने स्थान के सारे भंग जानना को० नं० १८ देखो	सारे भंगों में से कोई १ भंग जानना अपने अपने स्थान के सारे भंगों में से हरेक भंग में से कोई १ भंग जानना	

२४ अवसाहना—को० नं० ३६ के समान जानना ।

२५ वंश प्रकृतियां को० नं० २६ के समान जानना ।

२६ इय प्रकृतियां—१०६ को० नं० ३५ के समान जानना ।

२७ सत्व प्रकृतियां—१४८ को० नं० २६ के समान जानना ।

२८ संस्था—असंख्यात जानना ।

२९ क्षेत्र—जाना जीवों की अपेक्षा लोक का असंख्यातवां भाग अर्थात् मनुष्य लोक (अर्थात् द्वीप) जानना ।

३० स्पंश—जाना जीवों की अपेक्षा सर्वलोक जानना । एक जीव की अपेक्षा लोक का असंख्यातवां भाग अर्थात् ८ राजु जानना ।  
(को० नं० २६ देखो)

३१ काल जाना जीवों की अपेक्षा सर्वकाल जानना । एक जीव की अपेक्षा एक समय से अन्तमुं हूत तक जानना ।

३२ अन्तर—जाना जीवों की अपेक्षा अन्तर नहीं, एक जीव की अपेक्षा अन्तमुं हूत से अंतस्थित पुद्गल परावर्तन काल के बाद सत्य वचनयोग जरूर धारण करना पड़े ।

३३ जाति (योनि)—२६ लाल योनि जानना । (को० नं० २६ देखो)

३४ पुनः—१०८॥ साय कोटिकुल जानना । ( " " )



क्र०		स्थान	सामान्य आलाप	पर्याप्त	नाना जीवों की श्रेष्ठा	एक जीव के नाना समय में	एक जीव के एक समय में	अपर्याप्त
१	२			३		४	५	६-७-८
१	गुरु स्थान १ से १२ तक के गुरु०	१२	चारों गतियों में—१ से १२ तक के गुरु० अपने स्थान के समान गुरु० जानना को० नं० २६ देखो	३	सारे गुरु स्थान अपने अपने स्थान के सारे गुरु० जानना ?	सारे गुरु स्थान अपने अपने स्थान के सारे गुरु० जानना ?	१ गुरु स्थान १ से १२ में से अपने अपने स्थान में से कोई १ गुरु० जानना ?	सूचना— यहाँ पर अपर्याप्त अवस्था नहीं होती है।
२	जीन समान संज्ञी पंचेन्द्रिय पर्याप्त	१	चारों गतियों में हरेक में १ संज्ञी पंचेन्द्रिय पर्याप्त अवस्था जानना	४	चारों गतियों में हरेक में १ संज्ञी पंचेन्द्रिय पर्याप्त अवस्था जानना	१ संज्ञी पंचेन्द्रिय पर्याप्त अवस्था जानना ?	१ संज्ञी पंचेन्द्रिय पर्याप्त अवस्था जानना ?	
३	पर्याप्त को० नं० १ देखो	६	चारों गतियों में हरेक में ६ का भंग को० नं० २६ के समान जानना	५	चारों गतियों में हरेक में ६ का भंग को० नं० २६ के समान जानना	१ भंग ६ का भंग	१ भंग ६ का भंग	
४	प्राण को० नं० १ देखो	१०	चारों गतियों में हरेक में १० का भंग को० नं० २६ देखो	४	चारों गतियों में हरेक में १० का भंग को० नं० २६ देखो	१ भंग १० का भंग	१ भंग १० का भंग	
५	संज्ञा को० नं० १ देखो	४	चारों गतियों में हरेक में ४ का भंग को० नं० २६ के समान भंग जानना	४	चारों गतियों में हरेक में ४ का भंग को० नं० २६ के समान भंग जानना	सारे भंग अपने अपने स्थान के सारे भंग जानना	१ भंग अपने अपने स्थान के सारे भंगों में से कोई १ भंग जानना	
६	गति को० नं० १ देखो	४	चारों गतियों में हरेक में ४ का भंग को० नं० २६ के समान भंग जानना	४	चारों गतियों में हरेक में ४ का भंग को० नं० २६ के समान भंग जानना	१ गति ४ का भंग	१ गति ४ का भंग	
७	अन्धिय जाति पंचेन्द्रिय जाति	१	चारों गतियों में हरेक में १ संज्ञी पंचेन्द्रिय जाति जानना	४	चारों गतियों में हरेक में १ संज्ञी पंचेन्द्रिय जाति जानना	१ गति ४ का भंग	१ गति ४ का भंग	
८	काय पञ्चकाय	१	चारों गतियों में हरेक में १ पञ्चकाय जानना	४	चारों गतियों में हरेक में १ पञ्चकाय जानना	१ गति ४ का भंग	१ गति ४ का भंग	

१	२	३	४	५
६ योग असत्यमनोयोग या उभय वचनयोग जानना	१	१ चारों गतियों में हरेक में दोनों योगों में से कोई १ योग जिसका विचार करना हो वो एक योग जानना	१ दोनों में से कोई १ योग	१ दो में से कोई १ योग
१० वेद को० नं० १ देखो	३	३ चारों गतियों में हरेक में को० नं० २६ के समान भंग जानना	१ भंग अपने अपने स्थान के भंगों में से कोई १ भंग	१ वेद अपने अपने स्थान के भंगों में से कोई १ वेद जानना
११ कथाय को० नं० १ देखो	२५	२५ चारों गतियों में हरेक में को० नं० २६ के समान भंग जानना	सारे भंग अपने अपने स्थान के सारे भंग जानना	१ भंग अपने अपने स्थान के सारे भंगों में से कोई १ भंग जानना
१२ ज्ञान केवल ज्ञान १ घटाकर शेष ७ ज्ञान जानना	७	७ चारों गतियों में हरेक में को० नं० २६ के समान भंग जानना	सारे भंग अपने अपने स्थान के सारे भंग जानना	१ ज्ञान अपने अपने स्थान के भंगों में से कोई १ ज्ञान जानना
१३ संयम को० नं० २६ देखो	७	७ चारों गतियों में हरेक में को० नं० २६ के समान भंग जानना	सारे भंग अपने अपने स्थान के सारे भंग जानना	१ संयम अपने अपने स्थान के भंगों में से कोई १ संयम जानना
१४ दर्शन केवल दर्शन १ घटाकर (३)	३	३ चारों गतियों में हरेक में को० नं० २६ के समान भंग जानना	सारे भंग अपने अपने स्थान के सारे भंग जानना	१ दर्शन अपने अपने स्थान के भंगों में से कोई १ दर्शन जानना
१५ लेख्या को० नं० २६ देखो	६	६ चारों गतियों में हरेक में को० नं० २६ के समान भंग जानना	१ भंग अपने अपने स्थान के भंगों में से कोई १ भंग	१ लेख्या अपने अपने स्थान के भंगों में से कोई १ दर्शन जानना
१६ भवत्व भाव्य, अभव्य	२	२ चारों गतियों में हरेक में	१ भंग अपने अपने स्थान के	१ अवस्था अपने अपने स्थान के

१	२	३	४	५	६-७-८
१७ सम् नत्व को० नं० २६ देखो	६	को० नं० २६ के समान भंग जानना चारों गतियों में हरेक में	भंगों में से कोई एक भंग सारे भंग अपने अपने स्थान के सारे भंग जानना	भंगों में से कोई ? अवस्था जानना ? सम्यक्त्व अपने अपने स्थान के भंगों में से कोई ? सम्यक्त्व जानना ? अवस्था को० नं० २६ देखो	
१८ संक्षी ?	१	चारों गतियों में हरेक में को० नं० २६ के समान भंग जानना	? भंग को० नं० २६ देखो	? अवस्था आहारक अवस्था	
१९ आहारक ?	?	चारों गतियों में हरेक में को० नं० २६ के समान भंग जानना	? भंग आहारक अवस्था	? अवस्था आहारक अवस्था	
२० उपयोग को० नं० २६ देखो	१०	चारों गतियों में हरेक में को० नं० २६ के समान भंग जानना	सारे भंग अपने अपने स्थान के सारे भंग जानना	? उपयोग अपने अपने स्थान के सारे भंगों में से कोई ? उपयोग जानना	
२१ ध्यान को० नं० २६ देखो	१४	चारों गतियों में हरेक में को० नं० २६ के समान भंग जानना	सारे भंग अपने अपने स्थान के सारे भंग जानना	? ध्यान अपने अपने स्थान के भंगों में से कोई ? ध्यान जानना	
२२ आत्म मिथ्यात्व ५ अरिस्त १२, (हितक ६-+हित ६) काय २५, सत्य वचन- योग या उभय वचन-योग का दोनों में से कोई ? योग विषय विचार करना ही तो योग जानना से सब ४३ प्राप्त पारना	४३	चारों गतियों में हरेक में भंगों का विवरण को० नं० २५ के समान भंग यहां भी जानना, परंतु यहां सत्यमनोयोग या अनुभय मनोयोग की जगह असत्य वचनयोग या उभय वचनयोग जानना	सारे भंग अपने अपने स्थान के सारे भंग जानना को० नं० १८ देखो	अपने अपने स्थान के हरेक भंग में से कोई ? भंग जानना	

१	२	३	४	५	६-७-८
२३ भाव को० नं० २६ देखो	४६ चारों गतियों में हरेक में को० नं० ३६ के समान भाग जानना		सारे भंग अपने अपने स्थान के सारे भंग जानना को० नं० २६ देखो	१ भंग अपने अपने स्थान के हरेक भंग में से कोई १ भाग जानना को० नं० २६ देखो	

२४ अदमाह्या—को० नं० ३५ समान जानना ।

२५ बंध प्रकृतियां—को० नं० २६ के समान जानना ।

२६ उदय प्रकृतियां—१०६ को० नं० ३५ के समान जानना ।

२७ सत्त्व प्रकृतियां—१४८ को० नं० २६ समान जानना ।

२८ संख्या—असंख्यात जानना ।

२९ क्षेत्र—लोक का असंख्यातवां भाग जानना ।

३० स्वप्न—नाना जीवों की अपेक्षा सर्वलोक जानना । एक जीव की अपेक्षा लोक का असंख्यातवां भाग अर्थात् ८ राजु जानना (को० नं० २६ देखो)

३१ काल—नाना जीवों की अपेक्षा सर्वकाल जानना । एक जीव की अपेक्षा एक समय से अंतमुहूर्त तक जानना ।

३२ अन्तर—स ना जीवों की अपेक्षा कोई अन्तर नहीं । एक जीव की अपेक्षा अंतमुहूर्त असंख्यात पुद्गल परावर्तन काल तक यदि मोक्ष न हो सके तो

असत्य वचन योग या उभय वचन योग इनमें से कोई भी एक योग अवश्य धारण करना पड़े ।

३३ जाति (योनि)—२६ लाख योनि जानना । (को० नं० ३५ देखो)

३४ कुल—१०८१ लाख कोटिकुल जानना । (को० नं० ३५ देखो)

क्र०	स्थान	सामान्य आलाप	पर्याप्त	गाना जीवों की अपेक्षा	एक जीव के गाना समय में	एक जीव के एक समय में	अपर्याप्त
१	२		३		४	५	६-७-८
१	गुण स्थान १ से १३ तक के गुण०	१३	१३	चारों गतियों में—अपने अपने स्थान के समान १ से १३ तक के गुण० में जानना को० नं० २६ देखो । ५ चारों गतियों में हरेक में १ संजीवचेन्द्रिय पर्याप्त जीव समास जानना को० नं० १६ से १९ देखो, शेष ४ समास तिर्यंच गति में जानना, को० नं० १७ देखो ६-५	सारे गुण स्थान अपने अपने स्थान के सारे गुण स्थान जानना १ समास ५ में से कोई १ समास जानना	१ गुण स्थान अपने अपने स्थान के गुण० में से कोई १ गुण० जानना १ समास ५ में से कोई १ समास जानना	सूचना— यहां पर अपर्याप्त अवस्था नहीं होती है ।
२	जीव समास क्षीन्द्रिय, श्रीन्द्रिय, चतुरिन्द्रिय, अमंजीपत्नेन्द्रिय, संजीवचेन्द्रिय-पर्याप्त ये ५ जानना	५	५	१ संजीवचेन्द्रिय पर्याप्त जीव समास जानना को० नं० १६ से १९ देखो, शेष ४ समास तिर्यंच गति में जानना, को० नं० १७ देखो ६-५	१ समास ५ में से कोई १ समास जानना	१ समास ५ में से कोई १ समास जानना	
३	पर्याप्त को० नं० १ देखो	६	६	६-५ के अंग चारों गतियों में हरेक में ६ का अंग-को० नं० १६ से १९ देखो (२) तिर्यंच गति में ५ का अंग को० नं० १७ के समान १०	१ अंग ६-५ के अंगों में से कोई १ अंग जानना	१ अंग ६-५ के अंगों में से कोई १ अंग जानना	
४	प्राण को० नं० १ देखो	१०	१०	१०-९-८-७-६-५-४-३-२-१ के अंग चारों गति में हरेक में १० का अंग-को० नं० १६ से १९ देखो (१) तिर्यंच गति में ९-८-७-६ के अंग को० नं० १७ देखो (२) मनुष्य गति में ४ का अंग-को० नं० १८ देखो	सारे अंग अपने अपने स्थान के सारे अंग जानना	१ अंग अपने अपने स्थान के सारे अंगों में से कोई १ अंग जानना	

१	२	३	४	५	६-७-८
५ संज्ञा	४ को० नं० १ देखो	(४) भोग भूमि में १० का भंग को० नं० १७-१८ देखो ४ ४-४-३-२-१-१-०-४ के भंग चारों गतियों में हरेक में ४ का भंग को० नं० १६ से १६ देखो (२) तिर्यच गति में ४ का भंग द्वीन्द्रिय से असंज्ञी तक के जीवों को० १७ देखो (३) मनुष्य गति में ३-२-१-१-० के भंग को० नं० १८ के समान जानना (४) भोग भूमि में ४ का भंग को० नं० १७-१८ देखो ४ चारों गतियां जानना ४ चारों गतियों में हरेक में १ संज्ञी पंचेन्द्रिय जाति जानना को० नं० १६ से १६ देखो (२) तिर्यच गति में द्वीन्द्रिय, त्रीन्द्रिय, चतुरिन्द्रिय, असंज्ञी- पंचेन्द्रिय जाति ये ४ जाति जानना को० नं० १७ देखो १ चारों गतियों में हरेक में १ त्रसकाय जानना १ अनुभय वचनयोग जानना चारों गतियों में हरेक में १ अनुभय वचन योग जानना	४ सारे भंग अपने अपने स्थान के सारे भंग जानना	५ १ भंग अपने अपने स्थान के सारे भंगों में से कोई १ भंग जानना	६ गति ७ इन्द्रिय जाति एकेन्द्रिय जाति १ घटाकर ४ जानना
८ काय	१		१ गति चारों में से कोई १ गति १ जाति	१ गति चारों में से कोई १ गति १ जाति	१
९ योग	१		चारों के से कोई १ जाति	चारों में से कोई १ जाति	१

१	२	३	४	५	६-७-८
१० वेद को० नं० १ देखो ३	चारों गतियों में हरेक में को० नं० ३३ के समान भंग जानना ३	३	१ भंग अपने अपने स्थान के भंगों में से कोई १ भंग	१ वेद अपने अपने स्थान के भंगों में से कोई १ वेद जानना	
११ कर्माय को० नं० १ देखो २५	चारों गतियों में हरेक में को० नं० ३३ के समान भंग जानना २५	२५	सारे भंग अपने अपने स्थान के सारे भंग जानना	अपने अपने स्थान के सारे भंगों में से कोई १ भंग जानना	
१२ ज्ञान को० नं० २६ देखो ८	चारों गतियों में हरेक में को० नं० ३३ के समान भंग जानना ८	८	अपने अपने स्थान के सारे भंग जानना	अपने अपने सारे भंगों में से कोई १ ज्ञान जानना	
१३ संयम को० नं० २६ देखो ७	चारों गतियों में हरेक में को० नं० ३३ के समान भंग जानना ७	७	सारे भंग अपने अपने स्थान के सारे भंग जानना	अपने अपने स्थान के सारे भंगों में से कोई १ संयम जानना	
१४ दर्शन को० नं० २६ देखो ४	चारों गतियों में हरेक में को० नं० ३३ के समान भंग जानना ४	४	अपने अपने स्थान के सारे भंग जानना	अपने अपने स्थान के भंगों में से कोई १ दर्शन जानना	
१५ तेरथा को० नं० २६ देखो ६	चारों गतियों में हरेक में को० नं० ३३ के समान भंग जानना ६	६	अपने अपने स्थान के सारे भंग जानना	अपने अपने स्थान के भंगों में से कोई १ तेरथा जानना	
१६ शब्दत भज्य, अभज्य २	चारों गतियों में हरेक में को० नं० ३३ के समान भंग जानना २	२	अपने अपने स्थान के भंगों में से कोई १ भंग जानना	अपने अपने स्थान के भंगों में से कोई १ शब्दत जानना	

१	२	३	४	५
१७ सम्यक्त्व को० नं० २६ देखो	६	६ चारों गतियों में हरेक में को० नं० ३३ के समान भंग जानना	सारे भंग अपने अपने स्थान के सारे भंग जानना	१ सम्यक्त्व अपने अपने स्थान के भंगों में से कोई १ सम्यक्त्व जानना
१८ संज्ञी संज्ञी, असंज्ञी	२	२ चारों गतियों में हरेक में १ संज्ञी जानना—को० नं० १६ से १६ देखो (२) तिर्यच गति में १ असंज्ञी-द्विन्द्रिय से असंज्ञी पंचेन्द्रिय तक के जीव असंज्ञी जानना को० नं० १७ देखो (३) मनुष्य गति में (०) अनुभय अर्थात् न संज्ञी न असंज्ञी अवस्था जानना, देखो को० नं० १८ ४) भोगभूमि में—१ संज्ञी जानना, को० नं० १७-१८ देखो	१ अवस्था अपने अपने स्थान के भंगों में से कोई १ भंग अवस्था जानना	१ आहारक अवस्था जानना १ उपयोग अपने अपने स्थान के कारे भंगों में से कोई १ उपयोग जानना
१९ आहारक	१	१ चारों गतियों में हरेक में को० नं० ३३ के समान १ आहारक अवस्था जानना	आहारक अवस्था जानना सारे भंग अपने अपने स्थान के सारे भंग जानना	आहारक अवस्था जानना १ उपयोग अपने अपने स्थान के कारे भंगों में से कोई १ उपयोग जानना
२० उपयोग	१२	१ चारों गतियों में हरेक में को० नं० ३३ के समान भंग जानना	सारे भंग अपने अपने स्थान के सारे भंग जानना	उपयोग जानना १ ध्यान अपने अपने स्थान के सारे भंगों में से कोई १ ध्यान जानना
२१ ध्यान	१५	१५ चारों गतियों में हरेक में को० नं० ३३ के समान भंग जानना	सारे भंग अपने अपने स्थान के सारे भंग जानना	अपने अपने स्थान के सारे भंगों में से कोई १ ध्यान जानना १ भंग अपने अपने स्थान के सारे भंगों में से कोई १
२२ ध्यान	४३	४३ चारों गतियों में हरेक में को० नं० ३३ के समान भंग जानना	सारे भंग अपने अपने स्थान के सारे भंग जानना	अपने अपने स्थान के सारे भंगों में से कोई १ ध्यान जानना १ भंग अपने अपने स्थान के सारे भंगों में से कोई १



१	२	३	४	५	६-७-८
कालाय २५, अनुभय वचन योग १ ये ४३ जानना २३ भाव को० नं० २६ देखो	परन्तु यह एक अनुभय वचनयोग ही जानना ५३ चारों गतियों में हरेक में को० नं० ३३ के समान भंग जानना	को० नं० १८ देखो सारे भंग अपने अपने स्थान के सारे भंग जानना को० नं० १८ देखो	१ भंग जानना १ भंग अपने अपने स्थान के हरेक भंग में से कोई १ भंग जानना		

२४ अघगाहता—को० नं० ३५ के समान जानना ।

२५ वध प्रकृतियां—को० नं० २६ के समान जानना ।

२६ उदय प्रकृतियां—११२ उदययोग १२२ प्र० में से एकेन्द्रिय जाति १, आनुपूर्वी ४, आतप १, साधारण १, सूक्ष्म १, स्थावर १, अपर्याप्त १, ये १० घटाकर ११२ प्र० का उदय जानना ।

२७ राघ प्रकृतियां—को० नं० २६ के समान जानना ।

२८ संस्था—असंख्यात जानना ।

२९ शेष—लोक का असंख्यातवां भाग प्रमाण जानना ।

३० स्पर्शन—लोक का संख्यातवां भाग, अर्थात् = राजु जानना, सर्वलोक को० नं० २६ के समान जानना ।

३१ काल—माना जीवों की अपेक्षा सर्वकाल जानना, एक जीव की अपेक्षा एक समय से अंतमुंहूर्त तक जानना ।

३२ अक्षर—नाना जीवों की अपेक्षा कोई अन्तर नहीं एक जीव की अपेक्षा एक अंतमुंहूर्त से असंख्यात पुद्गल परावर्तन काल तक अनुभय वचन प्राप्य नहीं होता ।

३३ जाति (योनि)—३२ ताल योनि जानना, (द्विन्द्रिय २ लाख, त्रिन्द्रिय २ लाख, चतुरिन्द्रिय २ लाख, पंचेन्द्रिय पशु तिर्यच ४ लाख, नारकी ४ लाख, देव ४ लाख, मनुष्य १४ लाख ये ३२ लाख योनि जानना ।

३४ कुल—१३२॥ ताल कोटिकुल जानना, (द्विन्द्रिय ७, त्रिन्द्रिय ६, चतुरिन्द्रिय ५, पंचेन्द्रिय पशु तिर्यच ४३॥, नारकी २५, स्वर्ग के देव २६, मनुष्य १४ ताल कोटिकुल से १३२॥ लाख कोटिकुल जानना ।

क्र०	स्थान	सामान्य आलाप	पर्याप्त	ताना जावों की अपेक्षा	एक जीव की अपेक्षा ताना समय में	एक जीव की अपेक्षा एक समय में	अपर्याप्त
१	गुरा स्थान	१३	३	नाना जावों की अपेक्षा	एक जीव की अपेक्षा ताना समय में	एक जीव की अपेक्षा एक समय में	अपर्याप्त
१	गुरा स्थान	१३	३	नाना जावों की अपेक्षा	एक जीव की अपेक्षा ताना समय में	एक जीव की अपेक्षा एक समय में	अपर्याप्त
१	१ से १३ तक के गुरा०						
२	जीवसमास	७		नाना जावों की अपेक्षा	एक जीव की अपेक्षा ताना समय में	एक जीव की अपेक्षा एक समय में	अपर्याप्त
एकेन्द्रिय सूक्ष्म पर्याप्त							
" वादर							
"							
"							
"							
"							
"							
"							
"							
"							
मे ७ जीव समास जानना							
३ पर्याप्त							
को० नं० १ देखो							
४ प्राणा							
को० नं० १ देखो							

सूचना—  
यहाँ पर अपर्याप्त  
अवस्था नहीं होती  
है।

१ गुरा स्थान  
अपने अपने स्थान के  
गुरा० में से कोई १ गुरा०  
जानना  
१ समास  
अपने अपने स्थान के  
समासों में से कोई १  
जीव समास जानना  
१ भंग  
अपने अपने स्थान के भंगों  
में से कोई १ भंग जानना  
१ भंग  
को० नं० १७ देखो

सारे गुरा स्थान  
अपने अपने स्थान के  
सारे गुरा स्थान जानना  
१ समास  
अपने अपने स्थान के  
समासों में से कोई १ समास  
" "  
१ भंग  
अपने अपने स्थान के  
भंगों में से कोई १ भंग  
" "  
१ भंग  
को० नं० १७ देखो

तिर्यंच गति में १ से ५ गुरा स्थान  
(२) भोग भूमि में १ से ४ "  
(३) मनुष्य गति में १ से १३ गुरा० जानना "  
(४) भोग भूमि में १ से ४ गुरा०  
७  
(१) तिर्यंच गति में  
७-१-१ के भंग को० नं० १७ देखो  
(२) मनुष्य गति में  
१-१ के भंग को० नं० १८ देखो

तिर्यंच गति में  
६-५-४-६ के भंग को० नं० १७ देखो  
(२) मनुष्य गति में  
६-६ के भंग को० नं० १८ देखो  
१०  
(१) तिर्यंच को० में  
१०-६-६-७-६-४-१० के भंग  
को० नं० १७ के समान जानना



१	२	३	४	५	६-७-८
११ कपय को० नं० १ देखो २५	(२) मनुष्य गति में ३-३-३-३-३-२-१-०-२ के भंग को० नं० १८ के समान भंग जानना २५ (१) तिर्यच गति में २५-२३-२५-२५-२१-१७-२४-२० के भंग को० नं० १७ के समान जानना (२) मनुष्य गति में २५-२१-१७-१३-१३-१७-६-५-४- ३-२-१-१-०-२४-२० के भंग को० नं० १८ के समान जानना ८	सारे भंग को० नं० १८ देखो सारे भंग को० नं० १७ देखो सारे भंग को० नं० १८ देखो १ भंग को० नं० १७ देखो सारे भंग को० नं० १८ देखो १ भंग को० नं० १७ देखो सारे भंग को० नं० १८ देखो १ भंग को० नं० १७ देखो सारे भंग को० नं० १८ देखो	१ वेद को० नं० १८ देखो १ भंग को० नं० १७ देखो १ भंग को० नं० १८ देखो १ ज्ञान को० नं० १७ देखो १ ज्ञा को० नं० १८ देखो १ संयम को० नं० १७ देखो १ संयम को० नं० १८ देखो १ दर्शन को० नं० १७ देखो १ दर्शन को० नं० १८ देखो	६-७-८	
१२ ज्ञान को० नं० १८ देखो ८	(१) तिर्यच गति में २-३-३-३-३ के भंग को० नं० १७ देखो (२) मनुष्य गति में ३-३-४-४-४-१-३-३ के भंग को० नं० १८ के समान जानना ७	सारे भंग को० नं० १७ देखो सारे भंग को० नं० १८ देखो १ भंग को० नं० १७ देखो सारे भंग को० नं० १८ देखो १ भंग को० नं० १७ देखो सारे भंग को० नं० १८ देखो	१ संयम को० नं० १८ देखो १ संयम को० नं० १७ देखो १ संयम को० नं० १८ देखो १ संयम को० नं० १७ देखो १ दर्शन को० नं० १८ देखो १ दर्शन को० नं० १७ देखो	६-७-८	
१४ दर्शन को० नं० १८ देखो ४	(१) तिर्यच गति में १-१-१ के भंग को० नं० १७ देखो (२) मनुष्य गति में १-१-३-३-२-२-१-१-१ के भंग को० नं० १८ के समान जानना ४	सारे भंग को० नं० १७ देखो १ भंग को० नं० १७ देखो सारे भंग को० नं० १८ देखो १ भंग को० नं० १७ देखो सारे भंग को० नं० १८ देखो	१ संयम को० नं० १७ देखो १ संयम को० नं० १८ देखो १ दर्शन को० नं० १७ देखो १ दर्शन को० नं० १८ देखो	६-७-८	

१	२	३	४	५
१५ लेश्या को० नं० १ देखो	६ को० नं० १ देखो	६ (१) तिर्यच गति में ३-६-३-३ के भंग को० नं० १७ देखो (२) मनुष्य गति में ६-३-१-३ के भंग को० नं० १८ देखो	४ १ भंग को० नं० १७ देखो सारे भंग को० नं० १८ देखो १ भंग को० नं० १७ देखो	५ १ लेश्या को० नं० १७ देखो १ लेश्या को० नं० १८ देखो १ अवस्था को० नं० १७ देखो
१६ भव्यत्व भव्य, अभव्य	२ भव्य, अभव्य	(१) तिर्यच गति में २-१-२-१ के भंग को० नं० १७ देखो (२) मनुष्य गति में २-१-२-१ के भंग को० नं० १८ देखो	४ सारे भंग को० नं० १८ देखो १ भंग को० नं० १७ देखो	५ १ अवस्था को० नं० १८ देखो १ सम्यक्त्व को० नं० १७ देखो
१७ सम्यक्त्व को० नं० १८ देखो	६ को० नं० १८ देखो	६ (१) तिर्यच गति में १-१-१-२-१-१-३ के भंग को० नं० १७ के समान जानना (२) मनुष्य गति में १-१-१-३-३-२-१-१-१-३ के भंग को० नं० १८ के समान जानना	४ सारे भंग को० नं० १८ देखो १ भंग को० नं० १७ देखो	५ १ सम्यक्त्व को० नं० १८ देखो
१८ संज्ञी	२ संज्ञी, असंज्ञी	(१) तिर्यच गति में १-१-१-१ के भंग को० नं० १७ देखो (२) मनुष्य गति में १-०-१ के भंग को० नं० १८ देखो	४ सारे भंग को० नं० १८ देखो १ भंग को० नं० १७ देखो	५ १ अवस्था को० नं० १७ देखो
१९ आहारक आहारक, अनाहारक	२ आहारक, अनाहारक	(१) तिर्यच गति में १-१ के भंग को० नं० १७ देखो (२) मनुष्य गति में १-१-१ के भंग को० नं० १८ देखो	४ सारे भंग को० नं० १८ देखो १ भंग को० नं० १७ देखो	५ १ अवस्था को० नं० १८ देखो १ अवस्था को० नं० १७ देखो
२० उपयोग को० नं० १८ देखो	१२ को० नं० १८ देखो	(१) तिर्यच गति में १२	४ सारे भंग को० नं० १८ देखो १ भंग को० नं० १७ देखो	५ १ अवस्था को० नं० १८ देखो १ उपयोग को० नं० १७ देखो

१	२	३	४	५	६-७-८
<p>२१ ध्यान १५  अधुपरत क्रिया निवर्तनी  शुक्ल ध्यान १ घटाकर  (१५)</p> <p>२२ आस्रव ४३  मिथ्यात्व ५ अविस्त १२,  (हिंसक ६-हिंस्य ६)  मगाय २५, श्रीदारिकाय  योग १ ये ४३ जानना</p>	<p>३-४-५-६-६-५-६-६ के भंग को० नं० १७  के समान जानना  (२) मनुष्य गति में  ५-६-६-७-७-२-५-६-६ के भंग को० नं० १८  के समान जानना  १५  (१) तिर्यच गति में  ८-६-१०-१-१-८-६-१० के भंग को० नं० १७  के समान जानना  (२) मनुष्य गति में  ८-६-१०-१-७-४-१-१-८-६-१० के भंग  को० नं० १८ के समान जानना  ४३  (१) तिर्यच गति में  १ले गुरु स्थान में  ३६ का भंग-एकेन्द्रिय जीव में को० नं० १७  के समान जानना  ३७-३८-३९-४० के भंग-द्वीन्द्रिय, त्रीन्द्रिय,  चतुरिन्द्रिय और असंज्ञी पंचेन्द्रिय जीव में-  को० नं० १७ के ३८-३९-४०-४३ के हरेक  भंग में से अनुभय वचनयोग १ घटाकर  ३७-३८-३९-४० के भंग जानना  ४३ का भंग-संज्ञी पंचेन्द्रिय जीव में को० नं०  १७ के ५१ के भंग में से मनोयोग ४, वचन-  योग ४वे ८ योग घटाकर ४३ का भंग  जानना  २रे ३रे ४थे ५थे गुरु स्थानों में  ३८-३९-४० के भंग-को० नं० १७ के ४६-४७  -४८ के हरेक भंग में से ऊपर के योग ८  घटाकर ३८-३९-४० के भंग जानना</p>	<p>सारे भंग  को० नं० १८ देखो</p> <p>१ भंग  को० नं० १७ देखो</p> <p>सारे भंग  को० नं० १८ देखो</p> <p>सारे भंग  अपने अपने स्थान के  सारे भंग जानना</p>	<p>१ उपयोग  को० नं० १८ देखो</p> <p>१ ध्यान  को० नं० १७ देखो</p> <p>१ ध्यान  को० नं० १८ देखो</p> <p>१ भंग  अपने अपने स्थान के  सारे भंगों में से कोई  १ भंग जानना</p>		

१	२	३	४	५	६-७-८
<p>२३ भाव नरकगति, देवगति ये २ घटाकर, ५१ भाव जानना</p>	<p>(५) भोगभूमि में १ से गुण स्थान में ४२-३७-३३ के भंग को० नं० १७ के ५०-४५- ४१ के हरेक भंग में से ऊपर के योग ८ घटाकर ४२-३७-३३ के भंग जानना (२) मनुष्य गति में १ से ६ गुण० में ४३-३८-३४-२९-१४ के भंग को० नं० १८ के ५१-४६-४२-३७-२२ के हरेक भंग में से मत्तो- योग ४, वचन योग ४ थे ८ योग घटाकर ४३-३८-३४-२९-१४ के भंग जानना ७ से १२ गुण० में १४-८-७-६-५-४-३-२-२-१ के भंग को० नं० १८ के २२-१६-१५-१४-१३-१२-११-१०-१०-९ के हरेक भंग में से ऊपर के ८ योग घटाकर १४-८-७-६-५-४-३-२-२-१ के भंग जानना १३वें गुण में १ श्रीदारिक काययोग जानना को० नं० १८ देखो भोग भूमि में १ से ४ गुण० में ४२-३७-३३ के भंग को० नं० १८ के ५०-४५- ४१ के हरेक भंग में से ऊपर के ८ योग घटाकर ४२-३७-३३ के भंग जानना</p>	<p>सारे भंग अपने अपने स्थान के सारे भंग जानना को० नं० १८ देखो सारे भंग अपने अपने स्थान के सारे भंग जानना को० नं० १८ देखो</p>	<p>१ भंग अपने अपने स्थान के हरेक भंगों में से कोई १ भंग जानना १ भंग अपने अपने स्थान के हरेक भंगों में से कोई १ भंग जानना</p>		

- २४ अत्रगाहना—घनांगुल के असंख्यातवें भाग से एक हजार (१०००) योजन तक जानना ।
- २५ बंध प्रकृतियां—को० नं० २६ के समान जानना ।
- २६ उचय प्रकृतियां—१०६ उचययोग १२२ प्र० [में से नरकदिक २, नरकायु १, देवदिक २, देवायु १, वैश्विक दिक २, श्री० निश्रकाययोग १, आहारकदिक २, कार्माण काययोग १, अर्पयति १, ये १३ घटाकर १०६ प्र० का उचय जानना ।
- २७ सख प्रकृतियां—को० नं० २६ के समान जानना ।
- २८ संख्या—अनन्तान्त जानना ।
- २९ क्षेत्र—सर्वलोक जानना ।
- ३० स्पर्शन—सर्वलोक जानना ।
- ३१ काल—नाना जीवों की अपेक्षा सर्वकाल जानना । एक जीव की अपेक्षा एक समय से अन्तमुहूर्त काल कम २२ हजार वर्ष तक जानना ।
- ३२ अन्तर—नाना जीवों की अपेक्षा कोई अन्तर नहीं । एक जीव की अपेक्षा एक समय से ३३ सागर नव अन्तमुहूर्त २ समय तक औदारिक काययोग नहीं धारण करता ।
- ३३ जाति (योनि)—७६ लाख योनि जानना (नरक ४ लाख, देव ४ लाख, ये ८ लाख घटाकर ७६ लाख जानना) को० नं० २६ देखो ।
- ३४ कुल—१४८॥ लाख कोटिकुल जानना । (नारकी २५, देव २६, लाख कोटिकुल ये ५१ लाख कोटिकुल घटाकर १४८॥ लाख कोटिकुल जानना को नं० २६ देखो) ।





१	२	३-४-५	६	७	८
<p>५ संज्ञा को० नं० १ देखो</p> <p>६ गति तिर्यच गति, मनुष्य गति २ ७ इन्द्रिय जाति ५ को० नं० १ देखो</p> <p>८ काय को० नं० १ देखो</p> <p>९ योग श्री० मिश्रकाय योग १</p> <p>१० वेद्य को० नं० १ देखो ३</p>	<p>७-७-६-५-४-३-२-१ के भंग—को० नं० १७ के समान जानना</p> <p>(२) मनुष्य गति में</p> <p>७-२-७ के भंग—को० नं० १८ देखो</p> <p>(१) तिर्यच गति में ४</p> <p>४-४ के भंग—को० नं० १७ देखो</p> <p>(२) मनुष्य गति में</p> <p>४-०-४ के भंग—को० नं० १८ देखो</p> <p>(१) तिर्यच गति (२) मनुष्य गति</p> <p>(१) तिर्यच गति में ५</p> <p>५-१ के भंग को० नं० १७ देखो</p> <p>(२) मनुष्य गति में</p> <p>१ संज्ञी पंचेन्द्रिय जाति—को० नं० १८ देखो</p> <p>(१) तिर्यच गति में ६</p> <p>६-४-१ के भंग—को० नं० १७ देखो</p> <p>(२) मनुष्य गति में</p> <p>१ त्रसकाय—को० नं० १८ देखो ।</p> <p>(१) तिर्यच गति में—श्री० मिश्रकाय योग जानना को० नं० १७ देखो</p> <p>(२) मनुष्य गति में—श्री० मिश्रकाय योग जानना को० नं० १८ देखो</p> <p>(१) तिर्यच गति में ३</p> <p>३-१-३-१-३-२-१ के भंग—को० नं० १७ के समान जानना</p>	<p>सारे भंग को० नं० १८ देखो</p> <p>१ भंग को० नं० १७ देखो</p> <p>सारे भंग को० नं० १८ देखो</p> <p>दोनों में से कोई १ गति १ जाति को० नं० १७ देखो</p> <p>सारी जाति को० नं० १८ देखो</p> <p>१ काय को० नं० १७ देखो</p> <p>सारे भंग को० नं० १८ देखो</p> <p>१ भंग को० नं० १७ देखो</p>	<p>१ भंग को० नं० १८ देखो</p> <p>१ भंग को० नं० १७ देखो</p> <p>१ भंग को० नं० १८ देखो</p> <p>दो में से कोई १ गति १ जाति को० नं० १७ देखो</p> <p>१ जाति को० नं० १८ देखो</p> <p>१ काय को० नं० १७ देखो</p> <p>१ काय को० नं० १८ देखो</p> <p>१ वेद को० नं० १७ देखो</p>	<p>५</p>	

१	२	३-४-५	६	७	८
११ कषाय को० नं० १ देखो	२५		(२) मनुष्य गति में ३-१-०-२-१ के भंग-को० नं० १८ देखो २५-०३-२५-२५-२३-२५-२४-१९ के भंग- को० नं० १७ के समान जानना (२) मनुष्य गति में २५-१९-०-२४-१९ के भंग-को० नं० १८ के समान जानना	हृसारे भंग को० नं० १८ देखो सारे भंग को० नं० १७ देखो	१ वेद को० नं० १८ देखो १ भंग को० नं० १७ देखो
१२ ज्ञान कुवग्रधि ज्ञान, मनः पर्यज्ञान ये २ घटाकर (६)	६		(१) तिर्यच गति में २-२-३ के भंग-को० नं० १७ देखो (२) मनुष्य गति में २-३-१-२-३ के भंग-को० नं० १८ देखो	सारे भंग को० नं० १८ देखो १ भंग को० नं० १७ देखो	१ भंग को० नं० १८ देखो १ ज्ञान को० नं० १७ देखो १ ज्ञान को० नं० १८ देखो १ संयम को० नं० १७ देखो
१३ संयम को० नं० १८ देखो	४		(१) तिर्यच गति में १-१ के भंग-को० नं० १७ देखो (२) मनुष्य गति में १-१-१ के भंग-को० नं० १८ देखो	सारे भंग को० नं० १८ देखो १ भंग को० नं० १७ देखो	१ संयम को० नं० १८ देखो १ दर्शन को० नं० १७ देखो
१४ दर्शन को० नं० १८ देखो	४		(१) तिर्यच गति में १-२-२-२-३ के भंग-को० नं० १७ देखो (२) मनुष्य गति में २-३-१-२-३ के भंग-को० नं० १८ देखो	सारे भंग को० नं० १८ देखो १ भंग को० नं० १७ देखो	१ दर्शन को० नं० १८ देखो १ लेख्या को० नं० १७ देखो
१५ लेख्या को० नं० १ देखो	६		(१) तिर्यच गति में ३-१ के भंग-को० नं० १७ देखो (२) मनुष्य गति में ६-१-१ के भंग-को० नं० १८ देखो	सारे भंग को० नं० १८ देखो	१ लेख्या को० नं० १८ देखो

१	२	३-४-५	६	७	८
१६ भव्यत्व	२ भव्य, अभव्य		२ (१) तिर्यंच गति में २-१-२-२-१ के भंग को० नं० १७ देखो (२) मनुष्य गति में २-१-२-२-१ के भंग को० नं० १८ देखो ४ (१) तिर्यंच गति में १-१-१-१-२ के भंग को० नं० १७ देखो (२) मनुष्य गति में १-१-२-२-१-१-१-२ के भंग को० नं० १८ देखो	१ भंग को० नं० १७ देखो सारे भंग को० नं० १८ देखो १ भंग को० नं० १७ देखो सारे भंग को० नं० १८ देखो	१ अवस्था को० नं० १७ देखो १ अवस्था को० नं० १८ देखो १ सम्यक्त्व को० नं० १७ देखो १ सम्यक्त्व को० नं० १८ देखो
१७ सम्यक्त्व	४ मिथ्यात्व, सासादन, क्षायिक, क्षयोपशम ये ४ सम्यक्त्व जानना		२ (१) तिर्यंच गति में १-१-१-१-१-१ के को० नं० १७ देखा (२) मनुष्य गति में १-०-१ के भंग को० नं० १८ देखो	१ भंग को० नं० १७ देखो सारे भंग को० नं० १८ देखो १ भंग को० नं० १७ देखो सारे भंग को० नं० १८ देखो	१ अवस्था को० नं० १७ देखो १ अवस्था को० नं० १८ देखो १ अवस्था को० नं० १७ देखो
१८ संज्ञी	२ संज्ञी, असंज्ञी		२ (१) तिर्यंच गति में १-१-१-१-१-१ के भंग को० नं० १७ देखो (२) मनुष्य गति में १-०-१ के भंग को० नं० १८ देखो	१ भंग को० नं० १७ देखो सारे भंग को० नं० १८ देखो १ भंग को० नं० १७ देखो सारे भंग को० नं० १८ देखो	१ अवस्था को० नं० १७ देखो १ अवस्था को० नं० १८ देखो १ अवस्था को० नं० १७ देखो
१९ आहारक	१२ आहारक, अनाहारक		१० (१) तिर्यंच गति में ३-४-४-४-३-४-४-४-४-६ के भंग को० नं० १७ के समान जानना (२) मनुष्य गति में ४-६-२-४-६ के भंग को० नं० १८ देखो	१ भंग को० नं० १७ देखो सारे भंग को० नं० १८ देखो	१ अवस्था को० नं० १७ देखो १ अवस्था को० नं० १८ देखो १ अवस्था को० नं० १७ देखो
२० उपयोग	१० कुप्रवधि, मतः पर्यय ज्ञान ये २ घटाकर (१०)			१ भंग को० नं० १७ देखो सारे भंग को० नं० १८ देखो	१ उपयोग को० नं० १७ देखो १ उपयोग को० नं० १८ देखो

१	२	३-४-५	६	७	८
<p>२१ ध्यान ११ आर्तध्यान ४, रौद्रध्यान ४, आज्ञा वि० १, अपायवि० १, सूक्ष्मक्रिया प्रतिपाली १, ये ११ ध्यान जानना</p>	<p>४३ मिथ्यात्व ५, अविस्त १२, (हिंसक ६ हिंस्य ६) कपाय २५, श्रौदारिक मिश्रकाय योग १ ये (४३)</p>		<p>११ (१) तिर्यच गति में ८-८-६ के भंग-को० नं० १७ देखो (२) मनुष्य गति में ८-६-१-८-६ के भंग-को० नं० १८ देखो</p>	<p>१ भंग, को० नं० १७ देखो सारे भंग को० नं० १८ देखो</p>	<p>१ ध्यान को० नं० १७ देखो १ ध्यान को० नं० १८ देखो</p>
			<p>४३ (१) तिर्यच गति में १ले गुण स्थान में ३६ का भंग—एकेन्द्रिय जीव में—को० नं० १७ के ३७ के भंग में से कामाणिकाय योग घटाकर ३६ का भंग जानना ३७ का भंग—द्वीन्द्रिय जीव में—ऊपर के ३६ के भंगों में से अविस्त ७ (हिंसक का विषय १+६ हिंस्य ये ७) घटाकर, अविस्त ८ (हिंसक के विषय २+६ हिंस्य ६ ये ८) जोड़कर ३७ का भंग जानना ३= का भंग—त्रीन्द्रिय जीव में—ऊपर के ३७ के भंग में से अविस्त ८ घटाकर अविस्त ६ (हिंसक के विषय ३+६ हिंस्य ये ६) जोड़कर ३८ का भंग जानना ३६ का भंग—चतुरिन्द्रिय जीव में—ऊपर के ३८ भंग में से अविस्त ६ घटाकर, अविस्त १० (हिंसक के विषय ४+६ हिंस्य ये १०) जोड़कर ३६ का भंग जानना ४२ का भंग—असंज्ञी पंचेन्द्रिय जीव में—ऊपर के ३६ के भंग में से अविस्त १० घटाकर, अविस्त ११ (हिंसक के विषय ५+६ हिंस्य ये ११) जोड़कर और स्त्री-पुरुष वेद ये २ जोड़कर ४२ का भंग जानना</p>	<p>सारे भंग अपने अपने स्थान के सारे भंग जानना</p>	<p>१ भंग अपने अपने स्थान के सारे भंगों में से कोई भंग जानना</p>

१	२	३ ४-५	६	७	८
<p>२३ भाव ४५                      कुश्रवधि ज्ञान १, मन्तः                      पर्ययज्ञान १, उपशमसम्बन्धत्व                      १ उपसमचरित् १ नरक                      गति १, देवगति १, संयमा-                      संयम १, सरागसंयम १, ये                      न भाव पटाकर ४५ जानता</p>			<p>४३ का भंग—संज्ञी पचेन्द्रिय जीव में—को०                      नं० १७ के ४४ के भंग में से कामणिकाय योग                      १ घटाकर ४३ का भंग जानता                      २रे गुरु स्थान में                      ३१-३२-३३-३४-३७ का भंग—ऊपर के १ले                      गुरु० के ३६-३७-३८-३९-४२ के हरेक भंग में से                      मिथ्यात्व ५ घटाकर ३१-३२-३३-३४-३७ के भंग                      जानता                      ३८ का भंग - ऊपर के संज्ञी पचेन्द्रिय जीव के                      ४३ भंग में से मिथ्यात्व ५ घटाकर ३८ का भंग जानता                      ४था गुरु स्थान यहां नहीं होता                      २. भोगभूमि में—१ले २रे ४थे गुरु० में                      ४२-३७-३२ के भंग—को० नं० १७ के ४३-                      ३८-३३ के हरेक भंग में से कामणिकाय योग १                      घटाकर ४२-३७-३२ के भंग जानता                      (२) मनुष्य गति में                      ४३-३८-३२-१ के भंग—को० नं० १८ के ४४-                      ३९-३३-२ के हरेक भंग में से कामणिकाय योग १                      घटाकर ४३-३८-३२-१ के भंग जानता                      २. भोगभूमि में—१ले २रे ४थे गुरु० में                      ४२-३७-३२ के भंग—को० नं० १८ के ४३-                      ३८-३३ के हरेक भंग में से कामणिकाय योग १                      घटाकर ४२-३७-३२ के भंग जानता                      ४५                      (१) तिर्यंच गति में                      २४- ५-२७-२७-२२-२३-२५-२५-२४-२२-२५                      के भंग को० नं० १७ के समान जानता                      (२) मनुष्य गति में                      ३०-२८-३०-१४-२४-२२-२२-२५ के भंग—को०                      नं० १८ के समान जानता</p>	<p>सारे भंग                      को० नं० १७ देखो                      सारे भंग                      को० नं० १८ देखो</p>	<p>१ भंग                      को० नं० १७ देखो                      १ भंग                      को० नं० १८ देखो</p>

- २४ अवगाहना—धनांगुल के असंख्यातवें भाग से कुछ कम एक हजार योजन तक जानना ।
- २५ बंध प्रकृतियाँ—११४ बंधयोग्य १२० प्र० में से नरकद्विक २, नरकायु १, देवायु १, आहारद्विक २, ये ६ घटाकर ११४ प्र० का बंध जानना ।
- २६ उदय प्रकृतियाँ—६८ उदययोग १२२ प्र० में से महानिद्रा ३, मिश्र सम्यक्त्व १, नरकद्विक २, नरकायु १, देवद्विक २, देवायु १, वैक्रियिकद्विक २, आहारकद्विक २, तिर्यच गत्यानुपूर्वी १, मनुष्य गत्यानुपूर्वी १, परघात १, उच्छवास १, आतप १, उद्योत १, विहायोगति २, स्वरद्विक २, ये २४ घटाकर ६८ प्र० का उदय जानना ।
- २७ सत्त्व प्रकृतियाँ—१४६-नरकायु, देवायु १ ये २ घटाकर १४६ प्र० का सत्त्व जानना ।
- २८ संख्या—अनन्तान्त जानना ।
- २९ क्षेत्र—सर्वलोक जानना ।
- ३० स्पर्शान—सर्वलोक जानना ।
- ३१ काल—नाना जीवों की अपेक्षा सर्वकाल जानना । एक जीव की अपेक्षा एक समय से अंतमुहूर्त तक जानना ।
- ३२ अन्तर—नाना जीवों की अपेक्षा कोई अन्तर नहीं । एक जीव की अपेक्षा एक समय से ३३ सागर तक और एक समय से अंतमुहूर्त तक एक कोटिपूर्व तक औदारिक मिश्रकाय योग की प्राप्ति न हो ।
- ३३ जाति (योगि)—७६ लाख योगि जानना (नरकगति ४ लाख, देवगति ४ लाख ये ८ लाख घटाकर शेष ७६ लाख योगि जानना)
- ३४ कुल—१४८॥ लाख कोटिकुल जानना । (को० नं० ४० देवो)

क्र०	स्थान	सामान्य आत्माप	पर्याप्त	नाना जावों की अपेक्षा	एक जीव की अपेक्षा नाना समय में	एक जीव की अपेक्षा एक समय में	अपर्याप्त
१	१	३	३		४	४	६-७-८
१	गुरा स्थान १-२-३-४ ये ४ गुरा को० नं० १६-१६ देखो	४		(०) नरक गति में और देवगति में हरेक में १ से ४ तक के गुरा० जानना	सारे गुरा स्थान को० नं० १६-१६ देखो	१ गुरा स्थान को० नं० १६-१६ देखो	सूचना— यहाँ पर अपर्याप्त अवस्था नहीं होती है।
२	जीवभास नंती पंचेन्द्रिय पर्याप्त	१	१	(१) नरक और देव गति में हरेक में १ संज्ञी पंचेन्द्रिय पर्याप्त जानना को० नं० १६-१६ देखो	१	१	
३	पर्याप्त को० नं० १ देखो	६	६	(१) नरक और देव गति में हरेक में ६ का भंग को० नं० १६-१६ देखो	१ भंग को० नं० १६-१६ देखो	१ भंग को० नं० १६-१६ देखो	
४	प्राग को० नं० १ देखो	१०	१०	(१) नरक और देवगति में हरेक में १० का भंग को० नं० १६-१६ देखो	१ भंग को० नं० १६-१६ देखो	१ भंग को० नं० १६-१६ देखो	
५	नाना को० नं० १ देखो	४	४	(१) नरक और देव गति में हरेक में ४ का भंग को० नं० १६-१६ देखो	१ भंग को० नं० १६-१६ देखो	१ भंग को० नं० १६-१६ देखो	
६	गति नरक गति, देव गति	२	२	(१) नरक और देव गति में जानना को० नं० १६-१६ देखो	१ गति दो में से कोई १ गति	१ गति दो में से कोई १ गति	
७	उन्द्रिय जाति पंचेन्द्रिय जाति	१	१	(१) नरक और देव गति में हरेक में १ पंचेन्द्रिय जाति जानना को० नं० १६-१६ देखो	१ जाति को० नं० १६-१६ देखो	१ जाति को० नं० १६-१६ देखो	



१	२	३	४	५	६-७-८
८ काय	१ असकाय	१ (१) नरक और देव गति में हरेक में १ असकाय को० नं० १६-१९ देखो	१ असकाय को० नं० १६-१९ देखो	१ असकाय को० नं० १६-१९ देखो	१ असकाय को० नं० १६-१९ देखो
९ योग	१ वैक्रियिक काययोग	१ (१) नरक और देवगति में हरेक में १ वैक्रियिक काय योग जानना को० नं० १६-१९ देखो	१ को० नं० १६-१९ देखो	१ को० नं० १६-१९ देखो	१ को० नं० १६-१९ देखो
१० वेद	३ को० नं० १ देखो	३ (१) नरक गति में १ का भंग को० नं० १६ देखो (२) देवगति में २-१-१ के भंग को० नं० १९ देखो	सारे भंग १ नपुंसक वेद को० नं० १६ देखो सारे भंग को० नं० १९ देखो सारे भंग को० नं० १६-१९ देखो	१ वेद को० नं० १६ देखो १ वेद को० नं० १९ देखो १ भंग को० नं० १६-१९ देखो	
११ कथाय	२५ को० नं० १ देखो	२५ (१) नरक गति में २-३-१-९ के भंग को० नं० १६ देखो (२) देव गति में २४-२४-१९-२३-१९-१९ के भंग को० नं० १९ देखो	सारे भंग को० नं० १६ देखो सारे भंग को० नं० १९ देखो सारे भंग को० नं० १६-१९ देखो		
१२ ज्ञान	६ को० नं० १ देखो	६ (१) नरक गति में ३-३ के भंग को० नं० १६ देखो (२) देव गति में ३-३ के भंग को० नं० १९ देखो	सारे भंग को० नं० १६ देखो सारे भंग को० नं० १९ देखो सारे भंग को० नं० १६-१९ देखो	१ ज्ञान को० नं० १६ देखो १ ज्ञान को० नं० १९ देखो १ को० नं० १६-१९ देखो	
१३ संयम	१ असंयम	१ (१) नरक और देवगति में हरेक में १ असंयम जानना को० नं० १६-१९ देखो	१ को० नं० १६-१९ देखो	१ को० नं० १६-१९ देखो	
१४ दर्शन	३ को० नं० १६ देखो	३ (१) नरक गति में २-३ के भंग को० १६ देखो	१ भंग को० नं० १६ देखो	१ दर्शन को० नं० १६ देखो	

१	२	३	४	५
१५ लेश्या को० नं० १ देखो	६ को० नं० १ देखो	(२) देव गति में २-३ के भंग को० नं० १६ देखो ६	१ भंग को० नं० १६ देखो १ भंग को० नं० १६ देखो	१ दर्शन को० नं० १६ देखो १ लेश्या को० नं० १६ देखो
१६ शब्दत्व भङ्ग, अभव्य	२ भङ्ग, अभव्य	(१) नरक गति में ३ का भंग को० नं० १६ देखो (२) देव गति में १-३-१-१ के भंग को० नं० १६ देखो २	१ भंग को० नं० १६ देखो १ भंग को० नं० १६ देखो	१ लेश्या को० नं० १६ देखो १ अश्रुस्था को० नं० १६ देखो
१७ सम्यक्त्व को० नं० १६ देखो	६ को० नं० १६ देखो	(१) रक गति में २-१ के भंग को० नं० १६ देखो (२) देव गति में ५-१ के भंग को० नं० १६ देखो ६	१ भंग को० नं० १६ देखो सारे भंग को० नं० १६ देखो	१ अश्रुस्था को० नं० १६ देखो १ सम्यक्त्व को० नं० १६ देखो
१८ संज्ञी	१ संज्ञी	(१) नरक गति में १-१-१-३-२ के भंग को० नं० १६ देखो (२) देव गति में १-१-१-२-३-२ के भंग को० नं० १६ देखो १	सारे भंग को० नं० १६ देखो १ को० नं० १६-१६ देखो	१ सम्यक्त्व को० नं० १६ देखो १ को० नं० १६-१६ देखो
१९ आहारक	१ आहारक	(१) नरक और देव गति में हरेक में १ संज्ञी जानना को० नं० १६-१६ देखो १	१ को० नं० १६-१६ देखो १ को० नं० १६-१६ देखो	१ को० नं० १६-१६ देखो १ को० नं० १६-१६ देखो
२० उपयोग को० नं० १६ देखो	६ को० नं० १६ देखो	(१) नरक और देव गति में हरेक में १ आहारक जानना को० नं० १६-१६ देखो १	१ भंग को० नं० १-१-१६ देखो सारे भंग को० नं० १६-१६ देखो	१ उपयोग को० नं० १६-१६ देखो १ को० नं० १६-१६ देखो
२१ ध्यान को० नं० १६ देखो	१० को० नं० १६ देखो	(१) नरक और देव गति में हरेक में ५-६-६ के भंग को० नं० १६-१६ देखो १०	को० नं० १६-१६ देखो	१ ध्यान को० नं० १६-१६ देखो

१	२	३	४	५	६-७-८
<p>२२ आसव ४३ मिथ्यात्व ५, अविस्त १२, (हिसक के विषय ६+ ६ हिंस्य ये १२) कवाय २५, ये ४३ आसव जानना</p> <p>२३ भाव ३६ उपशम-क्षाधिक स० २, कुज्ञान ३, ज्ञान ३, दर्शन ३, लब्धि ५, क्षयोपशम सम्यक्त्व १, नरक गति १, देवगति १, कवाय ४, लिंग ३, लेस्या ६, मिथ्या दर्शन १, अंतयम १ अज्ञान १, असिद्धत्व १, परिणामिक भाव ३ ये ३६ जानना</p>	<p>३</p> <p>(१) नरक गति में १ ले गुण० में ४१ का भंग को० नं० १६ के ४६ के भंग में से मनोयोग ४, वचनयोग ४ ये न योग घटाकर ४१ का भंग जानना २२ गुण० में ३६ का भंग को० नं० १६ के ४४ के भंगों में से ऊपर के न योग घटाकर ३६ का भंग जानना ३२ ४थे गुण० में ३२ का भंग को० नं० १६ के ४० के भंगों में से ऊपर के न योग घटाकर ३२ का भंग जानना (२) देवगति गति में १ से ४ गुण० में ४२-३७-३३-४१-३६-३२-३२ के भंग को० नं० १६ के ५०-४५-४१-४६-४४-४०-४० के हरेक भंग में से ऊपर के न योग घटाकर ४२-३७-३३- ४१-३६-३२-३२ के भंग जानना ३६ (१) नरक गति में १ से ४ गुण० में २६-२४-२५-२८-२७ के भंग को० नं० १६ के समान जानना (२) देव गति में १ से ४ गुण० में २५-२३-२४-२६-२७-२५-२६-२६-२४-२२-२३- २६-२५ के भंग को० नं० १६ के समान जानना</p>	<p>४</p> <p>सारे भंग अपने अपने स्थान के सारे भंग जानना को० नं० १६ देखो</p> <p>सारे भंग अपने अपने स्थान के सारे भंग जानना को० नं० १६ देखो</p> <p>सारे भंग अपने अपग स्थान के सारे भंग जानना को० नं० १६ देखो</p> <p>सारे भंग अपने अपने स्थान के सारे भंग जानना को० नं० १६ देखो</p>	<p>५</p> <p>१ भंग अपने अपने स्थान के सारे भंगों में से कोई १ भंग जानना को० नं० १६ देखो</p> <p>१ ग अपने अपने स्थान के सारे भंगों में से कोई १ भंग जानना को० नं० १६ देखो</p> <p>१ भंग अपने अपने स्थान के सारे भंगों में से कोई १ भंग जानना को० नं० १६ देखो</p> <p>१ भंग अपने अपने स्थान के सारे भंगों में से कोई १ भंग जानना को० नं० १६ देखो</p>	<p>६-७-८</p>	

- २४ अन्नमाहना—एक हाथ से ५०० धनुष तक जानना । सर्वासिद्धि में एक हाथ और ७वें नरक में ५०० धनुष अन्नमाहना जानना ।
- २५ बंध प्रकृतियाँ—१०४ बंध योग्य १२० प्र० में से नरकद्विक २, नरकायु १, देवद्विक २ देवायु १, वैक्रियिक द्विक २, साधारण १, सूक्ष्म १, स्थावर १, विकलत्रक ३, आहारकद्विक २ ये १६ घटाकर १०४ बंध प्रकृतियाँ जानना ।
- २६ उदय प्रकृतियाँ—८६ ज्ञानावरणीय ५, दर्शनावरणीय ६ (३ महानिद्रा घटाकर), वेदनीय २, मोहनीय २, नरकायु १, देवायु १, नरक गति १, देवगति १, पंचेन्द्रिय जाति १, वैक्रियिकद्विक २, तैजस १, कामाणि १, हुंडक संस्थान १, समचतुस्सवसंस्थान २, सर्पादि ४, अगुरुलघु १, उपघात १, परघात १, श्वासोच्छ्वास १, विहायोगति २, शुभ प्रकृति १०, (प्रत्येक वादर त्रस, पर्याप्त, सुभग, स्थिर, शुभ, सुस्वर, आदेय, यशः कीर्ति ये १० जानना) अशुभ प्रकृति ६ (दुर्भग, अस्थिर, अशुभ, दुःस्वर, अनादेय, अयशः कीर्ति ये ६ जानना) निमर्शण १, गोत्र २, अन्तराय ५, ये ८६ प्र० का उदय जानना ।
- सूचना—१० शुभ प्रकृतियों का उदय देवगति में ही होता है और ६ अशुभ प्रकृतियों का उदर नरक गति में ही होता है । शेष ३ अशुभ प्रकृतियों (साधारण, सूक्ष्म, स्थावर, का उदय एकेन्द्रिय तिर्यच गति में ही होता है और ४था अपर्याप्त अशुभ प्रकृति का उदय लब्ध पवसिक (तिर्यच) जीवों में ही होता है और ये जीव मनुष्य और तिर्यचों में पाये जाते हैं ।
- २७ सत्तन प्रकृतियाँ—को० नं० २६ के समान जानना ।
- २८ संस्था—असंख्यात जानना ।
- २९ क्षेत्र—लोक का असंख्यातवां भाग प्रमाण जानना ।
- ३० स्वर्ग—लोक का असंख्यातवां भाग अर्थात् १६वें स्वर्ग का देव किसी मित्र को संबोधन के लिये ३रे नरक तक जाता है इस अपेक्षा से १६वें स्वर्ग से मध्य लोक ६ राजु नीचा है और मध्य लोक से तीसरा नरक २ राज नीचा है ये ८ राजु लोक का असंख्यातवां भाग जानना और सर्वार्थ सिद्धि के अहमीन्द्र देवों में ७वें नरक तक जाने की शक्ति है, परन्तु वे जाते नहीं इसलिये यहां शक्ति की अपेक्षा से १३ राजु स्पर्शन बतलाया गया है । (जैसे सर्वासिद्धि से मध्य लोक ७ राजु नीचा है और मध्यलोक से ७वां नरक ६ राजु नीचा है, ये १३ राजु जानना)
- ३१ काल—जाना जीवों की अपेक्षा सर्वकाल जानना । एक जीव की अपेक्षा एक समय से अन्तर्मुहूर्त काल तक जानना ।
- ३२ अन्तर—जाना जीवों की अपेक्षा अन्तर कोई नहीं, एक जीव की अपेक्षा एक समय से असंख्यात पुद्गल परावर्तन काल तक वैक्रियिक काययोग न धारण कर सके ।
- ३३ जाति (योनि)—८ लाख योनि जानना । (नरक गति ४ लाख, देव गति ४ लाख ये ८ लाख जानना) ।
- ३४ कुल—५१ लाख कोटिकुल जानना । (नरक गति २५, देवगति २६ ये ५१ लाख कोटिकुल जानना) ।

क्र०	स्थान	सामान्य आलाप	पर्याप्त	अपर्याप्त	नाना जीवों की अपेक्षा	एक जीव के अपने अपने स्थान के सारे गुरु० जानना को० नं० १६-१६ देखो	एक जीव के एक समय में
१	१	२	३-४-५	६	७	८	
१	गुरु स्थान १-२-४ ये ३ गुरु०	३	सूचना— यहाँ पर पर्याप्त अवस्था नहीं होती है।	३ (१) नरक गति में—१ले ४थे गुरु० जानना (२) देवगति में १-२-४ ये ३ गुरु स्थान जानना को० नं० १६-१६ देखो	सारे गुरु स्थान के अपने अपने स्थान के सारे गुरु० जानना को० नं० १६-१६ देखो	१ गुरु स्थान को० नं० १६-१६ देखो	
२	जीव समास संज्ञी पंचेन्द्रिय अपर्याप्त	१		१ (१) नरक और देवगति में हरेक में १ संज्ञी पंचेन्द्रिय अपर्याप्त जीव समास जानना को० नं० १६-१६ देखो	१ समास को० नं० १६-१६ देखो	१ समास को० नं० १६-१६ देखो	
३	पर्याप्त को० नं० १ देखो	३		३ (१) नरक और देवगति में हरेक में ३ का भंग को० नं० १६-१६ देखो लब्धि रूप ६ पर्याप्त	१ भंग को० नं० १६-१६ देखो	१ भंग को० नं० १६-१६ देखो	
४	प्राण को० नं० १ देखो	७		७ (१) नरक और देवगति में हरेक में ७ का भंग को० नं० १६-१६ देखो	१ भंग को० नं० १६-१६ देखो	१ भंग को० नं० १६-१६ देखो	
५	संज्ञा को० नं० १ देखो	४		४ (१) नरक और देवगति में हरेक में ४ का भंग को० नं० १६-१६ देखो	१ भंग को० नं० १६-१६ देखो	१ भंग को० नं० १६-१६ देखो	
६	गति नरकगति, देवगति	२		२ (१) नरक और देवगति जानना को० नं० १६-१६ देखो	१ गति को० नं० १६-१६ देखो	१ गति को० नं० १६-१६ देखो	
७	इन्द्रिय जाति पंचेन्द्रिय जाति जानना	१		१ (१) नरक और देवगति में हरेक में	१ जाति को० नं० १६-१६ देखो	१ जाति को० नं० १६-१६ देखो	

१	२	३-४-५	६	७	८
१ काय त्रसकाय	१		१ पंचोद्भय जाति जानना को० नं० १६-१६ देखो	१ को० नं० १६-१६ देखो	१ को० नं० १६-१६ देखो
६ योग वैक्रियिक मिथकाय योग	१		(१) नरक और देवगति में हरेक में १ त्रसकाय जानना, को० नं० १६-१६ देखो (१) नरक और देवगति में हरेक में १ वै० मिथकाय योग जानना को० नं० १६-१६ देखो	१ को० नं० १६-१६ देखो	१ को० नं० १६-१६ देखो
१० वेद	३		(१) नरक गति में-१ तपुंसक वेद जानना को० नं० १६ देखो (२) देवगति में २-१-१ के भंग-को० नं० १६ देखो २५	१ वेद को० नं० १६ देखो	१ वेद को० नं० १६ देखो
११ कपाय	२५		(१) नरक गति में २३-१६ के भंग-को० नं० १६ देखो (२) देवगति में २४-२४-१६-२३-१६-१६ के भंग-को० नं० १६ के समान जानना	सारे भंग को० नं० १६ देखो सारे भंग अपने अपने स्थान के सारे भंग को० नं० १६ देखो सारे भंग को० नं० १६ देखो	१ भंग को० नं० १६ देखो
१२ ज्ञान	५		(१) नरक गति में २-३ के भंग-को० नं० १६ देखो (२) देवगति में २-२-३-३ के भंग-को० नं० १६ देखो	सारे भंग को० नं० १६ देखो	१ ज्ञान को० नं० १६ देखो
१३ संयम	१		(१) नरक और देवगति में हरेक में १ असंयम जानना को० नं० १६-१६ देखो	सारे भंग को० नं० १६ देखो सारे भंग को० नं० १६-१६ देखो	१ ज्ञान को० नं० १६ देखो १ संयम को० नं० १६-१६ देखो
१४ दर्शन	३		(१) नरक गति में	१ भंग को० नं० १६ देखो	१ दर्शन को० नं० १६ देखो

१	२	३-४-५	६	७	८-९-१०-११-१२-१३-१४-१५-१६-१७-१८-१९-२०-२१-२२-२३-२४-२५-२६-२७-२८-२९-३०-३१-३२-३३-३४-३५-३६-३७-३८-३९-४०-४१-४२-४३-४४-४५-४६-४७-४८-४९-५०-५१-५२-५३-५४-५५-५६-५७-५८-५९-६०-६१-६२-६३-६४-६५-६६-६७-६८-६९-७०-७१-७२-७३-७४-७५-७६-७७-७८-७९-८०-८१-८२-८३-८४-८५-८६-८७-८८-८९-९०-९१-९२-९३-९४-९५-९६-९७-९८-९९-१००
१५ लेख्या को० नं० १ देखो	६		२-३ के भंग-को० नं० १६ देखो (२) देवगति में २-२-३-३ के भंग-को० नं० १६ देखो (१) नरक गति में ३ का भंग-को० नं० १६ देखो (२) देवगति में ३-३-१-१ के भंग-को० नं० १६ देखो (१) नरक और देवगति में हरेक में २-१ के भंग-को० नं० १६-१६ देखो (१) नरक गति में १-२ के भंग को० नं० १६ देखो (२) देवगति में १-१-३ के भंग-को० नं० १६ देखो (१) नरक और देवगति में हरेक में १ संज्ञी जानना को० नं० १६-१६ देखो (१) नरक और देवगति में हरेक में १-१ के भंग-को० नं० १६-१६ देखो (१) नरक गति में ४-६ के भंग-को० नं० १६ देखो (२) देवगति में ४-४-६-६ के भंग-को० नं० १६ देखो (१) नरक और देवगति में हरेक में ५-६ के भंग-को० नं० १६-१६ देखो	१ भंग को० नं० १६ देखो १ भंग को० नं० १६-१६ देखो १ भंग को० नं० १६ देखो १ भंग को० नं० १६-१६ देखो सारे भंग को० नं० १६ देखो सारे भंग को० नं० १६ देखो १ भंग को० नं० १६-१६ देखो सारे भंग को० नं० १६-१६ देखो १ भंग को० नं० १६ देखो सारे भंग को० नं० १६-१६ देखो	१ दर्शन को० नं० १६ देखो १ लेख्या को० नं० १६ देखो १ लेख्या को० नं० १६ देखो १ अवस्था को० नं० १६-१६ देखो १ सम्यक्त्व को० नं० १६ देखो १ सम्यक्त्व को० नं० १६ देखो १ अवस्था को० नं० १६-१६ देखो १ अवस्था को० नं० १६-१६ देखो १ उपयोग को० नं० १६ देखो १ उपयोग को० नं० १६ देखो १ ध्यान को० नं० १६-१६ देखो
१६ भव्यत्व भव्य, अभव्य	२				
१७ सम्यक्त्व मिश्र घटाकर (५)	५				
१८ संज्ञी	१				
१९ आहारक आहारक, अनाहारक	२				
२० उपयोग को० नं० १६ देखो	६				
२१ ध्यान को० नं० १६ देखो	६				

१	२	३-४-५	६	७	८
२२ आस्रव मिथ्यात्व ५, अविरत १२, (हिसकविषय के ६+६ हिस्सा) कगम २५, वै० मिश्रकाय योग १ ये ४३ जानना	४३		४३ (१) नरक गति में ४१-३२ के भंग—को० १६ के ४२-३३ के हरेक भंग में से कामिणिकाय योग १ घटाकर ४१-३० के भंग जानना (२) देवगति में ४२-३७-३२-४१-३६-३३-३२ के भंग—को० नं० १६ के ४३-३८-३३-४२-३७-३३-३३ के हरेक भंग में से कामिणिकाय योग १ घटाकर ४२-३७-३२-४१-३६-३३-३२ के भंग जानना	सारे भंग को० नं० १६ देखो	१ भंग को० नं० १६ देखो
२३ भाव को० नं० ४२ के ३६ के भावों में से कुश्रवति ज्ञान घटाकर ३८ भाव जानना	३८		३८ (१) नरक गति में २५-२७ के भंग—को० नं० १६ देखो (२) देवगति में २६-२४-०-२६-२४-२८-२८-२३-२१-२६-२६ के भंग—को० नं० १६ के समान जानना	सारे भंग को० नं० १६ देखो  सारे भंग को० नं० १६ देखो	१ भंग को० नं० १६ देखो  १ भंग को० नं० १६ देखो



- २४ अवगाहना—को० नं० ४२ के वै० काय योगियों की अवगाहना से कुछ कम अवगाहना जानना ।
- २५ बंध प्रकृतियां—१०२ को० नं० ४२ के १०४ प्र० में से तिर्यचायु १, मनुष्यायु १ ये २ घटाकर १०२ जानना ।
- २६ उदय प्रकृतियां—७६ को० नं० ४२ के ८६ प्र० में से मिश्र सम्यक्त्व १, नरकगति १, देवगति १, परघात १, उच्छ्वास १, विहायोगति २, स्वरद्विक २, ये ६ घटाकर शेष ७७ प्र० में नरकगत्यानुपूर्वी १, देवगत्यानुपूर्वी १ ये जोड़कर ७६ प्र० का उदय जानना ।
- २७ सत्त्व प्रकृतियां—१४६ भुज्यमान देव या नरकायु में से कोई १ और मध्यमान तिर्यंच या मनुष्य आयु में से कोई १ ये २ घटाकर १४६ प्र० का सत्त्व जानना ।
- २८ संख्या—असंख्यात जानना ।
- २९ क्षेत्र—लोक का असंख्यातवां भाग प्रमाण जानना ।
- ३० स्पर्शन—लोक का संख्यातवां भाग प्रमाण जानना ।
- ३१ काल—माना जीवों की अपेक्षा अंतमुहूर्त से पल्य के असंख्यातवें भाग तक यह योग निरंतर चलता रहता है । एक जीव की अपेक्षा अंतमुहूर्त से अंतमुहूर्त तक जानना ।
- ३२ अंतर—माना जीवों की अपेक्षा एक समय से १२ मुहूर्त तक संसार में किसी भी जीव के वैक्रियिक मिश्रकाय योग न होता हो यह संभव है । एक जीव की अपेक्षा साधिक दस हजार वर्ष से असंख्यात पुद्गल परावर्तन काल तक वै० मिश्रकाय योग प्राप्त न हो सके अन्य गतियों में ही जन्म लेता रहे ।
- ३३ जाति (योनि)—८ लाख योनि जानना, (नरकगति ४ लाख, देवगति ४ लाख, ये ८ लाख जानना)
- ३४ कुल—५१ लाख कोटिकुल जानना, (नरकगति के २५, देवगति के २६ ये ५१ लाख कोटिकुल जानना)

क्र० स्थान		सामान्य आलाप		पर्याप्त		अपर्याप्त	
		नाना जीव की अपेक्षा		एक जीव के नाना समय में		नाना जीवों की अपेक्षा	
		एक जीव के नाना समय में		एक जीव के एक समय में		१ जीव के नाना समय में	
		नाना जीव की अपेक्षा		एक जीव के नाना समय में		एक जीव के एक समय में	
१	२	३	४	५	६	७	८
१ गुण स्थान ६वां प्रमत्त गुण० जानना	१	१ ६वां प्रमत्त गुण० जानना	१	१ ६वां प्रमत्त गुण स्थान	१	१	१
२ जीव समास संज्ञी पंचेन्द्रिय पर्याप्त और अपर्याप्त ये (२) ३ पर्याप्त को० नं० १ देखो	२	१ संज्ञी पं० पर्याप्त	१ समास संज्ञी पं० पर्याप्त	१ १ समास संज्ञी पं० पर्याप्त	१ १ समास संज्ञी पं० अपर्याप्त	१ १ समास संज्ञी पं० अपर्याप्त	१ १ समास संज्ञी पं० अपर्याप्त
४ प्राण को० नं० १ देखो	१०	१० का भंग को० नं० १८ देखो	१ भंग १० का भंग	१ भंग १० का भंग	१ भंग १० का भंग	१ भंग १० का भंग	१ भंग १० का भंग
५ संज्ञा को० नं० १ देखो	४	४ का भंग को० नं० १८ देखो	१ भंग ४ का भंग	१ भंग ४ का भंग	१ भंग ४ का भंग	१ भंग ४ का भंग	१ भंग ४ का भंग
६ मति मनुष्य गति	१	१ मनुष्य गति	१	१ मनुष्य गति	१	१	१
७ इन्द्रिय जाति पंचेन्द्रिय जाति	१	१ पंचेन्द्रिय जाति जानना	१	१ पंचेन्द्रिय जाति जानना	१	१	१
७ काय असकाय	१	१ असकाय जानना	१	१ असकाय जानना	१	१	१
८ योग आहारक काययोग-या आहारक मिश्रकाययोग जिसका विचार करना हो वो योग जानना	१	१ आहारक काययोग जानना	१ आहारक काययोग जानना	१ आहारक काययोग जानना	१ आहारक मिश्रकाययोग जानना	१	१

१	२	३	४	५	६	७	८
१० वेद	३ पुरुषवेद	१ पुरुष वेद जानना	१ सारे भंग	१	१ पुरुष वेद जानना	१	१
११ कपाय	११ संज्वलन कपाय ४, हास्यादि-नोकपाय ६ पुरुषवेद १ ये (११)	११ का भंग को० नं० १८ के समान जानना	४-५-६ के भंग को० नं० १८ देखो	१ भंग को० नं० १८ देखो	११ भंग पर्याप्तत्व	सारे भंग को० नं० १८ देखो	१ भंग को० नं० १८ देखो
१२ ज्ञान	३ मति-श्रुत-अवधि ज्ञान ये ३ जानना	३ का भंग को० नं० १८ के समान	सारे भंग ३ का भंग जानना	१ ज्ञान ३ का भंग	३ का भंग को० नं० १८ के समान	सारे भंग ३ का भंग	१ भंग ३ का भंग
१३ संयम	२ सामायिक, छेदोपस्था-पना ये २ जानना	२ का भंग को० नं० १८ के समान जानना	सारे भंग २ का भंग	१ संयम २ का भंग	२ का भंग को० नं० १८ के समान जानना	सारे भंग २ का भंग	१ संयम २ का भंग
१४ दर्शन	३ अचक्षु दर्शन, चक्षु दर्शन अवधि दर्शन	३ का भंग को० नं० १८ के समान जानना	सारे भंग ३ का भंग	१ दर्शन ३ के भंगों में से कोई १ दर्शन	३ का भंग को० नं० १८ के समान जानना	सारे भंग पर्याप्तत्व	१ दर्शन पर्याप्तत्व
१५ लेख्या	३ शुभ-लेख्या	३ का भंग को० नं० १८ के समान जानना	सारे भंग ३ का भंग	१ लेख्या ३ के भंगों में से कोई १ लेख्या	३ का भंग को० नं० १८ देखो	सारे भंग पर्याप्तत्व	१ लेख्या पर्याप्तत्व
१६ भव्यत्व	१ भव्य	१ का भंग को० नं० १८ के समान जानना	१	१	१ भव्य जानना	१	१
१७ सम्यक्त्व	२ धायिक, क्षयोपशम स०	२ का भंग को० नं० १८ के देखो	सारे भंग २ का भंग	१ सम्यक्त्व २ के भंग में से कोई १ सम्यक्त्व	२ का भंग को० नं० १८ देखो	सारे भंग २ का भंग	१ सम्यक्त्व २ में से कोई १ सम्यक्त्व
१८ संज्ञी	१ संज्ञी	१ का भंग को० नं० १८ के देखो	१ संज्ञी	१ संज्ञी	१ का भंग को० नं० १८ देखो	१ संज्ञी	१ संज्ञी
१९ आहारक	१ आहारक	१ का भंग को० नं० १८ के देखो	१ आहारक	१ आहारक	१ का भंग को० नं० १८ देखो	१ आहारक	१ आहारक

१	२	३	४	५	६	७	८
२० उपयोग ज्ञानोपयोग ३, दर्शनोप- योग ३ ये ६ जानना २१ ध्यान इष्ट वियोग घटाकर अर्त्त व्यान ३, धर्म- ध्यान ४ ये ७ जानना २२ आखव २१ उपरोक्त कणाय ११, आहारक काययोग १, आ० मिश्रकाययोग १, मनोयोग ४, वचनयोग ४	६ ६ का भंग को० नं० १८ के समान जानना ७ ७ का भंग को० नं० १८ के समान जानना २० आहारक मिश्रकाय योग घटाकर (२०) २० का भंग को० नं० १८ के समान जानना	४ सारे भंग ६ का भंग सारे भंग ७ का भंग सारे भंग २० का भंग जानना सारे भंग को० नं० १८ देखो	५ १ उपयोग ३ के भंगों में से कोई उपयोग १ ध्यान ७ में से कोई १ ध्यान १ भंग २० का भंग जानना १ भंग को० नं० १८ देखो	६ ६ का भंग को० नं० १८ देखो ७ ७ का भंग को० नं० १८ के समान जानना १२ आहारक काययोग १ मनोयोग ४ वचनयोग ४ ये ६ घटाकर (१२) १२ का भंग को० नं० १८ के समान जानना २७ २७ का भंग को० नं० १८ के समान	७ सारे भंग पर्याप्तवत् सारे भंग ७ का भंग सारे भंग १२ का भंग जानना सारे भंग को० नं० १८ देखो	८ १ उपयोग पर्याप्तवत् १ ध्यान ७ में से कोई १ ध्यान जानना १ भंग १२ का भंग जानना १ भंग को० नं० १८ देखो	
२३ भाव धायिक-धायोग्यम स० २, ज्ञान ३, दर्शन ३, लब्धि ५, मनुष्यगति १, कणाय ४, शुभ लेश्यो ३, पुरुषात्मि १, सराग- संयम १, अज्ञान १, असिद्धत्व १, जीवत्व १, भव्यत्व १, ये (२७)	२७ २७ का भंग को० नं० १८ के समान जानना	सारे भंग को० नं० १८ देखो	१ भंग को० नं० १८ देखो	२७ २७ का भंग को० नं० १८ के समान जानना	सारे भंग को० नं० १८ देखो	१ भंग को० नं० १८ देखो	

- ३४ अवगाहना—एक हाथ ऊंचा शरीर जानना ।  
२५ बंध प्रकृतियां—६३ को० नं० ६ के समान जानना ।  
२६ सद्य प्रकृतियां—६१ को० नं० ६ के ८१ उदय प्रकृतियों में से देवायु १ घटाकर ६२ जानना  
दुःस्वर १, संहनन ६, औदारिकद्विक २, पहले समचतुरस्रसंस्थान छोड़कर शेष ५ संस्थान ये २० घटाकर आहारककाययोग की अपेक्षा ६१ प्र० का उदय जानना ।  
५७ आहारकमिश्र काययोग की अपेक्षा ऊपर के ६१, प्र० में से परघात १, उच्छ्वास १, प्रशस्तविहायोगति १, सुस्वर १ ये ४ घटाकर ५७ जानना  
सद्य प्रकृतियां—१४६ नरकायु १, तिर्यचायु १ ये २ घटाकर ४६ प्र० का सत्ता जानना ।  
२८ क्षेत्र—लोक का असंख्यातवां भाग प्रमाण जानना ।  
३० स्वर्गान—लोक का असंख्यातवां भाग प्रमाण जानना ।  
३१ काल—आहारक काययोग में एक समय से अन्तमुहूर्त तक जानना और आहारकमिस्रकाय योग में अन्तमुहूर्त से अन्तमुहूर्त तक जानना ।  
३२ अन्तर—नानो जीवों की अपेक्षा एक समय से वर्ष पृथक्त्व तक कोई भी आहारक काययोगी नहीं हो सकते । एक जीव की अपेक्षा अन्तमुहूर्त से ८ या ७ अन्तमुहूर्त कम अर्ध पुद्गल परावर्तन काल तक आहारक काययोग धारण न कर सके ।  
जाति (भोनि)—१४ लाख भोनि मनुष्य जानना ।  
कुल—१४ लाख कोटिकुल मनुष्य जानना ।

क्र० स्थान	सामान्य आलाप	पर्याप्त	अपर्याप्त	नाना जीवों की अपेक्षा	एक जीव के नाना समय में	एक जीव के एक समय में	
१	२	३-४-५	६	७	८	९	
१ गुरु स्थान १-२-४-१३ मे गुरु स्थान जानना	४	सूचना— यहां पर पर्याप्त अवस्था नहीं होती है।	४ (१) नरक गति में—१ से ४ थे गुरु स्थान (२) तिर्यंच गति में—कर्मभूमि में १-२ गुरु० भोगभूमि में—१-२-४ गुरु० जानना (३) मनुष्य गति में—१-२-४-१३ गुरु० (४) देवगति में—१-२-४ गुरु० जानना को० नं० १६ से १९ देखो	सारे गुरु स्थान अपने अपने स्थान के सारे गुरु स्थान जानना को० नं० १६ से १९ देखो	१ गुरु स्थान अपने अपने स्थान के सारे गुरु० में से कोई १ गुरु० को० नं० १६ से १९ देखो	२ जीव समास अपर्याप्त अवस्था जानना को० नं० १ में देखो	१ समास अपने अपने स्थान के समासों में से कोई एक समास जानना को० नं० १६ से १९ देखो
३ पर्याप्त को० नं० १ देखो	३		७ (१) नरक गति में ३ का भंग—को० नं० १६ देखो (२) तिर्यंच गति में ७-६-१ के भंग—को० नं० १७ देखो (३) मनुष्य गति में १-१ के भंग—को० नं० १८ देखो (४) देवगति में १ का भंग—को० नं० १९ देखो	१ भंग अपने अपने स्थान के ३ का भंग जानना को० नं० १६ से १९ देखो	१ भंग अपने अपने स्थान के ३ का भंग जानना को० नं० १६ से १९ देखो	३ भंग अपने अपने स्थान के ३ का भंग जानना को० नं० १६ से १९ देखो	
४ प्राण को० नं० १ देखो	७		९ (१) नरकादि चारों गतियों में हेरक में ३ का भंग—को० नं० १६ से १९ देखो (२) भोगभूमि में ३ का भंग—को० नं० १७-१८ देखो लब्धि रूप ६ पर्याप्त होती है	१ भंग अपने अपने स्थान के ३ का भंग जानना को० नं० १६ से १९ देखो	१ भंग अपने अपने स्थान के ३ का भंग जानना को० नं० १६ से १९ देखो	१ भंग	

(१) नरक और देवगति में हरेक में  
७ का भंग—को० नं० १६-१६ देखो  
(२) तिर्यच गति में  
७-७-६-५-४-३-७ के भंग—को० नं० १७  
के समान जानना  
३) मनुष्य गति में  
७-२-७ के भंग—को० नं० १५ देखो

(१) नरक-तिर्यच-देवगति में हरेक में  
४ का भंग—को० नं० १६-१७-१६ देखो  
(२) मनुष्य गति में  
४-०-४ के भंग—को० नं० १५ देखो

चारों गति जानना, को० नं० १६ से १६ देखो  
५

(१) नरक-मनुष्य-देवगति में हरेक में  
१ पंचेन्द्रिय जाति जानना—को० नं० १६-  
१५-१६ के समान जानना  
(२) तिर्यच गति में  
५-१-१ के भंग—को० नं० १७ देखो

(१) नरक-मनुष्य-देवगति में हरेक में  
१ त्रसकाय जानना—को० नं० १६-१५-१६ देखो  
(२) तिर्यच गति में  
६-४-१ के भंग—को० नं० १७ देखो

कामागिकाय योग जानना  
३

(१) नरक गति में—मनुष्य सक वेद—को० नं०  
१६ देखो

७ का भंग—को० नं०  
१६-१६ देखो  
१ भंग  
कोई १ भंग को० नं०  
१७ देखो

सारे भंग  
को० नं० १५ देखो  
१ भंग  
४ का भंग जानना को०  
नं० १६-१७-१६ देखो  
सारे भंग  
को० नं० १५ देखो

४ में से कोई १ गति  
१ गति  
को० नं० १६-१५-१६  
देखो  
१ जाति  
को० नं० १७ देखो  
१ काय  
को० नं० १६-१५-१५  
देखो  
१ काय  
को० नं० १७ देखो  
१ भंग  
को० नं० १६ देखो

१ जाति  
को० नं० १७ देखो  
१ काय  
को० नं० १६-१५-१५  
देखो  
१ काय  
को० नं० १७ देखो  
१ भंग  
को० नं० १६ देखो

७ का भंग—को० नं०  
१६-१६ देखो  
१ भंग  
कोई १ भंग को० नं०  
१७ देखो

१ भंग  
को० नं० १५ देखो  
१ भंग  
४ का भंग—जानना को०  
नं० १६-१७-१६ देखो  
१ भंग  
को० नं० १५ देखो

४ में से कोई १ गति  
१ गति  
को० नं० १६-१५-१६  
देखो  
१ जाति  
को० नं० १७ देखो  
१ काय  
को० नं० १६-१५-१६  
देखो  
१ काय  
को० नं० १७ देखो  
१ भंग  
को० नं० १६ देखो

१ जाति  
को० नं० १७ देखो  
१ काय  
को० नं० १६-१५-१६  
देखो  
१ काय  
को० नं० १७ देखो  
१ भंग  
को० नं० १६ देखो

१ वेद  
को० नं० १६ देखो

१ वेद  
को० नं० १६ देखो

५ संज्ञा

को० नं० १ देखो

६ गति

को० नं० १ देखो

७ इन्द्रिय जाति

को० नं० १ देखो

८ काय

को० नं० १ देखो

९ योग

कामागिकाय योग

१० वेद

को० नं० १ देखो

१	२	३-४-५	६	७	८
११ कपाय को० नं० १ देखो	२५ को० नं० १ देखो	३-४-५	(२) तिर्यच गति में ३-१-३-१-३-२-१ के भंग को० नं० १७ देखो (३) मनुष्य गति में ३-१-०-२-१ के भंग नं० १८ देखो (४) देव गति में २-१-१ के भंग को० नं० १९ देखो २५ (१) नरक गति में २३-१९ के भंग को० नं० १६ देखो (२) तिर्यच गति में २५-२३-२५-५-२३-२५-२४-१९ के भंग को० नं० १७ के समान जानना (३) मनुष्य गति में २५-१९-०-२४-१९ के भंग को० नं० १८ के समान जानना (४) देव गति में २४-२४-१९-२३-१९-१९ के भंग को० नं० १९ के समान जानना ६ (१) नरक गति में १-३ के भंग को० नं० १६ देखो (२) तिर्यच गति में २-२-३ के भंग को० नं० १७ देखो (३) मनुष्य गति में २-३-१-२-३ के भंग को० नं० १८ देखो (४) देव गति में २-२-३-३ के भंग को० नं० १९ देखो (१) नरक, तिर्यच, देवगति में हरेक में	१ भंग को० नं० १७ देखो सारे भंग को० नं० १८ देखो सारे भंग को० नं० १९ देखो सारे भंग अपने स्थान के सारे भंग अपने स्थान के सारे भंगों में से कोई भंग को० नं० १७ देखो सारे भंग को० नं० १८ देखो सारे भंग को० नं० १९ देखो सारे भंग को० नं० १६ देखो ; १ भंग को० नं० १७ देखो सारे भंग को० नं० १८ देखो सारे भंग को० नं० १९ देखो असंयम को० नं० १६-१७-१९ देखो	१ वेद को० नं० १७ देखो १ वेद को० नं० १८ देखो सारे भंग को० नं० १९ देखो १ भंग अपने स्थान के सारे भंगों में से कोई भंग को० नं० १७ देखो १ भंग को० नं० १८ देखो १ भंग को० नं० १९ देखो १ भंग को० नं० १६ देखो १ भंग को० नं० १७ देखो १ भंग को० नं० १८ देखो १ भंग को० नं० १९ देखो १ असंयम को० नं० १६-१७-१९ देखो
१२ ज्ञान कुअत्रयि ज्ञान १, मनः पर्यं ज्ञान १ ये २ वटाकर योग ६ जानना	६				
१३ संयम असंयम, यथाध्यात्	१२				



१	२	३-४-५	६	७	८
१४ दर्शन को० नं० १ देखो	४ को० नं० १ देखो		१ असंयम जानना को० नं० १७-१८-१९ देखो (२) मनुष्य गति में १-१ के भंग-को० नं० १८ देखो ४ (१) नरक गति में २-३ के भंग-को० नं० १६ देखो (२) तिर्यच गति में १-२-२-२-३ के भंग को० नं० १७ देखो (२) मनुष्य गति में २-३-१-२-३ के भंग-को० नं० १८ देखो (४) देवगति में २-२-३-३ के भंग-को० नं० १९ देखो	सारे भंग को० नं० १८ देखो १ भंग को० नं० १६ देखो १ भंग को० नं० १७ देखो सारे भंग को० नं० १८ देखो १ भंग को० नं० १९ देखो १ भंग को० नं० १६ देखो १ भंग को० नं० १७ देखो सारे भंग को० नं० १८ देखो १ भंग को० नं० १९ देखो १ भंग को० नं० १६-१९ देखो १ भंग को० नं० १७ देखो सारे भंग को० नं० १८ देखो	१ संयम को० नं० १८ देखो १ दर्शन को० नं० १६ देखो १ दर्शन को० नं० १७ देखो १ दर्शन को० नं० १८ देखो १ दर्शन को० नं० १९ देखो १ लेख्या को० नं० १६ देखो १ लेख्या को० नं० ७ देखो १ लेख्या को० नं० १८ देखो १ लेख्या को० नं० १९ देखो १ अवस्था को० नं० १६-१९ देखो १ अवस्था को० नं० १७ देखो १ अवस्था को० नं० १८ देखो
१५ लेख्या को० नं० १ देखो	६ को० नं० १ देखो		३ का भंग को० नं० १६ देखो (२) तिर्यच गति में ३-१ के भंग-को० नं० १७ देखो (३) मनुष्य गति में ६-१-१ के भंग-को० नं० १८ देखो (४) देवगति में ३-३-१-१ के भंग को० नं० १९ देखो	१ भंग को० नं० १७ देखो सारे भंग को० नं० १८ देखो १ भंग को० नं० १९ देखो १ भंग को० नं० १६ देखो १ भंग को० नं० १७ देखो सारे भंग को० नं० १८ देखो १ भंग को० नं० १९ देखो	१ लेख्या को० नं० ७ देखो १ लेख्या को० नं० १८ देखो १ लेख्या को० नं० १९ देखो १ अवस्था को० नं० १६-१९ देखो १ अवस्था को० नं० १७ देखो १ अवस्था को० नं० १८ देखो
१६ भव्यत्व भव्य, अभव्य	२		(१) नरक और देवगति में हरेक में २-१ के भंग-को० नं० १६-१९ देखो (२) तिर्यच गति में २-१-२-१ के भंग को० नं० १७ देखो (३) मनुष्य गति में २-१-२-१ के भंग-को० नं० १८ देखो	१ भंग को० नं० १६-१९ देखो १ भंग को० नं० १७ देखो सारे भंग को० नं० १८ देखो १ भंग को० नं० १९ देखो	१ अवस्था को० नं० १६-१९ देखो १ अवस्था को० नं० १७ देखो १ अवस्था को० नं० १८ देखो

१	२	३-४-५	६	७	८
१७ सम्यक्त्व मित्र घटाकर शेष (५)	५		५ (१) नरक गति में १-२ के भंग को० नं० १६ देखो (२) तिर्यच गति में १-१-१-१-२ के भंग को० नं० १७ देखो (३) मनुष्य गति में १-१-२-१-१-१-२ के भंग को० नं० १८ देखो (४) देवगति में १-१-३ के भंग को० नं० १९ देखो (५) नरक और देवगति में हरेक में १ संज्ञी जानना को० नं० १६-१९ देखो (६) तिर्यच गति में १-१-१-१-१-१ के भंग को० नं० १७ देखो (७) मनुष्य गति में १-०-१ के भंग को० नं० १८ देखो (८) चारों गतियों में हरेक में १ अनाहारक अवस्था जानना को० नं० १६ से १९ देखो (९) नरक गति में ४-६ के भंग को० नं० १६ देखो (१०) तिर्यच गति में ३-४-४-३-४-४-४-६ के भंग को० नं० १७ के समान जानना (११) मनुष्य गति में ४-६-१-४-६ के भंग को० १८ देखो	सारे भंग को० नं० १६ देखो १ भंग को० नं० १७ देखो सारे भंग को० नं० १८ देखो सारे भंग को० नं० १९ देखो १ भंग को० नं० १६-१९ देखो १ भंग को० नं० १७ देखो सारे भंग को० नं० १८ देखो अनाहारक अवस्था को० नं० १६ देखो १ भंग को० नं० १७ देखो १ भंग को० नं० १७ देखो सारे भंग को० नं० १८ देखो	१ सम्यक्त्व को० नं० १६ देखो १ सम्यक्त्व को० नं० १७ देखो १ सम्यक्त्व को० नं० १८ देखो १ सम्यक्त्व को० नं० १९ देखो १ अवस्था को० नं० १६-१९ देखो १ अवस्था को० नं० १७ देखो १ अवस्था को० नं० १८ देखो १ अनाहारक अवस्था को० नं० १६ देखो १ उपयोग को० नं० १७ देखो १ उपयोग को० नं० १८ देखो १ उपयोग को० नं० १८ देखो
१८ संज्ञी संज्ञी, असंज्ञी	२				
१९ आहारक	१				
१० उपयोग को० नं० १ देखो	१०				

१	२	३-४-५	६	७	८
<p>२१ ध्यान १० आर्तध्यान ४, रौद्रध्यान ४, आज्ञाविचय १, सूक्ष्म क्रिया प्रतिपत्ति १ ये १० जानना</p> <p>२२ आस्रव ४३ मिथ्यात्व ५, अविरत १२, कषाय २५, कार्माण काय- योग १ ये ४३ जानना</p>	<p>(४) देवगति में ४-४-६-६ के भंग को० नं० १६ देखो १०</p> <p>(१) नरक गति में ८-६ के भंग को० नं० १६ देखो</p> <p>(२) तिर्यच गति में ८-६ के भंग को० नं० १७ देखो</p> <p>(३) मनुष्य गति में ८-६-१-८ के भंग को० नं० १८ देखो</p> <p>(४) देवगति में ८-६ के भंग को० नं० १६ देखो ४३</p> <p>(१) नरक गति में १ले ४थे गुण० में ४१-३२ के भंग को० नं० १६ के ४२-३३ के हरेक भंग में से वै० मिश्रकाययोग १ घटाकर ४१-३२ के भंग</p> <p>(२) तिर्यच गति में १ले गुण स्थान में ३६-३७-३८-३९-४०-४१-४२-४३ के भंग को० नं० १७ के ३७-३८-३९-४०-४१-४२ के हरेक भंग में से औ० मिश्रकाययोग १ घटाकर ३६-३७-३८- ३९-४० के भंग जानना रेरे गुण० में</p> <p>३१-३२-३३-३४-३५-३६ के भंग को० नं० १७ के ३२-३३-३४-३५-३६ के हरेक भंग में से औ० मिश्रकाययोग १ घटाकर ३१-३२-३३- ३४-३५ के भंग जानना ४था गुण स्थान यहाँ नहीं होता भोगभूमि में १ले रेरे से ४थे गुण० में</p>	<p>१ भंग को० नं० १६ देखो</p> <p>सारे भंग को० नं० १६ देखो</p> <p>१ भंग को० नं० १७ देखो</p> <p>सारे भंग को० नं० १८ देखो</p> <p>सारे भंग को० नं० १९ देखो</p> <p>सारे भंग को० नं० १९ देखो</p> <p>अपने अपने स्थान के सारे भंग जानना</p>	<p>१ भंग को० नं० १६ देखो</p> <p>१ ध्यान को० नं० १६ देखो</p> <p>१ ध्यान को० नं० १७ देखो</p> <p>१ ध्यान को० नं० १८ देखो</p> <p>१ ध्यान को० नं० १९ देखो</p> <p>अपने अपने स्थान के सारे भंग जानना</p>	<p>१ उपयोग को० नं० १६ देखो</p> <p>१ ध्यान को० नं० १६ देखो</p> <p>१ ध्यान को० नं० १७ देखो</p> <p>१ ध्यान को० नं० १८ देखो</p> <p>१ ध्यान को० नं० १९ देखो</p> <p>अपने अपने स्थान के सारे भंगों में से कोई १ भंग जानना</p>	

१	२	३-४-५	६	७	८
<p>२३ भाव उपशम-चारित्र १, मनः पर्यय ज्ञान १, कुम्भवधि ज्ञान १, सयमा-संयम १, सराग- संयम १ ये ५ घटाकर ४८ भाव जानना</p>	<p>४८</p>	<p>४२-३७-३२ का भंग को नं० १७ के ४३-३८-३३ के हरेक भंग में से श्री० मिश्रकाय योग घटाकर ४२-३७-३२ के भंग जानना (१) मनुष्य गति में १-२-४-१३वें गुण० में ४३-३८-३२-१ के भंग को० नं० १८ के ४४-३६-३३-२ के हरेक भंग में से श्री० मिश्र काययोग १ घटाकर ४३-३८-३२-१ के भंग जानना १ का भंग को० नं० १८ के समान जानना भोग भूमि में १ले ४थे गुण० में ४३-३८-३२ के भंग को० नं० १८ के ४४-४६-३३ के हरेक भंगों में से श्री० मिश्र-काययोग १ घटाकर ४३-३८-३२ के भंग जानना (४) देव गति में १-२-४थे गुण० में ४२-३७-३२-४१-३६-३२-३२ के भंग को० नं० १६ के ४३-३८-३३-४२-३७-३३-३३ के हरेक भंग में से वै० मिश्र काययोग १ घटाकर ४२-३७-३२-४१-३६-३२-३२ के भंग जानना</p>	<p>४८ (१) नरक गति में १ले ४थे गुण० २५-२७ के भंग को० नं० १६ देखो (२) तिर्यच गति में १ले २रे गुण० में २४-२५-१७-२७-२२-२३-२५-२५ के भंग को० नं० १७ देखो</p>	<p>सारे भंग अपने अपने स्थान के सारे भंग जानना को०नं० १६ देखो सारे भंग को०नं० १७ देखो</p>	<p>१ भंग अपने अपने स्थान के सारे हरेक भंग में से कोई १ भंग जानना को०नं० १७ देखो</p>

१.	२	३-४-५	६	७	८
			<p>भोग भूमि में १ले २रे ४थे गुण० में          २४-२२-२५ के भंग को० नं० १७ देखी          (३) मनुष्य गति में          १ले २रे ४थे १३वे गुण० में          ३०-२५-३०-१४ के भंग को० नं० १८ के          समान जानना          भोग भूमि में १-२-४थे गुण० में          २४-२२-२५ के भंग को० नं० १८ देखी          ४) देव गति में १-२-४थे गुण० में          २६-२४-०-२६-२४-२५-२३-२१-२६-२६          के भंग को० नं० १९ के समान जानना</p>	<p>सारे भंग          को० नं० १८ देखी</p>	<p>१ भंग          को० नं० १८ देखी</p>
				<p>सारे भंग          को० नं० १९ देखी</p>	<p>१ भंग          को० नं० १९ देख</p>

- २४ अवगाहना—निगोदिया जीव के त्यक्त शरीर की ज्वन्य अवगाहना घनांगुल के असंख्यातवें भाग जानना और उत्कृष्ट अवगाहना एक हजार योजन तक जानना ।  
 सूचना:—(१) विग्रह गति में छोड़े हुए शरीर का अवगाहना रूप आत्म प्रवेश की अवगाहना बना रहता है । (२) केवल समुद्रघात में प्रतर और लोकपूर्ण अवस्था में वर्तमान शरीर के आकार ही है ।
- २५ बंध प्रकृतियां—११२ बंधयोग १२० प्र० में से आप्तु ४, नरकगति १, नरकगत्यानुपूर्वी १, आहारकद्विक २ ये ८ घटाकर शेष ११२ बंध प्र० जानना ।
- २६ उदय प्रकृतियां—८६ उदययोग १२२ प्र० में से महानिद्रा ३, मिश्र (सम्यक्त्व) १, औदारिकद्विक २, वैक्रियिकद्विक २, आहारकद्विक २, संस्थान ६, संहनन ६, उपघात १, परघात १, उच्छ्वास १, आत्प १, उद्योत १, विहायोगति २, प्रत्येक १, साधारण १, स्वरद्विक २, ये ३३ घटाकर ८६ प्र० का उदय जानना ।
- २७ सत्त्व प्रकृतियां—१४८ को० नं० २६ के समान जानना ।
- २८ संख्या—अनन्तानन्त जानना ।
- २९ क्षेत्र—सर्वलोक जानना ।
- ३० स्पर्शन—सर्वलोक जानना ।
- ३१ काल—नाना जीवों की अपेक्षा सर्वकाल जानना । एक जीव की अपेक्षा एक समय से तीन समय तक जानना ।
- ३२ अन्तर—नाना जीवों की अपेक्षा कोई अन्तर नहीं । एक जीव की अपेक्षा ज्वन्य अन्तर अन्तर शुद्धभव में ३ समय कम. शुद्धभव में रहकर मरण करके दुबारा विग्रह गति में कामर्णिकाय योग धारण कर सकता है । उत्कृष्ट अन्तर ३ समय कम ३३ सागर के बाद विग्रह गति में आकर कामर्णयोग धारण करना ही पड़े ।
- ३३ जाति (योनि)—८४ लाख योनि जानना ।
- ३४ कुल—१६६॥ लाख कीटकुल जानना ।

क्र०	स्थान	सामान्य आलाप	पर्याप्त	नाना जीवों की अपेक्षा	एक जीव के नाना समय में	एक जीव के एक समय में	अपर्याप्त
१	गुरु स्थान	१	३	१	४	५	६-७-८
१	चौदहवां गुरु०	१	१	१ चौदहवां गुरु स्थान जानना	१ गुरु स्थान	१ गुरु स्थान	सूचना— यहाँ पर अपर्याप्त अवस्था नहीं होती है।
२	जीव समास	१	१	१ संज्ञी पंचेन्द्रिय पर्याप्त उपचार से जानना	१ समास	१ समास	
३	संज्ञी पंचेन्द्रिय पर्याप्त	६	६	६ का भंग को० नं० १८ देखो	१ भंग ६ का भंग	१ भंग ६ का भंग	
४	पर्याप्त को० नं० १ देखो	१	१	१ आयु प्राण—को० नं० १८ देखो	१	१	
५	प्राण	१	१	० अतीत संज्ञा	०	०	
५	संज्ञा	१	१	१ मनुष्य गति—को० नं० १८ देखो	१ गति मनुष्य	१ गति मनुष्य	
६	गति	१	१	१ पंचेन्द्रिय जाति—को० नं० १८ देखो	१ जाति	१ जाति	
७	इन्द्रिय जाति	१	१	१ असकाय को० नं० १८ देखो	१	१	
८	पंचेन्द्रिय जाति	१	१	(०) अयोग जानना	०	०	
९	काय	१	१	(०) अपगत वेद जानना	०	०	
१०	योग	०	०	(०) अकपाय जानना	०	०	
११	वेद	०	०	१ केवल ज्ञान जानना	१	१	
१२	कपाय	०	०	१ यथास्थान संयम जानना	१	१	
१३	ज्ञान	१	१	१ केवल दर्शन जानना	१	१	
१४	संयम	१	१	(०) अलेस्या जानना	०	०	
१५	दर्शन	१	१	१ भव्यत्व जानना	१	१	
१६	लेस्या	०	०		०	०	
१६	भव्यत्व	१	१		१	१	

चौतीस स्थान दर्शन

६-७-८

१	२	३	४	५
१७ सम्यक्त्व	१	१ क्षायिक सम्यक्त्व जानना	१	१
१८ मञ्जी	०	(०) मनुभय (न संशी न असंशी)	०	०
१९ आहारक	१	१ अनाहारक जानना	०	०
२० उपयोग	२	२ ज्ञानोपयोग १, दर्शनोपयोग १ ये (२)	२ युगपत् जानना	२ युगपत् जानना
ज्ञानोपयोग, दर्शनोपयोग	३	१ व्युपगत क्रिया निवर्तिनी शुक्ल ध्यान	१	१
२१ स्थान	०	(०) अनास्रव जानना	०	०
२२ आस्रव	०	१३	१ भंग	१
२३ भाव	१३	१३ का भंग-को० नं० १८ देखो	१३ का भंग जानना	१३ का भंग जानना

२४ अगाहना -- जन्म्य अवाहना ३॥ हाथ और उच्छ्रष्ट अवाहना ५२५ धनुष तक जानना ।

२५ बंध प्रकृतियां -- (०) यहां बंध नहीं है ।

२६ तदव प्रकृतियां -- १२ तीर्थकर केवलियों की अपेक्षा -- साता वेदनीय १, मनुष्यायु १, उच्च गोत्र १, मनुष्य गति १, पंचेन्द्रिय जाति १, तीर्थकर प्र० १, वादर १, वस १, पर्याप्ति १, सुभग १, आदेय १, यशः कीर्ति १, ये १२ जानना । सामान्य केवली की अपेक्षा-तीर्थकर प्र० १, वादर १, वस १, पर्याप्ति १, सुभग १, आदेय १, यशः कीर्ति १, ये १२ जानना ।

२७ सत्त्व प्रकृतियां -- (१) द्विचरम समय में ८५, वेदनीय २, मनुष्यायु ३, गोत्र २, मनुष्यद्विक २, देवद्विक २, पंचेन्द्रिय जाति १, शरीर ५, बंधन ५, संघात ५, अंगोपांग ३, सस्थान ६, संहतन ६, स्वर्गादि २०, अगुरुल्लु १, उपघात १, परघात १, उच्छवास १, पर्याप्ति १, अपयत्त १, स्थिर १, अस्थिर १, कुभ १, अकुभ १, यशः कीर्ति १, अयशः कीर्ति १, प्रत्येक १, वादर १, वस १, सुभग १, दुभंग १, सुस्वर १, दुःस्वर १, आदेय १, अनादेय १, निर्माण १, विहायोगति २, तीर्थकर १ ये ८५ जानना ।

(२) चरम समय में -- १३ ऊपर के उदय प्रकृति १२ और असाता वेदनीय १ जोड़कर १३ जानना ।

सामान्य केवली की अपेक्षा तीर्थकर प्र० १ घटाकर १२ जानना ।

२८ संख्या -- ५६८

२९ क्षेत्र -- लोक का अस्तव्यासवां भाग जानना ।

३० स्पर्शन -- ७ रातु ।

३१ ज्ञान -- अ-द-उ-द-लू ये पांच ह्रस्व स्वरो का उच्चारण करने तक का काल जानना ।

३२ अन्तर -- कोई अन्तर नहीं, कारण मोक्ष जाने के बाद फिर संसार में नहीं आता ।

३३ जाति (योनि) -- १४ ताल मनुष्य योनि जानना ।

३४ कुल -- १४ नाम कोटिमुल पश्य की जानना ।





१	२	३	४	५	६	७	८
४ प्राण को० नं० १ देखो	१० १ देखो	(२) तिर्यच-मनुष्य-देवगति में हरेक में ६ का भंग-को० नं० १७-१८-१९ देखो (१) तिर्यच गति में ९ का भंग-असंगी पं० के को० नं० १७ के समान (२) तिर्यच-मनुष्य-देवगति में हरेक में १० का भंग-को० नं० १७-१८-१९ देखो	६ का भंग १ भंग ९ का भंग १० का भंग	६ का भंग १ भंग ९ का भंग १० का भंग	को० नं० १७-१८-१९ देखो, ललित रूप ६-५ का भंग भी होता है (१) तिर्यच गति में ७ का भंग-असंगी के (२) तिर्यच गति में मनुष्य-देवगति में हरेक में ७ का भंग को० नं० १७-१८-१९ देखो (१) तिर्यच-देवगति में हरेक में ४ का भंग को० नं० १७-१८-१९ देखो	१ भंग ७ का भंग ७ का भंग १ भंग ४ का भंग	१ भंग ७ का भंग ७ का भंग १ भंग ४ का भंग १ गति ३ में से कोई १ गति १ जाति
५ संज्ञा को० नं० १ देखो	४ १ देखो	(१) तिर्यच-देवगति में हरेक में ४ का भंग-को० नं० १७-१९ देखो (२) मनुष्य गति में ४-३-२ के भंग को० नं० १८ के समान	१ भंग ४ का भंग स.रे भंग ४-३-२ के भंग	१ भंग ४ का भंग १ भंग ४-३-२ के भंगों में से कोई १ भंग १ गति ३ में से कोई १ गति १ जाति	(१) तिर्यच-देवगति में हरेक में ४ का भंग को० नं० १७-१९ देखो (२) मनुष्य गति में ४ का भंग को० नं० १८ देखो तिर्यच-मनुष्य-देवगति में तीनों गतियों में हरेक में १ पंचेन्द्रिय जाति जानना को० नं० १७-१८-१९ देखो	१ भंग ४ का भंग सारे भंग ४ का भंग १ गति ३ में से कोई १ गति १ जाति	१ भंग ४ का भंग १ भंग ४ का भंग १ गति ३ में से कोई १ गति १ जाति
६ गति तिर्यच-मनुष्य-देवगति	३	तिर्यच-मनुष्य-देवगति में तीनों गतियों में हरेक में १ पंचेन्द्रिय जाति जानना को० नं० १७-१८-१९ देखो	१ गति ३ में से कोई १ गति १ जाति	१ गति ३ में से कोई १ गति १ जाति	तिर्यच-मनुष्य-देवगति में तीनों गतियों में हरेक में १ पंचेन्द्रिय जाति जानना को० नं० १७-१८-१९ देखो	१ गति ३ में से कोई १ गति १ जाति	१ गति ३ में से कोई १ गति १ जाति

१	२	३	४	५	६	७	८
८ काय	१ त्रसकाय	तीनों गतियों में हरेक में १ त्रसकाय जानना को० नं० १७-१८-१९ देखो	१ त्रसकाय	१ त्रसकाय	तीनों गतियों में हरेक में १ त्रसकाय जानना को० नं० १७-१८-१९ देखो	१ त्रसकाय	१ त्रसकाय
९ योग	१५ को० नं० २६ देखो	११ श्री० मिश्रकाययोग १, वै० मिश्रकाययोग १, श्री० मिश्रकाययोग १, कामाणि काययोग १, ये ४ घटाकर (१०) (१) त्रियंच गति में ६-२-६ के भंग को० नं० १७ देखो (२) मनुष्य गति में ६-६-६ के भंग को० नं० १८ देखो (३) देवगति में ६ का भंग को० नं० १६ देखो	१ भंग अपने स्थान के भंग जानना	१ योग अपने स्थान के भंगों में से कोई १ योग	श्री० मिश्र काययोग १, वै० मिश्रकाययोग १, श्री० मिश्रकाययोग १, कामाणि काययोग १, ये ४ योग जानना (१) त्रियंच गति में १-२-२ के भंग को० नं० १७ देखो (२) मनुष्य गति में १-२-१-१-२ के भंग को० नं० १८ देखो (३) देव गति में १-२ के भंग को० नं० १६ देखो	१ भंग पर्यासिवत् जानना	१ योग पर्यासिवत् जानना
१० वेद	१ पुरुष वेद	तीनों गतियों में हरेक में १ पुरुष वेद जानना २३	१ अपने स्थान के भंग जानना	१ अपने स्थान के भंगों में से कोई १ भंग जानना को० नं० १७ देखो	तीनों गतियों में हरेक में १ पुरुष वेद जानना २३ (१) त्रियंच गति में २३-२३-२३-२३ के हरेक भंग में से स्त्री वेद मनुसक वेद ये २ घटाकर	१ अपने स्थान के भंग जानना	१ अपने स्थान के भंगों में से कोई १ भंग जानना को० नं० १७ देखो
११ कथाय	२३ स्त्री-मनुसक वेद ये २ घटाकर (२३)	(१) त्रियंच गति में २३-२३-२३-२३ के भंग को० नं० १७ के २५- २५-२५-२५-२५ के हरेक	सारे भंग अपने स्थान के सारे भंग जानना को० नं० १७ देखो	अपने अपने स्थान के भंगों में से कोई १ भंग जानना को० नं० १७ देखो	तीनों गतियों में हरेक में १ पुरुष वेद जानना २३ (१) त्रियंच गति में २३-२३-२३-२३ के हरेक भंग में से स्त्री वेद मनुसक वेद ये २ घटाकर	सारे भंग अपने स्थान के सारे भंग जानना को० नं० १७ देखो	१ भंग अपने अपने स्थान के भंगों में से कोई १ भंग जानना को० नं० १७ देखो

१	२	३	४	५	६	७	८
		अंग में से स्त्रीवेद १ नपुंसक वेद १ व २ घटाकर २३-२३-२३-१९-१५ के अंग जानना भोग भूमि में २३-१९ के अंग को० नं० १७ के २४-२० के हरेक अंग में से स्त्री वेद घटाकर २३-१९ के अंग जानना	"	"	२३-२३-२३-२३ के अंग जानना भोग भूमि में २३ का अंग को० नं० १७ के २४ से स्त्री वेद १ घटाकर २३ का अंग जानना १९ का अंग को० नं० १७ के समान जानना (२) मनुष्य गति में २३ का अंग को० नं० १९ के २५ के अंग में से स्त्री-नपुंसक वेद ये २ घटाकर २३ का अंग जानना १९-११ के अंग को० नं० १९ के समान भोग भूमि में २३ का अंग को० नं० १९ के २४ से अंग में से एक स्त्री वेद घटाकर २३ का अंग को० नं० १९ के समान जानना (३) देव गति में २३-२३ के अंग को० नं० १९ के २४-२४ के हरेक अंग में से	"	"
		(२) मनुष्य गति में २३-१९-१५-११ के अंग को० नं० १९ के २५-२१-१७-१३ के हरेक अंग में से स्त्री नपुंसक वेद ये २ घटाकर २३-१९-१५-११ के अंग जानना ११ का अंग को० नं० १९ के समान जानना ११ का अंग को० नं० १९ के १३ के अंग में से स्त्री और नपुंसक वेद ये २ घटाकर ११ का अंग जानना ५ का अंग को० नं० १९ के ७ के अंग में से स्त्री-नपुंसक वेद ये २ घटाकर ५ का अंग जानना भोग भूमि में २३-१९ के अंग को० नं० १९ के २४-२० के हरेक	सारे अंग को० नं० १९ देखो	१ अंग को० नं० १९ देखो	सारे अंग को० नं० १९ देखो	सारे अंग को० नं० १९ देखो	१ अंग को० नं० १९ देखो

१	२	३	४	५	६	७	८
१२ ज्ञान केवल ज्ञान घटाकर शेष ७ ज्ञान जानना	७	७	७	७	७	७	७
१३ संयम सूक्ष्म सांपराय और यथा-स्थात ये २ घटा कर (५)	५	५	५	५	५	५	५
भंग में से एक स्त्री वेद घटाकर २३-१९ के भंग जानना (३) देवगति में २३-१९ के भंग को नं० १९ को नं० १९ देखो के २४-२० के हरेक भंग में से एक स्त्री वेद घटाकर २३-१९ के भंग जानना २३-१९-१९ के भंग को नं० १९ के समान जानना	३	३	३	३	३	३	३
(१) तिर्यंच गति में २-३-३-३-३ के भंग को नं० १७ देखो (२) मनुष्य गति में ३-३-४-३-४-३-३ के भंग को नं० १८ देखो (३) देव गति में ३-३ के भंग-को नं० १९ देखो	३	३	३	३	३	३	३
भंग में सारे भंग को नं० १९ देखो	४	४	४	४	४	४	४
स्त्री वेद १ घटाकर २३-२३ के भंग जानना १९ का भंग-को नं० १९ के समान जानना २३-१९-१९ के भंग को नं० १९ के समान जानना	६	६	६	६	६	६	६
कुअध्वि ज्ञान, मनः पर्यय ज्ञान ये २ घटाकर (५) (१) तिर्यंच गति में २-२-३ के भंग को नं० १७ देखो (२) मनुष्य गति में २-३-३-२-३ के भंग को नं० १८ देखो (३) देवगति में २-२-३-३ के भंग को नं० १९ देखो	५	५	५	५	५	५	५
असंयम, सामायिक, छेदीपस्थापना ये (३) (१) तिर्यंच गति में १-१ के भंग को नं० १७ देखो	५	५	५	५	५	५	५
अपने अपने स्थान के भंग जानना को नं० १७ देखो	५	५	५	५	५	५	५
अपने अपने स्थान के भंगों में से कोई १ संयम जानना को नं० १७ देखो	५	५	५	५	५	५	५





१	२	३	४	५	६	७	८
१९ आहारक	२	(३) देव गति में १ संज्ञी जानना को० नं० १९ देखो	१ भंग को० नं० १९ देखो	१ अवस्था को० नं० १९ देखो	(३) देव गति में १ संज्ञी जानना को० नं० १९ देखो	१ भंग को० नं० १९ देखो	१ अवस्था को० नं० १९ देखो
आहारक, अनाहारक	२	(१) तिर्यंच गति में १-१ के भंग को० नं० १७ देखो	१ भंग को० नं० १७ देखो	१ अ या को० नं० १७ देखो	(२) तिर्यंच गति में १-१-१-१ के भंग को० नं० १७ देखो	१ भंग को० नं० १७ देखो	१ अवस्था को० नं० १७ देखो
		(२) मनुष्य गति में आहारक ही १-१ के भंग को० नं० १८ देखो	सारे भंग को० नं० १८ देखो	१ अवस्था को० नं० १८ देखो	(२) मनुष्य गति में १-१-१-१-१ के भंग को० नं० १८ देखो	सारे भंग को० नं० १८ देखो	१ अवस्था को० नं० १८ देखो
		(३) देव गति में आहारक ही १ देव गति में १ आहारक जानना को० नं० १९ देखो	१ भंग को० नं० १९ देखो	१ अवस्था को० नं० १९ देखो	(३) देव गति में १-१ के भंग को० नं० १९ देखो	१ भंग को० नं० १९ देखो	१ अवस्था को० नं० १९ देखो
२० उपयोग	१०	(१) तिर्यंच गति में ४-५-६-६-५-५-६-६ के भंग को० नं० १७ देखो	१ भंग अपने अपने स्थान के भंग जानना को० नं० १७ देखो	१ उपयोग अपने अपने स्थान के भंग में से कोई १ उपयोग को० नं० १७ देखो	कुअवधि ज्ञान, मनः पर्यय ज्ञान य २ घटाकर (५) (१) तिर्यंच गति में ४-४-४-४-४-४-६ के भंग को० नं० १७ देखो	१ भंग अपने अपने स्थान के भंग जानना को० नं० १७ देखो	१ उपयोग पर्यायितवत् जानना को० नं० १७ देखो
केवल ज्ञान, केवल दर्शनोपयोग ये २ घटाकर (१०)		(२) मनुष्य गति में ५-६-६-७-७-६-७-५- ६-६ के भंग को० नं० १८ देखो	सारे भंग को० नं० १८ देखो	१ उपयोग को० नं० १८ देखो	(२) मनुष्य गति में ४-६-६-६-४-६ के भंग को० नं० १८ देखो	सारे भंग को० नं० १८ देखो	१ उपयोग को० नं० १८ देखो
		(३) देव गति में ५-६-६ के भंग को० नं० १९ देखो	१ भंग सारे भंग	१ उपयोग को० नं० १९ देखो	(३) देव गति में ४-४-६-६-६ के भंग को० नं० १९ देखो	१ भंग को० नं० १९ देखो	१ उपयोग को० नं० १९ देखो



१	२	३	४	५	६	७	८	
२१ ध्यान आर्तं ध्यान ४, रीद्र ध्यान ४, धर्म ध्यान ४, पृथक्त्व वितर्क विचार १ ये १३ ध्यान जानना	१३ ( ) तिर्यच गति में ५-६-१०-११-५- ६-१० के भंग को० नं० १७ देखो (२) मनुष्य गति में ५-६-१०-११-७-४- १-५-६-१० के भंग को० नं० १५ देखो (३) देवगति में ५-६-१० के भंग को० नं० १६ देखो ५१ श्री० मिश्रकाययोग १, वै० मिश्रकाययोग १, आ० मिश्रकाययोग से, कामाणि काययोग १, ये ४ घटाकर शेष (५१) (२) तिर्यच गति में ४१ का भंग को० नं० १७ के ४३ के भंग में से स्त्री वेद, नपुंसक वेद ये २ घटाकर ४१ का भंग जानना ४६-४४-४०-३५ के भंग को० नं० १७ के ५१- ४६-४२-३७ के हरेक भंग में से स्त्री-नपुंसक वेद ये २ घटाकर ४६-४४- ४०-३५ के भंग जानना	१ भंग अपने अपने स्थान के भंग जानना को० नं० १७ देखो सारे भंग को० नं० १५ देखो सारे भंग को० नं० १६ देखो सारे भंग को० नं० १६ देखो अपने अपने स्थान के सारे भंग जानना सारे भंग को० नं० १७ देखो " " " " " "	१ ध्यान के भंगों में से कोई १ ध्यान को० नं० १७ देखो १ ध्यान को० नं० १५ देखो १ ध्यान को० नं० १६ देखो १ भंग अपने अपने स्थान के भंगों में से कोई १ भंग जानना १ भंग को० नं० १७ देखो " " " " " "	पृथक्त्व वितर्क विचार शुक्ल ध्यान १ घटाकर (१२) (१) तिर्यच गति में ५-५-६ के भंग को० नं० १७ देखो (२) मनुष्य गति में ५-६-७-५-६ के भंग को० नं० १५ देखो (३) देव गति में ५-६ के भंग को० नं० १६ देखो ४४ मिथ्यात्व ५, अविस्त १२, कषाय २३, (स्त्री वेद नपुंसक वेद ये २ घटाकर) श्री० मिश्रकाययोग १, वै० मिश्रकाययोग १, आहारक मिश्रकाययोग १, कामाणि काययोग १, ये ४४ आश्रव जानना (१) तिर्यच गति में ४१-४२-३६-३७ के भंग को० नं० १७ के ४३-४४- ३५-३६ के हरेक भंग में से स्त्री वेद नपुंसक वेद ये २ घटाकर ४१-४२- ३६-३७ के भंग जानना	भंग अपने अपने स्थान के सारे भंग जानना को० नं० १७ देखो सारे भंग को० नं० १५ देखो सारे भंग को० नं० १६ देखो १ भंग अपने अपने स्थान के भंगों में से कोई १ भंग जानना सारे भंग को० नं० १७ देखो " " " " " "	१ ध्यान के भंगों में से कोई १ ध्यान को० नं० १७ देखो १ ध्यान को० नं० १५ देखो १ ध्यान को० नं० १६ देखो १ भंग अपने अपने स्थान के भंगों में से कोई १ भंग जानना १ भंग को० नं० १७ देखो " " " " " "	अपने अपने स्थान के सारे भंग जानना को० नं० १७ देखो सारे भंग को० नं० १५ देखो सारे भंग को० नं० १६ देखो १ भंग अपने अपने स्थान के भंगों में से कोई १ भंग जानना सारे भंग को० नं० १७ देखो " " " " " "	१ ध्यान के भंगों में से कोई १ ध्यान को० नं० १७ देखो १ ध्यान को० नं० १५ देखो १ ध्यान को० नं० १६ देखो १ भंग अपने अपने स्थान के भंगों में से कोई १ भंग जानना १ भंग को० नं० १७ देखो " " " " " "

१	२	३	४	५	६	७	८
	भोगभूमि में ४९-४४-४० के भंग को० नं० १७ के ५०-४५-४१ के हरेक भंग में से स्त्री वेद १ घटाकर ४९-४४- ४० के भंग जानना		"	"	भोगभूमि में ४२-३७-३२ के भंग को० नं० १७ के ४३-३८-३३ के हरेक भंग में से स्त्री वेद १ घटाकर ४२-३७ -३२ के भंग जानना	"	"
	(२) मनुष्य गति में ४९-४४-४०-३५-२० के भंग को० नं० १८ के ५१-४६-४२-३७-२२ के हरेक भंग में से स्त्री वेद नपुंसक वेद ये २ घटाकर ४९-४४-४०-३५-२० के भंग जानना	सारे भंग को० नं० १८ देखो	१ भंग को० नं० १८ देखो		(२) मनुष्य गति में ४२-३७-के भंग को० नं० १८ के ४४-३९ के हरेक भंग में से स्त्री नपुंसक वेद ये २ घटा कर ४२-३७ के भंग जानना	"	"
	२० का भंग-को० नं० १८ के समान जानना	"	"	"	३३-१२ के भंग-को० नं० १८ के समान जानना	"	"
	२०-१४ के भंग-को० नं० १८ के २२-१६ के हरेक भंग में से स्त्री नपुंसक वेद ये २ घटाकर २०-१४ के भंग जानना	"	"	"	भोगभूमि में ४२-३७ के भंग-को० नं० १८ के ४३-३८ के हरेक भंग में से स्त्री वेद घटाकर ४२-३७ के भंग जानना	"	"
	२. भोगभूमि में ४९-४४-४० के भंग को० नं० १८ के ५०-४५-४१ के हरेक भंग में से स्त्री वेद १ घटाकर ४९-४४- ४० के भंग जानना	सारे भंग को० नं० १९ देखो	१ भंग को० नं० १९ देखो		(३) देवगति में ४२-३७ के भंग-को० नं० १९ के ४३-३८ के हरेक भंग में से स्त्री वेद घटाकर ४२-३७ के भंग जानना	"	"
	(३) देव गति में ४९-४४-४० के भंग को० नं० १९ के ५०-४५-४१	सारे भंग को० नं० १९ देखो	१ भंग को० नं० १९ देखो		सारे भंग को० नं० १९ देखो	"	१ भंग को० नं० १९ देखो

१	२	३	४	५	६	७	८	
२३ भाव उपशम सम्यक्त्व १, उपशम चारित्र १, क्षाधिक सम्यक्त्व १, क्षाधिक चारित्र १, क्षयोपशम भाव १८, तिर्यच-देव-मनुष्य गति ३, कपाय ४, पुरुष लिंग १, लेश्या ६, मिथ्या- दर्शन १, असंयम १, अज्ञान १, असिद्धत्व १, पारिणासिक भाव ३, ये ४३ भाव जानना	के हरेक भंग में से स्त्री वेद १ घटाकर ४६-४४- ४० के भंग जानना ४६-४४-४०-४० के भंग को० नं० १७ के समान जानना ४३ (१) तिर्यच गति में २५-२६-२७-२८-३०-२७ के भंग को० नं० १७ के २७-३१-२६-३०-३२-२६ के हरेक भंग में से स्त्री- नपुंसक वेद ये २ घटाकर २५-२६-२७-२८-३०-२७ के भंग जानना भोग भूमि में २५-२४-२५-२८ के भंग को० नं० १७ के २७-२५- २६-२६ के हरेक भंग में से स्त्री वेद घटाकर २६- २४-२५-२८ के भंग जानना (२) मनुष्य गति में २६-२७-२८-३१-२८-२६ के भंग को० नं० १८ के ३१-२६-३०-३३-३०-३१ के हरेक भंग में से स्त्री वेद, नपुंसक वेद ये २ घटाकर २६-२७-२८-३१- २८-२६ के भंग जानना	सारे भंग अपने अपने स्थान के सारे भंग जानना को० नं० १७ देखो	"	१ भंग अपने अपने स्थान के भंगों में से कोई १ भंग को० नं० १७ देखो	३३-४२-३७-३३-३३ के भंग को० नं० १६ के समान जानना सूचना—भवनात्रिकदेवों में से ३३ का भंग नहीं होता । ३८ उपशम चारित्र १, क्षाधिक चारित्र १, संयमासंयम १, मनः पर्यय ज्ञान १, कुअवधि ज्ञान १, ये ५ घटाकर (३८) (१) तिर्यच गति में २५-२५-२३-२३ के भंग को० नं० १७ के २७- २७-२५-२५ के हरेक भंग में से स्त्री नपुंसक वेद ये २ घटाकर २५- २५-२३-२३ के भंग जानना भोग भूमि में २३-२१ के भंग को० नं० १७ के २४- २२ के हरेक के भंग में से स्त्री वेद घटाकर २३-२१ के भंग जानना २५ का भंग को० नं० १७ के समान, जानना	"	सारे भंग अपने अपने स्थान के सारे भंग जानना को० नं० १७ देखो	"
			सारे भंग अपने अपने स्थान के सारे भंग जानना को० नं० १७ देखो	१ भंग अपने अपने स्थान के भंगों में से कोई १ भंग को० नं० १७ देखो		"		
			सारे भंग अपने अपने स्थान के सारे भंग जानना को० नं० १८ देखो	१ भंग अपने अपने स्थान के भंगों में से कोई १ भंग को० नं० १८ देखो		"		

१	२	३	४	५	६	७	८
		२७ का भंग को० नं० १८ के समान जानना	"	"	(२) मनुष्य गति में २८-२६ के भंग को० नं० १८ के ३०-२८ के हरेक भंग में से स्त्री वेद, नपुंसक वेद ये २ घटाकर २८-२६ के भंग जानना ३० का भंग-को० नं० १८ के समान जानना २७ का भंग-को० नं० १८ के समान जानना भोगभूमि में २३-२१ के भंग को० नं० १८ के २४-२२ के हरेक भंग में से स्त्री वेद घटाकर २३-२१ के भंग जानना	सारे भंग को० नं० १८ देखो	१ भंग को० नं० १८ देखो
		२६-२४-२५-२८ के भंग को० नं० १८ के २७-२५-२६-२६ के हरेक भंग में से स्त्री वेद घटाकर २६-२४-२८ के भंग जानना	"	"	(६) देवगति में २५-२३-२५-२३ के भंग को० नं० १८ के २६-२४-२६-२४ के हरेक भंग में से स्त्री वेद घटाकर २४-२२-२३ का भंग जानना	सारे भंग को० नं० १८ देखो	१ भंग को० नं० १८ देखो
		(३) देवगति में २४-२२-२३-२५-२६-२४-२५-२८ के भंग को० नं० १८ के २५-२३-२५-२३ के हरेक भंग में से स्त्री वेद घटाकर २४-२२-२३ के भंग जानना	सारे भंग को० नं० १८ देखो	१ भंग को० नं० १८ देखो			
		२४-२२-२३-२६-२५ के भंग जानना	"	"			
		भंग को० नं० १८ के समान जानना	"	"			

- २४ अत्रगाहना—को० नं० १७-१८-१९ देखो ।
- २५ बंध प्रकृतियाँ—१२० सामान्य आलाप से जानना ।  
११२ निर्वृत्य पर्याप्त अवस्था में आयु ४, नरकद्विक २, आहारकद्विक २, ये ८ प्रकृति घटाकर ११२ जानना ।
- २६ उदय प्रकृतियाँ—१०७ उदययोग्य १२२ में से स्त्री वेद १, नपुंसक वेद १, नरकद्विक २, नरकायु १, एकेन्द्रियादि जाति ४, साधारण १, सूक्ष्म १, स्थावर १, अपर्याप्त १, आतप १, तीर्थकर प्र० १, ये १५ घटाकर १०७ प्र० का उदय जानना ।
- २७ सत्त्व प्रकृतियाँ—१४८ जानना ।
- २८ संख्या—असंख्यात जानना ।
- २९ क्षेत्र—लोक का असंख्यातवां भाग जानना ।
- ३० स्पर्शन—असनाडी की अपेक्षा लोक का संख्यातवां भाग जानना ।  
३२ नरक तक आने के शक्ति की अपेक्षा ९ राजु जानना । मध्यलोक से ७वे नरक में जाने की अपेक्षा मारणास्तिक समुद्रघात में पुरुष वेद का उदय होने की अपेक्षा ६ राजु जानना ।
- ३१ काल—नाना जीवों की अपेक्षा सर्वकाल जानना । एक जीव की अपेक्षा अंतमुहूर्तसे नवसौ (९००) सागर तक निरन्तर पुरुष वेदी ही बनता रहे ।
- ३२ अन्तर—नाना जीवों की अपेक्षा कोई अन्तर नहीं । एक जीव की अपेक्षा एक समय से असंख्यात पुद्गल परावर्तन काल तक पुरुष वेद को धारण न कर सके ।
- ३३ जाति (योनि)—२२ लाख योनि जानना, (तिर्यंच ४ लाख, देव ४ लाख, मनुष्य १४ लाख, ये २२ लाख जानना)
- ३४ कुल—८३॥ लाख कोटिकुल जानना, (तिर्यंच ४३॥, देव २६, मनुष्य गति १४ लाख कोटिकुल ये ८३॥ लाख कोटिकुल जानना)

अप्रयत्ति		अप्रयत्ति							
क्र०	स्थान	सामान्य आलाप	पर्याप्त	ताना जीव की अपेक्षा	एक जीव के नाना समय में	एक जीव के एक समय में	नाना जीवों की अपेक्षा	१ जीव के नाना समय में	एक जीव के एक समय में
१	२	३	४	५	६	७	८	९	१०
१	गुरा स्थान १ से ६ गुरा० जानना	६ से ६ तक के गुरा० विशेष विवरण को० नं० ४७ में देखो	सारे गुरा स्थान को० नं० ४७ के समान जानना	१ गुरा० को० नं० ४७ के समान जानना	२ मिथ्यात्व, सासादन गुरा० तिर्यच, मनुष्य, देव इन तीनों गति में हरेक में जानना.	दोनों गुरा स्थान अपने अपने स्थान के सारे गुरा० जानना को० नं० १७-१८-१९ देखो	कोई १ गुरा० को० नं० १७-१८-१९ देखो		
२	जीव समास को० नं० ४७ देखो	२ को० नं० ४७ के समान	१ समास	१ समास	२ को० नं० ४७ के समान	१ समास	१ सम स		
३	पर्याप्त को० नं० १ देखो	६ को० नं० ४७ से समान	१ भंग	१ भंग	३ को० नं० ४७ के समान	१ भंग	१ भंग		
४	प्राण को० नं० १ देखो	१० को० नं० ४७ के समान	१ भंग	१ भंग	७ को० नं० ४७ के समान	१ भंग	१ भंग		
५	संज्ञी को० नं० १ देखो	४ को० नं० ४७ के समान	१ भंग	१ भंग	४ को० नं० ४७ के समान	१ भंग	१ भंग		
६	गति तिर्यच, मनुष्य, देव ये ३ गति जानना	३ तीनों गति जानना	१ गति	१ गति	३ पर्याप्तवत् जानना	१ गति	१ गति		
७	इन्द्रिय जाति पंचेन्द्रिय जाति	१ तीनों गतियों में १ पंचेन्द्रिय जाति जानना को० नं० १७-१८-१९ देखो	१ जाति	१ जाति	१ तीनों गतियों में १ पंचेन्द्रिय जाति जानना को० नं० १७-१८-१९ देखो	१ जाति	१ जाति		

१	२	३	४	५	६	७	८
६ काय त्रसकाय १३ श्री० मिश्रकाययोग १ आहारक काययोग १ ये २ घटाकर (१३)	तीनों गतियों १ त्रसकाय जानना को० नं० १७-१८-१९ देखो १० श्री० मिश्रकाययोग १, वै० मिश्रकाययोग कार्माण काययोग १, ये ३ घटाकर (१०) को० नं० ४७ देखो	१ अपने अपने स्थान के अपने अपने स्थान भंग जानना को० नं० १७-१८-१९ देखो	१ १ योग के भंगों में से कोई १ योग	१ तीनों गतियों में १ त्रसकाय जानना को० नं० १७-१८-१९ देखो ३ श्री० मिश्रकाययोग १ वै० मिश्रकाययोग १, कार्माण काययोग १ ये ३ योग जानना (१) तिर्यच, मनुष्य, देव गति में १-२ के भंग को० नं० १७-१८-१९ देखो	१ तीनों गतियों में हरेक में १ स्त्री वेद जानना २३ तीनों गतियों में हरेक में को० नं० ४७ के समान जानना परन्तु यहां स्त्री वेद के जगह पुरुष वेद घटाना चाहिये २ कुत्रवधि ज्ञान और ३ ज्ञान घटाकर (२) (१) तिर्यच गति मनुष्य गति में देव गति में हरेक में २-२ के भंग	१ १ भंग पर्याप्तवत् जानना पर्याप्तवत् जानना	१ १ भंग पर्याप्तवत् जानना
१० वेद स्त्री वेद १३ ११ कपाय पुरुष वेद, नपुंसक वेद ये २ वेद घटाकर (२३)	तीनों गतियों में हरेक में १ स्त्री वेद जानना २३ तीनों गतियों में हरेक में को० नं० ४७ के समान जानना परन्तु यहां स्त्री वेद के जगह पुरुष वेद घटाना चाहिये । ६ (१) तिर्यच गति में २-३-३-३-३ के भंग को० नं० १७ देखो (२) मनुष्य गति में १ से ४ गुण० में	१ सारे भंग को० नं० ४७ देखो	१ १ भंग को० नं० १७ देखो	१ तीनों गतियों में हरेक में १ स्त्री वेद जानना २३ तीनों गतियों में हरेक में को० नं० ४७ के समान जानना परन्तु यहां स्त्री वेद के जगह पुरुष वेद घटाना चाहिये २ कुत्रवधि ज्ञान और ३ ज्ञान घटाकर (२) (१) तिर्यच गति मनुष्य गति में देव गति में हरेक में २-२ के भंग	१ सारे भंग को० नं० ४७ देखो १ भंग को० नं० ४७ देखो	१ १ भंग पर्याप्तवत् जानना	१ १ भंग पर्याप्तवत् जानना
१२ ज्ञान मनः पर्ययः ज्ञान १ केवल ज्ञान १ ये २ घटाकर (६)	१ ज्ञान अपने अपने स्थान के अपने अपने स्थान के भंगों में से कोई १ ज्ञान को० नं० १७ देखो १ ज्ञान को० नं० १८ देखो	१ भंग अपने अपने स्थान के भंग जानना को० नं० १७ देखो	१ ज्ञान अपने अपने स्थान के भंगों में से कोई १ ज्ञान को० नं० १७ देखो १ ज्ञान को० नं० १८ देखो	१ भंग अपने अपने स्थान के सारे भंग को० नं० ४७ देखो १ भंग को० नं० ४७ देखो	१ ज्ञान अपने अपने स्थान के अपने अपने स्थान के सारे भंग जानना को० नं० १७-१८- १९ देखो	१ ज्ञान अपने अपने स्थान के अपने अपने स्थान के भंगों में से कोई १ ज्ञान को० नं० १७-१८- १९ देखो	१ ज्ञान अपने अपने स्थान के अपने अपने स्थान के भंगों में से कोई १ ज्ञान को० नं० १७-१८- १९ देखो

१	२	३	४	५	६	७	८
१३ संयम असंयम, संयमासंयम, सामायिक, द्वैतस्थान- पत्ता, ये ४ संयम जानना	३-३-३-३ के भंग को० नं० १८ देखो (३) देव गति में ३-३ के भंग को० नं० १६ देखो ४ (१) तिर्यच गति में १-१-१ के भंग को० नं० १७ देखो (२) मनुष्य गति में १-१-३-३-२-१ के भंग को० नं० १८ देखो (३) देव गति में १ असंयम जानना को० नं० १६ देखो	सारे भंग को० नं० १६ देखो १ भंग अपने अपने स्थान के भंग जानना को० नं० १७ देखो सारे भंग को० नं० १८ देखो सारे भंग को० नं० १६ देखो १ भंग अपने अपने स्थान के भंग जानना को० नं० १७ देखो सारे भंग को० नं० १८ देखो सारे भंग को० नं० १६ देखो १ भंग को० नं० ४७ देखो	१ ज्ञान को० नं० १६ देखो १ संयम अपने अपने स्थान के भंगों में से कोई १ संयम को० नं० १७ देखो १ संयम को० नं० १८ देखो १ संयम को० नं० १६ देखो १ दर्शन अपने अपने स्थान के भंगों में से कोई १ दर्शन को० नं० १६ देखो १ दर्शन को० नं० १८ देखो १ दर्शन को० नं० १६ देखो १ लेख्या को० नं० ४७ देखो	को० नं० १७-१८-१६ देखो १ तीनों गतियों में हरेक में १ असंयम जानना को० नं० १७-१८-१६ देखो	१ भंग को० नं० ४७ देखो	१ लेख्या को० नं० ४७ देखो	
१४ दर्शन को० नं० १ देखो	३ को० नं० १ देखो	(१) तिर्यच गति में २-३-३-२-३ के भंग को० नं० १८ देखो (२) मनुष्य गतियों २-३ के भंग को० नं० १८ देखो (३) देवगति में २-३ के भंग को० नं० १६ देखो ६ को० नं० ४७ के समान जानना	सारे भंग को० नं० १६ देखो १ भंग अपने अपने स्थान के भंग जानना को० नं० १७ देखो सारे भंग को० नं० १८ देखो सारे भंग को० नं० १६ देखो १ भंग को० नं० ४७ देखो	को० नं० १७-१८-१६ देखो १ तीनों गतियों में हरेक में १ असंयम जानना को० नं० १७-१८-१६ देखो	१ भंग को० नं० ४७ देखो	१ लेख्या को० नं० ४७ देखो	



१	२	३	४	५	६	७	८
१६ भव्यत्व भव्य, अभव्य, १७ सम्यक्त्व को० नं० १८ देखो सूचना-यहां भाव वेद की अपेक्षा जानना ।	२ को० नं० ४७ के समान ६ को० नं० ४७ के समान १२ रन्तु यहां स्त्रीवेद की जगह पुरुष वेद घटाना चाहिये	२ को० नं० ४७ देखो १ भंग को० नं० ४७ देखो	१ भंग को० नं० ४७ देखो १ भंग को० नं० ४७ देखो	१ अवस्था को० नं० ४७ देखो १ सम्यक्त्व को० नं० ४७ देखो	६-२ के भंग को० नं० १८ देखो (२) मनुष्य गति में ६-१ के भंग को० नं० १८ देखो (३) देव गति में ३-३ के भंग को० नं० १९ देखो २ को० नं० ४७ देखो २ मिथ्यात्व, सासादन जानना तीनों गतियों में हरेक में १-१ के भंग को० नं० १७-१८-१९ के समान मिथ्यात्व, सासादन जानना	१ भंग को० नं० ४७ देखो १ भंग को० नं० ४७ देखो	१ अवस्था को० नं० ४७ देखो १ सम्यक्त्व को० नं० ४७ देखो १ अवस्था को० नं० ४७ देखो १ उपयोग पर्यातिवत् जानना
१८ संज्ञी संज्ञी, असंज्ञी १९ आहारक आहारक, अनाहारक २० उपयोग ज्ञानोपयोग ६ दर्शनोपयोग ३ ये ६ जानना	२ को० नं० ४७ के समान १ को० नं० ४७ के समान ६ तिर्यंच गति में ४-५-६-६-५-५-६-६ के भंग को० नं० १७ देखो (२) मनुष्य गति में ५-६-६-५-५-६-६ के भंग को० नं० १८ देखो (३) देवगति में ५-६-६ के भंग	१ भंग को० नं० ४७ देखो १ भंग को० नं० ४७ देखो १ भंग अपने स्थान के अपने स्थान भंग जानना	१ अवस्था को० नं० ४७ देखो १ अवस्था को० नं० ४७ देखो १ उपयोग अपने अपने स्थान के अपने अपने स्थान के भंगों में से कोई १ उपयोग जानना	१ अवस्था को० नं० ४७ देखो १ अवस्था को० नं० ४७ देखो १ उपयोग कुमति, कुश्रुत, अचक्षु द० चक्षु दर्शन ये (४) तीनों गतियों में हरेक में ४ का भंग को० नं० १७-१८-१९ देखो	१ भंग को० नं० ४७ देखो १ भंग को० नं० ४७ देखो १ भंग पर्यातिवत् जानना	१ अवस्था को० नं० ४७ देखो १ अवस्था को० नं० ४७ देखो १ उपयोग पर्यातिवत् जानना	" " "

१	२	३	४	५	६	७	८
२१ ध्यान को नं० ४७ देखो	१३ को नं० ४७ के समान जानना	को नं० १६ देखो १३ को नं० ४७ के समान जानना	१ भंग को नं० ४७ देखो	१ ध्यान को नं० ४७ देखो	५ धर्म ध्यान चार और पृथक्त्व वितर्क विचार शुनल ध्यान १, ये ५ घटाकर (८) को नं० ४७ के समान ४३ वचनयोग ४, मनोयोग ४, श्री० काय योग १, वै० काययोग १ ये १० घटाकर (४३) (१) तिर्यच गति में ४१-४२-३६-३७ के भंग को नं० ४७ देखो परन्तु यहाँ स्त्री वेद की जगह पुरुष वेद घटाना चाहिये (२) मनुष्य गति में ४२-३७ के भंग को नं० ४७ देखो परन्तु यहाँ स्त्री वेद की जगह पुरुष वेद घटाना चाहिये (३) देवगति में ४२-३७ के भंग-को नं० ४७ देखो परन्तु यहाँ स्त्री वेद की जगह पुरुष वेद घटाना चाहिये ३०	१ भंग को नं० ४७ देखो सारे भंग अपने अपने स्थान के सारे भंग जानना	१ ध्यान को नं० ४७ देखो
२२ आस्रव आहारक भिन्नकाय योग आहारककाय योग १, पुरुष वेद १, नपुंसक वेद ये ४ इट कर (५३)	५३ श्री० मिश्रकाय योग १, वै० मिश्रकाय योग १, कामरिणिकाय योग १, ये ३ घटाकर (५०) को नं० ४७ के समान जानना परन्तु यहाँ स्त्री-वेद की जगह पुरुष वेद घटाना चाहिये और मनुष्य गति में आहारककाय योगी का २० का भंग भी नहीं होता	५० श्री० मिश्रकाय योग १, वै० मिश्रकाय योग १, कामरिणिकाय योग १, ये ३ घटाकर (५०) को नं० ४७ के समान जानना परन्तु यहाँ स्त्री-वेद की जगह पुरुष वेद घटाना चाहिये और मनुष्य गति में आहारककाय योगी का २० का भंग भी नहीं होता	सारे भंग को नं० ४७ देखो	१ ध्यान को नं० ४७ देखो	५ धर्म ध्यान चार और पृथक्त्व वितर्क विचार शुनल ध्यान १, ये ५ घटाकर (८) को नं० ४७ के समान ४३ वचनयोग ४, मनोयोग ४, श्री० काय योग १, वै० काययोग १ ये १० घटाकर (४३) (१) तिर्यच गति में ४१-४२-३६-३७ के भंग को नं० ४७ देखो परन्तु यहाँ स्त्री वेद की जगह पुरुष वेद घटाना चाहिये (२) मनुष्य गति में ४२-३७ के भंग को नं० ४७ देखो परन्तु यहाँ स्त्री वेद की जगह पुरुष वेद घटाना चाहिये (३) देवगति में ४२-३७ के भंग-को नं० ४७ देखो परन्तु यहाँ स्त्री वेद की जगह पुरुष वेद घटाना चाहिये ३०	१ भंग अपने अपने स्थान के सारे भंग जानना	१ ध्यान को नं० ४७ देखो
२३ भाय को नं० ४७ के	४२ (१) तिर्यच गति में कर्म भूमि में	४२ (१) तिर्यच गति में कर्म भूमि में	सारे भंग अपने अपने स्थान के	१ भंग अपने अपने स्थान के	३० कुत्रान २, दर्शन २, तिर्यच गति १, मनुष्यगति १,	सारे भंग अपने अपने स्थान के	१ भंग अपने अपने स्थान के

१	२	३	४	५	६	७	८	
४३ के भावों में से मनः पर्यय ज्ञान १, घटाकर ४२ जानना	२५-२६-२७-२८-३०-३७ के भंग और भोग भूमि में २६-२७-२८-२९-३० के भंग को नं० ४७ के समान जानना परन्तु यहां स्त्रीवेद की जगह पुरुषवेद घटाना चाहिये (२) मनुष्य गति में कर्म भूमि में २६-२७-२८-३१-२७-२६-२६- २७-२७ के भंग को नं० ४७ समान जानना परन्तु यहां स्त्रीवेद की जगह पुरुषवेद घटाना चाहिए भोग भूमि में २६-२७-२८-२९-३० के भंग को नं० ४७ के समान जानना परन्तु यहां स्त्रीवेद की जगह पुरुष वेद घटाना चाहिये (३) देव गति में २४-२२-२३-२५-२६-२५- २५-२८ के भंग को नं० ४७ के समान जानना परन्तु यहां स्त्रीवेद की जगह पुरुषवेद घटाना चाहिये	सारे भंग जानना को० नं० १७ देखो सारे भंग को० नं० १८ देखो " " सारे भंग को० नं० १६ देखो	के भंगों में से कोई १ भंग जानना को० नं० १७ देखो १ भंग को० नं० १८ देखो	देवगति १, कषाय ४, स्त्रीलिंग १, लेख्या ६, मिथ्या दर्शन १, असंयम १ अज्ञात १, असिद्धत्व १, पारिणामिक भाव ३, लब्धि ५, ये (३०) (१) त्रिवेच गति में २५-२५-२३-२३ के भंग को० नं० १७ के समान परन्तु यहां स्त्री वेद की जगह पुरुषवेद घटाना चाहिये भोग भूमि में २३-२१ के भंग को० नं० ४७ के समान परन्तु यहां स्त्रीवेद की जगह पुरुषवेद घटाना चाहिये (२) मनुष्य गति में २५-२३ के भंग को० नं० ४७ के समान परन्तु यहां स्त्रीवेद की जगह पुरुषवेद घटाना चाहिये भोग भूमि में २३-२१ के भंग को० नं० ४७ के समान परन्तु यहां स्त्रीवेद की जगह पुरुषवेद घटाना चाहिये (३) देव गति में २५-२३-२५-२३ के भंग को० नं० ४७ के समान परन्तु यहां स्त्रीवेद की जगह पुरुषवेद घटाना चाहिये	सारे भंग जानना को० नं० १७ देखो " " सारे भंग को० नं० १८ देखो " " सारे भंग को० नं० १६ देखो	के भंगों में से कोई १ भंग जानना को० नं० १७ देखो १ भंग को० नं० १८ देखो	सारे भंग जानना को० नं० १७ देखो " " सारे भंग को० नं० १८ देखो " " सारे भंग को० नं० १६ देखो	के भंगों में से कोई १ भंग जानना को० नं० १७ देखो १ भंग को० नं० १८ देखो " " सारे भंग को० नं० १६ देखो

- २४ अचमाहना—को० नं० १७-१८-१९ देखो ।
- २५ बंध प्रकृतियाँ—१२० पर्याप्त अवस्था में जानना और निवृत्त्यपर्याप्तिक अवस्था में १०७, जानना, बन्ध योग्य १२० प्रकृतियों में से आयु ४, नरकद्विक २, देवद्विक २, वैक्रियिकद्विक २, आहारकद्विक २, तीर्थकर प्र० १, ये १३ घटाकर १०७ जानना ।
- २६ उदय प्रकृतियाँ—१०५ को० नं० ४७ के १०७ प्र० में से आहारकद्विक २, पुरुष वेद १ ये ३ घटाकर और स्त्री वेद १ जोड़कर १०५ प्र० का उदय जानना
- २७ सत्व प्रकृतियाँ—१४८ को० नं० २६ के समान जानना ।
- २८ संस्था—असंख्यात जानना ।
- २९ क्षेत्र—लोक का असंख्यातवां भाग जानना ।
- ३० स्वर्ग—लोक का असंख्यातवां भाग जानना, विशेष भंग को० नं० ४७ में देखो ।
- ३१ काल नाना जीवों की अपेक्षा सर्वकाल जानना, एक जीव की अपेक्षा एक समय से शतपृथक्त्व पद्य तक स्त्री वेद ही बनता रहे ।
- ३२ अन्तर—नाना जीवों की अपेक्षा कोई अन्तर नहीं, एक जीव की अपेक्षा ध्रुवभव से असंख्यात पुद्गल परावर्तन काल तक स्त्री पर्याय न धारण कर सके ।
- ३३ जाति (योनि)—२२ लाख योनि जानना (को० नं० ४७ देखो)
- ३४ कुल—८३॥ लाख कोटिकुल जानना (को० नं० ४७ देखो)

स्थान सामान्य आलाप		पर्याप्त		अपर्याप्त			
१	२	३	४	५	६	७	८
१	२	३	४	५	६	७	८
१ गुरु स्थान १ से ६ गुरु० तक	१ नरक गति में १ से ४ गुरु० स्थान (२) तिर्यच गति में कर्मभूमि में १ म ५ गुरु० जानना (३) मनुष्य गति में कर्मभूमि में १ से ६ गुरु० जानना	१ नरक गति में १ संज्ञी पं० पर्याप्त को० नं० १६-१८ देखो	सारे गुरु स्थान अपने अपने स्थान के सारे गुरु स्थान जानना को० नं० १६-१७- १८ देखो	१ गुरु० अपने अपने स्थान के सारे भागों में से कोई १ गुरु स्थान जानना को० नं० १६- १७-१८ देखो	३ (१) नरक गति में १ ले ४थे गुरु० जानना सूचना—पहले नरक की अपेक्षा ४था गुरु० जानना (२) तिर्यच गति में कर्मभूमि में १-२ गुरु० जानना (३) मनुष्य गति में १-२ गुरु० जानना	सारे भाग अपने अपने स्थान के सारे भाग जानना को० नं० १६-१७- १८ देखो	१ गुरु० अपने अपने स्थान के सारे भागों में से कोई १ गुरु स्थान जानना को० नं० १६- १७-१८ देखो
२ जीव समास को० नं० १ देखो	१ नरक-मनुष्य गति में १ संज्ञी पंचेन्द्रिय पर्याप्त को० नं० १६-१८ देखो (२) तिर्यच गति में ७-१ के भाग को० नं० १७ के समान जानना	१ समास १ संज्ञी पं० पर्याप्त को० नं० १६-१८ देखो १ समास ७-१ के भाग में से कोई १ समास को० नं० १७ देखो	१ समास १ संज्ञी पं० पर्याप्त को० नं० १६-१८ देखो १ समास ७-१ के भाग में से कोई १ समास को० नं० १७ देखो	१ समास को० नं० १६- १८ देखो १ समास को० नं० १७ देखो १ भाग को० नं० १६- १८ देखो	१ समास १ संज्ञी पं० अपर्याप्त को० नं० १६-१८ देखो १ समास को० नं० १७ देखो	१ समास को० नं० १६- १८ देखो १ समास को० नं० १७ देखो	१ समास को० नं० १६- १८ देखो
३ पर्याप्त को० नं० १ देखो	१ नरक-मनुष्य गति में हरेक में ६ का भाग-को० नं० १६- १८ देखो	१ भाग को० नं० १६- १८ देखो	१ भाग को० नं० १६- १८ देखो	१ भाग को० नं० १६- १८ देखो	३ तीनों गतियों में हरेक में ३ का भाग को० नं० १६- १७-१८ देखो	१ भाग को० नं० १६-१७ १८ देखो	१ भाग ३ का भाग को० नं० १६- १८ देखो

१	२	३	४	५	६	७	८
४ प्राण को० नं० १ देखो	१० १ देखो	(२) तिर्यंच गति में ६-५-४ के भंग को० नं० १७ देखो १० (१) नरक-मनुष्य गति में हरेक में-१० का भंग को० नं० १६-१८ देखो (२) तिर्यंच गति में १०-९-८-७-६-५ के भंग को० नं० १७ देखो	१ भंग को० नं० १७ देखो १ भंग अपने अपने स्थान के भंग को० नं० १६-१८ देखो १ भंग को० नं० १७ देखो	१ भंग को० नं० १७ देखो १ भंग अपने अपने स्थान के भंगों में कोई १ भंग जानना को० नं० १६- १८ देखो	१ भंग को० नं० १६-१७-४ पर्याप्ति भी ७ (१) नरक-मनुष्य गति में हरेक में ७ का भंग को० नं० १६-१८ देखो (२) तिर्यंच गति में ७-७-६-५-४-३ के भंग को० नं० १७ देखो ४ (१) नरक-तिर्यंच गति में हरेक में ४ का भंग को० नं० १६-१७ देखो (२) मनुष्य गति में ४ का भंग को० नं० १८ देखो ३ तीनों गति जानना	१ भंग अपने अपने स्थान में भंग को० नं० १६-१८ देखो १ भंग को० नं० १७ देखो १ भंग पर्याप्त जानना ४ का भंग १ गति को० नं० १७ देखो १ जाति को० नं० १७ देखो १ जाति को० नं० १६-१८ देखो	१ भंग अपने अपने स्थान के भंगों में से कोई १ भंग जानना को० नं० १६- १८ देखो १ भंग पर्याप्त जानना ४ का भंग १ गति को० नं० १७ देखो १ जाति को० नं० १६- १८ देखो
५ संज्ञा को० नं० १ देखो	४ १ देखो	(१) नरक-तिर्यंच गति में हरेक में ४ का भंग को० नं० १६-१७ देखो (२) मनुष्य गति में ४-३-२ के भंग को० नं० १८ देखो ३ तीनों गति जानना	१ भंग अपने अपने स्थान के भंग ४ का भंग-को० नं० १६-१७ देखो सारे भंग को० नं० १८ देखो १ गति	१ भंग अपने अपने स्थान के ४ के भंगों में से कोई १ भंग को० नं० १६-१७ देखो १ भंग को० नं० १८ देखो १ गति	१ भंग अपने अपने स्थान में भंग को० नं० १६-१८ देखो १ भंग को० नं० १७ देखो १ भंग पर्याप्त जानना ४ का भंग १ गति को० नं० १७ देखो १ जाति को० नं० १७ देखो १ जाति को० नं० १६-१८ देखो	१ भंग अपने अपने स्थान में भंग को० नं० १६-१८ देखो १ भंग को० नं० १७ देखो १ भंग पर्याप्त जानना ४ का भंग १ गति को० नं० १७ देखो १ जाति को० नं० १७ देखो १ जाति को० नं० १६-१८ देखो	१ भंग अपने अपने स्थान के भंगों में कोई १ भंग जानना को० नं० १६- १८ देखो
६ गति नरक, तिर्यंच, मनुष्य ये ३ गति जानना ७ इन्द्रिय जाति को० नं० १ देखो	३ ५ ५ १ देखो	(१) तिर्यंच गति में ५-१ के भंग को० नं० १७ देखो (२) नरक-मनुष्य गति में १ पंचेन्द्रिय जाति जानना को० नं० १६-१८ देखो	१ जाति अपने अपने स्थान के कोई १ जाति को० नं० १७ देखो १ जाति को० नं० १६-१८ देखो	१ जाति अपने अपने स्थान के कोई १ जाति को० नं० १७ देखो १ जाति को० नं० १६- १८ देखो	३ ५ ५ तीनों गति जानना (१) तिर्यंच गति में ५ का भंग को० नं० १७ देखो (२) नरक-मनुष्य गति में १ पंचेन्द्रिय जाति जानना को० नं० १६-१८ देखो	१ गति को० नं० १७ देखो १ जाति को० नं० १७ देखो १ जाति को० नं० १६-१८ देखो	१ गति को० नं० १७ देखो १ जाति को० नं० १६-१८ देखो

१	२	३	४	५	६	७	८
८ काय को० नं० १ देखो	६ (१) नरक-मनुष्य गति में १ त्रसकाय जानना को० नं० १६-१८ देखो (२) तिर्यंच गति में ६-१ के भंग को० नं० १७ देखो श्री० मिश्रकाय योग १, वै० मिश्रकाय योग १, कामाणिकाय योग १ (१) नरकगति में ६ का भंग को० नं० १६ के समान (२) तिर्यंच गति में ६-२-१ के भंग को० नं० १७ देखो (३) मनुष्य गति में ६-६ के भंग को० नं० १८ देखो	१ काय अपने अपने स्थान के को० नं० १६-१८ देखो १ काय को० नं० १७ देखो १ भंग अपने अपने स्थान के कोई १ भंग जानना १ भंग ६ का भंग १ भंग ६-२-१ के भंगों में से कोई १ भंग जानना सारे भंग अपने अपने स्थान के सारे भंग जानना	१ काय अपने अपने स्थान के १ काय को० नं० १६- १८ देखो १ काय को० नं० १७ देखो १ योग अपने अपने स्थान के भंगों में से कोई १ योग १ योग ६ में से कोई १ योग १ योग ६-२-१ के भंगों में से कोई १ योग १ योग अपने अपने स्थान के सारे भंगों में से कोई १ योग	६ (१) नरक-मनुष्य गति में १ त्रसकाय जानना को० नं० १६-१८ देखो (२) तिर्यंच गति में ६-४ का भंग को० नं० १७ देखो श्री० मिश्रकाय योग १, वै० मिश्रकाय योग १, कामाणिकाय योग १ ये ३ जानना (१) नरक गति में १-२ के भंग को० नं० १६ देखो (२) तिर्यंच गति में १-२ के भंग को० नं० १७ देखो (३) मनुष्य गति में १-२ के भंग को० नं० १८ देखो	१ काय को० नं० १६-१८ देखो १ काय को० नं० १७ देखो को० नं० १६-१८ देखो १ भंग पर्याप्तवत् भंग जानना १ योग पर्याप्तवत् योग जानना १ योग १-२ के भंगों से से कोई १ योग को० नं० १६ १ योग को० नं० १७ देखो	१ काय को० नं० १६-१८ देखो १ काय को० नं० १७ देखो को० नं० १६-१८ देखो १ योग पर्याप्तवत् योग जानना १ योग १-२ के भंगों से से कोई १ योग को० नं० १६ १ योग को० नं० १७ देखो १ योग अपने अपने स्थान के सारे भंग जानना को० नं० १८ देखो	८ काय को० नं० १६- १८ देखो १ काय को० नं० १७ देखो को० नं० १६-१८ देखो १ योग पर्याप्तवत् योग जानना १ योग १-२ के भंगों से से कोई १ योग को० नं० १६ १ योग को० नं० १७ देखो १ योग अपने अपने स्थान के सारे भंग जानना को० नं० १८ देखो
१० वेद नपुंसक वेद जानना	तीनों गतियों में हरेक में नपुंसक वेद जानना	१	१	तीनों गतियों में हरेक में १ नपुंसक वेद जानना	१	१	१

१	२	३	४	५	६	७	८
११ कपाय स्त्री-पुरुष वेद ये २ घटाकर २३ जानना	२३ को० नं० १६-१७-१८ देखो (१) नरक गति में २३-१६ के भंग को० नं० १६ देखो (२) तिर्यच गति में १ले २रे गुण स्थान में २३-२३-२३-५३ के भंग को० नं० १७ के २५-२५ -२५-२५ के हरेक भंगों में से स्त्री-पुरुष वेद ये २ घटाकर २३ का भंग जानना ३रे ४थे ५थे गुणा० में १६-१५ के भंग को० नं० १७ के २१-१७ के हरेक भंगों में से स्त्री-पुरुष वेद ये २ घटाकर १६-१५ के भंग जानना (३) मनुष्य गति में २३-१६-१५-११-११-५ के भंग को० नं० १८ के २५- २१-१७-१३-१३-७ के हरेक भंग में से स्त्री-पुरुष वेद ये २ घटाकर २३-१६- १५-११-११-५ के भंग जानना	३ को० नं० १६-१७-१८ देखो (१) नरक गति में २३-१६ के भंग को० नं० १६ देखो (२) तिर्यच गति में १ले २रे गुण स्थान में २३-२३-२३-५३ के भंग को० नं० १७ के २५-२५ -२५-२५ के हरेक भंगों में से स्त्री-पुरुष वेद ये २ घटाकर २३ का भंग जानना ३रे ४थे ५थे गुणा० में १६-१५ के भंग को० नं० १७ के २१-१७ के हरेक भंगों में से स्त्री-पुरुष वेद ये २ घटाकर १६-१५ के भंग जानना (३) मनुष्य गति में २३-१६-१५-११-११-५ के भंग को० नं० १८ के २५- २१-१७-१३-१३-७ के हरेक भंग में से स्त्री-पुरुष वेद ये २ घटाकर २३-१६- १५-११-११-५ के भंग जानना	४ सारे भंग अपने अपने स्थान के सारे भंग जानना को० नं० १६ सारे भंग को० नं० १७ देखो "	५ १ भंग अपने अपने स्थान के सारे भंगों में से कोई १ भंग को० नं० १६ १ भंग को० नं० १७ देखो १ भंग को० नं० १८ देखो	६ को० नं० १६-१७-१८ देखो २३ (१) नरक गति में २३-१६ के भंग को० नं० १६ देखो (२) तिर्यच गति में २३-२३-२३-२३-२३-२३ के भंग को० नं० १७ के २५-२५-२५-२५ के हरेक भंगों में से स्त्री- वेद ये २ घटाकर २३ का भंग जानना (३) मनुष्य गति में २३ का भंग-को० नं० १८ के २५ के भंग में से स्त्री-पुरुष ये २ वेद घटाकर २३ का भंग जानना १६ का भंग-को० नं० १८ के समान जानना	७ सारे भंग पर्याप्त जानना को० नं० १६ सारे भंग को० नं० १७ देखो सारे भंग को० नं० १८ देखो "	८ १ भंग पर्याप्त जानना को० नं० १ भंग को० नं० १८ देखो १ भंग को० नं० १८ देखो "



१	२	३	४	५	६	७	८
१२ ज्ञान मनः पर्ययः ज्ञान १ केवल ज्ञान १ ये २ घटाकर ६ जानना	६ (१) नरक गति में ३-३ के भंग को. नं० १ देखो (२) तिर्यंच गति में २-३-३ के भंग को० नं० १७ देखो (३) मनुष्य गति में ३-३-४-४ के भंग को० नं० १८ देखो	४ सारे भंग ३-३ के भंग जानना १ भंग २-३-३ के भंगों में से कोई १ भंग सारे भंग को० नं० १८ देखो १ भंग	५ १ ज्ञान ३-३ के भंगों में कोई के ज्ञान जानना १ ज्ञान २-३-३ के भंगों में से कोई १ ज्ञान १ ज्ञान को० नं० १८ देखो १ संयम	५ कुअवधि ज्ञान घटाकर (५) (३) नरक गति में ३-४ के भंग को० नं० १६ देखो (२) तिर्यंच गति में २ का भंग को० नं० १७ देखो (३) मनुष्य गति में २ का भंग को० नं० १८ देखो (१) नरक गति में १ असंयम जानना को० नं० १६ देखो (२) तिर्यंच गति में १ असंयम जानना को० नं० १७ देखो (३) मनुष्य गति में १ का भंग को० नं० १८ देखो	७ सारे भंग २-३ के भंग जानना से कोई १ ज्ञान १ भंग २ का भंग कोई १ ज्ञान १ ज्ञान को० नं० १८ देखो १ भंग १ संयम	८ १ ज्ञान २-३ के भंगों में कोई के ज्ञान जानना १ ज्ञान २-३ के भंगों में से कोई १ ज्ञान १ ज्ञान को० नं० १८ देखो १ संयम	९ १ ज्ञान २-३ के भंगों में कोई के ज्ञान जानना १ ज्ञान २-३ के भंगों में से कोई १ ज्ञान १ दर्शन पर्याप्तवत् जानना को० नं० १६ देखो १ भंग को० नं० १७ देखो
१३ संयम को० नं० ४८ देखो	४ (१) नरक गति में १ असंयम जानना को० नं० १६ देखो (२) तिर्यंच गति में १-१ के भंग को० नं० १७ देखो (३) मनुष्य गति में १-१-३-३-२ के भंग को० नं० १८ देखो	४ सारे भंग अपने स्थान के अपने स्थान के भंगों में से कोई १ संयम जानना १ संयम १ संयम २ में से कोई १ भंग दो में से कोई १ संयम १ संयम अपने स्थान के अपने स्थान के भंगों में से कोई १ संयम जानना	५ १ संयम १ संयम १ संयम १ संयम १ संयम २ में से कोई १ भंग दो में से कोई १ संयम १ संयम १ संयम	६ (१) नरक गति में २-३ के भंग को० नं० १६ देखो (२) तिर्यंच गति में ३ दर्शन जानना १ दर्शन को० नं० १७ देखो	७ सारे भंग १ का भंग को० नं० १८ देखो को० नं० १८ देखो को० नं० १८ देखो को० नं० १८ देखो को० नं० १८ देखो को० नं० १८ देखो को० नं० १८ देखो को० नं० १८ देखो	८ १ संयम १ संयम १ संयम १ संयम १ संयम को० नं० १८ देखो को० नं० १८ देखो को० नं० १८ देखो को० नं० १८ देखो को० नं० १८ देखो को० नं० १८ देखो को० नं० १८ देखो को० नं० १८ देखो को० नं० १८ देखो	९ १ दर्शन को० नं० १७ देखो

१	२	३	४	५	६	७	८
१५	लेख्या को० नं० १ देखो	को० नं० १७ देखो (३) मनुष्य गति में २-३-३-३ के भंग को० नं० १८ देखो	सारे भंग २-३-३-३ के भंग को० नं० १८ देखो ३ का भंग	१ दर्शन को० नं० १८ देखो ३ के भंगों में से कोई १ लेख्या १ लेख्या को० नं० १७ देखो	को० नं० १७ देखो (३) मनुष्य गति में २ का भंग को० नं० १८ देखो (१) नरक गति में ३ का भंग को० नं० १६ देखो (२) तिर्यच गति में ३ का भंग को० नं० १७ देखो (३) मनुष्य गति में ६ का भंग को० नं० १८ देखो	सारे भंग को० नं० १८ देखो ३ का भंग को० नं० १६ देखो ३ का भंग को० नं० १७ देखो सारे भंग को० नं० १८ देखो	१ दर्शन को० नं० १८ देखो १ लेख्या पर्याप्तवत् जानना को० नं० १६ देखो ३ में से कोई १ लेख्या को० नं० १७ देखो १ लेख्या को० नं० १८ देखो १ अक्स्था को० नं० १६-१७- १८ देखो १ सम्यक्त्व को० नं० १६ देखो
१६	भव्यत्व भव्य, अभव्य	को० नं० १८ देखो तीनों गतियों में हरेक में २-१ के भंग को० नं० १६-१७-१८ देखो	सारे भंग को० नं० १८ देखो १ भंग को० नं० १६-१७- १८ देखो सारे भंग को० नं० १६ देखो	१ लेख्या को० नं० १८ देखो १ अक्स्था को० नं० १६-१७- १८ देखो १ सम्यक्त्व को० नं० १६ देखो	तीनों गतियों में हरेक में २-१ के भंग को० नं० १६-१७-१८ के समान ४ मिश्र श्रीर उपशम स० ये २ घटाकर (४) (१) नरक गति में १-२ के भंग को० नं० १६ देखो (२) तिर्यच गति में १-१ के भंग को० नं० १७ देखो (३) मनुष्य गति में १-१ के भंग	१ भंग को० नं० १६-१७- १८ देखो सारे भंग को० नं० १६ देखो	१ अक्स्था को० नं० १६-१७- १८ देखो १ सम्यक्त्व को० नं० १६ देखो १ सम्यक्त्व को० नं० १७ देखो १ सम्यक्त्व को० नं० १८ देखो
१७	सम्यक्त्व को० नं० १६ देखो	को० नं० १७ देखो (१) नरक गति में १-१-१-३-२ के भंग को० नं० १६ देखो (२) तिर्यच गति में १-१-१-२ के भंग को० नं० १७ देखो (३) मनुष्य गति में १-१-१-३-३-२ के भंग को० नं० १८ देखो	सारे भंग को० नं० १७ देखो १ भंग को० नं० १७ देखो सारे भंग को० नं० १८ देखो	१ सम्यक्त्व को० नं० १७ देखो १ सम्यक्त्व को० नं० १७ देखो १ सम्यक्त्व को० नं० १८ देखो	को० नं० १७ देखो (३) मनुष्य गति में २ का भंग को० नं० १८ देखो (१) नरक गति में ३ का भंग को० नं० १६ देखो (२) तिर्यच गति में ३ का भंग को० नं० १७ देखो (३) मनुष्य गति में ६ का भंग को० नं० १८ देखो	सारे भंग को० नं० १६ देखो को० नं० १७ देखो को० नं० १८ देखो सारे भंग को० नं० १७ देखो सारे भंग को० नं० १८ देखो	१ सम्यक्त्व को० नं० १६ देखो १ सम्यक्त्व को० नं० १७ देखो १ सम्यक्त्व को० नं० १८ देखो



१	२	३	४	५	६	७	८
२१ व्यान को० नं० ४७ देखो	१३ (१) नरक गति में ८-६-१० के भंग को० नं० १६ देखो (२) त्रियंच गति में ८-६-१०-११ के भंग को० नं० १७ देखो (३) मनुष्य गति में ८-६-१०-११-७-४-१ के भंग को० नं० १८ देखो	१३ सारे भंग को० नं० १६ देखो १ भंग को० नं० १७ देखो सारे भंग को० नं० १८ देखो सारे भंग को० नं० १९ देखो	१ व्यान को० नं० १६ देखो १ व्यान को० नं० १७ देखो १ व्यान को० नं० १८ देखो १ भंग को० नं० १९ देखो	अप्राय विचय १, विपाक विचय १ और सस्थान विचय १ ये ३ और पृथक्त्व वितर्क विचार शुक्ल ध्यान १ ये ४ घटाकर (६) (१) नरक गति में ८-६ के भंग को० नं० १६ देखो (२) त्रियंच गति में ८ का भंग को० नं० १७ देखो (३) मनुष्य गति में ८ का भंग को० नं० १८ देखो ४३ वचन योग ४, मनोयोग ४ श्री० काययोग १, वै० काययोग १ ये १० घटाकर (४३) (१) नरक गति में ४२-३३ के भंग को० नं० १६ देखो (२) त्रियंच गति में ३७-३८-३९-४० के भंग को० नं० १७ के समान जानना ४१-४२ के भंग को० नं० १७ के ४३-४४	सारे भंग अपने स्थान के सारे भंग जानता को० नं० १८ देखो को० नं० १६ देखो १ भंग को० नं० १७ देखो सारे भंग ८ का भंग को० नं० १८ देखो सारे भंग को० नं० १६ देखो सारे भंग को० नं० १७ देखो को० नं० १९ देखो	१ व्यान अपने स्थान के सारे भंगों में से कोई १ व्यान को० नं० १८ देखो को० नं० १६ देखो १ व्यान को० नं० १७ देखो १ व्यान ८ में से कोई १ व्यान १ भंग को० नं० १८ देखो को० नं० १६ देखो १ भंग को० नं० १७ देखो को० नं० १९ देखो	
२२ आलव आहारक मिथकाययोग १, आ० काययोग १, स्त्री पुरुष वेद २, ये ४ घटाकर ५३ जानना	५३ श्री० मिथकाययोग १, वै० मिथकाययोग १, कामाणि काययोग १, ये ३ घटाकर (५०) (१) नरक गति में ४६-४४-४० के भंग को० नं० १६ देखो (२) त्रियंच गति में ३६-३८-३९-४० के भंग को० नं० १७ देखो ४१-४६-४४-४०-३५ के भंग को० नं० १७ के ४३-४१- ४६-४२-३७ के हरेक	सारे भंग को० नं० १६ देखो सारे भंग को० नं० १७ देखो सारे भंग को० नं० १८ देखो सारे भंग को० नं० १९ देखो " " " " " " " "	१ भंग को० नं० १६ देखो १ भंग को० नं० १७ देखो १ भंग को० नं० १८ देखो १ भंग को० नं० १९ देखो " " " " " " " "	को० नं० १६ देखो को० नं० १७ देखो को० नं० १८ देखो को० नं० १९ देखो को० नं० १६ देखो को० नं० १७ देखो को० नं० १८ देखो को० नं० १९ देखो	को० नं० १६ देखो को० नं० १७ देखो को० नं० १८ देखो को० नं० १९ देखो को० नं० १६ देखो को० नं० १७ देखो को० नं० १८ देखो को० नं० १९ देखो	को० नं० १६ देखो को० नं० १७ देखो को० नं० १८ देखो को० नं० १९ देखो को० नं० १६ देखो को० नं० १७ देखो को० नं० १८ देखो को० नं० १९ देखो	



१	२	३	४	५	६	७	८
		के हरेक भंग में से स्त्री-पुरुष वेद ये २ घटाकर २५-२६-२७-२८-३०-२७ के भंग जानना	सारे भंग को० नं० १८ देखो	१ भंग को० नं० १८ देखो	(१) नरक गति में २५-२७ के भंग को० नं० १६ देखो (२) तिर्यक् गति में २४-२५ के भंग-को० नं० १७ के समान जानना २५-२५ के भंग को० नं० १७ के २७-२७ के भंगों में से स्त्री-पुरुष ये २ वेद घटाकर २५-२५ के भंग जानना २२-२३ के भंग-को० नं० १७ के समान २३-२३ के भंग-को० नं० १७ के २५-२५ के हरेक भंग में स्त्री-वेद पुरुष-वेद ये २ घटाकर २३-२३ के भंग जानना (३) मनुष्य गति में २८-२६ के भंग-को० नं० १८ के ३०-२८ के हरेक भंग में से स्त्री-पुरुष वेद ये २ घटाकर २८-२६ के भंग जानना	सारे भंग को० नं० १६ देखो सारे भंग को० नं० १७ देखो " " "	१ भंग को० नं० १६ देखो १ भंग को० नं० १७ देखो " " " १ भंग को० नं० १८ देखो

- २४ अथगाहना—को० नं० १६-१७-१८ देखो ।
- २५ बंध प्रकृतियाँ—१२० सामान्य आलाप की अपेक्षा जानना ।  
१०८ निवृत्त्य पर्याप्तिक अवस्था में आयु ४, नरद्विक २, देवद्विक २, वैक्रियिकद्विक २, आहारकद्विक २, ये १२ घटाकर १०८ जानना ।
- २६ उदय प्रकृतियाँ—११४ उदययोग्य १२२ में से देवद्विक २, देवायु १, आहारकद्विक २, स्त्री वेद १, पुरुष वेद १, तीर्थंकर १, ये ८ घटाकर ११४ प्र० का उदय जानना ।
- २७ सख प्रकृतियाँ—१४८ जानना ।
- २८ सख्या—अनन्तानन्त जानना ।
- २९ क्षेत्र—लोक का असंख्यात्तवां भाग, १४ राजु ६ राजु ।
- ३० स्पर्शन—सर्वलोक १४ राजु जानना । ७वे गरक का नारकी मध्य लोक में जन्म लेने की अपेक्षा ६ राजु जानना ।
- ३१ काल—नाना जीवों की अपेक्षा सर्वकाल जानना । एक जीव की अपेक्षा सादि नपुंसक वेदी एक समय से असंख्यात पुद्गल परावर्तन काल तक नपुंसक वेदी ही बनता रहे ।
- ३२ अन्तर—नाना जीवों की अपेक्षा कोई अन्तर नहीं । एक जीव की अपेक्षा अन्तमुहूर्त से नवमी (६००) सागर काल तक नपुंसक वेदी नहीं बने ।
- ३३ जाति (योनि)—८० लाख जानना (देवगति के ४ लाख घटाकर शेष ८० लाख जानना)
- ३४ कुल—१७३१ लाख कोटिकुल जानना (देवगति के २६ लाख कोटिकुल घटाकर जानना)

नं० स्थान		सामान्य आलाप		पर्याप्त		अपगत वेद में	
नाना जीव की अपेक्षा		एक जीव के नाना समय में		एक जीव के एक समय में		अपगत वेद में	
१	२	३	४	५	६	७	८
१ गुण स्थान ६ से १४ तक के (६)	६	६ वे गुणों के अवेद भाग से १४वें गुणों तक के ६ गुण स्थान जानना	सारे गुण स्थान ६ से १४ सारे गुणों जानना	१ गुणों से १४ में से कोई १ गुणों	१ १३वें गुणों जानना को० नं० १८ देखो	सारे गुण स्थान १३वें गुणों जानना	१ गुणों १३वें गुणों
२ जीव समास संज्ञी पं० पर्याप्त अप०	४	(१) मनुष्य गति से १ संज्ञी पंचेन्द्रिय पर्याप्त को० नं० १८ देखो	१ १ संज्ञी पंचेन्द्रिय अपर्याप्त को० नं० १८ देखो	१ १ संज्ञी पंचेन्द्रिय अपर्याप्त को० नं० १८ देखो	(१) मनुष्य गति में १ संज्ञी पंचेन्द्रिय अपर्याप्त को० नं० १८ देखो	१ १ संज्ञी पंचेन्द्रिय अपर्याप्त को० नं० १८ देखो	१ १ संज्ञी पंचेन्द्रिय अपर्याप्त को० नं० १८ देखो
३ पर्याप्त को० नं० १ देखो	६	(१) मनुष्य गति में ६ का भंग को० नं० १८ देखो	१ संग ६ का भंग	१ संग ६ का भंग	(१) मनुष्य गति में ३ का भंग को० नं० १८ देखो	१ संग ३ का भंग	१ संग ३ का भंग
४ प्राण को० नं० १ देखो	१०	(१) मनुष्य गति में १०-४-१ के भंग को० नं० १८ देखो	सारे भंग को० नं० १८ देखो	१ भंग को० नं० १८ देखो	१ मनुष्य गति में २ का भंग को० नं० १८ देखो	सारे भंग को० नं० १८ देखो	सारे भंग को० नं० १८ देखो
५ संज्ञा परिग्रह संज्ञा	१	(१) मनुष्य गति में १-१-० के भंग को० नं० १८ देखो	सारे भंग को० नं० १८ देखो	१ भंग को० नं० १८ देखो	( ) मनुष्य गति में (०) का भंग को० नं० १८ देखो	सारे भंग को० नं० १८ देखो	सारे भंग को० नं० १८ देखो
६ गति मनुष्य गति	३	मनुष्य गति जानना	१ मनुष्य गति जानना	१ मनुष्य गति जानना	मनुष्य गति जानना	१ मनुष्य गति जानना	१ मनुष्य गति जानना



१	२	३	४	५	६	७	८
७ इन्द्रिय जाति संज्ञी पंचेन्द्रिय जाति ८ काय	१ संज्ञी पंचेन्द्रिय जाति १ असकाय जानना	१ संज्ञी पंचेन्द्रिय जाति १ असकाय जानना	१ अपने अपने स्थान के अपने स्थान के भगों में से कोई १ योग जानना को० नं० १८ देखो	१ १ १ योग	संज्ञी पंचेन्द्रिय जाति १ असकाय जानना २ श्री० मिश्रकाययोग १ कामाक्षि काययोग १ ये २ जानना (१) मनुष्य गति में २ का भंग को० नं० १८ देखो	१ १ सारे भंग २ का भंग को० नं० १८ देखो	१ १ १ योग २ में से कोई १ योग जानना को० नं० १८ देखो
१० वेद	०	०	०	०	०	०	०
११ कृपाय संख्यान की ध-मान-साया-लोभ कृपाय ये ४ जानना	४ अपने अपने स्थान के अपने स्थान के भगों में से कोई १ कृपाय जानना	४ अपने अपने स्थान के अपने स्थान के भगों में से कोई १ कृपाय जानना	१ भंग	१ भंग	(१) मनुष्य गति में (०) का भंग को० नं० १८ देखो	सारे भंग को० नं० १८ देखो	१ भंग को० नं० १८ देखो
१२ ज्ञान मति-श्रुत-अर्थवि-मत्तः पर्यय केवल ज्ञान ये ५ ज्ञान जानना	५ (१) मनुष्य गति में ४-१ के भंग को० नं० १८ देखो	५ (१) मनुष्य गति में ४-१ के भंग को० नं० १८ देखो	अपने अपने स्थान के अपने अपने स्थान के भगों में से कोई १ ज्ञान जानना	१ ज्ञान	(१) मनुष्य गति में १ का भंग को० नं० १८ देखो	१ ज्ञान को० नं० १८ देखो	१ ज्ञान को० नं० १८ देखो
१३ संयम सामासिक, हेतुप-	४ (१) मनुष्य गति में २-१-१ के भंग	४ (१) मनुष्य गति में २-१-१ के भंग	अपने अपने स्थान के अपने अपने स्थान के भगों में से कोई १ संयम जानना	१ संयम	(१) मनुष्य गति में १ का भंग को० नं० १८ देखो	सारे भंग को० नं० १८ देखो	१ संयम को० नं० १८ देखो

१	२	३	४	५	६	७	८
स्थापना, मुख्य सामग्रय यथान्यथा य ४ संयम जानना	को० नं० १८ देखो	को० नं० १८ देखो	सारे भंग जानना को० नं० १८ देखो	के सारे भंगों में से कोई १ संयम १ दर्शन को० नं० १८ देखो	को० नं० १८ देखो	को० नं० १८ देखो	१ दर्शन को० नं० १८ देखो
१४ दर्शन को० नं० १८ देखो	(१) मनुष्य गति में २-१ के भंग को० नं० १८ देखो	(१) मनुष्य गति में २-० के भंग को० नं० १८ देखो	सारे भंग को० नं० १८ देखो	१ दर्शन को० नं० १८ देखो	(१) मनुष्य गति में १ का भंग को० नं० १८ देखो	को० नं० १८ देखो	१ लेख्या को० नं० १८ देखो
१५ लेख्या शुभल लेख्या जानना	१ भव्य जानना	भव्य जानना	सारे भंग को० नं० १८ देखो	१ लेख्या को० नं० १८ देखो	(१) मनुष्य गति में १ का भंग को० नं० १८ देखो	को० नं० १८ देखो	१ को० नं० १८ देखो
१६ भव्यत्व १ भव्य	२ मनुष्य गति में	२ मनुष्य गति में	सारे भंग को० नं० १८ देखो	१ सम्यक्त्व को० नं० १८ देखो	(१) मनुष्य गति में १ का भंग को० नं० १८ देखो	को० नं० १८ देखो	१ सम्यक्त्व को० नं० १८ देखो
१७ सम्यक्त्व उपयम-आधिक स०	(१) मनुष्य गति में २-१ के भंग को० नं० १८ देखो	(१) मनुष्य गति में २-० के भंग को० नं० १८ देखो	सारे भंग को० नं० १८ देखो	१ को० नं० १८ देखो	(१) मनुष्य गति में (०) का भंग को० नं० १८ देखो	को० नं० १८ देखो	० को० नं० १८ देखो
१८ संज्ञी	(१) मनुष्य गति में २-१ के भंग को० नं० १८ देखो	(१) मनुष्य गति में २-० के भंग को० नं० १८ देखो	सारे भंग अपने अपने स्थान के सारे भंग जानना	१ अथवस्था को० नं० १८ देखो	(२) मनुष्य गति में १-१ के भंग १-३ के भंग को० नं० १८ देखो	सारे भंग को० नं० १८ देखो	१ अथवस्था को० नं० १८ देखो
१९ आहारक आहारक, अनाहारक	संज्ञी	संज्ञी	सारे भंग जानना	१ अथवस्था को० नं० १८ देखो	(२) मनुष्य गति में १-१ के भंग को० नं० १८ देखो	को० नं० १८ देखो	१ अथवस्था को० नं० १८ देखो

१	२	३	४	५	६	७	८
२० उपयोग ज्ञानोपयोग ५, दर्शनो- पयोग ४ ये ६ जानना	६ ५	६ ४	सारे भंग को० नं० १८ देखो	१ उपयोग को नं० १८ देखो	(१) मनुष्य गति में ७-२ के भंग को० नं० १८ देखो	सारे भंग को० नं० १८ देखो	१ उपयोग को० नं० १८ देखो
२१ ध्यान शुक्ल ध्यान ४ जानना	४	४	सारे भंग को० नं० १८ देखो	१ ध्यान को० नं० १८ देखो	(१) मनुष्य गति में १-१-१-१ के भंग को० नं० १८ देखो	सारे भंग को० नं० १८ देखो	१ ध्यान को० नं० १८ देखो
२२ आस्रव योग ११, कपाय ४, ये १५ जानना	१५	१३	सारे भंग अपने अपने स्थान के सारे भंग जानना को० नं० १८ देखो	१ भंग अपने अपने स्थान सारे के भंगों में से कोई १ भंग जानना को० नं० १८ देखो	श्री० मिश्रकाययोग १, कार्मणि काययोग १, ये २ जानना (१) मनुष्य गति में २-१ के भंग को० नं० १८ देखो	सारे भंग अपने अपने स्थान के सारे भंग जानना को० नं० १८ देखो	१ भंग अपने अपने स्थान के सारे के भंगों में से कोई १ भंग जानना को० नं० १८ देखो
२३ भाव उपशम सम्यक्त्व १, उपशम चारित्र १, क्षायिक भाव ६, क्षयोपशम ज्ञान ४, दर्शन ३, तद्विध ५, भनुष्यगति १, कपाय ४ शुक्ल लेश्या १, अज्ञान १ असिद्धत्व १, जीवत्व १ भव्यत्व १ ये (३३)	३३	३३	सारे भंग अपने अपने स्थान के सारे भंग जानना को० नं० १८ देखो	१ भंग अपने अपने स्थान के सारे भंगों में से कोई १ भंग जानना	(१) मनुष्य गति में २६-२५-२४-२३-२२-२१- २०-१४-१३ के भंग को० नं० १८ के समान जानना	सारे भंग को० नं० १८ देखो	१ भंग को० नं० १८ देखो

- १४ अन्वगाहना—को० नं० १८ देखो ।
- २५ वंश प्रकृतियां—१२० ६वें गुण० के अवेद भाग में कषाय ४, ज्ञानावरणीय ५, दर्शनावरणीय ४, अन्तराय ५, साता वेदनीय १, उच्चगोन १, यशः कीर्ति १, ये २१ प्र० बन्ध जानना ।
- २१ १०वें गुण० में ऊपर के २१ में से कषाय ४ घटाकर १७ प्र० का बन्ध जानना ।
- १ ११-१२-१३वें गुण० में १ शुबल लेश्या का बन्ध जानना ।
- ० १४वें गुण० में बन्ध नहीं है ।
- २६ दृश्य प्रकृतियां—६३ नवें गुण० के अवेद भाग में ६३ प्र० का उदय जानना को० नं० ६ देखो ।
- ६० १०वें गुण० में संज्वलन, क्रोध-कषाय-मान-माया ये ३ घटाकर ६० प्र० का उदय जानना ।
- ५६ ११वें गुण० में सूक्ष्म लोभ घटाकर ५६ प्र० का उदय जानना ।
- ५७ १२वें गुण० में नाराच और वज्र नाराच संहतन ये २ घटाकर ५७ प्र० का उदय जानना ।
- ५२ १३वें गुण० में ज्ञानावरणीय ५, दर्शनावरणीय ६, अन्तराय ५ ये १६ ऊपर के ५७ में से घटाकर तीर्थकर प्र० १ जोड़कर ५७—१६=४१+१=४२ प्र० का उदय जानना ।
- १२ १४वें गुण० में को० नं० १८ के समान १२ प्र० का उदय जानना ।
- २७ सप्त प्रकृतियां—१०५ नवें गुण० के अवेद भाग में १०५ प्र० का सत्ता जानना को० नं० ६ देखो ।
- १०२ १०वें गुण० में क्रोध-धन-माया ये ३ घटाकर १०२ प्र० का सत्ता जानना ।
- १०१ १२वें गुण० में सूक्ष्म लोभ घटाकर १०१ प्र० का सत्ता जानना ।
- ८५ १३वें गुण० में ज्ञानावरणीय ५, दर्शनावरणीय ६, अन्तराय ५, ये १६ घटाकर ८५ की सत्ता जानना ।
- ८५ १४वें गुण० में द्विचरम समय में ८५ प्र० का और चरम समय में ऊपर की ८५ में से ७२ प्रकृति घटाकर १३ प्र० की सत्ता जानना को० नं० १४ देखो ।
- १८ सख्या—उपशम श्रेणी की अपेक्षा—६००८४ जानना को० नं० ६ से १५ देखो ।
- क्षपक श्रेणी की अपेक्षा—६०१७६१ जानना को० नं० ६ से १५ देखो ।
- ०६ क्षेत्र—शसनाड़ी की अपेक्षा—लोक का असंख्यातवां भाग जानना । प्रत्तर समुद्रघात की अपेक्षा लोक के असंख्यात भाग जानना । लोकपूर्ण समुद्रघात की अपेक्षा सर्वलोक जानना ।

( ३४६ )

पत्रिका नं० ५०

अपगत वेद में

---

अपर्याप्त		अपर्याप्त		अपर्याप्त	
स्थान	सामान्य आख्या	पर्याप्त	नाना जीवों की अपेक्षा	एक जीव के नाना समय में	एक जीव के एक समय में
१	२	३	४	५	६
१ गुरा स्थान मिथ्यात्व साक्षात्कार	२ मिथ्यात्व साक्षात्कार	३ (१) चारों गतियों में हरेक में २ मिथ्यात्व साक्षात्कार ये २ गुरां जानना को० नं० १६ से १६ देखो	४ सारे गुरा स्थान १ ले २रे गुरा जानना	५ १ गुरा १ ले २रे में से कोई १ गुरा	६ सारे गुरा (१) नरक गति में १ ले गुरा (२) शेष ३ गति में १ ले २रे में कोई १ गुरा जानना
२ जीव समास को० नं० १ देखो	१४ देखो	७ पर्याप्त अवस्था (१) नरक-देवगति में हरेक में १ संत्री पं० पर्याप्त जानना को० नं० १६-१६ के जानना (२) तिर्यंच गति में ७-१-१ के भंग को० नं० १७ देखो (३) मनुष्य गति में १-१ के भंग को० नं० १८ देखो	१ समास " " " " १ भंग अपने अपने स्थान भंगों में स १ भंग जानना	१ समास " " " " १ भंग अपने अपने स्थान के भंगों में से कोई १ भंग जानना	१ समास " " " " १ भंग पर्याप्तत्व को० नं० १६-१६ देखो
३ पर्याप्त को० नं० १ देखो	६ देखो	६ पर्याप्त अवस्था (१) नरक-देवगति में हरेक में ६ का भंग-को० नं० १६-१६ देखो	१ भंग अपने अपने अपने स्थान की ६-६-४ पर्याप्त	१ भंग अपने अपने अपने स्थान की ६-६-४ पर्याप्त	१ भंग पर्याप्तत्व को० नं० १६-१६ देखो

१	२	३	४	५	६	७	८
४ प्राण को० नं० १ देखो	१० १ देखो	(२) तिर्यंच गति में ६-५-४-६ के भंग को० नं० १७ देखो (३) मनुष्य गति में ६-६ के भंग को० नं० १८ देखो (१) नरक-देवगति में हरेक में १० का भंग को० नं० १६-१६ देखो (२) तिर्यंच गति में १०-६-८-७-६-४-१० के भंग को० नं० १७ देखो (३) मनुष्य गति में १०-१० के भंग को० नं० १८ देखो	१ भंग को० नं० १७ देखो १ भंग को० नं० १८ देखो १ भंग को० नं० १६-१६ देखो १ भंग को० नं० १७ देखो १ भंग को० नं० १८ देखो १ भंग को० नं० १६ से १६ देखो १ गति	१ भंग को० नं० १७ देखो १ भंग को० नं० १८ देखो १ भंग को० नं० १६-१६ देखो १ भंग को० नं० १७ देखो १ भंग को० नं० १८ देखो १ भंग को० नं० १६ से १६ देखो १ गति	भी पर्याप्तवत् (२) तिर्यंच गति में ३-३ के भंग को० नं० १७ देखो (३) मनुष्य गति में ३-३ के भंग को० नं० १८ देखो (१) नरक-देवगति में हरेक में ७ का भंग को० नं० १६-१६ देखो (२) तिर्यंच गति में ७-७-६-५-४-३-३-७ के भंग को० नं० १७ देखो (३) मनुष्य गति में ७-७ के भंग को० नं० १८ देखो ४ चारों गतियों में हरेक में ४ का भंग को० नं० १६ से १६ देखो ४ चारों गति जानना को० नं० १६ से १६ देखो ४ (१) नरक-मनुष्य-देवगति में हरेक में १ पंचेन्द्रिय जाति जानना को० नं० १६-१८-१६ देखो	१ भंग को० नं० १७ देखो १ भंग को० नं० १८ देखो १ भंग को० नं० १६-१६ देखो १ भंग को० नं० १७ देखो १ भंग को० नं० १८ देखो १ भंग को० नं० १६ से १६ देखो १ गति १ जाति को० नं० १६- १८-१६ देखो	१ भंग को० नं० १७ देखो १ भंग को० नं० १८ देखो १ भंग को० नं० १६-१६ देखो १ भंग को० नं० १७ देखो १ भंग को० नं० १८ देखो १ भंग को० नं० १६ से १६ देखो १ गति १ जाति पर्याप्तवत् १ गति १ जाति पर्याप्तवत्
६ संज्ञा को० नं० १ देखो	४ १ देखो	(२) मनुष्य गति में ४ का भंग-को० नं० १६- १७-१८-१६ देखो ४ चारों गतियों में हरेक में ४ का भंग-को० नं० १६- १७-१८-१६ देखो ४ चारों गति जानना को० नं० १६ से १६ देखो (१) नरक-मनुष्य-देवगति में हरेक में १ संज्ञी पंचेन्द्रिय जाति जानना को० नं० १६-१८-१६ देखो	१ भंग को० नं० १८ देखो १ भंग को० नं० १६ से १६ देखो १ गति	१ भंग को० नं० १८ देखो १ भंग को० नं० १६ से १६ देखो १ गति		१ भंग को० नं० १८ देखो १ भंग को० नं० १६ से १६ देखो १ गति १ जाति पर्याप्तवत् १ गति १ जाति पर्याप्तवत्	

१	२	३	४	५	६	७	८
८ काय को० नं० १ देखो	(२) तिर्यच गति में ५-१-१ के भंग को० नं० १७ देखो	(१) तिर्यच गति में को० नं० १६-१८-१९ देखो	१ जाति को० नं० १७ देखो	१ जाति को० नं० १७ देखो	(२) तिर्यच गति में ५-१ के भंग को० नं० १७ देखो	१ जाति को० नं० १७ देखो	१ जाति को० नं० १७ देखो
६ काय को० नं० १ देखो	(१) नरक-मनुष्य-देवगति में हरेक में १ त्रसकाय जानना को० नं० १६-१८-१९ देखो	(२) तिर्यच गति में को० नं० १६-१८-१९ देखो	१ काय को० नं० १६-१८-१९ देखो	१ काय को० नं० १६-१८-१९ देखो	(१) नरक-मनुष्य-देव गति में हरेक में १ त्रसकाय जानना को० नं० १६-१८-१९ देखो	१ काय पर्याप्तवत्	१ काय पर्याप्तवत्
१३ योग आ० मिथ्र काययोग १, आहारक काययोग १, ये २ घटाकर (१३)	(२) तिर्यच गति में को० नं० १७ देखो	(१) तिर्यच गति में को० नं० १७ देखो	१ काय को० नं० १७ देखो	१ काय को० नं० १७ देखो	(२) तिर्यच गति में ६-४-१ के भंग को० नं० १७ देखो	१ काय को० नं० १७ देखो	१ काय को० नं० १७ देखो
१० वेद को० नं० १ देखो	(२) तिर्यच गति में को० नं० १६-१८-१९ देखो	(१) नरक-मनुष्य-देवगति में हरेक में ६ का भंग को० नं० १६-१८-१९ देखो	१ भंग अपने अपने स्थान के सारे भंग जानना को० नं० १६-१८-१९ देखो	१ योग अपने अपने स्थान के भंगों में से कोई १ योग	(१) नरक-मनुष्य-मनुष्य- देवगति में १-२ के भंग जानना को० नं० १६ से १९ देखो	२-भंग अपने अपने स्थान के भंग जानना को० नं० १६ से १९ देखो	१ योग अपने अपने स्थान के भंगों में से कोई १ योग को० नं० १६ से १९ देखो
३ वेद को० नं० १ देखो	(१) नरक गति में १ नपुंसक वेद को० नं० १६ देखो	(२) तिर्यच गति में को० नं० १७ देखो	१ भंग को० नं० १६ देखो	१ वेद को० नं० १६ देखो	(१) नरक गति १ नपुंसक वेद को० नं० १६ देखो	१ भंग को० नं० १६ देखो	१ वेद को० नं० १६ देखो



१	२	३	४	५	६	७	८
११ कपाय २० अनन्तानुबंधी कपाय जिस कपाय का विचार करो श्री० १ कथाय, अप्रत्याख्यान कपाय ४, प्रत्याख्यान कपाय ४, संखलन कपाय ४, हास्यादि नव नौ कपाय ६ थे (२२)	(२) तिर्यंच गति में ३-१ ३-२ के भंग को० नं० १७ देखो (३) मनुष्य गति में ३-२ के भंग को० नं० १८ देखो (४) देवगति में २-१ के भंग को० नं० १९ देखो (१) नरक गति में २० का भंग-को० नं० १६ के २३ के भंग में से अनन्तानुबंधी कथाय जिस का विचार करो उसको छोड़कर शेष तीन कपाय घटाकर २० का भंग जानना (२) तिर्यंच गति में २२-२०-२२-२२-२२ के भंग-को० नं० १७ के २५- २३-२५-२५-२४ के हरेक भंग से ऊपर के समान अनन्तानुबंधी कपाय ३ घटाकर २२-२०-५२-२२- २१ के भंग जानना (३) मनुष्य गति में २२-२१ के भंग-को० नं० १८ के २५-२४ के हरेक	को० नं० १७ देखो सारे भंग को० नं० १८ देखो सारे भंग को० नं० १९ देखो सारे भंग को० नं० १६ देखो	को० नं० १७ देखो सारे भंग को० नं० १८ देखो सारे भंग को० नं० १९ देखो सारे भंग को० नं० १६ देखो	को० नं० १७ देखो सारे भंग को० नं० १८ देखो सारे भंग को० नं० १९ देखो सारे भंग को० नं० १६ देखो	(२) तिर्यंच गति में ३-१-३-१-३-२ के भंग को० नं० १७ देखो (३) मनुष्य गति में ३-२ के भंग को० नं० १८ देखो (४) देवगति में २-१ के भंग को० नं० १९ देखो (१) नरक गति में २० का भंग-को० नं० १६ के २३ के भंग में से पर्याप्तवत् अनन्तानुबंधी कपाय ३ घटाकर २० का भंग जानना (२) तिर्यंच गति में २२-२०-५२-२२-२०-२२- -२१ के भंग-को० नं० १७ के २५-२३-२५-२५- २३-२५-२४ के हरेक भंग में से पर्याप्तवत् अनन्तानु- बंधी कथाय ३ घटाकर २२-२०-२२-२२-२०-२२- २१ के भंग जानना (३) मनुष्य गति में २२-२१ के भंग-को० नं० १८ के २५-२४ के	को० नं० १७ देखो सारे भंग को० नं० १८ देखो सारे भंग को० नं० १९ देखो सारे भंग को० नं० १६ देखो सारे भंग को० नं० १७ देखो सारे भंग को० नं० १८ देखो सारे भंग को० नं० १९ देखो	को० नं० १७ देखो १ वेद को० नं० १८ देखो १ वेद को० नं० १९ देखो १ भंग को० नं० १६ देखो १ भंग को० नं० १७ देखो १ भंग को० नं० १८ देखो

१	२	३	४	५	६	७	८
		भंगों में से ऊपर के समान अनन्तानुबन्धी कषाय ३ घटाकर २२-२१ के भंग जानना	सारे भंग को० नं० १६ देखो	१ भंग को० नं० १६ देखो	हरेक भंग में से पर्याप्त-वत् अनन्तानुबन्धी कषाय ३ घटाकर २२-२१ के भंग जानना	सारे भंग को० नं० १६ देखो	१ भंग को० नं० १६ देखो
		(१) देव गति में २१-२० के भंग को० नं० १६ के २४ २३-के हरेक भंग में से ऊपर के समान अनन्तानुबन्धी कषाय ३ घटाकर २१-२० भंग जानना	सारे भंग को० नं० १६ देखो	१ भंग को० नं० १६ देखो	(४) देवगति में २१-२१-२० के भंग को० नं० १६ के २४-२४-२३ के हरेक भंग में से पर्याप्तवत् अनन्तानुबन्धी कषाय ३ घटाकर २१-२१-२० के भंग जानना	सारे भंग को० नं० १६ देखो	१ भंग को० नं० १६ देखो
१२ ज्ञान	३	(१) नरक गति में ३ का भंग को० नं० १६ देखो	सारे भंग को० नं० १६ देखो	१ ज्ञान को० नं० १६ देखो	कुमति-कुथुत-ये (२) कुमति-कुथुत-ये (२) (१) नरक गति में २ का भंग को० नं० १६ देखो	सारे भंग को० नं० १६ देखो	१ ज्ञान को० नं० १६ देखो
कुमति-कुथुत-कुश्रवधि ज्ञान (३)		(२) तिर्यच गति में २-३-३ के भंग को० नं० १७ देखो	१ भंग को० नं० १७ देखो	१ ज्ञान को० नं० १७ देखो	(२) तिर्यच गति में २-२ के भंग में को० नं० १७ देखो	१ भंग को० नं० १७ देखो	१ ज्ञान को० नं० १७ देखो
		(३) मनुष्य गति में ३ के भंग को० नं० १८ देखो	सारे भंग को० नं० १८ देखो	१ ज्ञान को० नं० १८ देखो	(३) मनुष्य गति में २-२ के भंग को० नं० १८ देखो	सारे भंग को० नं० १८ देखो	१ ज्ञान को० नं० १८ देखो
		(४) देवगति में ३ का भंग को० नं० १६ देखो	सारे भंग को० नं० १६ देखो	१ ज्ञान को० नं० १६ देखो	(४) देवगति में २-२ के भंग को० नं० १६ देखो	सारे भंग को० नं० १६ देखो	१ ज्ञान को० नं० १६ देखो
१३ संयम	१	चारों गतियों में हरेक में	१ को० नं० १६ से १६ देखो	१ को० नं० १६ से १६ देखो	चारों गतियों में हरेक में	१ को० नं० १६ से १६ देखो	१ को० नं० १६ से १६ देखो

१	२	३	४	५	६	७	८	
१४ दर्शन अचक्षु-चक्षु दर्शन	२	१ असंयम जानना को० नं० १६ से १९ देखो २ (१) नरक गति में २ का भंग को० नं० १६ देखो (२) तिर्यच गति में १-२-२-२ के भंग को० नं० १७ देखो (३) मनुष्य गति २-२ के भंग को० नं० १८ देखो (४) देवगति में २ का भंग को० नं० १९ देखो	१ भंग को० नं० १६ देखो १ भंग को० नं० १७ देखो सारे भंग को० नं० १८ देखो १ भंग को० नं० १९ देखो १ भंग को० नं० १६ देखो १ भंग को० नं० १७ देखो सारे भंग को० नं० १८ देखो १ भंग को० नं० १९ देखो	१ दर्शन को० नं० १६ देखो १ दर्शन को० नं० १७ देखो १ दर्शन को० नं० १८ देखो १ दर्शन को० नं० १९ देखो १ लेख्या को० नं० १६ देखो १ लेख्या को० नं० १७ देखो १ लेख्या को० नं० १८ देखो १ लेख्या को० नं० १९ देखो	१ असंयम जानना को० नं० १६ से १९ देखो २ (१) नरक गति में २ का भंग को० नं० १६ देखो (२) तिर्यच गति में १-२-२-२ के भंग को० नं० १७ देखो (३) मनुष्य गति में २-२ के भंग को० नं० १८ देखो (४) देवगति में २ का भंग को० नं० १९ देखो ६ (१) नरक गति में ३ का भंग को० नं० १६ देखो (२) तिर्यच गति में ३-२ के भंग को० नं० १७ देखो (३) मनुष्य गति में ६-२ के भंग को० नं० १८ देखो (४) देव गति में ३-३-१ के भंग को० नं० १९ देख	१ भंग को० नं० १६ देखो १ भंग को० नं० १७ देखो सारे भंग को० नं० १८ देखो १ भंग को० नं० १९ देखो १ भंग को० नं० १६ देखो १ भंग को० नं० १७ देखो सारे भंग को० नं० १८ देखो १ भंग को० नं० १९ देखो	१ दर्शन को० नं० १६ देखो १ दर्शन को० नं० १७ देखो १ दर्शन को० नं० १८ देखो १ दर्शन को० नं० १९ देखो १ लेख्या को० नं० १६ देखो १ लेख्या को० नं० १७ देखो १ लेख्या को० नं० १८ देखो १ लेख्या को० नं० १९ देखो	१ दर्शन को० नं० १६ देखो १ दर्शन को० नं० १७ देखो १ दर्शन को० नं० १८ देखो १ दर्शन को० नं० १९ देखो १ लेख्या को० नं० १६ देखो १ लेख्या को० नं० १७ देखो १ लेख्या को० नं० १८ देखो १ लेख्या को० नं० १९ देखो
१५ लेख्या को० नं० १ देखो	६							



१	२	३	४	५	६	७	८			
२० उपयोग ज्ञानोपयोग ३, दर्शनोपयोग २ ये ५ जानना को १ प्रमाण	५	(२) तिर्यंच-मनुष्य गति में हरक में १-१ के भंग को नं० १७-१८ देखो  (१) नरक गति में ५ का भंग-को नं० १६ देखो  (२) तिर्यंच गति में ३-४-५-५ के भंग को नं० १७ देखो  (३) मनुष्य गति में ५-५ के भंग को नं० १८ देखो  (४) देवगति में ५ का भंग को नं० १९ देखो  (१) चारों गतियों में हरक में ५ का भंग-को नं० १६ से १९ देखो	४	को० नं० १७-१८ देखो  १ भंग को० नं० १६ देखो  १ भंग को० नं० १७ देखो  सारे भंग को० नं० १८ देखो  १ भंग को० नं० १९ देखो  सारे भंग को० नं० १६ से १९ देखो  १ भंग अपने अपने स्थान के सारे भंगों में से कोई १ भंग जानना १ भंग को० नं० १६ देखो	५	(२) तिर्यंच-मनुष्य गति में हरक में १-१-१-१ के भंग को नं० १७-१८ देखो  (१) नरक गति में ४ का भंग को नं० १६ देखो  (२) तिर्यंच गति में ३-४-४-३-४-४-४ के भंग को नं० १७ देखो  (३) मनुष्य गति में ४-४ के भंग को नं० १८ देखो  (४) देवगति में ४-४ के भंग को नं० १९ देखो  (१) चारों गतियों में हरक में ५ का भंग-को नं० १६ से १९ देखो  ४२ मनोयोग ४, वचनयोग ४, श्री० काय योग १, वै० काय योग १, ये १० घटाकर (४२) (१) नरक गति में ३६ का भंग-को नं० ४० १६ के ४२ भंग में से	७	को० नं० १७- १८ देखो  १ भंग को० नं० १६ देखो  १ भंग को० नं० १७ देखो  सारे भंग को० नं० १८ देखो  १ भंग को० नं० १९ देखो  सारे भंग को० नं० १६ से १९ देखो  सारे भंग अपने अपने स्थान के सारे भंग जानना सारे भंग को० नं० १६ देखो	८	को० नं० १७- १८ देखो  १ उपयोग को० नं० १६ देखो  १ उपयोग को० नं० १७ देखो  १ उपयोग को० नं० १८ देखो  १ उपयोग को० नं० १९ देखो  १ ध्यान को० नं० १६ से १९ देखो  १ भंग अपने अपने स्थान के सारे भंगों में से कोई १ भंग जानना १ भंग को० नं० १६ देखो
२१ ध्यान को० नं० १ देखो	८	(१) मिथकाय योग १, श्री० मिथकाय योग १, कामाणिकाय योग १, ये ३ घटाकर (४६) (१) नरक गति में ४६-४१ के भंग-को० नं० १६ के ४६-४४ के हरक	४६	४२ मिथ्यात्व ५, अविस्त १२, योग १३, कषाय २२ (ऊपर के स्थान, के) ये ५२ आस्रव जानना	४६	१ भंग अपने अपने स्थान के सारे भंगों में से कोई १ भंग जानना	१ भंग अपने अपने स्थान के सारे भंगों में से कोई १ भंग जानना को० नं० ६६ देखो			



१	२	३	४	५	६	७	८
२३ भाव कुज्ञान ३, दर्शन २, लब्धि ५, गति ४, कपाय ४, लिंग ३, लेश्या ६, मिथ्यादर्शन १, असंयम १, अज्ञान १, असिद्धत्व १, पारिणा- मिकभाव ३ ये २४ जानना	३४ (१) नरक गति में २६-२४ के भंग-को० नं० १६ देखो (२) तिर्यंच गति में २०-२५-२७-३१-२६-२७- २५ के भंग को० नं० १७ देखो (३) मनुष्य गति में ३१-२६-२७-२५ के भंग को० नं० १८ देखो (४) देवगति में २५-२३-२७-२५-२४-२२ के भंग-को० नं० १९ देखो ।	सारे भंग को० नं० १६ देखो  सारे भंग को० नं० १७ देखो  सारे भंग को० नं० १८ देखो  सारे भंग को० नं० १९ देखो देखो	१ भंग को० नं० १६ देखो  १ भंग को० नं० १७ देखो  १ भंग को० नं० १८ देखो  १ भंग को० नं० १९ देखो	घटाकर ४०-३५-३६-३४ के भंग जानना ३३ कुअवधि ज्ञान घटाकर (३३) (१) नरकगति में २५ का भंग को० नं० १६ देखो (२) तिर्यंच गति में २४-२५-२७-२२-२३-को० नं० १७ देखो २५-२५-२४-२२ के भंग को० नं० १७ देखो (३) मनुष्य गति में ३०-२८-२४-२२ के भंग को० नं० १८ देखो (४) देवगति में २६-२४-२६-२४ २३-२१ के भंग को० नं० १९ देखो	सारे भंग को० नं० १६ देखो  सारे भंग को० नं० १७ देखो  सारे भंग को० नं० १८ देखो  सारे भंग को० नं० १९ देखो देखो	१ भंग को० नं० १६ देखो  १ भंग को० नं० १७ देखो  १ भंग को० नं० १८ देखो  १ भंग को० नं० १९ देखो	

## चीत्तीस स्थान दर्शन

कोष्ठक नं० ५१

१	२	३	४	५	६	७	८
१६ भव्यत्व भव्य, अभव्य	२	२	१ भंग को० नं० १६ देखो	१ अस्था को० नं० १६ देखो	२ (१) नरक गति में २ का भंग को० नं० १६ देखो	१ भंग को० नं० १६ देखो	१ अवस्था को० नं० १६ देखो
सूचना—यह विषय पृष्ठ ५६ का छटा हुआ है।		२ (१) नरक गति में २-१ के भंग को० नं० १६ देखो (२) तिर्यच-मनुष्य-देवगति में हरेक में २-१ के भंग को० नं० १७-१८-१९ देखो	को० नं० १७-१८- १९ देखो	को० नं० १७- १८-१९ देखो	(२) तिर्यच-मनुष्य-देवगति को० नं० १७-१८- १९ देखो २-१ के भंग को० नं० १७-१८-१९ देखो		को० नं० १७- १८-१९ देखो

२४ अवागहना—को० नं० १६ से ३४ देखो।

२५ वंच प्रकृतियां—(१) मिथ्यात्व गुण० में ११७ आहारकदिक २ तीर्थकर प्र० १ ये ३ घटाकर ११७ जानना। (२) सासादन गुण० में १०१

को० १ प्रमाण को० नं० २ देखो।

२६ उदय प्रकृतियां—(१) मिथ्यात्व गुण० में ११७ सम्यग्मिथ्यात्व १, सम्यक् प्रकृति २, आहारकदिक २, तीर्थकर प्र० १ ये ५ घटाकर ११७

को० १ प्रमाण जानना। (२) सासादन गुण० में १११, को० नं० २ देखो।

२७ सद्य प्रकृतियां—१४८ को० नं० २६ देखो। (२) सासादन गुण० में १४५ को० नं० २ देखो।

२८ संख्या—अनन्तानन्त जानना।

२९ क्षेत्र—सर्वलोक जानना।

३० स्पर्शन—सर्वलोक जानना।

३१ फाल—नाना जीवों की अपेक्षा सर्वकाल। एक जीव की अपेक्षा एक समय से अन्तमुहूर्त तक एक कषय की अपेक्षा जानना।

३२ अन्तर—नाना जीवों की अपेक्षा कोई अन्तर नहीं। एक जीव की अपेक्षा एक समय या अन्तमुहूर्त से देवोनि १३२ सागर काल तक कोई भी

अनन्तानुबंधी कषय उत्पन्न न हो सके।

३३ जाति (गोत्र)—८४ लाख योनि जानना।

३४ कुल—१९६॥ लाख कोटिकुल जानना।



क्र० स्थान	सामान्य आलाप	पर्याप्त	अपयत्ति					
			नाना जीव की अपेक्षा	एक जीव के एक समय में				
नाना जीव की अपेक्षा	एक जीव के नाना समय में	नाना जीवों की अपेक्षा	१ जीव के नाना समय में	एक जीव के एक समय में				
१	२	३	४	५	६	७	८	
१ गुरा स्थान १ से ४ जानना	४ चारों गतियों में हरेक में १ से ४ गुरा० जानना	७ पर्याप्त अवस्था (१) नरक-देवगति में हरे में १ संज्ञी प० पर्याप्त अवस्था जानना को० नं० १६-१६ देखो (२) तिर्यंच गति में ७-१-१ के भंग को० नं० १७ देखो (३) मनुष्य गति में १-१ के भंग को० नं० १८ देखो	सारे गुरा स्थान	१ गुरा०	(१) नरकगति में १-४ गुरा० (२) तिर्यंच गति में १-२ गुरा० (३) भोगभूमि में १-२-४ गुरा० (४) मनुष्य गति में १-२-४ गुरा० (५) देवगति में १-२-४ गुरा० ७ अपर्याप्त अवस्था (१) नरक-देवगति में हरेक में १ संज्ञी प० अपर्याप्त भवस्था जानना को० नं० १६-१६ देखो (२) तिर्यंच गति में ७-६-१ के भंग को० नं० १७ देखो (३) मनुष्य गति में १-१ के भंग को० नं० १८ देखो	१ गुरा०	सारे गुरा०	१ गुरा०
१ जीवसमास को० नं० १ देखो	१४		१ समास को० नं० १६-१६ देखो	१ समास को० नं० १६-१६ देखो	१ समास को० नं० १६-१६ देखो	१ समास को० नं० १७ देखो	१ समास को० नं० १७ देखो	



१	२	३	४	५	६	७	८
६ गति को० नं० १ देखो	४ चारों गति जानना को० नं० १६ से १९ देखो	१ गति १ जाति को० नं० १६-१८ १९ देखो	१ गति १ जाति को० नं० १६-१८ १९ देखो	४ चारों गति जानना को० नं० १६ से १९ देखो	१ गति १ जाति को० नं० १६-१८ १९ देखो	१ गति १ जाति को० नं० १६-१८ १९ देखो	१ गति १ जाति को० नं० १६-१८ १९ देखो
७ इन्द्रिय जति को० नं० १ देखो	५ नरक-मनुष्य-देवगति में हरेक में १ पंचेन्द्रिय जाति जानना को० नं० १६-१८-१९ देखो	१ गति १ जाति को० नं० १६-१८ १९ देखो	१ गति १ जाति को० नं० १६-१८ १९ देखो	(१) नरक-मनुष्य-देवगति में हरेक में १ पंचेन्द्रिय जाति जानना को० नं० १६-१८-१९ देखो	५ (१) नरक-मनुष्य-देवगति में हरेक में १ पंचेन्द्रिय जाति जानना को० नं० १६-१८-१९ देखो	१ गति १ जाति को० नं० १६-१८ १९ देखो	१ गति १ जाति को० नं० १६-१८ १९ देखो
८ काय को० नं० १ देखो	६ नरक-मनुष्य-देवगति में हरेक में १ शसकाय जानना को० नं० १६-१८-१९ देखो	१ गति १ जाति को० नं० १६-१८ १९ देखो	१ काय को० नं० १६-१८- १९ देखो	(२) तिर्यंच गति में ५-१-१ के को० नं० १७ देखो	६ (१) तिर्यंच गति में ५-१-१ के भंग को० नं० १७ देखो	१ काय को० नं० १६-१८ १९ देखो	१ काय को० नं० १६-१८ १९ देखो
९ योग को० नं० ५१ देखो	१३ श्री० मिश्रकाय योग १, वै० मिश्रकाय योग १, कामरिणकाय योग १, ये ३ घटाकर (१०) नरक-मनुष्य-देवगति में हरेक में ६ का भंग-को० नं० १६- १८-१९ देखो	१ काय को० नं० १७ देखो	१ काय को० नं० १७ देखो	(२) तिर्यंच गति में ६-१-१ के भंग को० नं० १७ देखो	३ (२) तिर्यंच गति में ६-४-१ के भंग को० नं० १७ देखो	१ काय को० नं० १७ देखो	१ काय को० नं० १७ देखो

१	२	३	४	५	६	७	८	
१० वेद को० नं० १ देखो	(२) तिर्यंच गति में ६-२-१-६ के भंग को० नं० १७ देखो (१) नरक गति में १ का भंग को० नं० १६ देखो (२) तिर्यंच गति में ३-१-३-२ के भंग को० नं० १७ देखो (३) मनुष्य गति में ३-२ के भंग को० नं० १८ देखो (१) देव गति में २-१-१ के भंग को० नं० १६ देखो (१) नरक गति में २०-१६ के भंग को० नं० १६ के २३-१६ के हरेक भंगों में से अप्र- त्याख्यान कषाय जिसका विचार करो ओ छोड़कर शेष ३ कषाय घटाकर २०-१६ के भंग जानना (२) तिर्यंच गति में २२-२०-२२-२२-१८-२१- १७ के भंग	१ भंग को० नं० १७ देखो १ भंग को० नं० १६ देखो १ भंग को० नं० १७ देखो सारे भंग को० नं० १८ देखो सारे भंग को० नं० १६ देखो १ भंग को० नं० १६ देखो सारे भंग को० नं० १६ देखो १ भंग को० नं० १७ देखो	१ भंग को० नं० १७ देखो १ वेद को० नं० १६ देखो १ वेद को० नं० १७ देखो १ वेद को० नं० १८ देखो १ वेद को० नं० १६ देखो १ भंग को० नं० १६ देखो १ भंग को० नं० १७ देखो	(२) तिर्यंच गति में १-१ के भंग को० नं० १७ देखो (१) नरक गति में १ का भंग को० नं० १६ देखो (२) तिर्यंच गति में ३-१-३-१-३-२-१ के भंग को० नं० १७ देखो (३) मनुष्य गति में ३-१-२-१ के भंग को० नं० १८ देखो (४) देव गति में २-१-१ के भंग को० नं० १६ देखो (१) नरक गति में २०-१६ के भंग को० नं० १६ के २३-१६ के भंगों में से पर्याप्तवत् अश्रत्याख्यान कषाय ३ हरेक में घटाकर २०-१६ के भंग जानना (२) तिर्यंच गति में २२-२०-२२-२२-२०- २२-२१-१-६ के भंग को० नं० १७ के २५- २३-२५-२५-२३-२५-२४-	१ भंग को० नं० १७ देखो १ भंग को० नं० १६ देखो १ भंग को० नं० १७ देखो सारे भंग को० नं० १८ देखो सारे भंग को० नं० १६ देखो १ भंग को० नं० १७ देखो सारे भंग को० नं० १७ देखो	१ भंग को० नं० १७ देखो १ वेद को० नं० १६ देखो १ वेद को० नं० १७ देखो १ वेद को० नं० १८ देखो १ वेद को० नं० १६ देखो १ भंग को० नं० १६ देखो १ भंग को० नं० १७ देखो	१ भंग को० नं० १७ देखो १ भंग को० नं० १६ देखो १ भंग को० नं० १७ देखो सारे भंग को० नं० १८ देखो सारे भंग को० नं० १६ देखो १ भंग को० नं० १७ देखो सारे भंग को० नं० १७ देखो	१ भंग को० नं० १७ देखो १ वेद को० नं० १६ देखो १ वेद को० नं० १७ देखो १ वेद को० नं० १८ देखो १ वेद को० नं० १६ देखो १ भंग को० नं० १६ देखो १ भंग को० नं० १७ देखो

१	२	३	४	५	६	७	८
		<p>को० नं० १७ के २५-२३-२५-२५-२१-२४-२० हरेक भंग में से ऊपर के समान अप्रत्याख्यान कषाय ३ घटाकर २२-२०-२२-२२-१८-२१-१७ के भंग जानना</p> <p>(३) मनुष्य गति में २२-१८-२१-१७ के भंग को० नं० १८ के २५-२१-२० के हरेक भंग में से ऊपर के समान अप्रत्याख्यान कषाय ३ घटाकर २२-१८-२१-१७ के भंग जानना</p> <p>(४) देव गति में २१-१७-२०-१६-१६ के भंग को० नं० १९ के २४-२०-२३-१६-१६ के हरेक भंग में से ऊपर के समान अप्रत्याख्यान कषाय ३ घटाकर २१-१७-२०-१६-१६ के भंग जानना</p>			<p>१९ के हरेक भंग में से पर्याप्त अप्रत्याख्यान कषाय ३ घटाकर २२-२०-२२-२२-२०-२२-२१-१६ के भंग जानना</p> <p>(३) मनुष्य गति में २२-१६-२१-१६ के भंग को० नं० १८ के २५-१६-२४-१६ के हरेक भंग में से पर्याप्त अप्रत्याख्यान कषाय ३ घटाकर २२-१६-२१-१६ के भंग जानना</p> <p>(४) देव गति में २१-२१-१६-२०-१६-१६ के भंग को० नं० १९ के २४-२४-१६-२३-१६-१६ के हरेक भंग में से पर्याप्त अप्रत्याख्यान कषाय ३ घटाकर २१-२१-१६-२०-१६-१६ के भंग जानना</p>	<p>सारे भंग को० नं० १८ देखो</p> <p>सारे भंग को० नं० १९ देखो</p> <p>सारे भंग को० नं० १९ देखो</p>	<p>१ भंग को० नं० १८ देखो</p> <p>१ भंग को० नं० १९ देखो</p> <p>१ भंग को० नं० १९ देखो</p>
१२ ज्ञान कुमान ३, ज्ञान ३ से ६ ज्ञान जानना	६	<p>(१) नरक गति में ३-३ के भंग को० नं० १६ देखो</p>	<p>सारे भंग को० नं० १६ देखो</p>	<p>१ ज्ञान को० नं० १६ देखो</p>	<p>५ कुअवधि ज्ञान घटाकर (५) (१) नरक गति में २-३ के भंग को० नं० १६ देखो</p>	<p>सारे भंग को० नं० १६ देखो</p>	<p>१ भंग को० नं० १६ देखो</p>





१	२	३	४	५	६	७	८
१८ संज्ञी	२ संज्ञी, असंज्ञी	२ (१) नरक, मनुष्य, देव गति में हरेक में ? संज्ञी जानना को० नं० १६-१८-१९ देखो (२) तिर्यच गति में १-१-१-१ के भंग को० नं० १७ देखो	१ भंग को० नं० १६-१८-१९- १९ देखो	१ अवस्था को० नं० १६-१८- १९ देखो	२ (१) नरक-मनुष्य-देव गति हरेक में ? संज्ञी जानना को० नं० १६-१८-१९ देखो (२) तिर्यच गति में १-१-१-१ के भंग को० नं० १७ देखो	१ भंग को० नं० १६-१८- १९ देखो	१ अवस्था को० नं० १६-१८- १९ देखो
१९ आहारक	२ आहारक, ग्रन्थाहारक	१ नरक-देवगति में हरेक में ? आहारक जानना को० नं० १६ और १९ देखो तिर्यच और मनुष्य गति में हरेक में १-१ के भंग को० नं० ७-१८ देखो	? को० नं० १६ और १९ देखो	? को० नं० १६ और १९ देखो	२ नरक-देव गतियों में हरेक में १-१ के भंग को० नं० १६ और १९ देखो तिर्यच और मनुष्य गतियों में हरेक में १-१-१-१ के भंग को० नं० १७-१८ देखो	१ भंग को० नं० १६ और १९ देखो	१ अवस्था को० नं० १६ और १९ देखो
२० उपयोग	६ को० नं० १६ देखो	६ (१) नरक गति में ५-६-६ के भंग को० नं० १६ देखो (२) तिर्यच गति में ३-४-५-६-६-५-६ के भंग को० नं० १७ देखो (३) मनुष्य गति में ५-६-६-५-६-६ के भंग को० नं० १८ देखो	१ भंग को० नं० १६ देखो	१ उपयोग को० नं० १६ देखो	५ कुग्रन्थि ज्ञान घटाकर (१) नरक गति में ४-६ के भंग को० नं० १६ देखो (२) तिर्यच गति में ३-४-४-३-४-४-४-६ के भंग को० नं० १७ देखो	१ भंग को० नं० १६ देखो	१ उपयोग को० नं० १७ देखो



१	२	३	४	५	६	७	८	
२१ ध्यान भार्तृ ध्यान ४, रीद्र ध्यान ४, आज्ञा विचय १, अनाय विचय १ ये (१०)	(४) देवगति में ५-६-६ के भंग को० नं० १६ देखो	१० (१) नरक-तिर्यच-मनुष्य- देवगति में हरेक गति में ५-६-१० के भंग को० नं० १६ से १६ के समान जानना	१ भंग को० नं० १६ देखो	१ उपयोग को० नं० १६ देखो	(३) मनुष्य गति में ४-६-४-६ के भंग को० नं० १६ देखो (४) देवगति में ४-४-६-६ के भंग को० नं० १६ देखो अप्राय विचय धर्म-ध्यान १ घटाकर (६) (१) नरक गति में ५-६ के भंग को० नं० १६ देखो (२) तिर्यच गति में ५-५-६ के भंग को० नं० १७ देखो (३) मनुष्य गति में ५-६-५-६ के भंग को० नं० १६ देखो (४) देवगति में ५-६ के भंग को० नं० १६ देखो ४२ मनोयोग ४, वचनयोग ४ श्री० काययोग १, वै० काययोग १, ये १० घटाकर (४२) (१) नरक गति में ३६-३० के भंग को० नं० १६ के ४२-	सारे भंग को० नं० १६ देखो	१ भंग को० नं० १६ देखो	१ उपयोग को० नं० १६ देखो
२२ आस्रव मिथ्यात्व ५, आविरल १२, योग १३, कपाय २२, ये ५२ आस्रव जानना	(१) देवगति में ४६-४१-३७ के भंग को० नं० १६ के ४६-	४६ श्री० मिश्रकाययोग १, वै० मिश्र काययोग १, कामाया काययोग १ ये ३ घटाकर (४६) (१) नरक गति में	सारे भंग को० नं० १६ देखो	१ भंग को० नं० १६ देखो	सारे भंग को० नं० १६ देखो	सारे भंग को० नं० १६ देखो	१ भंग को० नं० १७ देखो	

१	२	३	४	५	६	७	८
		<p>४४-४० के हरेक भंग में से अप्रत्याख्यान कथाय जिसका विचार करो उसको छोड़कर शेष ३ कथाय घटाकर ४६-४१-३७ के भंग जानना</p> <p>(२) तिर्यच गति में ३३-३५-३६-३७-४०-४५-४३-३६-४७-४२-३८ के भंग को नं० १७ के ३६-३८-३६-४०-४२-५०-४५-४१ के हरेक भंग में से ऊपर के समान अप्रत्याख्यान कथाय ३ घटाकर ३३-३५-३६-३७-४०-४५-४३-३६-४७-४२-३८ के भंग जानना</p> <p>(३) मनुष्य गति ४५-४३-३६-४७-४२-३८ के भंग को नं० १८ के ५१-४६-४२-५०-४५-४१ के हरेक भंग में से ऊपर के समान अप्रत्याख्यान कथाय ३ घटाकर ४७-४२-३८ के भंग जानना</p> <p>(४) देवगति में ४७-४२-३८-४६-४१-३७-३७ के भंग को नं० १९ के ५०-४५-४१-४६-४४-४०-४० के भंग में से ऊपर</p>	<p>सारे भंग को नं० १७ देखो</p> <p>१ भंग को नं० १७ देखो</p>	<p>सारे भंग को नं० १८ देखो</p> <p>१ भंग को नं० १८ देखो</p>	<p>३३ के हरेक भंग में से पर्याप्तवत् अप्रत्याख्यान कथाय ३ घटाकर ३६-३० के भंग जानना</p> <p>(२) तिर्यच गति में ३४-३५-३६-३७-४०-४१-२६-३०-३१-३२-३५-३६-१७ के ३७-३८-३६-४०-४३-४४-३२-३३-३४-३५-३६-३६-४३-३८-३३ के हरेक भंग में से पर्याप्तवत् अप्रत्याख्यान कथाय ३ घटाकर ३४-३५-३६-३७-४०-४१-२६-०-३१-३२-३५-३६-४०-३५-३० के भंग जानना</p> <p>(३) मनुष्य गति में ४१-३६-३०-४०-३५-३० के भंग को नं० १८ के ४४-३६-३३-४३-३८-३३ के हरेक भंग में से पर्याप्तवत् अप्रत्याख्यान कथाय ३ घटाकर ४१-३६-३०-४०-३५-३० के भंग जानना</p> <p>(४) देव गति में ४०-३५-३०-३६-३४-३०-३०-३० के भंग को नं० १९</p>	<p>सारे भंग को नं० १७ देखो</p> <p>१ भंग को नं० १७ देखो</p> <p>सारे भंग को नं० १८ देखो</p> <p>१ भंग को नं० १८ देखो</p> <p>सारे भंग को नं० १९ देखो</p> <p>१ भंग को नं० १९ देखो</p>	

१	२	३	४	५	६	७	८
२३ भाव उपशम-क्षायिक स० २, कुज्ञान ३, ज्ञान ३, दर्शन ३, लब्धि ५, वेद सम्पत्त्व १, गति ४, कपाय ४, लिंग ३, लेश्या ६, मित्या दर्शन १, असंयम १, अज्ञान १, असिद्धत्व १, पारिणामिक भाव ३ ये (४१)	के समान अत्रत्याख्यान कपाय ३ घटाकर ४७- ४२-३८-४६-४१-३७- ३७ के भंग जानना	४१ (१) नरकगति में २६-२४-२५-२८-२७ के भंग को० नं० १६ देखो (२) तिर्यंच गति में २४-२५-२७-३१-२६- ३०-३२-२७-२५-२६- २६ के भंग को० नं० १७ देखो (३) मनुष्य गति में ३१-२६-३०-३३-२७- २५-२६-२६ के भंग को० नं० १८ देखो (४) देवगति में २५-२३-२४-२६-२७- २५-२६-२६-२४-२२- २३-२६-२ के भंग को० नं० १९ देखो	सारे भंग को० नं० १६ देखो  सारे भंग को० नं० १७ देखो  सारे भंग को० नं० १८ देखो  सारे भंग को० नं० १९ देखो	१ भंग को० नं० १६ देखो  १ भंग को० नं० १७ देखो  १ भंग को० नं० १८ देखो  १ भंग को० नं० १९ देखो	के ४३-३८-३३-४२- ३७-३३-३ के हरेक भंग में से पर्या वत् अप्र- त्याख्यान कपाय ३ घटा- कर ४०-३-३०-३६- ३४-३०-३ के भंग जानना ४३ कुअवधि शान घटाकर (४०) (१) नरक गति में २५-२७ के भंग को० नं० १६ देखो (२) तिर्यंच गति में २४-२५-२७-२७-२२- २३-२५-२५-२४-२२- २५ के भंग को० नं० १७ देखो (३) मनुष्य गति में ३०-२८-३०-२४-२२- २५ के भंग को० नं० १८ देखो (४) देवगति में २६-२४-२६-२४-२८- २३-२१-२६-२६ के भंग को० नं० १९ देखो	सारे भंग को० नं० १६ देखो  सारे भंग को० नं० १७ देखो  सारे भंग को० नं० १८ देखो  सारे भंग को० नं० १९ देखो	१ भंग को० नं० १६ देखो  १ भंग को० नं० १७ देखो  १ भंग को० नं० १८ देखो  १ भंग को० नं० १९ देखो

अवगाहना—को० नं० १६ से ३४ देखो ।

२४ बंध प्रकृतियाँ—११७, ११७, २२२ गुण० में ११७, २२२ गुण० में ७४, ४थे गुण० में ७७ जानना ।

२५ उच्च प्रकृतियाँ—११७, २२२ गुण० में ११७, २२२ गुण० में १००, ४थे गुण० में १०४ जानना ।

२६ उच्च प्रकृतियाँ—११७, २२२ गुण० में ११७, २२२ गुण० में १ से ४ समान जानना ।

२७ उच्च प्रकृतियाँ—१४५-१४५-१४७-१४७-१४९ प्र० का सत्ता क्रम से को० नं० १ से ४ समान जानना ।

२८ संख्या—असंख्यात जानना ।

२९ क्षेत्र—लोक का असंख्यातवां भाग, नसनाड़ी प्रमाण जानना ।

३० स्पर्श—लोक का असंख्यातवां भाग, न राजु को० नं० २६ के समान जानना ।

३१ काल—नाना जीवों की अपेक्षा सर्वकाल जानना । एक जीव की अपेक्षा एक समय से अन्तमुहूर्त तक (एक कपाय की अपेक्षा) जानना ।

३२ अन्तर—नाना जीवों की अपेक्षा कोई अन्तर नहीं, एक जीव की अपेक्षा अन्तमुहूर्त से देशोत्त अर्धपुद्गल परावर्तन काल तक अप्रत्याख्यान कपाय प्राप्त न हो सके ।

३३ जाति (योनि)—२६ लाख योनि जानना । विगत को० नं० २६ देखो ।

३४ कुल—१०८॥ लाख कोटिकुल जानना । विगत को० नं० २६ देखो ।

स्थान		सामान्य आलाप		पर्याप्त		अपर्याप्त	
१	२	नाना जीवों की अपेक्षा	एक जीव के नाना समय में	एक जीव के एक समय में	नाना जीवों की अपेक्षा	१ जीव के नाना समय में	१ जीव के एक समय में
१ गुरु स्थान १ से ५ गुरु, स्थान	५	५ से ५ तक के गुरु० जानना (१) नरक-देवगति में १ से ४ गुण० (२) तिर्यच-मनुष्य गति में १ से ५ गुरु० भोगभूमि में १ से ४ गुरु०	सारे गुरु स्थान अपने अपने स्थान के सारे गुरु० जानना	१ गुरु० सारे गुरु० में से कोई १ गुरु०	(१) नरक गति में ३ १ से ४ गुरु० (२) तिर्यच गति में ३ १-२ गुरु० भोगभूमि में ३ १-२-४ गुरु० (३) मनुष्य गति में ३ १-२-४ गुरु० (४) देवगति में ३ १-२-४ गुरु० ७ अपर्याप्त अवस्था (१) नरक-मनुष्य-देवगति में हरेक में ३ संज्ञी पं० अपर्याप्त जानना को० नं० १६-१८-१९ देखो (२) तिर्यच गति में ३ ७-६-१ के भंग को० नं० १७ देखो (३) नरक-मनुष्य-देवगति में हरेक में ३	सारे गुरु० अपने अपने स्थान के सारे गुरु० जानना	१ गुरु० अपने अपने स्थान के सारे गुरु० से कोई १ गुरु०
२ जीव समास को० नं० १ देखो	१४	७ पर्याप्त अवस्था (१) नरक-मनुष्य-देवगति में हरेक में ६ १ संज्ञी पं० पर्याप्त जानना को० नं० १६-१८-१९ देखो (२) तिर्यच गति में ६ ७-१-१ के भंग को० नं० १७ देखो (३) नरक-मनुष्य-देवगति में हरेक में ६	१ समास को० नं० १६-१८-१९ देखो	१ समास को० नं० १६-१८-१९ देखो	१ समास को० नं० १६-१८-१९ देखो	१ समास को० नं० १६-१८-१९ देखो	१ समास को० नं० १६-१८-१९ देखो
३ पर्याप्त को० नं० १ देखो	६		१ समास को० नं० १६-१८-१९ देखो	१ समास को० नं० १७ देखो	१ समास को० नं० १६-१८-१९ देखो	१ समास को० नं० १७ देखो	१ समास को० नं० १७ देखो



१	२	३	४	५	६	७	८
८ काय को० नं० १ देखो	६ (१) नरक-मनुष्य-देवगति में हरेक में १ त्रसकाय जानना को० नं० १६-१८-१९ देखो (२) तिर्यंच गति में ६-१-१ के भंग को० नं० १७ देखो १० श्री० मिश्रकाय योग १, वै० मिश्रकाय योग १, कामाणिकाय योग १, ये ३ घटाकर (१०)	६ (१) नरक-मनुष्य-देवगति में हरेक में १ त्रसकाय जानना को० नं० १६-१८-१९ देखो (२) तिर्यंच गति में ६-१-१ के भंग को० नं० १७ देखो ३ श्री० मिश्रकाय योग १, वै० मिश्रकाय योग १, कामाणिकाय योग १, ये ३ जानना	१ काय को० नं० १६-१८- १९ देखो १ काय को० नं० १७ देखो १ भंग	१ काय को० नं० १६- १८-१९ देखो १ काय को० नं० १७ देखो १ योग	६ (१) नरक-मनुष्य-देवगति में हरेक में १ त्रसकाय जानना को० नं० १६-१८- १९ देखो (२) तिर्यंच गति में ६-१-१ के भंग को० नं० १७ देखो ३ श्री० मिश्रकाय योग १, वै० मिश्रकाय योग १, कामाणिकाय योग १, ये ३ जानना (१) नरक-मनुष्य-देवगति में हरेक में १-२ के भंग को० नं० १६-१८-१९ देखो (२) तिर्यंच गति में १-२ के भंग को० नं० १७ देखो	१ काय को० नं० १६-१८- १९ देखो १ काय को० नं० १७ देखो १ भंग	१ काय को० नं० १६- १८-१९ देखो १ योग
१० वेद को० नं० १ देखो	३ (१) नरक गति में १ का भंग को० नं० १६- देखो (२) तिर्यंच गति में ३-१-३-२ के भंग को० नं० १७ देखो (३) मनुष्य गति में ३-३-२ के भंग को० नं० १८ देखो	३ (१) नरक गति में १ का भंग को० नं० १६- देखो (२) तिर्यंच गति में ३-१-३-२ के भंग को० नं० १७ देखो (३) मनुष्य गति में ३-३-२ के भंग को० नं० १८ देखो	१ भंग को० नं० १६ देखो १ भंग को० नं० १७ देखो सारे भंग को० नं० १८ देखो	१ योग को० नं० १७ देखो १ वेद को० नं० १६ देखो १ वेद को० नं० १७ देखो १ वेद को० नं० १८ देखो	३ (१) नरक गति में १ का भंग को० नं० १६- देखो (२) तिर्यंच गति में ३-१-३-२ के भंग को० नं० १७ देखो (३) मनुष्य गति में ३-३-२ के भंग को० नं० १८ देखो	१ भंग को० नं० १६ देखो १ भंग को० नं० १७ देखो सारे भंग को० नं० १८ देखो	१ योग को० नं० १७ देखो १ वेद को० नं० १६ देखो १ वेद को० नं० १७ देखो १ वेद को० नं० १८ देखो

१	२	३	४	५	६	७	८
११ कषाय अनन्तानुबन्धी कषाय ४, अप्रत्याख्यान कषाय ४, प्रत्याख्यान कषाय जिस का विचार करो ओ १ कषाय, संज्वलन कषाय ४, हास्यादि नव नो कषाय ६, ये २२ कषाय जानना	२२ (४) देवगति में २-१-१ के भंग को० नं० १६ देखो २२ (१) नरक गति में २०-१६ के भंग को० नं० १६ के २३-१६ के हरेक भंग में से अप्रत्या- ख्यान कषाय जिसका विचार करो ओ एक छोड़ कर शेष ३ कषाय घटाकर २०-१६ के भंग जानना (२) तिर्यच गति में २२-२०-२२-२२-१८-११- १७ के भंग को १७ के २५-२३-२५-२५-२१-१७- २४-२० के हरेक भंग में ने ऊपर के स्थान प्रत्याख्यान कषाय ३ घटाकर २२-२०- २२-२२-१८-१४-२२-१७ के भंग जानना (३) मनुष्य गति में २-१-८-१४-२१-१७ के भंग को० नं० १८ के २५- २१-१७-२४-२० के हरेक भंग में से ऊपर के समान प्रत्याख्यान कषाय ३ घटा कर २२-१८-१४-२१-१७ के भंग जानना	सारे भंग को० नं० १६ देखो सारे भंग को० नं० १६ देखो	१ वेद १ भंग को० नं० १६ देखो	(४) देवगति में २-१-१ के भंग को० नं० १६ देखो २२ (१) नरक गति में २०-१६ के भंग को० नं० १६ के २३- १६ के हरेक भंग में से प्रत्याख्यान कषाय ३ घटाकर २०- १६ के भंग जानना (२) तिर्यच गति में २०-२०-२२-२२-२०-२२ -२१-१६ के भंग को० नं० १७ के २५-२३-२५- २५-२३-२५-२४-१६ के हरेक भंग में से पर्याप्तवत् प्रत्याख्यान कषाय ३ घटाकर २२-२०-२२-२२- २०-२-२१-१६ के भंग जानना (३) मनुष्य गति में २-१-६-२१-१६ के भंग को० नं० १८ के २५- १६-२४-१६ के हरेक भंग में से पर्याप्तवत् प्रत्याख्यान कषाय ३ घटाकर २२-१६-२१-१६ के भंग जानना	सारे भंग को० नं० १६ देखो सारे भंग को० नं० १६ देखो सारे भंग को० नं० १७ देखो सारे भंग को० नं० १८ देखो	वेद को० नं० १६ देखो १ भंग को० नं० १६ देखो १ भंग को० नं० १७ देखो १ भंग को० नं० १८ देखो	



१	२	३	४	५	६	७	८
१२ ज्ञान को० नं० ५२ देखो	(४) देव गति में २१-१७-२०-१६-१६ के भंग को० नं० १६ के २४- २०-२३-१६-१६ के हरेक भंगों में से ऊपर के समान प्रत्याख्यान कषाय ३ घटा- कर २१-१७-२०-१६-१६ के भंग जानना	सारे भंग को० नं० १६ देखो	१ भंग को० नं० १६ देखो	(४) देवगति में २१-२१-१६-२०-१६ के भंग को० नं० १६ के २४- २४-१६-२३-१६-१६ के हरेक भंग में से पर्याप्त- वत् प्रत्याख्यान कषाय ३ घटाकर २१-२१-१६-२०- १६-१६ के भंग जानना	सारे भंग को० नं० १६ देखो	सारे भंग को० नं० १६ देखो	भंग को० नं० १६ देखो
१३ संयम असंयम, संयमासंयम ये (२)	(१) नरक गति में ३- के भंग को० नं० १६ देखो (२) तिर्यंच गति में २-३-३-३-३ के भंग को० नं० १७ देखो (३) मनुष्य गति में ३-३-३-३ के भंग को० नं० १८ देखो (४) देव गति में ३-३ के भंग को० नं० १६ देखो	सारे भंग को० नं० १६ देखो	१ भंग को० नं० १७ देखो १ ज्ञान को० नं० १६ देखो	कुअवधि ज्ञान घटाकर (५) (१) नरक गति में २-३ के भंग को० नं० १६ देखो (२) तिर्यंच गति में २-२-३ के भंग को० नं० १७ देखो (३) मनुष्य गति में २-३-२-३ के भंग को० नं० १८ देखो (४) देवगति में २-२-३-३ के भंग को० नं० १६ देखो	सारे भंग को० नं० १६ देखो	सारे भंग को० नं० १६ देखो	१ ज्ञान को० नं० १६ देखो
१३ संयम असंयम, संयमासंयम ये (२)	(१) नरक-देवगति में हरेक में १ असंयम जानना को० नं० १६-१६ देखो	१ भंग को० नं० १६-१६ देखो	१ संयम को० नं० १६- १६ देखो	चारों गतियों में हरेक में १ असंयम जानना को० नं० १६ से १६ देखो	सारे भंग को० नं० १६ देखो	सारे भंग को० नं० १६ देखो	१ ज्ञान को० नं० १६ देखो

१	२	३	४	५	६	७	८
१४ दर्शन को० नं० १६ देखो	(२) तिर्यच-मनुष्य गति में हरेक में १-१ के भंग को० नं० १७-१८ देखो	३ (१) नरकगति में २-३ के भंग को० नं० १६ देखो	१ भंग को० नं० १६ देखो	१ दर्शन को० नं० १६ देखो	(१) नरक गति में २-३ के भंग को० नं० १६ देखो	१ भंग को० नं० १६ देखो	१ दर्शन को० नं० १६ देखो
	(२) तिर्यच गति में १-२-२-३-३-२-३ के भंग को० नं० १७ देखो	३ (१) नरकगति में २-३ के भंग को० नं० १६ देखो	१ भंग को० नं० १७ देखो	१ दर्शन को० नं० १७ देखो	(२) तिर्यच गति में १-२-२-२-२-३ के भंग को० नं० १७ देखो	१ भंग को० नं० १७ देखो	१ दर्शन को० नं० १७ देखो
	(३) मनुष्य गति में २-३-२-३ के भंग को० नं० १८ देखो	३ (१) नरकगति में २-३ के भंग को० नं० १६ देखो	सारे भंग को० नं० १८ देखो	१ दर्शन को० नं० १८ देखो	(३) मनुष्य गति में २-३-२-३ के भंग को० नं० १८ देखो	सारे भंग को० नं० १८ देखो	१ दर्शन को० नं० १८ देखो
	(४) देवगति में २-३ के भंग को० नं० १९ देखो	६ (१) नरक गति में ३ का भंग को० नं० १६ देखो	१ भंग को० नं० १९ देखो	१ दर्शन को० नं० १९ देखो	(४) देवगति में २-२-३-३ के भंग को० नं० १८ देखो	१ भंग को० नं० १९ देखो	१ दर्शन को० नं० १९ देखो
१५ लेख्या को० नं० १ देखो	(१) नरक गति में ३ का भंग को० नं० १६ देखो	६ (१) नरक गति में ३ का भंग को० नं० १६ देखो	१ भंग को० नं० १६ देखो	१ लेख्या को० नं० १६ देखो	(१) नरक गति में ३ का भंग को० नं० १६ देखो	१ भंग को० नं० १६ देखो	१ लेख्या को० नं० १६ देखो
	(२) तिर्यच गति में ३-६-३-३ के भंग को० नं० १७ देखो	३ (१) नरक गति में ३ का भंग को० नं० १६ देखो	१ भंग को० नं० १७ देखो	१ लेख्या को० नं० १७ देखो	(२) तिर्यच गति में ३-१ के भंग को० नं० १७ देखो	१ भंग को० नं० १७ देखो	१ लेख्या को० नं० १७ देखो
	(३) मनुष्य गति में ६-३-३ के भंग को० नं० १८ देखो	३ (१) नरक गति में ३ का भंग को० नं० १६ देखो	सारे भंग को० नं० १८ देखो	१ लेख्या को० नं० १८ देखो	(३) मनुष्य गति में ६-१ के भंग को० नं० १८ देखो	सारे भंग को० नं० १८ देखो	१ लेख्या को० नं० १८ देखो
	(४) देवगति में १-३-२-१ के भंग को० नं० १९ देखो	६ (१) नरक गति में ३ का भंग को० नं० १६ देखो	१ भंग को० नं० १९ देखो	१ लेख्या को० नं० १९ देखो	(४) देवगति में ३-३-१- के भंग को० नं० १९ देखो	१ भंग को० नं० १९ देखो	१ लेख्या को० नं० १९ देखो

१	२	३	४	५	६	७	८
१६ भव्यत्व	२	२ चारों गतियों में हरेक में २-१ के भंग को० नं० १६ से १६ देखो	१ भंग को० नं० १६ से १६ देखो	१ अक्वस्था को० नं० १६ से १६ देखो	२ चारों गतियों में हरेक में २-१ के भंग को० नं० १६ से १६ देखो	१ भंग को० नं० १६ से १६ देखो	१ अक्वस्था को० नं० १६ से १६ देखो
१७ सम्यक्त्व	६	६ (१) नरक गति में १-१-१-३-२ के भंग को० नं० १६ देखो (२) तिर्यक् गति में १-१-१-२-१-१-३ के भंग को० नं० १७ देखो (३) मनुष्य गति में १-१-१-३-१-१-३ के भंग को० नं० १८ देखो (४) देवगति में १-१-२-३-२ के भंग को० नं० १६ देखो	सारे भंग को० नं० १६ देखो १ भंग को० नं० १७ देखो सारे भंग को० नं० १६ देखो १ भंग को० नं० १६ देखो	१ सम्यक्त्व को० नं० १६ देखो १ सम्यक्त्व को० नं० १७ देखो १ सम्यक्त्व को० नं० १८ देखो १ सम्यक्त्व को० नं० १६ देखो	५ मिश्र घटाकर (१) (१) नरक गति में १-२ के भंग को० नं० १६ देखो (२) तिर्यक् गति में १-१-१-२ के भंग को० नं० १७ देखो (३) मनुष्य गति में १-१-२ के भंग को० नं० १८ देखो (४) देवगति में १-१-३ के भंग को० नं० १६ देखो	सारे भंग को० नं० १६ देखो १ भंग को० नं० १७ देखो सारे भंग को० नं० १६ देखो १ भंग को० नं० १६ देखो	१ सम्यक्त्व को० नं० १६ देखो १ सम्यक्त्व को० नं० १७ देखो १ सम्यक्त्व को० नं० १८ देखो १ सम्यक्त्व को० नं० १६ देखो
१८ संज्ञी	२	२ (१) नरक-मनुष्य-देव गति में हरेक में १ संज्ञी जानना को० नं० १६-१८-१६ देखो (२) तिर्यक् गति में १-१-१-१ के भंग को० नं० १७ देखो	१ भंग को० नं० १६-१८- १६ देखो १ भंग को० नं० १७ देखो	१ अक्वस्था को० नं० १६-१८- १६ देखो १ अक्वस्था को० नं० १७ देखो	२ (१) नरक-मनुष्य-देवगति में हरेक में १ संज्ञी जानना को० नं० १६-१८-१६ देखो (२) तिर्यक् गति में १-१-१-१ के भंग को० नं० १७ देखो	१ भंग को० नं० १६-१८- १६ देखो १ भंग को० नं० १७ देखो	१ अक्वस्था को० नं० १६-१८- १६ देखो १ अक्वस्था को० नं० १७ देखो

१	२	३	४	५	६	७	८
१६ आहारक आहरक, ग्रनाहारक	२ आहारक	१ चारों गतियों में हरेक में भंगों का विवरण को० नं० ५२ के समान जानना	१ को० नं० १६ से १६ देखो	१ को० नं० १६ से १६ देखो	२ चारों गतियों में हरेक में भंगों का विवरण को० नं० ५२ के समान जानना	१ भंग को० नं० १६ से १६ देखो	१ अत्रया को० नं० १६ से १६ देखो
२० उपयोग को० नं० १६ देखो	६ उपयोग	६ (१) नरक गति में ५-६-६ के भंग को० नं० १६ देखो (२) तिर्यच गति में ३-४-५-६-६-५-४-६-६ के भंग को० नं० १७ देखो (३) मनुष्य गति में ५-६-६-५-४-६-६ के भंग को० नं० १८ देखो (४) देवगति में ५-६-६ के भंग को० नं० १९ देखो	१ भंग को० नं० १६ देखो	१ उपयोग को० नं० १६ देखो	५ अश्रयधि शान घटाकर (५)	१ भंग को० नं० १६ देखो	१ उ योग
२१ ध्यान भातं ध्यान ४, रोद्र ध्यान ५, धर्म ध्यान ३, (प्राज्ञा विचय, प्राय विचय, विवाक विचय) ये ११ ध्यान जानना	११ ध्यान	११ (१) नरकगति-देवगति में हरेक में ८-९-१० के भंग को० नं० १६-१९ देखो (३) तिर्यच गति में ८-९-१०-११-८-९-१० को० नं० १७ देखो	१ भंग को० नं० १६ देखो	१ उपयोग को० नं० १८ देखो	(१) नरक गति में ४-६ के भंग को० नं० १६ देखो (२) तिर्यच गति में ३-४-५-४-३-४-५-४-६ के भंग को० नं० १७ देखो (३) मनुष्य गति में ४-६-४-६ के भंग को० नं० १८ देखो (४) देवगति में को० नं० १९ देखो	सारे भंग को० नं० १८ देखो	१ उपयोग को० नं० १७ देखो
			सारे भंग को० नं० १६-१९ देखो	१ ध्यान को० नं० १६- १९ देखो	६ अप्राय विचय विपाक विचय ये २ घटाकर (६)	सारे भंग	१ ध्यान
			१ भंग को० नं० १७ देखो	१ व्यान को० नं० १७ देखो	(१) नरक गति-देवगति में हरेक में ८-९ के भंग को० नं० १६-१९ देखो	को० नं० १६-१९ देखो	को० नं० १६-१९ देखो

१.	२	३	४	५	६	७	८
२२ ब्राह्मव विद्ययात् ५, अघ्नित योग १३, कषाय २२ ये ५२ जानना	५२ १२, २२	(३) मनुष्य गति में ८-६-१०-११-८-६-१० के भंग को० नं० १८ देखो  औ० मिश्रकाय योग १, वै० मिश्रकाय योग १, कामागिकाय योग १ ये ३ घटाकर (४८)  (१) नरक गति में ४६-४१-३७ के भंग को० नं० १६ के ४६-४४-४०- के हरेक भंग में से प्रत्या- ख्यान कषाय जिसका विचार करो उसको छोड़ कर शेष ३ कषाय घटाकर ४६ ४१-३७ के भंग जानना  (२) तिर्यंच गति में ३३-३५-३६-३७-४०-४८ ४३-३६-३४-४७-४२-३८ के भंग-को० नं० १७ के ३६-३८-३६-४०-४३-४१- ४६-४२-२७-५०-४५-४१ के हरेक भंग में से ऊपर के समान प्रत्याख्यान कषाय ३ घटाकर ३३-३५-	सारे भंग को० नं० १८ देखो  सारे भंग  को० नं० १६ देखो  सारे भंग को० नं० १८ देखो	१ ध्यान को० नं० १८ देखो  १ भंग  को० नं० १६ देखो  १ भंग को० नं० १७ देखो	(२) तिर्यंच गति में ८-६-१० के भंग को० नं० १८ देखो  (३) मनुष्य गति में ८-६-१० के भंग को० नं० १८ देखो  मनोयोग ४, वचनयोग ४, औ० काय योग १, वै० काय योग १, ये ३ घटाकर (४८)  (१) नरक गति में ३-३० के भंग को० नं० १६ के ४२-३३ के हरेक भंग में से पर्याप्त- वत् प्रत्याख्यान कषाय ३ घटाकर ३६-३० के भंग जानना  (२) तिर्यंच गति में ३४-३५-३६-३७-४०-४१- २६-३०-३१-३२-३५-३६ ४०-३५-३० के भंग को० नं० १७ के ३७- ३८-३६-४०-४३-४४-३२- ३३-३४-३५-३६-३६-४३- ३८-३३ के हरेक भंग में से पर्याप्तवत् प्रत्याख्यान	१ भंग को० नं० १७ देखो  सारे भंग को० नं० १८ देखो  सारे भंग  को० नं० १६ देखो  सारे भंग को० नं० १७ देखो	१ ध्यान को० नं० १७ देखो  १ ध्यान को० नं० १८ देखो  १ भंग  को० नं० १६ देखो  १ भंग को० नं० १७ देखो

१	२	३	४	५	६	७	८
		<p>-३६-३७-४०-४८-४३-३६- ३४-४७-४२-३८ के मंग जानना (३) मनुष्य गति ४८-४३-३६-३४-४७-४२- ३८ के मंग को० नं० १८ के ५१-४६-४२-३७-४०- ४५-४१ के हरेक मंग में से ऊपर के समान प्रत्याख्यान कषाय ३ घटाकर ४८-४३- ३६-३४-४७-४२-३८ के मंग जानना</p>	<p>सारे मंग को० नं० १८ देखो</p>	<p>१ मंग को० नं० १८ देखो</p>	<p>कषाय ३ घटाकर ३४- ३५-३६-३७-४०-४१-४२- ३०-३१-३२-३५-३६-४०- ३५-३० के मंग जानना (३) मनुष्य गति में ४१-३६-३०-४०-३५-३० के मंग को० नं० १८ के ४४-३६-३३-४३-३८-३३- के हरेक मंग में से पर्याप्त- वत् प्रत्याख्यान कषाय ३ घटाकर ४१-३६-३०- ४०-३५-३० के मंग जानना</p>	<p>सारे मंग को० नं० १८ देखो</p>	<p>१ मंग को० नं० १८ देखो</p>
		<p>(४) देवगति में ४७-४२-३८-४६-४१-३७- ३७ के मंग को० नं० १६ के ५०-४५-४१-४६-४४- ४०-४० के हरेक मंग में से ऊपर के समान प्रत्याख्यान कषाय ३ घटाकर ४७-४२- ३८-४६-४१-३७-३७ के मंग जानना</p>	<p>सारे मंग को० नं० १६ देखो</p>	<p>१ मंग को० नं० १६ देखो</p>	<p>४ देव गति में ४०- ५-३ -३६-३४-३०- ३० के मंग को० नं० १६ ४३-३८-३३-४२-३७-३३- ३३ के हरेक मंग में से पर्याप्तवत् प्रत्याख्यान कषाय ३ घटाकर ४०-३५-३०- ३६-३४-३०-३० के मंग जानना</p>	<p>सारे मंग को० नं० १६ देखो</p>	<p>१ मंग को० नं० १६ देखो</p>
२३ भाव	४२	<p>(१) नरक गति में २६-२४-२५-२८-२७ के मंग को० नं० १६ देखो (२) तिर्यक गति में २४-२५-२७-३१-२६-३०-३२-२६-</p>	<p>सारे मंग को० नं० १६ देखो</p>	<p>१ मंग को० नं० १६ देखो</p>	<p>४१ कुञ्जवर्धन ज्ञान घटाकर (४१) (१) नरकगति में २५-२७ के मंग को० नं० १६ देखो</p>	<p>सारे मंग को० नं० १६ देखो</p>	<p>१ मंग को० नं० १६ देखो</p>
उपशम-शायिक सं० २, कुञ्जान ३, ज्ञान ३, दर्शन ३, लघिन ५, वेदक सम्यक्त्व १, गति ५, कषाय ४, लिंग ३, लेख्या ६, मिथ्या							

१	२	३	४	५	६	७	८
दर्शन १, असंयम १, संयमासंयम १, अज्ञान १, असिद्धत्व १, पारिणा-मिक भाव ३ ये ४० भाष जानना	२७-२५-२६-२६ के भंग—को० नं० १७ देखो (३) मनुष्य गति में ३१-२६-३०-३३-३० २७-२५-२६-२६ के भंग को० नं० १८ देखो (४) देव गति में २५-२३-२४-२६-२७-२५-२६-२६-२४-२२-२३-२६-२५ के भंग को० नं० १९ देखो	सारे भंग को० नं० १८ देखो १ भंग को० नं० १८ देखो	सारे भंग को० नं० १९ देखो १ भंग को० नं० १९ देखो	(२) तिर्यंच गति में २४-२५-२७-२७-२२-२२-२३-२५-२५-२४-२४-२४-२५ के भंग को० नं० १७ देखो (३) मनुष्य गति में ३०-२८-३०-२४-२२-२५ के भंग को० नं० १८ देखो (४) देवगति में २६-२४-२६-२४-२८-२३-२१-२६-२६-२६ के भंग को० नं० १९ देखो	सारे भंग को० नं० १७ देखो सारे भंग को० नं० १८ देखो सारे भंग को० नं० १९ देखो	१ भंग को० नं० १७ देखो १ भंग को० नं० १८ देखो १ भंग को० नं० १९ देखो	

२४ श्रवण-गुण—को० नं० १६ से ३४ देखो ।

२५ बंध प्रकृतियां—१ से ४ गुण० में को० नं० १ से ४ के समान जानना । ५वे गुण० में ६७ प्र० बंध जानना ।

२६ उदय प्रकृतियां—१ से ४ गुण० में को० नं० १ से ४ के समान जानना । ५वे गुण० में ८७ प्र० का उदय जानना ।

२७ सत्त्व प्रकृतियां—१ से ४ गुण में को० नं० १ से ४ के समान जानना, ५वे गुण० में १४७ प्र० का सत्त्व उपशम समावृत्त की अपेक्षा जानना ।

२८ संख्या—असंख्यात जानना ।  
१४० का सत्त्व क्षाधिक सम्यक्त्व की अपेक्षा जानना ।

२९ क्षेत्र—लोक का असंख्यात भाग प्रमाण जानना ।

३० स्थान—लोक का असंख्यात भाग प्रमाण जानना ।

३१ धान—माना जीवों की अपेक्षा सर्वकाल । मध्य लोक का पांचवे गुण स्थान वाला जीव मर कर १६वे स्वर्ग में जा सकता है । इस

३२ अन्तर—माना जीवों की अपेक्षा सर्वकाल । एक जीव की अपेक्षा एक समय से अन्तर्मुहूर्त तक किसी एक कषाय की अपेक्षा जानना ।

३३ जाति (योनि)—८४ लाल योनि जानना ।

३४ कुल—१६६॥ लाल कोटिकुल जानना ।

चौत्तिस स्थान दर्शन

कोष्टक नं० ५४

अपर्याप्त

क्र० स्थान	सामान्य आलाप	पर्याप्त	नाना जीव की आशा	एक जीव के नाना समय में	एक जीव के एक समय में	नाना जीवों की अपेक्षा	१ जीव के नाना समय में	एक जीव के एक समय में
१	१ गुरुणं स्थान १ से १६वें गुरुण० के ६वें भाग तक जानना	३	नाना जीव की आशा	४	५	६	७	८
१ गुरुणं स्थान १ से १६वें गुरुण० के ६वें भाग तक जानना	६	१ से १६वें गुरुण० के ६वें भाग तक जानना	१ से १६वें गुरुण० के ६वें भाग तक जानना	सारे गुरुण स्थान अपने अपने के सारे गुरुण० के ६वें भाग तक जानना	सारे गुरुण स्थान अपने अपने के सारे गुरुण० के ६वें भाग तक जानना	४ जानना (१) नरक गति में (२) तिर्यच गति में (३) भोग भूमि में (४) मनुष्य गति में (५) भोग भूमि में (६) देवगति में (७) पर्याप्त अवस्था में	सारे गुरुण स्थान अपने अपने के सारे गुरुण० के ६वें भाग तक जानना	१ गुरुण० अपने अपने के सारे गुरुण स्थान में से कोई १ गुरुण० जानना
२ जीव समास को० नं० १ देखो	१४	१ से १६वें गुरुण० के ६वें भाग तक जानना	१ से १६वें गुरुण० के ६वें भाग तक जानना	सारे गुरुण स्थान अपने अपने के सारे गुरुण० के ६वें भाग तक जानना	सारे गुरुण स्थान अपने अपने के सारे गुरुण० के ६वें भाग तक जानना	७ अपर्याप्त अवस्था (१) नरक-मनुष्य-देवगति में हरेक में (२) संज्ञी पंचेन्द्रिय अपर्याप्त अवस्था जानना को० नं० १६-१८-१९ देखो (३) तिर्यच गति में ७-६-१ के भंग को० नं० १७ देखो	सारे गुरुण स्थान अपने अपने के सारे गुरुण० के ६वें भाग तक जानना	१ समास को० नं० १६-१८-१९ देखो १ समास को० नं० १७ देखो



१	२	३	४	५	६	७	८
३ पर्याप्त को० नं० १ देखो	६ (१) नरक, मनुष्य, देव गति में हरेक में ६ का भंग को० नं० १६-१८-१९ देखो (२) तिर्यच गति में ६-५-४-६ के भंग को० नं० १७ देखो	१ भंग को० नं० १६-१८-१९- १९ देखो	१ भंग को० नं० १७ देखो	१ भंग को० नं० १६-१८- १९ देखो	३ (१) नरक-मनुष्य-देव गति हरेक में ३ का भंग को० नं० १६-१८-१९ देखो (२) तिर्यच गति में ३-३ के भंग को० नं० १७ देखो	१ भंग को० नं० १६-१८- १९ देखो	१ भंग को० नं० १६-१८- १९ देखो
४ प्राण को० नं० १ देखो	१० (१) नरक-मनुष्य-देवगति में हरेक में १० का भंग को० नं० १६-१८-१९ देखो (२) तिर्यच गति में १०-९-८-७-६-४-१० के भंग को० नं० ७ देखो	१ भंग को० नं० १६-१८- १९ देखो	१ भंग को० नं० १७ देखो	१ भंग को० नं० १६-१८- १९ देखो	७ (१) नरक-मनुष्य-देव गति में हरेक में ७ का भंग को० नं० १६-१८-१९ देखो (२) तिर्यच गति में ७-७-६-५-४-३-७ के भंग को० नं० १७ देखो	१ भंग को० नं० १६-१८- १९ देखो	१ भंग को० नं० १६-१८- १९ देखो
५ संज्ञा को० नं० १ देखो	४ (१) नरक-तिर्यच-देवगति में हरेक में ४ का भंग को० नं० १६-१७-१९ देखो (२) मनुष्य गति में ४-६-२-१-४ के भंग को० नं० १८ देखो	१ भंग को० नं० १६-१७- १९ देखो	१ भंग को० नं० १७ देखो	१ भंग को० नं० १६-१७- १९ देखो	४ (१) नरक-तिर्यच-देवगति में हरेक में ४ का भंग को० नं० १६-१७-१९ देखो (२) मनुष्य गति में ४-४ के भंग को० नं० १८ देखो	१ भंग को० नं० १६-१७- १९ देखो	१ भंग को० नं० १६-१७- १९ देखो
६ गति को० नं० १ देखो	४ चारों गति जानना को० नं० १६ से १९ देखो	१ भंग को० नं० १६ से १९ देखो	१ भंग को० नं० १७ देखो	१ भंग को० नं० १६ से १९ से देखो	४ चारों गति जानना को० नं० १६ से १९ देखो	१ भंग को० नं० १६ से १९ से देखो	१ भंग को० नं० १६ से १९ से देखो

१	२	३	४	५	६	७	८
७ इन्द्रिय जाति को० नं० १ देखो	५ (१) नरक-मनुष्य-देवगति में हरेक में १ पंचेन्द्रिय जाति जानना को० नं० १६-१८-१९ देखो (२) तिर्यंच गति में ५-१-१ के भंग को० नं० १७ देखो	१ जाति को० नं० १६-१८- १९ देखो	१ जाति को० नं० १७ देखो	१ जाति को० नं० १७ देखो	५ (१) नरक-मनुष्य-देवगति में हरेक में १ पंचेन्द्रिय जाति जानना को० नं० १६-१८-१- १९ देखो (२) तिर्यंच गति में ५-१ के भंग को० नं० १७ देखो	१ जाति को० नं० १६-१८- १९ देखो	१ जाति को० नं० १७ देखो
८ काय को० नं० १ देखो	६ (१) नरक-मनुष्य-देवगति में हरेक में १ असकाय जानना को० नं० १६-१८-१९ देखो (२) तिर्यंच गति में ६-१-१ के भंग को० नं० १७ देखो	१ काय को० नं० १६-१८- १९ देखो	१ काय को० नं० १७ देखो	१ काय को० नं० १७ देखो	६ (१) नरक-मनुष्य-देवगति में हरेक में १ असकाय जानना को० नं० १६-१८-१९ देखो (२) तिर्यंच गति में ६-४-१ के भंग को० नं० १७ देखो	१ काय को० नं० १६-१८- १९ देखो	१ काय को० नं० १७ देखो
९ योग को० नं० ५१ देखो	११ आहारक मिश्रकाय योग १, श्री० मिश्रकाय योग १, वै० मिश्रकाय योग १, कर्मणिगकाय योग १, ये ४ घटाकर (११) (१) नरक गति-देवगति में हरेक में ६ का भंग को० नं० १६- १९ देखो (२) तिर्यंच गति में ६-२-१-६ के भंग को० नं० १७ देखो	१ योग को० नं० १६- १९ देखो	१ योग को० नं० १७ देखो	१ योग को० नं० १७ देखो	४ आ० मिश्रकाय योग १, श्री० मिश्रकाय योग १, वै० मिश्रकाय योग १, कर्मणिगकाय योग १, ये ४ योग जानना (१) नरक-तिर्यंच देवगति में हरेक में १-२ के भंग को० नं० १६-१७-१९ देखो (२) मनुष्य गति में १-२-१-१-२ के भंग को० नं० १८ देखो	१ योग को० नं० १७ देखो	१ योग को० नं० १८ देखो

१	२	३	४	५	६	७	८
१० वेद को० नं० १ दे गो	३ (३) मनुष्य गति में ६-६-६-६ के भंग को० नं० १८ देखो	३ (१) नरक गति में १ का भंग को० नं० १६ देखो	१ भंग को० नं० १८ देखो	१ योग को० नं० १८ देखो	३ (१) नरक गति में १ का भंग को० नं० १६ देखो (२) तिर्यच गति में ३-१-३-२ के भंग को० नं० १७ देखो (३) मनुष्य गति में ३-३-३-१-३-३-२-१-१ -०-० के भंग को० नं० १८ देखो (४) देवगति में ०-१-१ के भंग को० नं० १६ देखो	१ भंग को० नं० १६ देखो	१ वेद को० नं० १६ देखो
११ कषाय अनन्तानुबंधी क० ४, अप्रत्याख्यान क० ४, प्रत्याख्यान क० ४, 'संज्वलन कषाय जिसका विचार करो श्री १ कषाय हास्यादि नोकषाय ६ ये २२ जानना	२२ (१) नरक गति में २०-१६ के भंग को० नं० १६ के २३-१६ हरेक भंग में से संज्वलन कषाय जिसका विचार करो श्री १ छोड़कर शेष ३ कषाय घटाकर २ -१६ के भंग जानना (२) तिर्यच गति में २२-२०-२२-२२-१८-	२२ (१) नरक गति में २०-१६ के भंग को० नं० १६ के २३- १६ के हरेक भंग में से पर्याप्तवत् संज्वलन कषाय ३ घटाकर २ - १६ के भंग जानना (२) तिर्यच गति में २२-२०-२२-२२-२२- २०-२२-१-१-१६ के	सारे भंग को० नं० १६ देखो	१ भंग को० नं० १६ देखो	२२ (१) नरक गति में २०-१६ के भंग को० नं० १६ के २३- १६ के हरेक भंग में से पर्याप्तवत् संज्वलन कषाय ३ घटाकर २ - १६ के भंग जानना (२) तिर्यच गति में २२-२०-२२-२२-२२- २०-२२-१-१-१६ के	सारे भंग को० नं० १६ देखो	१ भंग को० नं० १६ देखो

१	२	३	४	५	६	७		
		<p>१४-२१-१७ के भंग को० नं० १७ के २५-२-२५-५-२१-१७-२४-५ के हरेक भंग में से ऊपर के समान संज्वलन कषाय ३ घटाकर २२-१०-२२-२२-१८-१४-२१ १७ के भंग (३) मनुष्य गति में २२-१८-१४-१०-८-१०-८-२१-१७ के भंग को० नं० १८ के २५-२१-१७-१३-११-१३-७-२४-२० के हरेक भंग में से ऊपर के समान संज्वलन कषाय ३ घटाकर २२-१८-१४-१०-८-१०-८-२१-१७ के भंग जानना</p>			<p>भंग को० नं० १७ के २५-२३-२५-२५-२५-२-२५-२४-६ के हरेक भंग में से पर्याप्त-वत् संज्वलन कषाय ३ घटाकर २-२-२२-२-१०-२२-११-१६ के भंग जानना (३) मनुष्य गति में २२-१६-८-२१-१६-८ के भंग को० नं० १८ के २५-१६-११-२४-१६ के हरेक भंग में से पर्याप्त-वत् संज्वलन कषाय ३ घटाकर २२-१६-८-२१-१६ के भंग जानना (४) देवगति में २१-२१-१६-२०-१६-१६ के भंग को० नं० १६ के २४-२४-१६-२-१६-१६ के हरेक भंग में से पर्याप्त-वत् संज्वलन कषाय ३ घटाकर २१-२१-१६-२०-१६-१६ के भंग जानना</p>			<p>१ भंग को० नं० १८ देखो</p> <p>सारे भंग को० नं० १८ देखो</p> <p>१ भंग को० नं० १८ देखो</p>
		<p>२१-१७-२०-१६-१६ के भंग को० नं० १६ के २४-२०-२३-१६-१६ के हरेक भंग में से ऊपर के समान संज्वलन कषाय ३ घटाकर २१-१७-२०-१६-१६ के भंग जानना</p>				<p>१ भंग को० नं० १६ देखो</p> <p>सारे भंग को० नं० १६ देखो</p> <p>१ भंग को० नं० १६ देखो</p>		

१	२	३	४	५	६	७	८
१२ ज्ञान कुञ्जान ३, गतिश्रुत- श्रवधि ज्ञान मनः पर्यय ज्ञान ये ७ ज्ञान जानाना	७ (१) नरक गति में ३-३ के भंग को० नं० १६ देखो (२) तिर्यच गति में २-३-३-३-३ के भंग को० नं० १७ देखो (३) मनुष्य गति में ३-३-४-३-४-३-३ के भंग को० नं० १८ देखो (४) देवगति में ३-३ के भंग-को० नं० १९ देखो	४ सारे भंग को० नं० १६ देखो १ भंग को० नं० १७ देखो सारे भंग को० नं० १८ देखो सारे भंग को० नं० १९ देखो	५ १ ज्ञान को० नं० १६ देखो १ ज्ञान को० नं० १७ देखो १ ज्ञान को० नं० १८ देखो १ ज्ञान को० नं० १९ देखो	६ कुञ्जवधि ज्ञान १, मनः पर्यय ज्ञान १ ये २ घटाकर (५) (१) नरक गति में २-३ के भंग को० नं० १६ देखो (२) तिर्यच गति में २-२-३ के भंग को० नं० १७ देखो (३) मनुष्य गति में २-३-३-२-३ के भंग को० नं० १८ देखो (४) देवगति में २-२-३-३ के भंग को० नं० १९ देखो ३ संयमासंयम, परिहार- विक्षुद्धि ये २ घटाकर (२) (१) नरक-देवगति में हरेक में १ असंयम जानना को० नं० १६-१९ देख (२) तिर्यच गति में १-१ के भंग को० नं० १७ देखो (३) मनुष्य गति में १-२-३-२-३-२-१ के भंग को० नं० १८ देखो	७ सारे भंग को० नं० १६ देखो १ भंग को० नं० १७ देखो सारे भंग को० नं० १८ देखो सारे भंग को० नं० १९ देखो	८ १ ज्ञान को० नं० १६ देखो १ ज्ञान को० नं० १७ देखो १ ज्ञान को० नं० १८ देखो १ ज्ञान को० नं० १९ देखो १ संयम को० नं० १६- १९ देखो १ संयम को० नं० १७ देखो १ संयम को० नं० १८ देखो	
१३ संयम असंयम १, संयमासंयम, १ सामायिक संयम १ छेदोपस्थापना १, परिहारविक्षुद्धि १ ये ५ जानना	५ (१) नरक गति-देवगति हरेक में १ असंयम जानना को० नं० १६-१९ देखो (२) तिर्यच गति में १-१-१ के भंग को० नं० १७ देखो (३) मनुष्य गति में १-३-३-२-३-२-१ के भंग को० नं० १८ देखो	४ १ भंग को० नं० १६-१९ देखो १ भंग को० नं० १७ देखो १ भंग को० नं० १८ देखो	५ १ संयम को० नं० १६- १९ देखो १ संयम को० नं० १७ देखो १ संयम को० नं० १८ देखो	६ संयमासंयम, परिहार- विक्षुद्धि ये २ घटाकर (२) (१) नरक-देवगति में हरेक में १ असंयम जानना को० नं० १६-१९ देख (२) तिर्यच गति में १-१ के भंग को० नं० १७ देखो (३) मनुष्य गति में १-२-३-२-३-२-१ के भंग को० नं० १८ देखो	७ सारे भंग को० नं० १६ देखो १ भंग को० नं० १७ देखो सारे भंग को० नं० १८ देखो सारे भंग को० नं० १९ देखो	८ १ ज्ञान को० नं० १६ देखो १ ज्ञान को० नं० १७ देखो १ ज्ञान को० नं० १८ देखो १ ज्ञान को० नं० १९ देखो १ संयम को० नं० १६- १९ देखो १ संयम को० नं० १७ देखो १ संयम को० नं० १८ देखो	



१	२	३	४	५	६	७	८
१७ सम्यक्त्व को० नं० १६ देखो	६	(१) नरक गति में १-१-१-३-२ के भंग को० नं० १६ देखो (२) तिर्यंच गति में १-१-१-२-२-१- १-१-३ के भंग को० नं० १७ देखो (३) मनुष्य गति में १-१-१-३-२-२-३-२- १-१-१-३ के भंग को० नं० १८ देखो (४) देवगति में १-१-१-२-३-२ के भंग को० नं० १९ देखो	सारे भंग को० नं० १६ देखो १ भंग को० नं० १७ देखो सारे भंग को० नं० १८ देखो सारे भंग को० नं० १९ देखो	१ सम्यक्त्व को० नं० १६ देखो १ सम्यक्त्व को० नं० १७ देखो १ सम्यक्त्व को० नं० १८ देखो १ सम्यक्त्व को० नं० १९ देखो	५ मिश्र घटाकर (५) (१) नरक गति में १-२ के भंग को० नं० १६ देखो (२) तिर्यंच गति में १-१-१-२-२ के भंग को० नं० १७ देखो (३) मनुष्य गति में १-१-२-२-१-२-२ के भंग को० नं० १८ देखो (४) देवगति में १-१-३ के भंग को० नं० १९ देखो	सारे भंग को० नं० १६ देखो १ भंग को० नं० १७ देखो सारे भंग को० नं० १८ देखो सारे भंग को० नं० १९ देखो	१ सम्यक्त्व को० नं० १६ देखो १ सम्यक्त्व को० नं० १७ देखो १ सम्यक्त्व को० नं० १८ देखो १ सम्यक्त्व को० नं० १९ देखो
१८ संज्ञी संज्ञी, असंज्ञी	२	(१) नरक-मनुष्य-देवगति में हरेक में १ संज्ञी जानना को० नं० १६-१८-१९ देखो (२) तिर्यंच गति में १-१-१-२ के भंग को० नं० १७ देखो (३) नरक-देवगति में हरेक में १ आहारक जानना को० नं० १६ से १९ देखो	१ भंग को० नं० १६-१८-१९ देखो १ भंग को० नं० १७ देखो १ भंग को० नं० १६ और १९ देखो	१ अवस्था को० नं० १६-१८- १९ देखो १ अवस्था को० नं० १७ देखो १ अवस्था को० नं० १६ और १९ देखो	२ (१) नरक-मनुष्य-देवगति में हरेक में १ संज्ञी जानना को० नं० १६-१८-१९ देखो (२) तिर्यंच गति में १-१-१-२-१ के भंग को० नं० १७ देखो (३) नरक-देवगति में हरेक में १-१ के भंग को० नं० १६ और १९ देखो	१ भंग को० नं० १६-१८- १९ देखो १ भंग को० नं० १७ देखो १ भंग को० नं० १६ और १९ देखो	१ अवस्था को० नं० १६-१८- १९ देखो १ अवस्था को० नं० १७ देखो १ अवस्था को० नं० १६ और १९ देखो
१९ आहारक आहारक, अनाहारक	२						

१	२	३	४	५	६	७	८
		(२) तिर्यंच गति में १-१ के भंग को० नं० १७ देखो (३) मनुष्य गति में १-१ के भंग को० नं० १८ देखो	१ को० नं० १७ देखो सारे भंग अपने अपने स्थान के दोनों में से कोई १-१ के भंग को० नं० १८ देखो १ भंग को० नं० १९ देखो	१ अवस्था को० नं० १७ देखो अवस्था को० नं० १८ देखो उपयोग को० नं० १९ देखो	(२) तिर्यंच गति में १-१-१-१ के भंग को० नं० १७ देखो (३) मनुष्य गति में १-१-१-१ के भंग को० नं० १८ देखो कुअवधि मनः पर्यय ज्ञान ये २ घटाकर (८) (१) नरक गति में ४-६ के भंग को० नं० १६ देखो (२) तिर्यंच गति में ३-४-४-३-४-४-४-६ के भंग को० नं० १७ देखो (३) मनुष्य गति में ४-६-६-६-४-६ के भंग को० नं० १८ देखो (४) देवगति में ५-४-६-६ के भंग को० नं० १९ देखो	१ भंग को० नं० १७ देखो सारे भंग अपने अपने स्थान के को० नं० १८ देखो १ भंग को० नं० १९ देखो १ भंग को० नं० १६ देखो १ भंग को० नं० १७ देखो सारे भंग को० नं० १८ देखो १ भंग को० नं० १९ देखो सारे भंग	१ अवस्था को० नं० १७ देखो १ अवस्था को० नं० १८ देखो १ उपयोग को० नं० १९ देखो १ उपयोग को० नं० १७ देखो १ उपयोग को० नं० १८ देखो १ उपयोग को० नं० १९ देखो १ ध्यान को० नं० १६- १९ देखो
२० उपयोग. ज्ञानोपयोग ७, दर्शनोपयोग ३, अ १० जानना		(१) नरक गति में ५-६-६ के भंग को० नं० १६ देखो (२) तिर्यंच गति में ३-३-५-६-७-५-६-६ के भंग को० नं० १७ देखो (३) मनुष्य गति में ५-६-६-७-७-६-६ के भंग को० नं० १८ देखो (४) देवगति में ५-६-६ के भंग को० नं० १९ देखो	१ भंग को० नं० १७ देखो सारे भंग को० नं० १८ देखो १ भंग को० नं० १९ देखो	१ उपयोग को० नं० १६ देखो उपयोग को० नं० १८ देखो उपयोग को० नं० १९ देखो	(१) नरक गति में हरेक में ८-६-१० के भंग को० नं० १६-१९ देखो	१ भंग को० नं० १६ देखो सारे भंग को० नं० १६- १९ देखो	१ ध्यान को० नं० १६- १९ देखो
२१ ध्यान घातें ध्यान ५, रोद्र ध्यान ४, धर्म- ध्यान ४, प्रयत्न- वितर्क विचार १ ये १३ ध्यान जानना		(१) नरक-देव गति में हरेक में ८-६-१० के भंग को० नं० १६-१९ देखो	सारे भंग को० नं० १६- १९ देखो	१ ध्यान को० नं० १६- १९ देखो			



१	२	३	४	५	६	७	८
		(२) तिर्यक गति में ८-१०-११-८-९-१० के भंग को० नं० १७ देखो	१ भंग को० नं० १७ देखो	१ ध्यान को० नं० १७ देखो	(१) नरक गति-देवगति में हरेक में ८-९ के भंग को० नं० १६-१९ देखो (२) तिर्यक गति में ८-९ के भंग को० नं० १७ देखो (३) मनुष्य गति में ८-९-७-८ के भंग को० नं० १८ देखो	को० नं० १६-१९ देखो	को० नं० १६- १९ देखो
		(३) मनुष्य गति में ८-९-१०-११-७-४-१-८- ९-१० के भंग को० नं० १८ देखो	सारे भंग को० नं० १८ देखो	१ ध्यान को० नं० १८ देखो	को० नं० १७ देखो (३) मनुष्य गति में ८-९-७-८ के भंग को० नं० १८ देखो	१ ध्यान को० नं० १७ देखो	१ ध्यान को० नं० १७ देखो
		५० श्री० मिश्रकाययोग १ वै० मिश्रकाययोग १ श्री० मिश्रकाययोग १ कार्माण काययोग १ ये ४ घटाकर (५०)	सारे भंग अपने अपने स्थान के सारे भंग जानना	१ भंग अपने अपने स्थान के सारे भंगों में से कोई १ भंग	मनोयोग ४, वचनयोग ४ श्री० काययोग १, वै० काययोग १, आहारक काययोग १ ये ११ घटाकर (४३) (१) नरकगति में ४३-३० के भंग को० नं० १६ के ४२- ३३ के हरेक भंग में से पर्याप्त संज्वलन कषाय ३ घटाकर ३९-३० के भंग जानना	सारे भंग को० नं० १६ देखो	सारे भंग पर्याप्तत् जानना
२२ आस्रव मिथ्यात्व ५, अविदित १२, योग १५, कषाय २२ ये ५४ जानना		(१) नरक गति में ४६-४१-३७ के भंग को० नं० १६ के ४६-४४- ४० के हरेक भंग में से संज्वलन कषाय जिसका जिसका विचार करो उसको छोड़कर शेष ३ कषाय घटाकर ४६-४१- ३७ के भंग जानना	सारे भंग को० नं० १६ देखो	१ भंग को० नं० १६ देखो	(१) नरकगति में ३९-३० के भंग को० नं० १६ के ४२- ३३ के हरेक भंग में से पर्याप्त संज्वलन कषाय ३ घटाकर ३९-३० के भंग जानना (३) तिर्यक गति में ३४-३५-३६-३७-४०- ४१-२९-०-३१-३२- ३५-३६-४०-४५-३० के भंग को० नं० १७ के ३७- ३८-३९-४०-४३-४४-३२- ३३-३४-३५-५-३६-	सां भंग को० नं० १६ देखो	सां भंग को० नं० १६ देखो
		(२) तिर्यक गति में ३३-३५-३६-३७-४०-४५- ४३-३९-३४-४७-४२-३८ के भंग को० नं० १७ के ३६-३८-३९-४०-४३-४१- ४६-४२-३७-४०-४५-४१-	सारे भंग को० नं० १७ देखो	१ भंग को० नं० १७ देखो	भंग को० नं० १७ के ३७- ३८-३९-४०-४३-४४-३२- ३३-३४-३५-५-३६-	सारे भंग को० नं० १७ देखो	सारे भंग को० नं० १७ देखो

१	२	३	४	५	६	७	८			
		<p>के हरेक भंग में से ऊपर के समान संज्वलन कषाय ३ घटाकर ३३-३५-३६-३७-४०-४५-४३-३९-३४-४७-४२-३८ के भंग जानना</p> <p>(३) मनुष्य गति ४८-४३-३९-३४-३९-३४-१९-१७-१९-१३-१२-११-१० के भंग को० नं० १८ ५१-४६-४२-३७-३-२०-२२-१६-१५-१४-१३ के हरेक भंग में से ऊपर के समान संज्वलन कषाय ३ घटाकर ४८-४३-३९-३४-१९-१७-१९-१३-१२-११-१० के भंग जानना</p> <p>१० का भंग को० नं० १८ के १२ के भंग में से ऊपर के समान मान-माया-लोभ कषायों में से कोई २ कषाय घटाकर १० का भंग जानना</p> <p>१० का भंग को० नं० १८ के ११ के भंग में से ऊपर के समान माया, लोभ कषायों में से कोई १ कषाय घटाकर १० का भंग जानना</p> <p>१०-१० का भंग खाली एक लोभ कषाय के विचार में को० नं० १८ के समान जानना</p> <p>४७-४२-३८ के भंग भोग</p>								
		<p>सारे भंग को० नं० १८ देखो</p> <p>१ भंग को० नं० १८ देखो</p>			<p>४३-३८-३३ के हरेक भंग में से पर्याप्त संज्वलन कषाय ३ घटाकर ३४-३५-३६-३७-४०-४१-२९-३०-३१-३२-३५-३६-४०-३५-३० के भंग जानना</p> <p>(३) मनुष्य गति में ४१-३६-३०-९-४०-३५-३० के भंग को० नं० १८ के ४४-३९-३३-१२-४३-३८-३३ के हरेक भंग में से पर्याप्त संज्वलन कषाय ३ घटाकर ४१-३६-३०-९-४०-३५-३० के भंग जानना</p> <p>(४) देव गति में ४०-३५-३०-३९-३४-३०-३० के भंग को० नं० १९ के ४३-३८-३३-४२-३७-३३-३३ के हरेक भंग में से पर्याप्त संज्वलन कषाय ३ घटाकर ४०-३५-३०-३९-३४-३०-३० के भंग जानना</p>					
						<p>सारे भंग को० नं० १८ देखो</p> <p>१ भंग को० नं० १८ देखो</p>				

संज्वलन क्रोध, मान, माया कषायों में

चौतीस स्थान दर्शन

१	२	३	४	५	६	७	८	
२३ भाव को० नं० ५३ के ४२ में सराग संयोग १, मनः- पर्यय ज्ञान १, उपशान्ति- चारित्र्य १, क्षायिक चारित्र्य १ ये ४ जोड़कर (४६)	भूमि की अपेक्षा को० नं० १८ के ५०-४५-४१ के हरेक भंग में से ऊपर के समान विचार करो उसको छोड़कर शेष ३ कषाय-घटाकर ४७- ४२-३८ के भंग जानना (४) देवगति में ४७-४२-३८-४६-४१-३७- ३७ के भंग को० नं० १६ के ५०-४५-४१-४६-४४-४०- ४० के हरेक भंग में से ऊपर के समान संज्वलन कषाय ३ घटाकर ४७-४२-३८-४६- ४१-३७-३७ के भंग जानना ४६	सारे भंग को० नं० १६ देखो	१ भंग को० नं० १६ देखो	सारे भंग को० नं० १६ देखो	४१ उपशान्त-चारित्र्य १, क्षायिक चारित्र्य १, कुश्रवधि ज्ञान १ मन-पर्ययज्ञान १ सयमा- संयोग १ ये ५ घटाकर (४१) (१) नरक गति में २५-२७-को० नं० १६ देखो (२) तिर्यंच गति में २४-२५-२७-२८-२२-२३-को० नं० १७ देखो २५-२५-२४-२२-२५ के भंग को० नं० १७ देखो (३) मनुष्य गति में ३०-२८-३०-२७-२४-३२- २५ के भंग को० नं० १८ देखो (४) देवगति में २६-२४-२६-२४-२८-२८ २१-२६-२६ के भंग को० नं० १६ देखो	सारे भंग को० नं० १६ देखो	१ भंग को० नं० १६ देखो	१ भंग को० नं० १६ देखो
२३ भाव को० नं० ५३ के ४२ में सराग संयोग १, मनः- पर्यय ज्ञान १, उपशान्ति- चारित्र्य १, क्षायिक चारित्र्य १ ये ४ जोड़कर (४६)	भूमि की अपेक्षा को० नं० १८ के ५०-४५-४१ के हरेक भंग में से ऊपर के समान विचार करो उसको छोड़कर शेष ३ कषाय-घटाकर ४७- ४२-३८ के भंग जानना (४) देवगति में ४७-४२-३८-४६-४१-३७- ३७ के भंग को० नं० १६ के ५०-४५-४१-४६-४४-४०- ४० के हरेक भंग में से ऊपर के समान संज्वलन कषाय ३ घटाकर ४७-४२-३८-४६- ४१-३७-३७ के भंग जानना ४६	सारे भंग को० नं० १६ देखो	१ भंग को० नं० १६ देखो	सारे भंग को० नं० १६ देखो	४१ उपशान्त-चारित्र्य १, क्षायिक चारित्र्य १, कुश्रवधि ज्ञान १ मन-पर्ययज्ञान १ सयमा- संयोग १ ये ५ घटाकर (४१) (१) नरक गति में २५-२७-को० नं० १६ देखो (२) तिर्यंच गति में २४-२५-२७-२८-२२-२३-को० नं० १७ देखो २५-२५-२४-२२-२५ के भंग को० नं० १७ देखो (३) मनुष्य गति में ३०-२८-३०-२७-२४-३२- २५ के भंग को० नं० १८ देखो (४) देवगति में २६-२४-२६-२४-२८-२८ २१-२६-२६ के भंग को० नं० १६ देखो	सारे भंग को० नं० १६ देखो	१ भंग को० नं० १६ देखो	१ भंग को० नं० १६ देखो

- २४ प्रवर्गमाहना—को० नं० १६ से ३४ देखो ।  
२५ बंध प्रकृतियाँ—१ से ८ गुण० में को० नं० १ से ८ के समान जानना । ६वें गुण० के १वें भाग में १८ प्रकृति का बन्ध जानना ।  
२६ उच्च प्रकृतियाँ— ” ” ” ” ” ” ६वें गुण० के ७वें भाग में ६० प्रकृति का उच्च जानना ।  
२७ सत्त प्रकृतियाँ— ” ” ” ” ” ” ६वें गुण० के ७वें भाग में १०२ क्षपक श्रेणी की अपेक्षा ।  
२८ संख्या—मुत्तियों की अपेक्षा (८६०६६१०३) तक जानना ।  
२९ क्षेत्र—लोक का असंख्यातवां भाग जानना ।  
३० स्पष्टांत—लोक का असंख्यातवां भाग जानना ।  
३१ काल—नाना जीवों की अपेक्षा सर्वकाल जानना । एक जीव की अपेक्षा एक समय से अन्तमुहूर्त तक एक कपाय की अपेक्षा जानना ।  
३२ अन्तर—नाना जीवों की अपेक्षा कोई अन्तर नहीं, एक जीव की अपेक्षा अन्तमुहूर्त से देशोत्त अंगुणपर वृत्तन काल तक ऊपर लिखि हुई गुण स्थान प्राप्त हो सके यह उपशम श्रेणी की अपेक्षा जानना । क्षपक श्रेणी की अपेक्षा अन्तर नहीं है ।

३३ जाति (योनि)—८४ लाख योनि जानना ।

३४ कुल—१६६॥ लाख कोटिकुल जानना ।

स्थान		सामान्य आलाप		पर्याप्त		अपर्याप्त	
क्र०	स्थान	सामान्य आलाप	पर्याप्त	एक जीव के नाना समय में	नाना जीवों की अपेक्षा	जीव के नाना समय में	जीव के एक समय में
१	२	३	४	५	६	७	८
१	गुण स्थान १ से १० गुण स्थान	१० (१) नरक-देवगति में १ से ४ गुण० जानना (२) तिर्यंच गति में १ से ५ भोगभूमि में १ से ४ (३) मनुष्य गति में १ से १० गुण० जानना भोगभूमि में १ से ४ गुण०	४ सारे गुण स्थान अपने अपने स्थान के सारे गुण० जानना	५ १ गुण० अपने अपने स्थान के सारे गुण० में से कोई १ गुण०	६ ४ (१) नरक गति में १ से ४ गुण० जानना (२) तिर्यंच गति में १-२ और भोगभूमि में १-२-४ गुण० (३) मनुष्य गति में १-२-४-६ गुण० जानना भोगभूमि में १-२-४ गुण०	७ सारे गुण स्थान पर्याप्तवत् जानना	८ १ गुण० पर्याप्तवत्
२	जीव समास को० नं० १ देखो	१४ ७ पर्याप्त अवस्था (१) नरक-मनुष्य-देवगति में हरेक में १ संज्ञी पं० पर्याप्त अवस्था जानना को० नं० १६-१८-१९ देखो	४ समास को० नं० १६-१८- १९ देखो	५ १ समास को० नं० १६- १८-१९ देखो	६ ७ अपर्याप्त अवस्था (१) नरक-मनुष्य-देवगति में हरेक में १ संज्ञी पं० अपर्याप्त अवस्था जानना को० नं० १६-१८-१९ देखो	७ समास को० नं० १६-१८- १९ देखो	८ १ समास को० नं० १६- १८-१९ देखो
३	पर्याप्त को० नं० १ देखो	६ (१) नरक-मनुष्य-देवगति में हरेक में	४ समास को० नं० १७ देखो	५ १ समास को० नं० १७ देखो	६ ३ (२) तिर्यंच गति में ७-६-१ के भंग को० नं० १७ देखो (१) नरक-मनुष्य-देवगति में हरेक में	७ समास को० नं० १७ देखो	८ १ समास को० नं० १७ देखो १ भंग को० नं० १६-१८- १९ देखो

१	२	३	४	५	६	७	८
		६ का भंग-को० नं० १६-७-१६ देखो (२) तिर्यच गति में ६-५-४-६ के भंग को० नं० १७ देखो	१ भंग को० नं० १७ देखो	१ भंग को० नं० १७ देखो	३ का भंग को० नं० १६-१८-१६ देखो (२) तिर्यच गति में २-३ के भंग को० नं० १७ देखो	१ भंग को० नं० १७ देखो	१ भंग को० नं० १७ देखो
५ प्राण को० नं० १ देखो	१०	(१) नरक-मनुष्य-देवगति में हरेक में १० का भंग-को० नं० १६-१८-१६ देखो (२) तिर्यच गति में १०-६-८-७-६-४-१० के भंग को० नं० १७ देखो	१ भंग को० नं० १६-१८-१६ देखो	१ भंग को० नं० १६-१८-१६ देखो	७ (१) नरक-मनुष्य-देवगति में हरेक में ७ का भंग को० नं० १६-१८-१६ देखो (२) तिर्यच गति में ७-७-६-५-४-३-७ के भंग को० नं० १७ देखो	१ भंग को० नं० १६-१८-१६ देखो	१ भंग को० नं० १७ देखो
५ संज्ञा को० नं० १ देखो	४	(१) नरक-तिर्यच-देवगति में हरेक में ४ का भंग को० नं० १६-१७-१७-१६ देखो (२) मनुष्य गति में ४-३-२-१-१-४ के भंग को० नं० १८ देखो	१ भंग को० नं० १६-१७-१६ देखो	१ भंग को० नं० १६-१७-१६ देखो	(१) नरक-तिर्यच-देवगति में हरेक में ४ का भंग को० नं० १६-१७-१६ देखो (२) मनुष्य गति में ४-४ के भंग को० नं० १८ देखो	१ भंग को० नं० १६-१७-१६ देखो	भंग को० नं० १६-१७-१६ देखो
६ गति को० नं० १ देखो	४	चारों गति जानना को० नं० १६ से १६ देखो	१ को० नं० १६ से १६ देखो	१ को० नं० १६ से १६ देखो	चारों गति जानना को० नं० १६ से १६ देखो	१ को० नं० १६ से १६ देखो	१ को० नं० १६ से १६ देखो
७ इन्द्रिय जाति को० नं० १ देखो	५	को० नं० ५४ के समान	१ को० नं० ५४ के समान	१ को० नं० ५४ के समान	को० नं० ५४ के समान	१ जाति को० नं० ५४ देखो	१ जाति को० नं० ५४ देखो

१	२	३	४	५	६	७	८	
८ काय को० नं० १ देखो	५ को० नं० ५४ देखो	५ को० नं० ५४ देखो	१ काय को० नं० ५४ देखो	१ काय को० नं० ५४ देखो	६ को० नं० ५४ देखो	१ काय को० नं० ५४ देखो	१ काय को० नं० ५४ देखो	
९ योग को० नं० २६ देखो	११ को० नं० ५४ के समान	११ को० नं० ५४ के समान	सारे भंग को० नं० ५४ देखो	१ भंग को० नं० ५४ देखो	४ को० नं० ५४ देखो	सारे भंग को० नं० ५४ देखो	१ भंग को० नं० ५४ देखो	
१० वेद को० नं० १ देखो	३ को० नं० ५४ के समान	३ को० नं० ५४ के समान	१ भंग को० नं० ५४ देखो	१ वेद को० नं० ५४ देखो	३ को० नं० ५४ देखो	१ भंग को० नं० ५४ देखो	१ वेद को० नं० ५४ देखो	
११ कषाय अनन्तानुबंधी कषाय ४, अप्रत्यायान कषाय ४, प्रत्याख्यान कषाय ४, संज्वलन लोभ कषाय १, नव नी कषाय ६, ये २२ जानना	२२ (१) नरक गति में २०-१६ के भंग को नं० १६ के २३-१६ के हरेक भंग में से संज्वलन क्रोध-मान-माया ये ३ कषाय घटाकर २०-१६ के भंग जानना	२२ (१) नरक गति में २०-१६ के भंग को नं० १६ के २३-१६ के हरेक भंग में से संज्वलन क्रोध-मान-माया ये ३ कषाय घटाकर २०-१६ के भंग जानना	सारे भंग को० नं० १६ देखो	१ भंग को० नं० १६ देखो	२२ (१) नरक गति में २०-१६ के भंग को० नं० १६ के ३- १६ के हरेक भंग में से संज्वलन क्रोध-मान-माया ये ३ कषाय घटाकर २०- १६ के भंग जानना	सारे भंग को० नं० १६ देखो	१ भंग को० नं० १६ देखो	
	(२) तिर्यच गति में २२-२०-२२-२२-१५-१४- २१-१७ के भंग को १७ के २५-२३-२५-२५-२१-१७- २४-२० के हरेक भंग में से संज्वलन क्रोध-मान-माया ये ३ कषाय घटाकर २२- २०-२२-२२-१५-१४-२१- १७ के भंग जानना	(२) तिर्यच गति में २२-२०-२२-२२-२०-२२- २१-१६ के भंग को नं० १७ के २५-२३-२५- २५-२३-२५-२४-१६ के हरेक भंग में से संज्वलन क्रोध-मान-माया ये ३ कषाय घटाकर २२-२०- २२-२२-२०-२-२१-१६ के भंग जानना	सारे भंग को० नं० १७ देखो	१ भंग को० नं० १७ देखो	२२-२०-२२-२२-२०-२२- २१-१६ के भंग को नं० १७ के २५-२३-२५- २५-२३-२५-२४-१६ के हरेक भंग में से संज्वलन क्रोध-मान-माया ये ३ कषाय घटाकर २२-२०- २२-२२-२०-२-२१-१६ के भंग जानना	सारे भंग को० नं० १७ देखो	सारे भंग को० नं० १७ देखो	१ भंग को० नं० १७ देखो
	(३) मनुष्य गति में १२-१५-४-१०-५-१०- ४-१-२१ १७ के भंग	(३) मनुष्य गति में २२-१६-५-२१-१६ के भंग को नं० १५ के २५-	सारे भंग को० नं० १८ देखो	१ भंग को० नं० १८ देखो	(३) मनुष्य गति में २२-१६-५-२१-१६ के भंग को नं० १५ के २५-	सारे भंग को० नं० १८ देखो	१ भंग को० नं० १८ देखो	

१	२	३	४	५	६	७	८	
१२ ज्ञा को० नं० ५४ देखो	को नं १८ के २५-२१-१७-१३-११-१३-१३-७-४-२४-२० के हरेक भंग में से संज्वलन क्रोध-मान-माया ये ३ कषाय घटाकर २२-१८-१४-१०-८-१-२१ १७ के भंग जानना (४) देवगति में २१-१७-२०-१६-१६ के भंग को० नं० १६ के २४-२०-२३-१६-१६ के हरेक भंग में से संज्वलन-क्रोध-मान-माया ये ३ कषाय घटाकर २१-१७-२०-१६-१६ के भंग जानना	को० नं० ५४ के समान	सारे भंग को० नं० ५४ देखो	१ भंग को० नं० १६ देखो	१६-११-२४-१६ के हरेक भंग में से संज्वलन क्रोध-मान-माया ये ३ कषाय घटाकर २२-१६-८-२१-१६ के भंग जानना (४) देवगति में २१-२२-१६-२०-१६-१६ के भंग को० नं० १६ के २४-२४-१६-२३-१६-१६ के हरेक भंग में से संज्वलन क्रोध-मान-माया ये ३ कषाय घटाकर २१-१-१६-२०-१६-६ के भंग जानना	सारे भंग को० नं० ५४ देखो	सारे भंग को० नं० ५४ देखो	१ भंग को० नं० १६ देखो
१३ संयम असंयम, संयमासंयम, सामायिक, छेदीप-स्थापना, परिहार वि०, सूक्ष्म सांपराय ये (६)	१ नरक-देवगति में हरेक में १ असंयम जानना को० नं० १६-१६ देखो (२) तिर्यंच गति में १-१-१ के भंग को० नं० १७ देखो (३) मनुष्य गति में १-३-२-३-२-१-१ के भंग को० नं० १८ देखो	को० नं० १६-१६ देखो	१ भंग को० नं० १७ देखो	१ संयम को० नं० १७ देखो	असंयम, सामायिक, छेदीपस्थापना (३) (१) नरक-देवगति में हरेक में १ असंयम जानना को० नं० १६-१६ देखो (२) तिर्यंच गति में १-१ के भंग को० नं० १७ देखो	सारे भंग को० नं० ५४ देखो	१ ज्ञान को० नं० ५४ देखो	



१	२	३	४	५	६	७	८
दर्शन को० नं० १६ देखो	३ को० नं० ५४ के समान	३ को० नं० ५४ के समान	१ भंग को० नं० ५४ देखो	१ दर्शन को० नं० ५४ देखो	(३) मनुष्य गति में १-२-१ के भंग को० नं० १८ देखो	सारे भंग को० नं० १८ देखो	१ संयम को० नं० १८ देखो
१५. लेश्या को० नं० १ देखो	६ को० नं० ५४ के समान	६ को० नं० ५४ के समान	१ भंग को० नं० ५४ देखो	१ लेश्या को० नं० ५४ देखो	३ को० नं० ५४ देखो	१ भंग को० नं० ५४ देखो	१ दर्शन को० नं० ५४ देखो
१६ भव्यत्व भव्य, अभव्य	२ को० नं० ५४ के समान	२ को० नं० ५४ के समान	१ भंग को० नं० ५४ देखो	१ अवस्था को० नं० ५४ देखो	६ को० नं० ५४ देखो	१ भंग को० नं० ५४ देखो	१ लेश्या को० नं० ५४ देखो
१७ सम्यक्त्व को० नं० १६ देखो	६ को० नं० ५४ के समान	६ को० नं० ५४ के समान	सारे भंग को० नं० ५४ देखो	१ सम्यक्त्व को० नं० ५४ देखो	५ को० नं० ५४ देखो	सारे भंग को० नं० ५४ देखो	१ अवस्था को० नं० ५४ देखो
१८ संज्ञी संज्ञी असंज्ञी	२ को० नं० ५४ के समान	२ को० नं० ५४ के समान	१ भंग को० नं० ५४ देखो	१ अवस्था को० नं० ५४ देखो	२ को० नं० ५४ देखो	१ भंग को० नं० ५४ देखो	१ अवस्था को० नं० ५४ देखो
१९ आहारक आहारक, अनाहारक	२ को० नं० ५४ के समान	१ को० नं० ५४ के समान	१ को० नं० ५४ देखो	१ को० नं० ५४ देखो	२ को० नं० ५४ देखो	१ भंग को० नं० ५४ देखो	१ अवस्था को० नं० ५४ देखो
२० ध्यान को० नं० ५४ देखो	१० को० नं० ५४ के समान	१० को० नं० ५४ के समान	१ भंग को० नं० ५४ देखो	१ उपयोग को० नं० ५४ देखो	८ को० नं० ५४ देखो	१ भंग को० नं० ५४ देखो	१ उपयोग को० नं० ५४ देखो
२१ ध्यान को० नं० ५४ देखो	१३ को० नं० ५४ के समान	१३ को० नं० ५४ के समान	सारे भंग को० नं० ५४ देखो	१ ध्यान को० नं० ५४ देखो	११ को० नं० ५४ देखो	सारे भंग को० नं० ५४ देखो	१ ध्यान को० नं० ५४ देखो
२२ आरत को० नं० ५४ देखो	५१ श्री० मिश्रकाय योग १	५१	सारे भंग अपने अपने स्थान	अपने अपने स्थान	४३ मनोयोग ४, वचनयोग ४,	सारे भंग पयतिवत् जानना	१ भंग पयतिवत् जानना

१	२	३	४	५	६	७	८
	वै० मिश्रकाय योग १ कार्माण्य काययोग १ ये ३ घटाकर (५१) (१) नरक गति में ४६-४१-३७ के भंग को० नं० १६ के ४६- ४४-४० के हरेक भंग में से संज्वलन क्रोध-मान माया ये ३ कपाय घटाकर ४६-४१-३७ के भं. जानना	के सारे भंग जानय को० नं० १६ देखो सारे भंग को० नं० १६ देखो	के भंगों में कोई १ भंग १ भंग को० नं० १६ देखो	श्री० काययोग १, वै० काययोग १, आहारक काययोग १ ये ११ घटा- कर (४३) (१) नरक गति में ३६-३० के भंग को० नं० १६ के ४२-३३ हरेक भंग में से संज्वलन क्रोध-मान-माया ये ३ कपाय घटाकर ३६-३० के भंग जानना	सारे भंग को० नं० १६ देखो	१ भंग को० नं० १६ देखो	१ भंग को० नं० १६ देखो
	(२) तिर्यच गति में ३३-३५-३६-३७-४०- ४८-४३-३६-३४-४७- ४२-३८ के भंग को० नं० १७ के ३६- ३८-३६-४०-४३-४१- ४६-४२-३७-४०-४५- ४१ के हरेक भंग में से संज्वलन क्रोध-मान-माया ये ३ घटाकर ३३-३५- ३६-३७-४०-४६-४३- ३६-३४-४७-४२-३८ के भंग जानना	के सारे भंग को० नं० १६ देखो	१ भंग को० नं० १७ देखो	(२) तिर्यच गति में ३४-३५-३०-३१-३२- ३५-३६-४०-३५-:० के भंग को० नं० १७ के ३७-३८-३६-४०- ४३-४४-३२-३३- ३४-३५-३८-६- ४३-३८-३३ के हरेक भंग में से संज्वलन क्रोध- मान-माया ये ३ कपाय घटाकर ३४-४५-३६- ३७-४०-४१-३६-३०- :१-३२-३५-३६-४०- ३५-३० के भंग जानना	सारे भंग को० नं० १७ देखो	१ भंग को० नं० १७ देखो	१ भंग को० नं० १७ देखो
	(२) मनुष्य गति में ४८-४३-३६-३४-४७- ४२-३८ के भंग को० नं० १८ के ४१-४६-४२-३७- ३२-२०-२२-१६-१५-	के सारे भंग को० नं० १८ देखो	१ भंग को० नं० १८ देखो	(२) मनुष्य गति में ४१-३३-३०-६-४०- ३५-३० के भंग	सारे भंग को० नं० १८ देखो	१ भंग को० नं० १८ देखो	१ भंग को० नं० १८ देखो

१	२	३	४	५	६	७	८					
		१४-१३ के हरेक भंग में से संज्वलन, त्रोध-मान-माया ये ३ कषाय घटाकर ४८-४३-३६-३४-१६-१७-१६-१३-११-११-१० के भंग जानना	१० का भंग-को० नं० १८ के १२ के भंग में से मान-माया ये २ कषाय घटाकर १० का भंग जानना	१० का भंग-को० नं० १८ के ११ के भंग में से माया कषाय १ घटाकर १० का भंग जानना	१०-१० के भंग-को० नं० १८ के समान जानना	४७-४२-३८ के भंग भोग-भूमि की अपेक्षा को० नं० १८ के ५०-४५-४१ के हरेक भंग में से त्रोध-मान-माया ये ३ कषाय घटाकर ४७-४२-३८ के भंग जानना	(४) देवगति में ४७-४२-३८-४१-३७-३७ के भंग-को० नं० १६ के ५०-४५-४१-४६-४४-४०-४० के हरेक भंग में से	सारे भंग को० नं० १६ देखो	१ भंग को० नं० १६ देखो	को० नं० १८ के ४४-३६-३६-३८-३३ के हरेक भंग में से संज्वलन त्रोध-मान-माया ये ३ कषाय घटाकर ४१-३६-३०-६-४०-३५-३० के भंग जानना (४) देवगति में ४०-३५-३०-३६-३० के भंग को० नं० १६ के ४३-३८-३३-४२-३७ ३३ ३३ के हरेक भंग में से संज्वलन त्रोध-मान-माया ये ३ कषाय घटाकर ४०-३५-३०-३६-३४-३०-३० भंग जानना	सारे भंग को० नं० १६ देखो	१ भंग को० नं० १६ देखो

१	२	३	४	५	६	७	८
२३ भाव को० नं० ५४ देखो	संज्वलन क्रोध-मान-माया ये ३ कषाय घटाकर ४७- ४२-३८-४६-४१-३७-३७ के भंग जानना ४६ (१) नरक गति में को० नं० १६ के समान (२) तिर्यच गति में को० नं० १७ देखो (३) देव गति में को० नं० १८ के समान (४) मनुष्य गति में ३१-२६-३० ३३-३०-३१- २७ ३१-२६-२६-२८-२७- २६-२५-२४-२३-२३-२७- २५ २६-२६ के भंग-को० नं० १८ देखो	सारे भंग को० नं० १६ देखो सारे भंग को० नं० १७ देखो सारे भंग को० नं० १६ देखो सारे भंग को० नं० १८ देखो	१ भंग को० नं० १६ देखो १ भंग को० नं० १७ देखो १ भंग को० नं० १६ देखो १ भंग को० नं० १८ देखो	उपवासचारित्र १, श्यामिक- चारित्र १. कुश्रवधि ज्ञान १, मनः पर्यय ज्ञान १, सयमान्यम १. ये ५ घटाकर (४१) (१) नरक भक्ति में को० नं० १६ के समान (२) तिर्यच गति में को० नं० १७ के समान (३) देव गति में को० नं० १६ के समान (४) मनुष्य गति में ३०-२८-३०-२७-२४- २२-२५ के भंग को० नं० ८ देखो	सारे भंग को० नं० १६ देखो सारे भंग को० नं० १७ देखो सारे भंग को० नं० १६ देखो सारे भंग को० नं० १८ देखो	१ भंग को० नं० १६ देखो १ भंग को० नं० १७ देखो १ भंग को० नं० १६ देखो १ भंग को० नं० १८ देखो	

- २४ अरुणा—को० नं० १६ से ३४ देखो ।
- २५ बंध प्रकृतियां—१ से ६ गुण० में को० नं० १ से ६ के समान जानना । १०वे गुण० में (०) बंध नहीं है ।
- २६ नदय प्रकृतियां—१ से ६ गुण० में को० नं० १ से ६ के समान जानना । १०वे गुण० में ६० प्र० का उदय जानना ।
- २७ सतय प्रकृतियां—१ से ६ गुण० में को० नं० १ से ६ के समान जानना । १०वे गुण० में १०२ क्षपक श्रेणी की अपेक्षा जानना ।
- २८ संख्या—(८६१०००,००) आठ करोड़ एक्यन्त्रिंशत् लाख यह संख्या मुनियों की अपेक्षा जानना ।
- २९ क्षेत्र—लोक के असंख्यातवां भाग जानना ।
- ३० स्पर्शन—लोक का असंख्यातवां भाग जानना ।
- ३१ काल—नाना जीवों की अपेक्षा सर्वकाल जानना । एक जीव की अपेक्षा एक समय से अन्तर्मुहूर्त तक एक लोक ऋषय की अपेक्षा जानना ।
- ३२ अन्तर—नाना जीवों की अपेक्षा अन्तर नहीं । एक जीव की अपेक्षा अन्तर्मुहूर्त से देशीन अर्ध पुद्गल परावर्तन काल तक संज्वलन लोभ की धारण न कर सके । अर्थात् १०वां गुण स्थान धारण न कर सके ।
- ३३ जाति (योनि)—८४ लाख योनि जानना ।
- ३४ कुल—१६६॥ लाख कोटिकुल जानना ।

## चीतीस स्थान दर्शन

स्थान		नामान्य आलाप		पर्याप्त		अपर्याप्त	
नामान्य आलाप		पर्याप्त		एक जीव के एक समय में		एक जीव के एक समय में	
नामान्य आलाप		पर्याप्त		एक जीव के एक समय में		एक जीव के एक समय में	
१	२	३	४	५	६	७	८
१	२	३	४	५	६	७	८
१	एक स्थान १ से ८ गुराण०	५ (१) नरक गति में १ से ४ गुराण० (२) तिर्यच गति में १ से ५ गुराण० भोग भूमि में १ से ४ गुराण० (३) मनुष्य गति में १ से ८ गुराण० भोग भूमि में १ से ४ गुराण० (४) देव गति में १ से ४ गुराण० ७ पर्याप्त अवस्था	४ सारे गुराण स्थान अपने अपने स्थान के सारे गुराण० जानना	५ १ गुराण० के अपने अपने स्थान के सारे भंगों में से कोई १ गुराण०	६ ४ (१) नरक गति में १ से ४ गुराण० (२) तिर्यच गति में १-२ गुराण० भोग भूमि में १-२-४ गुराण० (३) मनुष्य गति में १-२-४-६ गुराण० (४) भोग भूमि में १-२-४ गुराण० (५) देव गति में १-२-४ गुराण० ७ अपर्याप्त अवस्था	७ सारे गुराण स्थान पर्याप्तवत् जानना	८ १ गुराण० पर्याप्तवत् जानना
२	जी-गमास को० नं० १ देखो	१४ को० नं० ५४ के समान	१ समास को० नं० ५४ देखो	१ समास को० नं० ५४ देखो	१ समास को० नं० ५४ देखो	१ समास को० नं० ५४ देखो	१ समास को० नं० ५४ देखो
३	पर्याप्त को० नं० १ देखो	६ को० नं० ५४ के समान	१ भंग को० नं० ५४ देखो	१ भंग को० नं० ५४ देखो	३ को० नं० ५४ देखो	१ भंग को० नं० ५४ देखो	१ भंग को० नं० ५४ देखो
४	प्राण को० नं० १ देखो	१ को० नं० ५४ के समान	१ भंग को० नं० ५४ देखो	१ भंग को० नं० ५४ देखो	५ को० नं० ५४ देखो	१ भंग को० नं० ५४ देखो	१ भंग को० नं० ५४ देखो
५	नं० को० नं० १ देखो	४ को० नं० ५४ के समान	१ भंग को० नं० ५४ देखो	१ भंग को० नं० ५४ देखो	४ को० नं० ५४ देखो	१ भंग को० नं० ५४ देखो	१ भंग को० नं० ५४ देखो
६	गति को० नं० १ देखो	४ को० नं० ५४ के समान	१ भंग को० नं० ५४ देखो	१ भंग को० नं० ५४ देखो	४ को० नं० ५४ देखो	१ भंग को० नं० ५४ देखो	१ भंग को० नं० ५४ देखो

१	२	३	४	५	६	७	८
७ इन्द्रिय जाति को० नं० १ देखो	५ को० नं० ५४ के समान	५ को० नं० ५४ के समान	१ जाति को० नं० ५४ देखो	१ जाति को० नं० ५४ देखो	५ को० नं० ५४ के समान	१ जाति को० नं० ५४ देखो	१ जाति को० नं० ५४ देखो
८ काय को० नं० १ देखो	६ को० नं० ५४ के समान	६ को० नं० ५४ के समान	१ काय को० नं० ५४ देखो	१ काय को० नं० ५४ देखो	६ को० नं० ५४ देखो	१ काय को० नं० ५४ देखो	१ काय को० नं० ५४ देखो
९ योग को० नं० २६ देखो	११ को० नं० ५४ के समान	११ को० नं० ५४ के समान	१ योग को० नं० ५४ देखो	१ योग को० नं० ५४ देखो	६ को० नं० ५४ देखो	सारे भंग को० नं० ५४ देखो	१ योग को० नं० ५४ देखो
१० वेद को० नं० १ देखो	३ (१) नरक गतिमें -तिर्यंच गति में-देवगति में हरेक में को० नं० ५४ के समान भंग जानना	३ (१) नरक गतिमें -तिर्यंच गति में-देवगति में हरेक में को० नं० ५४ के समान भंग जानना	१ वेद को० नं० ४ देखो	१ वेद को० नं० ४ देखो	३ (१) चारों गतियों में को० नं० ५४ के समान जानना	१ भंग को० नं० ५४ देखो	१ वेद को० नं० ५४ देखो
११ कथायः हास्यादि ६ नोकपायों में से जिसका विचार करो श्री १ छोड़कर शेष ५ कपाय घटाकर २० जानना	२० (१) नरक गति में १५-१४ के भंग को० नं० १६ के २३-१९ हरेक भंग में से हास्यादि ६ नोकपायों में से जिसका विचार करो श्री १ छोड़कर शेष ५ कपाय घटाकर १५-१४ के भंग जानना	२० (१) नरक गति में १५-१४ के भंग को० नं० १६ के २३-१९ हरेक भंग में से हास्यादि ६ नोकपायों में से जिसका विचार करो श्री १ छोड़कर शेष ५ कपाय घटाकर १५-१४ के भंग जानना	१ भंग को० नं० १६ देखो	१ भंग को० नं० १६ देखो	२० (२) नरक गति में १५-१ के भंग को० नं० १६ के २३-१९ के हरेक भंग में से पर्याप्तवत् शेष ५ नोकपाय घटाकर १५-१ के भंग जानना	सारे भंग को० नं० १६ देखो	१ भंग को० नं० १६ देखो
	(२) तिर्यंच गति में २०-१५-२०-२०-१६-१५-१६-१५ के भंग को० नं० १७ के २५-२३-२५-२५-२१-१७-२४-२० के हरेक भंग में से पर्याप्तवत् शेष ५	(२) तिर्यंच गति में २०-१५-२०-२०-१६-१५-१६-१५ के भंग को० नं० १७ के २५-२३-२५-२५-२१-१७-२४-२० के हरेक भंग में से पर्याप्तवत् शेष ५	१ भंग को० नं० १७ देखो	१ भंग को० नं० १७ देखो	(२) तिर्यंच गति में २०-१५-२०-२०-१६-१५-१६-१५ के भंग को० नं० १७ के २५-२३-२५-२५-२१-१७-२४-२० के हरेक भंग में से पर्याप्तवत् शेष ५	सारे भंग को० नं० १७ देखो	१ भंग को० नं० १७ देखो

१	२	३	४	५	६	७	८	
		से ऊपर के समान शेष ५ नोकषाय घटाकर २०-१८-२०-२०-१६-१२-१६-१५ के भंग जानना (३) मनुष्य गति में २०-१६-१२-८-६-८-१६-१५ के भंग को नं० १८ के २५-२१-१७-१३-११-१३-२४-२० के हरेक भंग में से ऊपर के समान शेष ५ नोकषाय घटाकर २०-१६-१२-८-६-८-१६-१५ के भंग जानना (४) देवगति में १६-१५-१८-१८-१४-१४ के भंग को नं० १६ के २४-२०-२३-१६-१६ के हरेक भंग में से ऊपर के समान ५ शेष नोकषाय घटाकर १६-१५-१८-१८-१४ के भंग जानना	सारे भंग को नं० १८ देखो	१ भंग को नं० १८ देखो	नो कषाय घटाकर २०-१८-२०-२०-१८-२०-१६-१४ के भंग जानना (३) मनुष्य गति में २०-१४-६-१६-१४ के भंग को नं० १८ के २५-१६-११-२४-१६ के हरेक भंग में से पर्याप्तवत् नोकषाय शेष ५ घटाकर २०-१४-६-१६-१४ के भंग (४) देवगति में १६-१६-१४-१८-१४ के भंग को नं० १६ के २४-१६-२३-१६-१६ के हरेक भंग में से पर्याप्तवत् शेष ५ नोकषाय घटाकर १६-१६-१४-१८ के भंग जानना	सारे भंग को नं० १८ देखो	१ भंग को नं० १६ देखो	१ भंग को नं० १८ देखो
		को नं० ५ के समान जानना	सारे भंग को नं० ५४ देखो	१ ज्ञान को नं० ५४ देखो	५ कुत्रवधि ज्ञान, मनः पर्यय ज्ञान ये २ घटाकर (५) को नं० ५४ के समान	१ भंग को नं० ५४ देखो	१ ज्ञान को नं० १६ देखो	
१२ ज्ञान को नं० ५४ देखो		को नं० ५ के समान जानना	सारे भंग को नं० ५४ देखो	१ संयम को नं० ५४ देखो	३ को नं० ५४ देखो	१ भंग को नं० ५४ देखो	१ संयम को नं० ५४ देखो	



१	२	३	५	६	७	८	
१४ दर्शन को० नं० ५४ देखो	३	को० नं० ५४ के समान	१ दर्शन को० नं० ५४ देखो	३	१ भंग को० नं० ५४ देखो	१ भंग को० नं० ५४ देखो	१ दर्शन को० नं० ५४ देखो
१५ लेख्या को० नं० १ देखो	६	को० नं० ५४ के समान	१ लेख्या को० नं० ५४ देखो	६	१ भंग को० नं० ५४ देखो	१ भंग को० नं० ५४ देखो	१ लेख्या को० नं० ५४ देखो
१६ भव्यत्व को० नं० ५४ देखो	२	को० नं० ५४ के समान	१ अवस्था को० नं० ५४ देखो	२	१ भंग को० नं० ५४ देखो	१ भंग को० नं० ५४ देखो	१ अवस्था को० नं० ५४ देखो
१७ सम्यक्त्व को० नं० १६ देखो	६	को० नं० ५४ के समान	१ सम्यक्त्व को० नं० ५४ देखो	५	१ भंग को० नं० ५४ देखो	सारे भंग को० नं० ५४ देखो	१ सम्यक्त्व को० नं० ५४ देखो
१८ संज्ञी संज्ञी, असंज्ञी	२	को० नं० ५४ के समान	१ अवस्था को० नं० ५४ देखो	२	१ भंग को० नं० ५४ देखो	१ भंग को० नं० ५४ देखो	१ अवस्था को० नं० ५४ देखो
१९ आहारक आहारक, अन्नहारक	२	को० नं० ५४ के समान	१ भंग को० नं० ५४ देखो	२	१ भंग को० नं० ५४ देखो	१ भंग को० नं० ५४ देखो	१ अवस्था को० नं० ५४ देखो
२० उपयोग को० नं० ५४ देखो	१०	को० नं० ५४ के समान	१ उपयोग को० नं० ५४ देखो	५	१ भंग को० नं० ५४ देखो	१ भंग को० नं० ५४ देखो	१ उपयोग को० नं० ५४ देखो
२१ ध्यान को० नं० ५४ देखो	१३	को० नं० ५४ के समान	१ ध्यान को० नं० ५४ देखो	११	१ भंग को० नं० ५४ देखो	सारे भंग को० नं० ५४ देखो	१ ध्यान को० नं० ५४ देखो
२२ आस्रव मिथ्यात्व ५, अद्विरत १२, योग १५, कपाय २०, (हास्यादि ६ नोकपाय में से जिसका विचार करो श्री १ छोड़कर शेष ५ घटाकर २० जानना) ये ५२ आस्रव जानना	५२	को० नं० ५४ के समान	१ भंग को० नं० ५४ देखो	१४	सारे भंग को० नं० ५४ देखो	सारे भंग को० नं० ५४ देखो	१ भंग को० नं० ५४ देखो
		श्री० मिश्रकाययोग १, वै० " " १, आहारक " " १, कामाणि काययोग १ ये ४ घटाकर (४८) (१) नरक गति में ४४-३९-३५ के भंगको० नं० १६ के ४९-४४-४० के हरेक भंग में से हास्यादि ६ नो कपाय में से जिसका विचार करे श्री १ छोड़कर शेष	अपने अपने स्थान के अपने अपने स्थान के सारे भंगों में से कोई १ भंग	मत्तयोग ४, वचनयोग ४, श्री० काययोग १, वै० काययोग १, आहारक काययोग १, ये ११ घटाकर (४१) (१) नरक गति में ३७-२८ के भंग को० नं० १६ के ४२-४३ के हरेक भंग में से पर्याप्तवत् शेष ५ कपाय घटाकर ३७- २८ के भंग जानना	पर्याप्तवत् जानना	१ भंग को० नं० ५४ देखो	

१	२	३	४	५	६	७	८
		<p>५ घटाकर ४४-३६-३५ के भंग जानना</p> <p>(२) तिर्यच गति में ३१-३३-: ४-३५-३६-४६- ४१-३७-३२-५-४०-३६ के भंग को० नं० १७ के ३६-३६-३६-४०-४३-४१- ४६-४२-३७-४०-४५-४१ के हरेक भंग में से ऊपर के समान शेष ५ कपाय घटाकर ३१-३३-३४-३५- ३६-४६-४१-३७-३२-४५- ४-३६ के भंग जानना</p> <p>(३) मनुष्य गति में ४६-४१-३७-३२-१७-१५- १७-४५-४०-३६ के भंग को० नं० १६ के ५१-४६- ४२-३७-२२-२०-२२-५०- ४५-४१ के हरेक भंग में से ऊपर के समान शेष ५ कपाय घटाकर ४६-४१- ३७-३२-१७-१५-१७-४५- ४०-३६- के भंग जानना</p> <p>(४) देवगति में ४५-४०-३६-४४-३६- ३५-३५ के भंग को० नं० १६ के ५०-४५- ४१-४६-४४-४०-४० के भंग में से ऊपर के समान</p>	<p>सारे भंग को० नं० १७ देखो</p> <p>१ भंग को० नं० १७ देखो</p> <p>सारे भंग को० नं० १८ देखो</p> <p>१ भंग को० नं० १८ देखो</p>	<p>(२) तिर्यच गति में ३२-३३-३४-३५-३६- ३६-२७-२८-२९-३०- ३३-३४-३६-३३-३२-२८ के भंग को० नं० १७ के ३७-३६-३६-४०-४३- ४४-३२-३३-३४-: ५- ३६-३६-४३-३६-३३ के हरेक भंग में से पर्याप्त शेष ५ कपाय घटाकर ३२- ३३- ४-३५-: ६-३६-२७- २६-२६-३०-३३- ४-३- ३६-३३-२८ के भंग जानना</p> <p>(३) मनुष्य गति में ३६-३४-२६-७-३६-३३- २८ के भंग को० नं० १८ के ४४-३६-३३-१२-४२- ३६-३३ के हरेक भंग में से पर्याप्त शेष ५ कपाय घटाकर ३६-३४- २६-७-३६-३३-२८ के भंग जानना</p>	<p>सारे भंग को० नं० १७ देखो</p> <p>१ भंग को० नं० १७ देखो</p> <p>सारे भंग को० नं० १८ देखो</p> <p>१ भंग को० नं० १८ देखो</p>	<p>सारे भंग को० नं० १७ देखो</p> <p>१ भंग को० नं० १७ देखो</p> <p>सारे भंग को० नं० १८ देखो</p> <p>१ भंग को० नं० १८ देखो</p>	<p>सारे भंग को० नं० १७ देखो</p> <p>१ भंग को० नं० १७ देखो</p> <p>सारे भंग को० नं० १८ देखो</p> <p>१ भंग को० नं० १८ देखो</p>

१	२	३	४	५	६	७	८
२३ भाव उपशम-क्षाधिक सं २ उपशम चारित्र १, क्षाधिक चारित्र १, क्षायोपशमिक भाव १८, श्रोदर्शक भाव २१, पारिणामिक भाव ३ ये ४६ भाव जानना	४६ शेष ५ कपाय घटाकर ४५- ४०-३६-४४-३९-३५-३५ के भंग जानना	४६ (१) नरक गति-तिर्यच गति- देव गति में हरेक में को० नं० ५४ के समान भंग जानना (२) मनुष्य गति में ३१-२९-३०-३३-३ -३१- २७-३१-२९-२७-२५-२६- २९ के भंग को० नं० १८ देखो	सारे भंग को० नं० ५४ के समान हरेक में जानना सारे भंग को० नं० १८ देखो	१ भंग को० नं० ५४ के समान हरेक में जानना १ भंग को० नं० १८ देखो	४१ उपशम-चारित्र १, क्षाधिक चारित्र १, कुञ्जवधि ज्ञान १, मन- पर्ययज्ञान १, सयमासंयम १ ये ५ घटाकर (४१) (१) नरक-तिर्यच-देवगति में हरेक में को० नं० ५४ के समान भंग जानना (२) मनुष्य गति में ३०-२८-३०-२७-२४- २२-२५ के भंग को० नं० १८ देखो	सारे भंग को० नं० ५४ के समान हरेक में जानना सारे भंग को० नं० १८ देखो	१ भंग को० नं० ५४ के समान जानना १ भंग को० नं० १८ देखो

- २४ अथाहता—को० नं० १६ से ३४ देखो ।  
२५ बंध प्रकृतियाँ—१ से ७ गुण० में को० नं० १ से ७ के समान जानना । ८वें गुण० के ६वें भाग में २२ प्रकृति का वन्ध जानना ।  
२६ तवय प्रकृतियाँ— " " ८वें गुण० के अन्तिम भाग में ६६ प्रकृति का उदय जानना ।  
२७ सत्व प्रकृतियाँ— " " " १३८ प्रकृति क्षपक थे एषी की अपेक्षा ।  
२८ संख्या—अनन्तान्त जानना ।  
२९ क्षेत्र—सर्वलोक जानना ।  
३० स्वर्ग—सर्वलोक जानना ।  
३१ काल—नाना जीवों की अपेक्षा सर्वकाल जानना । एक जीव की अपेक्षा एक समय से अन्तमुहूर्त तक किसी एक नोकयाय की अपेक्षा जानना ।  
३२ अन्तर—नाना जीवों की अपेक्षा कोई अन्तर नहीं, एक जीव की अपेक्षा अन्तमुहूर्त जानना ।  
३३ जाति (योनि)—८४ लाख योनि जानना ।  
३४ कुल—१६६॥ लाख कोटिकुल जानना ।

क्र० स्थान		सामान्य आलाप पर्याप्त		अपर्याप्त			
		नाना जीव की अपेक्षा		एक जीव के एक समय में			
		नाना जीव के नाना समय में		एक जीव के एक समय में			
		नाना जीवों की अपेक्षा		एक जीव के नाना समय में			
१	२	३	४	५	६	७	८
१ गुरु स्थान ११-१२-१३-१, १ गुरु०	४	४ से १४ ये ४ गुरु० की-दं० १८ देखो	सारे गुरु स्थान	१ गुरु० ४ में से कोई १ गुरु०	१ ३वें गुरु स्थान	१	१
२ जीव समास संज्ञी प०-पर्याप्त-अपर्याप्त	२	१ पर्याप्त अवस्था	१ भंग ६ का भंग	१ भंग ६ का भंग	१ अपर्याप्त अवस्था	१	१
३ पर्याप्त को० नं० १ देखो	६	६ का भंग को० नं० १८ देखो	६ का भंग	६ का भंग	३ का भंग को० नं० १८ देखो	३ का भंग	३ का भंग
४ प्राण को० नं० १ देखो	१०	१० का भंग को० नं० १८ देखो	१ भंग को० नं० १८ देखो	१ भंग को० नं० १८ देखो	७ का भंग को० नं० १८ देखो	१ भंग को० नं० १८ देखो	१ भंग को० नं० १८ देखो
५ संज्ञा गति	०	अतीत संज्ञा	०	०	० का भंग को० नं० १८ देखो	०	०
६ गति	१	१ मनुष्य गति जानना को० नं० १८ देखो	१	१	१	१	१
७ इन्द्रिय जाति	१	१ पंचेन्द्रिय जाति को० नं० १८ देखो	१	१	१	१	१
८ काय	१	१ त्रसकाय को० नं० १८ देखो	१	१	१	१	१
९ योग मनोयोग ४, वचनयोग ४, श्री० काययोग १, श्री० मिथकाययोग १, कामर्षि काययोग १ ये ११ योग जानना	११	श्री० मिथकाययोग १, कामर्षि काययोग १, ये २ घटाकर (६) मनुष्य गति में	सारे भंग	१ योग	श्री० मिथकाययोग १, कामर्षि काययोग १, ये २ योग जानना (१) मनुष्य गति में	सारे भंग	१ योग



१	२	३	४	५	६	७	८
२० उपयोग ज्ञानोपयोग ५, दर्शनोपयोग ४ ये ६ जानना	६ उपयोग	६ (१) मनुष्य गति में ७-२ के भंग को० नं० १८ देखो	सारे भंग को० नं० १८ देखो	१ उपयोग को० नं० १८ देखो	७ कुश्रवधि ज्ञान, मनः पर्यय को० नं० १८ देखो	सारे भंग को० नं० १८ देखो	१ उपयोग को० नं० १८ देखो
२१ ध्यान पृथक्त्व वितर्क विचार १ एकत्व वितर्क अविचार १, सूक्ष्म क्रिया प्रति- पाति १, व्युत्पत्त क्रिया भिवत्तिनी १ ये ४ शुक्ल- ध्यान जानना	४	४ (१) मनुष्य गति में १-१-१-१ के भंग को० नं० १८ देखो	सारे भंग को० नं० १८ देखो	१ ध्यान को० नं० १८ देखो	सूक्ष्म क्रिया प्रति पाति को० नं० १८ देखो	सारे भंग को० नं० १८ देखो	१ ध्यान को० नं० १८ देखो
२२ आसव ऊपर के योग स्थान के योग (११) जानना	११	६ औ० मिश्र काययोग १ कार्माण काययोग १ ये २ घटाकर (६) (१) मनुष्य गति में ६-५-३-० के भंग को० नं० १८ देखो	सारे भंग	१ भंग	औ० मिश्रकाययोग १ कार्माण काययोग १ ये २ योग जानना (१) मनुष्य गति में २-१ के भंग को० नं० १८ देखो	सारे भंग	१ भंग
२३ भाव उपशम सम्यक्त्व १, उपशमचारित्र १, क्षायिक भाव ६, ज्ञान ४, दर्शन ३, क्षयोपशम लब्धि ५, शुक्ल लक्ष्या १, मनुष्य गति १, अज्ञान १, असिद्धत्व १, जीवत्व १ भव्यत्व १ ये (२६)	२६	२६ (१) मनुष्य गति में २१-२०-१४-१३ के भंग को० नं० १८ देखो	सारे भंग को० नं० १८ देखो	१ भंग को० नं० १८ देखो	उपशम सम्यक्त्व १, उपशम चारित्र १, मनः पर्यय ज्ञान १, ये ३ घटाकर (२८) (१) मनुष्य गति में १४ का भंग को० नं० १८ देखो	सारे भंग	१ भंग

- १४ अग्नाहता—३॥ हाथ से लेकर ५२५ धनुष तक जानना ।
- २५ बंध प्रकृतियाँ—१-१-२-१३वें गुण० में एक साता वेदनीय का बन्ध जानना, १४वें गुण० में अक्वध जानना ।
- २६ नदय प्रकृतियाँ—१-१-२-१३-१४वें गुण० में क्रम से ५६, ५७, ४२, १२ प्र० का उदय जानना को० नं० ११ से १४ देखो ।
- २७ सख प्रकृतियाँ—१-१-२-१३वें गुण० में क्रम से १३६, १०२, १०१, ८५ और १४वें गुण० में ८५-१३ प्र० का सत्ता जानना ।  
क्रम से को० नं० ११ से १४ देखो ।
- २८ सख्या—को० नं० ११ से १४ के समान जानना ।
- २९ क्षेत्र—लोक का असंख्यातवां भाग कपाट समुद्रघात की अपेक्षा जानना । प्रत्तर समुद्रघात में असंख्यात लोकप्रमाण जानना और लोकपूर्ण समुद्रघात में सर्वलोक जानना । को० नं० १३ देखो ।
- ३० स्पर्शन—ऊपर के क्षेत्र के समान जानना ।
- ३१ काल—नांना जीवों की अपेक्षा सर्वकाल जानना । एक जीव की अपेक्षा आठ वर्ष अन्तमुंहूर्त कम कोटि पूर्ववर्ष तक जानना, उपशम श्रेणी की अपेक्षा एक समय से अन्तमुंहूर्त तक जानना, और क्षपक श्रेणी की अपेक्षा अन्तमुंहूर्त देशोन कोटि पूर्व वर्ष तक जानना ।
- ३२ अन्तर—नांना जीवों की अपेक्षा कोई अन्तर नहीं । एक जीव की अपेक्षा अन्तमुंहूर्त अर्धपुद्गल परानर्तन काय तक ११वां गुण स्थान प्राप्त न कर सके ।
- ३३ जाति (योनि)—१४ लाख मनुष्य योनि जानना ।
- ३४ कुल—१४ लाख कोटिकुल मनुष्य के जानना ।



क्र०	स्थान	सामान्य आलाप	पर्याप्त	नाना जीवों की अपेक्षा	एक जीव के नाना समय में	एक जीव के एक समय में	नाना जीवों की अपेक्षा	१ जीव के नाना समय में	१ जीव के एक समय में
१	२	३	४	५	६	७	८	९	१०
१	गुण स्थान १-२-३ गुण जानना	३ चारों गतियों में हरेक में १-२-३ गुण० जानना	४ सारे गुण स्थान को० नं० १६ से १६ देखो	५ १ गुण० को० नं० १६ से १६ देखो	६ (१) नरक गति में १ले गुण० (२) तिर्यच-मनुष्य-देवगति में हरेक में १-२ गुण० स्थानजानना	७ सारे गुण को० नं० १६ से १६ देखो	८ १ गुण० को० नं० १६ से १६ देखो	९	१०
२	जीव समास को० नं० १ देखो	१४ सूचना—(१) पेज नं० ४२७ पर देखो ७ पर्याप्त अवस्था (१) नरक-मनुष्य-देवगति में हरेक में १ संज्ञी पं० पर्याप्त जानना को० नं० १६-१८-१९ देखो (२) तिर्यच गति में ७-१-१ के भंग को० नं० १७ देखो	४ १ समास को० नं० १६-१८- १९ देखो	५ १ समास को० नं० १६- १८-१९ देखो	६ ७ अपर्याप्त अवस्था (१) नरक-मनुष्य-देवगति में हरेक में १ संज्ञी पं० अपर्याप्त अवस्था जानना को० नं० १६-१८-१९ देखो (२) तिर्यच गति में ७-६-१ के भंग को० नं० १७ देखो	७ १ समास को० नं० १६-१८- १९ देखो	८ १ समास को० नं० १६-१८- १९ देखो	९ १ समास को० नं० १६-१८- १९ देखो	१० १ समास को० नं० १६- १८-१९ देखो
३	पर्याप्त को० नं० १ देखो	६ (१) नरक-मनुष्य-देवगति में हरेक में ६ का भंग-को० नं० १६- १८-१९ देखो (२) तिर्यच गति में ६-७-४-६ के भंग को० नं० १७ देखो	४ १ समास को० नं० १७ देखो १ भंग को० नं० १६-१८- १९ देखो	५ १ समास को० नं० १७ देखो १ भंग को० नं० १६- १८-१९ देखो	६ ३ (१) नरक-मनुष्य-देवगति में हरेक में ३ का भंग-को० नं० १६- १८-१९ देखो (२) तिर्यच गति में ३-३ के भंग को० नं० १७ देखो	७ १ समास को० नं० १७ देखो १ भंग को० नं० १६-१८- १९ देखो	८ १ समास को० नं० १७ देखो १ भंग को० नं० १६-१८- १९ देखो	९ १ समास को० नं० १७ देखो १ भंग को० नं० १६-१८- १९ देखो	१० १ समास को० नं० १७ देखो १ भंग को० नं० १६-१८- १९ देखो

१	२	३	४	५	६	७	८	
४ प्राण को० नं० १ देखो	१० (१) नरक-मनुष्य-देवगति में हरेक में १० का भंग-को० नं० १६-१८-१९ देखो (२) तिर्यच गति में १०-९-८-७-६-५-४-३-२ के भंग-को० नं० १७ देखो	१ भंग को० नं० १६-१८-१९ देखो	१ भंग को० नं० १७ देखो	१ भंग को० नं० १६-१८-१९ देखो	१ भंग को० नं० १६-१८-१९ देखो	(१) नरक-मनुष्य-देवगति हरेक में ७ का भंग-को० नं० १६-१८-१९ देखो (२) तिर्यच गति में ७-७-६-५-४-३-२ के भंग-को० नं० १७ देखो चारों गतियों में हरेक में पर्याप्तवत् जानना	१ भंग को० नं० १६-१८-१९ देखो	१ भंग को० नं० १६-१८-१९ देखो
५ संज्ञा को० नं० १ देखो	४ चारों गतियों में हरेक में ४ का भंग-को० नं० १६ से १९ देखो	१ भंग को० नं० १६ से १९ देखो	१ भंग को० नं० १६ से १९ देखो	१ भंग को० नं० १६ से १९ देखो	४ चारों गतियों में हरेक में पर्याप्तवत् जानना	१ भंग पर्याप्तवत् जानना	१ भंग पर्याप्तवत् जानना	
६ गति को० नं० १ देखो	४ चारों गति जानना को० नं० १६ से १९ देखो	कोई १ गति	कोई १ गति	कोई १ गति	४ चारों गति जानना को० नं० १६ से १९ देखो	कोई १ गति	कोई १ गति	
७ इन्द्रिय जाति को० नं० १ देखो	५ (१) नरक-मनुष्य-देवगति में हरेक में १ पंचेन्द्रिय जाति जानना को० नं० १६-१८-१९ देखो (२) तिर्यच गति में ५-१-१ के भंग-को० नं० १७ देखो	१ जाति को० नं० १६-१८-१९ देखो	१ जाति को० नं० १६-१८-१९ देखो	१ जाति को० नं० १६-१८-१९ देखो	(१) नरक-मनुष्य-देवगति को० नं० १६-१८-१९ देखो में हरेक में १ पंचेन्द्रिय जाति जानना को० नं० १६-१८-१९ देखो (२) तिर्यच गति में ५-१ के भंग-को० नं० १७ देखो	१ जाति को० नं० १६-१८-१९ देखो	१ जाति को० नं० १६-१८-१९ देखो	
८ काम को० नं० १ देखो	६ (१) नरक-मनुष्य-देवगति में हरेक में १ यमकाम जानना को० नं० १६-१८-१९ देखो	१ काम को० नं० १६-१८-१९ देखो	१ काम को० नं० १६-१८-१९ देखो	१ काम को० नं० १६-१८-१९ देखो	(१) नरक-मनुष्य-देवगति में हरेक में १ यमकाम जानना को० नं० १६-१८-१९ देखो	१ काम को० नं० १६-१८-१९ देखो	१ काम को० नं० १६-१८-१९ देखो	

१	२	३	४	५	६	७	८
६ योग आहारक मिश्रकाय योग १, आ० काय योग १, ये २ घटाकर (१३)	(२) तिर्यच गति में ६-१-१ के भंग को० नं० १७ देखो १० आ० मिश्रकाय योग १, वै० मिश्रकाय योग १, कामाणिकाय योग १, ये ३ घटाकर (१०) (१) नरक-मनुष्य-देवगति में हरेक में ६ का भंग को० नं० १६-१८-१९ देखो	१ काय को० नं० १७ देखो १ भंग १ भंग १ भंग को० नं० १६-१८- १९ देखो	१ काय को० नं० १७ देखो १ योग को० नं० १६-१८- १९ देखो	(२) तिर्यच गति में ६-४-१ के भंग को० नं० १७ देखो ३ आ० मिश्रकाय योग १, वै० मिश्रकाय योग १, कामाणिकाय योग : ये ३ योग जानना (१) नरक-मनुष्य-देवगति में हरेक में १-२ के भंग को० नं० १६-१८-१९ देखो (२) तिर्यच गति में १-२-१-२ के भंग को० नं० १७ देखो ३ (१) नरक गति में १ का भंग को० नं० १६ देखो (२) तिर्यच गति में ३-१-३-१-३-२ के भंग को० नं० १७ देखो (३) मनुष्य गति में ३-२ के भंग को० नं० १८ देखो (४) देवगति में २-१ के भंग को० नं० १९ देखो	१ काय को० नं० १७ देखो १ भंग १ भंग को० नं० १६-१८- १९ देखो १ भंग को० नं० १७ देखो सारे भंग को० नं० १८ देखो सारे भंग को० नं० १९ देखो	१ काय को० नं० १७ देखो १ भंग १ भंग को० नं० १६-१८- १९ देखो १ भंग को० नं० १७ देखो सारे भंग को० नं० १८ देखो सारे भंग को० नं० १९ देखो	१ काय को० नं० १७ देखो १ योग को० नं० १६-१८- १९ देखो १ वेद को० नं० १६ देखो १ वेद को० नं० १७ देखो १ वेद को० नं० १८ देखो १ वेद को० नं० १९ देखो
१० वेद को० नं० १ देखो	३ को० नं० १ देखो	(१) नरक गति में १ का भंग-को० नं० १६ देखो (२) तिर्यच गति में ३-१-३-२ के भंग को० नं० १७ देखो ३ (१) नरक गति में १ का भंग-को० नं० १६ देखो (२) तिर्यच गति में को० नं० १७ देखो (३) मनुष्य गति में ३-२ के भंग को० नं० १८ देखो (४) देवगति में २-१ के भंग को० नं० १९ देखो	१ भंग को० नं० १७ देखो १ भंग को० नं० १६ देखो १ भंग को० नं० १७ देखो सारे भंग को० नं० १८ देखो सारे भंग को० नं० १९ देखो	१ वेद को० नं० १६ देखो १ वेद को० नं० १७ देखो १ वेद को० नं० १८ देखो १ वेद को० नं० १९ देखो	१ भंग को० नं० १७ देखो सारे भंग को० नं० १८ देखो सारे भंग को० नं० १९ देखो	१ भंग को० नं० १७ देखो सारे भंग को० नं० १८ देखो सारे भंग को० नं० १९ देखो	१ योग को० नं० १७ देखो १ वेद को० नं० १६ देखो १ वेद को० नं० १७ देखो १ वेद को० नं० १८ देखो १ वेद को० नं० १९ देखो

१	२	३	४	५	६	७	८
११ कपाय को० नं० १ देखो	२५ (१) नरक गति में २३-१६ के भंग को० नं० १६ देखो (२) तिर्यच गति में २५-२३-२५-२५-२१- २४-२० के भंग को० नं० १७ देखो (३) मनुष्य गति में २५-२१-२४-२० के भंग को० नं० १८ देखो (४) देवगति में २४-२०-२३-१६ के भंग को० नं० १६ देखो	३ २५ (१) नरक गति में २३-१६ के भंग को० नं० १६ देखो (२) तिर्यच गति में २५-२३-२५-२५-२१- २४-२० के भंग को० नं० १७ देखो (३) मनुष्य गति में २५-२१-२४-२० के भंग को० नं० १८ देखो (४) देवगति में २४-२०-२३-१६ के भंग को० नं० १६ देखो	४ सारे भंग को० नं० १६ देखो सारे भंग को० नं० १७ देखो सारे भंग को० नं० १८ देखो सारे भंग को० नं० १६ देखो	५ १ भंग को० नं० १६ देखो १ भंग को० नं० १७ देखो १ भंग को० नं० १८ देखो १ भंग को० नं० १६ देखो	६ २५ (१) नरक गति में २३ का भंग को० नं० १६ देखो (२) तिर्यच गति में २५-२३-२५-२५-२३- २५-२४ के भंग को० नं० १७ देखो (३) मनुष्य गति में २५-२४ के भंग को० नं० १८ देखो (४) देवगति में २४-२१-२३ के भंग को० नं० १६ देखो चारों गतियों में हरेक में पर्याप्तवत् जानना	७ सारे भंग को० नं० १६ देखो सारे भंग को० नं० १७ देखो सारे भंग को० नं० १८ देखो सारे भंग को० नं० १६ देखो	८ १ भंग को० नं० १६ देखो १ भंग को० नं० १७ देखो १ भंग को० नं० १६ देखो
१२ ज्ञान कुमति-कुश्रुत इन दोनों में से जिसका विचार करना हो वह १ कुशांग जानना सूचना २-पेज ४२७ पर १३ सयम	१ चारों गतियों में हरेक में दोनों में से कोई १ जिसका विचार करना हो वह १ कुशांग जानना १ प्रसंयम	३ १ चारों गतियों में हरेक में दोनों में से कोई १ जिसका विचार करना हो वह १ कुशांग जानना १ प्रसंयम को० नं० १६ से १६ देखो	४ १ १ भंग को० नं० १६ देखो	५ १ १ दर्शन को० नं० १७ देखो	६ १ चारों गतियों में हरेक में १ प्रसंयम जानना को० नं० १६ से १६ देखो २ (१) नरक गति में २ (२) तिर्यच गति में १-२-२	७ १ १ भंग को० नं० १६ देखो	८ १ १ दर्शन को० नं० १६ देखो १ दर्शन को० नं० १७ देखो
१४ दर्शन अथवा द०, चक्षु दर्शन	२ अथवा द०, चक्षु दर्शन	३ (१) नरक गति में २ (२) तिर्यच गति में १-२-२	४ १ भंग को० नं० १६ देखो	५ १ दर्शन को० नं० १७ देखो	६ १ चारों गतियों में हरेक में १ प्रसंयम जानना को० नं० १६ से १६ देखो २ (१) नरक गति में २ का भंग को० नं० १६ देखो (२) तिर्यच गति में १-२-२-२ के भंग	७ १ भंग को० नं० १६ देखो	८ १ दर्शन को० नं० १६ देखो १ दर्शन को० नं० १७ देखो

१	२	३	४	५	६	७	८
१५. लेख्या को० नं० १ देखो	(३) मनुष्य गति में २-२	सारे भंग को० नं० १८ देखो	१ दर्शन को० नं० १८ देखो	को० नं० १७ देखो (३) मनुष्य गति में २-२ के भंग को० नं० १८ देखो (४) देवगति में २-२ के भंग को० नं० १९ देखो	१ भंग को० नं० १८ देखो	१ भंग को० नं० १८ देखो	१ दर्शन को० नं० १८ देखो
१६ भव्यत्व भव्य, अभव्य	(४) देवगति में २-२	१ भंग को० नं० १९ देखो	१ दर्शन को० नं० १९ देखो	को० नं० १६ देखो (१) नरक गति में ३ का भंग को० नं० १६ देखो (२) तिर्यच गति में ३-३ के भंग को० नं० १७ देखो (३) मनुष्य गति में ६-३ के भंग को० नं० १८ देखो (४) देवगति में १-३-१ के भंग को० नं० १९ देखो	२ को० नं० १६ देखो (२) तिर्यच-मनुष्य-देव गति में हरेक में २-१ के भंग को० नं० १७-१८-१९ देखो	१ भंग को० नं० १९ देखो	१ भंग को० नं० १९ देखो
	(१) नरक गति में २-२	सारे भंग को० नं० १८ देखो	१ अवस्था को० नं० १८ देखो	को० नं० १६ देखो (१) नरक गति में २ के भंग को० नं० १६ देखो (२) तिर्यच-मनुष्य-देव गति में हरेक में २-१ के भंग को० नं० १७-१८-१९ देखो	२ को० नं० १६ देखो	सारे भंग को० नं० १८ देखो	१ अवस्था को० नं० १८ देखो
	(२) देवगति में २-२	१ भंग को० नं० १९ देखो	१ अवस्था को० नं० १९ देखो	को० नं० १६ देखो (१) नरक गति में २ के भंग को० नं० १६ देखो (२) तिर्यच-मनुष्य-देव गति में हरेक में २-१ के भंग को० नं० १७-१८-१९ देखो	२ को० नं० १६ देखो	१ भंग को० नं० १९ देखो	१ अवस्था को० नं० १९ देखो

१	२	३	४	५	६	७	८
१७ सम्यक्त्व मिथ्यात्व, सासादन, मिथ्य ये ३ जानना	३ (१) नरक गति में १-१-१ के भंग को० नं० १६ देखो (२) निर्ध-मनुष्य-देव गति में हरेक में १-१-१ के भंग को० नं० १७-१८-१९ देखो	३ (१) नरक-मनुष्य-देव गति में हरेक में १ संज्ञी जानना को० नं० १६-१८-१९ देखो (२) त्रिधच गति में १-१-१-१ के भंग को० नं० १७ देखो	४ ३ ३ ३-४ के भंगों में से ३-४ के भंगों में से कोई १ भंग जानना से कोई १ उपयोग जानना	१ सम्यक्त्व को० नं० १६ देखो १ सम्यक्त्व को० नं० १७-१८- १९ देखो १ अस्थ्या को० नं० १६-१८- १९ देखो १ अस्थ्या को० नं० १७ देखो	२ मिश्र घटाकर (२) (१) नरक गति में १ का भंग को० नं० १६ देखो (२) त्रिधच-मनुष्य-देव गति में हरेक में १-१ के भंग को० नं० १७-१८-१९ देखो २ (१) नरक-मनुष्य-देव गति को० नं० १६-१८- में हरेक में १ संज्ञी जानना को० नं० १६-१८-१९ देखो (३) त्रिधच गति में १-१-१-१-१ के भंग को० नं० १७ देखो	१ सम्यक्त्व को० नं० १६ देखो को० नं० १६ देखो १ सम्यक्त्व को० नं० १७-१८- १९ देखो १ अस्थ्या को० नं० १६-१८- १९ देखो १ अस्थ्या को० नं० १७ देखो	१ सम्यक्त्व को० नं० १६ देखो को० नं० १६ और १९ देखो १ को० नं० १६ और को० नं० १६ और १९ देखो १ को० नं० १७-१८- देखो १ को० नं० १७-१८- देखो १ उपयोग ३ का भंग जानना कोई १ उपयोग जानना
१८ आहारक आहारक, अनाहारक	२ ३ ३-४ के भंग को० नं० १६ के ४-५ के	२ नरक-देव गतियों में हरेक में १ आहारक जानना को० नं० १६ और १९ देखो निर्धच-मनुष्य गतियों में हरेक में १-१ के भंग को० नं० १७-१८ देखो	३ ३-४ के भंगों में से ३-४ के भंगों में से कोई १ भंग जानना से कोई १ उपयोग जानना	१ सम्यक्त्व को० नं० १६ और १९ देखो १ को० नं० १७-१८ देखो	२ नरक-देव गति में हरेक में १ का भंग को० नं० १६ और १९ देखो १ को० नं० १७-१८- देखो १ को० नं० १७-१८- देखो	१ अस्थ्या को० नं० १६ और १९ देखो १ को० नं० १७-१८- देखो	१ अस्थ्या को० नं० १६ और १९ देखो १ को० नं० १७-१८- देखो
२० उपयोग आनांपयोग ३, दर्शनांपयोग २,	३ ३-४ के भंग को० नं० १६ के ४-५ के	३ (१) नरक गति में ३-४ के भंग को० नं० १६ के ४-५ के	३ ३ का भंग जानना कोई १ उपयोग जानना	१ भंग को० नं० १७-१८- देखो ३ का भंग जानना कोई १ उपयोग जानना	१ को० नं० १७-१८- देखो ३ को० नं० १७-१८- देखो ३ को० नं० १७-१८- देखो	१ उपयोग ३ का भंग जानना कोई १ उपयोग जानना	१ उपयोग ३ के भंगों में से कोई १ उपयोग जानना

१	२	३	४	५	६	७	८	
		<p>हरेक भंग में से कुज्ञानों में से जिसका विचार करो श्री १ छोड़कर शेष २ के कुज्ञान घटाकर ३-४ के भंग जानना</p> <p>(२) तिर्यच गति में २-३ के भंग को० नं० १७ के ३-४ के हरेक भंग में से ऊपर के समान कोई १ कुज्ञान (दोनों में से) घटाकर २-३ के भंग जानना</p> <p>३-४ के भंग-ऊपर के नरक गति के समान यहाँ भी जानना</p> <p>भोगभूमि में ३-४ के भंग-ऊपर के समान जानना</p> <p>(३) मनुष्य गति में ३-४-३-४ के भंग-ऊपर के तिर्यच गति के समान जानना</p> <p>(४) देवगति में ३-४ के भंग नरक गति के समान जानना</p> <p>(१) चारों गतियों में हरेक में ८-६ के भंग-को० नं० १६ से १६ देखो</p>	<p>१ भंग</p> <p>२-३ के भंगों में से कोई १ भंग जानना</p> <p>३-४ के भंगों में से कोई १ भंग जानना</p> <p>सारे भंग अपने अपने स्थान के सारे भंग जानना</p> <p>१ भंग ३-४ के भंगों में से कोई १ भंग जानना</p> <p>सारे भंग</p> <p>को० नं० १६ से देखो</p>	<p>१ उपयोग २-३ के भंगों में से कोई १ उपयोग जानना</p> <p>३-४ के भंगों में से कोई १ उपयोग जानना</p> <p>उपयोग जानना</p> <p>उपयोग जानना</p> <p>उपयोग जानना</p> <p>उपयोग जानना</p> <p>उपयोग जानना</p> <p>उपयोग जानना</p> <p>उपयोग जानना</p>	<p>से पर्याप्तवत् शेष १ कुज्ञान (दोनों में से कोई १) घटाकर ३ का भंग जानना</p> <p>(२) तिर्यच गति में २-३-२-३-३-३ के भंग को० नं० १७ के ३-४-४-३-४-४ के हरेक भंग में से पर्याप्तवत् दोनों कुज्ञानों में से कोई १ कुज्ञान घटाकर २-३-३-२-३-३-३ के भंग जानना</p> <p>(३) मनुष्य गति में ३-३ के भंग-ऊपर के तिर्यच गति के समान जानना</p> <p>(४) देवगति में ३-३ के भंग-ऊपर के नरक गति के समान जानना</p> <p>आज्ञा वि० घटाकर (८) (१) चारों गतियों में हरेक में ८ का भंग-को० नं० १६ से १६ देखो</p>	<p>१ भंग</p> <p>२-३-३-२-३-३-३ के भंगों में से कोई १ भंग जानना</p> <p>सारे भंग पर्याप्तवत्</p> <p>१ भंग ३-३ के भंगों में से कोई १ भंग जानना</p> <p>सारे भंग को० नं० १६ से १६ देखो</p>	<p>१ उपयोग २-३-३-२-३-३-३ के भंगों में से कोई १ उपयोग जानना</p> <p>उपयोग जानना</p> <p>उपयोग जानना</p> <p>उपयोग जानना</p> <p>उपयोग जानना</p> <p>उपयोग जानना</p> <p>उपयोग जानना</p> <p>उपयोग जानना</p>	<p>१ ध्यान को० नं० १६ से १६ देखो</p> <p>१ ध्यान को० नं० १६ से १६ देखो</p>

२१ ध्यान  
आतंभ्यान ४, रौद्र-  
ध्यान ४, आज्ञाविचय  
धर्मध्यान १ के (६)

१	२	३	४	५	६	७	८
२२ आन्ध्रव ५५ प्रा० मिश्रकाय योग १, प्राहारकहाय योग ? ये २ घटाकर (५५)	५२ प्रा० मिश्रकाय योग १, वै० मिश्रकाय योग १, कामरिणकाय योग ? ये ३ घटाकर (५२) (१) नरकगति में ४६-४४-४० के भंग को० नं० १६ देखो (२) तिर्यच गति में ३६-३८-३०-४०-४३-५१ ४६-४८-५०-४५-४१ के भंग को० नं० १७ देखो (३) मनुष्य गति में ५१-४३-४२-५०-४५-४१ के भंग को० नं० १८ देखो (४) देवगति में ५०-४५-४१-४६-४८-४० के भंग को० नं० १९ देखो	सारे भंग को० नं० १६ देखो सारे भंग को० नं० १७ देखो सारे भंग को० नं० १८ देखो सारे भंग को० नं० १९ देखो	१ भंग को० नं० १६ देखो १ भंग को० नं० १७ देखो १ भंग को० नं० १८ देखो १ भंग को० नं० १९ देखो	४५ मनीयोग ४, वचनयोग ४ प्रा० काय योग १, ये वै काय योग १, ये १० घटाकर (४५) (१) नरक गति में ४२ का भंग-को० नं० १६ देखो (२) तिर्यच गति में ३७-३८-३६-४४-४३-४४ ३२-३३-३४-३५-३६-३६- ४३-४८ के भंग को० नं० १७ देखो (३) मनुष्य गति में ४४-३६-४३-४८ के भंग को० नं० १८ देखो (४) देवगति में ४३-३८-४२-३७ के भंग को० नं० १९ देखो	सारे भंग को० नं० १६ देखो सारे भंग को० नं० १७ देखो सारे भंग को० नं० १८ देखो सारे भंग को० नं० १९ देखो	१ भंग को० नं० १६ देखो १ भंग को० नं० १७ देखो १ भंग को० नं० १८ देखो १ भंग को० नं० १९ देखो	
२३ भाव ३२ कुज्ञान में से जिसका विचार करो प्रो ? कुज्ञान, दर्शन २, नद्विष ५, गति ४, कृपा ५, निय ३, देष्या ६, मिय्यादर्शन १, सर्गम १, प्रज्ञान १,	३२ (१) नरक गति में २४-२२-२३ के भंग को० नं० १६ के २६-२४-२५ के हरेक भंग में से जिसका विचार करो प्रो ? कुज्ञान छोड़कर शेष २ कुज्ञान घटाकर २४-२२-२३ के भंग जानना	सारे भंग को० नं० १६ देखो	१ भंग को० नं० १६ देखो	३२ (१) नरक गति में २३ का भंग को० नं० १६ के २५ के भंग में से पर्याप्तवत् शेष २ कुज्ञान घटाकर २३ का भंग जानना (२) तिर्यच गति में २३-२४-२६-२६-२१-२२ को० नं० १७ देखो	सारे भंग को० नं० १६ देखो	१ भंग को० नं० १६ देखो १ भंग को० नं० १७ देखो १ भंग को० नं० १८ देखो १ भंग को० नं० १९ देखो	



१	२	३	४	५	६	७	८
असिद्धत्व १, पारिणामिक भाव ३ ये (३२) जानना	(२) तिर्यच गति में २३-२४-२६-२९-२७-२८-२५-२३-२४ के भंग को० नं० १७ के २४-२५-२७ के हरेक भंग में से ऊपर के समान १ कुज्ञान और ३१-२९-३०-२७-२५-२६ के हरेक भंग से ऊपर के समान शेष २ कुज्ञान घटाकर २३-२४-२६ और २९-२७-२५-२३-२४ के भंग जानना	सारे भंग को० नं० १७ देखो	१ भंग को० नं० १७ देखो	२४-२४-२३-२१ के भंग को० नं० १७ के २४-२५-२७-२७-२२-२३-२५-२५-२४-२२ के हरेक भंग में से पर्याप्त शेष १ कुज्ञान घटाकर २३-२४-२६-२६-२१-२२-२४-२४-२३-२१ के भंग जानना	सारे भंग को० नं० १८ देखो	१ भंग को० नं० १८ देखो	१ भंग को० नं० १८ देखो
	(३) मनुष्य गति में २६-२७-२८-२५-३-२४ के भंग को० नं० १८ के ३०-२८-२४-२२ के हरेक भंग में से पर्याप्त शेष १ कुज्ञान घटाकर २६-२७-२३-२१ के भंग जानना	सारे भंग को० नं० १८ देखो	१ भंग को० नं० १८ देखो	२५-२३-२२-२३-२२-२० के भंग को० नं० १६ के २६-२४-२६-२४-२३-२१ के हरेक भंग में से पर्याप्त शेष १ कुज्ञान घटाकर २५-२३-२५-२३-२२-२० के भंग जानना	सारे भंग को० नं० १६ देखो	१ भंग को० नं० १६ देखो	१ भंग को० नं० १६ देखो
	(४) देवगति में २३-२१-२२-२५-२३-२४-२२-२०-२१ के भंग को० नं० १६ के २५-२५-२३-२४-२२-२३ के हरेक भंग में से ऊपर के समान शेष २ कुज्ञान घटाकर २३-२१-२२-२५-२३-२४ के भंग जानना	सारे भंग को० नं० १६ देखो	१ भंग को० नं० १६ देखो				

सूचना:—(१) कुमति-कृत इत दोनों ज्ञानों को मिश्र गुण स्थान में मिश्र संज्ञा ही जाती है ।

सूचना:—(२) इन दोनों ज्ञानों को मिश्र गुण स्थान में मिश्र संज्ञा ही जाती है ।

२४	अध्याहृता—को० नं० १६ से ३४ देखो ।	११७-१११-१०१-७४ प्र० का बंध जानना । को० नं० २६ देखो ।
२५	बध प्रकृतियाँ—१ले २रे ३रे गुण० में क्रम से ११७-१११-१०० प्र० का उदय जानना । को० नं० २६ देखो ।	१४८-१४५-१४५ प्र० का सत्व जानना । को० नं० २६ देखो ।
२६	उदय प्रकृतियाँ—	” ” ”
२७	सत्व प्रकृतियाँ—	” ” ”
२८	संख्या—अन्ततान्त जानना ।	” ” ”
२९	क्षेत्र—सर्वलोक जानना ।	” ” ”
३०	स्पर्शन—सर्वलोक जानना ।	” ” ”
३१	काल—ताना जीवों की अपेक्षा सर्वकाल जानना । एक जीव की अपेक्षा सारे कुज्ञानी अन्तर्मुहूर्त से देशीय अर्ध पुद्गल परावर्तन काल तक जानना ।	” ” ”
३२	प्रसर—नाना जीवों की अपेक्षा अन्तर नहीं । एक जीव की अपेक्षा सादि कुज्ञानी अन्तर्मुहूर्त से देशीय १३२ सागर काल तक उपशम या क्षयोपशम सम्यहृष्टि ज्ञानी बनता रहे ।	” ” ”
३३	जाति (योनि)—८४ साल योनि जानना ।	” ” ”
३४	कुल—१६६॥ साल कोटिकुल जानना ।	” ” ”

क्र०/स्थान	सामान्य आलाप	पर्याप्त	नाना जावों की अपेक्षा	एक जीव की अपेक्षा नाना समय में	एक जीव की अपेक्षा एक समय में	अपर्याप्त
१	२	३	४	५	६-७-८	
१ गुरु स्थान १-२-३ गुरु० जानना	३	३	३	४	५	६-७-८
२ जीवसमाप्त संज्ञी पंचेन्द्रिय पर्याप्त	१	६	६	१ भंग	१ भंग	सूचना—यहां पर अपर्याप्त अवस्था नहीं होता है विभंग ज्ञान में मरण नहीं होता है।
३ पर्याप्त को० नं० १ देखो	६	६	६	को० नं० १६ से १६ देखो	को० नं० १६ से १६ देखो	
४ प्राण को० नं० १ देखो	१०	१०	१०	१ भंग	१ भंग	
५ संज्ञा को० नं० १ देखो	४	४	४	को० नं० १६ से १६ देखो	को० नं० १६ से १६ देखो	
६ गति को० नं० १ देखो	४	४	४	१ भंग	१ भंग	
७ इन्द्रिय जाति पंचेन्द्रिय जाति जानना	१	१	१	१ गति	१ गति	
				को० नं० १६ से १६ देखो	को० नं० १६ से १६ देखो	
				१ जाति	१ जाति	
				को० नं० १६ से १६ देखो	को० नं० १६ से १६ देखो	

१	२	३	४	५	६-७-८
काम ? त्रसकाय ?	१ त्रसकाय	३ चारों गतियों में हरेक में १ त्रसकाय जानना को० नं० १६ से १६ देखो	१ ?	१ ?	१ ?
६ योग ? मनीयोग ४, वचनयोग ४, श्री० काययोग १, वै० काययोग १, ये (१०) जानना १० वेद ?	१० मनीयोग ४, वचनयोग ४, श्री० काययोग १, वै० काययोग १, ये (१०) जानना ३ को० नं० १ देखो	३ (१) नरक गति में १ ननु संक वेद जानना को० नं० १६ देखो (१) त्रियं च-मनुष्यगति में-हरेक में ३-२ के भंग को० नं० १७-१८ देखो (३) देवगति में २-१ के भंग को० नं० १६ देखो २५ (१) नरक-मनुष्य-देवगति में हरेक में को० नं० ५८ के समान जानना (२) त्रियं च गति में २५-२५-२१-२४-२० के भंग को० नं० १७ देखो	१ भंग को० नं० १६ से १६ देखो  १ भंग को० नं० १६ देखो  को० नं० १७-१८ देखो  सारे भंग को० नं० १६ देखो  सारे भंग को० नं० ५८ के समान  सारे भंग को० नं० १७ देखो	१ भंग को० नं० १६ से १६ देखो  १ वेद को० नं० १६ देखो  को० नं० १७-१८ देखो  १ वेद को० नं० १६ देखो  १ भंग को० नं० ५८ देखो  १ भंग को० नं० १७ देखो	१-७-८
१२ ज्ञान ? कुम्भवधि ज्ञान (विभंग) ज्ञान	१ ?	३ चारों गतियों में हरेक में १ कुम्भवधि (विभंग) ज्ञान जानना चारों गतियों में हरेक में	१ ?	१ ?	१ ?
३ संयम ? संयम	१ ? संयम				

१	२	३	४	५	६-७-८
१४ दर्शन को० नं० १६ से १६ देखो	३	१ असंयम जानना को० नं० १६ से १६ देखो	१ भंग को० नं० १६ से १६ देखो	१ दर्शन को० नं० १६ से १६ देखो	
१५ लेख्या को० नं० १ देखो	६	चारों गतियों में हरेक में २-३ के भंग को० नं० १६ से १६ देखो	१ भंग को० नं० ११ देखो	१ लेख्या को० नं० १६ देखो	
१६ भव्यत्व भव्य, अभव्य	२	(१) नरक गति में ३ का भंग को० नं० १६ देखो	१ भंग को० नं० १७ देखो	१ लेख्या को० नं० १७ देखो	
१७ सम्यक्त्व मित्यात्व, तासादन, मिथ	३	(२) तिर्यंच गति में ६-३ के भंग को० नं० १७ देखो	सारे भंग को० नं० १८ देखो	१ लेख्या को० नं० १८ देखो	
१८ संजी	१	(३) मनुष्य गति में ६-३ के भंग को० नं० १८ देखो	१ भंग को० नं० १६ देखो	१ लेख्या को० नं० १६ देखो	
		(४) देवगति में १-३-१ के भंग को० नं० १६ देखो	१ भंग को० नं० १६ से १६ देखो	१ अवस्था को० नं० १६ से १६ देखो	
		चारों गतियों में हरेक में २-१ के भंग को० नं० १६ से १६ देखो	सारे भंग को० नं० १६ से १६ देखो	१ सम्यक्त्व को० नं० १६ से १६ देखो	
		चारों गतियों में हरेक में १-१-१ के भंग को० नं० १६ से १६ देखो	१ को० नं० १६ से १६ देखो	१ को० नं० १६ से १६ देखो	
		चारों गतियों में हरेक में १ संजी जानना को० नं० १६ से १६ देखो			

१	२	३	४	५	६-७-८
१६ आहारक	१ आहारक	१ चारों गतियों में हरेक में १ आहारक जानना को० नं० १६ से १६ देखो	१ १ भंग को० नं० १६ से १६ देखो	१ १ भंग को० नं० १६ से १६ देखो	१ १ भंग को० नं० १६ से १६ देखो
२० उपयोग ज्ञानोपयोग १, दर्शनोपयोग ३	४	४ चारों गतियों में हरेक में ३-४ के भंग को० नं० १६ से १६ के हरेक भंग में से ५-६ के हरेक भंग में से कुमति-कुश्रुत ये २ कुज्ञान घटाकर हरेक में ३-४ के भंग जानना	१ भंग को० नं० १६ से १६ देखो	१ भंग को० नं० १६ से १६ देखो	१ उपयोग को० नं० १६ से १६ देखो
२१ ध्यान आर्त ध्यान ४, रोद्र ध्यान ४, आज्ञा विचय धर्म ध्यान १ ये (६)	६	६ चारों गतियों में हरेक में ८-९ के भंग को० नं० १६ से १६ देखो	१ भंग को० नं० १६ से १६ देखो	१ ध्यान को० नं० १६ से १६ देखो	१ ध्यान को० नं० १६ से १६ देखो
२२ आस्रव आ० मिश्रकाययोग १, आहारक काययोग १, श्री० मिश्रकाययोग १, वी० मिश्रकाययोग १, कामाणि काययोग १ ये ५ वटाकर (५२)	५२	५२ (१) तरक गति में ४६-४४-४० के भंग को० नं० १६ देखो (२) तिर्यंच गति में ५१-४६-४२-५०-४५-४१ के भंग को० नं० १७ देखो (३) मनुष्य गति में ५१-४६-४२-५०-४५-४१ के भंग को० नं० १८ देखो (४) देवगति में ५०-४५-४१-४६-४४-४० के भंग को० नं० १६ देखो	१ भंग को० नं० १६ देखो  १ भंग को० नं० १७ देखो  १ भंग को० नं० १८ देखो  १ भंग को० नं० १६ देखो	१ भंग को० नं० १६ देखो  १ भंग को० नं० १७ देखो  १ भंग को० नं० १८ देखो  १ भंग को० नं० १६ देखो	१ भंग को० नं० १६ देखो  १ भंग को० नं० १७ देखो  १ भंग को० नं० १८ देखो  १ भंग को० नं० १६ देखो

१	२	३	५	५	६-७-८		
२३ भाव को० नं० ५८ देखो	३२	३२	(१) नरक गति में २४-२२-२३ के भंग को० नं० १६ के २६- २४-२५ के हरेक भंग में से कुमति-कुश्रुत ये २ कुज्ञान घटाकर २४-२२-२३ के भंग जानना (२) तिर्यच गति में २६-२७-२८-२५-२३-२४ के भंग को० नं० १७ के ३१-२६-३०-२७-२५-२६ के हरेक भंग में से ऊपर के समान २ कुज्ञान घटाकर २६-२७- २८-२५-२३-२४ के भंग जानना (३) मनुष्य गति में २६-२७-२८-२५-२३-२४ के भंग को० नं० १८ के ३१-२६-३०-२७-२५-२६ के हरेक भंग में से ऊपर के समान २ कुज्ञान घटाकर २६-२७- २८-२५-२३-२४ के भंग जानना (४) देव गति में २३-२१-२२-२५-२३-२४-२२-२०-२१ के भंग को० नं० १६ के २५-२३-२४-२७-२५-२६- २-२२-२३ के हरेक भंग में से ऊपर के समान २ कुज्ञान घटाकर २३-२१-२२-२५-२३- २४-२२-२०-२१ के भंग जानना	सारे भंग को० नं० १६ देखो	१ भंग को० नं० १६ देखो	सारे भंग को० नं० १७ देखो	१ भंग को० नं० १७ देखो
			सारे भंग को० नं० १८ देखो	१ भंग को० नं० १८ देखो			
			सारे भंग को० नं० १६ देखो	१ भंग को० नं० १६ देखो			

- २४ अर्वाहना—को० नं० १६ से ३४ देखो ।  
 २५ बंध प्रकृतियाँ—१ले २रे ३रे गुण० में क्रम से ११७-१०१-७४ प्रकृति का बन्ध जानना, को० नं० २६ देखो ।  
 २६ उचय प्रकृतियाँ—” ” ” ” ” ”  
 २७ सत्त्व प्रकृतियाँ—” ” ” ” ” ”  
 २८ संख्या—अर्पय्यात जानना ।  
 २९ क्षेत्र—लोक का असंख्यात जानना ।  
 ३० स्वर्ग—नाना जीवों की अपेक्षा सर्वलोक जानना । एक जीव की अपेक्षा लोक का असंख्यातवां भाग मारणांतिक समुदाय की अपेक्षा द्रसनाडी की अपेक्षा जानना और ऽंराजु १६वें स्वर्ग का देव ३रे नरक तक जाने की अपेक्षा जानना ।  
 ३१ काल - नाना जीवों की अपेक्षा सर्वकाल जानना । एक जीव की अपेक्षा एक समय से ३३ सागर तक ७वें नरक की अपेक्षा जानना ।  
 ३२ मन्तर—नाना जीवों की अपेक्षा कोई अन्तर नहीं, एक जीव की अपेक्षा अन्तर्मुहूर्त से असंख्यात पुद्गल परावर्तन काल तक कुश्रवधि ज्ञान प्राप्त न कर सके ।  
 ३३ जाति (योनि)—२६ लाख योनि जानना । (विगत को० नं० २६ देखो)  
 ३४ कुल—१०८॥ लाख कोटिकुल जानना ।



क्र०	स्थान	सामान्य आलाप	पर्याप्त	नाना जीवों की अपेक्षा	एक जीव के नाना समय में	एक जीव के एक समय में	नाना जीवों की अपेक्षा	१ जीव के नाना समय में	१ जीव के एक समय में
१	२			३	४	५	६	७	८
१	गुण स्थान ४ से १२ गुण०			६ ४ से १२ तक के गुण० (१) नरक गति में ४था गुण० (२) तिर्यच गति में ४था ५वां गुण० भोगभूमि में ४ था गुण० (३) मनुष्य गति में ४ से १२ गुण० भोगभूमि में ४था गुण० (४) देवगति गति में ४था गुण०	सारे गुण अपने अपने स्थान के सारे गुण० जानना	१ गुण० अपने अपने स्थान के गुण० में से कोई १ गुण०	२ (१) नरक-तिर्यच-देवगति में ४था गुण० तिर्यच गति में भोग- भूमि में ४था गुण० (२) मनुष्य गति में ४था ६ठा गुण० भोगभूमि में ४था गुण० जानना	सारे गुण पर्यप्तवत् जानना	१ गुण० पर्यप्तवत् जानना
२	जीव समास संज्ञी पं० पर्यप्त अप०			३ चारों गतियों में हरेक में १ संज्ञी पं० पर्यप्त जानना को० नं० १६ से १६ देखो	१ समास को० नं० १६ से १६ देखो	१ समास को० नं० १६-१६- १६ देखो	१ (१) नरक-मनुष्य-देवगति में हरेक में १ संज्ञी पंचेन्द्रिय अर्थात् (२) तिर्यच गति में भोगभूमि की अपेक्षा १ संज्ञी पं० अपर्याप्त जानना को० नं० १७ देखो	१ समास को० नं० १७ देखो	१ समास को० नं० १६- १६-१६ देखो  १ समास को० नं० १७ खो

## चौतीस स्थान दर्शन

कोष्ठक नं० ६०

१	२	३	४	५	६	७	८
३ प्रगति को० नं० १ देखो	६ चारों गतियों में हरेक में ६ का भंग-को० नं० १६ से १९ देखो	१० चारों गतियों में हरेक में १० का भंग-को० नं० १६ से १९ देखो	१ भंग को० नं० १६ से १९ देखो	१ भंग को० नं० १६ से १९ देखो	३ (१) नरक-मनुष्य-देवगति में हरेक में ३ का भंग-को० नं० १६-१९-१९ देखो (२) तिर्यच गति में भोगभूमि की अपेक्षा ३ का भंग जानना को० नं० १७ देखो तद्विध रूप ६ का भंग भी होता है (१) नरक-मनुष्य-देवगति में हरेक में ७ का भंग जानना को० नं० १६-१९-१९ देखो (२) तिर्यच गति में भोगभूमि की अपेक्षा ७ का भंग जानना को० नं० १७ देखो ४ (१) नरक-देवगति में हरेक में ४ का भंग को० नं० १६-१९ देखो (२) तिर्यच गति में केवल भोगभूमि की अपेक्षा ४ का भंग जानना को० नं० १७ देखो	१ भंग को० नं० १६-१९- १९ देखो  १ भंग को० नं० १७ देखो  १ भंग को० नं० १६-१९ देखो  १ भंग को० नं० १७ देखो  १ भंग को० नं० १६-१९ देखो	१ भंग को० नं० १६- १९-१९ देखो  १ भंग को० नं० १७ देखो  १ भंग को० नं० १६- १९ देखो  १ भंग को० नं० १७ देखो
४ प्राण को० नं० १ देखो			१ भंग को० नं० १६ से १९ देखो	१ भंग को० नं० १६ से १९ देखो			
५ सना		४ (१) नरक-देवगति में हरेक में ४ का भंग-को० नं० १६- १९ देखो (२) तिर्यच गति में ४-४ के भंग को० नं० १७ देखो	१ भंग को० नं० १६-१९ देखो	१ भंग को० नं० १६- १९ देखो  १ भंग को० नं० १७ देखो			

१	२	३	४	५	६	६	८	९
६ गति को० नं० १ देखो	४	(३) मनुष्य गति में ४-३-२-१-१-०-४ के भंग को० नं० १८ देखो	सारे भंग को० नं० १८ देखो	१ भंग को० नं० १८ देखो	(३) मनुष्य गति में ४-०-४ के भंग को० नं० १८ देखो	सारे भंग को० नं० १८ देखो	१ भंग को० नं० १८ देखो	१ भंग को० नं० १८ देखो
७ इन्द्रिय जाति पंचेन्द्रिय जाति	१	चारों गतियों में हरेक में १ पंचेन्द्रिय जाति जानना को० नं० १६ से १९ देखो	१ गति को० नं० १६ से १९ देखो	१ गति को० नं० १६ से १९ देखो	चारों गति जानना को० नं० १६ से १९ देखो १ तरक-मनुष्य-देवगति में हरेक में १ पंचेन्द्रिय जाति जानना (२) तिर्यच गति में केवल भोग भूमि की अपेक्षा १ पंचेन्द्रिय जाति जानना को० नं० १६ से १९ देखो	१ गति को० नं० १६-१८- १९ देखो	१ गति को० नं० १७ देखो	१ गति को० नं० १६-१८- १९ देखो
८ काय त्रसकाय	१	चारों गतियों में हरेक में १ त्रसकाय जानना को० नं० १६ से १९ देखो	१ गति को० नं० १६ से १९ देखो	१ गति को० नं० १६ से १९ देखो	(१) तरक-मनुष्य-देवगति में हरेक में १ त्रसकाय जानना (२) तिर्यच गति में केवल भोग भूमि की अपेक्षा १ त्रसकाय जानना को० नं० १६ से १९ देखो	१ गति को० नं० १६-१८- १९ देखो	१ गति को० नं० १७ देखो	१ गति को० नं० १६-१८- १९ देखो
९ योग को० नं० २६ देखो	१५	श्री मिश्रकाययोग १, वै० मिश्रकाययोग १, आ० मिश्रकाययोग १, कार्माण काययोग १ ये ४ घटाकर (११)	१ भंग	१ योग	श्री० काययोग १, वै० काययोग १, आ० मिश्रकाययोग १, कार्माण काययोग १ ये ४ योग जानना	१ भंग	१ योग	१ योग

मति-श्रुत ज्ञान में

म	उ	द
१ योग को० नं० १६-१६ देखो	१ भंग को० नं० १६-१६ देखो	१ योग को० नं० १६-१६ देखो
अपेक्षा को० नं० १७ देखो	१ भंग को० नं० १७ देखो	१ योग को० नं० १७ देखो
सारे भंग को० नं० १८ देखो	सारे भंग को० नं० १८ देखो	१ योग को० नं० १८ देखो
१ वेद को० नं० १८ देखो	१ भंग को० नं० १६ देखो	१ वेद को० नं० १६ देखो
१ वेद को० नं० १७ देखो	१ भंग को० नं० १७ देखो	१ वेद को० नं० १७ देखो
१ वेद को० नं० १८ देखो	सारे भंग को० नं० १८ देखो	१ वेद को० नं० १८ देखो
१ वेद को० नं० १९ देखो	सारे भंग को० नं० १९ देखो	१ वेद को० नं० १९ देखो
१ भंग को० नं० २० देखो	सारे भंग को० नं० २० देखो	१ भंग को० नं० २० देखो

स्वाध्यायः परम तपः

स्वाध्याय परम तप है। जिसने स्वाध्याय किया है। वह संसार बन्धन से मुक्त हो गया। स्वाध्याय का अर्थ यह है कि आत्मा को परम से भिन्न जानना, भिन्न जानकर परम में रागादि न करना, रागादि ही आत्मा को संसार में रखते हैं।

स्वाध्याय से स्वपर विवेक होता है। स्वपर विवेक ही परपदार्थों में भ्रमछाँटि स्थाय का कारण है। अनादि काल से यही नहीं हमारा इसी से हमारी बुद्धि अनादिमयी पदार्थों में उलझी रही।

—स्व. श्री १०५ पूज्य जुल्लक गणेश प्रसाद जी बर्गी  
—३० उलफत राय प्रकाशक  
चौतीस स्थान दर्शन  
नं० ३५

ला० हुकमचन्द जैन पुस्तकालय  
सरधना (जि० मेरठ, यू० पी०)  
नाम पुस्तक

को०

१

१-२ क मय जानना को० नं० १७ देखो (३) मनुष्य गति में १-२-१-२-२ के भंग को० नं० १८ देखो	१ योग को० नं० १८ देखो	१ भंग को० नं० १८ देखो	१ योग को० नं० १८ देखो
पुरुष-मनुष्य-सक वेद जानना, (१) नरक गति में १ का भंग को० नं० १६ देखो (२) तिर्यच गति में केवल भोग भूमि की अपेक्षा १ पुरुष वेद जानना को० नं० १७ देखो (३) मनुष्य गति में १-१-१ के भंग को० नं० १८ देखो (४) देवगति में १-१ के भंग को० नं० १९ देखो	१ वेद को० नं० १६ देखो	१ भंग को० नं० १६ देखो	१ वेद को० नं० १६ देखो
१ का भंग को० नं० १७ देखो (२) तिर्यच गति में ३-२ के भंग को० नं० १७ देखो (३) मनुष्य गति में ३-३-३-२-३-२-१-०-२ के भंग को० नं० १८ देखो (४) देवगति में २-१-१ के भंग को० नं० १९ देखो	१ वेद को० नं० १७ देखो	१ भंग को० नं० १७ देखो	१ वेद को० नं० १७ देखो
(१) नरक गति में १ का भंग को० नं० १६ देखो (२) तिर्यच गति में ३-२ के भंग को० नं० १७ देखो (३) मनुष्य गति में ३-३-३-२-३-२-१-०-२ के भंग को० नं० १८ देखो (४) देवगति में २-१-१ के भंग को० नं० १९ देखो	१ वेद को० नं० १६ देखो	१ भंग को० नं० १६ देखो	१ वेद को० नं० १६ देखो
(१) नरक गति में १ का भंग को० नं० १७ देखो (२) तिर्यच गति में ३-२ के भंग को० नं० १७ देखो (३) मनुष्य गति में ३-३-३-२-३-२-१-०-२ के भंग को० नं० १८ देखो (४) देवगति में २-१-१ के भंग को० नं० १९ देखो	१ भंग को० नं० १७ देखो	१ भंग को० नं० १७ देखो	१ भंग को० नं० १७ देखो

१० वेद  
को० नं० १ देखो

११ जगम  
प्रवलाभुषणी क० ५  
पटाकर (२१)

१	२	३	४	५	६	७	८
१२ ज्ञान मति-श्रुत ज्ञानों में से जिसका विचार करना हो वह एक ज्ञान जानना	१	(२) तिर्यंच गति में २१-१७-२० के भंग को० नं० १७ देखो (३) मनुष्य गति में २१-१७-१३-११-१३-७- ६-५-४-३-२-१-१-०-२० के भंग को० नं० १८ के समान जानना (४) देवगति में २०-१९-१९ के भंग को० नं० १९ देखो	सारे भंग को० नं० १७ देखो सारे भंग को० नं० १८ देखो सारे भंग को० नं० १९ देखो	१ भंग को० नं० १७ देखो १ भंग को० नं० १८ देखो १ भंग को० नं० १९ देखो	(२) तिर्यंच गति में भोगभूमि की अपेक्षा १९ का भंग को० नं० १७ देखो (३) मनुष्य गति में १९-११-१९ के भंग को० नं० १८ देखो (४) देवगति में १९-१९-१९ के भंग को० नं० १९ देखो	सारे भंग को० नं० १७ देखो सारे भंग को० नं० १८ देखो सारे भंग को० नं० १९ देखो	१ भंग को० नं० १७ देखो १ भंग को० नं० १८ देखो १ भंग को० नं० १९ देखो
१३ संयम को० नं० २६ देखो	७	(१) नर-देवगति में हरेक में १ असंयम जानना को० नं० १६-१९ देखो (२) तिर्यंच गति में १-१-१ के भंग को० नं० १७ देखो (३) मनुष्य गति में १-१-३-२-२-१-१-१ के भंग को० नं० १८ देखो	१ भंग को० नं० १६- १९ देखो १ भंग को० नं० १७ देखो सारे भंग को० नं० १८ देखो	१ संयम को० नं० १६- १९ देखो १ संयम को० नं० १७ देखो १ संयम को० नं० १८ देखो	चारों गतियों में हरेक में पर्याप्तवत् जानना ३ असंयम, सामायिक, छेदोपस्थापना ये ( : ) (१) नरक-देवगति में हरेक में १ असंयम जानना को० नं० १६-१९ देखो (२) तिर्यंच गति में भोगभूमि की अपेक्षा १ असंयम जानना को० नं० १७ देखो (३) मनुष्यगति में १-२-१ के भंग को० नं० १८ देखो	१ १ भंग को० नं० १६- १९ देखो १ भंग को० नं० १७ देखो सारे भंग को० नं० १८ देखो	१ १ संयम को० नं० १६- १९ देखो १ संयम को० नं० १७ देखो १ संयम को० नं० १८ देखो



१	२	३	४	५	६	७	८
१६ भव्यत्व	१ भव्य	१ चारों गतियों में हरेक में १ भव्य ही जानना को० नं० १६ से १९ देखो	१ भव्य सारे भंग को० नं० १६ देखो	१ भव्य १ सम्यक्त्व को० नं० १६ देखो	१ चारों गतियों में हरेक में १ भव्य ही जानना को० नं० १६ से १९ देखो	१ भव्य सारे भंग को० नं० १६ देखो	१ भव्य १ सम्यक्त्व को० नं० १६ देखो
१७ सम्यक्त्व उपशम, क्षाधिक, अयोपशम ये (३)	३	(१) नरक गति में ३-२ के भंग को० नं० १६ देखो (२) तिर्यंच गति में २-३ के भंग को० नं० १७ देखो (३) मनुष्य गति में ३-३-२-२-२-१-३ के भंग को० नं० १८ देखो (४) देवगति में २-३-२ के भंग को० नं० १९ देखो	१ भंग को० नं० १७ देखो सारे भंग को० नं० १८ देखो सारे भंग को० नं० १९ देखो	१ सम्यक्त्व को० नं० १७ देखो १ सम्यक्त्व को० नं० १८ देखो १ सम्यक्त्व को० नं० १९ देखो	उपशम घटाकर (२) (१) नरक गति में १ का भंग को० नं० १६ देखो (२) तिर्यंच गति में भोग भूमि की अपेक्षा २ का भंग को० नं० १७ देखो (३) मनुष्य गति में २-२-२ के भंग को० नं० १८ देखो (४) देवगति में ३ का भंग को० नं० १९ देखो	१ भंग सारे भंग को० नं० १७ देखो सारे भंग को० नं० १८ देखो सारे भंग को० नं० १९ देखो	१ सम्यक्त्व को० नं० १७ देखो १ सम्यक्त्व को० नं० १८ देखो १ सम्यक्त्व को० नं० १९ देखो
१८ संज्ञी	१ संज्ञी	१ चारों गतियों में हरेक में एक संज्ञी जानना को० नं० १६ से १९ देखो	१ को० नं० १६ और १९ देखो	१	१ चारों गतियों में हरेक में एक संज्ञी जानना को० नं० १६ से १९ देखो	१ को० नं० १६ से १९ देखो	१ को० नं० १६ से १९ देखो
१९ आहारक	२ आहारक, अनाहारक	(१) नरक-देव गतियों में हरेक में	१ को० नं० १६ और १९ देखो	१ को० नं० १६ और १९ देखो	(१) नरक-देव गति में १-१ के भंग	१ भंग को० नं० १६-१९ देखो	१ अवस्था को० नं० १६-१९ देखो

१	२	३	४	५	६	७	८
२० उपयोग ज्ञानोपयोग १, दर्शनोपयोग ३	४	<p>१ आह्वारक जानना को० नं० १६ और १६ देखो</p> <p>तिर्यच और मनुष्य गतियों में हरेक में</p> <p>१ १ के भंग-को० नं० १७-१८ देखो</p> <p>(१) नरक गति में ४ का भंग-को० नं० १६ के ६ के भंग में से मति-श्रुत ज्ञानों में से जिसका विचार करो ओ १ छोड़कर शेष : ज्ञान घटाकर ४ के भंग जानना</p> <p>(२) तिर्यच गति में ४-४ के भंग ऊपर के नरकगति के समान जानना</p> <p>(३) मनुष्य गति में ४-४-४-४ के भंग-को० नं० १८ के ६-७-६-७-६ के हरेक भंग में से ऊपर के समान शेष २ ज्ञान घटाकर ४-४-४-४-४ के भंग जानना</p> <p>(४) देवगति में ४ का भंग ऊपर के नरक गति के समान जानना</p>	<p>१ को० नं० १७-१८ देखो</p> <p>१ भंग ४ का भंग जानना</p> <p>१ भंग सारे भंग ४-४-४-४-४ के सारे भंग जानना</p> <p>१ भंग ४ के भंगों में से कोई १ भंग जानना</p> <p>१ उपयोग ४ के भंगों में से कोई १ उपयोग जानना</p> <p>१ उपयोग ४-४ के भंगों में से कोई १ उपयोग जानना</p> <p>१ उपयोग ४-४-४-४-४ के भंगों में से कोई १ उपयोग जानना</p> <p>१ उपयोग ४ के भंग में से कोई १ उपयोग जानना</p>	<p>को० नं० १६-१६ देखो (२) तिर्यच गति में भोगभूमि की अपेक्षा १-१ के भंग जानना (३) मनुष्य गति में १-१-१-१-१ के भंग को० नं० १८ देखो (१) नरकगति में ४ का भंग-को० नं० १६ के ६ के भंगों में से पर्यासिक्त शेष २ ज्ञान घटाकर ४ का भंग जानना</p> <p>(२) तिर्यच गति में भोगभूमि की अपेक्षा ४ का भंग-ऊपर के नरक गति के समान जानना</p> <p>(३) मनुष्य गति में ४-४-४ के भंग-को० नं० १८ के ६-६-६-६ के हरेक भंग में से पर्यासिक्त शेष २ ज्ञान घटाकर ४- ४-४ के भंग जानना</p> <p>(४) देवगति में ४-४ के भंग-ऊपर के नरक गति के समान जानना</p>	<p>१ भंग को० नं० १७ देखो</p> <p>सारे भंग को० नं० १८ देखो</p> <p>१ भंग पर्यासिक्त जानना</p> <p>१ भंग ४ का भंग जानना</p> <p>सारे भंग ४-४-४ के भंग जानना</p> <p>१ भंग ४-४ में से कोई १ भंग जानना</p>	<p>१ अवस्था को० नं० १७ देखो</p> <p>१ अवस्था को० नं० १८</p> <p>१ उपयोग पर्यासिक्त जानना</p> <p>१ उपयोग ४ के भंग में से कोई १ उपयोग जानना</p> <p>१ उपयोग ४-४ के भंगों में से कोई १ उपयोग जानना</p> <p>१ उपयोग ४-४ के भंग में से कोई १ उपयोग जानना</p>	



१	२	३	४	५	६	७	८
२१ ध्यान सूक्ष्म क्रिया प्रति पाति, व्युपरन क्रिया दि० ये २ घटाकर (१४)	१४ (१) नरक-देव गति में ह.क में ६ का भंग को० नं० १६-१६ देखो (२) तिर्यच गति में १०-११-१० के भंग को० नं० १७ देखो (३) मनुष्य गति में १०-११-७-४-१-१-१० के भंग को० नं० १८ देखो	१४ (१) नरक-देव गति में ह.क में ६ का भंग को० नं० १६-१६ देखो (२) तिर्यच गति में १०-११-१० के भंग को० नं० १७ देखो (३) मनुष्य गति में १०-११-७-४-१-१-१० के भंग को० नं० १८ देखो	सारे भंग को० नं० १६-१६ देखो १ भंग को० नं० १७ देखो सारे भंग को० नं० १८ देखो	१ ध्यान को० नं० १२-१६ देखो १ ध्यान को० नं० १७ देखो १ ध्यान को० नं० १८ देखो	१६ (१) नरक-देव गति में हरेक में ६ का भंग को० नं० ६ १६ देखो (२) तिर्यच गति में भोग भूमि की अपेक्षा ६ का भंग को० नं० १७ देखो (३) मनुष्य गति में ६-७-६ के भंग को० नं० १८ देखो	सारे भंग को० नं० १६-१६ देखो १ भंग को० नं० १७ देखो सारे भंग को० नं० १८ देखो	१ ध्यान को० नं० १६-१६ देखो १ ध्यान को० नं० १७ देखो १ ध्यान को० नं० १८ देखो
२२ आस्रव अनन्तानुबन्धी कषाय ४: मिथ्यात्व ५, ये ६ घटाकर (४८) जानना	४८ श्री० मिश्रकाययोग १, वै० मिश्रकाययोग १, आ० मिश्रकाययोग १, कामाग्नि काययोग १ ये ४ घटाकर (०४) (१) नरक गति में ४० का भंग को० नं० १६ देखो (२) तिर्यच गति में ४२-३७-४१ के भंग को० नं० १७ देखो (३) मनुष्य गति में ४२-३६-२२-२०-२२-१६- १५-१४-१३-१२-११-१०- १०-६-४१ के भंग को० नं० १८ के समान जानना	अपने अपने स्थान के भंगों में से कोई सारे भंग जानना अपने अपने स्थान के अपने अपने स्थान के सारे भंगों में से कोई १ भंग जानना १ भंग को० नं० १६ देखो १ भंग को० नं० १७ देखो १ भंग को० नं० १८ देखो	सारे भंग को० नं० १६ देखो सारे भंग को० नं० १७ देखो सारे भंग को० नं० १८ देखो	भंग को० नं० १८ देखो	मनोयोग ४, वचन योग ४ श्री० काययोग १, वै० काययोग १, आ० काययोग १ ये ११ घटाकर (३७) (१) नरक गति में ३३ का भंग को० नं० १६ देखो (२) तिर्यच गति में भोग भूमि की अपेक्षा ३ का भंग को० नं० १७ देखो (३) मनुष्य गति में ३३-१२-३३ के भंग को० नं० १८ देखो	सारे भंग को० नं० १६ देखो सारे भंग को० नं० १७ देखो सारे भंग को० नं० १८ देखो	१ भंग पर्याप्तवत् जानना १ भंग को० नं० १६ देखो १ भंग को० नं० १७ देखो १ भंग को० नं० १८ देखो

१	२	३	४	५	६	७	८
२३ भाव उपशम सम्यक्त्व १, उपशम चारित्र्य १, क्षाधिक सम्यक्त्व १, क्षाधिक चारित्र्य १, मति-श्रुत ज्ञान में से जिसका विचार करो ओ १ ज्ञान, दर्शन २, लक्षिण ५, वेदक ३० १, संयमासंयम १, सराग- संयम १, गति ४, कपाय ५, लिंग ३, लेख्या ६, असंयम १, सज्ञान १, अति इत्त्व १, जीवन १, व्यस्त १, यं ३७ भाग जानना	( ) देवगति में ४१-४०-४० के भंग को० नं० १६ देखो ३७ (१) नरक गति में ६६-२५ के भंग को० नं० १६ के २८-२७ के हरेक भंग में से मति-श्रुत ज्ञानों में से जिसका विचार करो ओ १ ज्ञान छोड़कर शेष २ ज्ञान घटाकर २६- २५ के भंग जानना (२) तिर्यच गति में ३०-२७-२७ के भंग को० नं० १७ के ३२-२६-२६ के हरेक भंग में से ऊपर के समान शेष २ ज्ञान घटाकर ३०-२६-२७ के भंग जानना (३) मनुष्य गति में ३१-२८ के भंग-को० नं० १८ के ३३-३० के हरेक भंग में से ऊपर के समान शेष २ ज्ञान घटाकर ३१- २८ के भंग जानना २८ का भंग-को० नं० १८ के ३१ के भंग में से ऊपर के समान शेष ३ ज्ञान घटाकर २८ का भंग जानना	सारे भंग को० नं० १६ देखो सारे भंग को० नं० १६, देखो सारे भंग को० नं० १७ देखो सारे भंग को० नं० १८ देखो	१ भंग को० नं० १६ देखो भंग को० नं० १६ देखो १ भंग को० नं० १७ देखो १ भंग को० नं० १८ देखो	(४) देव गति में ३३-३३-३३ के भंग को० नं० १६ देखो ३३ उपशम चरित्र १, क्षाधिक चरित्र १, सयमासंयम १, स्त्रीलिंग १, ये ४ घटाकर ३३ भाव जानना (१) नरक गति में २५ का भंग को० नं० १६ के २७ के भंग में से पर्याप्तवत् शेष २ ज्ञान घटाकर २५ का भंग जानना (२) तिर्यच गति में भोगभूमि की अपेक्षा २३ का भंग-को० नं० १८ के २५ के भंग में से पर्याप्त- वत् शेष २ ज्ञान घटाकर २३ का भंग जानना (३) मनुष्य गति में २८-२५-२३ के भंग-को० नं० १८ के ३०-२७-२५ के हरेक भंग में से पर्याप्तवत् शेष २ ज्ञान घटाकर २८-२५-२३ के भंग जानना	सारे भंग को० नं० १६ देखो सारे भंग को० नं० १६ देखो सारे भंग को० नं० १७ देखो सारे भंग को० नं० १८ देखो	१ भंग को० नं० १६ देखो सारे भंग को० नं० १६ देखो १ भंग को० नं० १७ देखो सारे भंग को० नं० १८ देखो	१ भंग को० नं० १६ देखो १ भंग को० नं० १६ देखो १ भंग को० नं० १७ देखो १ भंग को० नं० १८ देखो

१	२	३	४	५	६	७	८
		<p>२५ का भंग-को० नं० १८ के २७ के भंग में से ऊपर के समान शेष २ ज्ञान घटाकर २५ का भंग जानना                      २८-२६-२६-२५-२४-२३-२२-२१-२०-२०-१८-१७ के भंग-को० नं० १८ के ३१-२९-२९-२८-२७-२६-२५-२४-२३-२३-२१-२० के हरेक भंग में से ऊपर के समान शेष ३ ज्ञान घटाकर २८-२६-२६-२५-२४-२३-२१-२०-२०-१७ के भंग जानना                      २७ का भंग-को० नं० १८ के २९ के भंग में से ऊपर के समान शेष २ ज्ञान घटाकर २७ का भंग जानना</p>			<p>(४) देवगति में २६-२४-२४ के भंग-को० नं० १९ के २८-२६-२६ के हरेक भंग में पर्याप्तवत् शेष २ ज्ञान घटाकर २६-२४-२४ के भंग जानना</p>	<p>सारे भंग को० नं० १९ देखो</p>	<p>१ भंग को० नं० १९ देखो</p>
		<p>२५ का भंग-को० नं० १८ के २७ के भंग में से ऊपर के समान शेष २ ज्ञान घटाकर २५ का भंग जानना                      २८-२६-२६-२५-२४-२३-२२-२१-२०-२०-१८-१७ के भंग-को० नं० १८ के ३१-२९-२९-२८-२७-२६-२५-२४-२३-२३-२१-२० के हरेक भंग में से ऊपर के समान शेष ३ ज्ञान घटाकर २८-२६-२६-२५-२४-२३-२१-२०-२०-१७ के भंग जानना                      २७ का भंग-को० नं० १८ के २९ के भंग में से ऊपर के समान शेष २ ज्ञान घटाकर २७ का भंग जानना</p>	<p>सारे भंग को० नं० १९ देखो</p>	<p>१ भंग को० नं० १९ देखो</p>			
		<p>(४) देवगति में २४-२७-२४-२३ के भंग-को० नं० १९ के २६-२९-२६-२५ हरेक भंग में से ऊपर के समान शेष २ ज्ञान घटाकर २४-२७-२४-२३ के भंग जानना</p>					

- २४ ब्रह्मगाहना—को० नं० १६ से १९ देखो ।
- २५ बंध प्रकृतियों—७७-६७-६३-५९-५६-५२-५१-१-१ प्रकृतियों का बंध क्रम से ४ से १२ गुण स्थानों में जानना । को० नं० २६ देखो ।
- २६ तथ्य प्रकृतियां— १०४-८७-८१-७६-७२-६६-६०-५६-५७ प्र० का उदय क्रम से ४ से १२ गुण स्थानों में जानना । को० नं० २६ देखो ।
- २७ गाय प्रकृतियां—१४८-१४७ प्र० क्रम से ४थे ५वे गुण० में, १४६-१३६ प्र० ६वे गुण० में, १४६-१३६ प्र० ७वे गुण० में, १४२-१३६-१३८-१३८ प्र० १०वे गुण० में, १४२-१३६-१०२ प्र० १०वे गुण० में, १४२-१३६-१०२ प्र० ११वे गुण० में, १०१ प्र० का सत्ता १२वे गुण० में जानना । को० नं० २६ देखो ।
- २८ संख्या—असंख्यात जानना ।
- २९ क्षेत्र—लोक का असंख्यातवां भाग जानना ।
- ३० स्पर्शत—लोक का असंख्यातवां भाग द राजु जानना । को० नं० २६ देखो ।
- ३१ काल—नाना जीवों की अपेक्षा सर्वकाल जानना । एक जीव की अपेक्षा अर्न्तमुहूर्त से ६६ सागर और ४ कोटिपूर्व तक जानना ।
- ३२ अंतर—नाना जीवों की अपेक्षा कोई अंतर नहीं । एक जीव की अपेक्षा अर्न्तमुहूर्त से देशान अर्धं पुद्गल परावर्तन काल तक समयस्वी नहीं बने ।
- ३३ जाति (योनिस) —२६ लाख जानना । इसका विगत को० नं० २६ में देखो ।
- ३४ कुल—१०८॥ लाख कोटिकुल जानना, इसका विगत को० नं० २६ में देखो ।

चौतिस स्थान दर्शन

( ४४६ )  
कोष्टक नं० ६१

अवधि ज्ञान में

क्र० स्थान	सामान्य आलाप पर्याप्त	नाना जीव की अपेक्षा	एक जीव के नाना समय में	एक जीव के एक समय में	नाना जीवों की अपेक्षा	१ जीव के नाना समय में	एक जीव के एक समय में
१	२	३	४	५	६	७	८
१ गुरु स्थान ६ १ से १२ तक के गुरु०	२	६ को० नं० ६० के समान जानना	सारे गुरु स्थान को० नं० ६० देखो	१ गुरु० को० नं० ६० देखो	नरक गति घटाकर शेष में को० नं० ६० देखो	सारे गुरु० को० नं० ६० देखो	१ गुरु० को० नं० ६० देखो
२ जीव समास संज्ञी पं०-पर्याप्त-अपर्याप्त	२	१ को० दं ६० देखो	१ को० नं० ६० देखो	१ को० नं० ६० देखो	३ नरक गति घटाकर ७ को० नं० ६० देखो	१ को० नं० ६० देखो	१ को० नं० ६० देखो
३ पर्याप्त ६	६	६ को० नं० ६० देखो	१ भंग को० नं० ६० देखो	१ भंग को० नं० ६० देखो	३ नरक गति घटाकर ७ को० नं० ६० देखो	१ भंग को० नं० ६० देखो	१ भंग को० नं० ६० देखो
४ प्राण १०	१०	१० को० नं० ६० देखो	१ भंग को० नं० ६० देखो	१ भंग को० नं० ६० देखो	७ नरक गति घटाकर ३ को० नं० ६० देखो	१ भंग को० नं० ६० देखो	१ भंग को० नं० ६० देखो
५ संज्ञा ४	४	४ को० नं० ६० देखो	१ भंग को० नं० ६० देखो	१ भंग को० नं० ६० देखो	४ नरक गति घटाकर ३ सूचना— ४थे गुरु० वर्ती अवधि ज्ञान मरकर नरक में नहीं जाता ।	१ भंग को० नं० ६० देखो	१ भंग को० नं० ६० देखो
६ गति ४	४	४ को० नं० ६० देखो	१ गति को० नं० ६० देखो	१ गति को० नं० ६० देखो	३ नरक गति घटाकर (३) सूचना— ४थे गुरु० वर्ती अवधि ज्ञान मरकर नरक में नहीं जाता ।	१ गति तीनों में से कोई १ गति	१ गति तीनों में से कोई १ गति
७ इन्द्रिय जाति १	१	१ को० नं० ६० देखो	१ को० नं० ६० देखो	१ को० नं० ६० देखो	१ नरक गति घटाकर ३ सूचना— ४थे गुरु० वर्ती अवधि ज्ञान मरकर नरक में नहीं जाता ।	१ को० नं० ६० देखो	१ को० नं० ६० देखो
८ काय १	१	१ को० नं० ६० देखो	१ को० नं० ६० देखो	१ को० नं० ६० देखो	१ नरक गति घटाकर ३ सूचना— ४थे गुरु० वर्ती अवधि ज्ञान मरकर नरक में नहीं जाता ।	१ को० नं० ६० देखो	१ को० नं० ६० देखो
९ चसकाय १	१	१ को० नं० ६० देखो	१ को० नं० ६० देखो	१ को० नं० ६० देखो	१ नरक गति घटाकर ३ सूचना— ४थे गुरु० वर्ती अवधि ज्ञान मरकर नरक में नहीं जाता ।	१ को० नं० ६० देखो	१ को० नं० ६० देखो

१	२	३	४	५	६	७	८
६ योग को० नं० १ देखो १० वेद को० नं० १ देखो ११ काण्व को० नं० ६० देखो	१५ को० नं० १ देखो ३ को० नं० १ देखो २१ को० नं० ६० देखो	११ को० नं० ६० देखो ३ को० नं० ६० देखो २१ को० नं० ६० देखो	१ संग को० नं० ६० देखो १ संग को० नं० ६० देखो सारे संग को० नं० ६० देखो	१ योग को० नं० ६० देखो १ वेद को० नं० ६० देखो १ संग को० नं० ६० देखो	५ को० नं० ६० देखो २ को० नं० ६० देखो २० स्त्री वेद घटाकर (२०) को० नं० ६० देखो	१ संग को० नं० ६० देखो १ संग को० नं० ६० देखो सारे संग को० नं० ६० देखो	१ योग को० नं० ६० देखो १ वेद को० नं० ६० देखो १ संग को० नं० ६० देखो
१२ ज्ञान अवधि ज्ञान जानना	१	१ चारों गतियों में हरेक में १ अवधि जानना	१	१	नरक गति नटाकर शेष तीनों गतियों में हरेक में १ अवधि ज्ञान जानना	१	१
१३ संयम को० नं० २६ देखो १४ दर्शन को० नं० १६ देखो १५ लेश्या को० नं० १ देखो १६ भव्यत्व को० नं० १	७ को० नं० २६ देखो ३ को० नं० १६ देखो ६ को० नं० १ देखो १	७ को० नं० ६० देखो ३ को० नं० ६० देखो ६ को० नं० ६० देखो १	१ संग को० नं० ६० देखो १ संग को० नं० ६० देखो १ संग को० नं० ६० देखो १	१ संयम को० नं० ६० देखो १ दर्शन को० नं० ६० देखो १ लेश्या को० नं० ६० देखो १	३ को० नं० ६० देखो ३ को० नं० ६० देखो ६ को० नं० ६० देखो १	१ संग को० नं० ६० देखो १ संग को० नं० ६० देखो १ संग को० नं० ६० देखो १	१ संयम को० नं० ६० देखो १ दर्शन को० नं० ६० देखो १ लेश्या को० नं० ६० देखो १
१७ सम्यक्त्व को० नं० ६० देखो	३ को० नं० ६० देखो	३ को० नं० ६० देखो	सारे संग को० नं० ६० देखो	१ सम्यक्त्व को० नं० ६० देखो	२ उपयाम स० घटाकर (२) को० नं० ६० देखो	सारे संग को० नं० ६० देखो	१ सम्यक्त्व को० नं० ६० देखो
१८ संज्ञी	१ संज्ञी	१ को० नं० ६० देखो	१	१	को० नं० ६० देखो	१	१

१	२	३	४	५	६	७	८	
१६ आहारक को० नं० ६० देखो	२	१ को० नं० ६० देखो	१	१	२ को० नं० ६० देखो	१ भंग	१ भंग	१ अवस्था
२० उपयोग ज्ञानोपयोग १, दर्शनोपयोग ३,	४	४ (१) नरक गति में ४ का भंग को० नं० १६ के ६ के भंग में से मति-श्रुत थे २ ज्ञान घटाकर ४ का भंग जानना (२) तिर्यच गति में ४-४ के भंग ऊपर के नरक गति के समान को० नं० १७ के ६ के भंग में से २ ज्ञान घटाकर ४-४ के भंग जानना (३) मनुष्य गति में ४-५-४-५-४ के भंग को० नं० १८ के ६-७- ६-७-६ के हरेक भंग में से ऊपर के समान २ ज्ञान घटाकर ४-५-४-५-४ के भंग जानना (४) देव गति में ४ का भंग ऊपर के नरक गति के समान जानना	१ भंग ४ का भंग जानना कोई १ भंग जानना सारे भंग ४-५-४-५-४ के सारे भंग जानना १ भंग ४ के भंगों में से कोई १ भंग जानना	१ १ उपयोग ४ के भंगों में से कोई १ उपयोग जानना	४ (१) नरक गति में ४ का भंग को० नं० १६ के ६ के भंग में से पर्याप्तवत् २ ज्ञान घटाकर ४ का भंग जानना (२) तिर्यच गति में भोग श्रुति की अपेक्षा ४ का भंग ऊपर के नरक गति के समान जानना (३) मनुष्य गति में ४-४-४-४ के भंग को० नं० १८ के ६-६- ६ के हरेक भंग में से पर्याप्तवत् २ ज्ञान घटाकर ४-४-४-४ के भंग जानना (४) देवगति में ४-४ के भंग ऊपर के नरक गति के समान जानना	१ भंग १ भंग पर्याप्तवत् जानना ४ का भंग जानना सारे भंग ४-४-४ के भंगों में से कोई १ भंग जानना १ भंग के भंगों में से कोई १ भंग जानना कोई १ भंग जानना	१ उपयोग पर्याप्तवत् जानना १ उपयोग ४ के भंग में से कोई १ उपयोग जानना १ उपयोग ४-४-४ के भंगों में से कोई १ उपयोग जानना १ उपयोग ४-४ के भंगों में से कोई १ उपयोग जानना	

१	२	३	४	५	६	७	८
२१ व्यान को० नं० ६० देखो	१४ को० नं० ६० देखो	१४ को० नं० ६० देखो	सारे भंग को० नं० ६० देखो	१ व्यान को० नं० ६० देखो	१४ को० नं० ६० देखो	सा भंग को० नं० ६० देखो	१ व्यान को० नं० ६० देखो
२२ आन्त्रव को० नं० ६० देखो	४८ को० नं० ६० देखो	४४ को० नं० ६० देखो	सारे भंग को० नं० ६० देखो	१ भंग को० नं० ६० देखो	३७ को० नं० ६० देखो	सारे भंग को० नं० ६० देखो	१ भंग को० नं० ६० देखो
२३ भाव को० नं० ६० देखो	३७ को० नं० ६० देखो	३७ को० नं० ६० देखो	सारे भंग को० नं० १६ देखो	१ भंग को० नं० १७ में से कोई १ भंग	३३ उपशम चारित्र्य १, क्षायिक चारित्र्य १, संयमासंयम १, स्त्री लिंग १, ये ४ घटाकर (३३) (१) तरक गति में २५ का भंग	सारे भंग पर्याप्तवत्	१ भंग पर्याप्तवत्
		(१) तरक गति में २६-२५ के भंग को० नं० १६ के २८- २७ के हरेक भंग में से मति-श्रुत ज्ञान ये २ ज्ञान घटाकर २६-२५ के भंग जानना	सारे भंग को० नं० १७ के भंग को० नं० १७ देखो	१ भंग को० नं० १७ के हरेक भंग में से कोई १ भंग	को० नं० १६ के २७ के भंग में से पर्याप्तवत् २ ज्ञान घटाकर २५ का भंग जानना	सारे भंग पर्याप्तवत्	१ भंग पर्याप्तवत्
		(२) तिर्यच गति में ३०-२७-२७ के भंग को० नं० १७ के ३२- २६-२६ के हरेक भंग में से ऊपर के समान मति- श्रुत ये २ ज्ञान घटाकर ३०-२७-२७ के भंग जानना	सारे भंग को० नं० १७-१७-१७- को० नं० १६-१५- को० नं० १७ के भंग को० नं० १५ देखो	१ भंग हरेक भंग में से कोई १ भंग	को० नं० १७ के २५ के भंग में से पर्याप्तवत् २ ज्ञान घटाकर २३ का भंग जानना	सारे भंग को० नं० १७ का भंग पर्याप्तवत्	१ भंग को० नं० १७ के भंग में से कोई १ भंग पर्याप्तवत्
		(३) मनुष्य गति में ३१-२८ के भंग को० नं० १८ के ३३- ३० के हरेक भंग में से मति-श्रुत ये २ ज्ञान घटाकर ३१-२८ के भंग जानना	सारे भंग को० नं० १७-१७-१७- को० नं० १६-१५- को० नं० १७ के भंग को० नं० १५ देखो	१ भंग हरेक भंग में से कोई १ भंग	(३) मनुष्य गति में २८-२५-२३ के भंग को० नं० १८ के ३०- २७-२५ के हरेक भंग में से मति-श्रुत ये २ ज्ञान	सारे भंग को० नं० १७-१७ के भंग पर्याप्तवत्	१ भंग हरेक भंग में से कोई १ भंग





संख्या १९५१-१४५०-१३६-१४१-१४०-१३६-१३६-१०२-१०१.

अवगाहना—को० नं० १६ से १६ देखो।  
बंध प्रकृतियाँ—७७-६७-६३-५६-५५-२२-१७-१-१  
सदय प्रकृतियाँ—१०४-५७-५१-७६-७२-६६-६०-५६-५७  
सद्य प्रकृतियाँ—१४५-१४७-१४६-१३६-१४१-१४०-१३६-१३६-१०२-१०१.

को० नं० ४ से १२ देखो।

२५ संख्या—असंख्यत जानना।

२६ क्षेत्र—लोक का असंख्यतवाँ भाग जानना।

३० स्वर्गन—लोक का असंख्यतवाँ भाग ५ राजु, ६ राजु इसका बुलासा को० नं० २६ देखो।

३१ काल—नांना जीवों की अपेक्षा सर्वकाल जानना। एक जीव की अपेक्षा अन्तमुहूर्त से ६६ सागर और ४ कोटि पूर्व तक जानना।

३२ अन्तर—नांना जीवों की अपेक्षा कोई अन्तर नहीं। एक जीव की अपेक्षा अन्तमुहूर्त से अर्धपुद्गल परावर्तन काल तक अवधि जान

न हो सके।

३३ जाति (योनि)—२६ लाख योनि जानना। (को० नं० २६ देखो)

३४ कुल—१०५॥ लाख कोटिकुल जानना। को० नं० २६ देखो

संख्या १९५१-१४५०-१३६-१४१-१४०-१३६-१३६-१०२-१०१.

क्र०	स्थान	सामान्य आलाप	पर्याप्त	नाना जीवों की अपेक्षा	एक जीव के नाना समय में	एक जीव के एक समय में	अपर्याप्त
१	२		३		४	५	६-७-८
१	गुरु स्थान	७	७	मनुष्य गति में ६ से १२ गुरु० जानना	सारे गुरु स्थान ६ से १- गुरु० १	१ गुरु स्थान ६ से १२ में से कोई १ गुरु० १	सूचना—यहां पर अपर्याप्त अवस्था नहीं होती है।
२	जीव समास	१	१	१ संज्ञी पंचेन्द्रिय पर्याप्त अवस्था जानना	१ भंग ६ का भंग जानना	१ भंग ६ का भंग जानना	
३	पर्याप्त	६	६	मनुष्य गति में— ६ का भंग को० नं० १८ देखो	१ भंग १० का भंग	१ भंग १० का भंग	
४	प्राण	१०	१०	मनुष्य गति में— १० का भंग को० नं० १८ देखो	सारे भंग ४-३-२-१-१-१-० के भंग	१ भंग १० का भंग	
५	संज्ञा	४	४	मनुष्य गति में ४-३-२-१-१-१-१ के भंग-को० नं० १८ देखो	१ १ १ १	१ भंग १० का भंग	
६	गति	?	?	१ मनुष्य गति जानना	१ १	१ भंग १० का भंग	
७	इन्द्रिय जाति	१	४	मनुष्य गति में १ संज्ञी पंचेन्द्रिय जाति जानना	सारे भंग ४-३-२-१-१-१-० के भंग	१ भंग १० का भंग	
८	काय	१	६	मनुष्य गति में ६ काय जानना	१ १	१ १	
९	योग	४	६	मनुष्य गति में ४ वचनयोग ४, ६ काय योग १ ये (६)	सारे भंग ६-६ के भंग जानना	१ योग ६-६ के भंगों में से कोई १ योग	
१०	वेद	३	३	मनुष्य गति में ३-१-३-३-२-१-० के भंग को० नं० १८ देखो	३-१-३-३-२-१-० के भंग	१ वेद ३-१-३-३-२-१-० के भंगों में से कोई १ वेद जानना	

१	२	३	४	५	६-७-८
११ कपाय संज्वलन कपाय ४, हास्यादिभोक्तवाय ६, पुरुष-वेद १, ये (११)	११	११ मनुष्य गति में ११-११-११-७-६-५-४-३-२-१-१-० के भंग को० नं० १८ देखो १ मतः पर्यय ज्ञान जानना	४ सारे भंग को० नं० १८ देखो	५ १ भंग को० नं० १८ देखो	
१२ ज्ञान १३ संयम सामाधिक १, छेदोप- स्थापना १, सूटमसाप- राय १, यथाख्यात १ ये (४)	४	४ मनुष्य गति में ३-२-३-२-१-१ के भंग को० नं० १८ देखो	४ सारे भंग को० नं० १८ देखो	१ संयम को० नं० १८ देखो	
१४ दर्शन अन्वक्षुदर्शन, चक्षुदर्शन, अर्वाधि दर्शन ये (३)	३	३ मनुष्य गति में—३-३ के भंग को० नं० १८ देखो	४ सारे भंग को० नं० १८ देखो	१ दर्शन को० नं० १८ देखो	
१५ लेख्या शुभ लेख्या	३	३ मनुष्य गति में—३-१ के भंग को० नं० १८ देखो	४ सारे भंग को० नं० १८ देखो	१ लेख्या को० नं० १८ देखो	
१६ भव्यत्व	१	३ मनुष्य गति में—१ भव्य जानना को० नं० १८ देखो	१	१	
१७ सम्यक्त्व द्वितीयोपशम सम्यक्त्व १, श्रायिक १, श्रयोपशम सं० १, वे ३ जानना	३	३ मनुष्य गति में—३-२-३-२-१ के भंग को० नं० १८ देखो	४ सारे भंग को० नं० १८ देखो	१ सम्यक्त्व को० नं० १८ देखो	
१८ संज्ञी संज्ञी	१	३ मनुष्य गति में—१ संज्ञी जानना	१	१	
१९ आहारः आहारक	१	४ मनुष्य गति में—१ आहारक जानना	१	१	
२० उपयोग ज्ञानोपयोग १, दर्शनो- पयोग ३ ये (४)	४	४ मनुष्य गति में ४-४ के भंग—को० नं० १८ के ७-७ के भंगों में से मति-श्रुत अर्वाधि ये ज्ञान घटाकर	४ सारे भंग को० नं० १८ देखो	१ उपयोग ४-४ के भंगों में से कोई १ उपयोग जानना	

चौतीस (स्थान दर्शन)

कोष्टिक नम्बर ६२

पर्यय ज्ञान में

२१ ध्यान	३	४	५	६-७-८
<p>अनिष्ट संयोग, वेदान्त-जानितः निदानज-आत-ध्यान-३, धर्म-ध्यान-४, पृथक्पृथक्वितर्क-विचार-४, एकत्ववितर्क-अविचार-४ ये २ ध्यान जानना</p>	<p>७-४-१-१ के भंग-को० नं० ११८ देखो</p>	<p>सारे भंग जानना</p>	<p>१ ध्यान ७-४-१-१ के भंगों में से कोई १ ध्यान जानना</p>	
<p>२२ आसव उपर-के योग ६, कषाय ११</p>	<p>२०-२०-२०-२०-१६-१५-१४-१३-१२-११-१०-११-१२ के भंग-को० नं० १८ देखो</p>	<p>सारे भंग को० नं० १८ देखो</p>	<p>१ भंग को० नं० १८ देखो</p>	
<p>२३ भाव उपशम सम्यक्त्व १, उपशम आरिक् १, क्षायिक-सम्यक्त्व-१, क्षायिक-चारित्र १, मनः पर्यय-ज्ञान-१, दर्शन-१, लम्बिका-सारांसयम-१, क्षयोपशम सम्यक्त्व-१, मनुष्य गति १, संज्वलन-कषाय ४, पुरुष-जिग १, शुभ-लेखा-३, अज्ञाने १, आसिद्धत्व-१, जीवत्व १, भव्यत्वा-१, ये २८ जानना</p>	<p>मनुष्य गति में २०-२०-२०-२०-१६-१५-१४-१३-१२-११-१०-११-१२ के भंग-को० नं० १८ देखो</p>	<p>सारे भंग को० नं० १८ देखो</p>	<p>१ भंग को० नं० १८ देखो</p>	
<p>२४ ध्यान २४-१-१ के भंग-को० नं० ११८ देखो</p>	<p>२४-१-१ के भंग-को० नं० ११८ देखो</p>	<p>सारे भंग को० नं० ११८ देखो</p>	<p>१ ध्यान २४-१-१ के भंगों में से कोई १ ध्यान जानना</p>	

सूचना:—उपरोक्त द्वितीयोपनाम अवस्था ली होती है। प्रथमोपनाम अवस्था में मनः पर्यय ज्ञान नहीं होता।

२४ प्रवगाहना—३॥ हाथ से ५२५ वनूप तक जानना।—

२५ बध प्रकृतियां—६३-५६-२२-१७-५-१ को० नं० ६ से १२ देखो।

२६ उदय प्रकृतियां—५१ के उदय प्रकृतियों में से मनः पर्यय ज्ञान के उदय में स्त्री-वेद

ये ४ घटाकर ७७ का उदय जानना।

२७ सत्त्व प्रकृतियां—१४६-१३६-१४७-१३६-१०२-१०१ को० नं० ६ से १२ देखो।

२८ संख्या—नाना जीवों की अपेक्षा असंख्यात जानना। ध्युक श्रेणी वालों की संख्या ६ से १२ गुण स्थान की संख्या के समान जानना।

२९ श्रेय—लोक का असंख्यातवा भाग जानना।

३० पतन—लोक का असंख्यातवा भाग जानना।

३१ धान—नाना जीवों की अपेक्षा सर्वकाल जानना। एक जीव की अपेक्षा अन्तमुहूर्त से देशीय पूर्वकोटि वर्ष तक क्षयोपवास सम्यक्त्व की अपेक्षा

३२ अन्तर—नाना जीवों की अपेक्षा कोई अन्तर नहीं। एक जीव की अपेक्षा अन्तमुहूर्त से देशीय अर्ध-पुद्गल परावर्तन काल तक मनः पर्यय ज्ञान

न हो सके।

३३ जाति (योनि)—१४ लाख मनुष्य योनि जानना।

३४ कुल—१४ लाख कोटिकुल मनुष्य की जानना

संख्या—नाना जीवों की अपेक्षा असंख्यात जानना। ध्युक श्रेणी वालों की संख्या ६ से १२ गुण स्थान की संख्या के समान जानना।



क्र० स्थान	सामान्य आलाप	पर्याप्त	नाना जीव की अपेक्षा	एक जीव के नाना समय में	एक जीव के एक समय में	नाना जीवों की अपेक्षा	१ जीव के नाना समय में	अपर्याप्त	एक जीव के एक समय में
१	२	३	४	५	६	७	८	९	१०
१ गुरु स्थान १३-१, ये २ गुरु०	२	२	२	१ गुरु०	१ गुरु०	१	१	१	१
२ जीव समास संज्ञी पंचेन्द्रिय-अपर्याप्त	२	२	१ समास	१ समास	१ समास	१ संज्ञी पंचेन्द्रिय अपर्याप्त	१	१	१
३ पर्याप्त को० नं० १ देखो	६	६	६ का भंग	६ का भंग	६ का भंग	अवस्था	३ का भंग	३ का भंग	३ का भंग
४ प्राण आयु, कायवल, इवासोच्छ्वास, वचन बल ये (४)	१०	४	४-१ के भंग	४-१ के भंगों में से कोई १ भंग जानना	४-१ के भंगों में से कोई १ भंग जानना	को० नं० १८ देखो	को० नं० १८ देखो	१ भंग	१ भंग
५ संज्ञा ६ गति	०	१	०	०	०	०	०	०	०
७ इन्द्रिय जाति	१	१	१	१	१	१	१	१	१
८ काय	१	१	१	१	१	१	१	१	१
९ योग सत्य वचन योग १, अनुभय वचनयोग १, सत्य मनोयोग १, अनुभय मनोयोग १, श्री० मिश्रकाययोग १, श्रीदारिक काययोग १, कार्मण काययोग १, ये ७ योग जानना	७	५	सारे भंग	१ योग	१ योग	श्री० मिश्र काययोग १ कार्मण काययोग १ ये २ योग जानना मनुष्य गति में २-१ के भंग को० नं० १८ देखो	सारे भंग २-१ के भंग जानना	१ योग २-१ के भंग में से कोई १ योग जानना	१ योग २-१ के भंग में से कोई १ योग जानना

१	२	३	४	५	६	६	८
१० वेद	०	(०) अग्रगत वेद	०	०	०	०	०
११ कषाय	०	( ) अकषाय	०	०	०	०	०
१२ ज्ञान	१	१ केवल ज्ञान जानना	१	१	१	१	१
१३ संयम	१	१ यथास्थान जानना	१	१	१	१	१
१४ दर्शन	१	१ केवल दर्शन जानना	१	१	१	१	१
१५ लेख्या	१	१-० के भंग	१	१	१	१	१
१६ भव्यत्व	१	को० नं० १ = देखो	१ लेख्या	१ लेख्या	१	१	१
१७ सम्यक्त्व	१	१ भव्य जानना	१ लेख्या	१ लेख्या	१	१	१
१८ संज्ञी	०	१ क्षाधिक सम्यक्त्व जानना	१	१	१	१	१
१९ आहारक	२	(०) अनुभय अर्थात् न संज्ञी न असंज्ञी जानना	०	०	०	०	०
आहारक, अनाहारक	२	१	१ अस्वस्था	१ अस्वस्था	१	१	१
२० उपयोग	२	मनुष्य गति में	१-१ में से कोई	१-१ में से कोई	१	१	१
ज्ञानोपयोग १, दर्शनोप- योग १ ये २ उपयोग	२	१-१ के भंग	१ अस्वस्था	१ अस्वस्था	१	१	१
२१ ध्यान	२	को० नं० १८ देखो	१ उपयोग	१ उपयोग	२	२	२
सूक्ष्म क्रिया प्रति पाति व्युपरत क्रिया निवातिनी ये २ ध्यान जानना	२	२ का भंग	दोनों उपयोग	दोनों उपयोग	२	२	२
२२ आत्मत्व	७	को० नं० १८ देखो	दोनों उपयोग	दोनों उपयोग	२	२	२
ऊपर के ७ गीण जानना	७	सूचना — पेज ५८ पर देखो	१ उपयोग	१ उपयोग	२	२	२
२३ भाव	१४	५-३-० के भंग	दोनों उपयोग	दोनों उपयोग	२	२	२
क्षाधिक भाव ६, मनुष्य गति १, शुभल लेख्या १, प्रसिद्धत्व १, जीवत्व १, भव्यत्व १ ये १४ भाव जानना	१४	को० नं० १८ देखो	१ भंग	१ भंग	२	२	२
२४ भाव	१४	१४	१ भंग	१ भंग	२	२	२
क्षाधिक भाव ६, मनुष्य गति १, शुभल लेख्या १, प्रसिद्धत्व १, जीवत्व १, भव्यत्व १ ये १४ भाव जानना	१४	१४	१ भंग	१ भंग	२	२	२



- २४ सूचना—यहाँ मनोयोग नहीं होता है उपचार से कहा गया है ।  
अवगाहना—३॥ हाथ से ५२५ धनुष तक जानना ।  
२५ बंध प्रकृतियाँ—१३वें गुण० में १ साता वेदनीय का बन्ध जानना, १४वें गुण० में अक्वध जानना ।  
२६ उदय प्रकृतियाँ—४२, १२, को० तं० १३ और १४ देखो ।  
२७ सत्व प्रकृतियाँ—८५-८५-१३, " " " " " "  
२८ संख्या— (८६८५०२), ५६८, को० तं० १३ से १४ देखो ।  
२९ क्षेत्र—लोक का असंख्यातवां भाग " " " "  
३० स्पर्शन— " " " " " "  
३१ काल सर्वलोक जानना । " " " "  
३२ अन्तर—कोई अन्तर नहीं । " " " "  
३३ जाति (योनि)—१५ लाख योनि मनुष्य की जानना ।  
३४ कुल—१४ लाख कोटिकुल मनुष्य की जानना ।



१	२	३	४	५	६	७	८
४ प्राण को० नं० १ देखो	१० को० नं० १ देखो	(२) तिर्यंच गति में ६-५-४-६ के भंग को० नं० १७ देखो १० (१) नरक-मनुष्य-देवगति में हरेक में १० का भंग-को० नं० १६-१८-१९ देखो (२) तिर्यंच गति में १०-९-८-७-६-४-१० के भंग-को० नं० १७ देखो	१ भंग को० नं० १७ देखो १ भंग को० नं० १६-१८- १९ देखो १ भंग को० नं० १७ देखो	१ भंग को० नं० १७ देखो १ भंग को० नं० १६- १८-१९ देखो १ भंग को० नं० १७ देखो	(२) तिर्यंच गति में ३-३ के भंग को० नं० १७ देखो ७ (१) नरक-मनुष्य-देवगति में हरेक में ७ का भंग को० नं० १६-१८-१९ देखो (२) तिर्यंच गति में ७-७-६ ५-४-३-७ के भंग को० नं० १७ देखो	१ भंग को० नं० १७ देखो १ भंग को० नं० १६-१८- १९ देखो १ भंग को० नं० १७ देखो	१ भंग को० नं० १७ देखो १ भंग को० नं० १६- १८-१९ देखो
५ सजा को० नं० १ देखो	४ को० नं० १ देखो	४ चारों गतियों में हरेक में ४ का भंग-को० नं० १६ से १९ देखो ४ चारों गति जानना को० नं० १६ से १९ देखो	१ भंग को० नं० १६ से १९ देखो १ गति	१ भंग को० नं० १६ से १९ देखो १ गति	४ चारों गतियों में हरेक में ४ का भंग-को० नं० १६ से १९ देखो ४ चारों गति जानना को० नं० १६ से १९ देखो	१ भंग को० नं० १६ से १९ देखो १ गति	१ भंग को० नं० १६ से १९ देखो १ गति
७ इन्द्रिय जाति को० नं० १ देखो	५ को० नं० १ देखो	५ (१) नरक-मनुष्य-देवगति में हरेक में १ संज्ञी पंचेन्द्रिय जाति को० नं० १६-१८-१९ देखो (२) तिर्यंच गति में ५-१-१ के भंग-को० नं० १७ देखो	१ जाति को० नं० १६- १८-१९ देखो १ गति	१ जाति को० नं० १६- १८-१९ देखो १ गति	५ (१) नरक-मनुष्य-देवगति में हरेक में १ संज्ञी पंचेन्द्रिय जाति को० नं० १६-१८-१९ देखो (२) तिर्यंच गति में ५-१ के भंग-को० नं० १७ देखो	१ जाति को० नं० १६-१८- १९ देखो १ गति	१ जाति को० नं० १६- १८-१९ देखो १ गति

१	२	३	४	५	६	७	८
६ काय को० नं० १ देखो	६ (१) नरक-मनुष्य-देव गति में हरक में १ मिश्रकाय जानना को० नं० १६-१८-१९ देखो (२) तिर्यच गति में ६-१-१ के भंग को० नं० १७ देखो	१ काय को० नं० १६-१८- १९ देखो १ काय को० नं० १७ देखो १ भंग	१ काय को० नं० १६-१८- १९ देखो १ काय को० नं० १७ देखो १ योग	६ (१) नरक-मनुष्य-देव गति में हरक में १ मिश्रकाय जानना को० नं० १६-१८- १९ देखो (२) तिर्यच गति में ६-१-१ के भंग को० नं० १७ देखो	१ काय को० नं० १६-१८- १९ देखो १ काय को० नं० १७ देखो १ भंग	१ काय को० नं० १६-१८- १९ देखो १ काय को० नं० १७ देखो १ योग	१ काय को० नं० १६-१८- १९ देखो १ काय को० नं० १७ देखो १ योग
६ योग आ० मिश्रकाययोग १, याह्वारक काययोग १, ने २ घटाकर (१३)	६ का भंग को० नं० १६-१८-१९ देखो (१) तिर्यच गति में ६-२-१-६ के भंग को० नं० १७ देखो	१ भंग को० नं० १७ देखो १ भंग को० नं० १७ देखो	१ योग को० नं० १६-१८- १९ देखो १ योग को० नं० १७ देखो	३ आ० काययोग १, वै० काययोग १, कार्मण्य काययोग १ ये ३ भंग जानना (१) नरक-तिर्यच-मनुष्य देवगति गति में हरक में १-२ के भंग को० नं० १६ से १९ देखो	१ भंग को० नं० १६ से १९ देखो १ भंग को० नं० १६ से १९ देखो	१ योग को० नं० १६ से १९ देखो १ योग को० नं० १६ से १९ देखो	१ योग को० नं० १६ से १९ देखो १ योग को० नं० १६ से १९ देखो
१० वेद को० नं० १ देखो	३ (१) नरक गति में १ ननुभक्त वेद जानना को० नं० १६ देखो (२) तिर्यच गति में ३-१-२-२ के भंग को० नं० १७ देखो	१ भंग को० नं० १६ देवो १ भंग को० नं० १७ देखो	१ वेद को० नं० १६ देखो १ वेद को० नं० १७ देखो	३ (१) नरक गति में १ ननुभक्त वेद जानना को० नं० १६ देखो (२) तिर्यच गति में ३-१-२-२-२-१ के भंग को० नं० १७ देखो	१ भंग को० नं० १६ देखो १ भंग को० नं० १६ देखो	१ वेद को० नं० १६ देखो १ वेद को० नं० १७ देखो	१ वेद को० नं० १६ देखो १ वेद को० नं० १७ देखो

१	२	३	४	५	६	७	८
		(३) मनुष्य गति में ३-२ के भंग को० नं० १८ देखो	सारे भंग को० नं० १८ देखो	१ वेद को० नं० १८ देखो	(३) मनुष्य गति में ३-१-२-१ के भंग को० नं० १८ देखो	सारे भंग को० नं० १८ देखो	१ वेद को० नं० १८ देखो
		(४) देवगति में २-१-१ के भंग को० नं० १९ देखो	सारे भंग को० नं० १९ देखो	१ वेद को० नं० १९ देखो	(४) देवगति में २-१-१ के भंग को० नं० १९ देखो	सारे भंग को० नं० १९ देखो	१ वेद को० नं० १९ देखो
११ कपाय को० नं० १ देखो	२५ को० नं० १ देखो	(१) नरक गति में २३-१९ के भंग को० नं० ६ देखो	सारे भंग को० नं० ६ देखो	१ भंग को० नं० १६ देखो	(१) नरक गति में २३-१९ के भंग को० नं० १६ देखो	सारे भंग को० नं० १६ देखो	१ भंग को० नं० १६ देखो
		(२) तिर्यक् गति में २५-२३-२५-२५-२१-२४- २० के भंग को० नं० १७ देखो	सारे भंग को० नं० १७ देखो	१ भंग को० नं० १७ देखो	(२) तिर्यक् गति में २५-२३-२५-२५-२३-२५- २४-१९ के भंग को० नं० १७ देखो	सारे भंग को० नं० १७ देखो	१ भंग को० नं० १७ देखो
		(३) मनुष्य गति में २५-२१-२४-२० के भंग को० नं० १८ देखो	सारे भंग को० नं० १८ देखो	१ भंग को० नं० १८ देखो	(३) मनुष्य गति में २५-१९-२४-१९ के भंग को० नं० १८ देखो	सारे भंग को० नं० १८ देखो	१ भंग को० नं० १८ देखो
		(४) देवगति में २४-२०-२३-१९-१९ के भंग को० नं० १९ देखो	सारे भंग को० नं० १९ देखो	१ भंग को० नं० १९ देखो	(४) देवगति में २४-२४-१९-२३-१९-१९ के भंग को० नं० १९ देखो	सारे भंग को० नं० १९ देखो	१ भंग को० नं० १९ देखो
१२ ज्ञान को० नं० १६ देखो	६ को० नं० १६ देखो	(१) नरक गति में ३-३ के भंग को० नं० १६ देखो	सारे भंग को० नं० १६ देखो	१ ज्ञान को० नं० १६ देखो	कुशविधि ज्ञान घटाकर (५) (१) नरक गति में २-३ के भंग को० नं० १६ देखो	सारे भंग को० नं० १६ देखो	१ ज्ञान को० नं० १६ देखो
		(२) तिर्यक् गति में २-३-३-३ के भंग को० नं० १७ देखो	सारे भंग को० नं० १७ देखो	१ ज्ञान को० नं० १७ देखो	(२) तिर्यक् गति में २-२-३ के भंग को० नं० १७ देखो	१ भंग को० नं० १७ देखो	१ ज्ञान को० नं० १७ देखो





१	२	३	४	५	६	७	८
१९ आहारक ग्राहक, अनाहारक	२	(२) तिर्यच गति में १-१-१-१ के भंग को० नं० १७ देखो	१ भंग को० नं० १७ देखो	१ अवस्था को० नं० १७ देखो	(२) तिर्यच गति में १-१-१-१-१ के भंग को० नं० १७ देखो	१ भंग को० नं० १७ देखो	१ अवस्था को० नं० १७ देखो
	२	१ नरक-देव गतियों में हरेक में १ आहारक जानना को० नं० १६ और १६ देखो	१ और को० नं० १६ और १६ देखो	१ और को० नं० १६ और देखो	२ नरक-देव गतियों में हरेक में १-१ के भंग जानना को० नं० १६ और १६ देखो	१ भंग को० नं० १६ और १६ देखो	१ अवस्था को० नं० १६ और १६ देखो
	६	तिर्यच-मनुष्य गति में हरेक में १-१ के भंग को० नं० १७-१८ देखो	१ हरेक में	१ हरेक में	तिर्यच-मनुष्य गति में हरेक में १-१-१-१ के भंग को० नं० १७-१८ देखो	हरेक में दोनों में से कोई १ अवस्था	हरेक भंग में से कोई १ अवस्था
२० उपयोग को० नं० १६ देखो	६	(१) नरक गति में ५-६-६ के भंग को० नं० १६ देखो (२) तिर्यच गति में ३-४-४-६-६ के भंग को० नं० १७ देखो (३) मनुष्य गति में ५-६-६-४-६ के भंग को० नं० १८ देखो (४) देव गति में ५-६-६ के भंग को० नं० १६ देखो	१ भंग को० नं० १६ देखो	१ उपयोग को० नं० १६ देखो	कुअवधि जान घटाकर (८) (१) नरक गति में ४-६ के भंग को० नं० १६ देखो (२) तिर्यच गति में ३-४-४-३-४-४-६ के भंग को० नं० १७ देखो (३) मनुष्य गति में ४-६-४-६ के भंग को० नं० १८ देखो (४) देव गति में ४-६-६ के भंग को० नं० १६ देखो	१ भंग को० नं० १६ देखो	१ उपयोग को० नं० १६ देखो



१	२	३	४	५	६	७	८
२१ ध्यान आतं ध्यान ४, रीद्रध्यान ४, आज्ञाविचय १, अप्रायविचय १ ये १० ध्यान जानना	१० (१) चारों गतियों में हरेक में ८-९-१० के भंग-को० नं० १६ से १९ देखो	१० (१) चारों गतियों में हरेक में ८-९-१० के भंग-को० नं० १६ से १९ देखो	सारे भंग को० नं० १६ से १९ देखो	१ ध्यान को० नं० १६ से १९ देखो	६ अप्राय विजय धर्मध्यान पटाकर (९) जानना (१) नरक मनुष्य-देवगति में हरेक में ८-९ के भंग-को० नं० १६-१८-१९ देखो (२) तिर्यच गति में ८-८-९ के भंग को० नं० १७ देखो	सारे भंग को० नं० १६ से १९ देखो  १ भंग को० नं० १७ देखो  सारे भंग अपने अपने स्थान के सारे भंग जानना  को० नं० १६ देखो	१ ध्यान को० नं० १६- १८-१९ देखो  १ ध्यान को० नं० १७ देखो  १ भंग सारे भंगों में से कोई १ भंग जानना  को० नं० १६ देखो  १ भंग को० नं० १७ देखो  १ भंग को० नं० १८ देखो
२२ ब्राह्म आ० मिश्रकाय योग १ आहारक काय योग १ ये २ घटाकर (५५)	५५ आ० मिश्रकाय योग १ वै० मिश्रकाय योग १, कार्माणिकाय योग १ ये ३ घटाकर (५२) (१) नरक गति में ४९-४४-४० के भंग को० नं० १६ देखो (२) तिर्यच गति में ३६-३८-३९-४०-४३-४१- ४६-४२-५०-५५-४१ के भंग-को० नं० १७ के समान जानना (३) मनुष्य गति में ५१-४६-४२-५०-४५-४१ के भंग-को० नं० १८ देखो (४) देवगति में ५०-४५-४१-४६-४४-४०-४० के भंग-को० नं० १९ देखो	५२ आ० मिश्रकाय योग १ वै० मिश्रकाय योग १, कार्माणिकाय योग १ ये ३ घटाकर (५२) (१) नरक गति में ४९-४४-४० के भंग को० नं० १६ देखो (२) तिर्यच गति में ३६-३८-३९-४०-४३-४१- ४६-४२-५०-५५-४१ के भंग-को० नं० १७ के समान जानना (३) मनुष्य गति में ५१-४६-४२-५०-४५-४१ के भंग-को० नं० १८ देखो (४) देवगति में ५०-४५-४१-४६-४४-४०-४० के भंग-को० नं० १९ देखो	सारे भंग अपने अपने स्थान के सारे भंग जानना  को० नं० १६ देखो	१ भंग सारे भंगों में से कोई १ भंग जानना  को० नं० १६ देखो  १ भंग को० नं० १७ देखो  १ भंग को० नं० १८ देखो  १ भंग को० नं० १९ देखो	६ वचनयोग ४ मनोयोग ४, आ० काययोग १ वै० काययोग १ ये १० घटाकर (४५) (१) नरकगति में ४२-३३ के भंग को० नं० १६ देखो (२) तिर्यच गति में ३७-३८-३९-४०-४३-४४- ३२-३३-३४-३५-३६-३९- ४३-३५-३३ के भंग को० नं० १७ देखो (३) मनुष्य गति में ४६-३९-३३-४३-३८-३३- के भंग को० नं० १८ देखो (४) देवगति में ४३-३८-३३-४२-३७-३३- के भंग को० नं० १९ देखो	सारे भंग अपने अपने स्थान के सारे भंग जानना  को० नं० १६ देखो  सारे भंग को० नं० १७ देखो  सारे भंग को० नं० १८ देखो  सारे भंग को० नं० १९ देखो	१ ध्यान को० नं० १६- १८-१९ देखो  १ ध्यान को० नं० १७ देखो  १ भंग सारे भंगों में से कोई १ भंग जानना  को० नं० १६ देखो  १ भंग को० नं० १७ देखो  १ भंग को० नं० १८ देखो  १ भंग को० नं० १९ देखो

१	२	३	४	५	६	७	८
२३ भाव उपयम-शायिक सम्पन्नत्व, कुजान ३, जान ३, दर्शन ५, लक्षि ५, वेदक- सम्पन्नत्व १, गति ४, कपाय ४, लिग ३, लेख्या ६, मिथ्या- दर्शन १, प्रसंगम १, अज्ञान १, असिद्धत्व १, पारिणामिक भाव ३, ये ४१ जानना	४१ (१) नरक गति में २६-२४-२५-२८-२७ के भंग-को० नं० १६ देखो (२) तिर्यच गति में २४-२५-२७-३१-२६-३०- ३२-२७-२५-२६-२६ के भंग को० नं० १७ देखो (३) मनुष्य गति में ३१-२६-३०-३३-२७-२५- २६-२६ के भंग को० नं० १८ देखो (४) देवगति में ३५-२३-२४-२६-२७-२५- २६-२६-२४-२२-२३-२६- २५ के भंग को० नं० १९ देखो	४ सारे भंग को० नं० १६ देखो सारे भंग को० नं० १७ देखो सारे भंग को० नं० १८ देखो सारे भंग को० नं० १९ देखो	१ भंग को० नं० १६ देखो १ भंग को० नं० १७ देखो १ भंग को० नं० १८ देखो १ भंग को० नं० १९ देखो	३३ के भंग को० नं० १६ देखो ४० कुअवधि ज्ञान घटाकर (१) नरक गति में २५-२७ के भंग को० नं० १६ देखो (२) तिर्यच गति में २४-२५-२७-२७-२२- २३-२५-२४-२४-२३- २५ के भंग-को० नं० १७ देखो (३) मनुष्य गति में ३०-२८-३०-२४-२२-२५ के भंग को० नं० १८ देखो (४) देवगति में २६-२४-२६-२४-२८-२३- २१-२६-२६ के भंग को० नं० १९ देखो	सारे भंग को० नं० १६ देखो सारे भंग को० नं० १७ देखो सारे भंग को० नं० १८ देखो सारे भंग को० नं० १९ देखो	१ भंग को० नं० १६ देखो १ भंग को० नं० १७ देखो १ भंग को० नं० १८ देखो १ भंग को० नं० १९ देखो	

- २४ अथगाहना—को० नं० १६ से ३४ देखो ।  
२५ बंध प्रकृतियां—१ से ४ गुण० में क्रम से ११७-१०१-७४-७७ प्र० का बंध जानना । को० नं० १ से ४ देखो ।  
२६ उदय प्रकृतियां— " " ११७-१११-१००-१०४ प्र० का उदय जानना । को० नं० १ से ४ देखो ।  
२७ सत्व प्रकृतियां— " " १४८-१४५-१४७-१४६ प्र० सत्ता जानना । को० नं० १ से ४ देखो ।  
२८ संख्या—अनन्तानन्त जानना ।  
२९ क्षेत्र—सर्वलोक जानना ।  
३० स्पर्शन—सर्वलोक जानना ।  
३१ काल—नाना जीवों की अपेक्षा सर्वकाल जानना । एक जीव की अपेक्षा सादि असंयमी अन्तर्मुहूर्त से देशोन् अर्ध पुद्गल परावर्तन काल तक जानना ।  
३२ अन्तर—नाना जीवों की अपेक्षा कोई अन्तर नहीं । एक जी० की अपेक्षा अन्तर्मुहूर्त से अन्तर्मुहूर्त कम एक कोटिपूर्व तक संयमी बना है । असंयम प्रश्न न सके ।  
३३ जति (योनि)—८४ लाख योनि जानना ।  
३४ कुल—१९९॥ लाख कोटिकुल जानना ।

क्र०/स्थान	सामान्य आलाप	पर्याप्त	नाना जावों की अपेक्षा	एक जीव की अपेक्षा नाना समय में	एक जीव की अपेक्षा एक समय में	अपर्याप्त
१	२	३	४	५	६-७-८	
१ गुरु स्थान १ वां गुरु स्थान जानना	१	(१) तिर्यच-मनुष्य गति में हरेक में संयमासंयम १ वा गुरु० जानना	१	१	१	सूचना—यहां पर अपर्याप्त अवस्था नहीं होता है।
२ जीवसमास संज्ञी पंचेन्द्रिय पर्याप्त	१	(१) तिर्यच-मनुष्य गति में हरेक में १ संज्ञी पंचेन्द्रिय पर्याप्त जानना	१	१	१	
३ पर्याप्त को० नं० १ देखो	६	(१) तिर्यच-मनुष्य गति में हरेक में ६ का भंग को० नं० १७-१८ देखो	१ भंग ६ का भंग को० नं० १७-१८ देखो	१ भंग ६ का भंग को० नं० १७-१८ देखो	१ भंग ६ का भंग को० नं० १७-१८ देखो	
४ प्राण को० नं० १ देखो	१०	(१) तिर्यच-मनुष्य गति में हरेक में १० का भंग को० नं० १७-१८ देखो	१ भंग १० का भंग को० नं० १७-१८ देखो	१ भंग १० का भंग को० नं० १७-१८ देखो	१ भंग १० का भंग को० नं० १७-१८ देखो	
५ संज्ञा को० नं० १ देखो	४	(१) तिर्यच-मनुष्य गति हरेक में ४ का भंग को० नं० १७-१८ देखो	१ भंग ४ का भंग को० नं० १७-१८ देखो	१ भंग ४ का भंग को० नं० १७-१८ देखो	१ भंग ४ का भंग को० नं० १७-१८ देखो	
६ गति तिर्यच गति, मनुष्य गति	२	तिर्यच गति, मनुष्य गति जानना	१ गति	१ गति	१ गति	
७ चन्द्रिय जाति पंचेन्द्रिय जाति	१	(१) तिर्यच-मनुष्य गति में हरेक में १	१ गति	१ गति	१ गति	

१	२	३	४	५	६-७-८
८ काय	१ त्रसकाय	१ सञ्जी पंचेन्द्रिय जानना को० नं० १७-१८ देखो	१	१	
९ योग	९ वचनयोग ४, मनोयोग ४, श्री० काययोग १, ये (९)	(१) तिर्यच-मनुष्य गति में हरेक में १ त्रसकाय जानना को० नं० १७-१८ देखो ९ (१) तिर्यच गति में ९ का भंग (२) मनुष्य गति में ९ का भंग	१ भंग ९ का भंग को० नं० १७ देखो ९ का भंग को० नं० १८ देखो (१) तिर्यच गति में १ भंग (२) मनुष्य गति में सारे भंग को० नं० १७-१८ देखो	१ योग को० नं० १७ देखो	
१० वेद	३ को० नं० १ देखो	(१) तिर्यच-मनुष्य गति में हरेक ३ का भंग को० नं० १७-१८ देखो १७	सारे भंग को० नं० १७-१८ देखो	१ वेद १ वेद को० नं० १७-१८ देखो	
११ कपाय	१७ प्रदारुस्थान कपाय ४, संज्वलन कपाय ४, नो ह्वाय ९ ये (१७)	(१) तिर्यच-मनुष्य गति में हरेक में १७ का भंग को० नं० १७-१८ देखो	(१) तिर्यच गति में १ भंग (२) मनुष्य गति में सारे भंग को० नं० १७-१८ देखो	१ भंग को० नं० १७-१८ देखो	
१२ ज्ञान	३ मति-श्रुत अत्रधि	(१) तिर्यच-मनुष्य गति में हरेक में ३ का भंग को० नं० १७-१८ देखो	१ भंग को० नं० १७-१८ देखो	१ ज्ञान १ ज्ञान को० नं० १७-१८ देखो	
१३ संयम	११ संयमासंयम	(१) तिर्यच-मनुष्य गति में हरेक में १ संयमासंयम जानना को० नं० १७-१८ देखो	१ भंग को० नं० १७-१८ देखो	१ संयम को० नं० १७-१८ देखो	
१४ दर्शन	३ अशु दर्शन: चक्षु दर्शन अध्वि दर्शन ये (३)	(१) तिर्यच-मनुष्य गति में हरेक में ३ का भंग को० नं० १७-१८ देखो	१ भंग को० नं० १७-१८ देखो	१ दर्शन को० नं० १७-१८ देखो	

१	२	३	४	६	६-७-८
१५ लेश्या शुभम लेश्या जानना	३	(१) तिर्यच-मनुष्य गति में हरेक में ३ का भंग को० नं० १७-१ देखो	१ भंग को० नं० १७-१८ देखो	१ लेश्या को० नं० १७-१८ देखो	
१६ रुद्रत्व	१ भय	(१) तिर्यच-मनुष्य गति में हरेक में ३ १ भय जानना को० नं० १७-१८ देखो	१ को० नं० १७-१८ देखो	१ को० नं० १७-१८ देखो	
१७ सम्यक्त्व उपशम-शायिक-क्षयोपशम	३	(१) तिर्यच गति में ३ का भंग को० नं० १७ देखो	१ भंग को० नं० १७ देखो	१ सम्यक्त्व को० नं० १७ देखो	
१८ मंडी	१ संज्ञी	(१) तिर्यच-मनुष्य गति में हरेक में १ १ संज्ञी जानना को० नं० १७-१८ देखो	१ को० नं० १७-१८ देखो	१ को० नं० १७-१८ देखो	
१९ आहारक	१ आहारक	(१) तिर्यच-गण्य गति में हरेक में १ १ आहारक जानना को० नं० १७-१८ देखो	१ को० नं० १७-१८ देखो	१ को० नं० १७-१८ देखो	
२० उपयोग आनोरयोग ३ उपयोग ३, ४, ५ (६)	६	(१) तिर्यच-मनुष्य गति में हरेक में ६ का भंग को० नं० १७-१८ देखो	१ भंग को० नं० १७-१८ देखो	१ उपयोग को० नं० १७-१८ देखो	

१	२	३	४	५	६-७-८
<p>२१ ध्यान ३१</p> <p>आर्त ध्यान ४, रौद्र ध्यान ४, आज्ञा वि०, अणाय वि०, विषाक विचय ३, ये (११)</p> <p>२२ आसव ३७</p> <p>त्रसहिंसा घटाकर अचिरत ११, (हिसक स्पर्शादि इन्द्रिय विषय ५ + हिंस्य ६ ये ११)</p> <p>योग ६, कषाय १७</p> <p>ये (३७) जानना</p> <p>२३ भाव ३१</p> <p>उपशम-श्वापिक सं० २, ज्ञान ३, दर्शन ३, लब्धि ५</p> <p>वेदक सम्यक्त्व १, संयमा-संयम १, तिर्यच गति १, मनुष्य गति १, कषाय ४, लिग ३, शुभ लेख्या ३, अज्ञान १, असिद्धत्व १, जीवत्व, भव्यत्व १</p> <p>ये (३१)</p>	<p>११</p> <p>(१) तिर्यच-मनुष्य गति में हरेक में ११ का भंग को० नं० १७-१८ देखो</p> <p>३७</p> <p>(१) तिर्यच मनुष्य गति में हरेक में ३७ का भंग को० नं० १७-१८ के समान जानना</p> <p>३०</p> <p>(१) तिर्यच गति में २६ का भंग सामान्य के ३१ में से क्षायिक सं० १, मनुष्य गति १ ये २ घटाकर २६ का भंग जानना</p> <p>(२) मनुष्य गति में ३० का भंग सामान्य ३१ के भंग में से तिर्यच गति १ घटाकर ३० का भंग जानना</p>	<p>१ भंग</p> <p>को० नं० १७-१८ देखो</p> <p>सारे भंग</p> <p>को० नं० १७-१८ देखो</p> <p>सारे भंग</p> <p>को० नं० १७ देखो</p> <p>सारे भंग</p> <p>को० नं० १८ देखो</p>	<p>१ ध्यान</p> <p>को० नं० १७-१८ देखो</p> <p>१ भंग</p> <p>को० नं० १७-१८ देखो</p> <p>१ भंग</p> <p>को० नं० १७ देखो</p> <p>१ भंग</p> <p>को० नं० १८ देखो</p>		

- २४ अदगाहः—संख्यात घनांगुल से एक हजार योजन तक जानना ।
- २५ बंध प्रकृतियां— ६७ को० नं० ५ देखो
- २६ उदय प्रकृतियां— ८७ " "
- २७ सख प्रकृतियां— १४७-१४० " "
- २८ संख्या—पल्य के असंख्यातवें भाग प्रमाण जानना ।
- २९ क्षेत्र—लोक का असंख्यातवां भाग जानना ।
- ३० स्थान—लोक का असंख्यातवां भाग ६ राजु जानना । को० नं० २६ देखो
- ३१ काल—माना जीवों की अपेक्षा सर्वकाल जानना । एक जीव की अपेक्षा अन्तमुहूर्त से अन्तमुहूर्त और पृथक्स्व वर्ष कम कोटिपूर्व वर्ष तक जानना ।
- ३२ अंतर—माना जीवों की अपेक्षा कोई अन्तर नहीं । एक जीव की अपेक्षा अन्तमुहूर्त से देशोत् अर्ध पुद्गल परावर्तन काल तक देश संयमी नहीं बन सके ।
- ३३ जाति (योनि)— १८ लाख मनुष्य योनि जानना । (तिर्यच ४ लाख, मनुष्य १४ लाख ये १८ लाख जानना)
- ३४ कुल— ५७॥ लाख कोटिकुल जानना (तिर्यच ४३॥ और मनुष्य १४ ये ५७॥ लाख कोटिकुल जानना)





१	२	३	४	५	६	७	८
गोग १ प्रा० मिथकाय योग १, प्रा० क० य योग १ वे ११ योग जानना १० वेद को० नं० १ देखो	३ ३-१-३-३-२-१-० के भंग को० नं० ८ देखो	५-६ के भंग-को० नं० १८ देखो	१ वेद को० नं० १८ देखो	१ का भंग-को० नं० १८ देखो	१ पुरुष-वेद (१) मनुष्य गति में १ का भंग-को० नं० १८ देखो	सारे भंग को० नं० १८ देखो	१ वेद को० नं० १८ देखो
११ कपाय संज्वलग कपाय ४, हास्यादिनोकपाय ६ ये १३ कपाय जानना	११ १३-१-१-३-७-६- -४- ३-२-१ के भंग-को० नं० १८ देखो	(१) मनुष्य गति में ११ १३-१-१-३-७-६- -४- ३-२-१ के भंग-को० नं० १८ देखो	१ भंग को० नं० १८ देखो	स्त्री-पुरुष वेद ये २ घटा- कर (११) (१) मनुष्य गति में ११ का भंग-को० नं० १८ देखो	११ स्त्री-पुरुष वेद ये २ घटा- कर (११) (१) मनुष्य गति में ११ का भंग-को० नं० १८ देखो	सारे भंग को० नं० १८ देखो	१ भंग को० नं० १८ देखो
१२ ज्ञान केवल ज्ञान घटाकर (४)	४ (१) मनुष्य गति में ४-३-४ के भंग को० नं० १८ देखो	(१) मनुष्य गति में ४-३-४ के भंग को० नं० १८ देखो	१ ज्ञान को० नं० १८ देखो	मनः पर्यय ज्ञान घटाकर ३ (१) मनुष्य गति में ३ का भंग-को० नं० १८ देखो	३ मनः पर्यय ज्ञान घटाकर ३ (१) मनुष्य गति में ३ का भंग-को० नं० १८ देखो	सारे भंग को० नं० १८ देखो	१ ज्ञान को० नं० १८ देखो
१३ संयम सामायिक-छेदोपस्थापना संयम में से जिसका विचार करना ही वह १ संयम जानना १४ दर्शन को० नं० १६ देखो	१ (१) मनुष्य गति में जिसका विचार करना ही वह १ संयम जानना ३ (१) मनुष्य गति में ३-३ के भंग-को० नं० १८ देखो	(१) मनुष्य गति में जिसका विचार करना ही वह १ संयम जानना ३ (१) मनुष्य गति में ३-३ के भंग-को० नं० १८ देखो	१ १ दर्शन को० नं० १८ देखो	१ पर्याप्तत् जानना	१ पर्याप्तत् जानना	१ सारे भंग को० नं० १८ देखो	१ दर्शन को० नं० १८ देखो

१	२	३	४	५	६	७	८
१५ लेश्या शुभ लेश्या जानना	३	( ) मनुष्य गति में ३-३ के भंग-को० नं० १८ देखो	सारे भंग को० नं० १८ देखो	१ लेश्या को० नं० १८ देखो	३ (१) मनुष्य गति में ३ का भंग-को० नं० १८ देखो	सारे भंग को० नं० १८ देखो	१ लेश्या को० नं० १८ देखो
१६ भव्यत्व भव्य	१	१ भव्य-को० नं० १८ देखो	१	१	१ भव्य-को० नं० १८ देखो	१	१
१७ सम्यक्त्व उपशम क्षायिक- क्षयोपशम सं० ये (३)	३	(१) मनुष्य गति में ३ २-३-२ के भंग को० नं० १८ देखो	सारे भंग को० नं० १८ देखो	१ सम्यक्त्व को० नं० १८ देखो	१ उपशम सं० घटाकर (२) (१) मनुष्य गति में २ का भंग को० नं० १८ देखो १ संज्ञी जानना	सारे भंग को० नं० १८ देखो	१ सम्यक्त्व को० नं० १८ देखो
१८ संज्ञी	१	१ संज्ञी जानना	१	१	१ संज्ञी जानना	१	१
१९ आहारक आहारक अनाहारक	२	१ आहारक को० नं० १८ देखो	१	१	१ आहारक को० नं० १८ देखो सूचना-पेज ७४ पर देखो	१ को० नं० १८ देखो	१ अश्वस्था को० नं० १८ देखो
२० उपयोग ज्ञानोपयोग ४, दर्शनोपयोग ३ ये (४)	७	(१) मनुष्य गति में ७-४-१ के भंग को० नं० १८ देखो	सारे भंग को० नं० १८ देखो	१ उपयोग को० नं० १८ देखो	६ मनः पर्यय ज्ञान घटाकर (६) (१) मनुष्य गति में ६ का भंग को० नं० १८ देखो	सारे भंग को० नं० १८ देखो	१ उपयोग
२१ ध्यान इष्टवियोग छोड़कर शेष आर्तध्यान धर्मध्यान ४, पृथक्- वितर्क विचार शुल ध्यान १, ये ८ ध्यान जानना	८	(१) मनुष्य गति में ७-४-१ के भंग-को० नं० १८ देखो	सारे भंग को० नं० १८ देखो	१ ध्यान को० नं० १८ देखो	७ पृथक्त्व वि० वी घटा- कर (७) ७ का भंग-को० नं० १८ देखो	सारे भंग को० नं० १८ देखो	को० नं० १८ देखो १ ध्यान को० नं० १८ देखो

१	२	३	४	५	६	७	८
२२ ब्राह्मण योग ११, कृपाय १३ ये २४ जाना	२४ (१) मनुष्य गति में २२-२०-२२ १६-१५-१४- १३-१२-११-१० के भंग को० नं० १८ देखो	२४ (१) सारे भंग को० नं० १८ देखो	१ भंग को० नं० १८ देखो	१२ कृपाय ४, हास्यादि नो कृपाय ६, पुरुष-वेद , आहारक मिथकाय योग १ ये १२ जानना (१) मनुष्य गति में १. का भंग-को० नं० १८ देखो	सारे भंग को० नं० १८ देखो	१ भंग को० नं० १८ देखो	५
२३ भाग उपशम-क्षयिक सं० २, " चारित्र २, ज्ञान ४, दर्शन ७, लब्धि ५, वेदक सं० १, सरागसंयम १, मनुष्य गति १, कृपाय ४, गि ग ३, युग- लेख्या ३, मजान १, असिद्धत्व १ जीवत्व १, गव्यत्व १ ये ३३ जानना	३३ (१) मनुष्य गति में ३१- ७-३१-२६-२६-२८- २७-२६-२५-२४-२३ के भंग-को० नं० १८ देखो	३३ (१) सारे भंग को० नं० १८ देखो	१ भंग को० नं० १८ देखो	२७ स्त्री-वेद १, नपुंसक- वेद १ मनः पर्यय ज्ञान १ और उपशम सम्यक्त्व १ ये ४ पर्याय के ६ वे गुण० के ३१ के भंग में से घटाकर (२७) जानना (१) मनुष्य गति में २७ का भंग-को० नं० १८ देखो	सारे भंग को० नं० १८ देखो	१ भंग को० नं० १८ देखो	५

सूचना—ये भंग आहारक  
मिथकाय योग की अंगथा  
बनता है ।

- सूचना—१९ नं० आहारक के दृष्टे स्थान में आहारक मिश्रकाय योग में अनाहारक अवस्था भी होती है । 7२ के अन्तर्गत है ।
- १४ अवगाहना—३॥ हाथ से ५२५ अनुप तक जानना ।
- २५ बंध प्रकृतियां—६-७-८ के गुण० में क्रम से ६३-५९-५८-२२ प्र० का बंध जानना । को० नं० ६ से ९ देखो ।
- २६ उदय प्रकृतियां— ” ” ५१-७६-७२-६६ प्र० का बंध जानना ।
- २७ सत्व प्रकृतियां—६वे गुण० में १४६, ७वे गुण० में १४६ या १३९, दशे गुण० में १४२-१३९-१३८, ९ वे गुण० में १४२-१३९-१३८ प्र० का सत्व जानना । को० नं० ६ से ९ देखो ।
- २८ सख्या—(८९२९९१०३) जानना । विशेष खुलासा को० नं० ६ से ९ देखो ।
- २९ क्षेत्र—लोक का असंख्यातवां भाग जानना ।
- ३० स्पर्शन—लोक का असंख्यातवां भाग जानना ।
- ३१ काल—नाना जीवों की अपेक्षा सर्वकाल जानना । एक जीव की अपेक्षा ८ वर्ष अन्तर्मुहूर्त कम एक कोटिपूर्व वर्ष तक जानना ।
- ३२ अन्तर—नाना जीवों की अपेक्षा कोई अन्तर नहीं । एक जीव की अपेक्षा अन्तर्मुहूर्त से देशोन् अर्ध पुद्गल परावर्तन काल तक सामायिक-छेदोपस्थापना संयम न हो सके ।
- ३३ जाति (योनि)—१४ लाख मनुष्य योनि जानना ।
- ३४ कुल—१४ लाख कोटिकुल मनुष्य की जानना ।

क्र०/स्थान	सामान्य प्रालाप	पर्याप्त	नाना जातों की अपेक्षा	एक जीव की अपेक्षा नाना समय में	एक जीव की अपेक्षा एक समय में	अपर्याप्त
१	२	३		४	५	६-७-८
१ गुरु स्थान ६ श्रीर ७ ये २ गुरु० २ जीव समाप्त ३ पर्याप्त को० नं० १ देखो	२ १ ६ को० नं० १ देखो	३ ६ प्रमत्त, ७ अप्रमत्त ये २ गुरु स्थान १ सजी पंचेन्द्रिय पर्याप्त जानना (१) मनुष्य गति ६ का भंग को० नं० १८ देखो (१) मनुष्य गति में १० का भंग को० नं० १८ देखो (१) मनुष्य गति में ४-३ के भंग को० नं० १८ देखो (१) मनुष्य गति में ४-३ के भंग को० नं० १८ देखो १ मनुष्य गति जानना २ पंचेन्द्रिय जाति जानना १ त्रसकाय जानना (१) मनुष्य गति में ६-६ के भंग को० नं० १८ देखो (१) मनुष्य गति में १ पुरुष वेद जानना	२ ३ ६ को० नं० १ देखो	४ सारे गुरु स्थान दोनों गुरु० १ भंग को० नं० १८ देखो १ भंग को० नं० १८ देखो १ भंग को० नं० १८ देखो १ भंग को० नं० १८ देखो सारे भंग को० नं० १८ देखो सारे भंग को० नं० १८ देखो	५ १ गुरु स्थान दो में से कोई १ गुरु० १ भंग को० नं० १८ देखो १ भंग को० नं० १८ देखो १ भंग को० नं० १८ देखो १ भंग को० नं० १८ देखो १ भंग को० नं० १८ देखो १ भंग को० नं० १८ देखो	६-७-८ सूचना— यहाँ पर अवस्था नहीं होती है।
४ प्राण	१० को० नं० १ देखो					
५ संज्ञा	४ को० नं० १ देखो					
६ गति ७ इन्द्रिय जाति ८ काय ९ योग मनोयोग ४, वनयोग ४, श्री० काययोग १ ये (६)	१ १ १ ६					
१० वेद	१					

१	२	३	४	५
११ कपाय संज्वलन कपाय ४ हास्यादि नोकपाय ६ पुरपदे १, ये (११)	११	को० नं० १८ के ३ के भंग में से स्त्री-नपुंसक वेद ये २ घटाकर १ पुरुष वेद जानना ११ (१) मनुष्य गति में ११ का भंग को० नं० १८ के १३ में भंग में से स्त्री-नपुंसक वेद ये २ घटाकर ११ का भंग जानना ३	सारे भंग को० नं० १८ देखो	१ भंग को० नं० १८ देखो
१२ ज्ञान मति-श्रुत-श्रवण ज्ञान ये ३ जानना	३	(१) मनुष्य गति में ३ का भंग को० नं० १८ के ४ के भंग में से मनः पर्यय ज्ञान घटाकर ३ का भंग जानना ३ १ परिहार विशुद्धि संयम जानना	सारे भंग को० नं० १८ देखो	१ ज्ञान को० नं० १८ देखो
१३ संयम १४ दर्शन अचक्षु-चक्षु-श्रवण दर्शन	१ ३	(१) मनुष्य गति में ३ का भंग को० नं० १८ देखो ३ (१) मनुष्य गति में ३ का भंग को० नं० १८ देखो ३	सारे भंग को० नं० १८ देखो	१ दर्शन को० नं० १८ देखो
१५ लेश्या कुभ लेश्या जानना	३	(१) मनुष्य गति में ३ का भंग को० नं० १८ देखो ३ (१) मनुष्य गति में ३ का भंग को० नं० १८ देखो ३	सारे भंग को० नं० १८ देखो	१ लेश्या को० नं० १८ देखो
१६ भयवत्त्व १७ सम्यक्त्व क्षाधिक, क्षयोपशम ये २ सम्यक्त्व जानना	१ २	(१) मनुष्य गति में २ का भंग को० नं० १८ के ३ के भंग में से उपशम सम्यक्त्व घटाकर २ का भंग जानना १ संज्ञी जानना	सारे भंग को० नं० १८ देखो	१ सम्यक्त्व को० नं० १८ देखो
१८ संज्ञी	१		१	१

१	२	३	४	५	६-७-८
२६ आहारक २० उपयोग ज्ञानोपयोग ३, दर्शनोप- योग ३ ये ६ जानना	१ ६	१ आहारक जानना ६ ६ का भंग को० नं० १८ के ७ के भंग में से मनः पर्यय ज्ञान १ घटाकर ६ का भंग जानना	१ १	१ १	
२१ ध्यान इष्ट वियोग घटाकर आर्त ध्यान ३, धर्म ध्यान ४ ये ७ जानना	७ २०	(१) मनुष्य गति में ७ ४ के भंग को० नं० १८ देखो २० (१) मनुष्य गति में २०-२० के भंग को० नं० १८ के २२-२२ के भंगों में से स्त्री-नपुंसक वेद ये २ हरेक में घटाकर २०-२० के भंग जानना	सारे भंग को० नं० १८ देखो	१ ध्यान को० नं० १८ देखो	
२२ आत्मव योग ६, कर्माय ११ ये २० जानना	२०	(१) मनुष्य गति में २०-२० के भंग को० नं० १८ के २२-२२ के भंगों में से स्त्री-नपुंसक वेद ये २ हरेक में घटाकर २०-२० के भंग जानना	सारे भंग को० नं० १८ देखो	१ भंग को० नं० १८ देखो	
२३ भाव धार्मिक सम्यक्त्व १, ज्ञान ३, दर्शन ३, तद्विध ४, वेदक स० १, सराग संग्रह १, मनुष्य गति १, कर्माय ४, पुरुषवेद १, शुभ लेश्या ३, अज्ञान १, प्रसिद्धत्व १, जीवत्व १, भव्यत्व १, ये २७ भाव जानना	२७	सामान्य के समान जानना २७ का भंग को० नं० १८ के ३१ के भंग में ये उपशम सम्यक्त्व १, स्त्री-नपुंसक वेद २, मनः पर्यय ज्ञान १ ये ४ घटाकर २७ का भंग जानना	सारे भंग को० नं० १८ देखो	१ भंग को० नं० १८ देखो	



- २४ प्रवाहना—३॥ हाथ से ५२५ धनुष तक जानना ।  
२५ बंध प्रकृतियां—६३ को० नं० ६ देखो  
२६ उदय प्रकृतियां—७७ को० नं० ६ की ८१ प्रकृतियों में से नपुंसक वेद १, स्त्री वेद १, उपशम सम्यक्त्व १, मनः पर्यय ज्ञान १, ये ४ प्र० घटाकर ७७ प्र० का उदय जानना  
२७ को० नं० ७ की ५९ प्र० में से ऊपर की ४ प्र० घटाकर ५५ प्र० का उदय जानना ।  
२८ संख्या— ५९३९८२०६, २९६९९१०३ को० नं० ६ और ७ देखो ।  
२९ क्षेत्र—लोक का असंख्यातवां भाग जानना ।  
३० स्वर्ग—लोक का असंख्यातवां भाग जानना ।  
३१ काल नाना जीवों की अपेक्षा सर्वकाल जानना । एक जीव की अपेक्षा अन्तर्मुहूर्त से १८ वर्ष कम एक कोटिपूर्व वर्ष तक जानना ।  
सूचना—८ वर्ष के उन्न में सयम धारण करने की योग्यता होती है परन्तु गृहस्थावस्था में ही ३० वर्ष तक संयमासंयम अवस्था निर्दोष व प्रभाव शाली रहने पर जो मुनिव्रत धारण करता है उसके ही अन्तर्मुहूर्त के बाद परिहारविशुद्धि चारित्र्य उत्पन्न हो सकता है जो एक कोटि-पूर्व की शेष आयु तक परिहार विशुद्धि संयम रह सकता है ।  
३२ अन्तर—नाना जीवों की अपेक्षा कोई अन्तर नहीं । एक जीव की अपेक्षा अन्तर्मुहूर्त से देशीय अर्धपुद्गल परावर्तन काल तक परिहारविशुद्धि संयम प्राप्त न हो सके ।  
३३ जाति (योनि)— १४ लाख मनुष्य योनि जानना ।  
३४ कुल—१४ लाख कोटिकुल मनुष्य की जानना ।

क्र०/स्थान	नामान्य प्राप्ताय	पर्याप्त	नाना जावों की अपेक्षा	एक जीव की अपेक्षा नाना समय में	एक जीव की अपेक्षा एक समय में	अपर्याप्त
१	२	३	४	५	६-७-८	
१ गुण स्थान १ मूढम सांपराय जानना २ जीव समाप्त संज्ञी पंचेन्द्रिय पर्याप्त	१ १ १	१ १ १	१ १ १	१ १ १	१ १ १	सूचना— यहाँ पर अपर्याप्त अवस्था नहीं होती है ।
३ पर्याप्त को० नं० १ देखो	६ को० नं० १ देखो	(१) मनुष्य गति में १ संज्ञी पंचेन्द्रिय पर्याप्त जानना को० नं० १८ देखो	१ १ १	१ १ १	१ १ १	
४ प्राण को० नं० १ देखो	१० को० नं० १ देखो	(१) मनुष्य गति में ६ का भंग को० नं० १८ देखो	१ १ १	१ १ १	१ १ १	
५ संज्ञा परिशुद्ध संज्ञा जानना	१ १	(१) परिशुद्ध संज्ञा जानना को० नं० १८ देखो १ मनुष्य गति जानना १ पंचेन्द्रिय जाति जानना १ त्रसकाय जानना	१ १ १ १	१ १ १ १	१ १ १ १	
६ गति ७ इन्द्रिय जाति ८ काय ९ योग को० नं० ६७ देखो	१ १ १ १ ६	(१) मनुष्य गति में ६ का भंग को० नं० १८ देखो (०) अपगत वेद	१ १ १ १ १	१ १ १ १ १	१ १ १ १ १	
१० वेद ११ कलाय मूढम लोभ जानना	• १ १	(१) मनुष्य गति में १ मूढम लोभ जानना को० नं० १८ देखो	१ १	१ १	१ १	

१	२	३	४	५	६-७-८
१२ ज्ञान	४				
केवल ज्ञान घटाकर (४)					
१३ संयम	१	(१) मनुष्य गति में ४ का भंग को० नं० १८ देखो	सारे भंग	१ ज्ञान	
१४ दर्शन	३	१ सूक्ष्म सांपराय संयम जानना	को० नं० १८ देखो	को० नं० १८ देखो	
को० नं० ६७ देखो		३	सारे भंग	१ दर्शन	
१५ लेख्य	१	(१) मनुष्य गति में ३ का भंग को० नं० १८ देखो	को० नं० १८ देखो	को० नं० १८ देखो	
शुक्ल लेख्य		१	को० नं० १८ देखो	को० नं० १८ देखो	
१६ भव्यत्व	१	(१) मनुष्य गति में १ शुक्ल लेख्य जानना	को० नं० १८ देखो	को० नं० १८ देखो	
१७ सम्यक्त्व	२	को० नं० १८ देखो	१	को० नं० १८ देखो	
श्रीपशमिक, क्षायिक स०		१ भव्य जानना	सारे भंग	१ सम्यक्त्व	
१८ संज्ञी	१	(१) मनुष्य गति में २ का भंग	को० नं० १८ देखो	को० नं० १८ देखो	
१९ आहारक	१	को० नं० १८ देखो	को० नं० १८ देखो	को० नं० १८ देखो	
२० उपयोग	७	१ संज्ञी जानना	१	१	
ज्ञानोपयोग ४, दर्शनोपयोग		१ आहारक जानना	सारे भंग	१ उपयोग	
३ ये ७ जानना		७	को० नं० १८ देखो	को० नं० १८ देखो	
२१ ध्यान	१	(१) मनुष्य गति में ७ का भंग	को० नं० १८ देखो	को० नं० १८ देखो	
पृथक्त्व वि० विचार		को० नं० १८ देखो	१	१	
२२ आत्म	१०	(१) मनुष्य गति में १ पृथक्त्व वितर्क विचार	को० नं० १८ देखो	को० नं० १८ देखो	
योग ६, सूक्ष्म योग १		शुक्ल ध्यान जानना को० नं० १८ देखो	को० नं० १८ देखो	को० नं० १८ देखो	
ये १० जानना		१०	सारे भंग	को० नं० १८ देखो	
२३ भाव	२३	(१) मनुष्य गति में १० का भंग	को० नं० १८ देखो	को० नं० १८ देखो	
उपशम-क्षायिक स० २,		को० नं० १८ देखो	को० नं० १८ देखो	को० नं० १८ देखो	
उपशम-क्षायिक चारित्र २,		२३	सारे भंग	को० नं० १८ देखो	
ज्ञान ४, दर्शन ३, लक्ष्य ५,		(१) मनुष्य गति में २३ का भंग	को० नं० १८ देखो	को० नं० १८ देखो	
मनुष्य गति १ सूक्ष्म लोभ		को० नं० १८ देखो	को० नं० १८ देखो	को० नं० १८ देखो	
१, शुक्ल लेख्य १, अज्ञान					
१, असिद्धत्व १, जीवत्व १					
भव्यत्व १					

- २४ अवगाहना—३॥ हाथ से ५२५ धनुष तक जानना ।  
 २५ बंध प्रकृतियां—१७ को० नं० १० देखो  
 २६ उदय प्रकृतियां—६० ” ”  
 २७ सत्त्व प्रकृतियां—१४२-१३६-१३८-१०२ को० नं० १० देखो  
 २८ संख्या—२६६ और ५६८ को० नं० १० देखो  
 २९ क्षेत्र—लोक का असंख्यातवां भाग जानना ।  
 ३० स्थान—लोक का असंख्यातवां भाग जानना ।  
 ३१ काल—नाना जीवों की अपेक्षा एक समय से अन्तमुहूर्त तक जानना । एक जीव की अपेक्षा धपक श्रेणी वाले अन्तमुहूर्त से अन्तमुहूर्त जानना और उपशम श्रेणी वाले एक समय से अन्तमुहूर्त तक जानना ।  
 ३२ अन्तर—नाना जीवों की अपेक्षा धपक श्रेणी में एक समय से ६ महीने तक जानना और नाना जीवों की अपेक्षा उपशम श्रेणी में एक समय से वर्ष पृथक्त्व जानना और एक जीव की अपेक्षा उपशम श्रेणी में अन्तमुहूर्त से देशोन् अर्थ पुद्गल परावर्तन काल तक सूक्ष्म सांपराय संयम धारण न कर सके ।  
 ३३ जाति (योनि)—१४ लाख मनुष्य योनि जानना ।  
 ३४ कुल—१४ लाख कोटिकुल मनुष्य गति के जानना ।

क्र० स्थान		सामान्य आलाप पर्याप्त		अपर्याप्त	
		नाना जीव की अपेक्षा	एक जीव के नाना समय में	नाना जीवों की अपेक्षा	एक जीव के नाना समय में
१	२	३	४	५	६
१ गुरा स्थान ११ से १४ ये ४ गुरा २ जीवसमास संज्ञी पं० प० अपर्याप्त	४	११ से १४ तक के गुरा १ (१) मनुष्य गति में १ संज्ञी पं० पर्याप्त जानना को० नं० १८ देखो	१ गुरा १	१ गुरा १ (?) मनुष्य गति में १ संज्ञी पं० अपर्याप्त जानना को० नं० १८ देखो	१ १ १
३ पर्याप्त को० नं० १ देखो	६	(१) मनुष्य गति में ६ का भंग को० नं० १८ देखो	१ भंग को० नं० १८ देखो	३ ( ) मनुष्य गति में ३ का भंग को० नं० १८ देखो	१ भंग को० नं० १८ देखो
४ प्राण को० नं० १ देखो	१०	(१) मनुष्य गति में १०-४ १ के भंग को० नं० १८ देखो (०) अपगत संज्ञा १ मनुष्य गति जानना १ पंचेन्द्रिय जाति जानना १ त्रसकाय जानना ६ श्री० मिश्र काययोग १, कामारिण काययोग १ ये २ घटाकर (६)	१ भंग को० नं० १८ देखो	२ १) मनुष्य गति में २ का भंग को० नं० १८ देखो	१ भंग को० नं० १८ देखो
५ संज्ञा ६ गति ७ इन्द्रिय जाति ८ काय ९ योग मनोयोग ४, वचनयोग ४, श्री० मिश्र काय- योग १, श्री० काय-	० १ १ १ ११	० १ १ १ १ श्री० मिश्र काययोग १ कामारिण काययोग १ ये २ घटाकर (६)	० १ १ १ १ योग	० १ १ १ १ श्री० मिश्र काययोग १ कामारिण काययोग १ ये (२)	० १ १ १ १ योग

१	२	३	४	५	६	७	८
योग १, कार्मार्ण काय योग १, ये ११ योग जानना		(१) मनुष्य गति में ६-५-३-० के भंग को० नं० १८ देखो (०) अणुगत वेद (०) कपाय	को० नं० १८ देखो  सारे भंग को० नं० १८ देखो	को० नं० १८ देखो  १ ज्ञान को० नं० १८ देखो	(१) मनुष्य गति में २-१ के भंग को० नं० १८ देखो  को० नं० १८ देखो  (१) मनुष्य गति में १ केवल ज्ञान जानना को० नं० १८ देखो	को० नं० १८ देखो  को० नं० १८ देखो  को० नं० १८ देखो	को० नं० १८ देखो  को० नं० १८ देखो  को० नं० १८ देखो
१० वेद ११ कपाय १२ ज्ञान गति-श्रुत-प्रवधि मतः पर्यव-केवल ज्ञान		(१) मनुष्य गति में ४-१ के भंग को० नं० १८ देखो १ यथाख्यात संयम जानना	सारे भंग को० नं० १८ देखो	१ दर्शन को० नं० १८ देखो	(२) मनुष्य गति में ३-१ के भंग को० नं० १८ देखो १ शुक्ल लेश्या जानना १ भव्य जानना	को० नं० १८ देखो  को० नं० १८ देखो	को० नं० १८ देखो  को० नं० १८ देखो
१३ संयम १४ दर्शन अचक्षु-चक्षु दर्शन-प्रवधि- केवल दर्शन ये ४ जानना १५ लेश्या १६ भव्यत्व १७ साम्यत्व उपशम-क्षाधिक स०		(१) मनुष्य गति में १-१ के भंग को० नं० १८ देखो  (१) मनुष्य गति में १-० के भंग को० नं० १८ देखो	सारे भंग को० नं० १८ देखो	१ साम्यत्व को० नं० १८ देखो	(२) मनुष्य गति में १ क्षाधिक साम्यत्व को० नं० १८ देखो	को० नं० १८ देखो  को० नं० १८ देखो	को० नं० १८ देखो  को० नं० १८ देखो
१८ संज्ञी	संज्ञी	(१) मनुष्य गति में १-१-१ के भंग को० नं० १८ देखो	सारे भंग को० नं० १८ देखो	१ अणुस्थान को० नं० १८ देखो	(१) मनुष्य गति में १-१ के भंग को० नं० १८ देखो	को० नं० १८ देखो	को० नं० १८ देखो  को० नं० १८ देखो
१९ आहारक आहारक, अमाहारक	२	(१) मनुष्य गति में १-१-१ के भंग को० नं० १८ देखो	सारे भंग को० नं० १८ देखो	१ अणुस्थान को० नं० १८ देखो	(१) मनुष्य गति में १-१ के भंग को० नं० १८ देखो	को० नं० १८ देखो	को० नं० १८ देखो  को० नं० १८ देखो

१	२	३	४	५	६	७	८
१० उपयोग ज्ञानोपयोग ५, दर्शनोपयोग ५ ये (६)	६ (१) मनुष्य गति में ७-२ के भंग को० नं० १८ देखो	६ (१) मनुष्य गति में ७-२ के भंग को० नं० १८ देखो	सारे भंग को० नं० १८ देखो	१ उपयोग को० नं० १८ देखो	(१) मनुष्य गति में २ का भंग को० नं० १ देखो	सारे भंग को० नं० १८ देखो	१ उपयोग को० नं० १८ देखो
२१ ध्यान शुक्ल ध्यान जानना (४)	४ (१) मनुष्य गति में १-१-१-१ के भंग को० नं० १८ देखो	४ (१) मनुष्य गति में १-१-१-१ के भंग को० नं० १८ देखो	सारे भंग को० नं० १८ देखो	१ ध्यान को० नं० १८ देखो	(१) मनुष्य गति में १ सूक्ष्म क्रिया प्रति पति को० नं० १८ देखो	१ को० नं० १८ देखो	१ को० नं० १८ देखो
२२ आस्रव उपर के योग (११)	११ (१) मनुष्य गति में ६-३-० के भंग को० नं० १८ देखो	६ श्री० मिश्रकाययोग १, कार्माण काययोग १, ये २ घटाकर (६)	सारे भंग को० नं० १८ देखो	१ भंग को० नं० १८ देखो	(१) मनुष्य गति में २-१ के भंग को० नं० १८ देखो	सारे भंग को० नं० १८ देखो	१ भंग को० नं० १८ देखो
२३ भाव उपशम सम्यक्त्व १, उपशम चारित्र १, क्षायिक भाव ६, ज्ञान ४, दर्शन ३, लब्धि ५, मनुष्य गति १, शुक्ल लोया १, अज्ञान १, असिद्धत्व १, जीवत्व १, भव्यत्व १, ये २६ जानना	२६ (३) मनुष्य गति में २१-२०-१४-१३ के भंग को० नं० १८ देखो	२६ (३) मनुष्य गति में २१-२०-१४-१३ के भंग को० नं० १८ देखो	सारे भंग को० नं० १८ देखो	१ भंग को० नं० १ देखो	(१) मनुष्य गति में १४ का भंग को० नं० १८ देखो	सारे भंग को० नं० १८ देखो	१ भंग को० नं० १८ देखो

- २४ अद्यतन—३॥ हाथ से ५२५ अनुप तक जानना ।
- २५ बंध प्रकृतियां—११-१२-१३वें गुणों में ? सातावेदनीय का बन्ध जानना । को० नं० ११-१२-१३ देखो, १४वें गुण० में अन्ध जानना ।
- २६ उदय प्रकृतियां—११-१२-१३वें गुण० में क्रम से ५६-५७-४२-१२ प्र० का उदय जानना । को० नं० ११ से १४ देखो ।
- २७ सत्त्व प्रकृतियां—११-१२-१३-१४वें गुण० में क्रम से १४२-१३६-१०१-८५ (८५ और १३) प्र० का सत्त्व जानना ।  
को० नं० ११ से १४ देखो
- २८ संख्या—को० नं० ११ से १४ के समान जानना ।
- २९ क्षेत्र—लोक का असंख्यातवां भाग जानना । असंख्यातवां भाग, सर्वलोक, इसका विशेष खुलासा को० नं० १३ में देखो ।
- ३० दर्शन—ऊपर के क्षेत्रवत् जानना ।
- ३१ बाल—नाना जीवों की अपेक्षा सर्वकाल जानना । एक जीव की अपेक्षा उपशम श्रेणी वाला एक समय से अन्तमुहूर्त काल तक जानना ।  
और थपक श्रेणी वालों की अपेक्षा अन्तमुहूर्त से देशोन् एक कोटिपूर्व वर्ष तक जानना ।
- ३२ अन्तर—नाना जीवों की अपेक्षा कोई अन्तर नहीं, एक एक जीव की अपेक्षा उपशम श्रेणी में अन्तमुहूर्त से देशोन् अर्ध पुद्गल परावर्तन काल तक यथाख्यात संयम धारण न कर सके ।
- ३३ जाति (योनि)—१४ लाख मनुष्य योनि जानना ।
- ३४ कुल—१४ लाख कोटिकुल मनुष्य की जानना ।



## चौतीस स्थान दर्शन ( ४६० ) अत्रसंम-संयमासंयम संयम-रहित (सिद्ध गति) में

क्र०	स्थान	सामान्य आलाप	पर्याप्त	नाना जीवों की अपेक्षा	एक जीव के नाना समय में	एक जीव के एक समय में	अपर्याप्त
१	गुरु स्थान	०	३	अतीत गुरु स्थान जानना	०	५	६-७-८
२	जीव समास	०		" जीव समास "	०		
३	पर्याप्त	०		" पर्याप्त "	०		
४	प्राण	०		" प्राण "	०		
५	संज्ञा	०		" संज्ञा "	०		
६	गति	०		" गति (सिद्ध गति) जानना	०		
७	इन्द्रिय जाति	०		इन्द्रिय रहित "	०		
८	काय	०		अकाय "	०		
९	योग	०		अयोग "	०		
१०	वेद	०		अपगत वेद "	०		
११	कपाय	०		अकपाय "	०		
१२	ज्ञान	१		१ केवल ज्ञान "	१		
१३	संयम	०		असंयम-संयमासंयम-संयम से रहित जानना	०		
१४	दर्शन	१		१ केवल दर्शन जानना	१		
१५	लेख्या	०		अलेख्या जानना	०		
१६	भव्यत्व	०		अनुभव्य (न भव्य न अभव्य) जानना	०		
१७	सम्यक्त्व	१		१ क्षाधिक सम्यक्त्व जानना	१		
१८	संजी	०		अनुभव्य (न संजी न असंजी) जानना	०		
१९	आहारक	०		अनुभव्य (न आहारक, न अनाहारक) जानना	०		
२०	उपयोग	२		केवल ज्ञान-केवल दर्शनोपयोग दोनों युगपत् जानना	२		
२१	ध्यान	०		अतीत ध्यान जानना	०		
२२	आत्मत्व	०		असात्मत्व जानना	०		
२३	भाव	५		क्षाधिक ज्ञान-दर्शन-वीर्य-समाप्तत्व ये ४, और जीवत्व १ ये ५ जानना	५		

यहां अपर्याप्त अवस्था नहीं होती।

मूलना:—कोई आचार्य अधिक भाव ६ और जीवत्व १ ये १० भाव मानते हैं।

प्रवगाहना—, ३॥ त्राय से १५२५ धनुष तक जानना।

२४ २५ बंध प्रकृतियां— ०

२६ उदय प्रकृतियां— ०

२७ सत्त्व— ०

२८ संख्या— अमल जानना।

२९ क्षेत्र— ४५ लाख योजन सिद्ध शिला जानना।

३० स्वर्गान्— सिद्ध भगवान् स्थिर रहते हैं।

३१ काल— सर्वलोक जानना।

३२ अन्तर— ०

३३ जाति (योनि)— ०

३४ कुल— ०

क्र० स्थान		सामान्य आलाप		पर्याप्त		अपर्याप्त	
		नाना जीव की अपेक्षा	एक जीव के नाना समय में	एक जीव के एक समय में	नाना जीवों की अपेक्षा	१ जीव के नाना समय में	एक जीव के एक समय में
१	२	३	४	५	६	७	८
१ गुण स्थान १ से १२ तक के गुण०	१२ (१) नरक गति में १ से ४ गुण० (२) तिर्यच गति में १ से ५ गुण० भोग भूमि में १ से ४ (३) मनुष्य गति में १ से १२ भोग भूमि में १ से ४ (४) देव गति में १ से ४ ७ पर्याप्त अवस्था (१) नरक-मनुष्य-देवगति में हरिक में १ सजी पंचेन्द्रिय पर्याप्त जानना को० नं० १६-१८-१९ देखो	सारे गुण० अपने अपने स्थान के सारे गुण स्थान जानना	१ गुण० अपने अपने स्थान के सारे गुण० में से कोई १ गुण० जानना	१ समास को० नं० १६-१८- १९ देखो	४ (१) नरक गति में १ से ४थे (२) तिर्यच गति में १-२ गुण० भोगभूमि में १-२-४ (३) मनुष्य गति में १-२-४-६ भोग भूमि में १-२-४ (४) देवगति में १-२-४ ७ अपर्याप्त अवस्था (१) नरक-मनुष्य-देवगति में हरिक में १ सजी पंचेन्द्रिय पर्याप्त जानना को० नं० १६-१८-१९ देखो	सारे गुण स्थान अपने अपने स्थान के सारे गुण स्थान जानना	१ गुण० अपने अपने स्थान के सारे गुण० में से कोई १ गुण० जानना
२ जीवसमास को० नं० १ देखो	१४ को० नं० १ देखो	१ समास को० नं० १७ देखो	१ समास को० नं० १७ देखो	१ समास को० नं० १६-१८- १९ देखो	१ समास को० नं० १६-१८-१९ देखो	१ समास को० नं० १६-१८-१९ को० नं० १६-१८-१९ देखो	१ समास को० नं० १७ देखो

१	२	३	४	५	६	७	८
३ पर्याप्ति को०नं० १ देखो	६ (१) नरक-मनुष्य-देव गति में हरेक में ६ का भंग को० नं० १६-१८-१९ देखो (२) तिर्यच गति में ६-४-४-६ के भंग को० नं० १७ देखो	६ (१) नरक-मनुष्य-देव गति में हरेक में ६ का भंग को० नं० १६-१८-१९ देखो (२) तिर्यच गति में ६-४-४-६ के भंग को० नं० १७ देखो	१ भंग को० नं० १६-१८- १९ देखो	१ भंग को०नं० १६-१८- १९ देखो	३ (१) नरक-मनुष्य-देवगति में हरेक में ७ का भंग को० नं० १६-१८-१९ देखो (२) तिर्यच गति में ३-३ के भंग को० नं० १७ देखो अपने अपने स्थान की लब्धि रूप ६-५-४ पर्याप्ति भी होती है। ७ (१) नरक-मनुष्य-देवगति में हरेक में ७ का भंग को० नं० १६-१८-१९ देखो (२) तिर्यच गति में ७-७-६-५-४-३ के भंग को० नं० १७ देखो	१ भंग को० नं० १६-१८- १९ देखो	१ भंग को०नं० १६-१८- १९ देखो
४ प्राण को०नं० १ देखो	१० (१) नरक-मनुष्य-देवगति में हरेक में १० का भंग को० नं० १६-१८-१९ देखो (२) तिर्यच गति में १०-६-८-७-६-४-१० के भंग को०नं० १७ देखो	१० (१) नरक-मनुष्य-देवगति में हरेक में १० का भंग को० नं० १६-१८-१९ देखो (२) तिर्यच गति में १०-६-८-७-६-४-१० के भंग को०नं० १७ देखो	१ भंग को० नं० १६-१८- १९ देखो	१ भंग को०नं० १६-१८- १९ देखो	७ (१) नरक-मनुष्य-देवगति में हरेक में ७ का भंग को० नं० १६-१८-१९ देखो (२) तिर्यच गति में ७-७-६-५-४-३ के भंग को० नं० १७ देखो	१ भंग को०नं० १६-१८- १९ देखो	१ भंग को०नं० १६-१८- १९ देखो
५ संज्ञा को० नं० १ देखो	४ (१) नरक-तिर्यच-देव गति में हरेक में ४ का भंग को० नं० १६-१७-१९ देखो (२) मनुष्य गति में ४-३-२-१-०-०-४ के भंग को०नं० १८ देखो	४ (१) नरक-तिर्यच-देव गति में हरेक में ४ का भंग को० नं० १६-१७-१९ देखो (२) मनुष्य गति में ४-३-२-१-०-०-४ के भंग को०नं० १८ देखो	१ भंग को० नं० १६-१७- १९ देखो	१ भंग को०नं० १६-१७- १९ देखो	४ (१) तिर्यच-मनुष्य-देवगति में हरेक में ४ का भंग को०नं० १६-१७-१९ देखो (२) मनुष्य गति में ४-३-२-१-०-०-४ के भंग को० नं० १८ देखो	१ भंग को०नं० १६-१७- १९ देखो	१ भंग को०नं० १८ देखो

१	२	३	४	५	६	७	८
६ गति को० नं० १ देखो	४ चारों गति जानना	४ गति	१ गति	४ चारों गति जानना	४ गति	१ गति	१ गति
७ इन्द्रिय जाति को० नं० १ देखो	५ नरक-मनुष्य-देवगति में हरेक में १ पंचेन्द्रिय जाति जानना को० नं० १६-१८-१९ देखो	१ जाति	१ जाति	५ नरक-मनुष्य-देव गति में हरेक में १ पंचेन्द्रिय जाति जानना को० नं० १६-१८-१९ देखो	१ जाति	१ जाति	१ जाति
८ काय को० नं० १ देखो	६ नरक-मनुष्य-देवगति में हरेक में १ त्रसकाय जानना को० नं० १६-१८-१९ देखो	१ काय	१ काय	६ नरक-मनुष्य-देव गति में हरेक में १ त्रसकाय जानना को० नं० १६-१८-१९ देखो	१ काय	१ काय	१ काय
९ योग को० नं० २६ देखो	११ मिश्रकाययोग १, वै० मिश्रकाययोग १, आ० मिश्रकाययोग १, कार्माण काययोग १ ये ४ घटाकर (११)	१ काय	१ काय	११ मिश्रकाययोग १, वै० मिश्रकाययोग १, आ० मिश्रकाययोग १, कार्माण काययोग १ ये ४ योग जानना	१ काय	१ काय	१ योग
	(१) नरक-देवगति में हरेक में ८ का भंग को० नं० १६-१९ देखो	१ भंग	१ योग	(१) नरक-देवगति में हरेक में १-२ के भंग को० नं० १६-१९ देखो	१ भंग	१ भंग	१ योग

१	२	३	४	५	६	७	८
१० वेद को० नं० १ देखो	(२) तिर्यच गति में ६-२-१-६ के भंग को० नं० १७ देखो (३) मनुष्य गति में ६-६-६-६ के भंग को० नं० १८ देखो (१) नरक गति में १ ननुसक वेद जानना को० नं० ६ देखो (२) तिर्यच गति में ३-१-३-२ के भंग को० नं० १७ देखो (३) मनुष्य गति में ३-३-३-१-३-३-२-१-०- २ के भंग को० नं० १८ देखो (४) देवगति में २-१-१ के भंग को० नं० १६ देखो (१) नरक गति में २३-१६ के भंग को० नं० १६ देखो (२) तिर्यच गति में २५-२३-२५-२५-२-१-१-७- २४-२० के भंग को० नं० १७ देखो	१ भंग को० नं० १७ देखो सारे भंग को० नं० १८ देखो १ भंग को० नं० ६ देखो १ भंग को० नं० १७ देखो सारे भंग को० नं० १८ देखो सारे भंग को० नं० १६ देखो सारे भंग को० नं० १६ देखो सारे भंग को० नं० १७ देखो	१ योग को० नं० १७ देखो १ योग को० नं० १८ देखो १ वेद को० नं० १६ देखो १ वेद को० नं० १७ देखो १ वेद को० नं० १८ देखो १ वेद को० नं० १६ देखो १ भंग को० नं० १६ देखो १ भंग को० नं० १७ देखो	(२) तिर्यच गति में १-२-१-२ के भंग को० नं० १७ देखो (३) मनुष्य गति में १-२-१-१-२ के भंग को० नं० १८ देखो ३ (१) नरक गति में १ ननुसक वेद जानना को० नं० १६ देखो (२) तिर्यच गति में ३-१-३-३-१-३-२-१ के भंग को० नं० १७ देखो (३) मनुष्य गति में ३-१-१-२-१ के भंग को० नं० १८ देखो (४) देवगति में २-१-१ के भंग को० नं० १६ देखो (१) नरक गति में २३-१६ के भंग को० नं० १६ देखो (२) तिर्यच गति में २५-२३-२५-२५-२-३-२५- २४-१६ के भंग को० नं० १७ देखो	१ भंग को० नं० १७ देखो सारे भंग को० नं० १६ देखो १ भंग को० नं० ६ देखो १ भंग को० नं० १७ देखो सारे भंग को० नं० १६ देखो सारे भंग को० नं० १६ देखो सारे भंग को० नं० १७ देखो	१ भंग को० नं० १७ देखो सारे भंग को० नं० १६ देखो १ भंग को० नं० १७ देखो सारे भंग को० नं० १६ देखो सारे भंग को० नं० १६ देखो सारे भंग को० नं० १७ देखो	१ योग को० नं० १७ देखो १ योग को० नं० १८ देखो १ वेद को० नं० १६ देखो १ वेद को० नं० १७ देखो १ वेद को० नं० १८ देखो १ वेद को० नं० १६ देखो १ भंग को० नं० १६ देखो १ भंग को० नं० १७ देखो

१	२	३	४	५	६	७	८			
१२ ज्ञान केवल ज्ञान १ घटाकर शेष (७) जानना	७	(३) मनुष्य गति में २५-२१-१७-१३-११-१३- ७-६-५-४-३-२-१-१-०- २४-२० के भंग-को० नं० १८ देखो (४) देवगति में २४-२०-२३-१६-१६ के भंग को० नं० १६ देखो (१) नरक गति में ३-३ के भंग को० नं० १६ देखो (२) तिर्यच गति में २-३-३-३ के भंग को० नं० १७ देखो (३) मनुष्य गति में ३-३-४-३-४-३-३ के भंग को० नं० १८ देखो (४) देवगति में ३-३ के भंग को० नं० १६ देखो	४	१ भंग को० नं० १८ देखो १ भंग को० नं० १६ देखो १ ज्ञान को० नं० १६ देखो १ ज्ञान को० नं० १७ देखो १ ज्ञान को० नं० १८ देखो १ ज्ञान को० नं० १६ देखो १ संयम को० नं० १७ देखो	६	(३) मनुष्य गति में २५-१६-११-२३-१६ के भंग- को० नं० १८ देखो (४) देवगति में २४-२४-०-६ २३-१६-१६ के भंग को० नं० १६ देखो ५ कुअवधि ज्ञान १, मनः पर्यय ज्ञान १, ये २ घटाकर (५) (१) नरक गति में २-३ के भंग को० नं० १६ देखो (२) तिर्यच गति में २-२-३ के भंग को० नं० १७ देखो (३) मनुष्य गति में २-३-३-२-३ के भंग को० नं० १८ देखो (४) देवगति में २-२-३-३ के भंग को० नं० १६ देखो ४ संयमासंयम, परिहार वि०, सूक्ष्मसांपराय, ये ३ घटाकर (४) जानना (१) नरक-देवगति में हरेक में १ असंयम जानना	७	सारे भंग को० नं० १८ देखो सारे भंग को० नं० १६ देखो सारे भंग को० नं० १६ देखो को० नं० १६ देखो १ भंग को० नं० १७ देखो सारे भंग को० नं० १८ देखो सारे भंग को० नं० १६ देखो को० नं० १६- १६ देखो १ भंग को० नं० १७ देखो	८	१ भंग को० नं० १८ देखो १ भंग को० नं० १६ देखो १ ज्ञान को० नं० १६ देखो १ ज्ञान को० नं० १७ देखो १ ज्ञान को० नं० १८ देखो १ ज्ञान को० नं० १६ देखो १ संयम को० नं० १७ देखो
१३ संयम को० नं० २६ देखो	७	(१) नरक-देवगति में हरेक में १ असंयम जानना को० नं० १६-१६ देखो (२) तिर्यच गति में १-१-१ के भंग	४	१ संयम को० नं० १६- १६ देखो १ भंग को० नं० १७ देखो	६	संयमासंयम, परिहार वि०, सूक्ष्मसांपराय, ये ३ घटाकर (४) जानना (१) नरक-देवगति में हरेक में १ असंयम जानना	७	को० नं० १६-१६ देखो	८	को० नं० १६-१६ देखो

( ४६७ )  
कोस्टक नं० ७१

चीतीस स्थान दर्शन

अचक्षु दर्शन में

१	२	३	४	५	६	७	८
		को० नं० १७ देखो (३) मनुष्य गति में १-१-३-२-३-२-१-१-१-१ के भंग को० नं० १८ देखो	सारे भंग को० नं० १८ देखो	१ संयम को० नं० १८ देखो	को० नं० १६-१६ देखो (१) तिर्यच गति में १-१ के भंग को० नं० १७ देखो (२) मनुष्य गति में १-२-१ के भंग को० नं० १८ देखो	१ भंग को० नं० १७ देखो	१ संयम को० नं० १७ देखो
१४ दर्शन	१	१ चारों गतियों में १ अचक्षु दर्शन जानना	१	१	१	१	१
१५ लेश्या को० नं० १ देखो	६	(१) नरक गति में ३ का भंग को० नं० १६ देखो (१) तिर्यच गति में ३-६-३-३ के भंग को० नं० १७ देखो (३) मनुष्य गति में ६-३-१-३ के भंग को० नं० १८ देखो (४) देवगति में १-३-१- के भंग को० नं० १६ देखो	१ भंग को० नं० १६ देखो	१ लेश्या को० नं० १६ देखो	(१) नरक गति में ३ का भंग को० नं० १६ देखो (१) तिर्यच गति में ३-१ के भंग को० नं० १७ देखो (३) मनुष्य गति में ६-३-१ के भंग को० नं० १८ देखो (४) देवगति में ३-३-१-१ के भंग को० नं० १६ देखो	१ भंग को० नं० १६ देखो	१ लेश्या को० नं० १६ देखो
१६ भवत्स भय, अभय	२	चारों गतियों में हरेक में २-१ के भंग को० नं० १६ से १६ देखो	१ भंग को० नं० १६ से १६ देखो	१ अवस्था को० नं० १६ से १६ देखो	चारों गतियों में हरेक में २-१ के भंग को० नं० १६ से १६ देखो	१ भंग को० नं० १६ से १६ देखो	१ अवस्था को० नं० १६ से १६ देखो



१	२	३	४	५	६	७	८
१७ सम्यक्त्व को०नं० १ देखो	६ (१) नरक गति में १-१-१-३-२ के भंग को० नं० १६ देखो (२) तिर्यच गति में १-१-१-३-१-१-३ के भंग को० नं० १७ देखो (३) मनुष्य गति में १-१-१-३-२-३-२ के भंग १-१-१-३-२ के भंग को० नं० १८ देखो (४) देवगति में १-१-१-२-३-२ के भंग को० नं० १९ देखो	४ सारे भंग को० नं० १६ देखो १ भंग को० नं० १७ देखो सारे भंग को० नं० १८ देखो सारे भंग को० नं० १९ देखो	५ १ सम्यक्त्व को०नं० १६ देखो १ सम्यक्त्व को०नं० १७ देखो १ सम्यक्त्व को०नं० १८ देखो १ सम्यक्त्व को०नं० १९ देखो १ अवस्था को०नं० १६-१८- १९ देखो १ अवस्था को०नं० १७ देखो १ को० नं० १६-१९ देखो	६ मिश्र घटाकर (५) (१) नरक गति में १-२ के भंग को०नं० १६ देखो (२) तिर्यच गति में १-१-१-३-२ के भंग को० नं० १७ देखो (३) मनुष्य गति में १-२-२-३-१-१-२ के भंग को० नं० १८ देखो (४) देवगति में -१-३ के भंग को० नं० १९ देखो २ (१) नरक-मनुष्य-देवगति में हरेक में १ सजी जानना को० नं० ६-१८-१९ देखो (२) तिर्यच गति में १-१-१-३-२ के भंग को० नं० १७ देखो २ (१) नरक-देवगति में हरेक में १-१ के भंग को० नं० १६-१९ देखो	७ सारे भंग को० नं० १६ देखो १ भंग को० नं० १८ देखो सारे भंग को० नं० १८ देखो सारे भंग को० नं० १९ देखो १ भंग को० नं० १६-१८- १९ देखो १ भंग को० नं० १७ देखो १ भंग को० नं० १६-१९ देखो	८ १ सम्यक्त्व को०नं० १६ देखो १ सम्यक्त्व को०नं० १७ देखो १ सम्यक्त्व को०नं० १८ देखो १ सम्यक्त्व को०नं० १९ देखो १ अवस्था को०नं० १६-१८- १९ देखो १ अवस्था को०नं० १७ देखो १ अवस्था को०नं० ६१-१९- देखो	
१८ संज्ञी संज्ञी, असंज्ञी	२	(१) नरक-मनुष्य-देवगति में हरेक में १ सजी जानना को०नं० १६-१८-१९ देखो (२) तिर्यच गति में १-१-१-३ के भंग को०नं० १७ देखो १ (१) नरक-देवगतियों में हरेक में १ आहारक जानना को० नं० १६-१९ देखो	१ भंग को० नं० १६-१८- १९ देखो १ भंग को० नं० १७ देखो १ को० नं० १६-१९ देखो	१ अवस्था को०नं० १६-१८- १९ देखो १ अवस्था को०नं० १७ देखो १ को० नं० १६-१९ देखो	२ (१) नरक-मनुष्य-देवगति में हरेक में १ सजी जानना को०नं० १६-१८-१९ देखो (२) तिर्यच गति में १-१-१-३ के भंग को०नं० १७ देखो १ (१) नरक-देवगतियों में हरेक में १ आहारक जानना को० नं० १६-१९ देखो	१ भंग को० नं० १६-१८- १९ देखो १ भंग को० नं० १७ देखो १ को० नं० १६-१९ देखो	१ अवस्था को०नं० १६-१८- १९ देखो १ अवस्था को०नं० १७ देखो १ अवस्था को०नं० ६१-१९- देखो
१९ प्राहारक आहारक, अनाहारक	०	(१) नरक-देवगतियों में हरेक में १ आहारक जानना को० नं० १६-१९ देखो	१ को० नं० १६-१९ देखो	१ को० नं० १६-१९ देखो	२ (१) नरक-देवगति में हरेक में १ आहारक जानना को० नं० १६-१९ देखो	१ भंग को० नं० १६-१९ देखो	१ अवस्था को०नं० ६१-१९- देखो

१	२	३	४	५	६	७	८
	(२) निर्यच-मनुष्य गति में हरेक में १-१ के भंग-को० नं० १७-१८ देखो	सारे भंग को० नं० १७-१८ देखो	१ भंग को० नं० १७-१८ देखो	१ अवस्था को० नं० १७-१८ देखो	(२) तिर्यच गति में १-१-१-१ के भंग को० नं० १७ देखो (३) मनुष्य गति में १-१-१-१-१ के भंग को० नं० १८ देखो	१ भंग को० नं० १७ देखो	१ अवस्था को० नं० १७ देखो
२० उपयोग धानोप्योग ७, दर्शनो- पयोग १ के (८)	(१) नरक गति में ४ का भंग को० नं० १६ के ५ के भंग में से जिसका विचार करो श्री १ दर्शन छोड़कर शेष दर्शन १ घटाकर ४ का भंग जानना ४ का भंग-को० नं० १६ के ६ के भंगों में से ऊपर के समान शेष २ दर्शन घटाकर ४ का भंग जानना ४ का भंग-को० नं० १६ के ६ के भंग में से ऊपर के समान शेष २ दर्शन घटाकर ४ का भंग जानना (२) निर्यच गति में ३ का भंग-को० नं० १७ के समान जानना ३ का भंग-को० नं० १७ के ४ के भंग में से ऊपर	१ भंग को० नं० १६ देखो	१ भंग को० नं० १६ देखो	१ उपयोग को० नं० १६ देखो	६ अप्रवधि ज्ञान १, मनः पर्यय ज्ञान १ ये २ घटाकर (६) (१) नरकगति में ३ का भंग-को० नं० १६ के ४ के भंग में से पर्याप्तत्व शेष १ दर्शन घटाकर ३ का भंग जानना ४ का भंग-को० नं० १६ के ६ के भंग में से पर्याप्तत्व २ दर्शन घटाकर ४ का भंग जानना (२) तिर्यच गति में ३ का भंग-को० नं० १७ के समान जानना ३-३ के भंग-को० नं० १७ के ४-४ के भंगों में से पर्याप्तत्व शेष १ दर्शन घटाकर ३-३ के भंग जानना	१ भंग को० नं० १६ देखो	को० नं० १६ देखो
	(२) निर्यच गति में ३ का भंग-को० नं० १७ के समान जानना ३ का भंग-को० नं० १७ के ४ के भंग में से ऊपर	१ भंग को० नं० १७ देखो	१ भंग को० नं० १७ देखो	१ उपयोग को० नं० १७ देखो	३ का भंग-को० नं० १७ के समान जानना ३-३ के भंग-को० नं० १७ के ४-४ के भंगों में से पर्याप्तत्व शेष १ दर्शन घटाकर ३-३ के भंग जानना	१ भंग को० नं० १७ देखो	१ उपयोग को० नं० १७ देखो

१	२	३	४	५	६	७	८		
		समान शेष १ दर्शन घटा- ३ का भंग जानना ४ का भंग-को० नं० १७ के ५ के भंग में से ऊपर के समान शेष दर्शन १ घटा- ४ का भंग जानना ४-४ के भंग-को० नं० १७ के ६-६ के भंग में से ऊपर के समान शेष २ दर्शन घटाकर ४-४ के भंग जानना ४ का भंग-को० नं० १७ के ५ के भंग में से ऊपर के समान शेष एक दर्शन घटाकर ४ का भंग जानना ४-४ के भंग-को० नं० १७ के ६-६ के भंग में से ऊपर के समान शेष २ दर्शन घटाकर ४-४ के भंग जानना	"	"	३ का भंग-को० नं० १७ के समान जानना ३-३-३ के भंग-को० नं० १७ के ४-४-४ के भंगों में से पर्याप्तवत् शेष १ दर्शन घटाकर ३-३-३ के भंग जानना ४ का भंग-को० नं० १७ के ६ के भंग में से पर्याप्तवत् शेष २ दर्शन घटाकर ४ का भंग जानना (३) मनुष्य गति में ३ का भंग-को० नं० १८ के ४ के भंगों में से पर्याप्तवत् शेष १ दर्शन घटाकर ३ का भंग जानना ४-४ का भंग-को० नं० १८ के ६-६ के भंगों में से पर्याप्तवत् शेष २ घटाकर ४-४ के भंग जानना ३ का भंग-को० नं० १८ के ४ के भंग में से पर्याप्तवत् शेष १ दर्शन घटाकर ३ का भंग जानना ४ का भंग-को० नं० १८	"	"	"	"
		(३) मनुष्य गति में ४ क भंग-को० नं० १८ के ५ के भंग में से ऊपर के समान शेष १ दर्शन घटाकर ४ का भंग जानना ४-४-४ के भंग-को० नं० १८ के ६-६-७ के हरेक	सारे भंग को० नं० १८ देखो	१ उपयोग को० नं० १८ देखो	"	"	"		

१	२	३	४	५	६	७	८
		२४-२३-२३-२१-२० के हरेक भंग में से ऊपर के समान शेष २ दर्शन घटाकर २८-३१-२८-२६-२५-२६-२७-२७-२६-२५-२४-२३-२२-२१-२० के भंग जानना			२७ के हरेक भंग में से पर्याप्तवत् शेष २ दर्शन घटाकर २८ २५ के भंग जानना		
		२६-२४ के भंग को० नं० १८ भोग भूमि के २७-२५ के हरेक भंग में से ऊपर के समान शेष १ दर्शन घटाकर २६-२४ के भंग जानना	"	"	२३ का भंग को० नं० १८ के २५ के भंग में से पर्याप्तवत् शेष २ दर्शन घटाकर २३ का भंग जानना	"	"
		१८ के २६-२६ के हरेक भंग में से ऊपर के समान शेष २ दर्शन घटाकर २४ के भंग जानना	"	"	(४) देवगति में २५ २३-२५-२३ के भंग को० नं० १६ के २६ २४-२६-२४ के हरेक भंग में से पर्याप्तवत् शेष १ दर्शन घटाकर २५-२३-२६ के भंग जानना	सारे भंग को० नं० १६ देखो	१ भंग को० नं० १६ देखो
		२४-२२ के भंग को० नं० १६ के २५-२३ के हरेक भंग में से ऊपर के समान शेष १ दर्शन घटाकर २४-२२ के भंग जानना	"	"	२२-२० के भंग को० नं० १६ के २६ का भंग जानना	"	"
		को० नं० १६ के २४-२६ के हरेक भंग में से ऊपर			२२-२० के भंग को० नं० १६ के २३-	"	"

( ५०६ )

चौतीस स्थान दर्शन

कोष्टक नं० ७१

अचक्षु दर्शन में

१	२	३	४	५	६	७	८	
		के समान शेष २ दर्शन घटाकर २२-२४ के भंग जानना २६-२४ के भंग को नं० १६ के २७-२५ के हरेक भंग में से ऊपर के समान शेष १ दर्शन घटाकर २६-२४ के भंग जानना २४-२७ के भंग को नं० १६ के २६-२६ हरेक भंग में से ऊपर के समान शेष २ दर्शन घटाकर १४-२७ के भंग जानना २३-२१ के भंग को नं० १६ के २४-२२ के हरेक भंग में से ऊपर के समान शेष १ दर्शन घटाकर २३-२१ के भंग जानना २१-२४-३ के भंग को नं० १६ के २३-२६-२५ के हरेक भंग में से ऊपर के समान शेष २ दर्शन घटाकर २१-२४-२३ के भंग जानना	"	"	२१ के भंग में से पर्याप्तवत् शेष १ दर्शन घटाकर २२-२० के भंग जानना २४-२४ के भंग को नं० १६ के २६-२२ के हरेक भंग में से पर्याप्तवत् शेष २ दर्शन घटाकर २४-२४ के भंग जानना	"	"	"

- २४ अथाहता—को० न० १६ से ३४ देखो ।  
२५ बंध प्रकृतियां— को० न० १ से १२ के समान जानना ।  
२६ उच्य प्रकृतियां— " " "  
२७ सत्त्व प्रकृतियां— " " "  
२८ संख्या—अन्तर्ज्ञानस्त जानना ।  
२९ क्षेत्र—सर्वलोक जानना ।  
३० स्पर्शन—सर्वलोक जानना ।  
३१ काल—माना जीवों की अपेक्षा सर्वकाल जानना । एक जीव की अपेक्षा सिद्ध होने वाले जीवों की अपेक्षा अनादिसीत जानना और नित्य निगोद जीवों की अपेक्षा अनादि अन्तर्ज्ञान ।  
३२ अन्तर—कोई अन्तर नहीं ।  
३३ जाति (योनि)—८४ लाल योनि जानना ।  
३४ कुल—१२६॥ लाल कोटिकुल जानना ।

क० स्थान		सामान्य आलाप		पर्याप्त		अपर्याप्त	
१	२	३	४	५	६	७	८
नाना जीवों की अपेक्षा		एक जीव के नाना समय में		एक जीव के एक समय में		नाना जीवों की अपेक्षा	
एक जीव के नाना समय में		एक जीव के एक समय में		एक जीव के एक समय में		१ जीव के नाना समय में	
१ जीव के एक समय में		१ जीव के एक समय में		१ जीव के एक समय में		१ जीव के एक समय में	
१ गुण स्थान १२ १ से १२ तक जानना	२	३	४	५	६	७	८
२ जीव समास चक्षुरिन्द्रिय प० अप० असंज्ञी प० प० अप० संज्ञी प० प० अप० पर्याप्त ये ६ जानना	६	६	६	६	६	६	६
३ पर्याप्त को० नं० १ देखी	६	६	६	६	६	६	६
३ गुण स्थान १२ १ से १२ तक जानना	२	३	४	५	६	७	८
२ जीव समास चक्षुरिन्द्रिय प० अप० असंज्ञी प० प० अप० संज्ञी प० प० अप० पर्याप्त ये ६ जानना	६	६	६	६	६	६	६
३ पर्याप्त को० नं० १ देखी	६	६	६	६	६	६	६
३ गुण स्थान १२ १ से १२ तक जानना	२	३	४	५	६	७	८
२ जीव समास चक्षुरिन्द्रिय प० अप० असंज्ञी प० प० अप० संज्ञी प० प० अप० पर्याप्त ये ६ जानना	६	६	६	६	६	६	६
३ पर्याप्त को० नं० १ देखी	६	६	६	६	६	६	६

१	२	३	४	५	६	७	८
४ प्राण को० नं० १ देखो	१० को० नं० १ देखो	६ का भंग-को० नं० १६-१८ देखो (२) तिर्यच गति में ६-५-६ के भंग को० नं० १७ देखो १० (१) नरक-मनुष्य-देवगति में हरेक में १० का भंग-को० नं० १६-१८ देखो (२) तिर्यच गति में १०-९-८ के भंग को० नं० १७ देखो	१ भंग को० नं० १७ देखो १ भंग को० नं० १६-१८-१९ देखो १ भंग को० नं० १७ देखो १ भंग को० नं० १६-१७-१९ देखो	१ भंग को० नं० १७ देखो १ भंग को० नं० १६-१७-१९ देखो सारे भंग को० नं० १८ देखो १ गति १ जाति को० नं० १६-१८-१९ देखो	३ का भंग-को० नं० १६-१८ देखो (२) तिर्यच गति में ३-३ के भंग-को० नं० १७ देखो (१) नरक-मनुष्य-देवगति में हरेक में ७ का भंग-को० नं० १६-१८ देखो (२) तिर्यच गति में ७-७-६-७ के भंग को० नं० १७ देखो (१) नरक-तिर्यच-देवगति में हरेक में ४ का भंग-को० नं० १६-१७-१८ देखो (२) मनुष्य गति में ४-४ के भंग-को० नं० १८ देखो चारों गति जानना २ (१) नरक-मनुष्य-देवगति में हरेक में १ पंचेन्द्रिय जाति जानना को० नं० १६-१८-१९ देखो	१ भंग को० नं० १७ देखो १ भंग को० नं० १६-१८-१९ देखो १ भंग को० नं० १७ देखो १ भंग को० नं० १६-१७-१९ देखो सारे भंग को० नं० १८ देखो १ गति १ जाति को० नं० १६-१८-१९ देखो	१ भंग को० नं० १७ देखो १ भंग को० नं० १६-१८-१९ देखो १ भंग को० नं० १७ देखो १ भंग को० नं० १६-१७-१९ देखो १ भंग को० नं० १८ देखो १ गति १ जाति को० नं० १६-१८-१९ देखो
५ गति को० नं० १ देखो ७ इन्द्रिय जाति चतुरिन्द्रिय और पंचेन्द्रिय जाति ये (२)							



१	२	३	४	५	६	७	८
		(२) तिर्यच गति में २ का भंग-को० नं० १७ के ५ के भंग में से एकेन्द्रिय, द्वीन्द्रिय, त्रीन्द्रिय जाति ये ३ घटाकर शेष २ जाति जानना १-१ के भंग-को० नं० १७ देखो	१ जाति को० नं० १७ देखो	१ जाति को० नं० १७ देखो	(२) तिर्यच गति में २ का भंग-को० नं० १७ के ५ के भंग में से एकेन्द्रिय, द्वीन्द्रिय त्रीन्द्रिय जाति ये ३ घटाकर शेष २ जाति जानना १ का भंग-भोगभूमि की अपेक्षा जानना को० नं० १७ देखो	जाति को० नं० १७ देखो	जाति को० नं० १७ देखो
८ काय	१ त्रसकाय	चारों गतियों में हरेक में १ त्रसकाय जानना	१	१	चारों गतियों में हरेक में १ त्रसकाय जानना	"	१
९ योग	१५ को० नं० २६ देखो	श्री० मिश्रकाय योग १, वै० मिश्रकाय योग १, आ० मिश्रकाय योग १, कामाणिकाय योग १, ये ४ घटाकर (११) (१) नरक-मनुष्य-देवगति में हरेक में को० नं० ७१ के समान जानना	१ भंग	१ योग	श्री० मिश्रकाय योग १, वै० मिश्रकाय योग १, आ० मिश्रकाय योग १, कामाणिकाय योग १ ये ४ योग जानना (१) नरक-मनुष्य-देवगति में हरेक में को० नं० ७१ के समान जानना	१ भंग	१ योग
१० वेद	३ को० नं० १ देखो	(२) तिर्यच गति में १-२-६ के भंग-को० नं० १७ देखो ३ को० नं० ७१ के समान जानना परन्तु यहां अचक्षु- दर्शन के जगह चक्षुदर्शन जानना	१ भंग को० नं० १७ देखो	१ योग को० नं० १७ देखो	(२) तिर्यच गति में १-२-१-२ के भंग को० नं० १७ देखो ३ को० नं० ७१ के समान जानना	१ भंग को० नं० १७ देखो	१ योग को० नं० १७ देखो

१	२	३	४	५	६	७	८
११ कर्माय को० नं० १ देखो	२५ को० नं० ७१ के समान जानना	२५ को० नं० ७१ के समान जानना	सारे भंग को० नं० ७१ देखो	१ भंग को० नं० ७१ देखो	२५ को० नं० ७१ के समान जानना	सारे भंग को० नं० ७१ देखो	१ भंग को० नं० ७१ देखो
१२ ज्ञान केवल ज्ञान घटाकर (७)	७ को० नं० ७१ के समान जानना	७ को० नं० ७१ के समान जानना	सारे भंग को० नं० ७१ देखो	१ ज्ञान को० नं० ७१ देखो	५ कुश्रवधि ज्ञान, मनः पर्यय ज्ञान ये २ घटाकर (५) को० नं० ७१ के समान जानना	सारे भंग को० नं० ७१ देखो	१ ज्ञान को० नं० ७१ देखो
१३ संयम को० नं० २६ देखो	७ को० नं० ७१ के समान जानना	७ को० नं० ७१ के समान जानना	१ को० नं० ७१ देखो	१ को० नं० ७१ देखो	४ को० नं० ७१ के समान जानना	१ को० नं० ७१ देखो	१ को० नं० ७१ देखो
१४ दर्शन चक्षु दर्शन	१ चक्षु दर्शन	१ चक्षु दर्शन	चक्षु दर्शन	चक्षु दर्शन	१ चारों गतियों में हरेक में १ चक्षु दर्शन जानना	१ चक्षु दर्शन	१ चक्षु दर्शन
१५ लेख्या को० नं० १ देखो	६ को० नं० ७१ के समान जानना	६ को० नं० ७१ के समान जानना	१ भंग को० नं० ७१ देखो	१ लेख्या को० नं० ७१ देखो	६ को० नं० ७१ के समान जानना	१ भंग को० नं० ७१ देखो	१ लेख्या को० नं० ७१ देखो
१६ भव्यस्व भय्य, प्रभय्य	२ को० नं० ७१ के समान जानना	२ को० नं० ७१ के समान जानना	१ भंग को० नं० ७१ देखो	१ अवस्था को० नं० ७१ देखो	२ को० नं० ७१ के समान जानना	१ भंग को० नं० ७१ देखो	१ अवस्था को० नं० ७१ देखो
१७ गम्यस्व को० नं० १८ देखो	६ को० नं० ७१ के समान जानना	६ को० नं० ७१ के समान जानना	सारे भंग को० नं० ७१ देखो	१ सम्यक्त्व को० नं० ७१ देखो	५ को० नं० ७१ के समान जानना	सारे भंग को० नं० ७१ देखो	१ सम्यक्त्व को० नं० ७१ देखो
१८ मंजी मंजी, प्रसंजी	२ को० नं० १७ के समान जानना	२ को० नं० १७ के समान जानना	१ भंग को० नं० ७१ देखो	१ अवस्था को० नं० ७१ देखो	२ को० नं० ७१ के समान जानना	१ भंग को० नं० ७१ देखो	१ अवस्था को० नं० ७१ देखो
१९ भाग्यारु भाग्यरु, प्रभाग्यरु	२ को० नं० ७१ के समान जानना	१ को० नं० ७१ के समान जानना	१ को० नं० ७१ देखो	१ को० नं० ७१ देखो	२ को० नं० ७१ के समान जानना	१ भंग को० नं० ७१ देखो	१ अवस्था को० नं० ७१ देखो

१	२	३	४	५	६	७	८
२० उपयोग को० नं० ७१ देखो	५ को० नं० ७१ के समान परन्तु यहाँ चारों गतियों के हरेक भंग में अचक्षु- दर्शन के जगह चक्षुदर्शन जानना	५ को० नं० ७१ के समान जानना	१ भंग को० नं० ७१ देखो	१ उपयोग को० नं० ७१ देखो	६ को० नं० ७१ के समान जानना	१ भंग को० नं० ७१ देखो	१ उपयोग को० नं० ७१ देखो
२१ ध्यान को० नं० ७१ देखो	१४ को० नं० ७१ के समान जानना	१४ को० नं० ७१ के समान जानना	सारे भंग को० नं० ७१ देखो	१ ध्यान को० नं० ७१ देखो	१२ को० नं० ७१ के समान जानना	सारे भंग को० नं० ७१ देखो	१ ध्यान को० नं० ७१ देखो
२२ आश्रव को० नं० ७१ देखो	५७ को० नं० ७१ के समान जानना	५३ को० नं० ७१ के समान जानना	सारे भंग को० नं० ७१ देखो	१ भंग को० नं० ७१ देखो	४६ मनोयोग ४, वचनयोग ४, श्री० काय योग १, वै० काय योग १, आ० काय योग १ ये ११ घटा- कर (४६)	सारे भंग को० नं० ७१ देखो	१ भंग को० नं० ७१ देखो
२३ भाव को० नं० ७१ देखो	४४ को० नं० ७१ के समान जानना	४४ को० नं० ७१ के समान जानना	सारे भंग को० नं० ७१ देखो	१ भंग को० नं० ७१ देखो	(१) नरक-मनुष्य-देवगति में हरेक में को० नं० ७१ के समान जानना (२) तिर्यंच गति में ४०-४३-४४-४५-४६-४७- ४८-४९ के भंग-को० नं० ७१ के समान जानना	सारे भंग को० नं० ७१ देखो	१ भंग को० नं० ७१ देखो

१	२	३	४	५	६	७	८
		<p>भंग में से ऊपर के समान शेष २ दर्शन घटाकर ४-४-५-५ के भंग जानना                      ४ का भंग-को० नं० १८ के भोगभूमि के ५ के भंग में से ऊपर के समान शेष १ दर्शन घटाकर ४ का भंग जानना                      ४-४ के भंग-को० नं० १८ के भोगभूमि के ६-६ के हरेक भंग में से ऊपर के समान शेष २ दर्शन घटाकर ४-४ के भंग जानना                      (४) देवगति में ४-५ के भंग-को० नं० १९ के ५-६ के हरेक भंग में से ऊपर के समान शेष १ दर्शन घटाकर ४-५ के भंग जानना</p>	<p>"</p> <p>"</p> <p>१ भंग को० नं० १९ देखो</p> <p>"</p>	<p>"</p> <p>"</p> <p>१ उपयोग को० नं० १९ देखो</p> <p>"</p>	<p>के ६ के भंग में से पर्याप्त शेष २ दर्शन घटाकर ४ का भंग जानना                      (४) देवगति में ३-३ के भंग-को० नं० १९ के ४-४ के हरेक भंग में से पर्याप्त शेष १ दर्शन घटाकर ३-३ के भंग जानना                      ४-४ के भंग-को० नं० १९ के ६-६ के हरेक भंग में से पर्याप्त शेष २ दर्शन घटाकर ४-४ के भंग जानना</p>	<p>१ भंग को० नं० १९ देखो</p> <p>"</p> <p>सारे भंग</p>	<p>१ उपयोग को० नं० १९ देखो</p> <p>"</p> <p>१ ध्यान</p>
२१ ध्यान	१४	<p>(१) नरक-देवगति में हरेक में ८-६-१० के भंग-को० नं० १६-१९ देखो</p>	<p>सारे भंग को० नं० १६-१९ देखो</p>	<p>१ ध्यान को० नं० १६-१९ देखो</p>	<p>१२</p> <p>आर्तध्यान ४' रौद्रध्यान ४, धर्मध्यान ४ मे (१२)</p>	<p>सारे भंग</p>	<p>१ ध्यान</p>

१	२	३	४	५	६	७	८
ये २ शुक्ल ध्यान घटाकर १४ जानना	(२) तिर्यच गति में ८-६-१०-११-८-६-१० के भंग को० नं० १७ देखो को० नं० १७ देखो (३) मनुष्य गति में ८-६-१०-११-८-६-१० के भंग को० नं० १८ देखो	१ भंग को० नं० १७ देखो सारे भंग को० नं० १८ देखो	१ ध्यान को० नं० १७ देखो १ ध्यान को० नं० १८ देखो	(१) नरक-देवगति में हरेक में ८-६ के भंग को० नं० १६-१६ देखो ( ) तिर्यच गति में ८-६-१० के भंग को० नं० १७ देखो (-) मनुष्य गति में ८-६-१०-११-८-६ के भंग को० नं० १८ देखो ४६ मनोयोग ४, वचनयोग ४, श्री० काययोग १, वै० काययोग १, आहारक काययोग १, ये ११ घटाकर (४६) (?) नरक गति में ४२-३३ के भंग को० नं० १६ देखो (२) तिर्यच गति में ३७-३८-३९-४०-४१-४२-४३- ४४-४५-४६-४७-४८-४९-५०- के भंग को० नं० १७ देखो (३) मनुष्य गति में ५१-५२-५३-५४-५५-५६-५७-५८- ५९-६०-६१-६२-६३-६४- के भंग को० नं० १८ देखो	को० नं० १६-१६ को० नं० १६-१६ देखो १ भंग को० नं० १७ देखो को० नं० १७ देखो सारे भंग को० नं० १८ देखो सारे भंग को० नं० १८ देखो १ भंग को० नं० १६ देखो सारे भंग को० नं० १७ देखो को० नं० १८ देखो सारे भंग को० नं० १८ देखो	१ भंग को० नं० १६ देखो सारे भंग को० नं० १७ देखो को० नं० १८ देखो सारे भंग को० नं० १८ देखो १ भंग को० नं० १६ देखो सारे भंग को० नं० १७ देखो को० नं० १८ देखो सारे भंग को० नं० १८ देखो	
२२ आसन्न मिथ्यात्व ५, अचिरत १२, योग १५ कपाय २५ ये ५७ जानना	५३ श्री० मिथ्याकाययोग १, वै० मिथ्याकाययोग १, आ० मिथ्याकाययोग १, कामांशु काययोग १, ये ४ घटाकर (५३) (१) नरक गति में ४६-४७-४८ के भंग को० नं० १६ देखो (२) तिर्यच गति में ३६-३७-३८-३९-४०-४१-४२- ४३-४४-४५-४६-४७-४८- के भंग को० नं० १७ देखो (३) मनुष्य गति में ५१-५२-५३-५४-५५-५६-५७- ५८-५९-६०-६१-६२-६३- के भंग को० नं० १८ देखो	सारे भंग को० नं० १६ देखो सारे भंग को० नं० १७ देखो सारे भंग को० नं० १८ देखो	१ भंग को० नं० १६ देखो १ भंग को० नं० १७ देखो १ भंग को० नं० १८ देखो	को० नं० १६ देखो को० नं० १७ देखो को० नं० १८ देखो को० नं० १६ देखो को० नं० १७ देखो को० नं० १८ देखो को० नं० १६ देखो को० नं० १७ देखो को० नं० १८ देखो को० नं० १६ देखो को० नं० १७ देखो को० नं० १८ देखो	को० नं० १६-१६ को० नं० १६-१६ देखो १ भंग को० नं० १७ देखो को० नं० १७ देखो सारे भंग को० नं० १८ देखो सारे भंग को० नं० १८ देखो १ भंग को० नं० १६ देखो सारे भंग को० नं० १७ देखो को० नं० १८ देखो सारे भंग को० नं० १८ देखो	१ भंग को० नं० १६ देखो सारे भंग को० नं० १७ देखो को० नं० १८ देखो सारे भंग को० नं० १८ देखो १ भंग को० नं० १६ देखो सारे भंग को० नं० १७ देखो को० नं० १८ देखो सारे भंग को० नं० १८ देखो	

१	२	३	४	५	६	७	८
२३ भाव उपशम सम्यक्त्व १, उपशम चारित्र्य १, ध्यायिक सम्यक्त्व १, ध्यायिक चारित्र्य १, कुज्ञान ३, ज्ञान ४, अच्युतदर्शन १, लब्धि ५, वेदक सः १, सराग- संयम १, संयमासंयम १, गति ४, कपाय ४, लिङ्ग ३, लेश्या ६, मिथ्यादर्शन १, असंयम १, अज्ञान १, असिद्धत्व १, पारिष्णामिक भाव ३, ये ४४ जानना	(४) देवगति में ५०-४५-४१-४६-४४-४०- ४० के भंग को० नं० १६ देखो	४४ (१) नरक गति में २५-२३ के भंग-को० नं० १६ के २६-२४ के हरेक भंग में से जिसका विचार करो ओ १ दर्शन छोड़कर शेष १ दर्शन घटाकर २५- २३ के भंग जाना २-२-२६-२५ के भंग-को० नं० १६ के २५-२८-२७ के हरेक भंग में से ऊपर के समान शेष २ दर्शन घटाकर २३-२६-२५ के भंग जानना (२) तिर्यंच गति में २४ का भंग-को० नं० १७ के समान जानना २४-२६-३०-२८ के भंग- को० नं० १७ के २५-२७- ३१-२६ के हरेक भंग में से ऊपर के समान शेष १ दर्शन घटाकर २४-२६- ३०-२८ के भंग जानना २८-३०-२७ के भंग को० नं० १७ के ३०-३२-२६	सारे भंग को० नं० १६ देखो सारे भंग को० नं० १६ देखो " " " " " " " "	१ भंग को० नं० १६ देखो १ भंग को० नं० १६ देखो " " " " " " " "	(४) देवगति में ४३-३८-३३-४२-३७-३३- ३३ के भंग-को० नं० १६ देखो ३६ उपशम चारित्र्य १, ध्यायिक चारित्र्य १, कुञ्जविज्ञान १ मनः पर्यय ज्ञान १, ये ५ संयमासंयम १, ये ५ घटाकर (३६) (१) नरक गति में २४ का भंग-को० नं० १६ के २५ के भंग में से पर्याप्तवत् शेष १ दर्शन घटाकर २४ का भंग जानना २५ का भंग-को० नं० १६ के २७ के भंग में से पर्याप्तवत् शेष २ दर्शन घटाकर २५ का भंग जानना (२) तिर्यंच गति में २४ का भंग-को० नं० १७ के समान जानना २४-२६-२६ के भंग- को० नं० ७ के २५- २७-२७-के हरेक भंग में से पर्याप्तवत् शेष	सारे भंग को० नं० १६ देखो सारे भंग को० नं० १६ देखो " " " " " " " "	१ भंग को० नं० १६ देखो १ भंग को० नं० १६ देखो " " " " " " " "

१	२	३	४	५	६	७	८
		के हरेक भंग में से ऊपर के समान शेष २ दर्शन घटाकर २८-३०-२७ के भंग जानना			१ दर्शन घटाकर २४-२६-२६ के भंग जानना		
		२६-२२ के भंग को० नं० १७ के २७-२५ के हरेक भंग में से ऊपर के समान शेष १ दर्शन घटाकर २६-२४ के भंग जानना	"	"	को० नं० १७ के समान जानना	"	"
		२४-२७ में भंग को० नं० १७ के २६-२६ के हरेक भंग में से ऊपर के समान शेष २ दर्शन घटाकर २४-२७ के भंग जानना	"	"	२२-२४-२४ के भंग को० नं० १७ के २३-२५-२५ के हरेक भंग में पर्याप्तवत् शेष १ दर्शन घटाकर २२-२ -२४ के भंग जानना	"	"
		(३) मनुष्य गति में ३०-२८ के भंग को० नं० १८ के ३१-२६ के हरेक भंग में से ऊपर के समान शेष १ दर्शन घटाकर ३०-२८ के भंग जानना	सारे भंग को० नं० १८ देखो	१ भंग को० नं० १८ देखो	२३-२१ के भंग को० नं० १७ के २४-२२ के हरेक भंग में से पर्याप्तवत् शेष १ दर्शन घटाकर २३-२१ के भंग जानना	"	"
		२८-३१-२८-२६-२५-२६-२७-२७-२६-२५-२४-२३-२२-२१-२१-१६-१८ के भंग को० नं० १८ के ३०-३३-३०-३१-२७-३१-२६-२६-२५-२४-२७-२६-२५-	सारे भंग को० नं० १८ देखो	१ भंग को० नं० १८ देखो	(३) मनुष्य गति में २६-२७ के भंग को० नं० १८ के ३०-२८ के हरेक भंग में से पर्याप्तवत् शेष १ दर्शन घटाकर २६-२७ के भंग जानना	सारे भंग को० नं० १८ देखो	१ भंग को० नं० १८ देखो

१	२	३	४	५	६	७	८
		(२) तिर्यच गति में १ले गुण० के २४ के भंग- घटाकर शेष सारे भंग- को० नं० ७१ के समान जानना परन्तु यहां अचक्षु दर्शन के जगह चक्षु दर्शन जानना	सारे भंग को० नं० ७१ देखो	१ भंग को० नं० ७१ देखो	(२) तिर्यच गति में १ले गुण स्थान के २४ के भंग १ घटाकर शेष सारे भंग को० नं० ७१ के समान जानना, परन्तु यहां अचक्षु दर्शन के जगह चक्षु दर्शन जानना	सारे भंग को० नं० ७१ देखो	१ भंग को० नं० ७१ देखो

१४ अवगाहना—को० नं० १६ से ३४ देखो ।

२५ वंश, प्रकृतियां— को० नं० २४-२५-२६ के समान जानना ।

२६ लवय प्रकृतियां— " " "

२७ सख प्रकृतियां— " " "

२८ सख्या - असंख्यात जानना ।

२९ क्षेत्र - लोक का असंख्यातवां भाग जानना ।

३० स्पंशन - नाना जीवों की अपेक्षा सर्वलोक जागनना । एक जीव की अपेक्षा लोक का असंख्यातवां भाग ८ राजु को० नं० २६ देखो ।

३१ काल—नाना जीवों की अपेक्षा सर्वकाल जानना । एक जीव की अपेक्षा अन्तर्मुहूर्त से दी हजार (२०००) सागर तक जानना ।

३२ अन्तर—नाना जीवों की अपेक्षा कोई अन्तर नहीं । एक जीव की अपेक्षा धुद्रभव से देशोन् अर्थ पुद्गल परावर्तन काल तक चक्षुदर्शन न प्राप्त कर सके ।

३३ जाति (गोनि) — २८ लाख योनि जानना । (चतुरिन्द्रिय २ लाख, पंचेन्द्रिय २६ लाख, ये २८ लाख जानना ।

३४ कुल—११७॥ लाख कोटिकुल जानना । (चतुरिन्द्रिय ६, पंचेन्द्रिय १०८॥ ये ११७॥ लाख कोटिकुल जानना ।



क्रम स्थान		सामान्य आलाप पर्याप्त		अपर्याप्त		
		नाना जीव की अपेक्षा	एक जीव के नाना समय में	नाना जीवों की अपेक्षा	एक जीव के एक समय में	
१	२	३	४	५	६	
१ गुरु स्थान ३ से १२ तक के गुरुगण सूचना— ३रे गुरु स्थान में भी अत्रधि दर्शन बताया है (देखो गोक० गा० ८२०-२१-८२२)	३	५	६	७	८	
२ जीवसमास संज्ञी पंचेन्द्रिय पर्याप्त अपर्याप्त	२	३-४थे गुरुगण ३ से १२ गुरुगण भोग भूमि में ३-४थे गुरुगण मनुष्य गति में ३ से १२ गुरुगण भोग भूमि में ३-४थे गुरुगण देव गति में ३-४थे गुरुगण	१ गुरुगण सारे गुरुगण के सारे गुरुगण में से कोई १ गुरुगण जानना	२ नरक गति में ४थे गुरुगण तिर्यच गति में भोग भूमि में ४थे गुरुगण मनुष्य गति में ४-६ गुरुगण भोग भूमि में ४थे गुरुगण देव गति में ४थे गुरुगण	सारे गुरुगण स्थान अपने अपने स्थान के सारे गुरुगण जानना	१ गुरुगण सारे भंगों में से कोई १ गुरुगण जानना
३ पर्याप्त को० नं० १ देखो	६	६ चारों गतियों में हरेक में १ संज्ञी पंचेन्द्रिय पर्याप्त अवस्था जानना को० नं० १६ से १९ देखो	१ गुरुगण को० नं० १६ से १९ देखो	चारों गतियों में हरेक में १ संज्ञी पंचेन्द्रिय पर्याप्त जानना को० नं० १६ से १९ देखो	को० नं० १६ से १९ को० नं० १६ से १९ देखो	

३ का भंग  
को० नं० ६ से १९ देखो  
लब्धि रूप ६ का भंग भी होता है।

१	२	३	४	५	६	७	८
४ प्राण को० नं० १ देखो	१० १० का भंग को० नं० १६ से १६ देखो	१० चारों गतियों में हरेक में १० का भंग को० नं० १६ से १६ देखो	१ भंग को० नं० १६ से १६ देखो	१ भंग को० नं० १६ से १६ देखो	७ चारों गतियों में हरेक में ७ का भंग को० नं० १६ से १६ देखो	१ भंग को० नं० १६ से १६ देखो	१ भंग को० नं० १६ से १६ देखो
५ संज्ञा को० नं० १ देखो	४ (१) नरक-तिय्यच-देव गति में हरेक में ४ का भंग को० नं० १६-१७-१६ देखो	४ (१) नरक-तिय्यच-देव गति में हरेक में ४ का भंग को० नं० १६-१७-१६ देखो	१ भंग को० नं० १६-१७- १६ देखो	१ भंग को० नं० १६-१७- १६ देखो	(१) नरक-तिय्यच-देव गति मनुष्य गति में हरेक में ४ का भंग को० नं० १६ से १६ देखो	१ भंग को० नं० १६ से १६ देखो	१ भंग को० नं० १६ से १६ देखो
६ गति को० नं० १ देखो ७ पंचिन्द्रिय जाति पंचिन्द्रिय जाति	(२) मनुष्य गति में ४-३-२-१-१-०- ४ के भंग को० नं० १५ देखो	(२) मनुष्य गति में ४-३-२-१-१-०- ४ के भंग को० नं० १५ देखो	सारे भंग को० नं० १६ देखो	१ भंग को० नं० १६ देखो	४ चारों गति जानना १ चारों गतियों में हरेक में १ पंचेन्द्रिय जाति जानना को० नं० १६ से १६ देखो	१ गति १ १	१ गति १ १
८ काय १ वसकाय	४ चारों गतियों में हरेक में १ वसकाय जानना को० नं० १६ से १६ देखो	४ चारों गतियों में हरेक में १ वसकाय जानना को० नं० १६ से १६ देखो	१ १ १	१ १ १	४ चारों गतियों में हरेक में १ वसकाय जानना को० नं० १६ से १६ देखो	१ १ १	१ १ १
९ योग को० नं० २६ देखो	१५ श्री० मिश्रकाययोग १, वै० मिश्रकाययोग १, श्री० मिश्रकाययोग १, कामांग काययोग १ ये ४ घटाकर (११)	१५ श्री० मिश्रकाययोग १, वै० मिश्रकाययोग १, श्री० मिश्रकाययोग १, कामांग काययोग १ ये ४ घटाकर (११)	१ भंग	१ योग	४ श्री० मिश्रकाययोग १, वै० मिश्रकाययोग १, श्री० मिश्रकाययोग १, कामांग काययोग १ ये ४ योग जानना	१ भंग	१ योग

१	२	३	४	५	६	७	८
		(१) नरक-तिर्यच-देवगति में हरेक में ६ का भंग को० नं० १६-१७-१९ देखो	१ भंग को० नं० १६-१७-१९ देखो	१ योग को० नं० १६-१७-१९ देखो	(१) नरक-तिर्यच-देवगति में हरेक में १-२ के भंग को० नं० १६-१७-१९ देखो (३) मनुष्य गति में १-२-१-१-२ के भंग को० नं० १६-१७-१९ देखो	१ भंग को० नं० १६-१७-१९ देखो	१ योग को० नं० १६-१७-१९ देखो
		(३) मनुष्य गति में ६-६-६-६ के भंग को० नं० १६-१७-१९ देखो	सारे भंग को० नं० १६ देखो	१ योग को० नं० १६ देखो		सारे भंग को० नं० १६ देखो	१ योग को० नं० १६ देखो
१० वेद को० नं० १ देखो		(१) नरक गति में १ नपुंसक वेद ही जानना को० नं० १६ देखो	१ नपुंसक वेद	१ नपुंसक वेद	(१) नरक गति में १ नपुंसक वेद ही जानना को० नं० १६ देखो	१ नपुंसक वेद	१ नपुंसक वेद
		(२) तिर्यच गति में ३-२ के भंग को० नं० १७ देखो	१ भंग को० नं० १७ देखो	१ वेद को० नं० १७ देखो	(२) तिर्यच गति में भोग भूमि में १ पुरुषवेद जानना को० नं० १७ देखो	१ भंग को० नं० १७ देखो	१ वेद को० नं० १७ देखो
		(३) मनुष्य गति में ३-३-३-१-३-३-२-१-०-२ के भंग को० नं० १६ देखो	सारे भंग को० नं० १६ देखो	१ वेद को० नं० १६ देखो	(३) मनुष्य गति में १-१-१ के भंग को० नं० १६ देखो	सारे भंग को० नं० १६ देखो	१ वेद को० नं० १६ देखो
		(४) देवगति में २-१-१ के भंग को० नं० १६ देखो	सारे भंग को० नं० १६ देखो	१ वेद को० नं० १६ देखो	(१) देवगति में १-१ के भंग को० नं० १६ देखो	सारे भंग को० नं० १६ देखो	१ वेद को० नं० १६ देखो
११ कपाय २१ अनन्तानुबन्धी कपाय ४ घटाकर (२१)		(१) नरक गति में १६ का भंग को० नं० १६ देखो	सारे भंग को० नं० १६ देखो	१ भंग को० नं० १६ देखो	स्त्रीवेद घटाकर (२०) (१) नरक गति में १६ का भंग को० नं० १६ देखो	सारे भंग को० नं० १६ देखो	१ भंग को० नं० १६ देखो
		(२) तिर्यच गति में २१ १७-२० के भंग को० नं० १७ देखो	सारे भंग को० नं० १७ देखो	१ भंग को० नं० १७ देखो	(२) तिर्यच गति में भोग भूमि में	सारे भंग को० नं० १७ देखो	१ भंग को० नं० १७ देखो

१	२	३	४	५	६	७	८
		(३) मनुष्य गति में २१-१७-१३-११-१३- ७-६-५-४-३-१-१-०- २० के भंग को० नं० १८ देखो	सारे भंग को० नं० १८ देखो	१ भंग को० नं० १८ देखो	१६ का भंग को० नं० १७ देखो (३) मनुष्य गति में ६-११-१६ के भंग को० नं० १८ देखो (४) देवगति में १६-१६-१६ के भंग को० नं० १६ देखो	सारे भंग को० नं० १८ देखो	१ भंग को० नं० १८ देखो
		(४) देवगति में २०-१६-१६ के भंग को० नं० १६ देखो	सारे भंग को० नं० १६ देखो	१ भंग को० नं० १६ देखो		सारे भंग को० नं० १६ देखो	१ भंग को० नं० १६ देखो
		(१) नरक गति में ३-३ के भंग को० नं० १६ देखो	सारे भंग को० नं० १६ देखो	१ ज्ञान को० नं० १६ देखो	(१) नरक गति में ३ का भंग को० नं० १६ देखो	सारे भंग को० नं० १६ देखो	१ ज्ञान को० नं० १६ देखो
		(२) तिर्यच गति में ३-३ के भंग को० नं० १७ देखो	१ भंग को० नं० १७ देखो	१ ज्ञान को० नं० १७ देखो	(२) तिर्यच गति में भोग भूमि की अपेक्षा ३ का भंग जानना को० नं० १७ देखो	१ भंग को० नं० १७ देखो	१ ज्ञान को० नं० १७ देखो
		(३) मनुष्य गति में ३-३-४-३-४-३-३-३ के भंग को० नं० १८ देखो	सारे भंग को० नं० १८ देखो	१ ज्ञान को० नं० १८ देखो	(३) मनुष्य गति में ३-३-३ के भंग को० नं० १८ देखो	सारे भंग को० नं० १८ देखो	१ ज्ञान को० नं० १८ देखो
		(४) देवगति में ३-३ के भंग को० नं० १६ देखो	सारे भंग को० नं० १६ देखो	१ ज्ञान को० नं० १६ देखो	(४) देवगति में ३-३ के भंग को० नं० १६ देखो	सारे भंग को० नं० १६ देखो	१ ज्ञान को० नं० १६ देखो
		(१) नरक-देवगति में हरक में १ असंयम जानना को० नं० १६-१६ देखो	१ को० नं० १६-१६ देखो	१ को० नं० १६-१६ देखो	(१) नरक-देवगति में हरक में को० नं० १६-१६ देखो	१ को० नं० १६-१६ देखो	१ को० नं० १६-१६ देखो
		(२) तिर्यच गति में १-१-१ के भंग	१ भंग को० नं० १७ देखो	१ संयम को० नं० १७ देखो	(२) तिर्यच गति में १ असंयम जानना को० नं० १७ देखो	१ भंग को० नं० १७ देखो	१ संयम को० नं० १७ देखो
१२ ज्ञान केवल ज्ञान घटाकर (५)							
१३ संयम को० नं० २६ देखो							

१	२	३	४	५	६	७	८
१४ दर्शन अवधि दर्शन	१	को० नं० १७ देखो (३) मनुष्य गति में १-१-३-२-३-३-२-१-१-१ के भंग-को० नं० १८ देखो	सारे भंग को० नं० १८ देखो	१ संगम को० नं० १८ देखो	को नं० १७ देखो (३) मनुष्य गति में १-२-१ के भंग को० नं० १८ देखो	गारे भंग को० नं० १८ देखो	१ संगम को० नं० १८ देखो
१५ लेश्या को० नं० १ देखो	६	चारों गतियों में हरेक में १ अवधि दर्शन जानना	१ भंग को० नं० १६ देखो	१ लेश्या को० नं० १६ देखो	चारों गतियों में-हरेक में १ अवधि दर्शन जानना	१ भंग को० नं० १६ देखो	१ लेश्या को० नं० १६ देखो
१६ भव्यत्व	१	(१) नरक गति में ३ का भंग-को० नं० १६ देखो	१ भंग को० नं० १७ देखो	१ लेश्या को० नं० १७ देखो	(१) नरक गति में ३ का भंग-को० नं० १६ देखो	१ भंग को० नं० १७ देखो	१ लेश्या को० नं० १७ देखो
१७ सम्यक्त्व उपशम क्षाणिक- क्षयोपशम ।० ये (३)	३	(२) तिर्यच गति में ६-३-३ के भंग-को० नं० १७ देखो	सारे भंग को० नं० १८ देखो	१ लेश्या को० नं० १८ देखो	(२) तिर्यच गति में भागभूमि की अपेक्षा १ का भंग-को० नं० १७ देखो	सारे भंग को० नं० १८ देखो	१ लेश्या को० नं० १८ देखो
		(३) मनुष्य गति में ६-३-१-३ के भंग-को० नं० १८ देखो	१ भंग को० नं० १६ देखो	१ लेश्या को० नं० १६ देखो	(३) मनुष्य गति में ६-३-१ के भंग-को० नं० १८ देखो	१ भंग को० नं० १६ देखो	१ लेश्या को० नं० १६ देखो
		(४) देवगति में १-३-१-१ के भंग-को० नं० १६ देखो	सारे भंग को० नं० १६ देखो	१ लेश्या को० नं० १६ देखो	(४) देवगति में ३-१-१ के भंग-को० नं० १६ देखो	सारे भंग को० नं० १६ देखो	१ लेश्या को० नं० १६ देखो
		चारों गतियों में हरेक में १ भव्य जानना	१	१	चारों गतियों में हरेक में १ भव्य जानना	१	१
		(१) नरक गति में १-३-२ के भंग-को० नं० १६ देखो	सारे भंग को० नं० १६ देखो	१ सम्यक्त्व को० नं० १६ देखो	(१) नरक गति में २ का भंग-को० नं० १६ देखो	सारे भंग को० नं० १६ देखो	१ सम्यक्त्व को० नं० १६ देखो

१	२	३	४	५	६	७	८
१८ संज्ञी	१	<p>(१) तिर्यंच गति में १-२-१-३ के भंग को० नं० १७ देखो</p> <p>(२) मनुष्य गति में १-३-३-२-३-२-१-१-३ के भंग को० नं० १८ देखो</p> <p>(३) देवगति में १-२-३-२ के भंग को० नं० १९ देखो</p> <p>(४) चारों गतियों में हरेक में १ संज्ञी जानना को० नं० १६ से १९ देखो</p>	१ भंग को० नं० १७ देखो	१ सम्यक्त्व को० नं० १७ देखो	(२) तिर्यंच गति में भोग भूमि में २ का भंग को० नं० १७ देखो	१ भंग को० नं० १७ देखो	१ सम्यक्त्व को० नं० १७ देखो
१९ ग्राहारक	२	<p>(१) नरक-देवगति में हरेक में १ ग्राहारक जानना को० नं० १६-१९ देखो</p> <p>(२) मनुष्य गति में :- के भंग को० नं० १८ देखो</p> <p>(३) तिर्यंच गति में :- के भंग को० नं० १७ देखो</p>	१ भंग को० नं० १६-१९ देखो	१ सम्यक्त्व को० नं० १६- १९ देखो	(१) नरक-देवगति में हरेक में १-१ के भंग को० नं० १६-१९ देखो	सारे भंग को० नं० १६-१९ देखो	१ अवस्था को० नं० १६-१९ देखो
२० उपयोग	५	<p>(१) नरक गति में ४-४ के भंग को० नं० १६ के ६-६ के</p>	१ भंग को० नं० १६ देखो	१ उपयोग को० नं० १६ देखो	(१) नरक गति में ४ का भंग पर्याप्तवत् ४थे गुरा०	१ भंग को० नं० १६ देखो	१ उपयोग को० नं० १६ देखो

१	२	३	४	५	६	७	८
		हरेक भंग में से अचक्षु-दर्शन, चक्षु दर्शन ये २ घटाकर ४-४ के भंग जानना	१ भंग को० नं० १७ देखो	१ उपयोग को० नं० १७ देखो	का भंग जानना (२) तिर्यक् गति में भोगभूमि की अपेक्षा ४ का भंग पर्याप्तिवत् जानना	१ भंग को० नं० १७ देखो	१ उपयोग को० नं० १७ देखो
		(२) तिर्यक् गति में ४-४ के भंग-को० नं० १७ के ६-६ के भंगों में से अचक्षु-दर्शन, चक्षु-दर्शन ये २ घटाकर ४-४ के भंग जानना	"	"	(३) मनुष्य गति में ४-४-४ के भंग-को० नं० १८ के ६-६-६ के हरेक भंग में से पर्याप्तिवत् २ दर्शन घटाकर ४-४-४ के भंग जानना	सारे भंग को० नं० १८ देखो	१ उपयोग को० नं० १८ देखो
		उपर के कर्भभूमि के समान जानना	"	"	(४) देवगति में ४-४ के भंग-को० नं० १९ के ६-६ के ६-६ के हरेक भंग में से अचक्षु दर्शन, चक्षु दर्शन ये २ घटाकर ४-४-४-४-४ के भंग जानना	सारे भंग को० नं० १९ देखो	१ उपयोग को० नं० १९ देखो
		(३) मनुष्य गति में ४-४-४-४-४-४ के भंग को० नं० १८ के ६-६-७-६-७-६ के हरेक भंग में से अचक्षु दर्शन, चक्षु दर्शन ये २ घटाकर ४-४-४-४-४ के भंग जानना	१ भंग को० नं० १९ देखो	१ उपयोग को० नं० १९ देखो	का भंग जानना (१) नरक गति में ६ का भंग-को० नं० १२ देखो	सारे भंग को० नं० १९ देखो	१ उपयोग को० नं० १९ देखो
		(४) देवगति में ४-४ के भंग-को० नं० १९ के ६-६ के भंगों में से अचक्षु दर्शन, चक्षु दर्शन ये २ घटाकर ४-४ के भंग जानना	सारे भंग को० नं० १९ देखो	१ ध्यान को० नं० १६ देखो	(१) नरक गति में ६ का भंग-को० नं० १२ देखो	सारे भंग को० नं० १९ देखो	१ ध्यान को० नं० १६ देखो
१४ ध्यान को० नं० ७१ देखो	१४	(१) नरक गति में ६-१० का भंग-को० नं० १६ देखो					

१	२	३	४	५	६	७	८
		( ) तिर्यंच गति में ६-१-११-६-१० के भंग को० नं० १७ देखो	१ भंग को० नं० १७ देखो	१ ध्यान को० नं० १७ देखो	(२) तिर्यंच गति में भोग भूमि की अंगशा ६ का भंग को० नं० १७ देखो	१ भंग को० नं० १७ देखो	१ ध्यान को० नं० १७ देखो
		(३) मनुष्य गति में ६-१०-११-७-४-१-१- ६-१० के भंग को० नं० १८ देखो	सारे भंग को० नं० १८ देखो	१ ध्यान को० नं० ८ देखो	(३) मनुष्य गति में ६-७-६ के भंग को० नं० १८ देखो	सारे भंग को० नं० १८ देखो	१ ध्यान को० नं० १८ देखो
		(४) देवगति में ६-१० का भंग को० नं० १९ देखो	सारे भंग को० नं० १९ देखो	१ ध्यान को० नं० १९ देखो	(४) देवगति में ६ का भंग को० नं० १९ देखो	सारे भंग को० नं० १९ देखो	१ ध्यान को० नं० १९ देखो
२२ आस्रव मिथ्यात्व ५, अनन्तानुबन्धी क० ४ ये ६ घटाकर (४८)	४८	श्री० मिथ्याकाययोग १, वै० मिथ्याकाययोग १, आ० मिथ्याकाययोग १, कामरूप काययोग १ ये ४ घटाकर (४४)	सारे भंग अपने अपने स्थान के सारे भंग जानना को० नं० १६ देखो	१ भंग सारे भंगों में से कोई १ भंग जानना को० नं० १६ देखो	३६ मन्त्रयोग ४, वचनयोग ४, श्री० काययोग १, वै० काययोग १, आहारक काययोग १, स्त्री वेद १, ये १२ घटाकर (३६)	सारे भंग अपने अपने स्थान के सारे भंग जानना को० नं० १६ देखो	१ भंग को० नं० १६ देखो
		(१) नरक गति में ४० का भंग को० नं० १६ देखो	सारे भंग को० नं० १६ देखो	१ भंग को० नं० १६ देखो	(१) नरक गति में ३३ का भंग को० नं० १६ देखो	सारे भंग को० नं० १६ देखो	१ भंग को० नं० १६ देखो
		(२) तिर्यंच गति में ४२-७-४१ के भंग को० नं० १७ देखो	सारे भंग को० नं० १७ देखो	१ भंग को० नं० १७ देखो	(२) तिर्यंच गति में भोग भूमि में ३ का भंग को० नं० १७ देखो	सारे भंग को० नं० १७ देखो	१ भंग को० नं० १७ देखो
		(३) मनुष्य गति में ४२-३७-२२-२०-२२- १६-१४-१४-१३-१२- ११-१०-१०-६-४१ के भंग को० नं० १८ देखो	सारे भंग को० नं० १८ देखो	१ भंग को० नं० १८ देखो	(३) मनुष्य गति में ३३-१२-३३ के भंग को० नं० १८ देखो (४) देवगति में ३३-३३-३३ के भंग	सारे भंग को० नं० १८ देखो	१ भंग को० नं० १८ देखो



१	२	३	४	५	६	७	८
२३ भाव उपशम-सम्यक्त्व १, उपशम चारित्र्य १, धार्मिक सम्यक्त्व १, धार्मिक चारित्र्य १, ज्ञान ४, अवधि दर्शन १, लब्धि ५, वेद सम्यक्त्व १, संयमा संयम १, सराग संयम १, गति ४, कपाय ४, लिंग ३, लेश्या ६, असंयम १, अज्ञान १ असिद्धत्व १, जीवत्व १, भव्यत्व १, ए ३६ जानना	(४) देवगति में ४१-४०-४० के भंग को० नं० १६ देखो  (१) नरक गति में २३-२६-२५ के भंग को० नं० १६ के हरेक भंग में से अचक्षु दर्शन, चक्षु दर्शन ये २ घटाकर २३-२६-२५ के भंग जानना (२) तिर्यच गति में ३०-२७-२७ के भंग को० नं० १७ के हरेक भंग में से अचक्षु-चक्षु दर्शन ये २ घटाकर ३०-२७- २७ के भंग जानना (३) मनुष्य गति में २८-३१-२८-२६-२५- २६-२७-२७-२६-२५- २४-२३-२२-२१-२१- १६-१८-२४-२७ के भंग को० नं० १८ के ३०- ३३-३०-३१-२७-३१-	सारे, भंग को० नं० १६ देखो  सारे भंग को० नं० १६ देखो	१ भंग को० नं० १६ देखो  १ भंग को० नं० १७ देखो	१ भंग को० नं० १६ देखो  १ भंग को० नं० १८ देखो	को० नं० १६ देखो  ३५ उपशम चारित्र्य १, धार्मिक चारित्र्य १, मनः पर्यय ज्ञान १, स्त्री वेद १ ये ४ घटाकर (३५) (१) नरक गति में २५ का भंग को० नं० १६ के २७ के भंगों में से अचक्षु दर्शन चक्षु दर्शन, ये २ घटा- कर २५ का भंग जानना (२) तिर्यच गति में भोग भूमि की अपेक्षा २३ का भंग को० नं० १७ के २५ के भंग में से अचक्षु दर्शन, चक्षु दर्शन ये २ घटाकर २३ का भंग जानना (३) मनुष्य गति में २८-२६-२३ के भंग को० नं० १८ के ३०- २७-३५ के हरेक भंग में से पर्याप्तवत् अचक्षु	सारे भंग  सारे भंग को० नं० १६ देखो  सारे भंग को० नं० १७ देखो  सारे भंग को० नं० १८ देखो	१ भंग  १ भंग  १ भंग

१	२	३	४	५	६	७	८
		<p>२६-२६-२८-२७-२६- २५-२४-२-२३-२१- २०-२६-२६ के हरेक भंग में से अचक्षु दर्शन, चक्षु दर्शन ये २ घटाकर २८- ३१-२८-२६-२५-२६- २७-२७-२६-२५-२४- २३-२२-२१-२१-१६- १८-२४-२७ के भंग जानना</p> <p>(४) देवगति में २२-२४-२४-२७-२१- २४-२३ के भंग को० नं० १६ के २४ २६ २६-२६-२३-२६-२५ के हरेक भंग में से ऊपर के समान २ दर्शन घटाकर २२-२४-२४-२७-२१- २४-२३ के भंग जानना</p>	<p>सारे भंग को० नं० १६ देखी</p>	<p>१ भंग को० नं० १६ देखी</p>	<p>दर्शन, चक्षु दर्शन ये २ घटाकर २८-२५-२- के भंग जानना (४) देवगति में २६-२४-२४ के भंग को० नं० १६ के २८ २६-२६ के हरेक भंग में से पर्यप्तवत् २ दर्शन घटाकर २६-२४- २४ के भंग जानना</p>	<p>सारे भंग को० नं० १६ देखी</p>	<p>१ भंग को० नं० १६ देखी</p>

- २४= अरुणाहना—संख्यात घनांगुल से (१०००) एक हजार योजन तक जानना ।
- २५ बंध प्रकृतियां— को० नं० २६ के समान जानना ।
- २६ उदय प्रकृतियां— " " "
- २७ सत्त्व प्रकृतियां— " " "
- २८ संख्या—असंख्यात जानना ।
- २९ क्षेत्र—लोक का असंख्यातवां भाग जानना ।
- ३० सप्तमं—लोक का असंख्यातवां भाग ८ राजु, ६ राजु को० नं० २६ देखो ।
- ३१ काल—नाना जीवों की अपेक्षा सर्वकाल जानना । एक जीव की अपेक्षा को० नं० ३३ देखो ।
- ३२ अन्तर—नाना जीवों की अपेक्षा कोई अन्तर नहीं । एक जीव की अपेक्षा अन्तर्मुहूर्त से देशोन् अर्थ पुद्गल परावर्तन काल तक अवधि दर्शन न हो सके ।
- ३३ जाति (योनि)—२६ लाख योनि जानना । को० नं० २६ देखो
- ३४ कुल—१०८॥ लाख कोटिकुल जानना । को० नं० २६ देखो

चौतीस स्थान दर्शन

स्थान		पर्याप्त		अपर्याप्त			
क्र०	सामान्य आलाप	नाना जीवों की अपेक्षा	एक जीव के नाना समय में	एक जीव के एक समय में	नाना जीवों की अपेक्षा	१ जीव के नाना समय में	१ जीव के एक समय में
१	२	३	४	५	६	७	८
१	गुण स्थान १-३-१४ ये २ गुण० २ जीव-समाप्त ३ संज्ञी पं० पं० अप० ४ पर्याप्त को० नं० १ देखो	१ ३वे १४वे ये २ गुण० १ संज्ञी पंचेन्द्रिय पर्याप्त ६ का भंग-को० नं० १८ देखो	सारे गुण० दोनों गुण स्थान १ भंग ६ का भंग जानना सारे भंग को० नं० १८ देखो	१ गुण० कोई १ गुण० १ भंग ६ का भंग १ भंग को० नं० १८ देखो	१ ३वे गुण० जानना १ संज्ञी पं० अपर्याप्त ३ का भंग-को० नं० १८ देखो २ आयु कायबल ये २) (१) मनुष्य गति में २ का भंग-को० नं० १८ देखो	१ १ भंग ३ का भंग जानना सारे भंग को० नं० १८ देखो सारे भंग	१ १ १ भंग ३ का भंग १ भंग को० नं० १८ देखो १ भंग को० नं० १८ देखो
५	संज्ञा ६ गति ७ इन्द्रिय जाति ८ काय ९ गोन सत्यमनोयोग १, अनुसंग मनोयोग १, सत्य वचन योग १ अनुपय वचन योग १, श्री० काय योग १, श्री० मिश्रकाय योग १,	(०) अपगत संज्ञा १ मनुष्य गति १ पंचेन्द्रिय जाति १ वसकाय ५ श्री० मिश्रकाय योग १, कामरूपकाय योग १, ये २ घटाकर (५) (१) मनुष्य गति में ५-३-० के भंग-को० नं० १८ देखो	० १ १ १ सारे भंग को० नं० १८ देखो	० १ १ १ य योग को० नं० १८ देखा	० १ १ १ २ श्री० मिश्रकाय योग १ कामरूपकाय योग १, ये २ योग जानना (१) मनुष्य गति में २-१ के भंग-को० नं० १८ देखो	० १ १ १ सारे भंग को० नं० १८ देखो	० १ १ १ १ योग को० नं० १८ देखो

१	२	३	४	५	६	७	८
कर्मणिकाय योग १, ये ७ योग जानना	१	(०) अग्रगत वेद (०) अकषाय १ केवल ज्ञान जानना १ यथाख्यात जानना १ केवल दर्शन जानना १ शुक्ल लेख्या जानना १ भव्यत्व जानना १ क्षाधिक सम्यक्त्व जानना (०) अनुभय जानना	० ० १ १ १ १ १ १ १ ०	१ अक्वस्था को० नं० १८ देखो	० ० १ १ १ १ १ १ १ ० २	० ० १ १ १ १ १ १ १ ० २	० ० १ १ १ १ १ १ १ ० २
२० उपयोग ज्ञानोपयोग १, दर्शनोपयोग १, (२)	२	(१) मनुष्य गति में १-१ के भंग-को० नं० १८ देखो (१) मनुष्य गति में २ का भंग-को० नं० १८ देखो	सारे भंग को० नं० १८ देखो	१ अक्वस्था को० नं० १८ देखो २ युगपत् जानना	(१) मनुष्य गति में १-१ के भंग-को० नं० १८ देखो (१) मनुष्य गति में २ का भंग-को० नं० १८ देखो	सारे भंग को० नं० १८ देखो	१ अक्वस्था को० नं० १८ देखो २ युगपत् जानना
२१ ध्यान सूक्ष्मक्रिया प्रतिपाली, अपूरत क्रिया निवृत्तिनी ये २ जानना	२	(१) मनुष्य गति में १-१ के भंग-को० नं० १८ देखो	सारे भंग को० नं० १८ देखो	१ ध्यान को० नं० १८ देखो	० २	० २	० २ युगपत् जानना
२२ आसव ऊपर के योग स्थान के योग ७ जानना	७	अ० मिश्रकाय योग १, कामिकाय योग, ये २ घटाकर ५) (१) मनुष्य गति में ५-३-० के भंग-को० नं० १८ देखो	सारे भंग को० नं० १८ देखो	१ भंग को० नं० १९ देखो	अ० मिश्रकाय योग १, कामिकाय योग १ ये २ आसव जानना (१) मनुष्य गति में २-१ के भंग-को० नं० १८ देखो	सारे भंग को० नं० १८ देखो	१ भंग को० नं० १८ देखो

१	२	३	४	५	६	७	८
२३ भात्र को० नं० १३ देखो	१४ (१) मनुष्य गति में १४-१३ के भंग-को० नं० १८ देखो	सारे भंग को० नं० १८ देखो	१ भंग को० नं० १८ देखो	१४ (१) मनुष्य गति में १४ का भंग-को० नं० १८ देखो	सारे भंग को० नं० १८ देखो	१ भंग को० नं० १८ देखो	

२४ अथगाहना—३॥ हाथ से ५२५ धनुष तक जानना ।

२५ बध प्रकृतियां—१३वे गुण० में १ सादा वैश्वीय का बंध जानना और १४वे गुण० में अर्बुध जानना । को० नं० १३-१४ देखो ।

२६ उदय प्रकृतियां—१ वे गुण० में ४२, १४वे गुण० में १२ प्र० का उदय जानना । को० नं० १३ और १४ देखो ।

२७ सत्त्व प्रकृतियां—१३वे गुण० में ८५ १४वे गुण० ८७, १३ जानना । को० नं० १३ और १४ देखो ।

२८ संख्या—८६५०२ और ५६८ को० नं० १३ और १४ देखो ।

२९ क्षेत्र—लोक का असंख्यातवां भाग, लोक के असंख्यात भाग, सर्वलोक, को० नं० १३ देखो ।

३० स्पर्शन—ऊपर के क्षेत्र के समान जानना ।

३१ काल—सर्वकाल जानना ।

३२ अन्तर—कोई अन्तर नहीं ।

३३ जाति (योनि)—१४ लाख योनि मनुष्य के जानना ।

३४ कुल—१४ लाख कोटि कुल मनुष्यों की जानना ।

क्र० स्थान	पर्याप्त		अपर्याप्त	
	सामान्य आलाप	पर्याप्त	नाना जीव की अपेक्षा	एक जीव के एक समय में
१	२	३	४	५
१ गुण स्थान १ से ४ तक के गुण०	४ (१) नरक गति में १ से ४ (२) तिर्यच गति में १ से ४ (३) मनुष्य गति में १ से ४ भोग भूमि में कोई गुण० नहीं होते ।	४ (१) नरक गति में १ से ४ (२) तिर्यच गति में १ से ४ (३) मनुष्य गति में १ से ४ भोग भूमि में कोई गुण० नहीं होते ।	४ सारे गुण० अपने अपने स्थान के सारे गुण स्थान जानना	४ एक जीव के एक समय में
२ जीवसमास को० नं० १ देखो	१४ ७ पर्याप्त अवस्था (१) नरक और मनुष्य गतियों में हरेक में १ संज्ञी पंचेन्द्रिय पर्याप्त जानना (२) तिर्यच गति में ७-१ के भंग को० नं० १७ देखो	३ (१) नरक गति में १ से ४ (२) तिर्यच गति में १-२ गुण० (३) मनुष्य गति में १-२-४ गुण० भोग भूमि में कोई गुण० नहीं होते । (४) देवगति में १-२ गुण० ये भंग भवत्यक देवों की अपेक्षा होना है । ७ अपर्याप्त अवस्था (१) नरक-मनुष्य-देवगति में हरेक में १ संज्ञी पंचेन्द्रिय पर्याप्त अवस्था जानना को० नं० १६-१८-१९ देखो (२) तिर्यच गति में ७-६ के भंग को० नं० १७ देखो	६ सारे गुण स्थान अपने अपने स्थान के सारे गुण० जानना (१) नरक गति में १ से ४ (२) तिर्यच गति में १-२ गुण० (३) मनुष्य गति में १-२-४ गुण० भोग भूमि में कोई गुण० नहीं होते । (४) देवगति में १-२ गुण० ये भंग भवत्यक देवों की अपेक्षा होना है । ७ अपर्याप्त अवस्था (१) नरक-मनुष्य-देवगति में हरेक में १ संज्ञी पंचेन्द्रिय पर्याप्त अवस्था जानना को० नं० १६-१८-१९ देखो (२) तिर्यच गति में ७-६ के भंग को० नं० १७ देखो	९ १ जीव के नाना समय में एक जीव के एक समय में

१	२	३	४	५	६	७	८
३ पर्याप्त को० नं० १ देखो	६ (१) नरक-मनुष्य गति में हरेक में ५ का भंग को० नं० १६-१८ देखो (२) तिर्यच गति में ६-५-४ के भंग को० नं० १७ देखो	६ (१) नरक-मनुष्य गति में हरेक में ५ का भंग को० नं० १६-१८ देखो (२) तिर्यच गति में ६-५-४ के भंग को० नं० १७ देखो	४ को० नं० १६-१८ देखो १ भंग को० नं० १७ देखो	५ को० नं० १६-१८ देखो १ भंग को० नं० १७ देखो	३ (१) नरक-मनुष्य-देवगति में हरेक में ३ का भंग को० नं० ६-१८-१९ देखो (२) तिर्यच गति में ३ का भंग को० नं० १७ देखो लविध रूप अपने अपने स्थान की ६-५-४ पर्याप्त भी होती है । ७ (१) नरक-मनुष्य-देवगति में हरेक में ७ का भंग को० नं० १६-१८-१ देखो (२) तिर्यच गति में ७-६-६-५-४-३ के भंग को० नं० १७ देखो	१ भंग को० नं० १६-१८ देखो १ भंग को० नं० १७ देखो	१ भंग को० नं० १६-१८ देखो
४ प्राण को० नं० १ देखो	१० (१) नरक-मनुष्य गति में हरेक में १० का भंग को० नं० १६-१८ देखो (२) तिर्यच गति में १०-९-८-७-६-४ के भंग को० नं० १७ देखो	१० (१) नरक-मनुष्य गति में हरेक में १० का भंग को० नं० १६-१८ देखो (२) तिर्यच गति में १०-९-८-७-६-४ के भंग को० नं० १७ देखो	४ को० नं० १६-१८ देखो १ भंग को० नं० १७ देखो	५ को० नं० १६-१८ देखो १ भंग को० नं० १७ देखो	३ (१) नरक-मनुष्य-तिर्यच गति में हरेक में ५ का भंग को० नं० १६-१८-१७ देखो (२) तिर्यच गति में हरेक में कर्म भूमि की अज्ञात ५ का भंग को० नं० १६ में १९ देखो चारों गति जानना	१ भंग को० नं० १६-१८ देखो १ भंग को० नं० १७ देखो	१ भंग को० नं० १६-१८ देखो
५ मंजा को० नं० १ देखो	४ (१) नरक-मनुष्य-तिर्यच गति में हरेक में ५ का भंग को० नं० १६-१८-१७ देखो (२) तिर्यच गति में हरेक में कर्म भूमि की अज्ञात ५ का भंग को० नं० १६ में १९ देखो चारों गति जानना	४ (१) नरक-मनुष्य-तिर्यच गति में हरेक में ५ का भंग को० नं० १६-१८-१७ देखो (२) तिर्यच गति में हरेक में कर्म भूमि की अज्ञात ५ का भंग को० नं० १६ में १९ देखो चारों गति जानना	४ को० नं० १६-१८ देखो १ भंग को० नं० १७ देखो	५ को० नं० १६-१८ देखो १ भंग को० नं० १७ देखो	३ (१) नरक-मनुष्य-तिर्यच गति में हरेक में ५ का भंग को० नं० १६-१८-१७ देखो (२) तिर्यच गति में हरेक में कर्म भूमि की अज्ञात ५ का भंग को० नं० १६ में १९ देखो चारों गति जानना	१ भंग को० नं० १६-१८ देखो १ भंग को० नं० १७ देखो	१ भंग को० नं० १६-१८ देखो
६ गति को० नं० १ देखो	४ नरक, तिर्यच और मनुष्य में ३ गति जानना	३ नरक, तिर्यच और मनुष्य में ३ गति जानना	१ गति को० नं० १६-१७-१८-१९-२० देखो	१ गति को० नं० १६-१७-१८-१९-२० देखो	४ नरक, तिर्यच और मनुष्य में ३ गति जानना	१ गति को० नं० १६ से १९ देखो	१ गति को० नं० १६ से १९ देखो



१	२	३	४	५	६	७	८
७ इन्द्रिय जाति को० नं० १ देखो	५ कर्मभूमि की अपेक्षा (१) नरक-मनुष्य हरेक में , पंचेन्द्रिय जाति जानना को० नं० १६-१८ देखो (२) तिर्यच गति में ५-१ के भंग-को० नं० १७ देखो	१ जाति को० नं० १६- १८ देखो	१ जाति को० नं० १६- १८ देखो	१ जाति को० नं० १६- १८ देखो	५ कर्मभूमि की अपेक्षा (१) नरक-मनुष्य-देवगति में हरेक में १ पंचेन्द्रिय जाति जानना को० नं० १६-१८-१९ देखो (२) तिर्यच गति में ५ का भंग-को० नं० १७ देखो	१ जाति को० नं० १६-१८- १९ देखो	१ जाति को० नं० १६-१८- १९ देखो
८ काय को० नं० १ देखो	६ कर्मभूमि की अपेक्षा (१) नरक-मनुष्य हरेक में १ त्रसकाय जानना को० नं० १६-१८ देखो (२) तिर्यच गति में ६-१ के भंग-को० नं० १७ देखो	१ जाति को० नं० १७ देखो १ काय को० नं० १६- १८ देखो	१ काय को० नं० १६- १८ देखो	१ काय को० नं० १६- १८ देखो	६ कर्मभूमि की अपेक्षा (१) नरक-मनुष्य-देवगति में हरेक में १ त्रसकाय जानना को० नं० १६-१८-१९ देखो (२) तिर्यच गति में ६-४ के भंग को० नं० १७ देखो	१ काय को० नं० १६-१८- १९ देखो	१ काय को० नं० १६- १८ देखो
९ योग आ० मिश्रकाय योग १, आ० काय योग १, ये २ भटाकर (१३)	१० आ० मिश्रकाय योग १, वै० मिश्रकाय योग १, कार्मणिकाय योग १, ये ३ घटाकर (१०) कर्मभूमि की अपेक्षा (१) नरक-मनुष्य गति में हरेक में ६ का भंग-को० नं० १६- १८ देखो	१ काय को० नं० १६- १८ देखो १ योग	१ काय को० नं० १७ देखो १ भंग	१ काय को० नं० १७ देखो १ योग	३ आ० मिश्रकाय योग १, वै० मिश्रकाय योग १, कार्मणिकाय योग १ ये ३ योग जानना कर्मभूमि की अपेक्षा (१) नरक-मनुष्य-देवगति को० नं० १६-१८- १९ के भंग-को० नं १६-१८-१९ देखो	१ काय को० नं० १७ देखो १ भंग	१ काय को० नं० १७ देखो १ योग

१	२	३	४	५	६	७	८
१० वेद को० नं० १ देखो	(२) तिर्यच गति में ६-२-१ के भंग को० नं० १७ देखो	१ भंग को० नं० १७ देखो	१ भंग को० नं० १७ देखो	१ भंग को० नं० १७ देखो	(२) तिर्यच गति में १-२ के भंग को० नं० १७ देखो	१ भंग को० नं० १७ देखो	१ भंग को० नं० १७ देखो
३ को० नं० १ देखो	कर्म भूमि की अपेक्षा (१) नरक गति में १ नपुंसक वेद जानना को० नं० १६ देखो	१ भंग को० नं० १६ देखो	१ वेद को० नं० १६ देखो	१ वेद को० नं० १६ देखो	(१) नरक गति में १ नपुंसक वेद जानना को० नं० १६ देखो	१ भंग को० नं० १६ देखो	१ वेद को० नं० १६ देखो
	(२) तिर्यच गति में ३-१-३ के भंग को० नं० १७ देखो	१ भंग को० नं० १७ देखो	१ वेद को० नं० १७ देखो	१ वेद को० नं० १७ देखो	(२) तिर्यच गति में ३-१-३-१-१ के भंग को० नं० १७ देखो	१ भंग को० नं० १७ देखो	१ वेद को० नं० १७ देखो
	(३) मनुष्य गति में ३ का भंग को० नं० १८ देखो	सारे भंग को० नं० १८ देखो	सारे भंग को० नं० १८ देखो	१ वेद को० नं० १८ देखो	(३) मनुष्य गति में ३-१ के भंग को० नं० १८ देखो	सारे भंग को० नं० १८ देखो	१ वेद को० नं० १८ देखो
११ मगध को० नं० १ देखो	(२) तिर्यच गति में २५ कर्म भूमि की अपेक्षा (१) नरक गति में २३ १६ के भंग को० नं० १६ देखो	सारे भंग को० नं० १६ देखो	सारे भंग को० नं० १६ देखो	१ भंग को० नं० १६ देखो	(१) नरक गति में २३-१६ के भंग को० नं० १६ देखो	सारे भंग को० नं० १६ देखो	१ भंग को० नं० १६ देखो
	(२) तिर्यच गति में २५-२३-२५-२५-२१ के भंग को० नं० १७ देखो	सारे भंग को० नं० १७ देखो	सारे भंग को० नं० १७ देखो	१ भंग को० नं० १७ देखो	(२) तिर्यच गति में २५-२३-२५-२५-२३- २५ के भंग को० नं० १७ देखो	सारे भंग को० नं० १७ देखो	१ भंग को० नं० १७ देखो
	(३) मनुष्य गति में २५-२१ के भंग को० नं० १८ देखो	सारे भंग को० नं० १८ देखो	सारे भंग को० नं० १८ देखो	१ भंग को० नं० १८ देखो	(३) मनुष्य गति में २५-१६ के भंग को० नं० १८ देखो	सारे भंग को० नं० १८ देखो	१ भंग को० नं० १८ देखो

१	२	३	४	५	६	७	८
---	---	---	---	---	---	---	---

१२ ज्ञान  
कुशल ज्ञान ३, ज्ञान ३

६  
कर्म भूमि की अपेक्षा  
(१) नरक गति में  
३-३ के भंग  
को० नं० १६ देखो  
(२) तिर्यच गति में  
२-३-३ के भंग  
को० नं० १७ देखो  
(३) मनुष्य गति में  
३-३ के भंग  
को० नं० १८ देखो

सारे भंग  
को० नं० १६ देखो  
  
१ भंग  
को० नं० १७ देखो  
  
सारे भंग  
को० नं० १८ देखो

१ ज्ञान  
को० नं० १६ देखो  
  
१ ज्ञान  
को० नं० १७ देखो  
  
१ ज्ञान  
को० नं० १८ देखो

(४) देवगति में  
२४ का भंग  
को० नं० १९ देखो  
  
कुवधि ज्ञान घटाकर (५)  
(१) नरक गति में  
२-३ के भंग  
को० नं० १६ देखो  
(२) तिर्यच गति में  
२ का भंग  
को० नं० १७ देखो  
(३) मनुष्य गति में  
२-३ के भंग  
को० नं० १८ देखो  
(४) देवगति में  
२ का भंग  
को० नं० १९ देखो

सारे भंग  
को० नं० १९ देखो  
  
सारे भंग  
को० नं० १६ देखो  
  
१ भंग  
को० नं० १७ देखो  
  
सारे भंग  
को० नं० १८ देखो  
  
सारे भंग  
को० नं० १९ देखो

१ भंग  
को० नं० १९ देखो  
  
१ ज्ञान  
को० नं० १६ देखो  
  
१ ज्ञान  
को० नं० १७ देखो  
  
ज्ञान  
को० नं० १८ देखो  
  
१ ज्ञान  
को० नं० १९ देखो

१३ संयम  
असंयम  
  
१४ दर्शन  
केवल दर्शन घटाकर (३)

तीनों गतियों में हरेक में  
१ असंयम जानना  
को० नं० १६-१७-१८ = देखो  
  
कर्म भूमि की अपेक्षा  
(१) नरक गति में  
२-३ के भंग  
को० नं० १६ देखो  
(२) तिर्यच गति में  
१-२-२-३-३ के भंग  
को० नं० १७ देखो

१  
को० नं० १६-१७-  
१८ देखो  
  
१ भंग  
को० नं० १६ देखो  
  
१ दर्शन  
को० नं० १६ देखो  
  
१ भंग  
को० नं० १७ देखो

चारों गतियों में हरेक में  
१ असंयम जानना  
को० नं० १६ से १९ देखो  
  
(१) नरक गति में  
२-३ के भंग  
को० नं० १६ देखो  
(२) तिर्यच गति में  
२-२-२ के भंग  
को० नं० १७ देखो  
(३) मनुष्य गति में  
२-३ के भंग

१  
को० नं० १६ से १९  
देखो  
  
१ भंग  
को० नं० १६ देखो  
  
१ दर्शन  
को० नं० १६ देखो  
  
१ भंग  
को० नं० १७ देखो  
  
१ दर्शन  
को० नं० १७ देखो

सारे भंग  
को० नं० १८ देखो  
  
सारे भंग  
को० नं० १९ देखो

१ दर्शन  
को० नं० १८ देखो  
  
१ दर्शन  
को० नं० १९ देखो

१	२	३	४	५	६	७	८
१५ लेख्या कृष्ण या नील जिसका विचार किया जाय वह १ लेख्या १६ भद्रव्य भव्य प्रभञ्ज	१ कृष्ण या नील लेख्या में से जिसका विचार किया जाय वह १ लेख्या २ कर्मभूमि की अपेक्षा तीनों गतियों में हरेक में २-१ के भंग-को० नं० १६-१७-१८ देखो	(३) मनुष्य गति में २-३ के भंग को० नं० १८ देखो १ कृष्ण या नील लेख्या में से जिसका विचार किया जाय वह १ लेख्या २ कर्मभूमि की अपेक्षा तीनों गतियों में हरेक में २-१ के भंग-को० नं० १६-१७-१८ देखो	सारे भंग को० नं० १८ देखो १ १ भंग को० नं० १६-१७- १८ देखो सारे भंग को० नं० १६ देखो	१ दर्शन को० नं० १८ देखो १ १ अत्रस्था को० नं० १६- १७ १८ देखो १ सम्यक्त्व को० नं० १६ देखो	को० नं० १८ देखो (४) देवगति में का भंग-को० नं० १६ देखो १ २ कर्मभूमि की अपेक्षा चारों गतियों में हरेक में २-१ के भंग-को० नं० १६ से १८ देखो ४ मिश्र उपग्रह ये २ घटा- कर (४) जानना (१) नरक गति में १-२ के भंग-को० नं० १६ देखो (२) तिर्यच गति में १-१ के भंग-को० नं० १७ देखो (३) मनुष्य गति में १-१-२ के भंग-को० नं० १८ देखो (४) देवगति में सवनिक देवों की अपेक्षा १-१ के भंग-को० नं० १६ देखो	१ भंग को० नं० १६ देखो १ १ भंग को० नं० १७ देखो सारे भंग को० नं० १८ देखो सारे भंग को० नं० १६ देखो	१ दर्शन को० नं० १६ देखो १ सम्यक्त्व को० नं० १७ देखो १ सम्यक्त्व को० नं० १८ देखो
१७ माग्नव्य को० नं० १६ देखो	६ को० नं० १६ देखो	(१) नरक गति में १-१-१ ३-२ के भंग-को० १६ देखो (२) तिर्यच गति में १-१-१-२ के भंग-को० नं० १७ देखो (३) मनुष्य गति में १-१-१-२ के भंग-को० नं० १८ देखो	सारे भंग को० नं० १६ देखो १ भंग को० नं० १७ देखो सारे भंग को० नं० १८ देखो	१ सम्यक्त्व को० नं० १६ देखो १ सम्यक्त्व को० नं० १७ देखो १ सम्यक्त्व को० नं० १८ देखो	मिश्र उपग्रह ये २ घटा- कर (४) जानना (१) नरक गति में १-२ के भंग-को० नं० १६ देखो (२) तिर्यच गति में १-१ के भंग-को० नं० १७ देखो (३) मनुष्य गति में १-१-२ के भंग-को० नं० १८ देखो (४) देवगति में सवनिक देवों की अपेक्षा १-१ के भंग-को० नं० १६ देखो	सारे भंग को० नं० १६ देखो १ भंग को० नं० १७ देखो सारे भंग को० नं० १८ देखो सारे भंग को० नं० १६ देखो	१ सम्यक्त्व को० नं० १६ देखो १ सम्यक्त्व को० नं० १७ देखो १ सम्यक्त्व को० नं० १८ देखो

१	२	३	४	५	६	७	८
१८ सजी संज्ञी, असंज्ञी	२	<p>कर्म भूमि की अपेक्षा (१) नरक-मनुष्य गति में हरेक में १ संज्ञी जानना को० नं० १६-१८ देखो</p> <p>(२) तिर्यच गति में १-१-१ के भंग-को० नं० १७ देखो</p>	<p>१ को० नं० १६-१८ देखो</p> <p>१ भंग को० नं० १७ देखो</p> <p>१ को० नं० १६-१७-१८ देखो</p>	<p>? को० नं० १६-१८ देखो</p> <p>१ अवस्था को० नं० १७ देखो</p> <p>१ को० नं० १६-१७-१८ देखो</p>	<p>२ कर्मभूमि की अपेक्षा (१) नरक-मनुष्य-देवगति में हरेक में १ संज्ञी जानना को० नं० १६-१८-१९ देखो</p> <p>(२) तिर्यच गति में १-१-१-१ के भंग-को० नं० १७ देखो</p> <p>२ कर्मभूमि की अपेक्षा चारों गतियों में हरेक में १-१ के भंग-को० नं० १६ से १९ देखो</p>	<p>१ को० नं० १६-१८-१९ देखो</p> <p>१ भंग को० नं० १७ देखो</p> <p>१ भंग को० नं० १६ से १९ देखो</p> <p>१ भंग को० नं० १७ देखो</p>	<p>१ को० नं० १६-१८-१९ देखो</p> <p>१ अवस्था को० नं० १७ देखो</p> <p>१ अवस्था को० नं० १६ से १९ देखो</p> <p>१ उपायोग को० नं० १६ देखो</p> <p>१ उपायोग को० नं० १७ देखो</p> <p>सारे भंग को० नं० १८ देखो</p> <p>१ उपायोग को० नं० १९ देखो</p>
१९ आहारक, अनाहारक	२	<p>कर्म भूमि की अपेक्षा (१) नरक-मनुष्य गति में हरेक में १ संज्ञी जानना को० नं० १६-१७-१८ देखो</p> <p>(२) तिर्यच गति में १-१-१ के भंग-को० नं० १७ देखो</p>	<p>१ को० नं० १६-१७-१८ देखो</p> <p>१ भंग को० नं० १७ देखो</p>	<p>१ को० नं० १६-१७-१८ देखो</p> <p>१ उपायोग को० नं० १६ देखो</p> <p>१ उपायोग को० नं० १७ देखो</p>	<p>२ कर्मभूमि की अपेक्षा तीनों गतियों में हरेक में १ अहारक जानना को० नं० १६-१७-१८ देखो</p> <p>(१) नरक गति में ५-६-६ के भंग-को० नं० १६ देखो</p> <p>(२) तिर्यच गति में ३-४-५-६-६ के भंग को० नं० १७ देखो</p> <p>(३) मनुष्य गति में ५-६-६ के भंग को० नं० १८ देखो</p>	<p>१ को० नं० १६-१७-१८ देखो</p> <p>१ भंग को० नं० १७ देखो</p> <p>सारे भंग को० नं० १८ देखो</p>	<p>१ अवस्था को० नं० १७ देखो</p> <p>१ अवस्था को० नं० १६ से १९ देखो</p> <p>१ उपायोग को० नं० १६ देखो</p> <p>१ उपायोग को० नं० १७ देखो</p> <p>सारे भंग को० नं० १८ देखो</p> <p>१ उपायोग को० नं० १९ देखो</p>
२० उपायोग, ज्ञानोपायोग ६ दर्शोपायोग ३ ये ९ जानना	९	<p>(१) नरक गति में ५-६-६ के भंग-को० नं० १६ देखो</p> <p>(२) तिर्यच गति में ३-४-५-६-६ के भंग को० नं० १७ देखो</p> <p>(३) मनुष्य गति में ५-६-६ के भंग को० नं० १८ देखो</p>	<p>१ भंग को० नं० १६ देखो</p> <p>१ भंग को० नं० १७ देखो</p> <p>सारे भंग को० नं० १८ देखो</p>	<p>१ उपायोग को० नं० १६ देखो</p> <p>१ उपायोग को० नं० १७ देखो</p> <p>१ उपायोग को० नं० १८ देखो</p>	<p>५ कुत्रावधि ज्ञान घटाकर (८) (१) नरक गति में ४-६ के भंग-को० नं० १६ देखो</p> <p>(२) तिर्यच गति में ३-४-४ :-४-४ के भंग-को० नं० १७ देखो</p> <p>(३) मनुष्य गति में ४-६ के भंग-को० नं० १८ देखो</p> <p>(१) देवगति में ४ का भंग-को० नं० १९ देखो</p>	<p>१ भंग को० नं० १६ देखो</p> <p>१ भंग को० नं० १७ देखो</p> <p>सारे भंग को० नं० १८ देखो</p> <p>१ भंग को० नं० १९ देखो</p>	<p>१ उपायोग को० नं० १६ देखो</p> <p>१ उपायोग को० नं० १७ देखो</p> <p>सारे भंग को० नं० १८ देखो</p> <p>१ उपायोग को० नं० १९ देखो</p>

१	२	३	४	५	६	७	८
२१ ध्यान को० नं० १६ देखो	१० कर्म भूमि की अपेक्षा (१) तीनों गतियों में हरेक में ८-९-१० के भंग को० नं० १६-१७-१८ देखो	१० सारे भंग को० नं० १६-१७- १८ देखो	१ ध्यान को० नं० १६-१७- १८ देखो	१ ध्यान को० नं० १६-१७- १८ देखो	१ ध्यान को० नं० १६-१७- १८ देखो	१ ध्यान को० नं० १६-१७- १८ देखो	१ ध्यान को० नं० १६-१७- १८ देखो
२२ प्रायग प्रा० मिश्रकाययोग १, प्रा० काययोग १, से २ घटाकर (५५)	५२ श्री० मिश्रकाययोग १, वै० मिश्रकाययोग १, कामांगुण काययोग १ ये ३ घटाकर (५२) (१) नरक गति में ४२-४४-४० के भंग को० नं० १६ देखो (२) तिर्यक गति में ३६-३८-३९-४०-४३-५१- ४६-४२ के भंग को० नं० १७ देखो (२) मनुष्य गति में ५१-४६-४२ के भंग को० नं० १८ देखो	सारे भंग अपने अपने स्थान के सारे भंग जानना को० नं० १६ देखो सारे भंग को० नं० १७ देखो सारे भंग को० नं० १८ देखो	१ भंग अपने अपने स्थान के सारे भंग जानना को० नं० १६ देखो १ भंग अपने अपने स्थान के सारे भंग जानना को० नं० १७ देखो १ भंग अपने अपने स्थान के सारे भंग जानना को० नं० १८ देखो	१ भंग अपने अपने स्थान के सारे भंग जानना को० नं० १६ देखो १ भंग अपने अपने स्थान के सारे भंग जानना को० नं० १७ देखो १ भंग अपने अपने स्थान के सारे भंग जानना को० नं० १८ देखो	१ भंग अपने अपने स्थान के सारे भंग जानना को० नं० १६ देखो १ भंग अपने अपने स्थान के सारे भंग जानना को० नं० १७ देखो १ भंग अपने अपने स्थान के सारे भंग जानना को० नं० १८ देखो	१ भंग अपने अपने स्थान के सारे भंग जानना को० नं० १६ देखो १ भंग अपने अपने स्थान के सारे भंग जानना को० नं० १७ देखो १ भंग अपने अपने स्थान के सारे भंग जानना को० नं० १८ देखो	१ ध्यान को० नं० १६ देखो १ ध्यान को० नं० १६- १८ देखो १ ध्यान को० नं० १८ देखो १ भंग सारे भंग को० नं० १८ देखो १ भंग सारे भंग को० नं० १८ देखो १ भंग सारे भंग को० नं० १८ देखो

१	२	३	४	५	७	८
२३ भाव उपशम-क्षाधिक सं० २, कुजान ३, ज्ञान ३, दर्शन ३, लब्धि ५, वेदक सम्यक्त्व १, गति ४, कर्माग्न ४, लिंग ३, कृष्ण नील में से जिसका विचार किया जाय वह १ लेश्या, मिथ्या दर्शन १ असंयमासंयम १, अज्ञान १, असिद्धत्व १, परिष्कारिक भाव ३, ये ३६ भाव जानना	३६ (१) तरक गति में २४-२२-२३-२६- २५ के भंग को० नं० १६ के २६- २४-२२-२५-२७ के हरेक भंग में से कृष्ण- नील लेश्याओं में से जिसका विचार करो ओ १ छोड़कर शेष २ लेश्या घटाकर २४- २२-२३-२६-२५ के भंग जानना	सारे भंग को० नं० १६ देखो	१ भंग को० नं० १६ देखो	(४) देवगति में ४३-३८ के भंग को० नं० १६ देखो  उपशम-क्षाधिक- ३२ क्षयोपशम सम्यक्त्व ३, कुत्रवधि ज्ञान १, वे ४ घटाकर (३२) (१) तरक गति में २३-२४ के भंग को० नं० १६ के २५- २७ के हरेक भंग में से पर्याप्तवत् शेष २ लेश्या घटाकर २३- २५ के भंग जानना	सारे भंग को० नं० १६ देखो	१ भंग को० नं० १६ देखो
(३) तिर्यच गति में २२-२३-२५ के भंग को० नं० १७ के २४- २५-२७ के हरेक भंग में से ऊपर के समान शेष २ लेश्या घटाकर २२-२३-२५ के भंग जानना २६-२४-२५-२७ के भंग को० नं० १७ के ३१-	सारे भंग को० नं० १७ देखो	१ भंग को० नं० १७ देखो	सारे भंग को० नं० १७ देखो	(२) तिर्यच गति में २२-२३-२५-२५-२०- २१-२३-२३ के भंग को० नं० १७ के २४- २५-२७-२७-२२-२३- २४-२५ के हरेक भंग में से पर्याप्तवत् शेष २ लेश्या घटाकर २२- २३-२४-२५-२०-२१- २३-२३ के भंग जानना भोग भूमि में यहां कोई भंग नहीं होते ।	सारे भंग को० नं० १७ देखो	१ भंग को० नं० १७ देखो

१	२	३	४	५	६	७	८
		<p>६-३०-३२ के हरेक भंग में से ऊपर के समान शेष ५ लेश्या घटाकर २६-२४-२५-२७ के भंग जानना</p> <p>भोग भूमि में यहाँ कोई भंग नहीं होते ।</p> <p>कर्म भूमि की अपेक्षा (२) मनुष्य गति में २६-२४-२५-२८ के भंग को नं० १८ के ३१-२६-३०-३३ हरेक भंग में से ऊपर के समान शेष ५ लेश्या घटाकर २६-२४-२५-२८ के भंग जानना</p> <p>भोग भूमि में यहाँ कोई भंग नहीं होते ।</p>			<p>(३) मनुष्य गति में २८-२६ के भंग को नं० १८ के ३०-२८ के हरेक भंग में से पर्यतिवत् शेष २ लेश्या घटाकर २८-२६ के भंग जानना</p> <p>२५ का भंग को नं० १८ के ३० के भंग में से पर्यतिवत् शेष ५ लेश्या घटाकर २५ का भंग जानना</p> <p>भोग भूमि में यहाँ कोई भंग नहीं होते ।</p> <p>(४) देवगति में २४-२२ के भंग को नं० १६ के २६-२४ के हरेक भंग में से पर्यतिवत् शेष २ लेश्या घटाकर २४-२२ के भंग जानना</p>	<p>सारे भंग को नं० १८ देखो</p> <p>"</p> <p>सारे भंग को नं० १६ देखो</p>	<p>१ भंग को नं० १८ देखो</p> <p>"</p> <p>१ भंग को नं० १६ देखो</p>



- २४ श्रवणाहना—को० नं० १६ से ३४ देखो ।  
२५ बंध प्रकृतियां—को० नं० १ से ४ के समान जानना ।  
२६ उदय प्रकृतियां—” ” ” ”  
२७ सत्त्व प्रकृतियां—” ” ” ”  
२८ संख्या—अतन्तान्त जानना ।  
२९ क्षेत्र—सर्वलोक जानना ।  
३० स्पर्शान्त—सर्वलोक जानना ।  
३१ काल—नाना जीवों की अपेक्षा सर्वकाल जानना । एक जीव की अपेक्षा एक जीव की अपेक्षा अन्तर्मुहूर्त से ७वें नरक की अपेक्षा ३३ सागर  
' प्रमाण काल जानना  
३२ अन्तर—नाना जीवों की अपेक्षा कोई अन्तर नहीं । एक जीव की अपेक्षा अन्तर्मुहूर्त से साधिक ३३ सागर प्रमाण काल तक कृष्ण या नील  
लेख्या न हो सके । यह सर्वार्थ सिद्धि की अपेक्षा जानना ।  
३३ जाति (योनि)—८४ लाख योनि जानना ।  
३४ कुल—१९९॥ लाख कोटिकुल जानना ।

स्थान		सामान्य आलाप		पर्याप्त		अपर्याप्त	
क्र०	स्थान	नाना जीवों की अपेक्षा	एक जीव के नाना समय में	एक जीव के एक समय में	नाना जीवों की अपेक्षा	१ जीव के नाना समय में	१ जीव के एक समय में
१	गुण स्थान	४	४	५	६	७	८
१	गुण स्थान	४ कर्मभूमि की अपेक्षा (१) नरक गति में १ से ४ (२) तिर्यच गति में १ से ४ (३) मनुष्य गति में १ से ४ को० नं० १६-१७-१८ देखो	सारे गुण स्थान अपने अपने स्थान के सारे गुण जानना को० नं० ७५ देखो	१ गुण अपने अपने स्थान के कोई १ गुण	३ (१) नरक गति में १ से ४ (२) तिर्यच गति में १ से २ भोगभूमि में १-२-४ (३) मनुष्य गति में १-२-४ भोगभूमि में १-२-४ (१) देवगति में १-२-० ७ अपर्याप्त (२) नरक गति में १ संजी पं० अपर्याप्त को० नं० १६ देखो (२) तिर्यच गति में ७-६-१ के भंग-को० नं० १७ देखो (३) मनुष्य गति में १-१ के भंग को० नं० १८ देखो (४) देवगति में १ संजी पं० अपर्याप्त को० नं० १९ देखो	सारे गुण अपने अपने स्थान के सारे गुण जानना १ समास को० नं० १६ देखो को० नं० १७ देखो को० नं० १८ देखो को० नं० १९ देखो	१ गुण अपने अपने स्थान के कोई १ गुण
२	गोच-गमास	४ १ से ४	४	५	६	७	८
२	गोच-गमास	४ कर्मभूमि की , पेक्षा (१) नरक-मनुष्य गति में हरेक में को० नं० ७५ देखो (२) तिर्यच गति में को० नं० ७५ देखो	१ समास को० नं० ७५ देखो	१ समास को० नं० ७५ देखा	७ अपर्याप्त कर्मभूमि की , पेक्षा (१) नरक-मनुष्य गति में हरेक में को० नं० ७५ देखो (२) तिर्यच गति में को० नं० ७५ देखो	१ समास को० नं० १६ देखो को० नं० १७ देखो को० नं० १८ देखो को० नं० १९ देखो	१ समास को० नं० १६ देखो को० नं० १७ देखो को० नं० १८ देखो को० नं० १९ देखो

१	२	३	४	५	६	७	८	
३ पर्याप्ति को० नं० १ देखो	६ कर्मभूमि की अपेक्षा को० नं० ७५ देखो	६ कर्मभूमि की अपेक्षा को० नं० ७५ देखो	१ भंग	१ भंग	३ (१) नरक-देवगति में हरक में ३ का भंग-को० नं० १६-१९ देखो (२) तिर्यच-मनुष्य गति में हरक में ३-३ के भंग-को० नं० १७-१८ देखो लब्धि रूप ६ के भंग भी होते हैं (१) नरक-देवगति में हरक में ७ का भंग-को० नं० १६-१९ देखो (२) तिर्यच गति में ७-७-६-५-४-३-७ के भंग को० नं० १७ देखो (३) मनुष्य गति में ७-७ के भंग-को० नं० १८ देखो	१ भंग को० नं० १६-१९ देखो	१ भंग को० नं० १७-१८ देखो	१ भंग को० नं० १६- १९ देखो
४ प्राण को० नं० १ देखो	१० कर्मभूमि की अपेक्षा को० नं० ७५ देखो	१० कर्मभूमि की अपेक्षा को० नं० ७५ देखो	१ भंग	१ भंग	४ (१) नरक-देवगति में हरक में का भंग-को० नं० १६-१९ देखो (२) तिर्यच-मनुष्य गति में हरक में ४-४ के भंग-	१ भंग को० नं० १६-१९ देखो	१ भंग को० नं० १७-१८ देखो	
५ संज्ञा को० नं० १ देखो	४ कर्मभूमि की अपेक्षा को० नं० ७५ देखो	४ कर्मभूमि की अपेक्षा को० नं० ७५ देखो	१ भंग	१ भंग	४ (१) नरक-देवगति में हरक में का भंग-को० नं० १६-१९ देखो (२) तिर्यच-मनुष्य गति में हरक में ४-४ के भंग-	१ भंग को० नं० १६-१९ देखो	१ भंग को० नं० १७-१८ देखो	

१	२	३	४	५	६	७	८
६ गति को० नं० १ देखो	४ कर्मभूमि की अपेक्षा को० नं० ७५ देखो	३ कर्मभूमि की अपेक्षा को० नं० ७५ देखो	१ गति	१ गति	को० नं० १७-१८ देखो ४ चारों गतियों में-हरेक में एक एक जानना को० नं० १६ से १९ देखो ५ (१) नरक-मनुष्य-देवगति में हरेक में १ पंचेन्द्रिय जाति को० नं० १६-१८-१९ देखो (२) तिर्यच गति में ५-१ के भंग-को० नं० १७ देखो	१ गति	१ गति
७ इन्द्रिय जाति को० नं० १ देखो	५ कर्मभूमि की अपेक्षा को० नं० ७५ देखो	५ कर्मभूमि की अपेक्षा को० नं० ७५ देखो	१ जाति	१ जाति	१ जाति को० नं० १६-१८- १९ देखो	१ जाति को० नं० १७ देखो	१ जाति को० नं० १७ देखो
८ काय को० नं० १ देखो	६ कर्मभूमि की अपेक्षा को० नं० ७५ देखो	६ कर्मभूमि की अपेक्षा को० नं० ७५ देखो	१ काय	१ काय	६ (१) नरक-मनुष्य-देवगति में हरेक में १ त्रसकाय-को० नं० १६-१८-१९ देखो (२) तिर्यच गति में ६-४-१ के भंग-को० नं० १७ देखो	१ काय को० नं० १६-१८- १९ देखो	१ जाति को० नं० १७ देखो १ काय को० नं० १६- १८-१९ देखो
९ योग आ० मिश्रकाय योग १, आहारक काय योग १, मे २ पटाकर (१३)	१३ कर्मभूमि की अपेक्षा को० नं० ७५ देखो	१० कर्मभूमि की अपेक्षा को० नं० ७५ देखो	१ भंग	१ योग	३ आ० मिश्रकाय योग १, व० मिश्रकाय योग १, कामाणिकाय योग १ ये ३ योग जानना (१) नरक-देवगति में हरेक में १ २ के भंग-को० नं० १६-१९ देखो	१ काय को० नं० १७ देखो १ भंग	१ काय को० नं० १७ देखो १ योग
						१ भंग को० नं० १६-१९ देखो	१ योग को० नं० १६- १९ देखो

१	२	३	४	५	६	७	८
१० वेद	३	३ कर्म भूमि की अपेक्षा को० नं० ७५ देखो	१ भंग	१ वेद	(२) तिर्यच गति में (३) मनुष्य गति में हरेक में १-२-१-२ के भंग को० नं० १७-१८ देखो (१) नरक गति में १ नपुंसक वेद को० नं० १६ देखो (२) तिर्यच गति में ३-१-३-१-३-२-१ के भंग को० नं० १७ देखो (३) मनुष्य गति में ३-१-२-१ के भंग को० नं० १८ देखो (४) देवगति में २ का भंग को० नं० १६ देखो	१ भंग को० नं० १७ देखो सारे भंग को० नं० १८ देखो १ भंग को० नं० १६ देखो १ भंग को० नं० १७ देखो सारे भंग को० नं० १८ देखो १ भंग को० नं० १६ देखो १ भंग को० नं० १७ देखो सारे भंग को० नं० १८ देखो	१ योग को० नं० १७ देखो १ योग को० नं० १८ देखो १ वेद को० नं० १६ देखो १ वेद को० नं० १७ देखो १ वेद को० नं० १८ देखो १ वेद को० नं० १६ देखो १ भंग को० नं० १७ देखो १ भंग को० नं० १८ देखो
११ कपाय को० नं० १ देखो	२५	२५ कर्म भूमि की अपेक्षा को० नं० ७५ देखा	सारे भंग	१ भंग	(१) नरक गति में २३-१६ के भंग को० नं० १६ देखो (२) तिर्यच गति में २५-२३-२५-२५-३-२-५- २४-१६ के भंग को० नं० १७ देखो (३) मनुष्य गति में २५-१६-२४-१६ के भंग को० नं० १८ देखो	सारे भंग को० नं० १६ देखो सारे भंग को० नं० १७ देखो सारे भंग को० नं० १८ देखो सारे भंग को० नं० १६ देखो सारे भंग को० नं० १७ देखो सारे भंग को० नं० १८ देखो	१ भंग को० नं० १६ देखो १ भंग को० नं० १७ देखो १ भंग को० नं० १८ देखो १ भंग को० नं० १६ देखो १ भंग को० नं० १७ देखो १ भंग को० नं० १८ देखो

१	२	३	४	५	६	७	८
१२ ज्ञान कुज्ञान ३, ज्ञान ३ में (६)	६ कर्मभूमि की अपेक्षा को० नं० ७५ देखो	१ ज्ञान	सारे भंग	१ ज्ञान	(४) देवगति में २४ के भंग-को० नं० १६ देखो कुश्रवधि ज्ञान घटाकर (१) नरक गति में २-३ के भंग-को० नं० १६ देखो (२) तिर्यच गति में २-२-३ के भंग-को० नं० १७ देखो (३) मनुष्य गति में २-३-२-३ के भंग को० नं० १८ देखो (४) देवगति में २ का भंग-को० नं० १६ देखो	को० नं० १६ देखो सारे भंग को० नं० १६ देखो १ भंग को० नं० १७ देखो सारे भंग को० नं० १८ देखो को० नं० १६ देखो	को० नं० १६ १ ज्ञान को० नं० १६ देखो १ ज्ञान को० नं० १७ देखो १ ज्ञान को० नं० १८ देखो को० नं० १६ देखो
१३ संयम	१ असंयम	१	१	१	चारों गतियों में हरेक में १ असंयम जानना को० नं० १६ से १६ देखो	को० नं० १६ से १६ देखो	को० नं० १६ से १६ देखो
१४ दर्शन केवल दर्शन घटाकर (३)	३ कर्मभूमि की अपेक्षा को० नं० ७५ देखो	१ दर्शन	१ भंग	१ दर्शन	(१) नरकगति में २-३ के भंग-को० नं० १६ देखो (२) तिर्यच गति में १-२-२-२-३ के भंग- को० नं० १७ देखो	को० नं० १६ देखो १ भंग को० नं० १६ देखो	१ दर्शन को० नं० १६ देखो को० नं० १७ देखो

१	२	३	४	५	६	७	८
१५ लेश्या	१	१ तीनों गतियों में हरेक में १ कापोत लेश्या जानना	१		(३) मनुष्य गति में २-३-२-३ के भंग को० नं० १८ देखो (३) देवगति में २ का भंग को० नं० १९ देखो १	सारे भंग को० नं० १८ देखो १ भंग को० नं० १९ देखो १	१ दर्शन को० नं० १८ देखो १ दर्शन को० नं० १९ देखो १
१६ भव्यत्व भ, य, अभव	२	२ कर्म भूमि की अपेक्षा को० नं० ७५ देखो	१ भंग	१ अवस्था	२ नरक-देवगति में हरेक में २-१ के भंग को० नं० १९-१९ देखो तिर्यक्-मनुष्य गति में हरेक में २-१-२-१ के भंग को० नं० १७-१८ देखो	१ भंग को० नं० १६-१९ देखो को० नं० १७- १८ देखो	१ अवस्था को० नं० १६- १९ देखो को० नं० १७-१८ देखो
१७ सम्यक्त्व को० नं० १६ देखो	६	६ कर्म भूमि की अपेक्षा को० नं० ७५ देखो	सारे भंग	१ सम्यक्त्व	४ मिथ्य और उपशम ये २ घटाकर (४) (१) नरक गति में १-२ के भंग को० नं० १६ देखो (२) तिर्यक् गति में १-१-१-२ के भंग को० नं० १७ देखो (३) मनुष्य गति में १-१-२-१-१-२ के भंग को० नं० १८ देखो	सारे भंग को० नं० १६ देखो १ भंग को० नं० १७ देखो सारे भंग को० नं० १८ देखो	१ सम्यक्त्व को० नं० १६ देखो १ सम्यक्त्व को० नं० १७ देखो १ सम्यक्त्व को० नं० १८ देखो

१	२	३	४	५	६	७	८
१८ गंडी	२ मंजी, असंजी	२ कर्म भूमि की अपेक्षा को० नं० ७५ देखो	१	१	(४) देवगति में १-१ के भंग को० नं० १६ देखो २ (१) नरक-देवगति में हरेक में १ संज्ञी जानना को० नं० १६-१६ देखो (२) तिर्यच गति में १-१-१-१-१ के भंग को० नं० १७ देखो (३) मनुष्य गति में १-१ के भंग को० नं० १८ देखो २ (१) नरक-देवगति में हरेक में १-१ के भंग को० नं० १६-१६ देखो (२) तिर्यच-मनुष्य गति में को० नं० १७-१८ हरेक में १-१-१-१ के भंग को० नं० १७-१८ देखो ८ कुशवधि ज्ञान घटाकर (८) (१) नरक गति में ४-६ के भंग को० नं० १६ देखो	सारे भग को० नं० १६ देखो १ को० नं० १६-१६ देखो १ भग को० नं० १७ देखो १ को० नं० १८ देखो १ भंग को० नं० १६-१६ देखो को० नं० १७-१८ देखो १ भंग को० नं० १६ देखो	१ सम्यक्त्व को० नं० १६ देखो १ को० नं० १६-१६ देखो १ अवस्था को० नं० १७ देखो १ को० नं० १८ देखो १ अवस्था को० नं० १६-१६ देखो को० नं० १७-१८ देखो १ उपयोग को० नं० १६ देखो
१९ आहारक	२ आहारक, अनाहारक	१ कर्म भूमि की अपेक्षा को० नं० ७५ देखो	१	१			
२० उपगोग	६ को० नं० ७५ देखा	६ कर्म भूमि की अपेक्षा को० नं० ७५ देखो	१ भंग	१ उपयोग			



१	२	३	४	५	६	७	८
२१ ध्यान को० नं० १६ देखो	१० कर्मभूमि की अपेक्षा को० नं० ७५ देखो	१० कर्मभूमि की अपेक्षा को० नं० ७५ देखो	सारे भंग	१ ध्यान	(२) तिर्यच गति में ३-४-४-३-४-८-४-६ के भंग-को० नं० १७ देखो (३) मनुष्य गति में ४-६-४-६ के भंग को० नं० १८ देखो (४) देवगति में ४ का भंग-को० नं० १९ देखो अप्रायविचय घटाकर (६) (१) नरक गति में ८-९ के भंग-को० नं० १६ देखो (२) तिर्यच गति में ८-८ के भंग-को० नं० १७ देखो (३) मनुष्य गति में ८-९-८-९ के भंग-को० नं० १८ देखो (४) देवगति में ८-९ के भंग-को० नं० १९ देखो (५) ११) नरक गति में ४२-३३ के भंग को० नं० १६ देखो	१ भंग को० नं० १७ देखो सारे भंग को० नं० १८ देखो १ भंग को० नं० १९ देखो सारे भंग को० नं० १९ देखो सारे भंग को० नं० १९ देखो सारे भंग को० नं० १९ देखो सारे भंग को० नं० १६ देखो	१ उपयोग को० नं० १७ देखो १ उपयोग को० नं० १८ देखो १ उपयोग को० नं० १९ देखो १ ध्यान को० नं० १६ देखो १ ध्यान को० नं० १७ देखो १ ध्यान को० नं० १८ देखो १ ध्यान को० नं० १९ देखो १ भंग को० नं० १६ देखो
२२ आसन्न को० नं० ७५ देखो	५५ कर्मभूमि की अपेक्षा को० नं० ७५ देखो	५२ कर्मभूमि की अपेक्षा को० नं० ७५ देखो	सारे भंग	१ भंग			

१	२	३	४	५	६	७	८		
२३ भाव को० नं० ७५ देखो		कर्म भूमि की अपेक्षा को० नं० ७५ देखो	सारे भंग	१ भंग	(२) तिर्यच गति में २७-३८-६-४०-४३- ४४-३२-३३-३४-३५- ३८-३९-४३-३८-३३ के भंग को० नं० १७ देखो (३) मनुष्य गति में ४४-३९-३३-४३-३८- ३३ के भंग को० नं० १८ देखो (४) देवगति में ४३-३८ के भंग को० नं० १९ देखो ३२ (को० नं० ७ देखो) (१) नरक गति में २३-२५ के भंग को० नं० १६ के २५- २७ के हरेक भंग में से कृष्ण-नील ये २ लेख्या घटाकर २३-२५ के भंग जागना (२) तिर्यच गति में २२-२३-२५-२५-२०- २१-२३-२३ के भंग को० नं० १७ के २४- २५-२७-२७-२२-२३- २५-२५ के हरेक भंग में से कृष्ण-नील लेख्या	सारे भंग को० नं० १७ देखो	सारे भंग को० नं० १८ देखो	सारे भंग को० नं० १९ देखो	१ भंग को० नं० १७ देखो

१	२	३	४	५	६	७	८	
					<p>ये २ लेख्या घटाकर २१-२३-२५-२५-२०-२१ २३-२३ के भंग जानना २४-२८-२५ के भंग- को० नं० १७ के समान जानना (३) मनुष्य गति में २८-२६ के भंग-को० नं० १८ के ३०-२८ के हरेक भंग में से कृष्ण नील ये २ लेख्या घटा- कर २८-२६ के भंग जानना २५ का भंग-को० नं० १८ के ३० के भंग में मे कापोत लेख्या छोड़- कर शेष ५ लेख्या घटाक २५ का भंग जानना २४-२२-२५ के भंग- को० नं० १८ के समान जानना (४) देवगति में २४-२२ के भंग-को० नं० १६ के २६-२४ के हरेक भंग में से कृष्ण- नील ये २ लेख्या घटा- कर २४-२२ के भंग जानना</p>	<p>सारे भंग को० नं० १६ देखो</p>	<p>१ भंग को० नं० १८ देखो</p>	
						<p>सारे भंग को० नं० १६ देखो</p>	<p>१ भंग को० नं० १६ देखो</p>	

- १४ अथगाहना—को० नं० १६ से ३४ देखो ।  
१५ चंद्र प्रकृतियाँ—११८  
१६ सूर्य प्रकृतियाँ—११९  
१७ सत्व प्रकृतियाँ—१४८  
१८ सद्यथा—अनन्तान्त जानना ।  
१९ क्षेत्र—सर्वलोक जानना ।  
३० स्पर्शन—सर्वलोक जानना ।  
३१ काल—माना जीवों की अपेक्षा सर्वकाल जानना । एक जीव की ३२ नरक की अपेक्षा अन्तर्मुहूर्त से ७ सागर काल प्रमाण जानना ।  
३२ अन्तर—माना जीवों की अपेक्षा कोई अन्तर नहीं । एक जीव की अपेक्षा अन्तर्मुहूर्त से ७वे नरक की अपेक्षा ३३ सागर तक कापोत लेख्या न हो सके ।  
३३ जाति (योनि)—८४ लाख योनि जानना ।  
३४ कुल—१९६॥ लाख कीटिकुल जानना ।

नं० स्थान		सामान्य आलाप		पर्याप्त		ऋपर्याप्त	
		नाना जीव की अपेक्षा	एक जीव के नाना समय में	एक जीव के एक समय में	नाना जीवों की अपेक्षा	१ जीव के नाना समय में	एक जीव के एक समय में
१	२	३	४	५	६	७	८
१ गुरा स्थान १ से ७ तक के गुरा०	७	(१) तिर्येन गति में १ से ५ भोग भूमि में १ से ४ (२) मनुष्य गति में १ से ७ भोग भूमि में १ से ४ (३) देवगति में १ से ४	सारे गुरा० अपने अपने स्थान के सारे गुरा० जानना	१ गुरा० के अपने अपने स्थान के सारे गुरा० से कोई १ गुरा० जानना	४ (१) मनुष्य गति में कर्म भूमि की अपेक्षा १-२-४-६-८ (२) देवगति में १-२-४ कल्पवासियों की अपेक्षा सूचना-यहां तिर्येच गति नहीं होती (देखो गो० क० गा० ३२७)	सारे गुरा स्थान अपने अपने स्थान के सारे गुरा० जानना के सारे गुरा० से कोई १ गुरा० जानना	१ गुरा०
२ जीवसमास संज्ञी पं० पर्याप्त १, संज्ञी पं० अपर्याप्त १ ये २ जानना	२	१ तिर्येच, मनुष्य, देवगति में हरेक में १ संज्ञी पं० पर्याप्त जानना को० नं० १७-१८-१९ देखो	१ को० नं० १७-१८-को० नं० १७-१८-१९ देखो	१ दोनों गतियों में हरेक में १ संज्ञी पं० अपर्याप्त जानना को० नं० १८-१९ देखो	१ दोनों गतियों में हरेक में १ संज्ञी पं० अपर्याप्त जानना को० नं० १८-१९ देखो	१ को० नं० १८-१९ देखो	१ को० नं० १८-१९ देखो
३ पर्याप्त	६	६ तीनों गतियों में हरेक में ६ का भंग को० नं० १७-१८-१९ देखो	१ भंग को० नं० १७-१८-१९ देखो	१ भंग को० नं० १७-१८-१९ देखो	३ दोनों गतियों में हरेक में ३ का भंग को० नं० १८-१९ देखो लब्धि रूप ६ का भंग	१ भंग को० नं० १८-१९ देखो	१ भंग को० नं० १८-१९ देखो

१	२	३	४	५	६	७	८
४ प्राण को० नं० १ देखो	१० तीनों गतियों में हरेक में १० का भंग को० नं० १७-१८-१९ देखो	१० तीनों गतियों में हरेक में १० का भंग को० नं० १७-१८-१९ देखो	१ भंग को० नं० १७-१८-१९ देखो	१ भंग को० नं० १७-१८-१९ देखो	१ भंग को० नं० १७-१८-१९ देखो	१ भंग को० नं० १८-१९- देखो	१ भंग को० नं० १८-१९- देखो
५ संज्ञा को० नं० १ देखो	४ (१) तिर्यज गति में ४-४ के भंग को० नं० १७ देखो (२) मनुष्य गति में ४-३-४ के भंग को० नं० १८ देखो (३) देवगति में ४ का भंग को० नं० १९ देखो	४ (१) तिर्यज गति में ४-४ के भंग को० नं० १७ देखो (२) मनुष्य गति में ४-३-४ के भंग को० नं० १८ देखो (३) देवगति में ४ का भंग को० नं० १९ देखो	१ भंग को० नं० १७ देखो सारे भंग को० नं० १८ देखो १ भंग को० नं० १९ देखो	१ भंग को० नं० १७ देखो १ भंग को० नं० १८ देखो १ भंग को० नं० १९ देखो	४ (१) मनुष्य गति में ४ का भंग को० नं० १८ देखो (२) देवगति में ४ का भंग को० नं० १९ देखो	१ भंग को० नं० १८-१९- देखो	१ भंग को० नं० १८-१९- देखो
६ गति तिर्यज, मनुष्य, देव ये ३ गति जानना	३ तीनों गति जानना को० नं० १७-१८-१९ देखो	३ तीनों गति जानना को० नं० १७-१८-१९ देखो	१ गति	१ गति	२ मनुष्य, देव ये २ गति जानना को० नं० १८-१९ देखो	१ गति	१ गति
७ इन्द्रिय जाति पंचेन्द्रिय जाति	१ तीनों गतियों में हरेक में १ पंचेन्द्रिय जाति जानना को० नं० १७-१८-१९ देखो	१ तीनों गतियों में हरेक में १ पंचेन्द्रिय जाति जानना को० नं० १७-१८-१९ देखो	१	१	१ दोनों गतियों में हरेक में १ पंचेन्द्रिय जाति जानना को० नं० १८-१९ देखो	१	१
८ काय	१ तिर्यज-मनुष्य-देव ये ३ गतियों में हरेक में १ त्रसकाय जानना को० नं० १७-१८-१९ देखो	१ तिर्यज-मनुष्य-देव ये ३ गतियों में हरेक में १ त्रसकाय जानना को० नं० १७-१८-१९ देखो	१	१	१ मनुष्य-देवगति में १ त्रसकाय जानना को० नं० १८-१९ देखो	१	१



१	२	३	४	५	६	७	८
१२ ज्ञान केवल ज्ञान घटाकर (७)	(२) मनुष्य गति में २५-२१-१७-१३-११-१३- २४-२० के भंग-को० नं १८ देखो (३) देवगति में २४-२० के भंग-को० नं० १८ देखो	सारे भंग को० नं० १८ देखो सारे भंग को० नं० १८ देखो	१ भंग को० नं० १८ देखो १ भंग को० नं० १८ देखो	को० नं० १८ के २५ के भंग में से १ नपुंसक वेद घटाकर २४ का भंग जानना १८-११ के भंग-को० नं० १८ देखो (३) देवगति में २४-१८ के भंग-को० को० नं० १८ देखो	" सारे भंग को० नं० १८ देखो	" १ भंग को० नं० १८ देखो	
१३ ज्ञान सुख सांपराग, मथास्यास में २ घटाकर (५)	(१) तिर्यंच गति में ३-३-३-३ के भंग-को० नं० १७ देखो (२) मनुष्य गति में ३-३-३-३ के भंग-को० नं० १८ देखो (३) देवगति में ३-३ के भंग-को० नं० १८ देखो	१ भंग को० नं० १७ देखो सारे भंग को० नं० १८ देखो सारे भंग को० नं० १८ देखो	१ ज्ञान को० नं० १७ देखो १ ज्ञान को० नं० १८ से १८ देखो १ ज्ञान को० नं० १८ देखो १ संयम को० नं० १७ देखो	कुश्रवधि ज्ञान मनः पर्यय ज्ञान, ये २ घटा- कर (५) (२) मनुष्य गति में २-३-३ के भंग- को० नं० १८ देखो (३) देवगति में २-३ के भंग-को० नं० १८ देखो	सारे भंग को० नं० १८ देखो सारे भंग को० नं० १८ देखो १ भंग	१ ज्ञान को० नं० १८ देखो १ ज्ञान को० नं० १८ देखो १ संयम को० नं० १८ देखो	
	(१) तिर्यंच गति में १-१-१ के भंग-को० नं० १७ देखो (२) मनुष्य गति में १-१-२-२-२ के भंग- को० नं० १८ देखो ३, देवगति में १ असंयम जानना को० नं० १८ देखो	सारे भंग को० नं० १८ देखो सारे भंग को० नं० १८ देखो १ भंग को० नं० १८ देखो	१ संयम को० नं० १८ देखो १ संयम को० नं० १८ देखो	असंयम, सामायिक, द्वैपस्थापना, परिहार वि० ये (४) जानना (२) मनुष्य गति में १-२ के भंग-को० नं० १८ देखो (३) देवगति में १ असंयम जानना को० नं० १८ देखो	सारे भंग को० नं० १८ देखो १ भंग को० नं० १८ देखो	१ संयम को० नं० १८ देखो १ संयम को० नं० १८ देखो	



१	२	३	४	५	६	७	८
१४ दर्शन अचक्षु द०, चक्षु द० अवधि दर्शन ये (३) जानना	३	(१) तिर्यच गति में २-२-३-३-२-२-३ के भंग को० नं० १७ देखो (२) मनुष्य गति में २-३-३-३-३-३ के भंग को० नं० १८ देखो (३) देवगति में २-३ के भंग को० नं० १९ देखो	१ भंग को० नं० १७ देखो सारे भंग को० नं० १८ देखो १ भंग को० नं० १९ देखो	१ दर्शन को० नं० १७ देखो १ दर्शन को० नं० १८ देखो १ दर्शन को० नं० १९ देखो	३ (१) मनुष्य गति में २-३-३ के भंग को० नं० १८ देखो (२) देवगति में २-३ के भंग को० नं० १९ देखो	सारे भंग को० नं० १८ देखो १ भंग को० नं० १९ देखो	१ दर्शन को० नं० १८ देखो १ दर्शन को० नं० १९ देखो
१५ लेख्या	१	तीनों गतियों में हरेक में १ पीत लेख्या जानना	१	१ १	१ दोनों गतियों में हरेक में १ पीत लेख्या जानना	१	१
१६ भव्यत्व भव्य, अभव्य	२	तीनों गतियों में हरेक में २ तीनों गतियों में हरेक में २-१ के भंग को० नं० १७-१८-१९ देखो	१ भंग को० नं० १७-१८- १९ देखो	१ अवस्था को० नं० १७-१८- १९ देखो	१ दोनों गतियों में हरेक में २-१ के भंग को० नं० १८-१९ देखो	१ भंग को० नं० १८- १९ देखो	१ अवस्था को० नं० १८- १९ देखो
१७ सम्यक्त्व को० नं० २६ देखो	६	(१) तिर्यच गति में १-१-१-२-२-१-१-१-३ के भंग को० नं० १७ देखो (२) मनुष्य गति में १-१-१-३-३-२-२-३- १-१-१-३ के भंग को० नं० १८ देखो (३) देवगति में १-१-२-२-३ के भंग को० नं० १९ देखो	१ भंग को० नं० १७ देखो सारे भंग को० नं० १८ देखो	१ सम्यक्त्व को० नं० १७ देखो १ सम्यक्त्व को० नं० १८ देखो	५ मिश्र घटाकर '५' (१) मनुष्य गति में १-१-२-२ के भंग को० नं० १८ देखो (२) देवगति में १-१-३ के भंग को० नं० १९ देखो	सारे भंग को० नं० १८ देखो सारे भंग को० नं० १९ देखो	१ सम्यक्त्व को० नं० १८ देखो १ सम्यक्त्व को० नं० १९ देखो

१	२	३	४	५	६	७	८
१८ गङ्गी	२ मंजी	१ (१) त्रियंच गति में १-१-१ के भंग को० नं० १७ देखो (२) मनुष्य गति में १-१ के भंग-को० नं० १८ देखो (३) देवगति में १ का भंग-को० नं० १६ देखो	१ भंग को० नं० १७ देखो  १  १  १	१ अवस्था को० नं० १७ देखो  १  १	१ (१) मनुष्य गति में १ का भंग-को० नं० १८ देखो (२) देवगति में १ का भंग-को० नं० १६ देखो	१  १  १	१
१९ आहारक आहारक, ग्रन्हाहारक	२	१ तीनों गतियों में हरेक में १ आहारक जानना को० नं० १७-१८-१९ देखो	१  १  १	१  १	२ (१) मनुष्य गति में १-१-१ के भंग-को० नं० १८ देखो (२) देवगति में १-१ के भंग-को० नं० १६ देखो	सारे भंग को० नं० १८ देखो  को० नं० १६ देखो	१ अवस्था को० नं० १८ देखो  को० नं० १६ देखो
२० उपयोग ज्ञानोपयोग ७ दर्शनोपयोग ३ में (१०) जानना	१०	१० (१) त्रियंच गति में ५-६-६-२-६-६ के भंग- को० नं० १७ देखो (२) मनुष्य गति में ५-६-६-७-६-७-५-६-६ के भंग-को० नं० १८ देखो (३) देवगति में ५-६-६ के भंग-को० नं० १६ देखो	१ भंग को० नं० १७ देखो  सारे भंग को० नं० १८ देखो  १ भंग को० नं० १६ देखो  १ भंग को० नं० १७ देखो	१ उपयोग को० नं० १७ देखो  १ उपयोग को० नं० १८ देखो  १ उपयोग को० नं० १६ देखो  १ ध्यान को० नं० १७ देखो	५ कुश्रवधि ज्ञान १, मगः पर्यय ज्ञान १ ये २ घटाकर (८) (१) मनुष्य गति में ४-६-६ के भंग को० नं० १८ देखो (२) देवगति में ४-६ के भंग-को० नं० १६ देखो (३) मनुष्य गति में ५-७-६ के भंग- को० नं० १६ देखो	सारे भंग को० नं० १८ देखो  १ भंग को० नं० १६ देखो  सारे भंग को० नं० १८ देखो	१ उपयोग को० नं० १८ देखो  १ उपयोग को० नं० १६ देखो  १ ध्यान को० नं० १८ देखो
२१ ध्यान सुगल ध्यान ४, महाकर (१२)	१०	१२ (१) त्रियंच गति में ८-६-१० ११-८-६-१०	१ भंग को० नं० १७ देखो	१ ध्यान को० नं० १७ देखो	१२ (१) मनुष्य गति में ८-७-६ के भंग-	सारे भंग को० नं० १८ देखो	१ ध्यान को० नं० १८ देखो

१	२	३	४	५	६	७	८
		के भंग-को० नं० १७ देखो (२) मनुष्य गति में ८-९-१०-११-७-४-८-८-९- १० के भंग को० नं० १८ देखो (३) देवगति में ८-९-१० के भंग को० नं० १९ देखो	सारे भंग को० नं० १८ देखो	१ ध्यान को० नं० १८ देखो	को० नं० १८ देखो (३) देवगति में ८-९ के भंग को० नं० १९ देखो	सारे भंग को० नं० १९ देखो	१ भंग को० नं० १९ देखो
१२ आस्य को० नं० ७१ देखो	५७	श्री० मिथ्रकाययोग १, वै० मिथ्रकाययोग १, आ० मिथ्रकाययोग १, कामाग्नि काययोग १ ये ४ घटाकर (५३) (१) तिर्यच गति में ५१-४६-४२-३७-५ -४५- ४१ के भंग को० नं० १७ देखो (२) मनुष्य गति में ५ -४६-४२-३७-२२-२०- २२-५०-४५-४१ के भंग को० नं० १८ देखो (३) देवगति में ५०-४५-४१ के भंग को० नं० १९ देखो	अपने अपने स्थान के सारे भंग जानना	१ भंग को० नं० १७ देखो	४५ मनीयोग ४, वचनयोग ४, श्री० काययोग १, वै० काययोग १, आ० काययोग १, नपुंसक वेद १, ये १२ घटाकर (४५) (१) मनुष्य गति में ४४-३९-३ -१२ के भंग को० नं० १८ देखो (४) देवगति में ४३-३८-३३ के भंग को० नं० १९ देखो	सारे भंग को० नं० १८ देखो	१ भंग को० नं० १८ देखो
२३ भाव उपशाम-क्षाधिक सम्पत्त्व २,	३८	(१) तिर्यच गति में २६-२४-२५-२७ के भंग	सारे भंग को० नं० १७ देखो	१ भंग को० नं० १७ देखो	३३ कुवधि ज्ञान १, मनः पर्यय ज्ञान १,	सारे भंग	१ भंग

१	२	३	४	५	७	८
केवल ज्ञान घटाकर शेष ज्ञान ७, केवल दर्शन विना शेष दर्शन ३, अयोपयम सम्यक्त्व १, नरक गति विना शेष गति ३, यथाय ४, लिंग ३, लक्षि ५, पीत लेश्या १, नयमा-संयम १, सराग असंयम १, मिथ्या दर्शन १, असंयम १, अज्ञान १, अस्मिन्त्व १, पुरियात्मिक भाव ३, गे ३८ भाव जानना	को० नं० १७ के ३१-२६-३०-३२ के हरेक भंग में से पात लेश्या छोड़कर शेष ५ लेश्या घटाकर २६-२४-२५-२७ के भंग जानना	को० नं० १७ के २६-२७-२५-२६-२६ के हरेक भंग में से पद्म-शुक्ल ये २ लेश्या घटाकर २७-२५-२३-२४-२७ के भंग जानना	"	"	सारे भंग को० नं० १८ देखो	सारे भंग को० नं० १८ देखो
		(३) मनुष्य गति में २६-२४-२५-२८ के भंग को० नं० १८ के ३१-२६-३०-३३ के हरेक भंग में से पीत लेश्या छोड़कर शेष ५ लेश्या घटाकर २६-२४-२५-२८ के भंग जानना	१ भंग को० नं० १८ देखो	तिर्यच गति १, मनुसक वेद १, संयमासयम १, ये ५ घटाकर (३३) (१) मनुष्य गति में २५-२३-२५ के भंग को० नं० १८ के ३०-२८-३० के हरेक भंग में से पीत लेश्या छोड़कर शेष ५ लेश्या घटाकर २५-२३-२५ के भंग जानना	सारे भंग को० नं० १८ देखो	सारे भंग को० नं० १८ देखो
			"	पद्म और शुक्ल लेश्या २ लेश्या बटाकर २५ का भंग जानना भोग भूमि में यहाँ कोई भंग नहीं होते। कारण यहाँ पीत लेश्या ही होती है।	सारे भंग	१ भंग को० नं० १८ देखो
			"	(२) देवगति में भवनात्मिक देवों में यहाँ कोई भंग नहीं होते।	सारे भंग	१ भंग

१	२	३	४	५	६	७	८
		<p>में से पद्म-शुक्ल ये २ लेख्या घटाकर २८-२९-२५-२५-२३-२४-२७ के भंग जानना</p> <p>(४) देवगति में भवनत्रिक देवों में २५-२३-२४-२७ के भंग को० नं० १९ के समान जानना</p> <p>कल्पवासी देवों में २५-२३-२४-२७ के भंग को० नं० १९ के २७-२५-२६-२६ में से पद्म-शुक्ल ये २ लेख्या घटाकर २५-२३-२४-२७ के भंग जानना</p>	<p>सारे भंग को० नं० १९ देखो</p> <p>"</p>	<p>१ भंग को० नं० १९ देखो</p>	<p>कल्पवासी देवों में २४-२२-२६ के भंग को० नं० १९ के २६-२५-२८ के हरेक भंग में से पद्म-शुक्ल ये २ लेख्या घटाकर २४-२२-२६ के भंग जानना</p>	<p>सारे भंग को० नं० १९ देखो</p>	<p>१ भंग को० नं० १९ देखो</p>

- २४ अवगाहना—को० नं० १७-१८-१९ देखो ।
- २५ बंध प्रकृतियां - १११ त्र्यययोग्य १२० प्रकृतियों में से नरकदिक २, नरकायु १, विकलत्रय ३, साधारण १, सूक्ष्म १, पर्याप्ति १ ये ६ घटाकर १११ जानना ।
- २६ उदय प्रकृतियां—१०८ उदय योग्य १२२ प्रकृतियों में से नरकदिक २, नरकायु १, तिर्यंच गत्यानुपूर्वी १, एकेन्द्रियादि जाति ४, आतप १, तीर्थकर १, साधारण १, सूक्ष्म १, अपर्याप्ति १ ये १४ प्रकृत घटाकर १०८ जानना
- २७ सत्त्व प्रकृतियां—१४८ को० नं० १ से ७ गुण स्थान के समान जानना ।
- २८ संख्या—असंख्यात जानना ।
- २९ क्षेत्र—लोक का असंख्यातवां भाग जानना । को० नं० २६ देखो
- ३० स्पर्शन—लोक का असंख्यातवां भाग ८ राजु, ९ राजु जानना । को० नं० २६ देखो
- ३१ काल—नाना जीवों की अपेक्षा सर्वकाल जानना । एक जीव की अपेक्षा अन्तर्मुहूर्त से दो अन्तर्मुहूर्त और २ सागर प्रमाण २२ स्वर्ग की अपेक्षा जानना ।
- ३२ अन्तर—नाना जीवों की अपेक्षा कोई अन्तर नहीं । एक जीव की अपेक्षा अन्तर्मुहूर्त से असंख्यात पुद्गल परावर्तन काल तक पीत लेख्या न हो सके ।
- ३३ जाति (गोत्रि)—२२ लाख योनि जानना । (पंचेन्द्रिय तिर्यंच ४ लाख, देव ४ लाख, मनुष्य १४ लाख ये सब २२ लाख जानना) ।
- ३४ कुत्त—८३॥ लाल कोटिकुल जानना । (पंचेन्द्रिय तिर्यंच ४३॥ देव २६, मनुष्य १४ ये सब ८३॥ लाख कोटिकुल जानना)

चौतीस स्थान दर्शन

( ५६० )  
कोष्टक नं० ७८

पञ्च लेख्या में

क्र०		स्थान	सामान्य आलाप	पर्याप्त	नाना जीवों की अपेक्षा	एक जीव के नाना समय में	एक जीव के एक समय में	नाना जीवों की अपेक्षा	अपर्याप्त	१ जीव के नाना समय में	१ जीव के एक समय में
१	२			३	४	५	६	७	८		
१	गुण-स्थान	७	को० नं० ७७ देखो	७	सारे गुण स्थान	१ गुण०	४	सारे गुण०		१ गुण०	
२	जीव समास	२	को० नं० ७७ देखो	१	१	१	१	१		१	१
३	पर्याप्त	६	को० नं० ७७ देखो	६	१ भंग	१ भंग	३	१ भंग		१ भंग	१ भंग
४	प्राण	१०	को० नं० ७७ देखो	१०	१ भंग	१ भंग	७	१ भंग		१ भंग	१ भंग
५	संज्ञा	४	को० नं० ७७ देखो	४	१ भंग	१ भंग	४	१ भंग		१ भंग	१ भंग
६	गति	३	को० नं० ७७ देखो	३	१ गति	१ गति		३ तद्विध रूप ६ भी		१ गति	१ गति
७	इन्द्रिय जाति	१	को० नं० ७७ देखो	१	१	१	१	१		१	१
८	काय	१	को० नं० ७७ देखो	१	१	१	१	१		१	१
९	योग	१५	को० नं० ७७ देखो	११	१ भंग	१ योग	४	१ भंग		१ योग	१ योग
१०	वेद	३	को० नं० ७७ देखो	३	१ भंग	१ वेद	१	१ भंग		१ भंग	१ वेद
११	कषाय	२५	को० नं० ७७ देखो	२५	सारे भंग	१ भंग	२४	सारे भंग		१ भंग	१ भंग
१२	ज्ञान	७	को० नं० ७७ देखो	७	१ भंग	१ ज्ञान	५	१ भंग		१ ज्ञान	१ ज्ञान

१	२	३	४	५	६	७	८
१३ संयम को० नं० ७७ देखो	५	५	१ भंग	१ संयम	४	१ भंग	१ संयम
१४ दर्शन को० नं० ७७ देखो	३	३	१ भंग	१ दर्शन	३	१ भंग	१ दर्शन
१५ लक्ष्या को० नं० ७७ देखो	१	१	१	१	१	१	१
१६ मध्यत्व को० नं० ७७ देखो	२	२	१ भंग	१ अवस्था	२	१ भंग	१ अवस्था
१७ सम्यक्त्व को० नं० ७७ देखो	६	६	१ भंग	१ सम्यक्त्व	५	१ भंग	१ सम्यक्त्व
					को० नं० ७७ के समान जानना		
१८ संज्ञी को० नं० ७७ देखो	१	१	१ भंग	१ अवस्था	१	१ भंग	१ अवस्था
१९ प्राज्ञारक को० नं० ७७ देखो	-	१	१	१	२	सारे भंग	१ अवस्था
२० उपयोग को० नं० ७७ देखो	१०	१०	१ भंग	१ उपयोग	८	१ भंग	१ उपयोग
२१ ध्यान को० नं० ७७ देखो	१२	१२	१ भंग	१ ध्यान	१२	१ भंग	१ ध्यान
२२ प्राथम्य को० नं० ७७ देखो	५७	५३	सारे भंग	१ भंग	४५	सारे भंग	१ भंग
२३ शान्त को० नं० ७७ के समान जानना परन्तु	३८	३८	सारे भंग	१ भंग	३३	सारे भंग	१ भंग
					को० नं० ७७ के समान जानना		

तीनों गतियों में हरेक में  
१ पद्म लक्ष्या जानना

(१) तिर्यंच व मनुष्य गति में  
को० नं० ७७ के समान  
जानना

(२) देवगति में  
१-१-०-३ के भंग-को०  
नं० १६ देखो

(१) तिर्यंच गति में न मनुष्य  
गति में  
को० नं० ७७ के समान



१	२	३	४	५	६	७	८
यहां पंत लेश्या के जगह पद्म लेश्या जानना	जानना परन्तु यहां हरेक भंग में पीत लेश्या की जगह पद्म लेश्या जानना (४) देवगति में भवननिव्र देवों में—कोई भंग नहीं होते कल्पवासी देवों में को० नं० ७७ के समान जानना परन्तु यहां हरेक भंग में से पीत-शुक्ल ये २ लेश्या घटाकर भंग जानना						

- २४ अवगाहना—को० नं० १७-१८-१९ देखो ।
- २५ बंध प्रकृतियां—१११-को० नं० ७७ के समान जानना ।
- २६ उदय प्रकृतियां—१०८ " "
- २७ सत्त्व प्रकृतियां—१४८ " "
- २८ संख्या—असंख्यात जानना ।
- २९ क्षेत्र—लोक का असंख्यातवां भाग जानना ।
- ३० स्पर्शन—लोक का असंख्यातवां भा ८ राजु जानना । को० नं० २६ देखो ।
- ३१ काल—नाना जीवों की अपेक्षा सर्वकाल जानना । एक जीव की अपेक्षा अन्तर्मुहूर्त से दो अन्तर्मुहूर्त और १८। सागर प्रमाण १२वे स्वर्ग की अपेक्षा जानना ।
- ३२ अन्तर—नाना जीवों की अपेक्षा कोई अन्तर नहीं । एक जीव की अपेक्षा अन्तर्मुहूर्त से असंख्यात पुद्गल परावर्तन काल तक पद्म लेश्या न हो सके ।
- ३३ जाति (योनि)—२२ लाल जानना । को० नं० ७६ देखो ।
- ३४ कुत्त—८३। लाल कोटिकुल जानना । को० नं० ७६ देखो -

क्र० स्थान		सामान्य आलाप	पर्याप्त	नाना जीव की अपेक्षा	एक जीव के नाना समय में	एक जीव के एक समय में	नाना जीवों की अपेक्षा	१ जीव के नाना समय में	एक जीव के एक समय में
१	गुण स्थान १ में १ तक के गुण०	१३	३	(१) तिर्यक् गति में १ से ५ भोग भूमि में १ से ४ (२) मनुष्य गति में १ से १३ भोग भूमि में १ से ४ (३) देवगति में १ से ४ १ संज्ञी प० पर्याप्त नीतों गतियों में हरेक में १ नजी प० पर्याप्त जानना को० नं० ७-१८-१६ देखो	४	५	६	७	८
२	जीव समाप्त मंजी प० पर्याप्त अप०	२	४	१ संज्ञी प० पर्याप्त नीतों गतियों में हरेक में १ नजी प० पर्याप्त जानना को० नं० ७-१८-१६ देखो	१	१	१	१	१
३	पर्याप्त को० नं० १ देखो	६	६	नीतों गतियों में हरेक में ६ का भंग को० नं० १७-१८-१६ देखो	१ भंग	१ भंग	१ भंग	१ भंग	१ भंग
४	प्राग को० नं० १ देखो	१०	१०	(१) तिर्यक्-देव गतियों में हरेक में १० का भग जानना को० नं० १७-१६ देखो	१ भंग को० नं० १७-१६ देखो	१ भंग को० नं० १७-१६ देखो	१ भंग को० नं० १७-१६ देखो	१ भंग को० नं० १६ देखो	१ भंग को० नं० १६ देखो

१	२	३	४	५	६	७	८
५ संज्ञा को० नं० १ देखो	(२) मनुष्य गति में १०-४-१० के भंग को० नं० १८ देखो ४ (१) तिर्यच गति में ४-४ के भंग को० नं० १७ देखो (२) मनुष्य गति में ४-३-२-१-१-०-४ के भंग को० नं० १८ देखो (३) देवगति में ४ का भंग को० नं० १६ देखो	सारे भंग को० नं० १८ देखो १ भंग को० नं० १७ देखो सारे भंग को० नं० १८ देखो १ भंग को० नं० १६ देखो	१ भंग को० नं० १८ देखो १ भंग को० नं० १७ देखो १ भंग को० नं० १८ देखो १ भंग को० नं० १६ देखो	(२) मनुष्य गति में ७-२ के भंग को० नं० १८ देखो (१) मनुष्य गति में ४-० के भंग को० नं० १८ देखो (२) देवगति में ४ का भंग को० नं० १६ देखो	सारे भंग को० नं० १८ देखो सारे भंग को० नं० १८ देखो १ भंग को० नं० १६ देखो	१ भंग को० नं० १८ देखो १ भंग को० नं० १८ देखो १ भंग को० नं० १६ देखो	
६ गति एक गति घटाकर (३)	तिर्यच-मनुष्य-देव ये ३ गति जानना को० नं० १७-१८-१६ देखो	१	१	२ मनुष्य, देवगति ये २ गति जानना को० नं० १८-१६ देखो	१	१	१
७ इन्द्रिय जाति संज्ञी प० जाति जानना	तीनों गतियों में हरेक में १ संज्ञी पंचेन्द्रिय जाति जानना को० नं० १७-१८-१६ देखो	१	१	१ दोनों गतियों में हरेक में पर्याप्तवत् जानना को० नं० १८-१ देखो	१	१	१
८ काय त्रसकाय	तीनों गतियों में १ त्रसकाय जानना को० नं० १७-१८-१६ देखो	१	१	१ मनुष्य-देवगति में हरेक में १ त्रसकाय को० नं० १८-१६ देखो	१	१	१

१	२	३	४	५	६	७	८
६ योग को० नं० २६ देखो	१५ को० नं० २६ देखो	११ श्री० मिथकाययोग १, वै० मिथकाययोग १, श्री० मिथकाययोग १, कार्माण काययोग १ ये ४ घटाकर (११) (१) तिर्यच गति में ८-६ के भंग को० नं० १७ देखो (२) मनुष्य गति में ६-६-५-३-६ के भंग को० नं० १५ देखो (३) देवगति में ६ का भंग को० नं० १६ देखो	१ भंग को० नं० १७ देखो सारे भंग को० नं० १८ देखो १ भंग को० नं० १६ देखो १ भंग को० नं० १७ देखो	१ योग को० नं० १७ देखो १ योग को० नं० १८ देखो १ योग को० नं० १६ देखो	४ श्री० मिथकाययोग १, वै० मिथकाययोग १, श्री० मिथकाययोग १, कार्माण काययोग १ ये ४ योग जानना (१) मनुष्य गति में १-२-१-२-१ के भंग को० नं० १८ देखो (२) देवगति में १-२ के भंग को० नं० १६ देखो	१ भंग को० नं० १८ देखो १ भंग को० नं० १६ देखो	१ योग को० नं० १८ देखो
१० वेद स्त्री-पुरुष-नपुंसक वेद	३ स्त्री-पुरुष-नपुंसक वेद	३ (१) तिर्यच गति में ३-२ के भंग को० नं० १७ देखो (२) मनुष्य गति में ३-३-३-१-३-३-२- ०-२ के भंग को० नं० १८ देखो (३) देवगति में २-१-१ का भंग को० नं० १६ देखो	१ भंग को० नं० १७ देखो सारे भंग को० नं० १८ देखो सारे भंग को० नं० १६ देखो	१ वेद को० नं० १७ देखो १ वेद को० नं० १८ देखो १ वेद को० नं० १६ देखो	२ स्त्री-पुरुष ये २ वेद जानना (१) मनुष्य गति में २-१-२-० के भंग को० नं० १८ देखो (२) देवगति में २-१-१ के भंग को० नं० १६ देखो	सारे भंग को० नं० १८ देखो को० नं० १६ देखो	१ वेद को० नं० १८ देखो
११ कथा को० नं० १ देखो	२५ को० नं० १ देखो	२५ (१) तिर्यच गति में २५-२५-२१-१७-२४-२० के भंग	सारे भंग को० नं० १७ देखो	१ भंग को० नं० १७ देखो	२४ नपुंसक वेद घटाकर (२४) (१) मनुष्य गति में २५-१६-११-० के भंग	सारे भंग को० नं० १८ देखो	१ भंग को० नं० १८ देखो

( ५६६ )

चातीस स्थान दर्शन

कोष्टक नं० ७६

शुक्ल लेश्या में

१	२	३	४	५	६	७	८
१२ ज्ञान को० नं० २६ देखो	को० नं० १७ देखो (२) मनुष्य गति में २५-२१-१७-१३-११-१३- १०-६-५-४-३-२-१-१-०- २-२-२० के भंग को० नं० ५ देखो (३) देवगति में २४-२०-२३-१६-१६ के भंग को० नं० ६ देखो	सारे भंग को० नं० १८ देखो	१ भंग को० नं० १८ देखो	को० नं० १८ देखो (२) देवगति में ४-१६-२३-१६-१६ के भंग को० नं० १६ देखो	सारे भंग को० नं० १६ देखो	१ भंग को० नं० १६ देखो	१ भंग को० नं० १६ देखो
१३ संयम को० नं० २६ देखो	(१) तिर्यच गति में ३-३-३-३ के भंग को० नं० ७ देखो (२) मनुष्य गति में ३-३-४-३-४-३-३ के भंग को० नं० १८ देखो (३) देवगति में ३-३ के भंग को० नं० १६ देखो	सारे भंग को० नं० १७ देखो	ज्ञान को० नं० १७ देखो	कुप्रवधि ज्ञान, मनः पर्याय ज्ञान ये २ घटाकर (६) (१) मनुष्य गति में २-३-३-१ के भंग को० नं० १८ देखो (२) देवगति में २-३-३ के भंग को० नं० १६ देखो	१ भंग को० नं० १६ देखो	१ भंग को० नं० १६ देखो	१ संयम को० नं० १६ देखो
	(१) तिर्यच गति में १-१-१ के भंग को० नं० १७ देखो (२) मनुष्य गति में १-३-२-३-२-१-१-१ को० नं० १८ देखो (३) देवगति में १ असंयम जानना को० नं० १६ देखो	सारे भंग को० नं० १८ देखो	संयम को० नं० १७ देखो	संयमासंयम, सूक्ष्म सांपराय ये २ घटाकर (५) (१) मनुष्य गति में १-२-१ के भंग को० नं० १८ देखो (२) देवगति में १ का भंग को० नं० १६ देखो	१ भंग को० नं० १८ देखो	१ भंग को० नं० १८ देखो	१ संयम को० नं० १८ देखो

१	२	३	४	५	६	७	८
१५ दर्शन अथशु दर्शन, चशु दर्शन अथमि दर्शन, केवलदर्शन में ८ जानना	४ (१) तिर्यंच गति में २-२ ३-३-२-२-३ के भंग को० नं० १७ देखो (२) मनुष्य गति में २-३-३-३-१-२-२-३ के भंग को० नं० १८ देखो (३) देवगति में २-३ का भंग को० नं० १९ देखो	४ (१) दर्शन को० नं० १७ देखो सारे भंग को० नं० १८ देखो १ भंग को० नं० १९ देखो	१ दर्शन को० नं० १७ देखो १ दर्शन को० नं० १८ देखो १ दर्शन को० नं० १९ देखो	४ (१) मनुष्य गति में २-३-३-३-१ के भंग को० नं० १८ देखो (२) देवगति में २-३-३-३ के भंग को० नं० १९ देखो	४ (१) मनुष्य गति में २-३-३-३-१ के भंग को० नं० १८ देखो (२) देवगति में २-३-३-३ के भंग को० नं० १९ देखो	सारे भंग को० नं० १८ देखो १ भंग को० नं० १९ देखो	१ दर्शन को० नं० १८ देखो १ दर्शन को० नं० १९ देखो
१५ वैश्या शुक्ल लेश्या	१ तीनों गतियों में हरेक में १ शुक्ल लेश्या जानना	१ तीनों गतियों में हरेक में १ शुक्ल लेश्या जानना	१ तीनों गतियों में हरेक में १ शुक्ल लेश्या जानना	१ तीनों गतियों में हरेक में २-२ के भंग को० नं० १७-१८-१९ देखो	१ पर्याप्तवत् जानना	१ १ भंग को० नं० १८-१९ देखो सारे भंग को० नं० १८ देखो	१ १ १
१६ भयत्त्व भव्य, प्रभाव्य	२ तीनों गतियों में हरेक में २-२ के भंग को० नं० १७-१८-१९ देखो	२ तीनों गतियों में हरेक में २-२ के भंग को० नं० १७-१८-१९ देखो	१ भंग को० नं० १७-१८- १९ देखो १ भंग को० नं० १७ देखो	१ अवस्था को० नं० १७-१८- १९ देखो १ सम्यक्त्व को० नं० १७ देखो	२ दोनों गतियों में हरेक में २-२ के भंग को० नं० १८-१९ देखो ५ मिश्र घटाकर (५) (१) मनुष्य गति में १-१-२-२-१ के भंग को० नं० १८ देखो (२) देवगति में १-१-३ के भंग को० नं० १९ देखो	१ भंग को० नं० १८-१९ देखो सारे भंग को० नं० १८ देखो	१ अवस्था को० नं० १८- १९ देखो १ सम्यक्त्व को० नं० १८ देखो
१७ सम्भत्त्व को० नं० २६ देरौ	६ (१) तिर्यंच गति में १-१-१-२-२ १-१-१-३ भंग को० नं० १७ देखो (२) मनुष्य गति में १-१-१-३-३-२-३-२-२-२-२-२ के भंग को० नं० १८ देखो (३) देवगति में १-१-१-०-३-२ के भंग को० नं० १९ देखो	६ (१) तिर्यंच गति में १-१-१-२-२ १-१-१-३ भंग को० नं० १७ देखो (२) मनुष्य गति में १-१-१-३-३-२-३-२-२-२-२-२ के भंग को० नं० १८ देखो (३) देवगति में १-१-१-०-३-२ के भंग को० नं० १९ देखो	१ भंग को० नं० १७ देखो सारे भंग को० नं० १८ देखो १ भंग को० नं० १९ देखो	१ सम्यक्त्व को० नं० १७ देखो १ सम्यक्त्व को० नं० १८ देखो १ सम्यक्त्व को० नं० १९ देखो	५ मिश्र घटाकर (५) (१) मनुष्य गति में १-१-२-२-१ के भंग को० नं० १८ देखो (२) देवगति में १-१-३ के भंग को० नं० १९ देखो	सारे भंग को० नं० १८ देखो १ भंग को० नं० १९ देखो	१ सम्यक्त्व को० नं० १८ देखो १ सम्यक्त्व को० नं० १९ देखो

१	२	३	४	५	७	८	
१८ संज्ञी	१ संज्ञी	तीनों गतियों में हरेक में १ संज्ञी जानना को० नं० १७-१८-१९ देखो	१	१ दोनों गतियों में हरेक में १ संज्ञी जानना को० नं० १८-१९ देखो	१	१	१
१९ आहारक आहारक, अनाहारक	२ आहारक, अनाहारक	(१) तिर्यंच गति में १-१ के भंग को० नं० १७ देखो (२) मनुष्य गति में १-१-१ के भंग को० नं० १८ देखो ( ) देवगति में १ आहारक जानना को० नं० १९ देखो	१ सारे भंग को० नं० १८ देखो आहारक अवस्था को० नं० १९ देखो	१ को० नं० १७ देखो १ अवस्था को० नं० १८ देखो १ अवस्था को० नं० १९ देखो	दोनों अवस्था को० नं० १८ देखो दोनों अवस्था को० नं० १९ देखो	१ अवस्था को० नं० १८ देखो अवस्था को० नं० १९ देखो	१
२० उपयोग ज्ञानोपयोग ८ दर्शनोपयोग ४ ये १-१ जानना	१२	(१) तिर्यंच गति में ५-६-६-६-६ के भंग को० नं० १७ देखो (२) मनुष्य गति में ५-६-६-७-६-७-२-५-६-६ के भंग को० नं० १८ देखो (३) देवगति में ५-६-६ के भंग को० नं० १९ देखो	१ भंग को० नं० १७ देखो सारे भंग को० नं० १८ देखो १ उपयोग को० नं० १८ देखो सारे भंग को० नं० १९ देखो १ उपयोग को० नं० १९ देखो	१० कुअवधि ज्ञान मनः पर्यय- ज्ञान घटाकर (१०) (१) मनुष्य गति में ४-६-६-२ के भंग को० नं० १८ देखो (४) देवगति में ४-६-६ के भंग को० नं० १९ देखो	सारे भंग को० नं० १८ देखो भंग को० नं० १९ देखो	१ उपयोग को० नं० १८ देखो उपयोग को० नं० १९ देखो	१ उपयोग को० नं० १८ देखो
२१ ध्यान व्युपरत क्रिया निवर्तिनी घटाकर (१५)	१५	(१) तिर्यंच गति में ८-९-१०-११-८-९-१० के भंग	१ भंग को० नं० १७ देखो	१ ध्यान को० नं० १७ देखो	१ भंग को० नं० १७ देखो	१ ध्यान को० नं० १८ देखो	१ ध्यान को० नं० १८ देखो

१	२	३	४	५	६	७	८	
		को० नं० १७ देखो (२) मनुष्य गति में ८-६-१०-१-७-४-१- १-१-८-६-१० का भंग को० नं० १८ देखो (३) देवगति में ८-६-१० के भंग को० नं० १९ देखो	सारे भंग को० नं० १८ देखो	१ ध्यान को० नं० १८ देखो	को० नं० १८ देखो (२) देवगति में ८-६ के भंग को० नं० १९ देखो	सारे भंग को० नं० १९ देखो	१ ध्यान को० नं० १९ देखो	
२२ आश्रय को० नं० ७१ देखो	५७	५३ श्री० मिथकाययोग १, वै० मिथकाययोग १, श्री० मिथकाययोग १, कामांग्ण काययोग १ ये ४ घटाकर (५३) (१) तिर्यच गति में ५१-१६-४२-३७-४०- ४५-४१ के भंग को० नं० १७ देखो (२) मनुष्य गति में ५१-४६-४२-३७-२२-२०- २२-१६-५-१४-१३-१२- ११-१०-१०-६-५-३-५०- ४५-४१ के भंग को० नं० १८ देखो (३) देवगति में ५०-४५-४१-४६-४४-४०- ४० के भंग को० नं० १९ देखो	सारे भंग को० नं० १७ देखो	१ भंग को० नं० १७ देखो	मनोयोग ४, वचनयोग ४, श्री० काययोग १, वै० काययोग १, श्री० काययोग १, नपुंसक वेद १, ये १२ घटाकर (४५) (१) मनुष्य गति में ४४-३६-३३-१२-२-३-१ के भंग को० नं० १८ देखो (२) देवगति में ४३-३८-३३-४२-३७-३३- ३३ के भंग को० नं० १९ देखो	सारे भंग को० नं० १८ देखो	१ भंग को० नं० १८ देखो	१ भंग को० नं० १८ देखो
			अपने अपने स्थान के सारे भंग जानना	१ भंग जानना	४५	सारे भंग को० नं० १८ देखो	१ भंग जानना	
			सारे भंग को० नं० १८ देखो	१ भंग को० नं० १८ देखो		सारे भंग को० नं० १८ देखो	१ भंग को० नं० १८ देखो	
			सारे भंग को० नं० १८ देखो	१ भंग को० नं० १८ देखो		सारे भंग को० नं० १८ देखो	१ भंग को० नं० १८ देखो	





१	२	३	४	५	६	७	८
		२ लेख्या घटाकर २८-२६-२५ के भंग जानना	"	,	में से पीत-पद्म ये २ लेख्या घटाकर २४-२२-२३ के भंग जानना	"	
		२६-२६-२८-२७-२६-२५-२४-२३-२३-२१-२०-१४ के भंग को० नं० १८ के समान जानना	"	"	२३-२१-२६-२६ के भंग को० नं० १६ के समान जानना		
		२५-२३-२४-२४-२७ के भंग को० नं० १८ के २७-२५-२६-२६ के हरेक भंग में से पीत-पद्म ये २ लेख्या घटाकर २५-२३-२४-२७ के भंग जानना	सरि भंग को० नं० १६ देखो	१ भंग को० नं० १६ देखो			
		(*) देवगति में कल्पवासी देवों में २५-२३-२४-२७ के भंग को० नं० १६ के २७-२५-२६-२६ के हरेक भंग में से पीत-पद्म ये २ लेख्या घटाकर २५-२३-२४-२७ के भंग जानना	"	"			
		को० नं० १६ के समान जानना					

- २४ अवगाहना—को० नं० १७-१८-१९ देखो ।
- २५ बंध प्रकृतियां— १०४ को० नं० ७७ के १११ में से एकेन्द्रिय जाति १, तिर्यचद्विक २, तिर्यचायु १, आतप १, उद्योत १, स्थावर १ ये ७ घटाकर १०४ जानना ।
- २६ उदय प्रकृतियां—१०६ को० नं० ७७ के १०८ में तीर्थकर प्रकृति १ जोड़कर १०९ जानना ।
- २७ सत्त्व प्रकृतियां—१४८ को० नं० १ से १३ ये यथायोग्य गुण स्थान के भंग देखो ।
- २८ संस्था—असंख्यात जानना ।
- २९ क्षेत्र—लोक का असंख्यातवां भाग, लोक के असंख्यात भाग, सर्वलोक, को० नं० २६ देखो ।
- ३० स्पर्शन—भोक का असंख्यातवां भाग, लोक के असंख्यात भाग, सर्वलोक, ६ राजु, को० नं० २६ देखो ।
- ३१ काल—नाना जीवों की अपेक्षा सर्वकाल जानना । एक जीव की अपेक्षा अन्तमुहूर्त से साधिक ३३ सागर प्रमाण सर्वार्थसिद्धि विमान की अपेक्षा जानना
- ३२ अन्तर—नाना जीवों की अपेक्षा कोई अन्तर नहीं । एक जीव की अपेक्षा अन्तमुहूर्त से असंख्यात पुद्गल परावर्तन काल तक शुभल लेश्या न हो सके ।
- ३३ जाति (योनि)—२२ लाख योनि जानना । को० नं० ७६ देख
- ३४ कुल—८३॥ लाख कोटिकुल जानना । को० नं० ७६ देखो

क्र०	स्थान	सामान्य आलाप	पर्याप्त	नाना जीवों की अपेक्षा	एक जीव के नाना समय में	एक जीव के एक समय में	अपर्याप्त
१	१	२	३	४	५	६-७-८	
१	गुरु-स्थान	१		१ चीदवे गुरु स्थान जानना			
२	जीव समास	१		१ संज्ञी पंचेन्द्रिय पर्याप्त जानना			
३	पर्याप्त	६		६ का संग-को० नं० १८ देखो			
४	को० नं० १ देखो			१ आयु प्राण जानना को० नं० १८ देखो			
५	प्राण	०		(०) अपगत संज्ञा जानना			
६	संज्ञा	१		१ मनुष्य गति			
७	गति	१		१ पंचेन्द्रिय जाति			
८	इन्द्रिय जाति	१		१ त्रसकाय			
९	काय	०		(०) अयोग			
१०	योग	०		(०) अपगत वेद			
११	वेद	०		(०) अकषाय			
१२	कषाय	०		१ केवल ज्ञान			
१३	ज्ञान	१		१ यथाख्यात			
१४	संगम	१		१ केवल दर्शन			
१५	दर्शन	१		(०) अलेख्या			
१६	लेख्या	०		१ भन्य			
१७	मख्यत्व	१		१ धार्मिक सम्भवत्व			
१८	सम्भवत्व	१		(०) अनुभव (न संज्ञी म असंज्ञी)			
१९	संज्ञी	०		१ अनाहारक (को० नं० १४ देखो)			
२०	आहारक	१		२ ज्ञानोपयोग-दर्शनोपयोग-युगपत्			
२१	उपयोग	२		१ व्युपस्त-क्रिया निवर्तनी जानना			
२२	घान	१		(०) प्राप्तव			
२३	सारव	०					

अपर्याप्त अवस्था नहीं होती।

१	२	३	४	५	६-७-८
२३ भाव क्षायिक भाव ६, मनुष्य- गति १, असिद्धत्व १, भव्यत्व १, जीवत्व १, ये १३ भाव जानना	१३	१३ का भंग-की० नं० १८ देखो	१ भंग	१ भंग	

२४ अत्रगाहना—३॥ हाथ से ५२५ धनुष तक जानना ।

२५ बंध प्रकृतियां—अबंध जानना ।

२६ उवय प्रकृतियां—१२-की० नं० २६ देखो ।

२७ सत्त्व प्रकृतियां—८५-१३ की० नं० २६ देखो ।

२८ संख्या—५६८ की० नं० १४ देखो ।

२९ क्षेत्र—लोक का असख्यातवां भाग जानना ।

३० स्पर्शन—लोक का असख्यातवां भाग जानना ।

३१ काल—सर्वकाल जानना ।

३२ अन्तर—कोई अन्तर नहीं ।

३३ जाति (योनि)—१४ लाख मनुष्य योनि जानना ।

३४ कुल—१४ लाख कोटिकुल मनुष्य के जानना ।

सामान्य आलाप		पर्याप्त		अपर्याप्त							
क्र० स्थान	सामान्य आलाप	पर्याप्त	नाना जीव की क्षा	एक जीव के नाना समय में	एक जीव के एक समय में	एक जीव के नाना समय में	एक जीव के एक समय में				
१	१ गुण स्थान १ से १४ तक के गुण०	३	१४ (१) नरक गति में १ से ४ (२) तिर्यच गति में १ से ५ भोग भूमि में १ से ४ (३) मनुष्य गति में १ से ४ भोग भूमि में १ से ४ (४) देव गति में १ से ४	४	५ सारे गुण० अपने अपने स्थान के सारे गुण० में से कोई १ गुण० जानना	६	७ नाना जीवों की अपेक्षा (१) नरक गति में १ से ४ (२) तिर्यच गति में १-२ भोग भूमि में १-२-४ (३) मनुष्य गति में १-२-४-५-१३ भोग भूमि में १-२-४ (४) देव गति में १-२-४	७	८ सारे गुण स्थान अपने अपने स्थान के सारे गुण स्थान जानना	९	१ गुण० के अपने अपने स्थान से कोई १ गुण० जानना
२	जीव समास को० नं० १ देखो	१४	७ पर्याप्त अवस्था (१) नरक गति से १ संजी पं० पर्याप्त जानना को० नं० १६ देखो (२) तिर्यच गति में ७-१-१ के भंग को० नं० १७ देखो (३) मनुष्य गति में १-१ के भंग को० नं० १८ देखो	१ समास को० नं० १६ देखो	१ समास को० नं० १७ देखो	१ समास को० नं० १७ देखो	१ समास को० नं० १८ देखो	१ समास को० नं० १६ देखो	१ समास को० नं० १६ देखो	१ समास को० नं० १७ देखो	१ समास को० नं० १८ देखो



१	२	३	४	५	६	७	८
६ गति को० नं० १ देखो ७ इन्द्रिय जाति को० नं० १ देखो	४ गति को० नं० १ देखो ५ इन्द्रिय जाति को० नं० १ देखो	३ को० नं० १६-१७-१९ देखो (१) मनुष्य गति में ४-०-४ के भंग को० नं० १८ देखो ४ चारों गति जानना ५ (१) तरक-मनुष्य-देवगति में हरक में १ पंचेन्द्रिय जाति जानना को० नं० १६-१८-१९ देखो (२) त्रिच गति में ५-१-१ के भंग को० नं० १७ देखो (१) तरक-मनु म-देवगति में हरक में १ प्रसक्तय जानना को० नं० १६-१८-१९ देखो (२) त्रिच गति में ६-१-१ के भंग को० नं० १७ देखो (१) त्रिच गति में ६-१-१ के भंग को० नं० १७ देखो	४ सारे भंग को० नं० १८ देखो १ गति १ जाति को० नं० १६-१८-१९ देखो १ जाति को० नं० १७ देखो १ काय को० नं० १६-१८-१९ देखो १ काय को० नं० १७ देखो १ भंग	५ १ भंग को० नं० १८ देखो १ गति १ जाति को० नं० १६-१८-१९ देखो १ जाति को० नं० १७ देखो १ काय को० नं० १६-१८-१९ देखो १ काय को० नं० १७ देखो १ योग	६ को० नं० १६-१७-१९ देखो (२) मनुष्य गति में ४-०-४ के भंग को० नं० १८ देखो ४ चारों गति जानना ५ (१) तरक-मनुष्य-देवगति में हरक में १ पंचेन्द्रिय जाति जानना को० नं० १६-१८-१९ देखो (२) त्रिच गति में ५-१ के भंग-को० नं० १७ देखो ६ (१) तरक-मनुष्य-देवगति में हरक में १ प्रसक्तय जानना को० नं० १६-१८-१९ देखो (२) त्रिच गति में ६-१-१ के भंग को० नं० १७ देखो ४ श्री० मिश्रकाय योग १, श्री० मिश्रकाय योग १, श्री० मिश्रकाय योग १,	७ सारे भंग को० नं० १८ देखो १ गति १ जाति को० नं० १६-१८-१९ देखो १ जाति को० नं० १७ देखो १ काय को० नं० १६-१८-१९ देखो १ काय को० नं० १७ देखो १ भंग	८ १ भंग को० नं० १८ देखो १ गति १ जाति को० नं० १६-१८-१९ देखो १ जाति को० नं० १७ देखो १ काय को० नं० १६-१८-१९ देखो १ काय को० नं० १७ देखो १ योग



१	२	३	४	५	६	७	८			
१० वेद को० नं० १ देखो	३	कामाग्नाकाय योग ? ये ४ घटाकर (११) (१) नरक-देवगति में हरेक में ६ का भंग-को० नं० १६- १६ देखो (२) तिर्यच गति में ६-२-१-६ के भंग-को० नं० १७ देखो (३) मनुष्य गति में ६-६-६ ५-३-०-६ के भंग- को० नं० १८ देखो (४) देवगति में २-१-१ के भंग-को० नं० १९ देखो (५) नरक गति में २३-१६ के भंग को० नं० १६ देखो	४	को० नं० १६-१६ देखो १ भंग को० नं० १७ देखो सारे भंग को० नं० १८ देखो १ को० नं० १६ देखो १ भंग को० नं० १७ देखो सारे भंग को० नं० १८ देखो सारे भंग को० नं० १९ देखो सारे भंग को० नं० १६ देखो	५	कामाग्नाकाय योग ? ये ४ योग जानना (१) नरक-देवगति में हरेक में- १-२ के भंग- को० नं० १६-१६ देखो (२) तिर्यच गति में १-२-१-२ के भंग को० नं० १७ देखो (३) मनुष्य गति में १-२-१-२-१-२ के भंग को० नं० १८ देखो (४) नरक गति में नपुंसक वेद जानना को० नं० १६ देखो (५) तिर्यच गति में ३-१-३-१-३-२-१ के भंग को० नं० १७ देखो (६) मनुष्य गति में ३-१-०-२-१ के भंग को० नं० १८ देखो (७) देवगति में २-१-० के भंग को० नं० १९ देखो (८) नरकगति में २३-१६ के भंग को० नं० १६ देखो	६	को० नं० १६-१६ देखो १ भंग को० नं० १७ देखो सारे भंग को० नं० १८ देखो १ को० नं० १६ देखो १ भंग को० नं० १७ देखो सारे भंग को० नं० १८ देखो सारे भंग को० नं० १९ देखो सारे भंग को० नं० १६ देखो	८	को० नं० १६- १६ देखो १ योग को० नं० १७ देखो १ योग को० नं० १८ देखो १ को० नं० १६ देखो १ वेद को० नं० १७ देखो १ वेद को० नं० १८ देखो १ वेद को० नं० १९ देखो १ वेद को० नं० १६ देखो
११ कपाय को० नं० १ देखो	२५	२५	१ भंग को० नं० १६ देखो	१ भंग को० नं० १६ देखो	२५ (१) नरकगति में २३-१६ के भंग को० नं० १६ देखो	सारे भंग को० नं० १६ देखो	१ भंग को० नं० १६ देखो			

२	३	४	५	६	७	८	
१२ ज्ञान को० नं० २६ देखो	(२) तिर्यच गति में २५-२३-२५-२५-२१-१७- २४-२० के भंग को० नं० १७ देखो	सारे भंग को० नं० १७ देखो	१ भंग को० नं० १७ देखो	(२) तिर्यच गति में २३-२३-२५-२५-२३- २५-२४-१६ के भंग को० नं० १७ देखो	सारे भंग को० नं० १७ देखो	१ भंग को० नं० १७ देखो	
	(३) मनुष्य गति में २५-२१-१७-१३-११-१ - ७-६-५-४-३-२-१-१-०- २४-२० के भंग को० नं० १८ देखो	सारे भंग को० नं० १८ देखो	१ भंग को० नं० १८ देखो	(३) मनुष्य गति में २५-१६-११-०-२४-१६ के भंग को० नं० १८ देखो	सारे भंग को० नं० १८ देखो	१ भंग को० नं० १८ देखो	
	(४) देवगति में २४-२०-२३-१६-१६ के भंग को० नं० १६ देखो	सा भंग को० नं० १६ देखो	१ भंग को० नं० १६ देखो	(४) देवगति में २४-२४-१६ २३-१६-१६ के भंग को० नं० १६ देखो	सारे भंग को० नं० १६ देखो	१ भंग को० नं० १६ देखो	
	(१) नरक गति में ३-३ के भंग को० नं० १६ देखो	सारे भंग को० नं० १६ देखो	१ ज्ञान को० नं० १६ देखो	कुस्य गति ज्ञान मतः पर्यय ज्ञान ये २ घटाकर (६)	सारे भंग को० नं० १६ देखो	१ ज्ञान	
	(२) तिर्यच गति में २-३-३ के भंग को० नं० १७ देखो	१ भंग को० नं० १७ देखो	१ ज्ञान को० नं० १७ देखो	(१) नरक गति में २-३ के भंग को० नं० १६ देखो	सारे भंग को० नं० १६ देखो	१ ज्ञान को० नं० १६ देखो	
	(३) मनुष्य गति में ३-३-४-३-४-१-३-३ के भंग को० नं० १८ देखो	सारे भंग को० नं० १८ देखो	१ ज्ञान को० नं० १८ देखो	(२) तिर्यच गति में २-२-३ के भंग को० नं० १७ देखो	१ भंग को० नं० १७ देखो	१ ज्ञान को० नं० १७ देखो	
	(४) देवगति में ३-३ के भंग को० नं० १६ देखो	सारे भंग को० नं० १६ देखो	१ ज्ञान को० नं० १६ देखो	(३) मनुष्य गति में २-३-३-३-३ के भंग को० नं० १८ देखो	सारे भंग को० नं० १८ देखो	१ ज्ञान को० नं० १८ देखो	

१	२	३	४	५	६	७	८	
१३ संयम को० नं० २६ देखो	७ (१) नरक-देव गति में हरेक में १ असंयम जानना को० नं० १६-१६ देखो (२) तिर्यंच गति में १-१-१ के भंग को० नं० १७ देखो (३) मनुष्य गति में १-१-३-२-३-२-१-१ के भंग-को० नं० १८ देखो	१ को० नं० १६- १६ देखो	१ को० नं० १६- १६ देखो	१ को० नं० १६- १६ देखो	५ संयमासंयम, सूक्ष्मसां- राय ये घटाकर (५) (१) नरक-देवगति में हरेक में १ असंयम जानना को० नं० १६-१६ देखो (२) तिर्यंच गति में १-१ के भंग-को० नं० ७ देखो (३) मनुष्य गति में १-२-१-१ के भंग को० नं० १८ देखो ४ (१) नरक गति में २-३ के भंग-को० नं० १६ देखो (२) तिर्यंच गति में १-२-२-२-२-३ के भंग को० नं० १७ देखो (३) मनुष्य गति में २-३-३-१-२-३ के भंग को० नं० १८ देखो (४) देवगति में २-३ के भंग को० नं० १६ देखो (१) नरक गति में ३ का भंग-को० नं० १६ देखो	१ को० नं० ६-१६ देखो १ भंग को० नं० ७ देखो सारे भंग को० नं० १८ देखो १ भंग को० नं० १६ देखो १ दर्शन को० नं० १६ देखो १ भंग को० नं० १७ देखो सारे भंग को० नं० १८ देखो १ भंग को० नं० १६ देखो १ भंग को० नं० १६ देखो १ भंग को० नं० १६ देखो	१ को० नं० १६- १६ देखो १ संयम को० नं० १७ देखो १ संयम को० नं० १८ देखो १ दर्शन को० नं० १६ देखो १ दर्शन को० नं० १७ देखो १ दर्शन को० नं० १८ देखो १ दर्शन को० नं० १६ देखो १ लेख्या को० नं० १६ देखो	१ को० नं० १६- १६ देखो १ संयम को० नं० १७ देखो १ संयम को० नं० १८ देखो १ दर्शन को० नं० १६ देखो १ दर्शन को० नं० १७ देखो १ दर्शन को० नं० १८ देखो १ लेख्या को० नं० १६ देखो
१४ दर्शन को० नं० १८ देखो	४	४	४	४	४	४	४	
१५ लेख्या को० नं० १८ देखो	६	६	६	६	६	६	६	

१	२	३	४	५	६	७	८
१६ भष्यस्य	?	(२) तिर्यच गति में ३-६-३-३ के भंग को० नं० १७ देखो (३) मनुष्य गति में ६-३-१-०-३ के भंग को० नं० १८ देखो (४) देवगति में १-३-१-१ के भंग को० नं० १९ देखो ?	१ भंग को० नं० १७ देखो सारे भंग को० नं० १८ देखो १ भंग को० नं० १९ देखो ?	१ लेख्या को० नं० १७ देखो १ लेख्या को० नं० १८ देखो १ लेख्या को० नं० १९ देखो ?	(२) तिर्यच गति में ३-१ के भंग को० नं० १७ देखो (३) मनुष्य गति में ६-३-१-१ के भंग को० नं० १८ देखो (२) देवगति में ३-३-१-१ के भंग को० नं० १९ देखो ?	१ भंग को० नं० १७ देखो सारे भंग को० नं० १८ देखो १ भंग को० नं० १९ देखो ?	१ लेख्या को० नं० १७ देखो १ लेख्या को० नं० १८ देखो १ लेख्या को० नं० १९ देखो ?
१६ सम्यक्त्व को० नं० १६ देखो	६ भष्य	(१) नरक गति में १-१-१-३-२ के भंग को० नं० १६ देखो (२) तिर्यच गति में १-१-१-२-१-१-१-३ के भंग को० नं० १७ देखो (३) मनुष्य गति में १-१-१-३-१-२-३-३- २-१-१-१-१-१-३ के भंग को० नं० १८ देखो (४) देवगति में १-१-१-२-२-३-२ के भंग को० नं० १९ देखो	सारे भंग को० नं० १६ देखो १ भंग को० नं० १७ देखो सारे भंग को० नं० १८ देखो १ भंग को० नं० १९ देखो	१ सम्यक्त्व को० नं० १६ देखो १ सम्यक्त्व को० नं० १७ देखो १ सम्यक्त्व को० नं० १८ देखो १ सम्यक्त्व को० नं० १९ देखो	५ मिश्र घटाकर (५) (१) नरक गति में १-२ के भंग को० नं० १६ देखो (२) तिर्यच गति में १-१-१-१-२ के भंग को० नं० १७ देखो (३) मनुष्य गति में १-१-२-२-१-१-१-२-२ के भंग को० नं० १८ देखो (४) देवगति में १-१-३ के भंग को० नं० १९ देखो	सारे भंग को० नं० १६ देखो १ भंग को० नं० १७ देखो सारे भंग को० नं० १८ देखो १ भंग को० नं० १९ देखो	१ सम्यक्त्व को० नं० १६ देखो १ सम्यक्त्व को० नं० १७ देखो १ सम्यक्त्व को० नं० १८ देखो १ सम्यक्त्व को० नं० १९ देखो

१	२	३	४	५	६	७	८	
१८ संज्ञी संज्ञी असंज्ञी	२	(१) नरक-देवगति में हरेक में १ संज्ञी जानना को० नं० १६-१६ देखो (२) तिर्यच गति में १-१-१-१ के भंग को० नं० १७ देखो (३) मनुष्य गति में १-०-१ के भंग को० नं० १८ देखो (१) नरक-देवगति में हरेक में १ आहारक जानना को० नं० १६-१६ देखो (२) तिर्यच गति में १-१ के भंग-को० नं० ७ देखो (३) मनुष्य गति में १-१-१ के भंग को० नं० १८ देखो (१) न क गति में १-१-१ के भंग को० नं० १८ देखो (२) तिर्यच गति में ३-४-५-६-६-५-६ के भंग को० नं० १७ देखो	को० नं० १६-१६ देखो १ भंग को० नं० १७ देखो १ को० नं० १६-१६ देखो १ को० नं० १७ देखो सारे भंग को० नं० १८ देखो १ भंग को० नं० १६ देखो १ भंग को० नं० १७ देखो	१ को० नं० १६- १६ देखो १ अवस्था को० नं० १७ देखो १ को० नं० १६- १६ देखो १ को० नं० १७ देखो अवस्था को० नं० १८ देखो १ उपयोग को० नं० १६ देखो १ उपयोग को० नं० १७ देखो	(१) नरक-देवगति में हरेक में १ संज्ञी जानना को० नं० १६-१६ देखो (२) तिर्यच गति में १-१-१-१ के भंग को० नं० १७ देखो (३) मनुष्य गति में १-०-१ के भंग को० नं० १८ देखो (१) नरक-देवगति में हरेक में १-१ के भंग-को० नं० १६-६ देखो (२) तिर्यच गति में १-१-१-१ के भंग को० नं० १७ देखो (३) मनुष्य गति में १-१-१-१-१ के भंग को० नं० १८ देखो कुशवधि ज्ञान, मतः पर्यय ज्ञान ये २ घटाकर (१०) (१) नरक गति में ४-६ के भंग-को० नं० १६ देखो	१ को० नं० १६-१६ देखो १ भंग को० नं० १७ देखो १ को० नं० १६-१६ देखो १ अवस्था को० नं० १७ देखो गारे भंग को० नं० १८ देखो १ भंग को० नं० १६ देखो	१ को० नं० १६- १६ देखो १ अवस्था को० नं० १७ देखो १ अवस्था को० नं० १६ देखो १ उपयोग को० नं० १६ देखो	८
१९ आहारक आहारक, अनाहारक	२							
२० उपयोग ज्ञानोपयोग ८ दर्शनोपयोग ४ ये १२ जानना	१२							

१	२	३	४	५	६	७	८
२१ ध्यान को० नं० १८ देखो	१६ को० नं० १८ देखो	(१) मनुष्य गति में ५-६-७-७-६-७-२-५-६-६ के भंग को० नं० १८ देखो (४) देवगति में -६-६ के भंग को० नं० १६ देखो	सारे भंग को० नं० १८ देखो १ भंग को० नं० १६ देखो	१ उपयोग को० नं० १८ देखो १ उपयोग को० नं० १६ देखो	(२) तिर्यच गति में को० नं० १७ देखो (३) मनुष्य गति में ४-६-६-२-४-६ के भंग को० नं० १८ देखो (४) देवगति में ४-४-६-६ के भंग को० नं० १६ देखो	१ भंग को० नं० १७ देखो सारे भंग को० नं० १६ देखो १ भंग को० नं० १६ देखो सारे भंग को० नं० १६ देखो	१ उपयोग को० नं० १७ देखो १ उपयोग को० नं० १८ देखो १ उपयोग को० नं० १६ देखो १ ध्यान
२१ ध्यान को० नं० १८ देखो	१६ को० नं० १८ देखो	(१) नरक-देवगति में हरेक में ८-६-१० के भंग जानना को० नं० १६-१६ देखो (२) तिर्यच गति में ८-६-१०-११-८-६-६-१० के भंग को० नं० १७ देखो (३) मनुष्य गति में ८-६-१०-११-७-४-१-१-१- १-६-६-१० के भंग को० नं० १८ देखो	सारे भंग को० नं० १६-१६ देखो १ भंग को० नं० १७ देखो सारे भंग को० नं० १८ देखो	१ ध्यान को० नं० १६-१६ देखो १ ध्यान को० नं० १७ देखो १ ध्यान को० नं० १८ देखो	प्रथकत्व वितर्क विचार, एकत्व वितर्क अविचार, सूक्ष्म क्रिया प्रति पालित, व्युपरित क्रिनिवर्तिनी, ये ४ घटाकर (१२) (१) नरक गति में-देवगति में हरेक में ८-६ के भंग को० नं० १६-१६ देखो (२) तिर्यच गति में ८-६ के भंग को० नं० १७ देखो (३) मनुष्य गति में ८-६-७-१-८-६ के भंग को० नं० १८ देखो	सारे भंग को० नं० १६-१६ देखो १ भंग को० नं० १७ देखो सारे भंग को० नं० १६ देखो सारे भंग को० नं० १८ देखो	१ ध्यान को० नं० १६-१६ देखो १ ध्यान को० नं० १७ देखो १ ध्यान को० नं० १८ देखो
२२ ध्यान को० नं० ७१ देखो	१७ को० नं० ७१ देखो	५३ श्री० मिश्रकाययोग १, वै० मिश्रकाययोग १, ब्रा० मिश्रकाययोग १,	१ भंग	१ भंग	मनोयोग ४, वचनयोग ४, श्री० काययोग १, वै० काययोग १,	सारे भंग	१ भंग

१	२	३	४	५	६	७	८
		कार्माणिकाय योग ? ये ४ घटाकर (५३) (१) नरक गति में ४६-४४-४० के भंग को० नं० १६ देखो (२) तिर्यच गति में ३६-३८-३६-४०-४३-५१- ४६-४२-३७-५०-४५-४१ के भंग-को० नं० १७ देखो (३) मनुष्य गति में ५१-४६-४२-३७ २२-२०- २२-१६-१५-१४-१३-१२- ११-१०-१०-९ ५-३-०-५०- ४५-४१ के भंग-को० नं० १८ देखो (४) देवगति में ५०-४५-४१-४६-४४-४०- ४० के भंग-को० नं० १९ देखो	को० नं० १६ देखो  सारे भंग को० नं० १७ देखो  सारे भंग को० नं० १८ देखो  सारे भंग को० नं० १९ देखो	को० नं० १६ देखो  १ भंग को० नं० १७ देखो  १ भंग को० नं० १८ देखो  १ भंग को० नं० १९ देखो	आहारक काय योग १ ये ११ घटाकर (४६) (१) नरक गति में ४२-३३ के भंग को० नं० १६ देखो (२) तिर्यच गति में ३७-३८-३६-४०-४३-४४- ३२-३३-३५-३८-३९-४३- ३८-३३ के भंग-को० नं० १७ देखो (३) मनुष्य गति में ४४-३६-३३-१२-२-१- ४३-३८-३३ के भंग- को० नं० १८ देखो (४) देवगति में ४३-३८-३३-४२-३७-३३- ३३ के भंग-को० नं० १९ देखो	को० नं० १६ देखो  सारे भंग को० नं० १७ देखो  सारे भंग को० नं० १८ देखो  सारे भंग को० नं० १९ देखो	को० नं० १६ देखो  १ भंग को० नं० १७ देखो  १ भंग को० नं० १८ देखो  १ भंग को० नं० १९ देखो
२३ भाव अभव्य घटाकर (५२)	५२	कुशविधि ज्ञान, मनः पर्यय ज्ञान ये २ घटाकर (५०) जानना (१) नरक गति में २४ का भंग-को० नं० १६ के २५ के भंग में से १ अभव्य घटाकर २४ का भंग जानना	को० नं० १६ देखो  सारे भंग को० नं० १६ देखो  सारे भंग को० नं० १६ देखो  सारे भंग को० नं० १६ देखो	को० नं० १६ देखो  १ भंग को० नं० १६ देखो  १ भंग को० नं० १६ देखो	५० कुशविधि ज्ञान, मनः पर्यय ज्ञान ये २ घटाकर (५०) जानना (१) नरक गति में २४ का भंग-को० नं० १६ के २५ के भंग में से १ अभव्य घटाकर २४ का भंग जानना	लोरे भंग  को० नं० १६ देखो	१ भंग  को० नं० १६ देखो

## चीत्तीस स्थान दर्शन

## कोष्टक नं० ८१

१	२	३	४	५	६	७	८		
		(२) तिर्यच गति में २२-२५-२६-३० के भंग को० नं० १७ के २४- २५-२७-१ के हरेक भंग में से १ अभव्य घटाकर २३-२४-२६- ३० के भंग जानना २६-३०-३२-२६ के भंग को० नं० १७ के समान जानना २६ का भंग को० नं० १७ के २७ के भंग में से अभव्य घटाकर २६ का भंग जानना २५-२६-२६ के भंग को० नं० १७ के समान	सारे भंग को० नं० १७ देखो	१ भंग को० नं० १७ देखो	२७ का भंग को० नं० १६ के समान (२) तिर्यच गति में २३-२५-२६-२६ के भंग को० नं० १७ के २५- २५-२७-२७ के हरेक भंग में से १ अभव्य घटा- कर २३-२४-२६-२६ के भंग जानना २२-२३-२५-२५ के भंग को० नं० १७ के समान भोग भूमि में २३ का भंग को० नं० १७ के २४ के भंग में से १ अभव्य घटाकर २३ का भंग जानना २२-२५ के भंग को० नं० १७ के समान (३) मनुष्य गति में २६ का भंग	सारे भंग को० नं० १८ देखो	१ भंग को० नं० १८ देखो	सारे भंग को० नं० १८ देखो	१ भंग को० नं० १८ देखो
		(३) मनुष्य गति में ३० का भंग को० नं० १८ के ३१ के भंग में से अभव्य घटाकर ३० का भंग जानना २६-३०-३३-३०-३१- २७-१-२६-२६-२८- २७-२६-२५-२४-२३- २३-२१-२०-१४-१३ के भंग को० नं० १८ के समान जानना २६ का भंग को० नं० १८ के २७ के भंग में से १ अभव्य घटाकर २६ का भंग जानना	सारे भंग को० नं० १८ देखो	१ भंग को० नं० १८ देखो	२६ का भंग को० नं० १८ के ३० के भंग में से १ अभव्य घटाकर २६ का भंग जानना २८-३०-२७-१४ के भंग को० नं० १८ के समान जानना भोग भूमि में २३ का भंग को० नं०	सारे भंग को० नं० १८ देखो	१ भंग को० नं० १८ देखो	सारे भंग को० नं० १८ देखो	१ भंग को० नं० १८ देखो



१	२	३	४	५	६	७	८
		२५-२६-२९ के भंग को० नं० १८ के समान जानना	सारे भंग को० नं० १९ देखो	१ भंग को० नं० १९ देखो	१८ के २४ के भंग में से १ अभव्य घटाकर २३ का भंग जानना	"	"
		(४) देवगति में २४ का भंग को० नं० १९ के भंग में से १ अभव्य घटाकर २४ का भंग जानना	सारे भंग को० नं० १९ देखो	१ भंग को० नं० १९ देखो	को० नं० १८ के समान (४) देवगति में २५ का भंग को० नं० १९ के २६ के भंग में से १ अभव्य घटाकर २५ का भंग जानना	सारे भंग को० नं० १८ देखो	१ भंग को० नं० १८ देखो
		२३-२४-२६ के भंग को० नं० १९ के भंग में से १ अभव्य घटाकर २६ का भंग जानना	"	"	२४ का भंग को० नं० १९ के समान जानना	"	"
		२६ का भंग को० नं० १९ के २७ के भंग में से १ अभव्य घटाकर २६ का भंग जानना	"	"	२५ का भंग को० नं० १९ के २६ के भंग में से १ अभव्य घटाकर २५ का भंग जानना	"	"
		२५-२६-२९ के भंग को० नं० १९ के समान जानना	"	"	२४-२८ के भंग को० नं० १९ के समान जानना	"	"
		२३ का भंग को० नं० १९ के २४ के भंग में से १ अभव्य घटाकर २३ का भंग जानना	"	"	२२ का भंग को० नं० १९ के २३ के भंग में से १ अभव्य घटाकर २२ का भंग जानना	"	"
		२२-२३-२६-२५ के भंग को० नं० १९ के समान जानना	"	"	२१-२६-२६ के भंग को० नं० १९ के समान जानना	"	"

- २५ अनायास—को० नं० १६ से ३४ देखो ।  
२५ अथ प्रकृतियां—२२० को० नं० १ से १४ देखो ।  
२६ उच्च प्रकृतियां—१२२ ” ”  
२७ अथ प्रकृतियां—१४८ ” ”  
२८ संस्था—अनन्तान्त जानना ।  
२९ धेनु—सर्वलोक जानना ।  
३० स्वयं—सर्वलोक जानना ।  
३१ काल—सर्वकाल जानना ।  
३२ अन्तर—कोई अन्तर नहीं ।  
३३ जाति (योनि)—६४ नाव योनि जानना ।  
३४ दुत्त—१९९॥ नाव कोटिकुल जानना ।

क्र०	सामान्य अलाप		पर्याप्त		अपर्याप्त		
	स्थान	पर्याप्त	नाना जीवों की अपेक्षा	एक जीव के नाना समय में	एक जीव के एक समय में	नाना जीवों की अपेक्षा	एक जीव के नाना समय में
१	२	३	४	५	६	७	८
१ गुण स्थान	१	१ चारों गतियों में हरेक में १ मिथ्यात्व गुण जानना	१	१	१ पर्याप्तवत् जानना	१	१
२ जीव-समास को० नं० १ देखो	१४	७ पर्याप्त अवस्था (१) नरक-मनुष्य-देवगति में हरेक में १ संज्ञी पंचेन्द्रिय जीव समास जानना को० नं० १६-८-१६ देखो	१ समास को० नं० १६-१८-१६ देखो	१ समास को० नं० १६-१६ देखो	७ अपर्याप्त अवस्था (१) नरक-मनुष्य-देवगति में हरेक में १ संज्ञी पंचेन्द्रिय अपर्याप्त जीव समास जानना को० नं० १६-१८-१६ देखो (२) तिर्यच गति में ७ जीव समास अपर्याप्त अवस्था जानना को० नं० १७ देखो	१ समास को० नं० १६-१८-१६ देखो	१ समास को० नं० १६-१६ देखो
३ पर्याप्त को० नं० १ देखो	६	(१) नरक-मनुष्य-देवगति में हरेक में ६ का भंग-को० नं० १६-१८-१६ देखो	१ भंग को० नं० १६-१८-१६ देखो	१ भंग को० नं० १६-१६ देखो	३ (१) नरक-मनुष्य-देवगति में हरेक में ३ का भंग-को० नं० १६-१८-१६ देखो	१ भंग को० नं० १६-१८-१६ देखो	१ भंग को० नं० १६-१६ देखो

## कोटक नं० ८२

## चौतीस स्थान दर्शन

१	२	३	४	५	६	७	८
		(२) तिर्यच गति में ६-४-६ के भंग को० नं० १७ देखो	सारे भंग को० नं० १७ देखो	१ भंग को० नं० १७ देखो	(२) तिर्यच गति में ३-३ के भंग को० नं० १७ देखो लट्टिच रूप ६-५-४ भी होती है।	१ भंग को० नं० १७ देखो	१ भंग को० नं० १७ देखो
४ प्राण को० नं० १ देखो	१० को० नं० १ देखो	(१) नरक-मनुष्य-देवगति में हरेक में १० का भंग को० नं० १६-१८-१९ देखो (२) तिर्यच गति में १०-९-७-६-४-३-१० के भंग को० नं० १७ देखो	१ भंग को० नं० १६-१८- १९ देखो १ भंग को० नं० १७ देखो	१ भंग को० नं० १६-१८- १९ देखो १ भंग को० नं० १७ देखो	(१) नरक-मनुष्य-देवगति में हरेक में ७ का भंग को० नं० १६-१८-१९ देखो (२) तिर्यच गति में ७-७-६-५-४-३-७ के भंग को० नं० १७ देखो	१ भंग को० नं० १६-१८- १९ देखो १ भंग को० नं० १७ देखो	१ भंग को० नं० १६-१८- १९ देखो
५ संज्ञा को० नं० १ देखो	४ को० नं० १ देखो	(१) नरक-देवगति में हरेक में ४ का भंग को० नं० १६-१९ देखो (२) तिर्यच-मनुष्य गति में हरेक में ४-४ के भंग को० नं० १७-१८ देखो	१ भंग को० नं० १६-१९- देखो १ भंग को० नं० १७-१८- देखो १ गति	१ भंग को० नं० १६-१९- देखो १ भंग को० नं० १७- १८ देखो १ गति	(१) नरक-देवगति में हरेक में ४ का भंग को० नं० १६-१९ देखो (२) तिर्यच-मनुष्य गति में हरेक में ४-४ के भंग को० नं० १७-१८ देखो	१ भंग को० नं० १६-१९- देखो १ भंग को० नं० १७-१८- देखो १ गति	१ भंग को० नं० १६-१९- देखो १ भंग को० नं० १७-१८- देखो १ गति
६ गति को० नं० १ देखो ७ इन्द्रिय जाति को० नं० १ देखो	४ को० नं० १ देखो ५ को० नं० १ देखो	चारों गति जानना हरेक में १ पंचेन्द्रिय जाति	१ जाति को० नं० १६-१८- १९ देखो	१ जाति को० नं० १६-१८- १९ देखो	पर्याप्तवत् जानना हरेक में १ पंचेन्द्रिय जाति जानना	१ गति को० नं० १६-१८- १९ देखो १ जाति को० नं० १६-१८- १९ देखो	१ गति को० नं० १६-१८- १९ देखो १ जाति को० नं० १६-१८- १९ देखो





१	२	३	४	५	६	७	८
१३ संयम	१ असंयम	को०नं० १६ देखो (२) तिर्यच गति में २-३-३ के भंग को० नं० १७ देखो (३) मनुष्य गति में ३-३ के भंग को० नं० १८ देखो (४) देवगति में ३ का भंग को० नं० १९ देखो	१ भंग को०नं० १७ देखो सारे भंग को० नं० १८ देखो सारे भंग को० नं० १९ देखो	१ ज्ञान को०नं० १७ देखो १ ज्ञान को०नं० १८ देखो १ ज्ञान को०नं० १९ देखो	(१) नरक गति में २ का भंग को० नं० १६ देखो (२) तिर्यच गति में २-२ के भंग को० नं० १७ देखो (३) मनुष्य गति में २-२ के भंग को० नं० १८ देखो (४) देवगति में २-२ के भंग को० नं० १९ देखो चारों गतियों में हरेक में १ असंयम जानना को०नं० १३ से १९ देखो	सारे भंग को० नं० १६ देखो १ भंग को०नं० १७ देखो सारे भंग को० नं० १८ देखो सारे भंग को० नं० १९ देखो	१ ज्ञान को०नं० १६ देखो ज्ञान को०नं० १७ देखो ज्ञान को०नं० १८ देखो ज्ञान को०नं० १९ देखो
१४ दर्शन अचक्षु दर्शन, चक्षु दर्शन ये २ जानना	२ दर्शन	को० नं० १६ से १९ देखो १ असंयम जानना को० नं० १६ से १९ देखो (१) नरक गति में २ का भंग को०नं० १६ देखो (२) तिर्यच गति में १-२-२ के भंग को० नं० १७ देखो (३) मनुष्य गति में २-२ के भंग को० नं० १८ देखो (४) देवगति में २ का भंग को० नं० १९ देखो	१ भंग को०नं० १६ देखो १ भंग को०नं० १७ देखो सारे भंग को० नं० १८ देखो सारे भंग को० नं० १९ देखो	१ दर्शन को०नं० १६ देखो १ दर्शन को०नं० १७ देखो १ दर्शन को०नं० १८ देखो १ दर्शन को०नं० १९ देखो	(१) नरक गति में २ का भंग को० नं० १६ देखो (२) तिर्यच गति में १-२-२ के भंग को० नं० १७ देखो (३) मनुष्य गति में २-२ के भंग को० नं० १८ देखो (४) देवगति में २-२ के भंग को० नं० १९ देखो चारों गतियों में हरेक में १ असंयम जानना को०नं० १३ से १९ देखो	१ भंग को० नं० १६ देखो १ भंग को० नं० १७ देखो सारे भंग को० नं० १८ देखो सारे भंग को० नं० १९ देखो	१ दर्शन को०नं० १६ देखो दर्शन को०नं० १७ देखो दर्शन को०नं० १८ देखो दर्शन को०नं० १९ देखो

१	२	३	४	५	६	७	८
१५. लेख्या कत्ती० नं० १ देखो	६	(१) नरक गति में ३ का भंग-को० नं० १६ देखो	१ भंग को० नं० १६ देखो	१ लेख्या को० नं० १६ देखो	(३) मनुष्य गति में ३ का भंग-को० नं० १६ देखो	१ भंग को० नं० १६ देखो	१ लेख्या को० नं० १६ देखो
		(२) तिर्यच गति में ३-६ ३ के भंग को० नं० १७ देखो	१ भंग को० नं० १७ देखो	१ लेख्या को० नं० १७ देखो	(२) तिर्यच गति में ३-१ के भंग-को० नं० १७ देखो	१ भंग को० नं० १७ देखो	१ लेख्या को० नं० १७ देखो
		(३) मनुष्य गति में ६-३ के भंग-को० नं० १८ देखो	सारे भंग को० नं० १८ देखो	१ लेख्या को० नं० १८ देखो	(३) मनुष्य गति में ६-१ के भंग-को० नं० १८ देखो	सारे भंग को० नं० १८ देखो	१ लेख्या को० नं० १८ देखो
		(४) देवगति में १-३-१ के भंग को० नं० १९ देखो	१ भंग को० नं० १९ देखो	१ लेख्या को० नं० १९ देखो	(४) देवगति में ३-३-१ के भंग को० नं० १९ देखो	१ भंग को० नं० १९ देखो	१ लेख्या को० नं० १९ देखो
१६. अभव्य	१	चारों गतियों में हरेक में १ अभव्य जानना	१	१	पर्याप्तवत् जानना	१	१
१७. मध्यमाल	१	चारों गतियों में हरेक में १ मिथ्यात्व जानना को० नं० १६ में १९ देखो	१	१	पर्याप्तवत् जानना	१	१
१८. संज्ञा	२	(३) नरक-मनुष्य-देवगति में हरेक में १ मज्जी जानना को० नं० १६-१८-१९ देखो	१ को० नं० १६- १८-१९ देखो	१ को० नं० १६- १८-१९ देखो	(१) नरक-मनुष्य-देवगति हरेक में १ मज्जी जानना को० नं० १६-१८-१९ देखो	१ को० नं० १६- १९ देखो	१ को० नं० १६- १८-१९ देखो
		(२) तिर्यच गति में १-१-१ के भंग-को० नं० १७ देखो	१ भंग को० नं० १७ देखो	१ अभव्य को० नं० १७ देखो	(२) तिर्यच गति में १-१-१ के भंग को० नं० १७ देखो	१ भंग को० नं० १७ देखो	१ अभव्य को० नं० १७ देखो



१	२	३	४	५	६	७	८
१६ आहारक आहारक, अनाहारक	२	१ चारों गतियों में हरेक में १ आहारक जानना को० नं० १६ से १६ देखो	१ को० नं० १६ से १६ देखो	१ को० नं० १६ से १६ देखो	२ चारों गतियों में हरेक में १-१ के भंग जानना को० नं० १६ से १६ देखो	१ को० नं० १६ से १६ देखो	१ को० नं० १६ से १६ देखो
१० उपयोग ज्ञानोपयोग ३, दर्शनोपयोग २ ये ५ जानना	५	५ नरक गति में ५ का भंग को० नं० १६ देखो (१) तिर्यच गति में ३-४-५-५ के भंग को० नं० १७ देखो (२) मनुष्य गति में ५-५ के भंग को० नं० १८ देखो (४) देवगति में ५ का भंग को० नं० १९ देखो	१ भंग को० नं० १७ देखो सारे भंग को० नं० १८ देखो १ भंग को० नं० १९ देखो	१ उपयोग को० नं० १६ देखो १ उपयोग को० नं० १७ देखो १ उपयोग को० नं० १८ देखो १ उपयोग को० नं० १९ देखो	४ कुत्रवर्धि ज्ञान घटाकर (४) (१) नरक गति में ४ का भंग को० नं० १६ देखो (२) तिर्यच गति में ३-४-४-४ के भंग को० नं० १७ देखो (३) मनुष्य गति में ४-४ के भंग को० नं० १८ देखो (४) देवगति में को० नं० १९ देखो	१ भंग को० नं० १७ देखो सारे भंग को० नं० १८ देखो सारे भंग को० नं० १९ देखो	१ उपयोग को० नं० १६ देखो १ उपयोग को० नं० १७ देखो १ उपयोग को० नं० १८ देखो १ उपयोग को० नं० १९ देखो
२१ ध्यान को० नं० १ देखो	८	८ चारों गतियों में हरेक में ८ का भंग जानना को० नं० १६ से १६ देखो	सारे भंग को० नं० १६ से १६ देखो	१ ध्यान को० नं० १६ से १६ देखो	(१) चारों गतियों में हरेक में ८ का भंग जानना को० नं० १६ से १६ देखो	सारे भंग को० नं० १६ से १६ देखो	१ ध्यान को० नं० ६ से १६ देखो
२२ आस्रव आ० मिश्रकाययोग १, आहारक काययोग १ ये २ घटाकर (५५)	५५	५५ श्री० मिश्रकाययोग १, वै० मिश्रकाययोग १, कामरूप काययोग १ ये ३ घटाकर (५२)	सारे भंग	१ भंग	४५ मनोयोग ४, वचनयोग ४ श्री० काययोग १, वै० काययोग १, ये ३ घटाकर (४५) जानना	सारे भंग	१ भंग

१	२	३	४	५	६	७	८
		(१) नरक गति में ४६ का भंग को० नं० १६ देखो	सारे भंग को० नं० १६ देखो	१ भंग को० नं० १६ देखो	(१) नरक गति में ४२ का भंग-को० नं० १६ देखो	सारे भंग को० नं० १६ देखो	१ भंग को० नं० १६ देखो
		(२) तिर्यच गति में ३६-३८-३९-४०-४३-४१- ५० के भंग-को० नं० १७ देखो	सारे भंग को० नं० १७ देखो	१ भंग को० नं० १७ देखो	(२) तिर्यच गति में ३७-३८-३९-४०-४३- ४४-४३ के भंग-को० नं० १७ देखो	सारे भंग को० नं० १७ देखो	१ भंग को० नं० १७ देखो
		(३) मनुष्य गति में ५१-५० के भंग को० नं० १८ देखो	सारे भंग को० नं० १८ देखो	१ भंग को० नं० १८ देखो	(३) मनुष्य गति में ४४-४३ के भंग को० नं० १८ देखो	सारे भंग को० नं० १८ देखो	१ भंग को० नं० १८ देखो
		(४) देवगति में ५०-४६ के भंग को० नं० १९ देखो	सारे भंग को० नं० १९ देखो	१ भंग को० नं० १९ देखो	(४) देवगति में ४३-४२ के भंग को० नं० १९ देखो	सारे भंग को० नं० १९ देखो	१ भंग को० नं० १९ देखो
२३ भाग को० नं० १ के ३५ भागों में से १ भव्य घटाकर ३३) जानना		(१) नरक गति में २५ का भंग-को० नं० १६ के २६ के भंग में से १ भव्य घटाकर २५ का भंग जानना	सारे भंग को० नं० १६ देखो	१ भंग को० नं० १६ देखो	कुञ्जवधि ज्ञान घटाकर (३२) (१) नरक गति में २४ का भंग-को० नं० १६ के २५ के भंग में से १ भव्य घटाकर २४ का भंग जानना	सारे भंग को० नं० १६ देखो	१ भंग को० नं० १६ देखो
		(२) तिर्यच गति में २३-२४-२६-३०-२६ के भंग-को० नं० १७ के २४-२५-७-३१-२७ के हरेक भंग में से १ भव्य घटाकर २३-२४-२६-३०- २६ के भंग जानना	सारे भंग को० नं० १७ देखो	१ भंग को० नं० १७ देखो	(२) तिर्यच गति में २३-२४-२६-२६-२३ के भंग-को० नं० १७ के २४-२५-२७-७-२४ के हरेक भंग में से १ भव्य घटाकर २३-२४-२६- २६-२३ के भंग जानना	सारे भंग को० नं० १६ देखो	१ भंग को० नं० १७ देखो
		(२) मनुष्य गति में ३०-२६ के भंग-को० नं० २२ के ३१-२७ के भंग	सारे भंग को० नं० १८ देखो	१ भंग को० नं० १८ देखो			

१	२	३	४	५	६	७	८
		में से १ भव्य घटाकर ३०-२६ के भंग जानना (४) देवगति में २४-२६-२३ के भंग-को० न० १६ के २५-२७-२४ हरेक भंग में से १ भव्य घटाकर २४-२६-२३ के भंग जानना	सारे भंग को० न० १६ देखो	१ भंग को० न० १६ देखो	(३) मनुष्य गति में २६-२३-के भंग-को० न० १६ के ३०-२४ के भंग में से १ भव्य घटाकर २६-२३ के भंग जानना (४) देवगति में २५-२५-२२ के भंग-को० न० १६ के २५-२६-२३ के भंग में से १ भव्य घटाकर २५-२२ के भंग जानना	सारे भंग को० न० १६ देखो	१ भंग को० न० १६ देखो

१४ अथवाहना—को० न० १६ से ३४ देखो ।

१५ बंध प्रकृतियां—११७ वंधयोग १२० में आहारकद्विक २. तीर्थकर प्र० १ से ३ घटाकर ११७ प्रकृति जानना ।

१६ लक्ष्य प्रकृतियां—११७ उदययोग १२२ में से आहारकद्विक २, तीर्थकर प्र० १, सम्यग्भित्थात्व १, सम्यक्त्व प्रकृति १ ये ५ घटाकर ११७ प्र० जानना ।

१७ सत्त्व प्रकृतियां—१४१ आहारद्विक २, तीर्थकर प्र० १, आहारक बंधन १, आहारक संवात १, सम्यग्भित्थात्व १, सम्यक्त्व प्रकृति १ ये ७ घटाकर १४१ प्र० जानना ।

१८ सत्त्वा—अनन्त जानना ।

१९ क्षेत्र—सर्वलोक जानना ।

२० स्पर्शन—सर्वलोक जानना ।

२१ काल—सर्वकाल जानना ।

२२ अन्तर—कोई अन्तर नहीं ।

२३ जाति (योनि)—८४ लाख योनि जानना ।

२४ कुल—१६६॥ लाख कोटिकुल जानना ।

स्थान		सामान्य प्रालाप	पर्याप्त	ताना जावों की अपेक्षा	एक जीव की अपेक्षा नाना समय में	एक जीव की अपेक्षा एक समय में	अपर्याप्त
१	२	३	४	५	६	६	
१	गुण स्थान	अतीत गुण स्थान	०	०	०	०	सूचना— अपर्याप्त नहीं होती ।
२	जीव समास	जीव समास	०	०	०	०	
३	पर्याप्ति	पर्याप्ति	०	०	०	०	
४	प्राण	प्राण	०	०	०	०	
५	संज्ञा	संज्ञा	०	०	०	०	
६	गति	गति रहित (सिद्ध गति)	०	०	०	०	
७	इन्द्रिय जाति	अतीत इन्द्रिय	०	०	०	०	
८	काय	अकाय	०	०	०	०	
९	गोम	अयोग	०	०	०	०	
१०	वेद	अपगत वेद	०	०	०	०	
११	कृपाय	अकृपाय	०	०	०	०	
१२	ज्ञान	१ केवल ज्ञान	१	१	१	१	
१३	संयम	अन्यम-संयमासंयम-संयम ३ से रहित	०	०	०	०	
१४	दर्शन	१ केवल दर्शन	१	१	१	१	
१५	वेदया	अवेदया	०	०	०	०	
१६	भवात्त्व	अनुभव (न भव्य न अभव्य)	०	०	०	०	
१७	सम्भवत्व	१ क्षाधिक सम्भवत्व	१	१	१	१	
१८	संज्ञी	अनुभव (न संज्ञी न अनाहोऽक)	०	०	०	०	
१९	आहारक	अनुभव (न आहारक न अभव्य)	०	०	०	०	
२०	उपयोग	२ ज्ञानोपयोग-दर्शनीपयोग (दोनों युगपत्)	२	२	२	२	
२१	व्यान	अतीत व्यान	०	०	०	०	
२२	भारतव	आतनं रहित	०	०	०	०	
२३	भाव	धायिक ज्ञान-दर्शन-वीर्य-मुल (सम्भवत्व) जीवत्व ये ५ भाव	५	५	५	५	

- सूचना—कोई आचार्य क्षायिक भाव ६, जीवत्व १ ये १० मानते हैं ।  
२४ श्रवणाहना—३॥ हाथ से ५२५ धनुष तक जानना ।  
२५ बंध प्रकृतियां—अवन्ध जानना ।  
२६ उदय प्रकृतियां—अनुदय जानना ।  
२७ सत्त्व प्रकृतियां—सत्ता रहित भवस्था जानना ।  
२८ संख्यां—अनन्त जानना ।  
२९ क्षेत्र—४५ लाख योजन सिद्ध शिला अपेक्षा जानना ।  
३० स्वर्ग—सिद्ध भगवान् स्थिर रहते हैं ।  
३१ काल—सर्वकाल जानना ।  
३२ अन्तर—कोई अन्तर नहीं ।  
३३ जाति (योनि)—जाति नहीं ।  
३४ कुल—कुल नहीं ।

क्र० स्थान	सामान्य आलाप	अपर्याप्त				अपर्याप्त	
		नाम्ना जीव की क्षा	एक जीव के नामा समय में	एक जीव के एक समय में	नाम्ना जीवों की अपेक्षा		१ जीव के नामा समय में
१	२	३	४	५	६	७	८
१ गुण स्थान ?		१ चारों गतियों में हरेक में	१	१	१ पर्याप्तत्ववु जानना	१	१
२ जीव समास १४ को० नं० ८२ देखो	१४	१ मिथ्यात्व गुण० जानना	१ समास	१ समास	७ अपर्याप्त अवस्था	१ समास	१ समास
३ पर्याप्त को० नं० ८२ देखो	६	६ पर्याप्त अवस्था	१ भंग	१ भंग	३ लब्धि रूप ६ भी होता है।	१ भंग	१ भंग
४ प्राण को० नं० ८२ देखो	१०	१०	१ भंग	१ भंग	७	१ भंग	१ भंग
५ संज्ञा को० नं० ८२ देखो	४	४	१ भंग	१ भंग	४	१ भंग	१ भंग
६ गति को० नं० ८२ देखो	४	४	१ गति	१ गति	४	१ गति	१ गति
७ इन्द्रिय जाति को० नं० ८२ देखो	५	५	१ जाति	१ जाति	५	१ जाति	१ जाति
८ काय को० नं० ८२ देखो	६	६	१ काय	१ काय	६	१ काय	१ काय
९ योग को० नं० ८२ देखो	१३	१०	१ भंग	१ योग	३	१ भंग	१ योग
१० वेद को० नं० ८२ देखो	३	३	१ वेद	१ वेद	३	१	१ वेद
११ कर्माय को० नं० ८२ देखो	२५	२५	सारे भंग	१ भंग	२५	सारे भंग	१ भंग
को० नं० ८२ देखो							

१	२	३	४	५	६	७	८
१२ ज्ञान को० नं० ८२ देखो	३	३	१ ज्ञान	१ ज्ञान	२	सारे भंग	१ ज्ञान
१३ संयम को० नं० ८२ देखो	१	१	१	१	१	१	१
१४ दर्शन को० नं० ८२ देखो	२	२	१ दर्शन	१ दर्शन	२	१ भंग	१ दर्शन
१५ लेख्या को० नं० ८२ देखो	६	६	१ लेख्या	१ लेख्या	६	१ भंग	१ लेख्या
१६ भव्यत्व भव्य, अभव्य	२	२	१ भव्यस्था को० नं० १६ से १६ देखो	१ भव्यस्था को० नं० १६ से १६ देखो	२	१ भंग	१ भव्यस्था को० नं० १६ से १६ देखो
१७ सम्यक्त्व मिथ्यात्व	१	१	१	१	१	१	१
१८ संज्ञी को० नं० ८२ देखो	२	२	१	१	२	१	१
१९ आहारक को० नं० ८२ देखो	२	१	१	१	२	१	१
२० उपयोग को० नं० ८२ देखो	५	५	१ उपयोग	१ उपयोग	४	१ भंग	१ उपयोग
२१ ध्यान को० नं० १८ देखो	८	८	१ ध्यान	१ ध्यान	८	सारे भंग	१ ध्यान
२२ आस्तव को० नं० ८२ देखो	५५	५५	१ भंग	१ भंग	४५	सारे भंग	१ भंग
२३ भाव कुमान ३, दर्शन २, लब्धि ५, गति ४, कृपाय ४, निग ३,	३४	३४	१ भंग को० नं० १६ देखो	१ भंग को० नं० १६ देखो	३३	सारे भंग	१ भंग को० नं० १६ देखो

(१) नरक गति में  
२६ का भंग  
को० नं० १६ देखो

कुश्रवधि ज्ञान घटाकर (३३) को० नं० १६ देखो

(१) नरक गति में

२५ का भंग

को० नं० १६ देखो

०	३	४	५	६	७	८
संख्या ६, मिथ्यादर्शन १ प्रमाण १, अज्ञान १, प्रसिद्धत्व १, परिष्कार- मिक भाग ३ ये ३४ जानना	(१) तिर्यच गति में २४-२५-२७-३१-३२-३३ के भंग को० नं० १७ देखो (२) मनुष्य गति में ३१-२७ के भंग को० नं० १८ देखो (४) देवगति में २५-२७-२४ के भंग को० नं० १९ देखो	सारे भंग को० नं० १७ देखो सारे भंग को० नं० १८ देखो सारे भंग को० नं० १९ देखो	१ भंग को० नं० १७ देखो १ भंग को० नं० १८ देखो १ भंग को० नं० १९ देखो	(२) तिर्यच गति में २४-२५-२७-२७-२६ के भंग को० नं० १७ देखो (३) मनुष्य गति में ३०-२४ के भंग को० नं० १८ देखो (४) देवगति में २६-२६-२३ के भंग को० नं० १९ देखो	सारे भंग को० नं० १७ देखो सारे भंग को० नं० १८ देखो सारे भंग को० नं० १९ देखो	१ भंग को० नं० १७ देखो १ भंग को० नं० १८ देखो १ भंग को० नं० १९ देखो

२४ अथवाहना—को० नं० १६ से ३४ देखो ।

२५ बंध प्रकृतियाँ—११७ को० नं० १ देखो ।

२६ उदय प्रकृतियाँ—११७ को० नं० १ देखो ।

२७ सत्त्व श्रुतियाँ—१४८ को० नं० १ देखो ।

२८ संग्रह—अनन्यानस जानना ।

२९ क्षेत्र—सर्वलोक जादना ।

३० स्पर्शन—सर्वलोक जानना ।

३१ ० लि—जाना जीवों की अपेक्षा सर्वेकाल जानना । एक जीव की अपेक्षा सादिमिथ्या दृष्टि अन्तर्मुहूर्त से देवोन् अक्षेपुद्गल परावर्तन काल तक जानना ।

३२ अन्तर—जाना जीवों की अपेक्षा कोई अन्तर नहीं । एक जीव की अपेक्षा अन्तर्मुहूर्त से १३२ सागर प्रमाण काल तक मिथ्यात्व का उदय न हो सके ।

३३ आनि (मोनि)—३३ जान कोनि जानना ।

३४ मुन—१६३॥ नाथ कीदिकुल जानना ।



क० स्थान		सामान्य आलाप		पर्याप्त		अपर्याप्त	
१	२	३	४	५	६	७	८
क० स्थान	सामान्य आलाप	पर्याप्त	एक जीव के नामा समय में	एक जीव के नामा समय में	नात्ता जीवों की अपेक्षा	१ जीव के नामा समय में	एक जीव के नामा समय में
१ गुरु स्थान सासादन गुरु०	१	१ चारों गतियों में हरेक में १ सासादन गुरु० जानना को० नं० १६ से १६ देखो	१	१	१ (१) नरक गति में २रे गुरु० नहीं होता (२) तिर्यंच-मनुष्य-देवगति में हरेक में १ सासादन गुरु० जानना को० नं० १७-१८-१९ देखो	१	१
२ जीव समास संज्ञी पं० पर्याप्त १, अपर्याप्त अवस्था ६ में ७ जानना	७	१ संज्ञी पं० पर्याप्त (१) चारों गतियों में हरेक में १ संज्ञी पंचेन्द्रिय पर्याप्त अवस्था जानना को० नं० १६ से १६ देखो	१ समास को० नं० १६ से १६ देखो	१ समास को० नं० १६ से १६ देखो	६ अपर्याप्त एकेन्द्रिय सूक्ष्म जीव समास घटाकर शेष (६) (१) तिर्यंच गति में ६-१ के भंग को० नं० १७ देखो (२) मनुष्य गति में १-१ में भंग को० नं० १८ देखो (३) देव गति में १ का भंग को० नं० १९ देखो	१ समास को० नं० १७ देखो	१ समास को० नं० १७ देखो
३ पर्याप्त को० नं० १ देखो	६	(१) चारों गतियों में हरेक में ६ का भंग को० नं० १६ से १६ देखो	१ भंग को० नं० १६ से १६ देखो	१ भंग को० नं० १६ देखो	३	१ भंग को० नं० १७-१८-१९ देखो	१ भंग को० नं० १६ देखो

१	२	३	४	५	६	७	८
४ प्राणा को० नं० १ देखो	१० चारों गतियों में हरेक में १० का भंग को० नं० १६ से १६ देखो	१ भंग को० नं० १६ से १६ देखो	१ भंग को० नं० १६ से १६ देखो	को० नं० १७-१८-१९ लक्षण रूप ६-५-४ के भग भी होना । ( ) तिर्यच-मनुष्य-देवगति में हरेक में ७ के भगों का विवरण को० नं० १७-१८-१९ देखो	१ भंग को० नं० १७-१८- को० नं० १७-१८- १९ देखो	१ भंग को० नं० १७-१८- को० नं० १७-१८- १९ देखो	१ भंग को० नं० १७-१८- को० नं० १७-१८- १९ देखो
५ तंजा को० नं० १ देखो	४ (१) चारों गतियों में हरेक में ४ का भंग को० नं० १६ से १६ देखो	१ भंग को० नं० १६ से १६ देखो	१ भंग को० नं० १६ से १६ देखो	४ (१) तिर्यच-मनुष्य-देवगति में हरेक में ४ का भंग को० नं० १८-१९-१९ देखो	१ भंग को० नं० १७-१८- को० नं० १७-१८- १९ देखो	१ भंग को० नं० १७-१८- को० नं० १७-१८- १९ देखो	१ भंग को० नं० १७-१८- को० नं० १७-१८- १९ देखो
६ गति को० नं० १ देखो	४ चारों गति जानना	१ गति	१ गति	३ नरक गति श्रोत्रकर भग तीन गति जानना	१ गति	१ गति	१ गति
७ चन्द्रिय जाति को० नं० १ देखो	१ (१) चारों गतियों में हरेक में १ पंचिन्द्रिय जाति जानना को० नं० १६ से १६ देखो	१ को० नं० १६ से १६ देखो	१ को० नं० १६ से १६ देखो	५ (१) निर्मच गति में ५-५ के भंग को० नं० १७-१७- (२) मनुष्य-देवगति में हरेक में १ सजी पंचिन्द्रिय जाति जानना को० नं० १८-१९-१९ देखो	१ जाति को० नं० १७-१७- को० नं० १७-१७- १९ देखो	१ जाति को० नं० १७-१७- को० नं० १७-१७- १९ देखो	१ जाति को० नं० १८-१८- को० नं० १८-१८- १९ देखो

१	२	३	४	५	६	७	८	
८ काय अग्निकाय, वायुकाय, ये २ घटाकर शेष ३ और त्रसकाय १ ये (४)	४ (१) चारों गतियों में हरेक में १ त्रसकाय जानना को० नं० १६ से १६ देखो	१ (१) चारों गतियों में हरेक में ६ का भंग को० नं० १६ से १६ देखो	१ काय को० नं० १६ से १६ देखो	१ काय को० नं० १६-१६ देखो	४ स्थावरकाय ३, त्रसकाय १ ये ४ काय जानना (२) तिर्यच गति में ४-१ के भंग को० नं० १७ देखो (१) मनुष्य-देवगति में १ त्रसकाय जानना को० नं० १६-१६ देखो ३ श्री० मिश्रकाययोग १, वै० मिश्रकाययोग १, कार्मणि काययोग १ ये ३ योग जानना (१) तिर्यच-मनुष्य-देवगति ये तीन गतियों में हरेक में १-२ के भंग को० नं० १७ से १६ देखो ३ (१) नरक गति में सासादन गुण० नहीं होता को० नं० १६ देखो (२) तिर्यच गति में ३-१-२ के भंग को० नं० १७ देखो (३) मनुष्य गति में ३-२ के भंग को० नं० १६ देखो	१ काय को० नं० १७ देखो १ काय को० नं० १६-१६ देखो १ भंग को० नं० १७ से १६ को० नं० १७ से १६ देखो ० को० नं० १६ देखो को० नं० १६ देखो १ वेद को० नं० १७ देखो सारे भंग को० नं० १६ देखो	१ काय को० नं० १७ देखो १ काय को० नं० १६-१६ देखो १ योग को० नं० १७ से १६ को० नं० १६ देखो ० को० नं० १६ देखो १ वेद को० नं० १७ देखो १ वेद को० नं० १६ देखो	८
६ योग श्री० मिश्रकाययोग १, आहारक काययोग १, ये २ घटाकर (१३)	१३ (१) चारों गतियों में हरेक में ६ का भंग को० नं० १६ से १६ देखो	३ (१) नरक गति में १ नपुंसक वेद जानना को० नं० १६ देखो (२) तिर्यच गति में ३-२ के भंग को० नं० १७ देखो (३) मनुष्य गति में ३-२ के भंग को० नं० १६ देखो	१ काय को० नं० १६ से १६ देखो	१ काय को० नं० १६ से १६ देखो	३ (१) नरक गति में १ नपुंसक वेद जानना को० नं० १६ देखो (२) तिर्यच गति में ३-२ के भंग को० नं० १७ देखो (३) मनुष्य गति में ३-२ के भंग को० नं० १६ देखो	१ काय को० नं० १६ से १६ देखो १ भंग को० नं० १७ देखो सारे भंग को० नं० १६ देखो	३ को० नं० १ देखो	३

१	२	३	४	५	६	७	८
११ अणाय को० नं० १ देखो	२५ को० नं० १ देखो	(४) देवगति में २-१ के भंग को० नं० १६ देखो २५ (१) न क गति में २३ का भंग-को० नं० १६ देखो (२) तिर्यच गति में २५-२४ के भंग को० नं० १७ देखो (३) मनुष्य गति में २५-२४ के भंग को० नं० १८ देखो (४) देवगति में २-२३ के भंग को० नं० १६ देखो (१) चारों गतियों में हरेक में ३ का भंग-को० नं० १६ से १६ देखो	सारे भंग को० नं० १६ देखो सारे भंग को० नं० १६ देखो सारे भंग को० नं० १७ देखो सारे भंग को० नं० १८ देखो सारे भंग को० नं० १६ देखो सारे भंग को० नं० १६ देखो सारे भंग को० नं० १६ देखो	१ वेद को० नं० १६ देखो १ भंग को० नं० १६ देखो १ भंग को० नं० १७ देखो १ भंग को० नं० १८ देखो १ भंग को० नं० १६ देखो १ ज्ञान को० नं० १६ से १६ देखो	(१) देवगति में २-१ के भंग को० नं० १६ देखो २५ (१) तिर्यच गति में २५-२३-२४-२४ के भंग को० नं० १७ देखो (२) मनुष्य गति में २५-२४ के भंग को० नं० १८ देखो (३) देवगति में २४-२४-२३ के भंग को० नं० १६ देखो २ कुशवर्धि ज्ञान घटाकर (२) (१) तिर्यच-मनुष्य-देवगति में हरेक में २-२ के भंग-को० नं० १७-१८-१६ देखो १ (१) तिर्यच-मनुष्य-देवगति हरेक में १ असंयम जानना को० नं० १७-१८-१६ देखो	सारे भंग को० नं० १६ देखो सारे भंग को० नं० १७ देखो सारे भंग को० नं० १८ देखो सारे भंग को० नं० १६ देखो सारे भंग को० नं० १६ देखो सारे भंग को० नं० १७-१८- १६ देखो १ को० नं० १७-१८- १६ देखो	१ वेद को० नं० १६ देखो १ भंग को० नं० १७ देखो १ भंग को० नं० १८ देखो १ भंग को० नं० १६ देखो १ ज्ञान को० नं० १७- १८-१६ देखो १ को० नं० १७- १८-१६ देखो
१२ ज्ञान	३ कुजान		सारे भंग को० नं० १६ देखो	१ ज्ञान को० नं० १६ से १६ देखो	२ कुशवर्धि ज्ञान घटाकर (२) (१) तिर्यच-मनुष्य-देवगति में हरेक में २-२ के भंग-को० नं० १७-१८-१६ देखो १ (१) तिर्यच-मनुष्य-देवगति हरेक में १ असंयम जानना को० नं० १७-१८-१६ देखो	सारे भंग को० नं० १७-१८- १६ देखो	१ ज्ञान को० नं० १७- १८-१६ देखो
१३ संगम	१ असंगम	(१) चारों गतियों में हरेक में १ असंयम जानना को० नं० १६ से १६ देखो	को० नं० १६ से १६ देखो	१ को० नं० १६ से १६ देखो	१ असंयम जानना को० नं० १७-१८-१६ देखो	को० नं० १७-१८- १६ देखो	१ को० नं० १७- १८-१६ देखो

१	२	३	४	५	६	७	८
१४ दर्शन अचक्षु दर्शन ? , चक्षु- दर्शन ? ये (२)	२ (१) चारों गतियों में हरेक में २ का भग को० नं० १६ से १९ देखो	१ भंग को० नं० १६ से १९ देखो	१ दर्शन को० नं० १६ देखो	१ भंग को० नं० १७ देखो को० नं० १६ देखो	१ भंग को० नं० १७ देखो को० नं० १६ देखो	१ भंग को० नं० १७ देखो को० नं० १६ देखो	१ दर्शन को० नं० १७ देखो
१५ लेश्या को० नं० १ देखो	६ (१) नरक गति में ३ का भंग को० नं० १६ देखो (२) तिर्यच गति में ६-३ के भंग को० नं० १७ देखो (३) मनुष्य गति में ६-३ के भंग को० नं० १८ देखो (४) देवगति में १-३ १ के भंग को० नं० १९ देखो	१ भंग को० नं० १६ देखो को० नं० १७ देखो सारे भंग को० नं० १८ देखो १ भंग को० नं० १९ देखो	१ लेश्या को० नं० १६ देखो	१ लेश्या को० नं० १७ देखो को० नं० १६ देखो	१ लेश्या को० नं० १७ देखो को० नं० १६ देखो	१ लेश्या को० नं० १७ देखो को० नं० १६ देखो	१ लेश्या को० नं० १७ देखो को० नं० १६ देखो
१६ गज्जरव १ भव्य	१ चारों गतियों में हरेक में १ भव्य जानना को० नं० १६ से १९ देखो	१ १	१	१	१	१	१

१	२	३	४	५	६	७	८
१७ सम्यक्त्व मानादन जानना	१	चारों गतियों में हरेक में १ सासादन जानना	१	१	(१) तिर्यंच-मनुष्य-देव- गति में हरेक में १ सासादन जानना	१	१
१८ मनी तंजी अर्गंजी	२	(१) चारों गतियों में हरेक में १ संजी जानना को० नं० १६ से १६ देखो	१	१	(१) तिर्यंच गति में १-१ १-१ के भंग को० नं० १७ देखो (२) मनुष्य गति में १ का भंग-को० नं० १८ देखो (३) देवगति में १ का भंग-को० नं० १९ देखो	१ भंग को० नं० १७ देखो  १ भंग को० नं० १८ देखो  १ भंग को० नं० १९ देखो	१ अवस्था को० नं० १७ देखो  १ अवस्था को० नं० १८ देखो  १ अवस्था को० नं० १९ देखो
१९ आहारक आहारक, अनाहारक	३	(१) चारों गतियों में हरेक में १ आहारक जानना को० नं० १६ से १६ देखो	१	१	(१) तिर्यंच-मनुष्य-देवगति में हरेक में १-१ के भंग जानना को० नं० १७-१८-१९ देखो	१ भंग को० नं० १७-१८- १९ देखो	अवस्था को० नं० १७- १८-१९ देखो
२० उपयोग ज्ञानीपयोग ३ दर्शनोपयोग २ वे (५) जानना	५	(१) तरक गति में ५ का भंग को० नं० १६ देखो (२) तिर्यंच गति में ५-५ के भंग को० नं० १७ देखो (३) मनुष्य गति में ५-५ के भंग	१ भंग को० नं० १६ देखो  १ भंग को० नं० १७ देखो  सारे भंग को० नं० १८ देखो	१ उपयोग को० नं० १६ देखो  १ उपयोग को० नं० १७ देखो  १ उपयोग को० नं० १८ देखो	४ कुप्रवचि ज्ञान घटाकर (१) तिर्यंच गति में ३-४-४-४ के भंग को० नं० १७ देखो (२) मनुष्य गति में ४-४ के भंग को० नं० १८ देखो	१ भंग को० नं० १७ देखो  सारे भंग को० नं० १८ देखो	१ उपयोग को० नं० १६ देखो  १ उपयोग को० नं० १७ देखो

१	२	३	४	५	६	७	८
२१ ध्यान को० नं० १ देखो	को० नं० १८ देखो ( ) देवगति में ५ का भंग को० नं० १९ देखो	को० नं० १८ देखो ( ) देवगति में ५ का भंग को० नं० १९ देखो	१ भंग को० नं० १९ देखो	१ उपयोग को० नं० १९ देखो	(३) देवगति में ४-४ के भंग को० नं० १९ देखो	सारे भंग को० नं० १९ देखो	१ उपयोग को० नं० १९ देखो
२२ ध्यान को० नं० १ देखो	(१) नरक गति में ८ का भंग को० नं० १६ देखो (२) तिर्यच-मनुष्य गति में हरेक में ८-८ के भंग को० नं० १७-१८ देखो (३) देवगति में ८ का भंग को० नं० १९ देखो	(१) नरक गति में ८ का भंग को० नं० १६ देखो (२) तिर्यच-मनुष्य गति में हरेक में ८-८ के भंग को० नं० १७-१८ देखो (३) देवगति में ८ का भंग को० नं० १९ देखो	१ भंग को० नं० १७- १८ देखो	१ ध्यान को० नं० १७-१८ देखो	(१) तिर्यच गति में ८-८ के भंग को० नं० १७ देखो (२) मनुष्य गति में ८-८ के भंग को० नं० १८ देखो (३) देवगति में ८ के भंग को० नं० १९ देखो	सारे भंग को० नं० १७ देखो	१ ध्यान को० नं० १७ देखो
२३ आसव मिथ्यात्व ५, आ० मिथ्यायोग १ आहारक काययोग १ ये ७ घटाकर (५०)	आ० मिथ्याकाययोग १, वै० मिथ्याकाययोग १, कामरिण काययोग १ ये ३ घटाकर (४७) (१) नरकगति में ४४ का भंग को० नं० १६ देखो (२) तिर्यच गति में ४६-४५ के भंग को० नं० १७ देखो (३) मनुष्य गति में ४६-४५ के भंग को० नं० १८ देखो	आ० मिथ्याकाययोग १, वै० मिथ्याकाययोग १, कामरिण काययोग १ ये ३ घटाकर (४७) (१) नरकगति में ४४ का भंग को० नं० १६ देखो (२) तिर्यच गति में ४६-४५ के भंग को० नं० १७ देखो (३) मनुष्य गति में ४६-४५ के भंग को० नं० १८ देखो	सारे भंग को० नं० १६ देखो	१ भंग को० नं० १६ देखो	मत्तयोग ४, वचनयोग ४, श्री० काययोग १, वै० काययोग १, ये १० घटाकर (४०) (१) तिर्यच गति में ३२-३३-३४-३५-३६- ३६-३८ के भंग को० नं० १७ देखो (२) मनुष्य गति में ३६-३८ के भंग को० नं० १८ देखो (३) देवगति में ३८-३७ के भंग को० नं० १९ देखो	सारे भंग को० नं० १७ देखो	१ भंग को० नं० १७ देखो

१	२	३	४	५	६	७	८
२३ भाव को० नं० २ देखो	३२ ३२ का भंग को० नं० १६ देखो	(४) देवगति में ५५-४४ का भंग को० नं० १६ देखो	सारे भंग को० नं० १६ देखो	१ भंग को० नं० १६ देखो	३१ कुशवधि ज्ञान घटाकर (३१) (२) तिर्यंच गति में २२-२३-२५-२५-२२ के भंग को० नं० १७ देखो (३) मनुष्य गति में २८-२२ के भंग को० नं० १८ देखो (४) देवगति में २४-२४-२१ के भंग को० नं० १६ देखो	सारे भंग को० नं० १७ देखो	१ भंग को० नं० १७ देखो
		(१) नरक गति में २४ का भंग को० नं० १६ देखो	सारे भंग को० नं० १७ देखो	१ भंग को० नं० १७ देखो		सारे भंग को० नं० १७ देखो	१ भंग को० नं० १७ देखो
		(३) मनुष्य गति में २६-२५ के भंग को० नं० १८ देखो	सारे भंग को० नं० १८ देखो	१ भंग को० नं० १८ देखो		सारे भंग को० नं० १८ देखो	१ भंग को० नं० १८ देखो
		(४) देवगति में २३-२५-२२ के भंग को० नं० १६ देखो	सारे भंग को० नं० १६ देखो	१ भंग को० नं० १६ देखो		सारे भंग को० नं० १६ देखो	१ भंग को० नं० १६ देखो



- २४ अवगाहना—को० नं० १६ से १९ देखो ।  
२५ बध प्रकृतियां—१०१ को० नं० २ देखो ।  
२६ उबय प्रकृतियां—१११ ”  
२७ सरा प्रकृतियां—१४५ आहारकद्विक १, तीर्थककर प्र० १ ये ३ घटाकर १४५ प्र० का सत्ता जानना ।  
२८ संस्था—पत्न्या असंख्यातवां भाग जानना ।  
२९ क्षेत्र—लोक का असंख्यातवां भाग जानना ।  
३० स्वर्गान—लोक का असंख्यातवां भाग ८ राजु, १२ राजु, को० नं० २ के समान जानना ।  
३१ काल नाना जीवों की अपेक्षा एक समय से पत्य का असंख्यातवां भाग जानना । एक जीव की अपेक्षा एक समय से ६ आयली तक जानना ।  
३२ अन्तर—नाना जीवों की अपेक्षा एक समय से पत्य का असंख्यातवां भाग तक लोक में कोई भी सासादन गुण स्थान वाला नहीं बनता है ।  
३३ जाति (योनि)—५६ लाख योनि जानना । (अग्निकाय ७ लाख, वायुकाय ७ लाख, इतर निर्गोद ७ लाख, इतर निर्गोद ७ लाख ये २८ लाख घटाकर शेष ५६ लाख जानना)  
३४ इर—१८९॥ लाख कोटिकुल जानना । (अग्निकाय ३, वायुकाय ७ ये १० लाख कोटिकुल घटाकर १८९॥ लाख कोटिकुल जानना)

## चौतीस स्थान दर्शन

क्र०	स्थान	सामान्य आलाप	पर्याप्त	नाना जीवों की अपेक्षा	एक जीव के ज्ञाना समय में	एक जीव के एक समय में	अपर्याप्त
१		२	३		४	५	६-७-८
१	गुण स्थान	१	१	चारों गतियों में-हरेक में ३ रा मिश्र गुण० ज्ञानता को० नं० १६ से १६ देखो	१ गुण०	१ गुण०	सूचना:—यहाँ पर अपर्याप्त अवस्था नहीं होती है
२	३ रा मिश्र गुण स्थान	१	१	चारों गतियों में-हरेक में-१ संज्ञी पं० पर्याप्त को० नं० १६ से १६ देखो	१ समास को० नं० १६ से १६ देखो	१ समास को० नं० १६ से १६ देखो	
३	जीव-समास	१	६	चारों गतियों में-हरेक में ६ का भंग-को० नं० १६ से १६ देखो	१ भंग को० नं० १६ से १६ देखो	१ भंग को० नं० १६ से १६ देखो	
४	पर्याप्ति	६	१०	चारों गतियों में-हरेक में-० का भंग-को० नं० १६ से १६ देखो	१ भंग को० नं० १६ से १६ देखो	१ भंग को० नं० १६ से १६ देखो	
५	प्राण	१०	४	चारों गतियों में-हरेक में-४ का भंग-को० नं० १६ से १६ देखो	१ भंग को० नं० १६ से १६ देखो	१ भंग को० नं० १६ से १६ देखो	
५	संज्ञा	४	४	चारों गतियों में-हरेक में-४ का भंग-को० नं० १६ से १६ देखो	१ भंग को० नं० १६ से १६ देखो	१ भंग को० नं० १६ से १६ देखो	
६	गति	४	४	चारों गति जानना को० नं० ६ से १६ देखो	१ गति	१ गति	
७	७ इन्द्रिय ज्ञानि	१	१	चारों गतियों में-हरेक में-१ पंचेन्द्रिय ज्ञानि को० नं० १६ से १६ देखो	१ जाति को० नं० १६ से १६ देखो	१ जाति को० नं० १६ से १६ देखो	
८	पंचेन्द्रिय ज्ञानि	१	१	चारों गतियों में-हरेक में-१ असकाय को० नं० १६ से १६ देखो	१	१	
९	भंग	१	१	पञ्चकाय			

१	२	३	४	५	६-७-८
६ योग आ० मिथकाय योग १, आ० काय योग १, श्री० मिथकाय योग १, वै० मिथकाय योग १, कामाणिकाय योग १ ये ५ घटाकर (१०) १० वेद ३ को० नं० १ देखो	१० (१) चारों गतियों में हरेक में ६ का भंग-को० नं० १६ से १६ देखो	१० (१) चारों गतियों में हरेक में ६ का भंग-को० नं० १६ से १६ देखो	१ भंग को० नं० १६ से १६ देखो	१ योग को० नं० १६ से १६ देखो	
११ कपाय २१ अनन्तानुबंधी कपाय ४ घटाकर (२१)	३ (१) नरक गति में-१ ननु सक वेद जानना को० नं० १६ देखो (२) तिर्यच गति में ३-२ के भंग-को० नं० १७ देखो (३) मनुष्य गति में ३-२ के भंग-को० नं० १८ देखो (४) देवगति में २-१ के भंग-को० नं० १९ देखो २१	३ (१) नरक गति में १६ का भंग-को० नं० १६ देखो (२) तिर्यच गति में २१-२० के भंग-को० नं० १७ देखो (३) मनुष्य गति में २१-२० के भंग-को० नं० १८ देखो (४) देवगति में २०-१९ के भंग-को० नं० १९ देखो ३ चारों गतियों में हरेक में ३ का भंग-को० नं० १६ से १६ देखो	१ भंग को० नं० १६ से १६ देखो सारे भंग को० नं० १८ देखो सारे भंग को० नं० १९ देखो सारे भंग को० नं० १६ देखो सारे भंग को० नं० १६ देखो	१ वेद को० नं० १६ देखो १ वेद को० नं० १७ देखो १ वेद को० नं० १८ देखो १ वेद को० नं० १९ देखो १ भंग को० नं० १६ देखो १ भंग को० नं० १७ देखो १ भंग को० नं० १८ देखो १ भंग को० नं० १९ देखो १ ज्ञान को० नं० १६ से १६ देखो	
१२ ज्ञान ३ कुज्ञान					

१	२	३	४	५	६-७-८
१३ संयम	३ असंयम	१ चारों गतियों में हरेक में-१ असंयम जानना को० नं० १६ से १९ देखो	१ को० नं० १६ से १९ देखो	१ को० नं० १६ से १९ देखो	१ को० नं० १६ से १९ देखो
१४ दर्शन केवल दर्शन घटाकर (३)	३ (३)	३ चारों गतियों में हरेक में ३ का भंग-को० नं० १६ से १९ देखो	१ भंग को० नं० १६ से १९ देखो	१ दर्शन को० नं० १६ से १९ देखो	१ को० नं० १६ से १९ देखो
१५ लेख्या को० नं० १ देखो	६ को० नं० १ देखो	६ (१) नरक गति में ३ का भंग-को० नं० १६ देखो (२) निर्यच गति में ६-३ के भंग-को० नं० १७ देखो (३) मनुष्य गति में ६-३ के भंग-को० नं० १८ देखो (४) देवगति में १-३-१ के भंग-को० नं० १९ देखो चारों गतियों में हरेक में १ भव्य जानना-को० नं० १६ से १९ देखो	१ भंग को० नं० १६ देखो सारे भंग को० नं० १८ देखो १ भंग को० नं० १९ देखो १ को० नं० १६ से १९ देखो	१ लेख्या को० नं० १७ देखो १ लेख्या को० नं० १८ देखो १ लेख्या को० नं० १९ देखो १ को० नं० १६ से १९ देखो	१ लेख्या को० नं० १६ देखो
१६ भव्यत्व	?	१ चारों गतियों में हरेक में-१ मिश्र जानना	१ को० नं० १६ से १९ देखो	१ को० नं० १६ से १९ देखो	१ को० नं० १६ से १९ देखो
१७ सम्यक्त्व	१ मिश्र	१ चारों गतियों में हरेक में-१ सजी जानना	१ को० नं० १६ से १९ देखो	१ को० नं० १६ से १९ देखो	१ को० नं० १६ से १९ देखो
१८ सजी	१ सजी	१ चारों गतियों में हरेक में १ आहारक जानना-को० नं० १६ से १९ देखो	१ को० नं० १६ से १९ देखो	१ को० नं० १६ से १९ देखो	१ को० नं० १६ से १९ देखो
१९ आहारक	१ आहारक	१ चारों गतियों में हरेक में ६ का भंग-को० नं० १६ से १९ देखो	१ को० नं० १६ से १९ देखो	१ को० नं० १६ से १९ देखो	१ को० नं० १६ से १९ देखो
२० उपयोग	६ सौन्दर्ययोग ३, दर्शनयोग ३ ये ६ जानना	६ को० नं० १६ से १९ देखो	१ भंग को० नं० १६ से १९ देखो	१ उपयोग को० नं० १६ से १९ देखो	१ उपयोग को० नं० १६ से १९ देखो

चातीस स्थान दर्शन कोष्टक नम्बर ८६ मिश्र में (सम्यक्त्व मार्गणाका ३रा भेद)

१	२	३	४	५	६-७-८
२१ ध्यान को० नं० ६ देखो	६	चारों गतियों में हरेक में ६ का भंग-को० नं० १६ से १६ देखो ४३	सारे भंग को० नं० १६ से १६ देखो	१ ध्यान को० नं० १६ से १६ देखो	
२२ प्रायव को० नं० ३ देखो	४३	(१) नरक गति में ४० का भंग-को० नं० १६ देखो (२) तिर्यच गति में ४२-४१ के भंग-को० नं० १७ देखो (३) मनुष्य गति में ४२-४१ के भंग-को० नं० १८ देखो (४) देवगति में ४१-४० के भंग-को० नं० १६ देखो ३३	सारे भंग को० नं० १६ देखो सारे भंग को० नं० १७ देखो सारे भंग को० नं० १८ देखो सारे भंग को० नं० १६ देखो सारे भंग को० नं० १६ देखो	१ भंग को० नं० १६ देखो १ भंग को० नं० १७ देखो १ भंग को० नं० १८ देखो १ भंग को० नं० १६ देखो १ भंग को० नं० १६ देखो	
२३ भाव को० नं० १ देखो	३३	(१) नरक गति में २५ का भंग-को० नं० १६ देखो (२) तिर्यच गति में ३०-२६ के भंग-को० नं० १७ देखो (३) मनुष्य गति में ३०-२६ के भंग-को० नं० १८ देखो (४) देवगति में २४-२६-२३ के भंग-को० नं० १६ देखो	सारे भंग को० नं० १७ देखो सारे भंग को० नं० १८ देखो सारे भंग को० नं० १६ देखो	१ भंग को० नं० १७ देखो १ भंग को० नं० १८ देखो १ भंग को० नं० १६ देखो	

- २४ अत्रगाहना—को० नं० १६ से १९ देखो ।  
२५ बंध प्रकृतियां—७४-को० नं० ३ देख  
२६ सद्य प्रकृतियां—१००-को० नं० ३ देखो ।  
२७ सस्व प्रकृतियां—१४७-तीर्थकर प्र० १ घटाकर १४७ प्र० का सत्ता जानना ।  
२८ संख्या—पल्य का असंख्यातवां भाग जानना ।  
२९ क्षेत्र—लोक का असंख्यातवां भाग जानना ।  
३० स्पर्शत—लोक का असंख्यातवां भाग ८ राजु को० नं० ३ देखो ।  
३१ काल—नाना जीवों की अपेक्षा अन्तर्मुहूर्त से पल्य का असंख्यातवां भाग एक जीव की अपेक्षा अन्तर्मुहूर्त तक जानना ।  
३२ अन्तर—नाना जीवों की अपेक्षा एक समय से पल्य का असंख्यातवां भाग एक जीव की अपेक्षा अन्तर्मुहूर्त से देशोन् अर्ध पुद्गल परावर्तन काल तक मिश्र गुण स्थान न हो सके ।  
३३ जाति (योनि)—२६ लाख मनुष्य योनि जानना ।  
३४ कुल—१०८॥ लाख कोटिकुल जानना ।

( ६१६ )  
कोष्टक नं० ८७

प्रथमोपशम सम्यक्त्व में

चौतीस स्थान दर्शन

क्र०	स्थान	सामान्य आलाप	पर्याप्त	एक जीव की अपेक्षा नाना समय में	एक जीव की अपेक्षा एक समय में	अपर्याप्त
१	१	२	३	४	५	६
१	गुरा स्थान ४ से ७ तक के गुरा०	४	(१) नरक गति में ४था गुरा स्थान (२) तिर्यच गति में ४- गुरा स्थान भोग भूमि में ४था गुरा स्थान (३) मनुष्य गति में ४-५-६-७ गुरा० भोग भूमि में ४था गुरा० (४) देवगति में ४था गुरा०	सारे गुरा० अपने अपने स्थान के सारे गुरा स्थान जानना	१ गुरा० अपने अपने स्थान के सारे गुरा० में से कोई १ गुरा० जानना	सूचना— यहां पर अपर्याप्त अवस्था नहीं होती है।
२	जीव समास संज्ञी पं० पर्याप्त जानना	१	चारों गतियों में हरेक में १ संज्ञी पंचेन्द्रिय पर्याप्त जानना को० नं० १६ से १६ देखो	१ भंग को० नं० १६ से १६ देखो	१ भंग को० नं० १६ से १६ देखो	
३	पर्याप्त नं० १ देखो	६	चारों गतियों में हरेक में ६ का भंग को० नं० १६ से १६ देखो	१ भंग को० नं० १६ से १६ देखो	१ भंग को० नं० १६ से १६ देखो	

६-१६ देखो

१	२	३	४	५	६-७-८
६ गति को० नं० १ देखो ७ उन्दित्र्य जाति पंचेन्द्रिय जाति जानना	४ को० नं० १ देखो १ पंचेन्द्रिय जाति जानना	(२) तिर्यक् गति में ४-४ के संग को० नं० १७ देखो (३) मनुष्य गति में ४-३-४ के संग को० नं० १८ देखो चारों गति जानना चारों गतियों में हरेक में पंचेन्द्रिय जाति जानना को० नं० १६ से १६ देखो चारों गतियों में हरेक में १ अभिकाय जानना को० नं० १६ से १६ देखो (१) नरक-देवगति में हरेक में ६ का संग को० नं० १६-६ देखो (२) तिर्यक् गति में ६ के संग को० नं० १७ देखो (३) मनुष्य गति में ६-६-६ के संग को० नं० १८ देखो (१) नरक गति में १ मनुष्य वेद जानना	१ संग को० नं० १७ देखो १ संग को० नं० १८ देखो १ गति १ १	१ संग को० नं० १७ देखो १ संग को० नं० १८ देखो १ गति १ १ १ योग को० नं० १६-१६ देखा १ योग को० नं० १७ देखो १ योग को० नं० १८ देखो १ वेद को० नं० १६ देखो	सूचना— यहाँ पर अपर्याप्त अवस्था नहीं होता है ।
८ गति को० नं० १ देखो ९ उन्दित्र्य जाति पंचेन्द्रिय जाति जानना	४ को० नं० १ देखो १ पंचेन्द्रिय जाति जानना	(२) तिर्यक् गति में ४-४ के संग को० नं० १७ देखो (३) मनुष्य गति में ४-३-४ के संग को० नं० १८ देखो चारों गति जानना चारों गतियों में हरेक में पंचेन्द्रिय जाति जानना को० नं० १६ से १६ देखो चारों गतियों में हरेक में १ अभिकाय जानना को० नं० १६ से १६ देखो (१) नरक-देवगति में हरेक में ६ का संग को० नं० १६-६ देखो (२) तिर्यक् गति में ६ के संग को० नं० १७ देखो (३) मनुष्य गति में ६-६-६ के संग को० नं० १८ देखो (१) नरक गति में १ मनुष्य वेद जानना	१ संग को० नं० १७ देखो १ संग को० नं० १८ देखो १ गति १ १	१ संग को० नं० १७ देखो १ संग को० नं० १८ देखो १ गति १ १ १ योग को० नं० १६-१६ देखा १ योग को० नं० १७ देखो १ योग को० नं० १८ देखो १ वेद को० नं० १६ देखो	सूचना— यहाँ पर अपर्याप्त अवस्था नहीं होता है ।



१	२	३	४	५	६-७-८	
११ कपाय अनन्तानुशुद्धी कपाय ४ घटाकर (२१)	२१	को० नं० १६ देखो (२) तिर्यच गति में ३-२ के भंग को० नं० ७ देखो (३) मनुष्य गति में ३-३-३-१-२-३-२ के भंग को० नं० १८ देखो (४) देवगति में २-१-१ के भंग को० नं० १९ देखो १२	४	१ भंग को० नं० १७ देखो सारे भंग को० नं० १८ देखो सारे भंग को० नं० १९ देखो सारे भंग को० नं० १६ देखो सारे भंग को० नं० १७ देखो सारे भंग को० नं० १८ देखो सारे भंग को० नं० १९ देखो सारे भंग को० नं० १६ देखो सारे भंग को० नं० १७ देखो सारे भंग को० नं० १८ देखो सारे भंग को० नं० १९ देखो	१ वेद को० नं० १७ देखो १ वेद को० नं० १८ देखो १ वेद को० नं० १९ देखो १ भंग को० नं० १६ देखो १ भंग को० नं० १७ देखो १ भंग को० नं० १८ देखो १ भंग को० नं० १९ देखो १ ज्ञान को० नं० १६-१९ देखो १ ज्ञान को० नं० १७ देखो	६-७-८
१२ ज्ञान मति-श्रुत-अवधि ज्ञान और मनः पर्यय ज्ञान ये (४)	४	(१) नरक-देवगति में हरेक में ३ का भंग को० नं० १६-१९ देखो (२) तिर्यच गति में ३-३ के भंग	४	सारे भंग को० नं० १६ देखो सारे भंग को० नं० १७ देखो सारे भंग को० नं० १८ देखो सारे भंग को० नं० १९ देखो	१ ज्ञान को० नं० १६-१९ देखो १ ज्ञान को० नं० १७ देखो	

२	३	४	५	
<p>१३ संयम असंयम, संयमासंयम, सामायिक, द्वेदोपस्थापना परिहार विमुद्धि य (५)</p>	<p>को० नं० १७ देखो (३) मनुष्य गति में ३-३ के भंग को० नं० १८ देखो ५ (१) नरक-देवगति में हरेक में १ असंयम जानना को० नं० १६-१६ देखो (२) तिर्यच गति में १-१-१ के भंग को० नं० १७ देखो (३) मनुष्य गति में १-१-३-३-१ के भंग को० नं० १८ देखो =</p>	<p>सारे भंग को० नं० १८ देखो ४ परिहार विमुद्धि घटाकर (४) को० नं० १६-१६ देखो १ भंग को० नं० १७ देखो सारे भंग को० नं० १८ देखो १ भंग को० नं० १६-१६ देखो</p>	<p>१ ज्ञान को० नं० १८ देखो १ संयम को० नं० १६-१६ देखो १ संयम को० नं० १७ देखो १ संयम को० नं० १८ देखो १ ज्ञान को० नं० १६-१६ देखो</p>	
<p>१४ दर्शन नेत्रल दर्शन घटाकर (३)</p>	<p>३ का भंग को० नं० ६-१६ देखो (२) तिर्यच गति में ३-३ के भंग को० नं० १७ देखो ( ) मनुष्य गति में ६-३-३-३ के भंग को० नं० १८ देखो ६ (१) नरक गति में ३ का भंग को० नं० १६ देखो</p>	<p>१ भंग को० नं० १७ देखो सारे भंग को० नं० १८ देखो १ भंग को० नं० १६ देखो</p>	<p>१ दर्शन को० नं० १७ देखो १ दर्शन को० नं० १८ देखो</p>	
<p>१५ नेत्रया को० नं० १ देखो</p>				

१	२	३	४	५	६-७-१
१६ भव्यत्व	१ भव्य	(२) तिर्यच गति में ६-३-३ के भंग को० नं० १७ देखो (३) मनुष्य गति में ६-३-३ के भंग को० नं० १८ देखो (४) देवगति में १-३-१-१ के भंग को० नं० १९ देखो चारों गतियों में हरेक में १ भव्य जानना को० नं० १६ से १९ देखो	१ भंग को० नं० १७ देखो सारे भंग को० नं० १८ देखो १ भंग को० नं० १९ देखो १ को० नं० १६ से १९ देखो	१ लेख्या को० नं० १७ देखो १ लेख्या को० नं० १८ देखो १ लेख्या को० नं० १९ देखो १ को० नं० १६ से १९ देखो	
१७ सम्यवत्व प्रथमोपशम सम्यवत्व	१ संज्ञी	चारों गतियों में हरेक में १ प्रथमोपशम सम्यवत्व जानना को० नं० १६ से १९ देखो	१ को० नं० १६ से १९ देखो	१	
१८ संज्ञी	१ संज्ञी	चारों चतियों में हरेक में १ संज्ञी जानना को० नं० १६ से १९ देखो	१	१	
१९ आहारक	१ आहारक	चारों गतियों में हरेक में १ आहारक जानना को० नं० १६ से १९ देखो	१	१	
२० उपयोग ज्ञानोपयोग ४, दर्शनोपयोग ३ में ७ जानना	७	(१) नरक-देवगति में हरेक में ६ का भंग को० नं० १६-१९ देखो (२) तिर्यच गति में ६-६ के भंग को० नं० १७ देखो	१ भंग को० नं० १६-१९ देखो १ भंग को० नं० १७ देखो	१ उपयोग को० नं० १६-१९ देखो १ उपयोग को० नं० १७ देखो	

१	२	३	४	५	६-७-८
२१ ध्यान यातैव्यान ४, रोद्रध्यान ४, धमं ध्यान ४ ये (१२)	१२	(३) मनुष्य गति में ६-४ के भंग को० नं० १८ देखो १२ (१) नरक देवगति में हरेक में १० का भंग को० नं० १६-१६ देखो (२) तिर्यच गति में १०-११-१० के भंग को० नं० १७ देखो (३) मनुष्य गति में १०-११-७-४-१० के भंग को० नं० १८ देखो ४३	सारे भंग को० नं० १८ देखो सारे भंग को० नं० १६-१६ देखो १ भंग को० नं० १७ देखो सारे भंग को० नं० १८ देखो सारे भंग को० नं० १६ देखो सारे भंग को० नं० १८ देखो सारे भंग को० नं० १६ देखो सारे भंग को० नं० १६ देखो	१ उपयोग को० नं० १८ देखो १ ध्यान को० नं० १६-१६ देखो १ ध्यान को० नं० १७ देखो १ ध्यान को० नं० १८ देखो १ भंग को० नं० १६ देखो १ भंग को० नं० १७ देखो १ भंग को० नं० १८ देखो १ भंग को० नं० १६ देखो १ भंग को० नं० १६ देखो	
२२ आत्मच प्रविरत १२, योग ऊपर के स्थान के १०, (श्री० मिथु०, वै० मिथु०, आ० मिथु०, प्रा० काययोग, कामांग काययोग ५ घटाकर १०) कपाय ०१ (अपस्तम्बकी घटाकर २१) ये (४३)	४३	(१) नरक गति में ४० का भंग को० नं० १६ देखो (२) तिर्यच गति में ४२-३७-४१ के भंग को० नं० १७ देखो (३) मनुष्य गति में ४२-३७-२२-२२-४१ के भंग को० नं० १८ देखो (४) देवगति में ४१-४-४० के भंग को० नं० १६ देखो ३६	सारे भंग को० नं० १६ देखो सारे भंग को० नं० १७ देखो सारे भंग को० नं० १८ देखो सारे भंग को० नं० १६ देखो सारे भंग को० नं० १८ देखो सारे भंग को० नं० १६ देखो		
२३ भाव उपशम सम्यवत्व १, ज्ञान ३, दर्शन ३, लब्धि ४, गंगमास्यम १, सराग संगम १ भक्ति ४, कर्पाय ४, निग ३,	६	(१) नरक गति में २६ का भंग को० नं० १६ के २८ के भंग में से शायिक श्रीर क्षयोपशम ये २ सम्यवत्व घटाकर २६ का भंग जानना	सारे भंग को० नं० १६ देखो	१ भंग को० नं० १६ देखो	

१	२	३	४	५	६-७-८
<p>लेख्या ६, असंयम १, अज्ञान १, असिद्धत्व १, भव्यत्व १, जीवत्व १ ग, ३६)</p>	<p>२६ का भंग को० नं० १६ के २७ के भंग में से १ क्षयोपशम सम्यक्त्व घटाकर २६ का भंग जानना (२) तिर्यच गति में ३१-२८ के भंग को० नं० १७ के ३२-२९ के हरेक भंग में से १ वेदक सम्यक्त्व घटाकर ३१-२८ के भंग जानना २७ का भंग को० नं० १७ के २९ के (भोग भूमि में) के भंग में से वेदक क्षायिक ये २ सम्यक्त्व घटाकर २७ का भंग जानना (३) मनुष्य गति में ३१-२८-२७ के भंग को० नं० १८ के ३३-३०-२९ के हरेक भंग में से क्षायिक-क्षयोपशम ये २ सम्यक्त्व घटाकर ३१-२८-२७ के भंग जानना (४) देवगति में २५ का भंग को० नं० १९ के (भवनत्रिक देव) २६ के भंग में से १ वेदक सम्यक्त्व घटाकर २५ का भंग जानना कल्पवासी नवभ्रू वेदक देवों में २७-२४ के भंग को० नं० १९ के २९-२६ के हरेक भंग में से क्षायिक और वेदक सम्यक्त्व ये २ घटाकर २७-२४ के भंग जानना नव अनुदिश और पंचानुत्तर विमान में यहां उपशम सम्यक्त्व नहीं होता ।</p>	<p>” सारे भंग को० नं० १७ देखो ” सारे भंग को० नं० १८ देखो सारे भंग को० नं० १९ देखो ”</p>	<p>” १ भंग को० नं० १७ देखो ” १ भंग को० नं० १८ देखो १ भंग को० नं० १९ देखो ”</p>		

- २४ अथगाहना—को० नं० १६ से १९ देखो ।
- २५ बंध प्रकृतियाँ—७७-६७-६३-५७ प्रकृति को० नं० ४-५-६-७ के समान जानना परन्तु को० नं० ७ के ५९ प्र० आहारकद्विक २ ये दो घटाकर ५७ प्रकृति जानना ।
- २६ उदय प्रकृतियाँ—६९ को० नं० ४ के १०४ में से गत्यानुपूर्वी ४, सम्यक्त्व प्र० १ ये ५ घटाकर ६६ जानना ।  
 ६६ को० नं० ५ के ८७ में से सम्यक्त्व प्र० १ घटाकर ८६ जानना ।  
 ७८ को० नं० ६ के ८१ में से आहारकद्विक २, सम्यक्त्व प्रकृति १ ये ३ घटाकर ७८ जानना ।  
 ७५ को० नं० ७ के ७६ में से सम्यक्त्व प्रकृति १ घटाकर ७५ जानना ।
- २७ सत्त्व प्रकृतियाँ—१४८-१४७-१४६-१४६ को० नं० ४ से ७ के समान जानना ।
- २८ संस्था—असंख्यात भाग जानना ।
- २९ क्षेत्र—लोक का असंख्यातवां भाग जानना ।
- ३० रपानं—लोक का असंख्यातवां भाग, ८ राजु को० नं० २६ के समान जानना ।
- ३१ माल—नाना जीवों की अपेक्षा अन्तमुहूर्त से पत्य का असंख्यातवां भाग जानना । एक जीव की अपेक्षा अन्तमुहूर्त से अन्तमुहूर्त तक जानना ।
- ३२ मन्तर—नाना जीवों की अपेक्षा एक समय से ७ अहोरात्र (रातदिन) जानना । एक जीव की अपेक्षा असंख्यात वर्ष से देशीन् अर्ध पुद्गल परावर्तन काल तक प्रथमोपशम सम्यक्त्व नहीं हो सके ।
- ३३ जाति (योनि)—२६ लाल योनि जानना । को० नं० २६ देखो
- ३४ पुत्त—१०८॥ लाल कोटिकुल जानना । " "



१	२	३	४	५	६	७	८
६ गति मनुष्य-देवगति	२	को० नं० १८ देखो १ मनुष्य गति जानना को० नं० १८ देखो	१ गति	१ गति	को० नं० १६ देखो १ देवगति जानना को० नं० १६ देखो	१ गति	१ गति
७ इन्द्रिय जाति पंचेन्द्रिय जाति	१	मनुष्य गति में १ संज्ञी पंचेन्द्रिय जाति को० नं० १८ देखो	१	१	देवगति में १ संज्ञी पंचेन्द्रिय जाति को० नं० १६ देखो	१	१
८ काय अमाकाय	१	मनुष्य गति में १ अमाकाय जानना को० नं० १८ देखो	१	१ योग	देवगति में १ अमाकाय जानना को० नं० १६ देखो	१ योग	१ योग
९ योग या० मिश्रकाय योग १ या० काय योग १ या० काय योग १ या० मिश्रकाय योग १ ये ४ घटाकर (११)	११	ये २ मिश्रकाय योग १, काय योग १ ये २ घटाकर (६)	१ योग	१ योग	वे० मिश्रकाय योग १ कामागुकाय योग १ ये २ योग जानना देवगति में १-२ के अंग-को० नं० १६ देखो	१ योग	१ योग को० नं० १६ देखो
१० वेद को० नं० देवगति	३	(१) मनुष्य गति में ६ दे के अंग को० नं० १८ देखो	१ योग	१ वेद को० नं० १८ देखो	१ पुष्प वेद (१) देवगति में १-१ के अंग को० नं० १६ देखो	१ वेद को० नं० १६ देखो	१ वेद को० नं० १६ देखो
११ ज्ञान व्यक्तमूर्त्ती भाषण १ घटाकर (२१)	२१	(१) मनुष्य गति में २१-२-३-३-२-१-० के अंग को० नं० १८ देखो	१ योग	१ अंग को० नं० १८ देखो	स्त्री नपुंसक वेद ये २ घटाकर (२६) (१) देवगति में १६-१६-१६ के अंग- को० नं० १६ देखो	१ अंग को० नं० १६ देखो	१ अंग को० नं० १६ देखो



१	२	३	४	५	६	७	८
१२ ज्ञान केवल ज्ञान पटाकर (४)	४	(१) मनुष्य गति में ३-४-४ के भंग को० नं० १८ देखो	सारे भंग को० नं० १८ देखो	१ ज्ञान को नं० १८ देखो	३ मनः पर्यय ज्ञान घटाकर (३) (१) देवगति में ३-३ के भंग-को० नं० १६ देखो १ असंयम (१) देवगति में १ असंयम जानना को० नं० १६ देखो	सारे भंग को० नं० १६ देखो	१ ज्ञान
१३ संयम परिहार विशुद्धि स० घटाकर (६)	६	(१) मनुष्य गति में १-१-२-१-१ के भंग को० नं० १८ देखो	सारे भंग को० नं० १८ देखो	१ संयम को० नं० १८ देखो	१ असंयम (१) देवगति में १ असंयम जानना को० नं० १६ देखो	सारे भंग को० नं० १६ देखो	१ ज्ञान को० नं० १६ देखो
१४ दर्शन केवल दर्शन घटाकर (३)	३	(१) मनुष्य गति में ३-२-३ के भंग को० नं० १८ देखो	सारे भंग को० नं० १८ देखो	१ दर्शन को० नं० १८ देखो	३ (१) देवगति में ३-३ के भंग-को० नं० १६ देखो	१ भंग को० नं० १६ देखो	१ दर्शन को० नं० १६ देखो
१५ लेख्या को० नं० १ देखो	६	(१) मनुष्य गति में ६-३-१ के भंग को० नं० १८ देखो	सारे भंग को० नं० १८ देखो	१ लेख्या को० नं० १८ देखो	३ शुभ लेख्या (१) देवगति में ३-१-१ के भंग को० नं० १६ देखो	१ भंग को० नं० १६ देखो	१ लेख्या को० नं० १६ देखो
१६ भव्यत्व १ पव्य	१	मनुष्य गति में १ भव्य जानना	१	१	देवगति में १ भव्य जानना	१	१
१७ सम्यक्त्व द्वितीयोपशम सम्यक्त्व	१	मनुष्य गति में १ द्वितीयोपशम सम्यक्त्व जानना	१	१	देवगति में १ द्वितीयोपशम सम्यक्त्व जानना	१	१
१८ संज्ञी १ संज्ञी	१	मनुष्य गति में १ संज्ञी जानना को० नं० १८ देखो	१	१	देवगति में १ संज्ञी जानना को० नं० १६ देखो	१	१

१	२	३	४	५	६	७	८
१९ आहारक-प्रनाहारक	२	१ मनुष्य गति में १ आहारक जानना को० नं० १८-१९ देखो	१	१ उपयोग को० नं० १८ देखो	२ देवगति में १-१ के भंग जानना को० नं० १९ देखो	१ सारे भंग को० नं० १९ देखो	१ अवस्था को० नं० १९ देखो
२० उपयोग ज्ञानोपयोग ४, दर्शनोपयोग ३ ये ७ जानना	७	(१) मनुष्य गति में ६-७-७ के भंग को० नं० १८ देखो	सारे भंग को० नं० १८ देखो	१ उपयोग को० नं० १८ देखो	६ मनः पर्यय ज्ञान घटाकर (६) (१) देवगति में ६-६ के भंग को० नं० १९ देखो	१ भंग	१ उपयोग
२१ ध्यान गुरुत्व वितर्क अविचार, सूक्ष्म क्रिया प्रतिपत्ति दुष्परत क्रिया निं ये ३ घटाकर (१३)	१३	(१) मनुष्य गति में १०-११-७-४-१ के भंग को० नं० १८ देखो	१ भंग को० नं० १८ देखो	१ ध्यान को० नं० १८ देखो	६ आर्तध्यान ४, रीद्वध्यान ४, आज्ञा विचय धर्मध्यान १, ये ६ ध्यान जानना (१) देवगति में ६ का भंग को० नं० १९ देखो	सारे भंग	१ ध्यान
२२ आत्मन्य अधिरत १२, योग ११, कणाय २१ ये (४४)	४४	(१) मनुष्य गति में ४२-३७-२२-१६-१५- १४-१३-१२-११-१०-१०- ६ के भंग को० नं० १८ देखो	सारे भंग को० नं० १८ देखो	१ भंग को० नं० १८ देखो	३५ मनोयोग ४, वचनयोग ४, औ० काययोग १, ये ६ घटाकर (३५) (१) देवगति में ३३-३३-३३ के भंग को० नं० १९ देखो	सारे भंग	१ भंग
२३ भाग को० नं० ८७ देखो	३६	(२) मनुष्य गति में ११-२८-२६-२६ के भंग को० नं० १८ के ३३-३०- ३१-३१ के हरेक भंग में	सारे भंग को० नं० १८ देखो	१ भंग को० नं० १८ देखो	२६ धार्मिक सम्यक्त्व १, वेदक सम्यक्त्व १, मनः पर्यय ज्ञान १, स्त्री-पुरुष वेद २	सारे भंग	१ भंग

१	२	३	४	५	६	७	८
		<p>से क्षायिक-क्षयोपशमिक ये २ सम्यक्त्व घटाकर ३१-२८-२६-२६ के भंग जानना</p> <p>२८-२८-२७-२६-२५-२४-२३-२२-२२-२० के भंग-को० नं० १८ के २६-२६-२८-२७-२६-२५-२४-२३-२३-२१ के हरेक भंग में से क्षायिक सम्यक्त्व घटाकर २८-२८-२७-२६-२५-२४-२३-२३-२३-२२-२२-२० के भंग जानना</p>	"	"	<p>संयमासंयम १, सरागसंयम १, अशुभ लेश्या ३ ये १० घटाकर (२६) (२) देवगति में २६-२४ के भंग-को० नं० १६ के (कल्पवासी-नवम्रौ०) : ८-२६ के हरेक भंग में से क्षायिक-क्षयोपशमिक ये २ सम्यक्त्व घटाकर २६-२४ के भंग जानना</p> <p>२४ का भंग-को० नं० १६ के (नव अनुदिश-पञ्चानुत्तर के) २६ के भंग में से क्षायिक-क्षयोपशमिक ये २ घटाकर २४ का भंग जानना</p>	<p>सारे भंग को० नं० १६ देखो</p> <p>"</p>	<p>१ भंग को० नं० १६ देखो</p> <p>"</p>

- १४ अत्राण्डना—को० नं० १८-१९ देखो ।
- २५ बंध प्रकृतियां—४ से ११वे गुण० में क्रम से ७७-६७-६३-५९-५८-२२-१७-१ प्र० का बंध जानना । को० नं० ४ से ११ के समान जानना ।
- २६ ददय प्रकृतियां—६४ ४थे गुण० के १०४ में से नरक-तिर्यच-मनुष्य गत्यानुपूर्वी ३, नरक गति १, तिर्यच गति १, नरकायु १, तिर्यचायु १, श्री० मिथकाय योग १, स्त्री वेद १, नपुंसक वेद १, ये १० वटाकर ६४ प्र० का उदय जानना । ५ से ११वे गुण० में क्रम से ८७-८१-७६-७२-६६-६०-५६ प्र० का उदय जानना ।
- २७ सत्त्व प्रकृतियां—४ से ११वे गुण० में क्रम से १४८-१४६-१४२-१४२-१४२-१४२-१४२ प्र० का सत्त्व जानना ।
- २८ सख्या - संख्यात जानना ।
- २९ क्षेत्र - लोक का असंख्यातवां भाग जानना ।
- ३० स्वर्ग - लोक का असंख्यातवां भाग जानना ।
- ३१ काल - नाना जीवों की अपेक्षा एक समय से वर्ष पृथक्त्व जानना । एक जीव की अपेक्षा अन्तर्मुहूर्त से अन्तर्मुहूर्त जानना ।
- ३२ अन्तर - नाना जीवों की अपेक्षा एक समय से वर्ष पृथक्त्व जानना । एक जीव की अपेक्षा अन्तर्मुहूर्त से देशोन् अर्ध नुहृगल परावर्तन काल तक द्वितीयोपशम सम्यक्त्व न हो सके ।
- ३३ जाति (योनि) - ५ लाख योनि जानना । (१४ लाख मनुष्य की, ४ लाख देवों की ये १८ लाख जानना ।
- ३४ कुल - ४० लाख कोटिकुल जानना । (मनुष्य के १४, देवगति के २६ ये ४० लाख कोटिकुल जानना ।

क्र० स्थान		सामान्य आलाप		पर्याप्त		अपर्याप्त	
		नाना जीव की क्षा		एक जीव के नाना समय में		नाना जीवों की अपेक्षा	
१	२	३	४	५	६	७	८
१ गुरु स्थान ४ से ७ तक के गुरु०	४	४ (१) नरक गति में ४था (२) तिर्यच गति में ४-५ भोग भूमि में ४था (३) मनुष्य गति में ४ से ७ भोग भूमि में ४था (५) देवगति में ४था १ संज्ञी पं० पर्याप्त चारों गतियों में हरेक में १ संज्ञी पंचेन्द्रिय पर्याप्त जानना को० नं० १६ से १६ देखो	सारे गुरु स्थान अपने अपने स्थान के सारे गुरु स्थान जानना १ समास को० नं० १६ से १६ देखो	१ गुरु० अपने अपने स्थान के सारे भंगों में से कोई १ गुरु० जानना १ समास को० नं० १६ से १६ देखो	२ (१) नरक गति में ४था (२) तिर्यच गति में — भोग भूमि में ४था (३) मनुष्य गति में ४-६ भोग भूमि में ४था (४) देवगति में में ४था १ संज्ञा पं० अपर्याप्त (१) नरक-मनुष्य-देवगति में हरेक में १ संज्ञी पं० अपर्याप्त जानना को० नं० १६-१८-१९ देखो	सारे गुरु० अपने अपने स्थान के सारे भंग जानना १ समास को० नं० १६-१८- १९ देखो	१ गुरु० अपने अपने स्थान के सारे भंगों में से कोई १ गुरु० जानना १ समास को० नं० १६-१८- १९ देखो
२ जीव समास संज्ञी पं० पर्याप्त अपर्याप्त	२	६ (१) चारों गतियों में हरेक में ६ का भंग को० नं० १६ से १६ देखो	१ भंग को० नं० १६ से १६ देखो	१ भंग को० नं० १६ से १६ देखो	३ (१) नरक-मनुष्य-देवगति में हरेक में ३ का भंग को० नं० १६-१८-१९ देखो	१ समास को० नं० १७ देखो	१ भंग को० नं० १६-१८- १९ देखो
३ पर्याप्त को० नं० १ देखो	६						

१	२	३	४	५	६	७	८
४ प्राण को० नं० १ देखो	१० चारों गतियों में हरेक में १० का भंग को० नं० १६ से १६ देखो	१ भंग को० नं० १६ से १६ देखो	१ भंग को० नं० १६ से १६ देखो	१ भंग को० नं० १६-१६-१६ से १६ देखो	(२) तिर्यच गति में भोग भूमि में ३ का भंग को० नं० १७ देखो लब्ध रूप ६ का भंग भी ७ (१) नरक-मनुष्य-देवगति में हरेक में ७ का भंग को० नं० १६-१६-१६ देखो (२) तिर्यच गति में भोग भूमि में ७ का भंग को० नं० १७ देखो	१ भंग को० नं० १७ देखो	१ भंग को० नं० १७ देखो
५ मंजा को० नं० १ देखो	४ (१) नरक देव-गति में हरेक में ४ का भंग को० नं० १६-१६ देखो (२) तिर्यच गति में ४-४ के भंग को० नं० १७ देखो (३) मनुष्य गति में ४-३-४ के भंग को० नं० १६ देखो	४ को० नं० १६-१६ देखो	१ भंग को० नं० १६-१६ देखो	१ भंग को० नं० १६- १६ देखो	(१) नरक-देवगति में हरेक में ४ का भंग को० नं० १६-१६ देखो (२) तिर्यच गति में भोग भूमि में ४ का भंग को० नं० १७ देखो (३) मनुष्य गति में ४-४ के भंग को० नं० १६ देखो	१ भंग को० नं० १६-१६ देखो	१ भंग को० नं० १६-१६ देखो
६ गति को० नं० १ देखो	४ चारों गति जानना	४ चारों गति जानना	१ गति	१ गति	चारों गति जानना ४	१ भंग को० नं० १६ देखो	१ गति

२	३	४	५	६	७	८
७ इन्द्रिय जाति पंचेन्द्रिय जाति	१ चारों गतियों में हरेक में १ पंचेन्द्रिय जाति जानना को० नं० १६ से १९ देखो	१	१	१ (१) नरक-मनुष्य-देवगति में हरेक में १ पंचेन्द्रिय जाति जानना को० नं० १६-१८-१९ देखो (२) तिर्यंच गति में भोग भूमि में १ पंचेन्द्रिय जाति को० नं० १७ देखो पर्याप्तवत् जानना	१ को० नं० १६-१८- १९ देखो	१ को० नं० १६-१८- १९ देखो
८ काय	१ (१) चारों गतियों में हरेक में १ त्रसकाय जानना को० नं० १६ से १९ देखो	१	१	४ श्री० मिश्रकाययोग १, वै० मिश्रकाययोग १, श्री० मिश्रकाययोग, कार्माण काययोग १ ये ४ योग जानना	१	१
९ योग	१५ को० नं० २६ देखो	१	१	४ श्री० मिश्रकाययोग १, वै० मिश्रकाययोग १, श्री० मिश्रकाययोग, कार्माण काययोग १ ये ४ योग जानना	१	१ योग
		१	को० नं० १६-१९ देखो	(१) नरक-देवगति में हरेक में १-२ के भंग	को० नं० १६-१९ देखो	को० नं० १६-१९ देखो
		१	को० नं० १७ देखो	(२) तिर्यंच गति में भोग भूमि में १-२ के भंग	१ भंग	१ योग को० नं० १७ देखो
		को० नं० १८ देखो	को० नं० १८ देखो	(३) मनुष्य गति में ६-६-६-६ के भंग	सारे भंग	को० नं० १७ देखो
		को० नं० १८ देखो	को० नं० १८ देखो	को० नं० १८ देखो	को० नं० १८ देखो	को० नं० १८ देखो

१	२	३	४	५	६	७	८
१० वेद को० नं० १ देखो	३ (१) नरक गति में १ नपुंसक वेद जानना को० नं० १६ देखो (२) तिर्यच गति में ३-२ के भग को० नं० १७ देखो (३) मनुष्य गति में ३-३-३-१-३-२ के भग को० नं० १८ देखो (४) देवगति में २-१-१ के भग को० नं० १९ देखो  ग्रन्थाः—पंच ६४० नं० पर देखो	४ १ को० नं० १६ देखो १ भग को० नं० १७ देखो सारे भंग को० नं० १८ देखो सारे भंग को० नं० १९ देखो	५ १ को० नं० १६ देखो १ वेद को० नं० १७ देखो १ वेद को० नं० १८ देखो १ वेद को० नं० १९ देखो	६ (२) मनुष्य गति में १-२-१-१-२ के भग को० नं० १८ देखो स्त्री-वेद घटाकर (२) (१) नरक गति में १ नपुंसक वेद जानना को० नं० १६ देखो (२) तिर्यच गति में १ पुरुष वेद जानना को० नं० १७ देखो (३) मनुष्य गति में १-१ के भग को० नं० १८ देखो (४) देवगति में १-१ के भग को० नं० १९ देखो	७ सारे भंग को० नं० १८ देखो १ भंग को० नं० १७ देखो सारे भंग को० नं० १८ देखो सारे भंग को० नं० १९ देखो सारे भंग को० नं० १८ देखो	८ १ भंग को० नं० १८ देखो १ भंग को० नं० १७ देखो १ भंग को० नं० १८ देखो १ भंग को० नं० १९ देखो	
११ जगम अगन्तानुसंधी जगम ४ घटाकर (२१)	२१ ग्रन्थाः—पंच ६४० नं० पर देखो	४ सारे भंग को० नं० १६ देखो सारे भंग को० नं० १७ देखो सारे भंग को० नं० १८ देखो	५ १ भंग को० नं० १६ देखो १ भंग को० नं० १७ देखो १ भंग को० नं० १८ देखो	६ स्त्री वेद घटाकर (२०) (१) नरक गति में १९ का भंग-को० नं० १६ देखो (२) तिर्यच गति में भोगभूमि में १९ का भंग- को० नं० १७ देखो (३) मनुष्य गति में १९-११-१९ के भंग को० नं० १८ देखो	७ सारे भंग को० नं० १६ देखो सारे भंग को० नं० १७ देखो सारे भंग को० नं० १८ देखो	८ १ भंग को० नं० १६ देखो १ भंग को० नं० १७ देखो १ भंग को० नं० १८ देखो	



१	२	३	४	५	६	७	८
१३ ज्ञान केवल ज्ञान घटाकर (४)	(०) देवगति में २०-१९-१९ के भंग को० नं० १९ देखो ४ (१) नरक गति में ३ का भंग को० नं० १६ देखो (२) तिर्यञ्च गति में २-३ के भंग को० नं० १७ देखो (३) मनुष्य गति में ३ के भंग को० नं० १८ देखो (४) देवगति में ३ के भंग को० नं० १९ देखो	सारे भंग को० नं० १६ देखो सारे भंग को० नं० १६ देखो १ भंग को० नं० १७ देखो सारे भंग को० नं० १८ देखो १ भंग को० नं० १९ देखो सारे भंग को० नं० १८ देखो	१ भंग को० नं० १९ देखो १ ज्ञान को० नं० १६ देखो १ ज्ञान को० नं० १७ देखो १ ज्ञान को० नं० १८ देखो १ ज्ञान को० नं० १९ देखो १ संयम को० नं० १६-१९ देखो १ भंग को० नं० १७ देखो १ संयम को० नं० १८ देखो	(४) देवगति में १९-१९-१९ के भंग को० नं० १९ देखो मनः पर्यय ज्ञान घटाकर (३) (१) नरक गति में ३ का भंग को० नं० १६ देखो (२) तिर्यञ्च गति में भोग भूमि में ३ का भंग को० नं० १७ देखो (३) मनुष्य गति में ३-३-३ के भंग को० नं० १८ देखो (४) देवगति में ३-३ के भंग को० नं० १९ देखो संयमासंयम घटाकर (४) (१) नरक-देवगति में हरेक में १ असंयम जानना को० नं० १६-१९ देखो (१) तिर्यञ्च गति में भोग भूमि में १ असंयम जानना को० नं० १७ देखो	सारे भंग को० नं० १९ देखो सारे भंग को० नं० १६ देखो १ भंग को० नं० १७ देखो सारे भंग को० नं० १८ देखो सारे भंग को० नं० १९ देखो १ को० नं० १६-१९ देखो १ भंग को० नं० १७ देखो	१ भंग को० नं० १९ देखो १ ज्ञान को० नं० १६ देखो १ ज्ञान को० नं० १७ देखो १ ज्ञान को० नं० १८ देखो १ ज्ञान को० नं० १९ देखो १ को० नं० १६-१९ देखो १ भंग को० नं० १७ देखो	५
१३ संयम सूक्ष्म सांप्रदाय १, यथाख्यात १ ये २ घटाकर (५)	(१) नरक-देवगति में हरेक में १ असंयम जानना को० नं० १६-१९ देखो (२) तिर्यञ्च गति में १-१-१ के भंग को० नं० १७ देखो (३) मनुष्य गति में १-१-३-२-३-१ के भंग को० नं० १८ देखो	१ को० नं० १६- १९ देखो १ भंग को० नं० १७ देखो सारे भंग को० नं० १८ देखो	१ संयम को० नं० १६-१९ देखो १ संयम को० नं० १७ देखो १ संयम को० नं० १८ देखो	संयमासंयम घटाकर (४) (१) नरक-देवगति में हरेक में १ असंयम जानना को० नं० १६-१९ देखो (१) तिर्यञ्च गति में भोग भूमि में १ असंयम जानना को० नं० १७ देखो	१ को० नं० १६-१९ देखो १ भंग को० नं० १७ देखो	१ को० नं० १६-१९ देखो १ भंग को० नं० १७ देखो	५



१	२	३	४	५	६	७	८
१६ भव्यत्व	१ भव्य	१ चारों गतियों में हरेक में १ भव्य जानना को० नं० १६ से १६ देखो	१	१	पर्याप्तवत् जानना	१	१
१७ सम्यक्त्व क्षयोपशम सम्भवत्व	१	१ चारों गतियों में हरेक में १ क्षयोपशम जानना	१	१	पर्याप्तवत् जानना	१	१
१८ संज्ञी	१ संज्ञी	१ चारों गतियों में हरेक में १ संज्ञी जानना को० नं० १६ से १६ देखो	१	१	पर्याप्तवत् जानना	१	१
१९ आहारक आहारक, अनाहारक	२	१ (१) नरक-देवगति में हरेक में १ अहारक जानना को० नं० १६-१६ देखो (२) तिर्यंच गति में १-१-के भंग को० नं० १७ देखो (३) मनुष्य गति में १-१ के भंग को० नं० १८ देखो	१ को० नं० १६-१६ देखो	१ को० नं० १७ देखो	२ (१) नरक-देवगति में हरेक में १-१ के भंग को० नं० १६-१६ देखो (२) तिर्यंच गति में भोग भूमि में १-१ के भंग को० नं० १७ देखो (३) मनुष्य गति में १-१-१-१-१ के भंग को० नं० १८ देखो मनः पर्याय ज्ञान घटाकर (६)	१ को० नं० १६- १६ देखो	१ को० नं० १६- १६ देखो
२० उपयोग ज्ञानोपयोग ४, दर्शनोपयोग ३, ये ७ जानना	७	७ (१) नरक गति में ६ का भंग को० नं० १६ देखो (२) तिर्यंच गति में ६-६ के भंग	१ भंग को० नं० १६ देखो	१ भंग को० नं० १७ देखो	६ मनः पर्याय ज्ञान घटाकर (६)	१ भंग को० नं० १६ देखो	१ उपयोग को० नं० १६ देखो

१	२	३	४	५	६	७	८
		को० नं० १७ देखो (३) मनुष्य गति में ६-७-६-७-६ के भंग को० नं० १८ देखो (४) देवगति में ६ का भंग--को० नं० १६ को० नं० १६ देखो	सारे भंग को० नं० १८ देखो १ भंग को० नं० १६ देखो	१ उपयोग को० नं० १८ देखो १ उपयोग को० नं० १६ देखो	(२) तिर्यच गति में भोगभूमि में-६ का भंग को० नं० १७ देखो (३) मनुष्य गति में ६-६-६ के भंग को० नं० १८ देखो (४) देवगति में ६-६ के भंग-को० नं० १६ देखो	१ भंग को० नं० १७ देखो सारे भंग को० नं० १८ देखो १ भंग को० नं० १६ देखो	१ उपयोग को० नं० १७ देखो १ उपयोग को० नं० १६ देखो
२१ व्यान आतं व्यान ४, रोद्र- व्यान ४, वर्गव्यान ४ ने (२) व्यान जानना	१२ नरक-देवगति में हरेक में १० का भंग-को० नं० १६-१६ देखो	१२ नरक-देवगति में हरेक में १० का भंग-को० नं० १६-१६ देखो	सारे भंग को० नं० १६-१६ देखो	१ व्यान को० नं० १६-१६ देखो	(१) नरक-देवगति में ६ का भंग-को० नं० १६-१६ देखो (२) तिर्यच गति में भोगभूमि में-६ का भंग को० नं० १७ देखो (३) मनुष्य गति में ६-७-६ के भंग को० नं० १८ देखो	सारे भंग को० नं० १६-१६ देखो १ भंग को० नं० १७ देखो सारे भंग को० नं० १८ देखो	१ व्यान को० नं० १६-१६ देखो १ व्यान को० नं० १७ देखो १ व्यान को० नं० १८ देखो
२२ प्राण्य मिथ्यात्व ४, भगन्तानुबंधी कलाय ४, ने ६ पटाकर (४८)	४८ मिथ्यात्व योग १, ने- मिथ्यात्व योग १, मा- मिथ्यात्व योग १, नामिणिकाय योग १ ने ४ पटाकर (४८)	४८ मिथ्यात्व योग १, ने- मिथ्यात्व योग १, मा- मिथ्यात्व योग १, नामिणिकाय योग १ ने ४ पटाकर (४८)	सारे भंग को० नं० १८ देखो	१ भंग की० नं० १६ देखो	मनोयोग ४, वचनयोग ४, श्री० काय योग १, वै०काय योग १, आ० काययोग १, स्त्री वेद १, ये १२ पटाकर (३६) (१) नरक गति में ४० का भंग-को० नं० १६ केगो	सारे भंग को० नं० १६ देखो	१ भंग को० नं० १६ देखो

१	२	३	४	५	६	७	८	
२३ भाव वेदक सम्यक्त्व १, ज्ञान ४, दर्शन ३, लब्धि ५, संयमासंयम १, साराग संयम १, गति ४, कपीय ४, लिंग ३, लेख्या ६, असंयम १, अज्ञान १, असिद्धत्व १, जीवत्व १, भवत्व १, ये ३७ भव जानना	३७	(२) तिर्यंच गति में ४२-३७-४१ के भंग को० नं० १७ देखो (३) मनुष्य गति में ४२-३७-२२-२०-२२-४१ के भंग को० नं० १ - देखो (४) देवगति में ४१-४०-४० के भंग को० नं० १६ देखो	सारे भंग को० नं० १७ देखो सारे भंग को० नं० १८ देखो सारे भंग को० नं० १९ देखो सारे भंग को० नं० १६ देखो	१ भंग को० नं० १७ देखो १ भंग को० नं० १८ देखो १ भंग को० नं० १९ देखो १ भंग को० नं० १६ देखो	(२) तिर्यंच गति में भोग भूमि में ३३ का भंग को० नं० १७ देखो (३) मनुष्य गति में ३३-३३-३३ के भंग को० नं० १८ देखो (४) देवगति में ३३-३३-३३ के भंग को० नं० १९ देखो ३४ मनः पर्यय ज्ञान १, संयमः संयम १, स्वीयेद १ ये ३ घटाकर (३४) (१) नरक गति में २६ का भंग को० नं० १३ के २७ के भंग में से आधिक सम्यक्त्व घटाकर २६ का भंग जानना (२) तिर्यंच गति में भोग भूमि की अपेक्षा २४ का भंग को० नं० १७ के २५ के भंग में से आधिक सम्यक्त्व १ घटाकर २४ का भंग जानना (३) मनुष्य गति में २६-२६-२४ के भंग को० नं० १८ के ३०-	सारे भंग को० नं० १७ देखो सारे भंग को० नं० १८ देखो सारे भंग को० नं० १९ देखो सारे भंग को० नं० १६ देखो	१ भंग को० नं० १७ देखो १ भंग को० नं० १८ देखो १ भंग को० नं० १९ देखो १ भंग को० नं० १६ देखो	१ भंग को० नं० १७ देखो १ भंग को० नं० १८ देखो १ भंग को० नं० १९ देखो १ भंग को० नं० १६ देखो
		(१) नरक गति में २६ का भंग को० नं० १६ के २८ के भंग में से उपशम आधिक ये २ सम्यक्त्व घटाकर २६ का भंग जानना २६ का भंग को० नं० १६ के २७ के भंग में से १ उपशम सम्यक्त्व घटाकर २६ का भंग जानना (२) तिर्यंच गति में ३१-२८-२८ के भंग को० नं० १७ के ३२-२६- २६ हरेक भंग में से उपशम सम्यक्त्व घटाकर ३१-२८- २८ के भंग जानना (३) मनुष्य गति में ३१-२८-२६ के भंग को० नं० १८ के ३३-३०-३१	सारे भंग को० नं० १७ देखो सारे भंग को० नं० १८ देखो सारे भंग को० नं० १९ देखो सारे भंग को० नं० १६ देखो	१ भंग को० नं० १७ देखो १ भंग को० नं० १८ देखो १ भंग को० नं० १९ देखो १ भंग को० नं० १६ देखो	(२) तिर्यंच गति में भोग भूमि में ३३ का भंग को० नं० १७ देखो (३) मनुष्य गति में ३३-३३-३३ के भंग को० नं० १८ देखो (४) देवगति में ३३-३३-३३ के भंग को० नं० १९ देखो ३४ मनः पर्यय ज्ञान १, संयमः संयम १, स्वीयेद १ ये ३ घटाकर (३४) (१) नरक गति में २६ का भंग को० नं० १३ के २७ के भंग में से आधिक सम्यक्त्व घटाकर २६ का भंग जानना (२) तिर्यंच गति में भोग भूमि की अपेक्षा २४ का भंग को० नं० १७ के २५ के भंग में से आधिक सम्यक्त्व १ घटाकर २४ का भंग जानना (३) मनुष्य गति में २६-२६-२४ के भंग को० नं० १८ के ३०-	सारे भंग को० नं० १७ देखो सारे भंग को० नं० १८ देखो सारे भंग को० नं० १९ देखो सारे भंग को० नं० १६ देखो	१ भंग को० नं० १७ देखो १ भंग को० नं० १८ देखो १ भंग को० नं० १९ देखो १ भंग को० नं० १६ देखो	१ भंग को० नं० १७ देखो १ भंग को० नं० १८ देखो १ भंग को० नं० १९ देखो १ भंग को० नं० १६ देखो



सूचना—अपर्याप्त अवस्था में वेदक सम्भवत्व सहित मरने

मनुष्य और तिर्यच गति का उदय उन्हीं जीवों में हो सकता कि जिन्होंने

तिर्यच आयु वन्य रखी हो, ओ नियम से भोग भूम के मनुष्य या तिर्यच ही बनते हैं (देखो गो० क० ग०) परन्तु अपर्याप्त अवस्था में

२४

अवगाहना—को० नं० १६ से १९ देखो ।

२५

वध प्रकृतियां— ७७-६७-६३-५९ को० नं० ४ से ७ के समान जानना ।

२६

उदय प्रकृतियां— १०४-८७-८१-७६ " " ,

२७

उदय प्रकृतियां— १४८-१४७-१४६-१४६ " " ,

२८

संख्या—असंख्यात जानना ।

२९

क्षेत्र—लोक का असंख्यातवां भाग जानना ।

३०

स्वप्न—लोक का असंख्यातवां भाग जानना ।

३१

काल—नाना जीवों की अपेक्षा सर्वकाल जानना । एक जीव की अपेक्षा अन्तर्मुहूर्त से ६६ सागर काल तक निरन्तर वेदक सम्भव रह सकता है ।

३२

अन्तर—नाना जीवों की अपेक्षा कोई अन्तर नहीं एक जीव की अपेक्षा अन्तर्मुहूर्त से देतोम् अर्धदुर्गल परावर्तन काल तक शरीरवास सम्यक्त्व न हो सके ।

३३

जाति (योनि)—२६ लाख योनि जानना । (को० नं० २६ देखो)

३४

कुल—१०८॥ लाख कोटिकुल जानना । " " "

सं० स्थान		सामान्य आलाप		पर्याप्त		अपर्याप्त		१ जीव के एक समय में		१ जीव के नाना समय में		१ जीव के एक समय में			
		नात्ता जीवों की अपेक्षा		नात्ता जीवों की अपेक्षा		एक जीव के नाना समय में		एक जीव के एक समय में		नात्ता जीवों की अपेक्षा		१ जीव के नाना समय में			
१	२	१ गुण स्थान ११ ४ से १४ तक के गुण०	३	४	५	६	७	८	९	१०	११	१२	१३		
सूचना:—पेज नं० ६१२ पर देखो		(१) नरक गति में ११ (२) तिर्यच गति में ४ भोगभूमि में ४ (३) मनुष्य गति में ४ से १४ भोगभूमि में ४ (४) देवगति में ४		सारे गुण स्थान अपने अपने स्थान के सारे गुण स्थान जानना		१ समास को० नं० १६ से १६ देखो		१ समास को० नं० १६ से १६ देखो		३ (२) नरक गति में था (२) तिर्यच गति में ४ भोगभूमि में ४ (३) मनुष्य गति में ४-६-१३ भोगभूमि में ४ (४) देवगति में ४ १ अपर्याप्त अवस्था (१) नरक-मनुष्य-देवगति में और तिर्यच गति में भोगभूमि की अपेक्षा १ संज्ञो पं० अपर्याप्त जानना को० नं० १६-१६-१६ और १७ देखो		सारे गुण अपने अपने स्थान के सारे गुण स्थान जानना		१ समास को० नं० १६-१६-१६ और १७ देखो	
२	३	१ पर्याप्त अवस्था चारों गियों में हरेक में १ संज्ञी पंचेन्द्रिय पर्याप्त जानना को० नं० ६ से १८ देखो	६	१ भंग को० नं० १६ से १६ देखो	१ भंग को० नं० १६ से १६ देखो	१ समास को० नं० १६ से १६ देखो	१ समास को० नं० १६ से १६ देखो	१ भंग को० नं० १६ से १६ देखो	१ भंग को० नं० १६ से १६ देखो	१ भंग को० नं० १६-१६-१७ देखो	१ भंग को० नं० १६-१६-१७ देखो	१ भंग को० नं० १६-१६-१७ देखो	१ भंग को० नं० १६-१६-१७ देखो		



१	२	३	४	५	६	७	८
४ प्राण को० नं० १ देखो	१० को० नं० १ देखो	१० (१) नरक-देवगति में हरेक में १० का भंग-को० नं० १६-१९ देखो (२) तिर्यच गति में १० का भंग को० नं० १७ देखो (३) मनुष्य गति में १०-४-१-१० के भंग को० नं० १८ देखो	१ भंग को० नं० १६-१९ देखो १ भंग को० नं० १७ देखो सारे भंग को० नं० १८ देखो	१ भंग को० नं० १६- १९ देखो १ भंग को० नं० १७ देखो १ भंग को० नं० १८ देखो	लब्धि रूप ६ का भंग भी होता है (१) नरक-दे गति में हरेक में ७ का भंग को० नं० १६-१९ देखो (२) तिर्यच गति में भोगभूमि में-७ का भंग को० नं० १७ देखो (३) मनुष्य गति में ७-२-७ के भंग को० नं० १८ देखो (४) नरक-देवगति में हरेक में-४ का भंग को० नं० १६-१९ देखो (५) तिर्यच गति में भोगभूमि में-४ का भंग को० नं० १७ देखो (६) मनुष्य गति में ४-०-४ के भंग को० नं० १८ देखो चारों गति जानना पर्याप्तत् जानना	१ भंग को० नं० १६-१९ देखो १ भंग को० नं० १७ देखो सारे भंग को० नं० १८ देखो १ भंग को० नं० १६-१९ देखो १ भंग को० नं० १७ देखो १ भंग को० नं० १८ देखो १ गति	१ ग को० नं० १६ देखो १ भंग को० नं० १७ देखो १ भंग को० नं० १८ देखो १ भंग को० नं० १६- १९ देखो १ भंग को० नं० १७ देखो १ भंग को० नं० १८ देखो १ गति
५ संज्ञा को० नं० १ देखो	४ को० नं० १ देखो	४ (१) नरक-देवगति में हरेक में ४ का भंग-को० नं० १६- १९ देखो (२) तिर्यच गति में ४ के भंग-को० नं० १७ देखो (३) मनुष्य गति में ४-३-२-१-१-०-४ के भंग को० नं० १८ देखो चारों गति जानना १ चारों गतियों में हरेक में १ सत्ती पंचेन्द्रिय जाति को० नं० १६ से १९ देखो	१ भंग को० नं० १६-१९ देखो १ भंग को० नं० १७ देखो सारे भंग को० नं० १८ देखो १ गति	१ भंग को० नं० १६-१९ देखो १ भंग को० नं० १७ देखो सारे भंग को० नं० १८ देखो १ गति	४ को० नं० १ देखो १ सत्ती पंचेन्द्रिय जाति	१ भंग को० नं० १६-१९ देखो १ भंग को० नं० १७ देखो १ भंग को० नं० १८ देखो १ गति	१ भंग को० नं० १६-१९ देखो १ भंग को० नं० १७ देखो १ भंग को० नं० १८ देखो १ गति

१	२	३	४	५	६	७	८
८ काय	१	१	१	१	१	१	१
असकाय	१	१	१	१	१	१	१
६ योग	१५	११	१ भंग	१ योग	१ योग	१ भंग	१ योग
को० नं० २६ देखो	चारों गतियों में हरेक में १ असकाय जानना को० नं० १६ से १६ देखो ११	श्री० मिश्रकाययोग १, वै० मिश्रकाययोग १, श्री० मिश्रकाययोग १, कामाणि काययोग १ ये ४ घटाकर (११)	१ भंग को० नं० १६-१६ देखो १ भंग को० नं० १७ देखो	१ योग को० नं० १६-१६ देखो १ योग को० नं० १७ देखो	१ योग को० नं० १६-१६ देखो १ योग को० नं० १७ देखो	१ भंग को० नं० १६-१६ देखो १ भंग को० नं० १७ देखो	१ योग को० नं० १६-१६ देखो १ योग को० नं० १७ देखो
१० वेद	३	३	१	१	१	१	१
को० नं० १ देखो	१ नरक गति में १ नपुंसक वेद जानना को० नं० १६ देखो २ तिर्यच गति में २ के भंग को० नं० १७ देखो ३-३-३-१-३-३ २-१-१-२ के भंग	३ नरक गति में १ नपुंसक वेद जानना को० नं० १६ देखो २ तिर्यच गति में २ के भंग को० नं० १७ देखो ३-३-३-१-३-३ २-१-१-२ के भंग	१ भंग को० नं० १६ देखो १ भंग को० नं० १७ देखो	१ योग को० नं० १६ देखो १ योग को० नं० १७ देखो	१ योग को० नं० १६ देखो १ योग को० नं० १७ देखो	१ भंग को० नं० १६ देखो १ भंग को० नं० १७ देखो	१ योग को० नं० १६ देखो १ योग को० नं० १७ देखो

१	२	३	४	५	६	७	८
११ कर्पाय अनन्तानुबंधी कर्पाय ४ घटाकर (११)	२१	(१) देवगति में २-१-१ के भंग को० नं० १९ देखो	सारे भंग को० नं० १९ देखो	१ वेद को० नं० १९ देखो	(३) मनुष्य गति में १-१-०-१ के भंग को० नं० १८ देखो (४) देवगति में १-१ के भंग-को० नं० १९ देखो	सारे भंग को० नं० १८ देखो सारे भंग को० नं० १९ देखो सारे भंग को० नं० १९ देखो	१ वेद को० नं० १८ देखो १ वेद को० नं० १९ देखो १ भंग को० नं० १९ देखो
		(२) नरक गति में १९ का भंग-को० नं० १९ देखो	सारे भंग को० नं० १९ देखो	१ भंग को० नं० १९ देखो	स्त्रीवेद घटाकर (२०) (१) नरक गति में १९ का भंग-को० नं० १९ देखो	सारे भंग को० नं० १९ देखो	१ भंग को० नं० १९ देखो
		(३) तिर्यंच गति में २० के भंग-को० नं० १९ देखो	सारे भंग को० नं० १९ देखो	१ भंग को० नं० १९ देखो	(२) तिर्यंच गति में भोगभूमि में- ९ का भंग को० नं० १९ देखो	सारे भंग को० नं० १९ देखो	१ भंग को० नं० १९ देखो
		(४) मनुष्य गति में २१-१७-१३-११-१३-७-६ के भंग-को० नं० १८ देखो	सारे भंग को० नं० १८ देखो	१ भंग को० नं० १८ देखो	(३) मनुष्य गति में १९-१-०-१९ के भंग को० नं० १८ देखो	सारे भंग को० नं० १८ देखो	१ भंग को० नं० १८ देखो
		(५) देवगति में २०-१९-१९ के भंग को० नं० १९ देखो	सारे भंग को० नं० १९ देखो	१ भंग को० नं० १९ देखो	(४) देवगति में १९-१९-१९ के भंग को० नं० १९ देखो	सारे भंग को० नं० १९ देखो	१ भंग को० नं० १९ देखो
१२ ज्ञान गुशान ३ घटाकर (५)	५	(१) नरक गति में ३ का भंग-को० नं० १९ देखो	सारे भंग को० नं० १९ देखो	१ ज्ञान को० नं० १९ देखो	मनः पर्यय ज्ञान घटाकर (४) (१) नरक गति में ३ का भंग-को० नं०	सारे भंग को० नं० १९ देखो	१ ज्ञान को० नं० १९ देखो
		(२) तिर्यंच गति में ३ का भंग-को० नं० १७ देखो	१ भंग को० नं० १७ देखो	१ ज्ञान को० नं० १७ देखो	(२) तिर्यंच गति में भोगभूमि में ३ का भंग	१ भंग को० नं० १७ देखो	१ ज्ञान को० नं० १७ देखो
		(३) मनुष्य गति में ३-४-३-४-१ के भंग	सारे भंग को० नं० १८ देखो	१ ज्ञान को० नं० १८ देखो			

२	३	४	५	६	७	८
१३ संयम को० नं० १८ देखो	को० नं० १८ देखो (४) देवगति में ३ का भंग को० नं० १९ देखो	सारे भंग को० नं० १९ देखो	१ ज्ञान को० नं० १९ देखो	को० नं० १७ देखो (३) मनुष्य गति में ३-३-१-३ के भंग को नं० १८ देखो (४) देवगति में ३-३ के भंग को० नं० १९ देखो	सारे भंग को० नं० १८ देखो	१ ज्ञान को० नं० १८ देखो
१४ दर्शन को० नं० १८ देखो	(१) नरक-देवगति में हरेक में १ असंयम जानना को० नं० १६-१९ देखो (२) तिर्यच गति में १ का भंग को० नं० १७ देखो (३) मनुष्य गति में १-१-३-३-३-१-१-१ के भंग को० नं० १८ देखो	१ भंग को० नं० १६-१९ देखो	१ संयम को० नं० १६-१९ देखो	संयमासंयम, सूक्ष्म सांप- राय ये २ घटाकर (५) (१) नरक-देवगति में हरेक में १ असंयम जानना को० नं० १६-१९ देखो (२) तिर्यच गति में भोग भूमि में १ असंयम जानना को० नं० १७ देखो (३) मनुष्य गति में १-२-१-१ के भंग को० नं० १८ देखो	१ भंग को० नं० १७ देखो	१ संयम को० नं० १६-१९ देखो
	(१) नरक गति में ३ का भंग को० नं० १६ देखो (२) तिर्यच गति में भोग भूमि में ३ का भंग को० नं० १७ देखो	१ भंग को० नं० १६ देखो	१ दर्शन को० नं० १६ देखो	(१) नरक गति में ३ का भंग को० नं० १६ देखो (२) तिर्यच गति में भोग भूमि में ३ का भंग को० नं० १७ देखो	१ भंग को० नं० १६ देखो	१ दर्शन को० नं० १६ देखो



१	२	३	४	५	६	७	८
१ = संज्ञी	संज्ञी	तिर्यंच गति भोगभूमि की अपेक्षा जानना १ (१) नरक-तिर्यंच देवगति में हरेक में १ संज्ञी जानना को० नं० १६-१७-१६ दे० (२) मनुष्य गति में १-०-१ के भंग को० नं० १८ देखो	१ को० नं० १६-१७-१६ देखो १ को० नं० १८ देखो	१ को० नं० १६-१७-१६ देखो	(१) नरक-तिर्यंच-देवगति में हरेक में १ संज्ञी जानना को० नं० १६-१७-१६ देखो (२) मनुष्य गति में १-०-१ के भंग-को० नं० १८ देखो	१ को० नं० १६-१७-१६ देखो	१ को० नं० १६-१७-१६ देखो
१६ आहारक	२	(१) नरक-देवगति में हरेक में १ आहारक जानना को० नं० १६-१६ देखो (२) तिर्यंच गति में १ अस्थि जानना को० नं० १७ देखो (३) मनुष्य गति में १-१-१-१ के भंग को० नं० १८ देखो	१ को० नं० १६-१६ देखो	१ को० नं० १६-१६ देखो	(१) नरक-देवगति में हरेक में २ १-१ अस्थि को० नं० १६-१६ देखो (२) तिर्यंच गति में भोगभूमि में १-१ अस्थि जानना को० नं० १७ देखो (३) मनुष्य गति में १-१-१-१-१ के भंग को० नं० १८ देखो	सारे भंग को० नं० १७ देखो	सारे भंग को० नं० १६-१६ देखो
२० उपयोग	६	(१) नरक गति में ६ का भंग-को० नं० १६ देखो	१ उपयोग को० नं० १६ देखो	१ उपयोग को० नं० १६ देखो	मनः पर्यय ज्ञान घटाकर (८) (१) नरक गति में ६ का भंग	१ भंग	१ उपयोग को० नं० १६ देखो

१	२	३	४	५	६	७	८
		(२) तिर्यच गति में ६ के भंग को० नं० १७ देखो (३) मनुष्य गति में ६-७-६-७-२-६ के भंग को० नं० १८ देखो (२) देवगति में ६ का भंग को० नं० १९ देखो	१ भंग को० नं० १७ देखो सारे भंग को० नं० १८ देखो १ भंग को० नं० १९ देखो	१ उपयोग को० नं० १७ देखो १ उपयोग को० नं० १८ देखो १ उपयोग को० नं० १९ देखो	को० नं० १६ देखो (२) तिर्यच गति में भोग भूमि में ६ का भंग को० नं० १७ देखो (३) मनुष्य गति में ६-६-२-६ के भंग को० नं० १८ देखो (४) देवगति में ६-६ के भंग को० नं० १९ देखो	१ भंग को० नं० १७ देखो सारे भंग को० नं० १८ देखो १ भंग को० नं० १९ देखो	१ उपयोग को० नं० १७ देखो १ उपयोग को० नं० १८ देखो १ उपयोग को० नं० १९ देखो
२१ ध्यान को० नं० १८ देखो	१६ (१) नरक-देवगति में हरेक में १० का भंग को० नं० १६-१९ देखो (२) तिर्यच गति में १० का भंग को० नं० १७ देखो (३) मनुष्य गति में १०-१-१-७-४-१-१-१- १-१० के भंग को० नं० १८ देखो	सारे भंग को० नं० १६-१९ देखो भंग को० नं० १७ देखो सारे भंग को० नं० १८ देखो	१ ध्यान को० नं० १६- १९ देखो १ ध्यान को० नं० १७ देखो १ ध्यान को० नं० १८ देखो	१३ प्रथक्त्व वितर्क विचार १, एकत्व वितर्क अविचार १, ब्युपस्थित क्रियान्वित्तिनी १, ये ३ घटाकर (१३) (१) नरक-देवगति में हरेक में ६ का भंग को० नं० १६-१९ देखो (२) तिर्यच गति में भोग भूमि में ६ का भंग को० नं० १७ देखो (३) मनुष्य गति में ६-७-१-६ के भंग को० नं० १८ देखो	सारे भंग को० नं० १६-१९ देखो १ भंग को० नं० १७ देखो सारे भंग को० नं० १८ देखो	१ ध्यान को० नं० १६- १९ देखो १ ध्यान को० नं० १७ देखो १ ध्यान को० नं० १८ देखो	





१	२	३	४	५	६	७	८	
अज्ञान १, असिद्धत्व १, भव्यत्व १, जीवत्व १, ये ४५ जानना	में से उपशम-क्षयोपशम ये २ सम्यक्त्व घटाकर २७ का भंग जानना (३) मनुष्य गति में ३१-२८-२९ के भंग-को० नं० १८ के ३३-३०-३१ के हरेक भंग में से उपशम- क्षयोपशम ये २ सम्यक्त्व घटाकर ३१-२८-२९ के भंग जानना २६ का भंग-को० नं० १८ के ७ के भंग में से १ क्षयोपशम सम्यक्त्व घटाकर २६ का भंग जानना २९ के भंग-को० नं० १८ के ३१ के भंग में से उपशम-क्षयोपशम ये २ सम्यक्त्व घटाकर २९ का भंग जानना २८-२८-२७-२६-२५-२४- २३-२२-२२-२२ के भंग को० नं० २९-२९-२८- २७-२६-२५-२४-२३-२३- २१ के हरेक भंग में से १ उपशम सम्यक्त्व घटा- कर २८-२८-२७-२६-२५- २४-२३-२२-२२-२० के भंग जानना	सारे भंग को० नं० १८ देखो	१ भंग को० नं० १८ देखो	का भंग जानना (२) तीर्थच गति में २४ का भंग-को० नं० १७ के २५ के भंग में से १ क्षयोपशम सम्यक्त्व घटाकर २४ का भंग जानना (३) मनुष्य गति में २९-२६ के भंग-को० नं० १८ के ३०-२७ के हरेक भंग में से १ क्षयोपशम सम्यक्त्व घटा- कर २९-२६ के भंग जानना १४ का भंग-को० नं० १८ के समान जानना २४ का भंग-को० नं० १८ के २५ के भंग में से १ क्षयोपशम सम्यक्त्व घटाकर २४ का भंग जानना (४) देवगति में २६-२४ के भंग-को० नं० १९ के २८-२६ के हरेक भंग में से उपशम-क्षयो- पशम ये २ सम्यक्त्व घटाकर २६-२४ के भंग जानना	सारे भंग को० नं० १७ देखो	१ भंग को० नं० १७ देखो	सारे भंग को० नं० १८ देखो	१ भंग को० नं० १८ देखो

१	२	३	४	५	६	७	८
		२०-१४-१३ के भंग-को० नं० १८ के समान जानना	"	"	२४ का भंग-को० नं० १६ के भंग (नव अनुदिश और पंचानुत्तर) में से उपशम-क्षयोपशम ये २ सम्यक्त्व घटाकर २४ का भंग जानना	"	"
		२७ का भंग-को० नं० १८ के भंग में से उपशम-क्षयोपशम ये २ सम्यक्त्व घटाकर २७ का जानना	"	"			
		(४) देवगति में २७-२४ के भंग-को० नं० १६ के २६ २६ के हरेक भंग में से उपशम-क्षयोपशम ये २ सम्यक्त्व घटाकर २७-२४ के भंग जानना	सारे भंग को० नं० १६ देखो	१ भंग को० नं० १६ देखो			
		२४ का भंग-को० नं० १६ के भंग में से उपशम-क्षयोपशम ये २ सम्यक्त्व घटाकर २४ का भंग जानना	"	"			

- सूचना—क्षायक संम्यग दर्शन में तिर्यच गति के कर्मभूमि के भंग नहीं वनते मराठी गोमट सार कर्मकांड पन्ना २७१ देखो ।
- २४ अवगाहना—को० नं० १६ से १९ देखो ।
- २५ वध प्रकृतियां—को० नं० ४ से १४ के समान जानना ।
- २६ उदय प्रकृतियां— " " " "
- २७ सत्र प्रकृतियां— " " " "
- २८ संस्था—असंख्यात जानना ।
- २९ क्षेत्र—लोक का असंख्यातवां भाग जानना ।
- ३० स्पर्शन—लोक का असंख्यातवां भाग जानना ।
- ३१ काल—नाना जीवों की अपेक्षा सर्वकाल जानना । एक जीव की अपेक्षा एक समय से साधिक ३३ सागर काल प्रमाण जानना ।
- ३२ अन्तर—कोई अन्तर नहीं ।
- ३३ जाति (योनि)—२६ लाख योनि जानना ।
- ३४ कुल—६६ लाख कोटिकुल जानना । (नारकी २५ देव २६, मनुष्य १४, तिर्यच में नभचर १२, स्थलचर १०, सुसर्पादि ९, ये ३१ मिलकर सब ६६ लाख कोटिकुल जानना)

स्थान		नामान्त्र आलाप		पर्याप्त		अपर्याप्त	
नाना जीव की क्षा	एक जीव के नाना समय में	एक जीव के एक समय में	नाना जीवों की अपेक्षा	१ जीव के नाना समय में	एक जीव के एक समय में		
१	२	३	४	५	६	७	८
१ गुण स्थान ४ से १२ तक के गुण०	१२ (१) नरक गति में १ से ४ (२) तिर्यच गति में १ से ५ भोग भूमि में १ से ४ (३) मनुष्य गति में १ से १२ भोग भूमि में १ से ४ (४) देवगति में १ से ४	सारे गुण स्थान अपने अपने स्थान के सारे गुण स्थान जानना	१ गुण० अपने अपने स्थान के सारे भंगों में से कोई १ गुण० जानना	४ (१) नरक गति में १ से ४ (२) तिर्यच गति में १-२ भोग भूमि में १-२-६ (३) मनुष्य गति में १-२-४-६ भोग भूमि में १-२-४ (४) देवगति में १-२-४	सारे गुण० अपने अपने स्थान के अपने अपने स्थान के सारे गुण० जानना के सारे गुण० में से कोई १ गुण० जानना	१ गुण०	
२ जीम समाग संज्ञी पं० पर्याप्त अपर्याप्त	२	१ संज्ञी पं० पर्याप्त अवस्था चारों गतियों में हरेक में १ संज्ञी पंचेन्द्रिय पर्याप्त जानना को० नं० १६ से १६ देखो	१ समास को० नं० १६ से १६ देखो	१ समास को० नं० १६ से १६ देखो	१ समास को० नं० १६ से १६ देखो	१ समास को० नं० १६ से १६ देखो	१ समास को० नं० १६ से १६ देखो
३ पर्याप्त को० नं० १ देखो	६	१ संज्ञी पं० १६ से १६ देखो चारों गतियों में हरेक में ६ का भंग को० नं० १६ से १६ देखो	१ भंग को० नं० १६ से १६ देखो	३ चारों गतियों में हरेक में ३ का भंग को० नं० १६ से १६ देखो सबिन्ध रूप ६ का भंग भी होता है।	१ भंग को० नं० १६ से १६ देखो	१ भंग को० नं० १६ से १६ को० नं० १६ से १६ को० नं० १६ से १६ देखो	१ भंग को० नं० १६ से १६ को० नं० १६ से १६ को० नं० १६ से १६ देखो

१	२	३	४	५	६	७	८
४ प्राण को० नं० १ देखो	१० को० नं० १ देखो	१० चारों गतियों में हरेक में १० का भंग को० नं० १६ से १६ देखो	१ भंग को० नं० १६ से १६ देखो	१ भंग को० नं० १६ से १६ देखो	१ भंग को० नं० १६ से १६ देखो	१ भंग को० नं० १६ से १६ देखो	१ भंग को० नं० १६ से १६ देखो
५ संज्ञा को० नं० १ देखो	४ को० नं० १ देखो	(१) नरक-तिर्यच-देवगति में हरेक में ४ का भंग को० नं० १६-१७-१६ देखो	१ भंग को० नं० १६-१७- १६ देखो	१ भंग को० नं० १६-१७- १६ देखो	(१) नरक-तिर्यच-देवगति में हरेक में ४ का भंग को० नं० १६-१७-१६ देखो	१ भंग को० नं० १६-१७- १६ देखो	१ भंग को० नं० १६-१७- १६ देखो
६ गति को० नं० १ देखो	४ को० नं० १ देखो	(२) मनुष्य गति में ४-३-२-१-१-०-४ के भंग को० नं० १८ देखो	सारे भंग को० नं० १८ देखो	१ भंग को० नं० १८ देखो	(२) मनुष्य गति में ४-४ के भंग को० नं० १८ देखो	सारे भंग को० नं० १८ देखो	१ भंग को० नं० १८ देखो
७ इन्द्रिय जाति संज्ञी पंचेन्द्रिय जाति	१ संज्ञी पंचेन्द्रिय जाति	चारों गतियों में हरेक में १ संज्ञी पंचेन्द्रिय जाति जानना	१ गति १	१ गति १	चारों गति जानना १ पर्याप्तवत् जानना	१ गति १	१ गति १
८ काय नसकाय	१ नसकाय	को० नं० १६ से १६ देखो १ चारों गतियों में हरेक में १ नसकाय जानना	१	१	१ पर्याप्तवत् जानना	१	१
९ योग को० नं० २६ देखो	१५ को० नं० २६ देखो	को० नं० १६ से १६ देखो ११ श्री० मिश्रकाययोग १, वै० मिश्रकाययोग १, आ० मिश्रकाययोग १, कामाग्नि का योग १ ये ४ योग भटारकर (११)	१ भंग	१ योग	श्री० मिश्रकाययोग १, वै० मिश्रकाययोग १, आ० मिश्रकाययोग १, कामाग्नि का योग १, ये ४ योग जानना	१ भंग	१ योग

१	२	३	४	५	६	७	८	
		(१) नरक-देवगति में हरक में ६ का भंग को० नं० १६-१६ देखो (२) तिर्यच गति में ६-६ के भंग को० नं० १७ देखो (३) मनुष्य गति में ६-६-६-६ के भंग को० नं० १८ देखो (१) नरक गति में १ नपुंसक वेद जानना को० नं० १६ देखो (२) तिर्यच गति में ३-२ के भंग को० नं० १७ देखो (३) मनुष्य गति में ३-३-३-३-३-३-३-३-३-३ के भंग को० नं० १८ देखो (४) देवगति में २-१-१ के भंग को० नं० १९ देखो (१) नरक गति में २३ १६ के भंग को० नं० १६ देखो	को० नं० १६-१६ देखो १ भंग को० नं० १७ देखो सारे भंग को० नं० १८ देखो १ १ भंग को० नं० १७ देखो सारे भंग को० नं० १८ देखो सारे भंग को० नं० १९ देखो सारे भंग को० नं० १६ देखो	(१) नरक-देवगति में हरक में १-२ के भंग को० नं० १६-१६ देखो (२) तिर्यच गति में १-२-१-२ के भंग को० नं० १७ देखो (४) मनुष्य गति में १-२-१-१-२ के भंग को० नं० १८ देखो (१) नरक गति में १ नपुंसक वेद जानना को० नं० १६ देखो (२) तिर्यच गति में ३-३-२-१ के भंग को० नं० १७ देखो (३) मनुष्य गति में ३-१-१-२-२-१ भंग को० नं० १८ देखो (४) देवगति में २-१-१ के भंग को० नं० १९ देखो (१) नरक गति में २३-१-६ के भंग को० नं० १६ देखो	को० नं० १६-१६ देखो १ भंग को० नं० १७ देखो सारे भंग को० नं० १८ देखो १ १ भंग को० नं० १७ देखो सारे भंग को० नं० १८ देखो सारे भंग को० नं० १९ देखो सारे भंग को० नं० १६ देखो	को० नं० १६-१६ देखो १ भंग को० नं० १७ देखो सारे भंग को० नं० १८ देखो १ १ भंग को० नं० १७ देखो सारे भंग को० नं० १८ देखो सारे भंग को० नं० १९ देखो सारे भंग को० नं० १६ देखो	को० नं० १६-१६ देखो १ भंग को० नं० १७ देखो सारे भंग को० नं० १८ देखो १ १ भंग को० नं० १७ देखो सारे भंग को० नं० १८ देखो सारे भंग को० नं० १९ देखो सारे भंग को० नं० १६ देखो	को० नं० १६-१६ देखो १ भंग को० नं० १७ देखो सारे भंग को० नं० १८ देखो १ १ भंग को० नं० १७ देखो सारे भंग को० नं० १८ देखो सारे भंग को० नं० १९ देखो सारे भंग को० नं० १६ देखो
१० वेद को० नं० १ देखो								
११ काग को० नं० १ देखो								

१	२	३	४	५	६	७	८
		(२) तिर्यच गति में २५-२५-२१-१७-२४-२० के भंग-को० नं० १७ देखो	सारे भंग को० नं० १७ देखो	१ भंग को० नं० १७ देखो	(२) तिर्यच गति में २५-५-२-४-१६ के भंग को० नं० १७ देखो (३) मनुष्य गति में २५-१६-११-२४-१६ के भंग-को० नं० १८ देखो (४) देवगति में २४-२४-१६-२३-१६-१६ के भंग-को० नं० १६ देखो	सारे भंग को० नं० १७ देखो सारे भंग को० नं० १८ देखो सारे भंग को० नं० १६ देखो	१ भंग को० नं० १७ देखो १ भंग को० नं० १८ देखो १ भंग को० नं० १६ देखो
		(३) मनुष्य गति में २५-२१-१७-१३-११-१३- ७-६-४-३-२-१-१-०- २४-२० भंग-को० नं० १८ देखो	सारे भंग को० नं० १८ देखो	१ भंग को० नं० १८ देखो			
		(४) देवगति में २४-२०-२३-१६-१६ के भंग-को० नं० १६ देखो	सारे भंग को० नं० १६ देखो	१ भंग को० नं० १६ देखो			
१२ ज्ञान केवल ज्ञान घटाकर (७)		(१) नरक गति में ३-३ के भंग-को० नं० १६ देखो	सारे भंग को० नं० १६ देखो	१ ज्ञान को० नं० १६ देखो	५ कुत्रवधि ज्ञान मनः पर्यय ज्ञान ये २ घटाकर (५) (१) नरक गति में २-३ के भंग-को० नं० १६ देखो (२) तिर्यच गति में २-२-३ के भंग को० नं० १७ देखो (३) मनुष्य गति में २-३-३-२-३ के भंग को० नं० १८ देखो (४) देवगति में ३-३ के भंग-को० नं० १६ देखो	सारे भंग को० नं० १६ देखो १ भंग को० नं० १७ देखो सारे भंग को० नं० १८ देखो	१ ज्ञान को० नं० १६ देखो १ ज्ञान को० नं० १७ देखो १ ज्ञान को० नं० १८ देखो
१३ संयम को० नं० २६ देखो		(१) नरक-देवगति में हरेक में १ असंयम जानना	सारे भंग को० नं० १६-१६ देखो	१ को० नं० १६- १६ देखो	असंयम, सामायिक, छिद्रोपस्थापना परिहार	१	१

१	२	३	४	५	६	७	८
		को० नं० १६-१६ देखो (२) तिर्यच गति में १-१-१ के भंग को० नं० १७ देखो (३) मनुष्य गति में १-१-३-२-३-३-१-१-१ के भंग को० नं० १ = देखो	१ भंग को० नं० १७ देखो सारे भंग को० नं० १८ देखो	१ संयम को० नं० १७ देखो १ संयम को० नं० १८ देखो	विशुद्धि ये ४ जानना (१) नरक-देवगति में हरेक में १ असंयम जानना को० नं० १६-१६ देखो (२) तिर्यच गति में १-१ के भंग को० नं० १७ देखो (३) मनुष्य गति में १-२-२-१ के भंग को० नं० १८ देखो ३ (१) नरक गति में २-३ के भंग को० नं० १६ देखो (२) तिर्यच गति में २-२-२-३ के भंग को० नं० १७ देखो (३) मनुष्य गति में २-३-३-२-३ के भंग को० नं० १८ देखो (४) देवगति में २-२-३-३-३ के भंग को० नं० १६ देखो (१) नरक गति में ३ का भंग को० नं० १६ देखो	को० नं० १६-१६ देखो १ भंग को० नं० १७ देखो सारे भंग को० नं० १८ देखो १ भंग को० नं० १६ देखो १ भंग को० नं० १७ देखो सारे भंग को० नं० १८ देखो १ भंग को० नं० १६ देखो १ भंग को० नं० १६ देखो १ भंग को० नं० १६ देखो १ भंग को० नं० १६ देखो	को० नं० १६-१६ देखो १ संयम को० नं० १७ देखो १ संयम को० नं० १८ देखो १ दर्शन को० नं० १६ देखो १ दर्शन को० नं० १७ देखो १ दर्शन को० नं० १८ देखो १ दर्शन को० नं० १६ देखो १ दर्शन को० नं० १६ देखो १ दर्शन को० नं० १६ देखो १ दर्शन को० नं० १६ देखो १ दर्शन को० नं० १६ देखो १ दर्शन को० नं० १६ देखो
१३ दर्शन को० नं० १६ देखो	३						
१५ लेख्या को० नं० १ देखो	६						





१	२	३	४	५	६	७	८
१६ आहारक आहारक, अनाहारक	२ आहारक, अनाहारक	१ आहारक चारों गतियों में हरेक में १ आहारक जानना को० नं० १६ से १६ देखो	१ को० नं० १६ से १६ देखो	१ को० नं० १६ से १६ देखो	२ चारों गतियों में हरेक में १- की अवस्था को० नं० १६ से १६ देखो	दोनों अवस्था को० नं० १६ से १६ देखो	१ अवस्था को० नं० १६ से १६ देखो
२० उपयोग ३ नोपयोग ७, दर्यानीपयोग ३, ये १० जानना	१०	१० (१) नरक गति में ५-६-६ के भंग को० नं० १६ देखो (२) तिर्यच गति में ५-६-६-५-६ के भंग को० नं० १७ देखो (३) मनुष्य गति में ५-६-६-७-६-७-५-६-६ के भंग को० नं० १८ देखो (४) देवगति में ५-६-६ के भंग को० नं० १९ देखो	१ भंग को० नं० १६ देखो १ भंग को० नं० १७ देखो सारे भंग को० नं० १८ देखो	१ उपयोग को० नं० १६ देखो १ उपयोग को० नं० १७ देखो १ उपयोग को० नं० १८ देखो	८ कुअवधि ज्ञान, मनः पर्यय ज्ञान घटाकर (८) (१) नरक गति में ५-६ के भंग को० नं० १६ देखो (२) तिर्यच गति में ४-४-६ के भंग को० नं० १७ देखो (३) मनुष्य गति में ४-६-६-४-६ के भंग को० नं० १८ देखो (४) देवगति में ४-४-६-६ के भंग को० नं० १९ देखो	१ भंग को० नं० १६ देखो सारे भंग को० नं० १८ देखो १ भंग को० नं० १६ देखो सारे भंग को० नं० १८ देखो	१ उपयोग को० नं० १६ देखो १ उपयोग को० नं० १७ देखो १ उपयोग को० नं० १९ देखो
२१ ब्यान मूढम भिया प्र० १ न्युरत क्रिया नि० १ ये २ गटाक (१६)	१४	१४ (१) नरक-देवगति में हरेक में ८-९-१० के भंग को० नं० १६-१९ देखो (२) तिर्यच गति में ८-९-१० ११-८-९-१० के भंग को० नं० १७ देखो	सारे भंग को० नं० १६-१९ देखो १ भंग को० नं० १७ देखो	१ ब्यान को० नं० १६-१९ देखो १ ब्यान को० नं० १७ देखो	१२ प्रथमत्व वितर्क विचार, एकत्व वितर्क अविचार, ये २ घटाकर (१२) (१) नरक-देवगति में हरेक में ८-९ के भंग को० नं० १६-१९ देखो (२) तिर्यच गति में ८-९ के भंग को० नं० १७ देखो	को० नं० १६-१९ देखो १ भंग को० नं० १७ देखो	१ ब्यान को० नं० १६-१९ देखो १ ब्यान को० नं० १७ देखो

१	२	३	४	५	६	७	८
२२ आश्रव को० नं० ७१ देखो	५७ को० नं० ७१ देखो	(३) मनुष्य गति में ८-६-१०-११-७-४-१- १-८-६-१० के भंग को० नं० १८ देखो ५३ श्री० मिथकाययोग १, वै० मिथकाययोग १, श्री० मिथकाययोग १, कार्माण काययोग १ ये ४ घटाकर (५३) (१) नरक गति में ४६-४४-४० के भंग को० नं० १६ देखो (२) तिर्यच . गति में ५१-४६-४२-३७-४०-४५- ४१ के भंग को० नं० १७ देखो (३) मनुष्य गति में ५१-६-४२-३७-२२-२०- २२-१६-१५-१४-१३-१२- ११-१०-१०-६-५०-४५-४१ के भंग को० नं० १८ देखो (१) देवगति में ५-४५-४१-४६-४४-४०- ४० के भंग को० नं० १६ देखो (१) नरक गति में ४६ २६-२४-२५-२८-२७ के भंग	सारे भंग को० नं० १८ देखो सारे भंग को० नं० १६ देखो सारे भंग को० नं० १७ देखो सारे भंग को० नं० १६ देखो सारे भंग को० नं० १६ देखो सारे भंग को० नं० १६ देखो सारे भंग को० नं० १६ देखो	१ ध्यान को० नं० १८ देखो १ भंग को० नं० १६ देखो १ भंग को० नं० १७ देखो १ भंग को० नं० १६ देखो १ भंग को० नं० १६ देखो १ भंग को० नं० १६ देखो १ भंग को० नं० १६ देखो १ भंग को० नं० १६ देखो	(३) मनुष्य गति में ८-६-७-८-६ के भंग को० नं० १८ देखो ४ मनोयोग ४, वचनयोग ४, श्री० काययोग १, वै० काययोग १, श्री० काययोग १, ये ११ घटाकर (४६) (१) नरक गति में ४२-३३ के भंग को० नं० १६ देखो (२) तिर्यच गति में ४४-३६-४३-३८-३३ के भंग को० नं० १७ देखो (३) मनुष्य गति में ४४-३६-३३-१२-४३-३८- ३३ के भंग को० नं० १७ देखो (४) देवगति में ४३-३८-३३-४२-३७-३३- ३३ के भंग को० नं० १६ देखो कुश्रवधि ज्ञान १, मनः पर्यय ज्ञान १, मिथ-	सारे भंग को० नं० १८ देखो सारे भंग को० नं० १६ देखो सारे भंग को० नं० १७ देखो सारे भंग को० नं० १६ देखो सारे भंग को० नं० १६ देखो सारे भंग को० नं० १६ देखो सारे भंग को० नं० १६ देखो सारे भंग को० नं० १६ देखो	१ ध्यान को० नं० १८ देखो १ भंग को० नं० १६ देखो १ भंग को० नं० १७ देखो १ भंग को० नं० १६ देखो १ भंग को० नं० १६ देखो १ भंग को० नं० १६ देखो १ भंग को० नं० १६ देखो
२३ भाव केवल ज्ञान १, केवल दर्शन १, धार्मिक तन्त्रि ५ ये ७ घटाकर (४६)	४६		सारे भंग को० नं० १६ देखो	१ भंग को० नं० १६ देखो	४१ कुश्रवधि ज्ञान १, मनः पर्यय ज्ञान १, मिथ-	सारे भंग को० नं० १६ देखो	१ भंग को० नं० १६ देखो

१	२	३	४	५	६	८	
		को० नं० १६ देखो (२) तिर्यच गति में ३१-२६-३०-३२-२६- २७-२५-२६ २६ के भंग को० नं० १७ देखो (३) मनुष्य गति में ३१-२६-३०-३३-३०- ३१-२७- १-२६ २६- २८-२७-२६-२५-२४- २३-२३-२१-२०-२७- २५-२६-२६ के भंग को० नं० १८ देखो (४) देवगति में २५-२३-२४-२६-२७- २५-२६-२६-२५-२२- २३-२६-२५ के भंग को० नं० १९ देखो	सारे भंग को० नं० १७ देखो  सारे भंग को० नं० १८ देखो  सारे भंग को० नं० १९ देखो	१ भंग को० नं० १७ देखो  १ भंग को० नं० १८ देखो  १ भंग को० नं० १९ देखो	सम्यक्त्व १, संयमा- संयम १, क्षायिक- चारित्र १ ये ५ घटाकर (४१) (१) नरक गति में २५-२७ के भंग को० नं० १६ देखो (२) तिर्यच गति में २७-२६-२४-२२-२५ के भंग को० नं० १७ देखो (३) मनुष्य गति में ३०-२८-३०-२७-२४- २२-२५ के भंग को० नं० १८ देखो (४) देवगति में २६-२४-०-२६-२४- २८-२३-२१-२७-२६ के भंग को० नं० १९ देखो	सारे भंग को० नं० १६ देखो  सारे भंग को० नं० १७ देखो  सारे भंग को० नं० १८ देखो  सारे भंग को० नं० १९ देखो	१ भंग को० नं० १६ देखो  १ भंग को० नं० १७ देखो  १ भंग को० नं० १८ देखो  १ भंग को० नं० १९ देखो

- २४ श्रवणाहना—को० न० १६ से १६ देखो ।
- २५ वध प्रकृतियां—१२० भंगों का विवरण को० न० १ से १२ के समान जानना ।
- २६ उदय प्रकृतियां—११३ उदययोग्य १२२ में से एकेन्द्रियादि जाति ४, आतप १, साधारण १, सूक्ष्म १; स्थावर १, अपर्याप्त १ ये ६ घटाकर ११३ जानना । इसका विवरण १ से गुण० मे १०८ को० न० १ के १.७ में से ऊपर की ६ प्रकृतियां घटाकर १०८ जानना, २रे गुण० में १०६ को० न० २ के १११ में से एकेन्द्रियादि जाति ४, स्थावर १ ये ५ घटाकर १०६ जानना, ३रे से १२ गुण० में शेष भंगों का विवरण को० न० ३ से १२ के समान जानना ।
- २७ सत्व प्रकृतियां—१४८ भंगों का विवरण को० न० १ से १२ के समान जानना ।
- २८ संख्या—असंख्यात जानना ।
- २९ क्षेत्र—लोक का असंख्यातवां भाग जानना ।
- ३० स्थान—लोक का असंख्यातवां भाग न राजु, सर्वलोक को० न० २६ के समान जानना ।
- ३१ काल नाना जीवों की अपेक्षा सर्वकाल जानना । एक जीव की अपेक्षा क्षुद्रभव से नवसी (६००) सागर काल प्रमाण जानना ।
- ३२ अन्तर—नाना जीवों की अपेक्षा कोई अन्तर नहीं । एक जीव की अपेक्षा क्षुद्रभव ग्रहण काल से असंख्यात पुद्गल परावर्तन काल तक संज्ञी न बन सके ।
- ३३ जाति (योनि)—२६ लाख योनि जानना । (को० न० २६ देखो)
- ३४ कुल—१०८॥ लाख कौटिकुल जानना । " " " " " "

क० स्थान		सामान्य आलाप		पर्याप्त		अपर्याप्त		
१	२	३	४	५	६	७	८	९
नाना जीव की क्षा	नाना जीव के नाना समय में	एक जीव के नाना समय में	नाना जीवों की अपेक्षा	१ जीव के नाना समय में	एक जीव के एक समय में			
१ गुरा स्थान मिथ्यात्व सासादन	२ मिथ्यात्व सासादन	३ १ मिथ्यात्व (१) तिर्यच गति में १ मिथ्यात्व जानना ६ पर्याप्त अवस्था (१) तिर्यच गति में ६ जीव समास पर्याप्त जानना को० नं० १७ देखो ५ (१) तिर्यच गति में ५-४ के भंग जानना को० नं० १७ देखो	४ १ समास को० नं० १७ देखो	५ १ समास को० नं० १७ देखो	६ २ (१) तिर्यच गति में १-२ गुरा स्थान जानना ३ अपर्याप्त अवस्था (१) तिर्यच गति में ६ जीव समास अपर्याप्त जानना को० नं० १७ देखो ३ (१) तिर्यच गति में ३ का भंग को० नं० १७ देखो लविव रूप ६-५-४ के भंग भी होते हैं । ७ वचनबल, श्वासोच्छ्वास, ये २ घटाकर (७) (१) तिर्यच गति में ७-६-५-४-३ के भंग को० नं० १७ देखो ४ पर्याप्तत्व जानना	७ गु स्थान १ समास को० नं० १७ देखो १ भंग को० नं० १७ देखो १ भंग को० नं० १७ देखो १ भंग को० नं० १७ देखो	८ १ गुरा० १ समास को० नं० १७ देखो १ भंग को० नं० १७ देखो	९ ५ को० नं० १७ देखो
४ प्राण मनोबल प्राण घटाकर (६)	६ मनोबल प्राण घटाकर (६)	७ (१) तिर्यच गति में ६-५-७-६-४ के भंग को० नं० १७ देखो	८ १ भंग को० नं० १७ देखो	९ १ भंग को० नं० १७ देखो	१० १ भंग को० नं० १७ देखो	११ १ भंग को० नं० १७ देखो	१२ १ भंग को० नं० १७ देखो	१३ १ भंग को० नं० १७ देखो
५ गंधा को० नं० १ देखो	५ गंधा को० नं० १ देखो	६ (१) तिर्यच गति में ५ का भंग को० नं० १७ देखो	७ १ भंग को० नं० १७ देखो	८ १ भंग को० नं० १७ देखो	९ १ भंग को० नं० १७ देखो	१० १ भंग को० नं० १७ देखो	११ १ भंग को० नं० १७ देखो	१२ १ भंग को० नं० १७ देखो

१	२	३	४	५	६	७	८
६ गति ७ इन्द्रिय जाति १ से असंज्ञी पं० पर्याप्त	१ ५ १ से असंज्ञी पं० पर्याप्त	१ तिर्यच गति में ५ (१) तिर्यच गति में ५ एकेन्द्रिय से असंज्ञी पंचेन्द्रिय पर्याप्त जानना को० नं० १७ देखो	१ जाति	१ जाति	१ ५ (१) तिर्यच गति में ५ असंज्ञी पं० तक पाँचों ही जाति जानना को० नं० १७ देखो	१ जाति	१ जाति
८ काय को० नं० १ देखो	६ को० नं० १ देखो	(१) तिर्यच गति में ६ का भंग को० नं० १७ देखो	१ काय	१ काय	६ (१) तिर्यच गति में ६-४ के भंग को० नं० १७ देखो	१ काय	१ काय
९ योग श्री० मिश्रकाययोग १, श्री० काययोग १, कार्मण काययोग १, अनुभय वचनयोग १, ये ४ योग जानना	४ श्री० मिश्रकाययोग १, श्री० काययोग १, कार्मण काययोग १, अनुभय वचनयोग १, ये ४ योग जानना	श्री० काययोग १, अनुभय वचन योग १, ये २ जानना	१ योग	१ योग	२ श्री० मिश्रकाययोग १, कार्मण काययोग १, ये २ योग जानना (१) तिर्यच गति में १-२ के भंग को० नं० १७ देखो	१ भंग	१ भंग
१० वेद को० नं० १ देखो	३ को० नं० १ देखो	(१) तिर्यच गति में ३ को० नं० १७ देखो	१ वेद	१ वेद	३ (१) तिर्यच गति में १-३ के भंग को० नं० १७ देखो	१ भंग	१ भंग
११ कर्माग को० नं० १ देखो	२५ को० नं० १ देखो	(१) तिर्यच गति में २५ को० नं० १७ देखो	१ भंग	१ भंग	२५ (१) तिर्यच गति में २३-२५-२३-२५ के भंग को० नं० १७ देखो	सारे भंग	१ भंग
१२ ज्ञान कुमति-श्रुत	२ कुमति-श्रुत	(१) तिर्यच गति में २ का भंग को० नं० १७ देखो	१ ज्ञान	१ ज्ञान	२ (१) तिर्यच गति में २ का भंग को० नं० १७ देखो	१ भंग	१ ज्ञान

२	३	४	५	६	७	८
१३ संयम असंयम	१ (१) तिर्यंच गति में १ असंयम जानना को० नं० १७ देखो	१ भंग	१ संयम	१ पर्याप्तवत् जानना	१ भंग	१ संयम
१४ दर्शन अचक्षु दर्शन, चक्षु दर्शन के (२)	२ (१) तिर्यंच गति में १-२ का भंग को० नं० १७ देखो	१ भंग	१ दर्शन	२ पर्याप्तवत् जानना	१ भंग	१ दर्शन
१५ लेश्या अशुभ लेश्या	३ (१) तिर्यंच गति में ३ का भंग को० नं० १७ देखो	१ भंग	१ लेश्या	३ का भंग को० नं० १७ देखो	१ भंग	१ लेश्या
१६ भव्यत्व भव्य, अभय	२ (३) तिर्यंच गति में २ मिथ्यत्व जानना को० नं० १७ देखो	१ भंग	१ अवस्था	२ (१) तिर्यंच गति में २-१ के भंग को० नं० १७ देखो	१ भंग	१ अवस्था
१७ सम्यक्त्व मिथ्यात्व, सासादन	१ (१) तिर्यंच गति में १ मिथ्यत्व जानना को० नं० १७ देखो	१	१	२ (२) तिर्यंच गति में १-१ के भंग को० नं० १७ देखो	१ भंग	१ सम्यक्त्व
१८ मंजी मंजवी	१ असंज्ञी जानना	१	१	१	१	१
१९ पाशरक्त पाशरक्त, अनाहारक	२ (१) तिर्यंच गति में १ आहारक जानना को० नं० १७ देखो	१	१	२ (१) तिर्यंच गति में १-१ के भंग को० नं० १७ देखो	दीनों अवस्था	१ अवस्था
२० उपयोग आनोपासण २, अनोपासण २ में ४ जानना	४ (१) तिर्यंच गति में ३-४ के भंग को० नं० १७ देखो	१ भंग	१ उपयोग	४ (१) तिर्यंच गति में ३-४-३-४ भंग को० नं० १७ देखो	१ भंग	१ उपयोग



१	२	३	४	५	६	७	८
२१ ध्यान को० नं० १ देखो	८ को० नं० १ देखो	(१) तिर्यंच गति में ८ का भंग को० नं० १७ देखो	१ भंग	१ ध्यान	(१) तिर्यंच गति में ८ का भंग को० नं० १७ देखो	१ भंग	१ ध्यान
२२ आस्रव मिथ्यात्व ५, अविरत १२, योग ४, कषाय २५, ये ४६ जानना	४६ को० नं० १७ देखो	(१) तिर्यंच गति में ४६ ३६-३८-३९-४०-४३ के भंग को० नं० १७ देखो	सारे भंग को० नं० १७ देखो	१ भंग को० नं० १७ देखो	श्री० काययोग १, अनुभय वचन योग १ ये २ घटाकर (४४) (३) तिर्यंच गति में ३७-३८-३९-४०-४३-३२- ३३-३४-३५-३६ के भंग को० नं० १७ देखो	सारे भंग	१ भंग
२३ भाव कुज्ञान २, दर्शन २, लब्धि ५, तिर्यंचगति १ कषाय ४, लिंग ३, कुण्ड-नील-कापोत-पीत- लेश्या ४, मिथ्या दर्शन १, असंयम १, अज्ञान १, असिद्धत्व १, परि- णामिक भाव ३ ये २८ भाव जानना	२८ को० नं० १७ देखो	(१) तिर्यंच गति में २८ २४-२५-२७ के भंग को० नं० १७ देखो	सारे भंग को० नं० १७ देखो	१ भंग को० नं० १७ देखो	पीत लेश्या घटाकर (२७) (१) तिर्यंच गति में २४-२४-२७-२२-२३-२५ के भंग को० नं० १७ देखो	सारे भंग को० नं० १७ देखो	१ भंग को० नं० १७ देखो

- २४ प्रवगाहना—को० नं० १७ और २१ से ३४ देखो ।
- २५ बंध प्रकृतियाँ—११७ आहारकद्विक २, तीर्थकर प्र० १ ये ३ घटाकर ११७ प्र० का वन्ध जानना ।
- २६ उचय प्रकृतियाँ—६१ उचयोग्य १२२ प्र० में से सम्यगियथात्व १, सम्यक् प्रकृति १, नरकायु १, मनुष्यायु १, देवायु १, उच्चगोत्र १, नरकद्विक २ मनुष्यद्विक २ देवद्विक २, से आहारद्विक २, वैक्रियकद्विक २, असंप्राप्तासृपाटिका संहनन छोड़कर शेष ५ संहनन, हुंडक संस्थान छोड़कर शेष ५ संस्थान, सुभग १, आदेय १, यथाः कीर्ति १, प्रवास्त विहायोगति १, तीर्थकर प्र० १, ये ३१ घटाकर ६१ प्र० का उचय जानना ।
- २७ सत्त्व प्रकृतियाँ—१४७ तीर्थकर प्र० १ घटाकर १४७ प्र० मा सत्त्व जानना ।
- २८ संख्या—अनन्तान्त जानना ।
- २९ क्षेत्र—सर्वलोक जानना ।
- ३० रक्षण—सर्वलोक जानना ।
- ३१ काल—नाना जीवों की अपेक्षा सर्वकाल जानना । एक जीव की अपेक्षा सादि असंज्ञी क्षुद्रभव से असंख्यात पुद्गल परावर्तन काल तक जानना ।
- ३२ प्रत्तर—नाना जीवों की अपेक्षा कोई अत्तर नहीं । एक जीव की अपेक्षा सादि असंज्ञी क्षुद्रभव से नवसी (६००) सागर काल प्रमाण तक असंज्ञी न बन सके ।
- ३३ जाति (योनि)—६२ लाख योनि जानना । (एकेन्द्रिय ५२ लाख, विकलेन्द्रिय ६ लाख, असंज्ञी पंचेन्द्रिय ४ लाख, ये सब ६२ लाख जानना)
- ३४ कुल—१३४॥ लाख कोटिकुल जानना । (एकेन्द्रिय ६७, विकलेन्द्रिय २४, असंज्ञी पंचेन्द्रिय ४३॥ ये सब १३४॥ लाख कोटिकुल जानना ।
- को० नं० १७ और २६ देखो

स्थान		सामान्य आलाप		पर्याप्त		अपर्याप्त	
१	२	३	४	५	६	७	८
एक जीव के एक समय में	एक जीव के नाना समय में	एक जीव के एक समय में	नाना जीवों की अपेक्षा	नाना जीवों की अपेक्षा	एक जीव के नाना समय में	नाना जीवों की अपेक्षा	एक जीव के एक समय में
१ गुरु स्थान १३-१४ ये २ गुरु० २ जीव समास संज्ञी पं० पर्याप्त अप०	२ १३-१४ ये २ गुरु० १ संज्ञी पं० पर्याप्त अप०	३ २ १३-१४ ये २ गुरु० जानना १ पर्याप्त अवस्था (१) मनुष्य गति में १ संज्ञी पंचेन्द्रिय पर्याप्त जानना को० नं० १८ देखो ६ (१) मनुष्य गति में ६ का भंग-को० नं० १८ देखो	४ सारे गुरु स्थान १ १ भंग	५ ० गुरु० १ १ भंग	६ १ १ १ संज्ञी पं० अपर्याप्त जानना को० नं० १८ देखो ३ (१) मनुष्य गति में ३ का भंग-को० नं० १८ देखो लट्टि रूप ६ का भंग भी होता है २ वचनवल श्वासीच्छ्वास ये २ घटाकर (२) (१) मनुष्य गति में २ का भंग-को० नं० १८ देखो	७ १ १ १ भंग सारे भंग को० नं० १८ देखो	८ १ १ १ भंग को० नं० १८ देखो
४ प्राण को० नं० १३ देखो	४ को० नं० १३ देखो	४ १ ४-१ के भंग-को० नं० १८ देखो (०) अपगत संज्ञा १ मनुष्य गति जानना १ संज्ञी पं० जाति १ त्रसकाय	४ सारे भंग को० नं० १८ देखो	४ भंग को० नं० १८ देखो	४ ० १ १ १	४ को० नं० १८ देखो	४ भंग को० नं० १८ देखो
५ संज्ञा ६ गति ७ इन्द्रिय जाति ८ काय	० १ १ १		० १ १ १	० १ १ १	० १ १ १	० १ १ १	० १ १ १

१	२	३	४	५	६	७	८
६ योग को० नं० १ देखो	७ श्री० मिश्रकाय योग १, कामाणिकाय योग ये २ घटाकर (५) (१) मनुष्य गति में ५-३-० के भग को० नं० १८ देखो	४ श्री० मिश्रकाय योग १, कामाणिकाय योग ये २ घटाकर (५) (१) मनुष्य गति में ५-३-० के भग को० नं० १८ देखो	५ श्री० मिश्रकाय योग १, कामाणिकाय योग ये २ घटाकर (५) (१) मनुष्य गति में को० नं० १८ देखो	१ योग को० नं० १८ देखो	२ श्री० मिश्रकाय योग १, कामाणिकाय योग १ ये २ योग जानना (१) मनुष्य गति में २-१ के भग को० नं० १८ देखो	सारे भंग को० नं० १८ देखो	१ योग को० नं० १८ देखो
१० वेद	०	(०) अणुगत वेद	०	०	०	०	०
११ कथाय	०	(०) अकथाय	०	०	०	०	०
१२ ज्ञान	१	(१) मनुष्य गति में १ केवल ज्ञान जानना को० नं० १८ देखो	१	१	१	१	१
१३ संयम	१	(१) मनुष्य गति में १ यथाख्यात संयम को० नं० १८ देखो	१	१	(१) मनुष्य गति में १ केवल ज्ञान जानना को० नं० १८ देखो	१	१
१४ दर्शन	१	(१) मनुष्य गति में १ केवल दर्शन	१	१	(१) मनुष्य गति में १ का भग-को० नं० १८ देखो	१	१
१५ तैश्वा शुक्ल तैश्वा	१	(१) मनुष्य गति में १-० के भग को० नं० १८ देखो	१	१	(१) मनुष्य गति में १ का भग-को० नं० १८ देखो	१	१
१६ भव्यत्व	१	१ भव्य	१	१	१ भव्य	१	१
१७ सम्यक्त्व	१	१ क्षाधिक सम्यक्त्व	१	१	१ क्षाधिक सम्यक्त्व	१	१
१८ संज्ञी	०	(०) अनुभव	०	०	०	०	०
१९ साहारक साहारक, ज्ञानाहारक	२	(१) मनुष्य गति में १-१ प्रवस्था जानना को० नं० १८ देखो	सारे भंग दोन्ही अवस्था को० नं० १८ देखो	१ अवस्था १ अवस्था को० नं० १८ देखो	(१) मनुष्य गति में १-१ अवस्था जानना को० नं० १८ देखो	सारे भंग को० नं० १८ देखो	१ अवस्था को० नं० १८ देखो

१	२	३	४	५	६	७	८
२० उपयोग केवल ज्ञान-केवल दर्शनोपयोग ये (२)	२	२ (१) मनुष्य गति में २ का भंग-युगपत् को नं० १८ देखो	४ सारे भंग को० नं० १८ देखो	५ १ उपयोग को० नं० १८ देखो	६ (१) मनुष्य गति में २ का भंग-युगपत् को० नं० १८ देखो	७ सारे भंग को० नं० १८ देखो	८ १ उपयोग को० नं० १८ देखो
२१ ध्यान सूक्ष्म क्रिया प्रतिपाती व्युत्पन्न क्रिया नि० ये २ ध्यान जानना	२	२ (१) मनुष्य गति में १-१ के भंग को० नं० १८ देखो	४ सारे भंग को० नं० १८ देखो	५ १ ध्यान को० नं० १८ देखो	६ (१) मनुष्य गति में १ का भंग-को० नं० १८ देखो	७ सारे भंग को० नं० १८ देखो	८ १ ध्यान को० नं० १८ देखो
२२ आस्रव को० नं० १३ देखो	७	५ औ० मिथकाय योग १, कामाणिकाय योग १ ये २ धटाकर (५)	४ सारे भंग को० नं० १८ देखो	५ १ भंग को० नं० १८ देखो	६ २ औ० मिथकाय योग १, कामाणिकाय योग १ ये २ योग जानना (१) मनुष्य गति में २-१ के भंग को० नं० १८ देखो	७ सारे भंग को० नं० १८ देखो	८ १ भंग को० नं० १८ देखो
२३ आस्रव को० नं० १३ देखो	१५	१४ (१) मनुष्य गति में १४-१ के भंग को० नं० १८ देखो	४ सारे भंग को० नं० १८ देखो	५ १ भंग को० नं० १८ देखो	६ (१) मनुष्य गति में १४ का भंग-को० नं० १८ देखो	७ सारे भंग को० नं० १८ देखो	८ १ भंग को० नं० १८ देखो

- २४ अत्रगाहना—३॥ हाथ से ५२५ धनुष तक जानना ।  
२५ अथ प्रकृतियां—१३वे गुण में १ साता वेदनीय जानना । १४वे गुण० में बंध नहीं, अबंध जानना ।  
२६ अथ प्रकृतियां— ४२ और १४वे गुण० में १२ प्र० का उदय जानना । को० नं० १३-१४ देखो ।  
२७ सत्य प्रकृतियां— ८५ और ” ८५-१३ प्र० का सत्ता जानना । को० नं० १३-१४ देखो ।  
२८ सख्या -को० नं० १३-१४ के समान जानना ।  
२९ क्षेत्र—लोक का असंख्यातवां भाग जानना । असंख्यात भाग लोक, सर्वलोक ये सब भेद केवल समुद्रवात के समय में जानना को० नं० २६ देखो ।  
३० स्वर्गत—ऊपर के क्षेत्र के समान जानना ।  
३१ काल—सर्वकाल जानना ।  
३२ अन्तर—कोई अन्तर नहीं ।  
३३ जाति (योनि)—१४ लाख मनुष्य योनि जानना ।  
३४ कुल—१४ लाख कोटिकुल मनुष्य की जानना ।

क० स्थान		सामान्य आलाप		पर्याप्त		अपर्याप्त		
१	२	३	४	५	६	७	८	
नाना जीव की क्षा	एक जीव के नाना समय में	एक जीव के एक समय में	नाना जीवों की अपेक्षा	१ जीव के नाना समय में	एक जीव के एक समय में			
१ गुण स्थान १ से १३ तक के गुण०	१३	१३	४	४	६	७	८	
		(१) नरक गति में १ से ४ (२) तिर्यंच गति में १ से ५ भोग भूमि में १ से ४ (३) मनुष्य गति में १ से १३ भोग भूमि में १ से ४ (४) देवगति में १ से ४	सारे गुण स्थान अपने अपने स्थान के सारे गुण स्थान जानना	१ गुण० अपने अपने स्थान के सारे गुण० में से कोई १ गुण० जानना	४ (१) नरक गति में १ले ४थे (२) तिर्यंच गति में भोग भूमि में मनुष्य गति में १-२-४-६-१३ भोग भूमि में १-२-४ (४) देवगति में १-२-४	सारे भंग अपने अपने स्थान के अपने अपने स्थान सारे गुण० जानना से कोई १ गुण० जानना		
२ जीव समास को० नं० १ देखो	१४	७ पर्याप्त प्रवस्था (१) नरक-मनुष्य-देवगति में हरेक में १ संज्ञी पंचेन्द्रिय पर्याप्त जानना को० नं० १६-१८-१९ देखो (२) तिर्यंच गति में ७-९-१ के भंग को नं० १७ देखो	१ समास को० नं० १६-१८-१९- १९ देखो	१ समास को० नं० १६-१८- १९ देखो	७ अपर्याप्त अवस्था (१) नरक-मनुष्य-देवगति में हरेक में १ संज्ञी पंचेन्द्रिय पर्याप्त जानना को० नं० १६-१८-१९ देखो (२) तिर्यंच गति में ७-९-१ के भंग को० नं० १७ देखो	१ समास को० नं० १६-१८-को० नं० १६-१८- १९ देखो	१ समास को० नं० १६-१८-को० नं० १६-१८- १९ देखो	१ समास को० नं० १७ देखो

( ६७१ )

चित्तौस स्थान दर्शन

कोष्टक नं० ६४

असंज्ञी में

१	२	३	४	५	६	७	८
३ पर्गाप्ति को० नं० १ देखो	६ (१) नरक-मनुष्य-देवगति में हरेक में ६ का भंग को० नं० १६-१८-१९ देखो (२) तिर्यंच गति में ६-५-४-६ के भंग को० नं० १७ देखो	६ (१) नरक-मनुष्य-देवगति में हरेक में ६ का भंग को० नं० १६-१८-१९ देखो (२) तिर्यंच गति में ६-५-४-६ के भंग को० नं० १७ देखो	४ १ भंग को० नं० १६-१८-१९ देखो	५ १ भंग को० नं० १६-१८-१९ देखो	६ ३ (१) नरक-मनुष्य-देवगति में हरेक में ३ का भंग को० नं० १६-१८-१९ देखो (२) तिर्यंच गति में ३-३ के भंग को० नं० १७ देखो सच्चिद्रूप अपने अपने स्थान की ६-५-४ पर्याप्ति भी होती है। ७ (१) नरक-देवगति में हरेक में ७ का भंग को० नं० १६-१९ देखो (२) तिर्यंच गति में ७-६-५-४-३-७ के भंग को० नं० १७ देखो (३) मनुष्य गति में ७-२-७ के भंग को० नं० १८ देखो (१) नरक-देवगति में हरेक में ४ का भंग को० नं० १६-१९ देखो	७ १ भंग को० नं० १६-१८-१९ देखो	८ १ भंग को० नं० १६-१८-१९ देखो
४ प्राण को० नं० १ देखो	१० (१) नरक-देवगति में हरेक में १० का भंग को० नं० १६-१९ देखो (२) तिर्यंच गति में १०-९-८-७-६-४-१० के भंग को० नं० १७ देखो (३) मनुष्य गति में १०-४-१० के भंग को० नं० १८ देखो	१० (१) नरक-देवगति में हरेक में १० का भंग को० नं० १६-१९ देखो (२) तिर्यंच गति में १०-९-८-७-६-४-१० के भंग को० नं० १७ देखो (३) मनुष्य गति में १०-४-१० के भंग को० नं० १८ देखो	४ १ भंग को० नं० १६-१९ देखो	५ १ भंग को० नं० १६-१९ देखो	६ १ (१) नरक-देवगति में हरेक में ४ का भंग को० नं० १६-१९ देखो	७ १ भंग को० नं० १६-१९ देखो	८ १ भंग को० नं० १६-१९ देखो
५ संज्ञा को० नं० १ देखो	४ (१) नरक-देवगति में हरेक में ४ का भंग को० नं० १६-१९ देखो	४ (१) नरक-देवगति में हरेक में ४ का भंग को० नं० १६-१९ देखो	४ १ भंग को० नं० १६-१९ देखो	५ १ भंग को० नं० १६-१९ देखो	६ १ (१) नरक-देवगति में हरेक में ४ का भंग को० नं० १६-१९ देखो	७ १ भंग को० नं० १६-१९ देखो	८ १ भंग को० नं० १६-१९ देखो



१	२	३	४	५	६	७	८
६ गति	को० नं० १ देखो ७ इन्द्रिय जाति	(२) तिर्यच गति में ४-४ के भंग को० नं० १७ देखो (३) मनुष्य गति में ४-३-१-१-१-१-१ के भंग को० नं० १८ देखो	१ भंग को० नं० १७ देखो सारे भंग को० नं० १८ देखो १ गति	१ भंग को० नं० १७ देखो १ भंग को० नं० १८ देखो १ गति	(२) तिर्यच गति में ४-४ के भंग को० नं० १७ देखो (४) मनुष्य गति में ४-०-४ के भंग को० नं० १८ देखो चारों गति जानना	१ भंग को० नं० १७ देखो सारे भंग को० नं० १८ देखो १ गति	१ भंग को० नं० १७ देखो १ भंग को० नं० १८ देखो १ गति
७ इन्द्रिय जाति	को० नं० १ देखो को० नं० १ देखो	(१) नरक-मनुष्य-देवगति में हरेक में १ संज्ञी पं० जाति जानना को० नं० १६-१८-१९ देखो (२) तिर्यच गति में ५-१-१ के भंग को० नं० १७ देखो	१ जाति को० नं० १६-१८-१९-१८-१९ देखो १ जाति को० नं० १७ देखो	१ जाति को० नं० १६-१८-१९ देखो १ जाति को० नं० १७ देखो	(१) नरक-मनुष्य-देवगति में हरेक में १ संज्ञी पं० जाति जानना को० नं० १६-१८-१९ देखो (२) तिर्यच गति में ५-१ के भंग को० नं० १७ देखो	१ जाति को० नं० १६-१८-१९-१८-१९ देखो १ जाति को० नं० १७ देखो	१ जाति को० नं० १६-१८-१९-१८-१९ देखो १ जाति को० नं० १७ देखो
८ काय	को० नं० १ देगा	(१) नरक-मनुष्य-देवगति में हरेक में १ त्रसकाय जानना को० नं० १६-१८-१९ देखो (१) तिर्यच गति में ६-१-१ के भंग को० नं० १७ देखो	१ काय को० नं० १६-१८-१९ देखो १ काय को० नं० १७ देखो	१ काय को० नं० १६-१८-१९ देखो १ काय को० नं० १७ देखो	(१) नरक-मनुष्य-देवगति में हरेक में १ त्रसकाय जानना को० नं० १६-१८-१९ देखो (३) तिर्यच गति में ६-४-१ के भंग को० नं० १७ देखो	१ काय को० नं० १६-१८-१९-१८-१९ देखो १ काय को० नं० १७ देखो	१ काय को० नं० १६-१८-१९-१८-१९ देखो १ काय को० नं० १७ देखो
९ योग	कर्मणि काययोग १ घटाकर (१४)	श्री० मिथकाययोग १, वै० मिथकाययोग १, आ० मिथकाययोग १, ये ३ योग घटाकर (१६)	१ भंग	१ योग	श्री० मिथकाययोग १, वै० मिथकाययोग १, आ० मिथकाययोग १, ये ३ योग जानना	१ भंग	१ योग

१	२	३	४	५	६	७	८
		(१) नरक गति में ६ का भंग-को० नं० १६ देखो	१ भंग को० नं० १६ देखो	१ योग को० नं० १६ देखो	(१) नरक गति में १ वै० मिश्रकाय योग जानना	१ भंग	१ योग
		(२) निर्वाचन गति में ६-१-६ के भंग को० नं० १७ देखो	१ भंग को० नं० १७ देखो	१ योग को० नं० १७ देखो	(२) तिर्यच गति में १ श्री० मिश्रकाय भोग जानना	१ भंग	१ योग
		(.) मनुष्य गति में ६-६-२-५-३-६ के भंग को० नं० १८ देखो	सारे भंग को० नं० १८ देखो	१ योग को० नं० १८ देखो	(३) मनुष्य गति में १ श्री० मिश्रकाय योग जानना	सारे भंग	१ योग
		(५) देवगति में ६ का भंग-को० नं० १९ देखो	१ भंग को० नं० १९ देखो	१ योग को० नं० १९ देखो	(४) देवगति में १ वै० मिश्रकाय योग जानना	१ भंग	१ योग
१० वेद को० नं० १ देखो		(१) नरक गति में १ नपुंसक वेद जानना को० नं० १६ देखो	१ को० नं० १६ देखो	१ को० नं० १६ देखो	(१) नरक गति में १ नपुंसक वेद जानना को० नं० १६ देखो	१ को० नं० १६ देखो	१ की० नं० १६ देखो
		(२) तिर्यच गति में ३ १-३-२ के भंग को० नं० १७ देखो	१ भंग को० नं० १७ देखो	वेद को० नं० १७ देखो	(२) तिर्यच गति में ३-१-३-२-२-२ के भंग को० नं० १७ देखो	१ भंग को० नं० १७ देखो	१ वेद को० नं० १७ देखो
		(३) मनुष्य गति में ३-३-३-१-३-३-२-१-०-२ के भंग-को० नं० १८ देखो	सारे भंग को० नं० १८ देखो	१ वेद को० नं० १८ देखो	(३) मनुष्य गति में ३-१-१-०-२-१ के भंग को० नं० १८ देखो	सारे भंग को० नं० १८ देखो	१ वेद को० नं० १८ देखो
		(४) देवगति में २-१-१ के भंग को० नं० १९ देखो	सारे भंग को० नं० १९ देखो	वेद को० नं० १९ देखो	(४) देवगति में २-१-१ के भंग को० नं० १९ देखो	सारे भंग को० नं० १९ देखो	१ वेद को० नं० १९ देखो
११ उपनिषद् को० नं० १ देखो		(१) नरक गति में २-३-१६ के भंग	सारे भंग को० नं० १६ देखो	१ भंग को० नं० १६ देखो	(.) नरक गति में २-३-१६ के भंग	सारे भंग को० नं० १६ देखो	१ भंग को० नं० १६ देखो

१	२	३	४	५	६	७	८
१२ ज्ञान को० नं० २६ देखो		को० नं० १६ देखो (२) तिर्यच गति में २५-२३-२५-२५-२१-१७- २४-२० के भंग-को० नं० १७ देखो (३) मनुष्य गति में २५-२१-१७-१३-११-१३- ७-६-१-४-३-२-१-१-०- २४-२० के भंग-को० नं० १८ देखो (४) देवगति में २४-२०-२३-१६-१६ के भंग-को० नं० १६ देखो	सारे भंग को० नं० १७ देखो  सारे भंग को० नं० १८ देखो  सारे भंग को० नं० १६ देखो  सारे भंग को० नं० १६ देखो	१ भंग को० नं० १७ देखो  १ भंग को० नं० १८ देखो  १ भंग को० नं० १६ देखो  १ ज्ञान को० नं० १६ देखो	को० नं० १६ देखो (२) तिर्यच गति में २५-२३-२५-२५-२३-२५- २४-१६ के भंग-को० नं० १७ देखो (३) मनुष्य गति में २५-१६-११-०-२०-१६ के भंग-को० नं० १८ देखो (४) देवगति में २४-२४-१६-२३-१६-१६ के भंग-को० नं० १६ देखो  कुञ्जवधि ज्ञान मनः पर्यय ज्ञान ये २ घटाकर (६) (१) नरक गति में २-३ के भंग-को० नं० १६ देखो (२) तिर्यच गति में २-२-३ के भंग को० नं० १७ देखो (३) मनुष्य गति में २-३-३-१-२-३ के भंग को० नं० १८ देखो (४) देवगति में २-२-३-३ के भंग को० नं० १६ देखो	सारे भंग को० नं० १७ देखो  सारे भंग को० नं० १८ देखो  सारे भंग को० नं० १६ देखो  सारे भंग को० नं० १६ देखो	१ भंग को० नं० १७ देखो  १ भंग को० नं० १८ देखो  १ भंग को० नं० १६ देखो  १ ज्ञान को० नं० १६ देखो
		को० नं० १६ देखो (२) तिर्यच गति में २-३-३-३-३ के भंग को० नं० १७ देखो (३) मनुष्य गति में ३-३-४-३-४-१-३-३ के भंग-को० नं० १८ देखो (४) देवगति में ३-३ के भंग-को० नं० १६ देखो	१ भंग को० नं० १७ देखो  १ भंग को० नं० १८ देखो  १ भंग को० नं० १६ देखो  १ ज्ञान को० नं० १६ देखो	को० नं० १६ देखो (२) तिर्यच गति में २-३-३-३-३ के भंग को० नं० १७ देखो (३) मनुष्य गति में ३-३-४-३-४-१-३-३ के भंग-को० नं० १८ देखो (४) देवगति में ३-३ के भंग-को० नं० १६ देखो	को० नं० १६ देखो (२) तिर्यच गति में २-३-३-३-३ के भंग को० नं० १७ देखो (३) मनुष्य गति में ३-३-४-३-४-१-३-३ के भंग-को० नं० १८ देखो (४) देवगति में ३-३ के भंग-को० नं० १६ देखो	सारे भंग को० नं० १७ देखो  सारे भंग को० नं० १८ देखो  सारे भंग को० नं० १६ देखो  सारे भंग को० नं० १६ देखो	१ भंग को० नं० १७ देखो  १ भंग को० नं० १८ देखो  १ भंग को० नं० १६ देखो  १ ज्ञान को० नं० १६ देखो



१	२	३	४	५	६	७	८
		को० नं० १६ देखो (२) तिर्यच गति में २५-२३-२५-२१-१७- २४-२० के भंग-को० नं० १७ देखो (३) मनुष्य गति में २५-२१-१७-१३-११-१३- ७-६-१-४-३-२-१-१-०- २४-२० के भंग-को० नं० १८ देखो (४) देवगति में २४-२०-२३-१९-१९ के भंग-को० नं० १९ देखो	सारे भंग को० नं० १७ देखो  सारे भंग को० नं० १८ देखो  सारे भंग को० नं० १९ देखो  सारे भंग को० नं० १६ देखो	१ भंग को० नं० १७ देखो  १ भंग को० नं० १८ देखो  १ भंग को० नं० १९ देखो  १ ज्ञान को० नं० १६ देखो	को० नं० १६ देखो (२) तिर्यच गति में २५-२३-२५-२१-२३-२५- २४-१९ के भंग-को० नं० १७ देखो (३) मनुष्य गति में २५-१९-११-०-२६-१९ के भंग-को० नं० १८ देखो (४) देवगति में २४-२४-१९-२३-१९-१९ के भंग-को० नं० १९ देखो कुम्भवधि ज्ञान मतः पर्यय ज्ञान ये २ घटाकर (६) (१) नरक गति में २-३ के भंग-को० नं० १६ देखो (२) तिर्यच गति में २-२-३ के भंग को० नं० १७ देखो (३) मनुष्य गति में २-३-३-१-२-३ के भंग को० नं० १८ देखो (४) देवगति में २-२-३-३ के भंग को० नं० १९ देखो	सारे भंग को० नं० १७ देखो  सारे भंग को० नं० १८ देखो  सारे भंग को० नं० १९ देखो  सारे भंग को० नं० १६ देखो	१ भंग को० नं० १७ देखो  १ भंग को० नं० १८ देखो  १ भंग को० नं० १९ देखो  १ ज्ञान को० नं० १६ देखो  १ ज्ञान को० नं० १६ देखो  १ भंग को० नं० १७ देखो  सारे भंग को० नं० १८ देखो  सारे भंग को० नं० १९ देखो
१२ ज्ञान को० नं० २६ देखो							



१	२	३	४	५	६	७	८
१६ भव्यत्व	२	(२) तिर्यच गति में ३-६-३-३ के भंग को० नं० १७ देखो (३) मनुष्य गति में ६-३-१-३ के भंग को० नं० १८ देखो (२) देवगति में १-३-१-१ का भंग को० नं० १९ देखो चारों गतियों में हरेक में २-१ के भंग को० नं० १६ से १९ देखो	१ भंग को० नं० १७ देखो सारे भंग को० नं० १८ देखो १ भंग को० नं० १९ देखो १ भंग को० नं० १६ से १९ देखो सारे भंग को० नं० १६ देखो	१ लेश्या को० नं० १७ देखो १ लेश्या को० नं० १८ देखो १ लेश्या को० नं० १९ देखो १ अक्वस्था को० नं० १६ से १९ देखो १ सम्यक्त्व को० नं० १६ देखो १ सम्यक्त्व को० नं० १७ देखो १ सम्यक्त्व को० नं० १७ देखो १ सम्यक्त्व को० नं० १९ देखो	(२) तिर्यच गति में ३-१ के भंग को० नं० १७ देखो (३) मनुष्य गति में ६-३-१-१ के भंग को० नं० १८ देखो (४) देवगति में ३-३-१-१ के भंग को० नं० १९ देखो २ चारों गतियों में हरेक में २-१ के भंग को० नं० १६ से १९ देखो ५ मिश्र घटाकर (५) (१) नरक गति में १-२ के भंग को० नं० १६ देखो (२) तिर्यच गति में १-१-१-१-२ के भंग को० नं० १७ देखो (३) मनुष्य गति में १-१-२-२-१-१-२ के भंग को० नं० १८ देखो (४) देवगति में १-१-३ के भंग को० नं० १९ देखो	१ भंग को० नं० १७ देखो सारे भंग को० नं० १८ देखो १ भंग को० नं० १९ देखो १ भंग को० नं० १६ से १९ देखो सारे भंग को० नं० १६ देखो १ भंग को० नं० १७ देखो सारे भंग को० नं० १८ देखो सारे भंग को० नं० १९ देखो	१ लेश्या को० नं० १७ देखो १ लेश्या को० नं० १८ देखो १ लेश्या को० नं० १९ देखो १ अक्वस्था को० नं० १६ से १९ देखो १ सम्यक्त्व को० नं० १६ देखो १ सम्यक्त्व को० नं० १७ देखो १ सम्यक्त्व को० नं० १७ देखो १ सम्यक्त्व को० नं० १९ देखो
१७ सम्यक्त्व	६	(१) नरक गति में १-१-१-३-२ के भंग को० नं० १६ देखो (२) तिर्यच गति में १-१-१-२-१-१-३ के भंग को० नं० १७ देखो (३) मनुष्य गति में १-१-१-२-२-३-२ के भंग को० नं० १८ देखो (४) देवगति में १-१-२-२-३-२ के भंग को० नं० १९ देखो	सारे भंग को० नं० १६ देखो १ भंग को० नं० १७ देखो सारे भंग को० नं० १९ देखो	१ सम्यक्त्व को० नं० १६ देखो १ सम्यक्त्व को० नं० १७ देखो १ सम्यक्त्व को० नं० १९ देखो	१ भंग को० नं० १६ देखो सारे भंग को० नं० १९ देखो १ भंग को० नं० १७ देखो सारे भंग को० नं० १८ देखो १ भंग को० नं० १९ देखो	१ सम्यक्त्व को० नं० १६ देखो १ सम्यक्त्व को० नं० १७ देखो १ सम्यक्त्व को० नं० १९ देखो	

१	२	३	४	५	६	७	८
१८ मंजी	१ मंजी, अमंजी	(१) नरक-देवगति में हरेक में १ संजी जानना को० नं० १६-१६ देखो (२) तिर्यच गति में १-१-१-१-१ के भंग को० नं० १७ देखो (३) मनुष्य गति में १-०-१ के भंग को० नं० १८ देखो १ चारों गतियों में हरेक में १ आहारक जानना	१ को० नं० १६-१६ देखो १ भंग को० नं० १७ देखो १ अस्थथा को० नं० १८ देखो १	१ अस्थथा को० नं० १६-१६ देखो १ अस्थथा को० नं० १७ देखो १ अस्थथा को० नं० १८ देखो १	(१) नरक-देवगति में हरेक में १ संजी जानना को० नं० १६-१६ देखो (२) तिर्यच गति में १-१-१-१-१ के भंग को० नं० १७ देखो (३) मनुष्य गति में १-०-१ के भंग को० नं० १८ देखो १ चारों गतियों में हरेक में १ आहारक जानना	१ को० नं० १६-१६ देखो १ भंग को० नं० १७ देखो १ अस्थथा को० नं० १८ देखो १	१ को० नं० १६-१६ देखो १ अस्थथा को० नं० १७ देखो १ अस्थथा को० नं० १८ देखो १
१९ आहारक	१ आहारक	(१) नरक गति में ५-६-६ के भंग को० नं० १६ देखो (२) तिर्यच गति में ३-५-५-६-६-५-६-६ के भंग को० नं० १७ देखो (३) मनुष्य गति में ५-६-६-७-७-६-७-२-५-६-६ के भंग को० नं० १८ देखो (४) देव गति में ५-६-६ के भंग को० नं० १९ देखो	१ भंग को० नं० १६ देखो १ भंग को० नं० १७ देखो सारे भंग को० नं० १८ देखो १ भंग को० नं० १९ देखो	१ उपयोग को० नं० १६ देखो १ उपयोग को० नं० १७ देखो १ उपयोग को० नं० १८ देखो १ उपयोग को० नं० १९ देखो	१ भंग को० नं० १६ देखो १ भंग को० नं० १७ देखो सारे भंग को० नं० १८ देखो १ भंग को० नं० १९ देखो	१ भंग को० नं० १६ देखो १ भंग को० नं० १७ देखो सारे भंग को० नं० १८ देखो १ भंग को० नं० १९ देखो	१ उपयोग को० नं० १६ देखो १ उपयोग को० नं० १७ देखो १ उपयोग को० नं० १८ देखो १ उपयोग को० नं० १९ देखो
२० उपयोग	आनोपयोग ८, दर्शनोयोग ४ ये १२ जानना						



१	२	३	४	५	६	७	८
२१ ध्यान ध्यान क्रिया नि- घटाकर (१५)	१५	१५ (१) नरक गति-देवगति में हरेण के ८-६-० के भंग को० नं० १६-१६ देखो (२) तिर्यंच गति में ८-१०-११-८-६-१० के भंग-को० नं० १७ देखो (३) मनुष्य गति में ८-६-११-११-७-४-१-१- १-८-६-१० के भंग-को० नं० १८ देखो	सारे भंग को० नं० १६-१६ देखो  १ भंग को० नं० १७ देखो  सारे भंग को० नं० १८ देखो	१ ध्यान को० नं० १६- १६ देखो  १ ध्यान को० नं० १७ देखो  १ ध्यान को० नं० १८ देखो	१२ पृथक्त्व वितर्क विचार, एकत्व वितर्क अविचार, सूक्ष्म विद्या प्रतिपादी, ये ३ घटाकर (१२) (१) नरक गति-देवगति में हरेण में ८-६ के भंग-को० नं० १६-१६ देखो (२) तिर्यंच गति में ८-८-६ के भंग को० नं० १७ देखो (३) मनुष्य गति में ८-६-७-१-८-६ के भंग को० नं० १८ देखो	सारे भंग को० नं० १६-१६ देखो  १ भंग को० नं० १७ देखो  सारे भंग को० नं० १८ देखो	१ ध्यान को० नं० १६- १६ देखो  १ ध्यान को० नं० १७ देखो  १ ध्यान को० नं० १८ देखो
२२ आसद गामगिकाय योग १ घटाकर (५६)	५६	३ श्री० मिथकाय योग १, वै० मिथकाय योग १, आ मिथकाय योग १ ये ३ घटाकर (५३) (१) न-क गति में ४६-४४ ४० के भंग को० नं० १६ देखो (२) तिर्यंच गति में ३६-३८-३६-४०-४-५-१- ४६-४२-३७-५०-४५-४१ के भंग-को० नं० १७ देखो	सारे भंग  सारे भंग को० नं० १६ देखो  सारे भंग को० नं० १७ देखो	१ भंग  १ भंग को० नं० १६ देखो  १ भंग को० नं० १७ देखो	४५ मनोयोग ४ वचन योग ४, श्री० काय योग १, वै० काय योग १, आ० काय योग १ ये ११ घटाकर (४५) (१) नरक गति में १-३२ के भंग-को० नं० १६ के ४-३-३३ के भंग में से कामगिकाय योग १ घटाकर ४१ ३२ के भंग जानना	सारे भंग  सारे भंग को० नं० १६ देखो	१ भंग  १ भंग को० नं० १६ देखो

१	२	३	४	५	६	७	८
		(३) मनुष्य गति में ५-४६-४०-३७-२२-२०- २२-१६-१५-१४-१३ १२- ११-१०-१०-९-४-३-४०- ४५-४१ के भंग को० नं० १८ देखो (१) देवगति में ५-४५-४१-४९-४४-४०- ४० के भंग को० नं० १९ देखो	सारे भंग को० नं० १८ देखो  सारे भंग को० नं० १९ देखो	१ भंग को० नं० १८ देखो  १ भंग को० नं० १९ देखो	(२) तिर्यक् गति में ३६-३७-३८-३९-४०-४१-४२-४३- ४४-४५-४६-४७-४८-४९- ५०-को० १७ के ३७-३८- ३९-४०-४१-४२-४३-४४- ४५-४६-४७-४८-४९-५०- ३३ के हरेक भंग में से कामाणि काययोग १ घटा- कर ३६-३७-३८-३९-४०-४१- ४२-३१-३२-३३-३४-३७- ३८-४२-३७-३२ के भंग जानना (३) मनुष्य गति में ४१-३८-३२ के भंग को० नं० १८ के ४४-३९- ३३ के हरेक भंग में से कामाणि काययोग १ घटा- कर ४३-३८-३२ के भंग जानना १२ का भंग को० नं० १८ के समान जानना १ ना भंग नं० को० १८ के २ के भंग में से कामाणि काययोग घटाकर १ का भंग श्री० मिश्रकाययोग जानना ४२-३७-३२ के भंग को० नं० १८ के ४३-३८-३३ सारे भंग में से कामाणि काययोग १ घटाकर ४२- ३७-३२ के भंग जानना	सारे भंग को० नं० १७ देखो  सारे भंग को० नं० १८ देखो  सारे भंग को० नं० १८ देखो  सारे भंग को० नं० १८ देखो	१ भंग को० नं० १७ देखो  १ भंग को० नं० १८ देखो  १ भंग को० नं० १८ देखो  १ भंग को० नं० १८ देखो

१	२	३	४	५	६	८
२३ भाय	५३	<p>५३</p> <p>(१) नरक गति में २६-२४-२५-२८-२७ के भंग को० नं० १६ देखो</p> <p>(२) तिर्यच गति में २४-२५-२७-३१-२९- ३०-३२-२९-२७-२५- २६-२९ के भंग को० नं० १७ देखो</p> <p>(३) मनुष्य गति में ३१-२९-३०-३३-३०- ३१-२७-:१-२९-२९- २८-२७-२६-२५-२४- २३-२३-२१-२०-१४- २७-२५-२६-२९ के भंग को० नं० १८ देखो</p> <p>(४) देवगति में २५-२३-२४-२६-२७- २५-२६-२९-२४-२२- २३-२६-२५ के भंग को० नं० १९ देखो</p>	<p>सारे भंग १७-१६-१६-१७- १७-१७-१७-१७- १७-१६-१६-१५- १५-१४ के भंग को० नं० १८ देखो</p> <p>१ भंग हरेक भंग में से कोई एक-एक भंग जानना</p> <p>हरेक भंग में से कोई एक-एक भंग जानना</p>	<p>(४) देवगति में ३२-३७-३२-४१-३६-३२-को० नं० १९ देखो ३२ के भंग को० नं० १९ के ४३-३८-३३-४२-३७- ३३-३३ हरेक भंग में से कार्माण काययोग १ घटा- कर ४२-३७-३२-४१-३६- ३२ के भंग जानना</p> <p>४९ कुत्रवधि ज्ञान १. मनः पर्यय ज्ञान १, उपशम चारित्र १, सरागसंयम १ मे ४ घटाकर (४९) (१) नरक गति में २५-२७ के भंग को० नं० १६ देखो</p> <p>(२) तिर्यच गति में २४-२५-२७-२७-२२-२३- २५-२५ २४-२२-२५ के भंग को० नं० १७ देखो को० नं० १७ देखो</p> <p>(३) मनुष्य गति में ३०-२८-३०-२७-१४- २४-२२-२५ के भंग को० नं० १८ देखो</p> <p>(४) देवगति में २६-२४-२६-२४-२८- २३-२१-२३-२६ के भंग को० नं० १९ देखो</p>	<p>सारे भंग को० नं० १६ देखो</p> <p>१ भंग हरेक भंग में से कोई एक-एक भंग जानना</p> <p>हरेक भंग में से कोई एक-एक भंग जानना</p> <p>हरेक भंग में से कोई एक-एक भंग जानना</p>	<p>१ भंग हरेक भंग में से कोई एक-एक भंग जानना</p> <p>हरेक भंग में से कोई एक-एक भंग जानना</p> <p>हरेक भंग में से कोई एक-एक भंग जानना</p>

- २४ अथाहाता—को० नं० १६ से ३४ देखो
- २५ नंच प्रकृतियां—१२० पर्याप्त अवस्था जानना, ११२ अपर्याप्त अवस्था में शन्धयोग्य १०० में से नरक-तिर्यच-मनुष्य-देवायु ४, आहारकद्विक २, नरकद्विक २, ये ८ घटाकर विग्रह गति में ११२ प्रकृतियों का वच्य जानना को० नं० १ से १३ में देखो ।
- २६ उच्चय प्रकृतियां—१२२ पर्याप्त अवस्था में जानना । ११८ अपर्याप्त अवस्था में उदययोग्य १२२ में से नरकादि गत्यानुपूर्वी ४, घटाकर ११८ विग्रह गति में जानना, विगत को० नं० १ से १३ में देखो ।
- २७ सच्च प्रकृतियां—१४८ भगों का विवरण को० नं० १ से १३ में देखो ।
- २८ सख्या—अनन्तान्त जानना ।
- २९ क्षेत्र —सर्वलोक जानना ।
- ३० इयान—सर्वलोक जानना ।
- ३१ काल—नाना जीवों की अपेक्षा सर्वकाल जानना । एक जीव की अपेक्षा तीन समय कम क्षुद्रभव से ३३ सागर काल तक जानना ।
- ३२ भन्तर—नाना जीवों की अपेक्षा कोई अन्तर नहीं । एक जीव की अपेक्षा विग्रह गति में एक समय से तीन समय तक आहारक न बन सके ।
- ३३ जाति (योनि)—८४ लाख योनि जानना ।
- ३४ कुल—१६६॥ लाख कोटिकुल जानना ।

स्थान		सामान्य आलाप		पर्याप्त		अपर्याप्त		अपर्याप्त	
१	२	३	४	५	६	७	८	९	१०
१	२	३	४	५	६	७	८	९	१०
१	२	३	४	५	६	७	८	९	१०
१	गुरु स्थान १-२-४-१३-१४ ये ५ गुरु० जानना	१ (१) मनुष्य गति में १४वे गुरु स्थान जानना	१ गुरु० १४वे गुरु० जानना	१ गुरु० १४वे गुरु० जानना	४ (१) नरक गति में १४वे (२) तिर्यच गति में १-२-४ भोगभूमि में १-२-४ (३) मनुष्य गति में १-४-१३ भोगभूमि में १-२-४ (४) देव गति में १-२-४	१ गुरु० स्थान अपने अपने स्थान के सारे गुरु० स्थान जानना	१ गुरु० अपने अपने स्थान के सारे गुरु० में से कोई १ गुरु० जानना	१ गुरु० अपने अपने स्थान के सारे गुरु० में से कोई १ गुरु० जानना	१ गुरु० अपने अपने स्थान के सारे गुरु० में से कोई १ गुरु० जानना
२	जीव समारा संज्ञी पं० पर्याप्त १, अपर्याप्त अवस्था ७, ये ८ जानना	१ (१) मनुष्य गति में १ संज्ञी पं० पर्याप्त अवस्था को० नं० १८ देखो	१ रामास	१ समास	७ अपर्याप्त अवस्था (१) नरक-मनुष्य-देवगति को० नं० १६-१८- में हरेक में १ संज्ञी पं० अपर्याप्त जानना को० नं० १६-१८-१९ देखो	१ समास १ संज्ञी पं० १६-१८- १९ देखो	१ समास को० नं० १६-१९ देखो	१ समास को० नं० १६-१९ देखो	१ समास को० नं० १६-१९ देखो
३	पर्याप्त को० नं० १ देखो	६ (१) मनुष्य गति में ६-६ के भंग-को० नं० १८ देखो	१ भंग को० नं० १८ देखो	१ भंग को० नं० १८ देखो	३ (१) नरक देवगति में हरेक में ३ का भंग-को० नं० १६-१९ देखो	१ भंग को० नं० १६-१९ देखो	१ भंग को० नं० १६-१९ देखो	१ भंग को० नं० १६-१९ देखो	१ भंग को० नं० १६-१९ देखो

१	२	३	४	५	६	७	८	
४ प्राण को० नं० १८ देखो	७ को० नं० १८ देखो	१ मनुष्य गति में १ आयु प्राण जानना को० नं० १८ देखो	१ मंग को० नं० १८ देखो	१ मंग को० नं० १८ देखो	(२) तिर्यच-मनुष्य गति में हरेक में ३-३ के मंग-को० नं० १७-१८ देखो लब्ध रूप अपने अपने स्थान के ६-५-६ के मंग भी होते हैं (१) नरक-देवगति में हरेक में ७ का मंग-को० नं० १६-१८ देखो (२) तिर्यच गति में ७-७-६-५-४-३-७ के मंग को० नं० १७ देखो (३) मनुष्य गति में ७-२-७ के मंग को० नं० १८ देखो	१ मंग को० नं० १६-१८ देखो	१ मंग को० नं० १७-१८ देखो	१ मंग को० नं० १७-१८ देखो
५ संज्ञा को० नं० १ देखो	४ को० नं० १ देखो	० (१) मनुष्य गति में (०) अथवा संज्ञा जानना को० नं० १८ देखो	०	०	(१) नरक-देवगति में हरेक में ४ का मंग-को० नं० १६-१८ देखो (२) तिर्यच गति में ४-४ के मंग-को० नं० १७ देखो (३) मनुष्य गति में ४-०-४ के मंग को० नं० १८ देखो	१ मंग को० नं० १६-१८ देखो	१ मंग को० नं० १७ देखो	१ मंग को० नं० १६-१८ देखो



१	२	३	४	५	६	७	८
११ कणाय को० नं० १ देखो	५२ अकणाय जानना	०	०	०	को० नं० १६ देखो (२) तिर्यच गति में ३-१-३-१-३-२-१ के भंग को० नं० १७ देखो (३) मनुष्य गति में ३-१-०-२-१ के भंग को० नं० १८ देखो (४) देवगति में २-१-१ के भंग को० नं० १९ देखो (१) नरक गति में २३-१९ के भंग को० नं० १६ देखो (२) तिर्यच गति में २५-२३-२५-२५-२३-२५- २४-१९ के भंग को० नं० १७ देखो (३) मनुष्य गति में २५-१९-०-२४-१९ के भंग को० नं० १८ देखो (४) देवगति में २४-२४-१-२३-१९-१९ के भंग को० नं० १९ देखो (१) नरक गति में २-३- के भंग को० नं० १६ देखो	१ भंग को० नं० १७ देखो सारे भंग को० नं० १८ देखो सारे भंग को० नं० १९ देखो सारे भंग को० नं० १६ देखो सारे भंग को० नं० १७ देखो सारे भंग को० नं० १८ देखो सारे भंग को० नं० १९ देखो सारे भंग को० नं० १६ देखो	१ वेद को० नं० १७ देखो १ वेद को० नं० १८ देखो १ वेद को० नं० १९ देखो १ भंग को० नं० १६ देखो १ भंग को० नं० १७ देखो १ भंग को० नं० १८ देखो १ भंग को० नं० १९ देखो १ ज्ञान को० नं० १६ देखो
१२ ज्ञान पुत्रवर्धन ज्ञान १, मनः पर्यय ज्ञान १, ये २ पदाकर (६)	६ (१) मनुष्य गति में १ केवल ज्ञान जानना को० नं० १८ देखो	१	१	१			



२	३	४	५	६	७	८	
१३ संयम असंयम, यथाख्यात ये २ जानना	१ (१) मनुष्य गति में १ यथाख्यात जानना को० नं० १८ देखो	१	१	(२) तिर्यच गति में २-२-३ के भंग को० नं० १७ देखो (३) मनुष्य गति में २-३-१-२-३ के भंग को० नं० १८ देखो (१) देवगति में २-२-३-३ के भंग को० नं० १९ देखो (१) नरक-तिर्यच-देवगति में हरेक में १ असंयम जानना को० नं० १६-१७-१९ देखो (३) मनुष्य गति में १-१-१ के भंग को० नं० ८ देखो	१ भंग को० नं० १७ देखो	१ भंग को० नं० १६-१७ १९ देखो	१ ज्ञान को० नं० १७ देखो
१४ दर्शन को० नं० १८ देखो	१ (१) मनुष्य गति में १ केवल दर्शन जानना को० नं० १८ देखो	१	१	(१) नरक गति में २-३ के भंग को० नं० १६ देखो (२) तिर्यच गति में १-२-२-२-२ भंग को० नं० १७ देखो (३) मनुष्य गति में २-३-१-२-३ के भंग को० नं० १८ देखो (४) देवगति में २-२-३-३ के भंग	१ भंग को० नं० १६ देखो	१ दर्शन को० नं० १८ देखो	१ दर्शन को० नं० १६ देखो

१	२	३	४	५	६	७	८
१५ लेख्या को० नं० १ देखो	६ अलेख्या जानना	०	०	०	को० नं० १६ देखो (१) नरक गति में ३ का मंग को० नं० १६ देखो (२) तिर्यच गति में ३-१ के मंग को० नं० १७ देखो (३) मनुष्य गति में ६-३-१-१ के मंग को० नं० १८ देखो (१) देवगति में ३-३-१-१ के मंग को० नं० १९ देखो	१ मंग को० नं० १६ देखो  १ मंग को० नं० १७ देखो  सारे मंग को० नं० १८ देखो  १ मंग को० नं० १९ देखो	१ लेख्या को० नं० १६ देखो
१६ भयत्व गव्य, अभय्य	२ (१) मनुष्य गति में १ भव्य जानना को० नं० १८ देखो	१	१	१	(१) चारों गति में हरेक में २-१ के मंग को० नं० १६ से १९ देखो  (१) नरक गति में १-२ का मंग को० नं० १६ देखो (२) तिर्यच गति में १-१-१-१-२ के मंग को० नं० १७ देखो (३) मनुष्य गति में १-१-२-१-१-१-२ के मंग को० नं० १८ देखो	१ मंग को० नं० १६ से १९ देखो  सारे मंग को० नं० १६ देखो  १ मंग को० नं० १७ देखो  सारे मंग को० नं० १८ देखो	१ अवस्था को० नं० १६ से १९ देखो
१७ सम्यक्त्व पित्र पटाकर (५)	५ (१) मनुष्य गति में १ क्षायिक सम्यक्त्व को० नं० १८ देखो	१	१	१		१ सम्यक्त्व को० नं० १७ देखो	१ सम्यक्त्व को० नं० १८ देखो

१	२	३	४	५	६	७	८
१८ संज्ञी	२ संज्ञी असंज्ञी	० अनुभय अथत्वि न संज्ञी न असंज्ञी जानना	०	०	(४) देवगति में १-१-३ के भंग को० नं० १९ देखो २ (१) नरक-देवगति में हरेक में १ संज्ञी जानना को० नं० १६-१९ देखो (२) तिर्यच गति में १-१-१-१-१ के भंग को० नं० १७ देखो (३) मनुष्य गति में १-०-१ के भंग को० नं० १८ देखो १ चारों गतियों में हरेक में १ अनाहारक विग्रह गति में जानना (१) नरक गति में ४-६ के भंग को नं० १६ देखो (२) तिर्यच गति में ३-४-४-३-४-४-४-६ के भंग को० नं० १७ देखो (३) मनुष्य गति में ४-६-२ ४-६ के भंग को० नं० १८ देखो (४) देवगति में ४-४-६-६ के भंग	सारे भंग को० नं० १९ देखो १ को० नं० १६-१९ देखो १ भंग को० नं० १७ देखो १ को० नं० १८ देखो १ को० नं० १६ देखो १ भंग को० नं० १७ देखो सारे भंग को० नं० १८ देखो १ भंग को० नं० १९ देखो	१ सम्यक्त्व को० नं० १९ देखो १ को० नं० १६- १९ देखो १ अवस्था को० नं० १७ देखो १ अवस्था को० नं० १८ देखो १ १ १ उपयोग को० नं० १६ देखो १ उपयोग को० नं० १७ देखो १ उपयोग को० नं० १८ देखो १ उपयोग को० नं० १९ देखो
१९ आहारक	१ अनाहारक	१ (१) मनुष्य गति में १ अनाहारक जानना को० नं० १८ देखो २ (१) मनुष्य गति में २ का भंग को० नं० १८ देखो	१	१	२ युगपत्	२ युगपत्	१
२० उपयोग	१० ज्ञानोपयोग ६, दर्शनोपयोग ४ ये १० जानना						

१	२	३	४	५	६	७	८
२१ ध्यान को० नं० १६ देखो	१ (१) मनुष्य गति में १ का भंग को० नं० १८ देखो	१	१	१	को० नं० १६ देखो ६ अपाय विचय घटाकर (६) (१) तरक-देवगति में हरेक में ८-६ के भंग को० नं० १६-१६ देखो (२) तिर्यंच गति में ८-८ के भंग को० नं० १७ देखो (३) मनुष्य गति में ८-६-१-८ के भंग को० नं० १८ देखो ४३	सारे भंग को० नं० १६-१६ देखो	१ ध्यान को० नं० १६-१६ देखो
२२ आसव मिथ्यात्व ५, अविरत १२, कामाग्नि काययोग १, कपाय २५, ये (४३) जानना	४३ अनासव जानना	०	०	०	(१) तरक गति में ४२-३३ के भंग को० नं० १६ देखो (२) तिर्यंच गति में ३७-३८-३९-४०-४३- ४४-३२-३३-३४-३५- ३६-३६-४३-३८-३३ के भंग को० नं० १७ देखो (३) मनुष्य गति में ४४-३६-३३-२-१-४३- ३८-३३ के भंग को० नं० १८ देखो	सारे भंग को० नं० १६ देखो	१ भंग को० नं० १६ देखो
					को० नं० १७ देखो	सारे भंग को० नं० १७ देखो	१ भंग को० नं० १७ देखो
					को० नं० १८ देखो	सारे भंग को० नं० १८ देखो	१ भंग को० नं० १८ देखो

१	२	३	४	५	६	७	८			
२३ भाव उपशम सम्यक्त्व १, उपशम चारित्र्य १, कुश्रवधि ज्ञान १, भानः पर्यय ज्ञान १, सारागसंयम १, ये ५ घटाकर	१३ (१) मनुष्य गति में १३ का भंग-को० नं० १८ देखो	सारे भंग को० नं० १८ देखो	१ भंग को० नं० १८ देखो	(४) देवगति में ४३-३८-३३-४२-३७-३३- -३३ के भंग-को० नं० १६ देखो	सारे भंग को० नं० १६ देखो	१ भंग को० नं० १६ देखो	२५-२७ का भंग को० नं० १६ देखो	सारे भंग को० नं० १६ देखो	१ भंग को० नं० १६ देखो	
	सूचना:—पेज नं० ६६३ पर देखो				(१) मनुष्य गति में २४-२५-२७-२९-२२-२३- २५-२५-२४-२२-२५ के भंग-को० नं० १७ देखो (२) तिर्यक् गति में २७-२५-३०-१४-२४-२२- २५ के भंग-को० नं० १८ देखो (४) देवगति में २६-२४-२६-२४-२८-२३- २१-२६-२६ के भंग- को० नं० १६ देखो					

सूचना:—कल्प वासी देवों में जाने वाले के विग्रह गति में द्वितीयोपकाम सम्यक्त्व भी अनाहारक अवस्था में होता है इस अपेक्षा से उपसं सम्यक्त्व भी नहीं घट सकता केवल प्रथमोपसं सम्यक्त्व में मरण न होने की अपेक्षा ही उपसं सम्यक्त्व घट सकता है।

अवगाहना—को० नं० १६ से ३४ तक देखो।

२४ बंध प्रकृतियाँ—११ बंध योग १२० प्र० में से आयु ४, आहारकद्विक २, नरकद्विक २ ये ५ घटाकर ११२ प्र० का बंध जानना। को० नं० १-२-४-६-१३ में देखो।

२६ उदय प्रकृतियाँ—५६ उदययोग १२२ प्र० में से मिश्र (सम्यक्त्व मार्गणाका ३२ भेद), औदारिकद्विक २, वैक्रियिकद्विक २, आहारकद्विक २, संस्थान ६, संहतन ६, उपघात १, उच्छ्वास १, आतप १, उद्योग १, विहायोगति २, प्रत्येक १, साधारण १, स्वरद्विक २, महानिद्रा ३ (निद्रानिद्रा, प्रचलाप्रचला, स्थानशुद्धि ये ३), ये ३३ घटाकर ५६ प्र० का उदय जानना। को० नं० १-२-४-६-१३ देखो।

२७ सत्य प्रकृतियाँ—१४८ को० नं० १-२-४-६-१३ देखो।

२८ संस्था—अनन्तान्त जानना।

२९ क्षेत्र—लोक का असंख्यातर्वा भाग, लोक के असंख्यात भाग, सर्वलोक, विशेष खुलासा को० नं० १-२-४-६-१३ देखो।

३० स्पर्शन—ऊपर के क्षेत्र के समान जानना।

३१ काल—नाना जीवों की अपेक्षा सर्वकाल जानना। एक जीव की अपेक्षा विग्रह गति में एक समय से तीन समय तक जानना। अयोग केवली की अपेक्षा अन्तमुहूर्त जानना।

३२ अन्तर—नाना जीवों की अपेक्षा कोई अन्तर नहीं। एक जीव की अपेक्षा तीन समय कम क्षुद्रभव ग्रहण काल से ३३ सागर काल तक अनाहारक त बन सके।

३३ जाति (योनि)—५४ लाल योनि जानना।

३४ कुल—१६६। सावकोटिकुल जानना।

अब इस ग्रंथ की समाप्ति करते हुये लिखिये हैं कि जितने जैन शास्त्र हैं तिन सबका सार इतना ही है, व्यवहारकरी पांच परमेष्ठी की भक्ति और निश्चयकरी अभेद रत्नत्रयमयी निजात्मा की भावना ये ही शरण है, भव्यात्मा हो ! यह बात तब समझ सकेगा जब कि आप शान्त भाव से निरन्तर जैन शास्त्र का स्वाध्यय करें. देखो प्रबोधसार ग्रंथ में लिखा है कि—

श्रुत बोधप्रदीपेन शासनं वर्ततेऽधुना ।

विना श्रुतप्रदीपेन सर्वं विश्वं तमोमयम् ॥

और भी तदुक्तं गाथा—

दंसरणाराण चरित्तं सरणं सेवेह परमसिद्धाणं ।

अण्णं किंपि न सरणं संसारसंसारंताणं ॥

और भी सामायिक पाठ में कहा है कि—

एको मे शाश्वतश्चात्मा ज्ञानदर्शनलक्षणाः ।

शेष बहिर्भवा भावाः सर्वे संयोग लक्षणाः ॥१३॥

इसका अर्थ विचार करके विषय कषाय से विमुक्त होकर शुद्ध चैतन्य स्वरूप की निरन्तर भावना करनी चाहिये । यही मोक्ष का मार्ग है, तदुक्तं गाथा—

जेणरिणरन्तर मणधरियउ विसयकसायहं जतु ।

मोक्खह कारण पतडउ अण्णतं तणं मंतु ॥

जंसवकइ तं कीरह जं ण सवकेइ तं च सद्दहणं ।

सद्दहमाणो जीवो पावइ अजरामरं ठाणं ॥

तवयरणं वयधरणंसंजम सरणं सब्ब जीव दयाकरणं ।

अंते समाहिमरणं चउगइ दुक्खं निवारैई ॥

अंतोणत्थि सुइणं कालो थोवो वयं च दुम्मेहा ।

तं रावरि सिक्खियव्वं जं जरमरणं क्खयं कुणई ॥

इसी तरह समाधिशतक में भी कहा है—

तद्ग्न यात्तत्तरान् पृच्छेत् तदिच्छेत्तत्तरो भवेत् ।

येनाविद्यामयं रूपं त्यक्त्वा विद्यामयं व्रजेत् ॥५३॥

सारांश—इस पंचमकाल में जैन शास्त्र बड़े उपकारी हैं, यावत् काल इनका अवगाहन रहै तावत् काल ज्ञान का प्रकाश होय, इन्द्रियों का अवरोध होय, जैसे सूर्य के उदय उद्योत होय और घूघू (उल्सू) नाम जीव अंध हो जाय है, जिसतै शान्त भाव से निरन्तर शास्त्राभ्यास करना सर्वथा योग्य है ।

अथ अन्तिम मङ्गल स्मरण

येऽतीतापेक्षयाऽनन्ताः, संख्येया वर्तमानतः ।

अनन्तानन्तमानास्तु, भाविकालव्यपेक्षया ॥

तेऽर्हन्तः सन्तु नः सिद्धाः, सूर्युयाध्यायसाधवः ।

मङ्गलं गुरवः पंच, सर्वे सर्वत्र सर्वदा ॥१॥

अर्थात्—जो अतीत काल की अपेक्षा अनन्त संख्या वाले हैं, वर्तमान काल की अपेक्षा जो संख्यात हैं तथा भविष्यत्काल की अपेक्षा जो अनन्तानन्त संख्यायुक्त हैं, वे समस्त अरिहन्त, सिद्ध, आचार्य, उपाध्याय तथा साधु-रूप पंचगुरु समुदाय सदाकाल सर्वत्र हमारे लिये मङ्गल स्वरूप होंगे ।

‘जयतु सदा जिनधर्मः सूरिः श्रीशान्तिसागरो जयतु’

यह जैन धर्म सदा जयवन्त हो तथा भाद्रपद शु० २ श्री वीरनिर्वाण सं० २४८२ विक्रम सं० २०१२ सन् १९५६ ई० को ८४ वर्ष की आयु में दिवङ्गत आचार्य वर्य श्री शान्तिसागर जी महाराज सदा जयवन्त रहें ।

* इति ग्रन्थ समाप्ति *

चौत्तीस स्थान दर्शन—

प रि शि ष्ट



.....

.....

.....

.....

.....

# चौतीस स्थान दर्शन

—:०:—

(दोहा)

अहंत्सिद्ध भगवान को, वन्दो मन-वच-काय ।  
चौतीस स्थान दर्शन, रचना कहों बनाय ॥१॥

(छन्द-सवैया इकतीसा)

१ २ ३ ४  
गुण चौदा, जीव चौदा, प्रजा षट्, प्राण दस,  
५ ६  
संज्ञा चार, गति चार, छट्वा स्थान जानिये ।  
७ ८ ९ १०  
इन्द्रिय पांच, कायषट्, योग पन्द्रह, वेद तीन,  
११ १२ १३  
चौकपाय, ज्ञान आठ, संयम सात मानिये ॥२॥  
१४ १५ १६ १७  
दृग चार, लेश्या षट्, भव्य दोय, सम्य कछे,  
१८ १९ २०  
सैनी दोय, आहार दो, उपयोग बारा, मानिये ।  
२१ २२ २३  
ध्यान सोला, आस्रव सत्तायन, भाव श्रेपन,  
२४  
अवगाहना योजन हजार, बताइये ॥३॥  
२५ २६  
बंध एक शत बीस, उदय एक शत बीस,  
२७  
सत्त्व शत एक अड़तालीस प्रभु गुण राइये ।  
२८ २९ ३०  
संख्या है अनन्त, अक्षर-फरं भी है सवलोक,  
३१  
काल परिवर्तन असंख्यात पुद्गल जानिये ॥४॥

जघन्व नरक-देव दश हजार मानिये,  
तिर्यक् नर जघन्य काल अन्तर्मुहूर्तं ध्याइये ।  
मध्यम में अनेक भेद जिनवाणी गाइये,

३२

नारकी-मनुष-देव-तिर्यच अन्तर जानिये ॥५॥  
जघन्य कहो एक ही अन्तर्मुहूर्त मानिये,  
अन्तर उत्कृष्ट के अनन्त भेद जानिये ।

३३

• जाति लाख चउरासी आघघाटि दो सी लाख,  
३४  
कोटिकुल संसार त्याग सिद्ध पद पाइये ॥६॥

(छन्द-सवैया तेईसा)

पहले जीव समाप्त सकल है,  
शेषन में प्रस एक ही जान ।  
पर्याप्ति चौदम लग पट् ही,  
प्राण वार में लग दस जान ॥७॥  
तेरम वच-तन-श्वास-आयु चतु,  
चौदम एक आयु पहिचान ।  
संज्ञा कहिये पट् लग चारो,  
सप्त अष्ट त्रय हार न स्थान ॥८॥  
नव में मेषुन परिग्रह दोनों,  
दस में परिग्रह आगे हान ।  
संज्ञा पर संसार खड़ा है,  
इनके गिरते ही पावत निर्वाण ॥९॥

छन्द-चौपाई

पहले तें चतुलग गति चार,  
पंचम में नर पशु विचार ।

छट्टे तें चौदम लग कही,

मानुष गति इक जानो सही ॥१०॥

इन्द्री पांचों मिथ्यात,

दूजे तें चौदम लग जात ।

इक पंचेन्द्री जिनवर कही,

इम इन्द्रिय वर्णन वरणई ॥११॥

पहले गुण पट काय जु लसे,

दूजे तें चौदम त्रस बसे ।

पहले दूजे तेरह योग,

हारकद्विक विन जान वियोग ॥१२॥

तीजे में दस इमि गिन लाय,

मन वच अष्ट औदारिक काय ।

वैक्रीयक मिल सब दस भये,

चौथे त्रयोदस पहिले कहे ॥१३॥

पंचम में मन वच वसु जान,

और औदारिक मिल नव स्थान ।

प्रमत्त में एकादस योग,

हारकद्विक युत जान नियोग ॥१४॥

सप्तम तें बारम लग जान,

नव पचमवत् जान सुजान ।

तेरम जोग सप्त निराधार,

अनुभय-सत्य, वचन मन चार ॥१५॥

औदारिक औदारिक मिश्र,

कार्माण मिल सप्त जो विस्र ।

चौदम गुण स्थान अयोग,

काट संसार मोक्ष सुख भोग ॥१६॥

वेद प्रथम ते नव लग तीन.

आगे वेद न जान प्रवीन ।

वेद रहित जो भये प्रवीन,

मोक्ष सुखों में वे हुये लीन ॥१७॥

अब कपाय को वर्णन करो,

गुण स्थान भिन्न भिन्न उचरो ।

यही संसार का विप महान्,

इसको ही त्याग भये भगवान ॥१८॥

छन्द-छप्पय

पहले दूजे सर्व मिश्र,

इकवीस भनीजे ।

चौथे हू इकवीस चोंकड़ी,

प्रथम न लीजे ॥१९॥

अप्रत्याख्यान विना,

देश संयम में सतरा ।

प्रत्याख्यान विना तेर पट्,

सत वसु इकरा ॥२०॥

नव में गुण सब सात हैं,

संज्वलन त्रये वेद भन ।

दसमें सूच्छम लोभ इक,

आगे हीन कपाय गन ॥२१॥

प्रथम द्वितीय कुज्ञान,

तीन तीजे सुमते भन ।

चौथे तीन सुज्ञान,

पंचम में भी इमि गन ॥२२॥

पट् ते द्वादश तई,

ज्ञान केवल विन चारो ।

तेरम-चौदम गुण-स्थान,

केवल इक धारो ॥२३॥

इहि विधि गुण पर ज्ञान को,

कथन कहो जगदीश ने ।

अब संयम रचना कहूं,

जिमि सूत्तर भापी जिने ॥२४॥

पहले तें चतु लगे,

असंयम ही इन जानो ।

पंचम-संयम-देश छठें,

सप्तम इम भानो ॥२५॥

सामायिक, छेदोपस्थापना,

परिहारविगुद्धी ।

अष्टम-नव गुण दाय,

नाहि परिहारविगुद्धी ॥२६॥

सांपराय, सूच्छम दसे,  
 ग्यारमते जु अयोग तक ।  
 इक यथाख्यात ही जानिये,  
 ये संयम सुखकर अधिक ॥२७॥  
 पहले दूजे दोय,  
 अचक्षु-चक्षु भनीजे ।  
 त्रयते वारम तई,  
 अवधियुत तीन गनीजे ॥२८॥  
 केवल तेरम-चौद,  
 और पट लेश्या चतु लग ।  
 पचम-षष्ठम-सप्त,  
 तीन शुभ लेश्या हर अघ ॥२९॥  
 फिर अष्टम ते सयोग तक,  
 एक शुक्ल लेश्या ही कही ।  
 गुण चोदहे सव नाश कर,  
 जाय सिद्ध पदवी लही ॥३०॥  
 पहले भव्य-अभव्य,  
 द्वितीयते भव्य चौदम तक ।  
 त्रयगुण के जो नाम,  
 तहां वोही सम्यक इक ॥३१॥  
 चतुपण पट सत माहि,  
 क्षय-उपशम अरु वेदक ।  
 वसुते ग्यारम तई दोय,  
 उपशम और क्षायिक ॥३२॥  
 शेषन क्षायिक ही कही,  
 सैनी-असैनी मिथ्यात में ।  
 गुण दूजे ते चौदम तई,  
 इक सैनी ही सुखपात में ॥३३॥

### ( छन्द-सवैया तेईसा )

पहले दूजे हार-अनहारक,  
 तीजे हारक चौथे दोय ।  
 पचमते वारम तक हारक,  
 तेरम हार-अनहारक होय ॥३४॥  
 चौदम इक अनाहार गनीजे,  
 गुण-स्थान चौदह इमलीजे ।

काय रहित भये जो सिद्ध,  
 चरनों में उनके शिर जे ॥३५॥  
 ( छन्द-छप्पय )  
 पहले-तूजे दर्श दोय,  
 कुज्ञान तीन है ।  
 मिश्र माहि जय दर्श,  
 जान पुनि मिश्र तीन है ॥३६॥  
 चतु पन पट विज्ञान,  
 तीन शुभ दर्श बखानो ।  
 पटते द्वादश तई,  
 सप्त मनः पयय जानो ॥३७॥  
 तेरम चौदम दोय है,  
 केवल दर्शन-ज्ञान युत ।  
 फिर अघातिया हान के,  
 पायो पद अति अद्भुत ॥३८॥  
 पहले दूजे अष्ट,  
 आर्त्त-रीद्र के जांय ।  
 मिश्र माहि नव जान.  
 धर्म का एक मिलोय ॥३९॥  
 पुनि वृषके दोय भेद,  
 मिले दस चतु गुण-स्थानो ।  
 पंचम त्रय वृष मिले,  
 एकादश सव पहिचानो ॥४०॥  
 पट आरत त्रय धर्म चउ,  
 सव चउ ग्यारम लग शुक्ल ।  
 वारम तेरम पुनि चौदमें,  
 क्रमते शेष त्रिक शुक्ल ॥४१॥  
 पहले पचपन कहे,  
 आहारकद्विक विन जानो ।  
 पंच मिथ्यात्व जु विना  
 द्वितीय पच्चास बखानो ॥४२॥  
 तीजे मिश्र जु माहि,  
 तीन चालिस ईशानो ।  
 अन्नत गुण जिहि नाम,  
 चतुस चालिस दृह जानो ॥४३॥  
 योग कपाय जु पूर्ववत्,  
 अन्नत ग्यारह पंच में ।

चौबीस योग काय के,  
 प्रमत्त गिनिये संच में ॥४४॥  
 सप्तम अष्टम गुण-स्थान ।  
 वाईस जु आस्रव ।  
 नव में सोलह लये,  
 दसम दस ग्यारम में नव ॥४५॥  
 बारम में नव जान,  
 तेरमें सप्त गनीजे ।  
 मन-वचके द्वय दौय,  
 औदारिक युगल सु लीजे ॥४६॥  
 कार्माण मिल सप्त द्वये,  
 तेरस गुण में जानिये ।  
 पुनि चौदम में आस्रव नहीं,  
 यह मन-वच उर आनिये ॥४७॥  
 पहले चौतीस दूजे बत्तीस,  
 तेहत्तिस भाव मिश्र में जान ।  
 चौथे छत्तिस पचम षटम,  
 सप्तम में एकतीस बखान ॥४८॥  
 अष्टम नवमें उनतीस ही जानो,  
 दसमें तेईस कह्यो भगवान ।  
 ग्यारम में एकईस कही है,  
 बारममें बस बीस ही जान ॥४९॥  
 तेरमें चौदह चौदहमें तेरह,  
 सिद्ध गति में पांच ही जान ।  
 भाव त्रेपन का यह वर्णन,  
 जिन वाणी भाषा भगवान् ॥५०॥  
 सात धनुष पंचशतक,  
 नारक की अवगाहन जान ।  
 एक हाथ से धनुष पंचशत,  
 देवों की भाषा भगवान् ॥५१॥  
 एक हाथ से तीन कोस काया,  
 मनुष्य गति किया बखान ।  
 घनांगुल का भाग असंख्य से,  
 तीन कोस तिर्यक् जान ॥५२॥  
 एकसी एक बंध नारकी,  
 एकसी सतरा तिर्यच की जान ।

एकसौ बीस मनुष्य की जानो,  
 एक सौ चार देवकी भान ॥५३॥  
 मनुष्य तिर्यच लब्ध की जानो,  
 एकसौ नव कहे भगवान ।  
 भोगभूमि की बंध प्रकृति,  
 मिला नहीं अलब्ध बखान ॥५४॥  
 उदय छयंतर नारक कहिये  
 एफ सौ सात तिर्यच की जान ।  
 भोगभूमि तिर्यच उन्नासी,  
 लब्ध तिर्यच इकत्तर जान ॥५५॥  
 एकसी दौय मनुष्य बतायो,  
 भोगभूमि में अठत्तर जान ।  
 मनुष्य गति लब्ध इकत्तर,  
 जिन वाणी में किया बखान ॥५६॥  
 देवगति में उदय प्रकृति सत्तर,  
 वाणी में मिलता बखान ।  
 चारों गति उदय की हानि,  
 करम काट पहुंचे निर्वाण ॥५७॥  
 नरक-तिर्यच-देवगति की,  
 सत्त्व सौ सैंतालीस जान ।  
 मनुष्य गति एक सौ अडतालीस,  
 सब की सब भाषी भगवान् ॥५८॥  
 नरक-मनुष्य-देव की असंख्यात,  
 अनन्त संख्या तिर्यच की जान ।  
 अन्तर भेद बहुत से भाषित,  
 इसी ग्रन्थ में किया बखान ॥५९॥  
 तरक-देव-मनुष्य जीवों का,  
 प्रसनाड़ी है क्षेत्र महान् ।  
 तिर्यच जीव सर्वलोक में,  
 जिन वाणी भाषा भगवान् । ६०॥  
 नरक स्पर्शन छे राजु,  
 समुद्घात मारणान्तिक जान ।  
 देवगति का तेरह राजु,  
 शक्ति के आघार बखान ॥६१॥  
 तिर्यच-मनुष्य सर्वलोक स्पर्शन,  
 समुद्घात मारणान्तिक जान ।

केवल समुद्रघात मनुष्य  
 सर्वलोक स्पशन जान ॥६२॥  
 तेतीस सागर देव-नारकी,  
 तिर्यच-मनुष्य त्रिपत्य वखान ।  
 नरक-देव की जघन्यकाल,  
 वर्ष हजार दस ही जान ॥६३॥  
 तिर्यच-मनुष्य की जघन्यकाल,  
 अन्तमुं हूर्त ही जान ।  
 कर्मकार जो मोक्ष पधारे,  
 काल अनन्तानन्त ही जान ॥६४॥  
 नरक-देव-मनुष्य-तिर्यच की,  
 अन्तमुं हूर्त ही अन्तर जान ।  
 उत्तम अन्तर भेद बहुत है,  
 चौतीस स्थानक दर्शन में जान ॥६५॥  
 चौंरासी लक्ष योनि,  
 प्रथम गुण स्थाने सारी ।  
 दूजे तें ची तई,  
 लाख छब्बीस विचारी ॥६६॥  
 पंचम में नर पशु,  
 लाख अठ्ठारह जानो ।

पटते चौदह तई,  
 मनुष्य लक्ष चौदह स्थानो ॥६७॥  
 कुलकोडि प्रथम में जान,  
 सब दूजे तें चतु लग चऊ ।  
 पंचम नर पशु सकल गन,  
 आगे मनुष्य जान सऊ ॥६८॥

## ( छन्द-दोहा )

ये सब रचना पर तनी,  
 यामें तू नहीं जीव ।  
 तेरा-दर्शन-ज्ञान गुण,  
 तामें रहो सदीव ॥६९॥  
 दक्षिण महाराष्ट्र देश में,  
 उत्तर-सतारा जिल्हा जान ।  
 फलटण नगर आदि-जिन मन्दिर,  
 यह रचना बनी विधान ॥७०॥  
 श्री आदिनाथ जिन भगवान के,  
 चरणारविन्द में शिर नमाय ।  
 श्री आदि सागर मुनि चरणपे,  
 प्रणाम करे पंडित उलफतराय ॥७१॥



## चौबीस-दण्डक (दौलतराम कृत)

### दोहा

वन्दों वीर सुवीरकों, महावीर गंभीर ।  
 वधमान सन्मति महा, देव देव अति वीर ॥१॥  
 गत्यागत्य प्रकाश के, गत्यागत्य व्यतीत ।  
 अद्भुत आर्तगति सुगति जो, जैनसूर जगदीश ॥२॥  
 जाकी भक्ति विना विफल, गये अनन्ते काल ।  
 अगणित गत्यागति धरी, कटी न जग-जंजाल ॥३॥  
 चौबीसों दण्डक विपों, धरी अनन्ती देह ।  
 नाही लखियो ज्ञान-धन, शुद्ध स्वरूप विदेह ॥४॥  
 जिनवाणी परसादतें, लहिये आतमज्ञान ।  
 दहिये गत्यागति सर्वें, गहिये पद निर्वाण ॥५॥  
 चौबीसों दण्डकतनी, गत्यागति सुन लेव ।  
 सुनकर विरक्त भाव धरि, चहुँ गति पानी देव ॥६॥

### छन्द-चौपाई

पहिलो दण्डक नारक तनों,  
 भवनपती दस दण्डक भनी ।  
 ज्योतिष व्यन्तर सुरगति वास,  
 थावर पच महादुख रास ॥७॥  
 विकलत्रय प्रह नर तिर्यच,  
 पंचेन्द्रिय धारक परपंच ।  
 ये चौबीसों दण्डक कहे,  
 अब सुन इनमें भेद जु लहे ॥८॥  
 नारक की गति-आगति दोय,  
 नर तिर्यच पंचेन्द्रिय होय ।  
 जाय असनी पहिला लगे,  
 मन विन हिंसा करम न पगे ॥९॥  
 सरीसर्प दूजे लग जाहि,  
 तीजे लग पक्षी शक नाहि ।  
 सर्प जाय चौथ लग सही,  
 नाहर पंचम आगे नहीं ॥१०॥

नारी छट्टे लग ही जाय,  
 नर अरु मच्छ सातवे थाय ।  
 ये ती नरकतनी गति जान,  
 अब आगति भापी भगवान् ॥११॥  
 नरक सातवें को जो जीव,  
 पशुगति ही पावे दुख दीव ।  
 और नारकी पण्ड सदीव,  
 दो गति पावें नर पशु जीव ॥१२॥  
 छट्टे को निकसो जु कदाप,  
 सम्यक्त्वा होवे निष्पाप ।  
 पंचम को निकसो मुनि होय,  
 चौथे को केवलिहू जोय ॥१३॥  
 तृतीय नरक को निकसो जीव,  
 तीर्थकर हू है जग पीव ।  
 ये नारक की गत्यागत्य,  
 भापी जिनवाणी में सत्य ॥१४॥  
 तेरह दण्डक देव निकाय,  
 तिने भेद सुनो मन लाय ।  
 नर तिसच पंचेन्द्रिय विना,  
 औरन के सुरपद नहि गिना ॥१५॥  
 देव मरे गति पंच लहाय,  
 भू, जल, तरुवर, नर, पशु थाय ।  
 दूजे सुरग ऊपरले देव,  
 थावर है न कहें जिन देव ॥१६॥  
 सहस्रार तें ऊंचे सुरा,  
 मरकर होवें निश्चय नरा ।  
 नर पशु भोगभूमि के दोय,  
 दूजे सुरग परे नहि होय ॥१७॥  
 जाय नहीं यह निश्चय कही,  
 देवनि भोगभूमि नहि लही ।  
 करम भूमिया नर अरु दोर,  
 इन दिन भोगभूमि नहि और ॥१८॥

जाय न तातें आगति दीय,  
गति इनको देवन की होय ।  
कर्म भूमिया तिर्यंच सत्त,  
श्रावक व्रत धरि वारम गत्त ॥१६॥

सहस्रार ऊपर तिर्यंच,  
जायें नहीं ये तजि परपंच ।  
अव्रत सम्यक्त्वी नरभाय,  
वारमतें उपर नहि जात ॥२०॥

अन्यमती पंचारती साध,  
भवनत्रिकतें जाय न वाध ।  
परिव्राजक दण्डी है जेह,  
पंचम परे नाहि उपजेह ॥२१॥

परमहंस नामा परमती,  
सहस्रार ऊपर नहि गती ।  
मोक्ष न पावे परमत माहि,  
जैन बिना नहि कर्म नशाहि ॥२२॥

श्रावक आर्य अणुव्रत धार,  
बहुरि श्राविकागण अविकार ।  
अच्युत स्वर्ग परे नहि जाय,  
ऐसो भेद कहो जिन राय ॥२३॥

द्रव्य लिंग धारी जो जती,  
नव ग्रंथेयक आगे नहि गती ।  
वाह्याभ्यन्तर परिग्रह होय,  
परमत लिंग निद्य है सोय ॥२४॥

पंचपंचोत्तर नव नवोत्तरा,  
महामुनो विन और न धरा ।  
केई वार देव जिय भयो,  
पै केई पद नाहीं लयो ॥२५॥

इन्द्र हूवो न शची हू भयो,  
लोकपाल कवहूँ नहि धयो ।  
लोकान्तिक हूवो न कदापि,  
अनुत्तर वह पहुंचो न कदापि ॥२६॥

ये पद धरि बहु पद नहि धरे,  
अल्पकाल में मुक्तिहि बरे ।

हे विमान सर्वारथ सिद्ध,  
सवतें ऊंचों अतुल जु रिद्ध ॥२७॥

ताके ऊपर है शिवलोक,  
परे अनन्तानन्त अलोक ।  
गति-अगति देवन की भनी,  
अव सुनलो मानुष गति तनी ॥२८॥

चौबीसों दण्डक के माहि,  
मनुष जाय यामें शक नाहि ।  
मुक्ति हु पावे मनुष मुनीश,  
सकल धरा को है अवनीश ॥२९॥

मुनि विन मोक्ष न पावे और,  
मनुष बिना नहि मुनि को ठौर ।  
सम्यग्दृष्टी जे मुनिराय,  
भवदधि उतरे शिवपुर जाय ॥३०॥

तहाँ जाय अविनश्वर होय,  
फिर जगमें आवे नहि कोय ।  
रहे सासते आतम माहि,  
आतमराय भये शक नाहि ॥३१॥

गति पच्चीस कही नरतनी,  
आगति पुनि वाईस हि भनी ।  
तेजकाय अरु वात जु काय,  
इन विन और सर्व नरथाय ॥३२॥

गति पच्चीस आगति वाईस,  
मनुषतनी भापी जगदीश ।  
ता ईश्वरसम आतमरूप,  
ध्यावे विदानन्द चिद्रूप ॥३३॥

तो उत्तरे भवसागर भया,  
और न कोऊ शिवपुर लया ।  
ये सामान्य मनुष की कही,  
अव मुनि पदवी धरको सही ॥३४॥

तीर्थकर की आगति दीय,  
नुर नारकतें आवे सोय ।  
केर न गति धारे जगईस,  
जाय विराजे जग के सोस ॥३५॥



चक्री अर्ध-चक्री वा हली,  
 स्वर्गलोक ते आवे बली ।  
 इनकी आगति एकही कही,  
 अब सुनिये जागति पू सही ॥३६॥  
 चक्री की गति तीन बखान,  
 स्वर्ग नरक अरु मोक्ष सुधान ।  
 तप धारे तो सुधशिव जाय,  
 मरे राज में नरक लहाय ॥३७॥  
 आखिर पावे पद निर्वाण,  
 पदवीधर ये पुरुष प्रधान ।  
 बलमहर की दो जागती,  
 सुरमें जाय के है शिवपती ॥३८॥  
 तप धारे ये निश्चय भाय,  
 मुक्तिपात्र सूत्रन में गाय ।  
 अर्धचक्रि को एक हि भेद,  
 जाय नरक में लहे जु खेद ॥३९॥  
 राज माहि यह निश्चय मरे,  
 तद्भव मुक्ति पंथ नहि धरे ।  
 आखिर पावें पद निर्वाण,  
 पदवीधारक बड़े सुजान ॥४०॥  
 इनकी आगति सुरगति जान,  
 गति नरकन की कही बखान ।  
 आखिर पावें पद शिवलोक,  
 पुरुष शलाका शिव के थोक ॥४१॥  
 ये पद पाय सु जगके जीव,  
 अल्पकालमें हूँ जग पीव ।  
 और हू पद कोई नहि गहे,  
 कुलकर नारद हू नहि लहे ॥४२॥  
 रुद्र भये न मदन हू भये,  
 जिनवर तात मात नहि थये ।  
 ये पद पाय रुद्र नहि जीव,  
 थोरे दिनमें है शिव पीव ॥४३॥  
 इनकी आगति श्रुत तें जान,  
 जागति रीती कहूँ जु बखान ।

कुलकर देवलोक ही जाय,  
 मदन मदन हरि ऊरद धाय ॥४४॥  
 नारद रुद्र अधोगति जाय,  
 कलह कलह महादुखदाय ।  
 जन्मान्तर पावे निर्वाण,  
 बड़े पुरुष ये सूत्र प्रमाण ॥४५॥  
 तीर्थकर के पिता प्रसिद्ध,  
 स्वर्ग जायके होवें सिद्ध ।  
 माता स्वर्गलोक ही जाय,  
 आखिर शिवसुख वेग लहाय ॥४६॥  
 ये सब रीति मनुष की कही,  
 अब सुनि तिर्यग गति की सही ।  
 पंचेन्द्रिय पशु मरण कराय,  
 चौबीसों दण्डक में जाय ॥४७॥  
 चौबीसों दण्डकतें मरे,  
 पशु होय तो नाहन परे ।  
 गति-आगति वरणी चौबीस,  
 पंचेन्द्रिय पशु की जगदीश ॥४८॥  
 ता परमेश्वर को पथ गही,  
 चौबीसों दण्डक को दही ।  
 विकलत्रय की दस ही गति,  
 दस आगति भापी जिनपति ॥४९॥  
 भावर पंच विकल तीन,  
 नर तिर्यच पंचेन्द्री लीन ।  
 इन ही दस में उपजे आय,  
 इनहीतें विकलत्रय थाय ॥५०॥  
 नारक विन दण्डक है जोय,  
 पृथ्वी पानी तरुवर होय ।  
 तेज वायु भरि नवमें जाय,  
 मनुष होय नहि सूत्र कहाय ॥५१॥  
 भावर पंच विकलत्रय डोर,  
 ये पवगति भापी दमोर ।  
 दसतें आय तेज अरु वाय,  
 होय सही गावें जिनराय ॥५२॥

## (छन्द-दोहा)

ये चौबीसों दण्डक कहे,  
 इनकू त्याग परमपद लहे ।  
 इनमें फल, सो जगको जीव,  
 इनसे तीरे सो त्रिभुवन-पीव । ५३॥  
 जीव इसमें और न भेद,  
 ये कर्मी, वे कर्म-उच्छेद ।  
 कर्म बंध जों लों जगजंत,  
 नाशत कर्म होय भगवन्त ॥५४॥

मिथ्या अन्नत जोग अरु, मद परमाद कषाय ।  
 इन्द्री विषय जु त्यागिये, भ्रमण दूर हो जाय ॥५५॥  
 जिन विम गति बहुते घरी, भयी नहीं सुलभार ।  
 जिन मारग उर धरिक्के, लहिये भवदधि पार ॥५६॥  
 जिन भज सब परपच जन वड़ी बात है यह ।  
 पंच महाव्रत धारिके, भव जल को जल देह ॥५७॥  
 अंतःकरण जु शुद्ध है, जिनधरमो अभिराम ।  
 भाषा भविजन कारणों, भाषी दौलतराम ॥५८॥

—:०:—

**सूचना**—संशोधक का यह कहना है कि इस चौबीस-दण्डक की दो-तीन प्रतियां दिखती हैं, उन तीनों की कवितायें कई जगह पाठान्तर जान पड़ती हैं, परन्तु मूल भाव में कुछ भी भेद नहीं है ।

कर्मों के मूलोत्तर प्रकृतियों की अवस्था और संख्या आदि विवरण —

कर्म प्रकृतियों की अवस्था और नाम	संख्या	उत्तर प्रकृतियों की संख्या								जोड़
		१ ज्ञाना०	२ दर्श०	३ वेद०	४ मोह०	५ आयु०	६ नाम०	७ गोत्र०	८ अन्त०	
१	२	३	४	५	६	७	८	९	१०	११
१. मूल प्रकृतियां	८	१	१	१	१	१	१	१	१	८
२. उत्तर प्रकृतियां	१४८	५	६	२	२८	४	६३	२	५	१४८
३. बन्ध योग्य प्रकृतियां	१२०	५	६	२	२६	४	६७	२	५	१२०
४. अबन्ध योग्य प्र०	२८	०	०	०	२	०	२६	०	०	२८
५. उदय योग्य प्रकृतियां	१२२	५	६	२	२८	४	६७	२	५	१२२
६. अनुदय योग्य प्र०	२६	०	०	०	०	०	२६	०	०	२६
७. सत्त्व योग्य प्र०	१४८	५	६	२	२८	४	६३	२	५	१४८
८. घाति प्र०	४७	५	६	०	२८	०	०	०	५	४७
९. सर्व घाति प्र०	१	१	६	०	१४	०	०	०	०	२१
१०. देश घाति प्र०	२६	४	३	०	१४	०	०	०	५	२६
११. अघाति प्र०	१०१	०	०	२	०	४	६३	२	०	१०१
१२. प्रशस्त (पुण्य) प्र०	६८	०	०	१	०	३	६३	१	०	६८
१३. अप्रशस्त (पाप) प्र०	१००	५	६	१	२८	१	२०	१	५	१००
१४. पुद्गल विपाकी प्र०	६२	०	०	०	०	०	६२	०	०	६२
१५. भाव विपाकी प्र०	४	०	०	०	०	४	०	०	०	४
१६. क्षेत्र विपाकी प्र०	४	०	०	०	०	०	४	०	०	४
१७ जीव विपाकी प्र०	७८	५	६	२	२८	०	२७	२	५	७८

१	२	३	४	५	६	७	८	९	१०	११
१८. सादि-अनादि-ध्रुव-अध्रुव रूप चारों प्रकार का बंध होने वाली प्रकृतियां	११४	५	६	०	२६	०	६७	२	५	११४
१९. अनादि-ध्रुव-अध्रुवरूप तीनों प्रकार का बन्ध होने वाले प्रकृतियां	१	०	०	१	०	०	०	०	०	१
२०. सादि और अध्रुव रूप दो प्रकार का बन्ध होने वाले प्रकृतियां	४	०	०	०	०	४	०	०	०	४
२१. सादि बंध प्रकृतियां	५	५	०	०	०	०	०	०	०	५
२२. अनादि बंध प्रकृतियां	५	५	०	०	०	०	०	०	०	५
२३. ध्रुव बंध प्रकृतियां	४७	५	६	०	१६	०	६	०	५	४७
२४. अध्रुव बंध प्रकृतियां	७३	०	०	२	७	४	५८	२	०	७३
२५. स्थिति बंध प्रकृतियां	१२०	५	६	२	२६	४	६७	२	५	१२०
२६. उदय व्युच्छित्त के पहले बन्ध व्युच्छित्त जिनके हावे वे प्रकृतियां	८१	५	६	२	५	३	५०	२	५	८१
२७. उदय व्युच्छित्त के बाद बन्ध व्युच्छित्त जिनके हावे वे प्रकृतियां	८	०	०	०	०	१	७	०	०	८
२८. उदय व्युच्छित्त और बन्ध व्युच्छित्त जिनके एक साथ अर्थात् एक ही गुण स्थान में होता है वे प्रकृतियां	३१	०	०	०	२१	०	१०	०	०	३१
२९. जिस प्रकृति का उदय होता है उसका उस ही क्षण में बंध होता है ऐसी प्रकृतियां	२७	५	४	०	१	०	१२	०	५	२७

१	२	३	४	५	६	७	८	९	१०	११
३०. एक प्रकृति का उदय होता हुआ दूसरे प्रकृति का बंध होता है ऐसे प्रकृतियां	११	०	०	०	०	२	६	०	०	११
३१. आपका या अन्य प्रकृति का उदय होता हुआ या नहीं भी हो तो भी जिस प्रकृति का बंध होता है ऐसे प्रकृतियां	८२	०	५	२	२५	२	४६	२	०	८२
३२. निरन्तर बंध होने वाले प्र०	५४	५	६	०	१६	४	१२	०	५	५४
३३. सांतर बंध प्रकृतियां अर्थात् जिनका बन्ध कभी होता है और कभी नहीं होता है ऐसे प्रकृतियां	३४	०	०	१	४	०	२६	०	०	४
३४. सांतर और निरन्तर बंध होने वाले प्रकृतियां	३२	०	०	१	३	०	२६	२	०	३२
३५. उद्वेलना प्रकृतियां	१३	०	०	०	२	०	१०	१	०	१३
३६. विध्यात प्रकृतियां	६७	०	३	१	१८	०	४३	२	०	६७
३७ अघः प्रवृत्ति प्र०	१२१	५	६	२	२७	४	६७	२	५	१२१
३८. गुण संक्रमण प्र०	७५	०	५	१	२३	०	४	२	०	७५
३९. सर्व संक्रमण प्र०	५२	०	३	०	२७	०	१	१	०	५२
४०. तिर्यगे का दश प्र०	११	०	०	०	०	०	११	०	०	११

# कर्मों के मूलोत्तर प्रकृतियों की अवस्थाओं के मादिक कुछ विशेषा विवरण

१. मूल प्रकृति ८ हैं—कर्म सामान्य से ८ प्रकार का या १४८ प्रकार के होते हैं और असंख्यात लोकप्रमाण भेद भी होते हैं। घाति और अघाति ऐसी उनकी अलग-अलग संज्ञा है, ज्ञानावरण, दर्शनावरण, मोहनीय और अन्तराय ये चार घातिया कम हैं, कारण ये जीव के गुणों का घात करते हैं और आयु, नाम, गोत्र और वेदनीय ये चारों कर्म जीव के गुणों का घात नहीं करते, इसलिये वे अघाति कर्म कहलाते हैं, इस प्रकार ये कर्मों की आठ मूल प्रकृतियां हैं। उनका क्रम १ ज्ञानावरणीय, २ दर्शनावरणीय, ३ वेदनीय, ४ मोहनीय, ५ आयु, ६ नाम, ७ गोत्र, ८ अन्तराय इस प्रकार—जानना (देखो गो० क० गा० ७-८-९)

२. उत्तर प्रकृति १४८ हैं—ज्ञानावरणीय के ५, दर्शनावरणीय के ६, वेदनीय के २, मोहनीय के २८, आयु के ४, नाम कर्म के ६३, गोत्र कर्म के २, अन्तराय के ५ ये सब मिलकर १४८ उत्तर प्रकृतियां जानना (देखो गो० क० गा० २२)।

३. बंध योग्य प्रकृतियां १२० हैं—

(१) ज्ञानावरणीय ५ (मति-श्रुत-अवधि-मनः पर्यय-केवल ज्ञानावरणीय ये पांच)

(२) दर्शनावरणीय ६ (अक्षु दर्शन, चक्षुदर्शन, अवधि दर्शन, केवल दर्शनावरणीय और स्थानगृद्धि, निद्रानिद्रा, प्रचलाप्रचला निद्रा, प्रचला ये ६)

(३) वेदनीय के २ हैं [सातावेदनीय (पुण्य), असाता-वेदनीय (पाप) ये २]

(४) मोहनीय के—दर्शनमोहनीय और चारित्रमोहनीय ऐसे दो प्रकार हैं। दर्शनमोहनीय का बंध की अपेक्षा से 'मिथ्यात्व' यह एक ही प्रकार जानना, उदय और सत्व की अपेक्षा से मिथ्यात्व, सम्यङ् मिथ्यात्व, सम्य-वत्व प्रकृति ऐसे तीन प्रकार जानना।

चारित्रमोहनीय के—कपायवेदनीय और नोकपाय-वेदनीय इस प्रकार दो भेद जानना।

कपायवेदनीय के—१६ भेद हैं—(अनंतानुबंधी-क्रोध-मान-माया-लोभ ४, अप्रत्याख्यान-क्रोध-मान-माया-लोभ ४, प्रत्याख्यान-क्रोध-मान-माया-लोभ ४, संज्वलन-मान-माया-लोभ ४ ये १६)

नोकपायवेदनीय के ६ प्रकार हैं—(हास्य, रति, आरति, शोक, भय, जुगुप्सा, पुरुषवेद, स्त्रीवेद, नपु सकवेद ये ६)।

इस प्रकार मोहनीय कर्म के बंध की अपेक्षा, दर्शन मोहनीय के एक मिथ्यात्व प्रकृति और चारित्र्य मोहनीय के २५ प्रकृति मिलकर २६ प्रकृति जानना।

(५) आयु कर्म के ४ भेद हैं—(नरकायु १, तिर्यंचायु १, मनुष्यायु १, देवायु ये ४)

(६) नामकर्म के ६५ हैं—पिंड और अपिंड की अपेक्षा ४२ प्रकार जानना, पिंड प्रकृति १४ हैं, इनके उत्तर भेद ६५ जानना, गति ४, जाति ५, शरीर ५, बंधन ५, संघात ५, संस्थान ६, अंगोपांग ३, संहनन ६, वर्णादि ५, गंध २, रस ५, स्पर्श ८, आनुपूर्वा ४, विहायोगति २ ये ६५ हैं।

अपिंड प्रकृति २८ होते हैं—(१) अगुरुलघु (२) उप-घात (३) परघात (४) उच्छ्वास (५) आतप (६) उद्योत, (७) व्रस (८) स्थावर (९) वादर (१०) सूक्ष्म (११) पयसि (१२) अपर्याप्त (१३) प्रत्येक शरीर (१४) साधारण शरीर (१५) स्थिर (१६) अस्थिर (१७) शुभ (१८) अशुभ (१९) सुभग (२०) दुर्भग (२१) सुस्वर (२२) दुस्वर (२३) आदेय (२४) अनादेय (२५) यगः कीर्ति (२६) अयगः कीर्ति (२७) निर्भाग (२८) तीर्थंकर ये २८ जानना।

इस प्रकार ६५ + २८ = ९३ नामकर्म के प्रकृतियों में निम्नलिखित २६ प्रकृतियों की बंध में गिनती नहीं

की जाती है। इसलिये बंधन ५, सघात ५, स्पर्शादिक १६ (स्पर्शादि २० प्रकृतियों में से स्पर्श १, रस १, गंध १, वर्ण १ ये ४ बंध में गिने जाते हैं इसलिये ये ४ छोड़कर शेष १६ ये २६ प्रकृतियां २३ प्रकृतियों में से घटाकर शेष ६७ प्रकृतियों का बंध माना जाता है, वास्तव में ६३ प्रकृतियों का बंध होता है परन्तु बंध की हिसाब में २६ प्रकृतियों की गिनती नहीं है इसलिये ६७ प्रकृतियों बंध योग्य माने जाते हैं।

१७) गोत्र कर्म २ है— (१ उच्च गोत्र, १ नीच गोत्र, ये २ जानना)

(८) अतराय ५ प्रकार का है—(दानांतराय, लाभान्तराय, भोगांतराय, उपभोगांतराय, वीर्यांतराय ये ५ प्रकार जानना)

सब १४८ कर्म प्रकृतियों में से दर्शन मोहनीय की २ प्रकृतियां—(सम्यङ्पिथ्यात्व १, सम्यक्त्व प्रकृति १ ये २) बंध योग्य नहीं हैं इसलिये ये २ घटाने से १४६ बंध योग्य प्रकृतियां रहती हैं, परन्तु उनमें से २६ प्रकृतियां बंध में नहीं मानते हैं। इसलिये वह भी कम करके अर्थात् १४८—२=१४६—२६=१२० प्रकृतियां बंध योग्य माने गये हैं। (देखो गो० क० गा० २३ से ३५)।

४. अबंध प्रकृतियां ६८ हैं दर्शनमोहनीय की २ (सम्यङ्मिथ्यात्व, सम्यक्त्व प्रकृति ये २), और नामकर्म की २६ (बंधन ५, संघात ५, स्पर्शादि २० में से स्पर्श-रस-गंध-वर्ण ये ४ घटाकर शेष १६) ये २८ जानना (देखो गो० क० गा० ३४-३५)।

५. उदय योग्य प्रकृतियां १२२ हैं—ज्ञानावरणीय के ५, दर्शनावरणीय के ६, वेदनीय के २, मोहनीय के २८ (दर्शनमोहनीय ३ चारियमोहनीय २५ ये २८), आयु-कर्म के ४, नामकर्म के ६७ (शरीर ५, बंधन ५, संघात ५ इन १५ में से बंधन + संघात ये १०, पांच शरीर में गभित होने से ये १० प्रकृतियां घट गये और स्पर्श ८, रस ५, गंध २, वर्ण ५ इन २० में से फल स्पर्श १, रस १, गन्ध १, वर्ण १ ये ४ प्रकृति गिनती में आते हैं। इसलिये इन ४ प्रकृतियों को २० में से घटाने से शेष १६ रहते हैं। इन १६ और बंधन के ५, संघात के ५ इन

१० मिलकर २६ प्रकृतियों का उदय गिनती में नहीं आती इसलिये ६३ प्रकृतियों में से २६ प्र० घटाने से ६३—२६—६७ प्रकृतियां उदय योग्य रहती हैं। गोत्र-कर्म के २, अतरायकर्म के ५ इस प्रकार ५+६+२+२८+४+६७+२ ५=१२२ होते हैं। अर्थात् कर्म प्रकृति १४८ में से २६ प्रकृतियां घटाने से १२२ उदय-योग्य प्रकृतियां रहती हैं। वास्तव में १४८ प्र० का उदय रहता है। २६ प्रकृतियां दूसरे प्रकृतियों में गभित होने से वे गिनती में नहीं आती। इसलिये उदय योग्य १२२ प्र० मानते हैं।

६. अनुदय प्रकृतियां २६ हैं—नाम कर्म की २६ प्रकृति (बंधन ५ और स्पर्शादिक २० प्र० में से स्पर्श-रस-गन्ध-वर्ण ये ४ घटाकर शेष १६ मिलाकर २६) अनुदय के जानना (देखो गो० क० गा० ३६-३७-३७)।

७. सत्त्व प्रकृतियां १४८ हैं—ज्ञानावरणीय के ५, दर्शनावरणीय के ६, वेदनीय के २, मोहनीय के २८, आयु-कर्म के ४, नामकर्म के ६३, (पिंड प्रकृति १४ के उत्तर भेद ६५ गति ४ (नरकगति, तिर्यचगति, मनुष्य-गति.) जाति नामकर्म ५ (एकन्द्रिय, द्वीन्द्रिय, त्रीन्द्रिय, चतुरिन्द्रिय, पंचेन्द्रिय जाति ये ५), शरीर नामकर्म ५ (श्रीदारिक, वैक्रियिक, आहारक, तैजस आरिण कार्माण ये ५) बंधन ५ (श्रीदारिक शरीर बंधन, वैक्रियिक शरीर बंधन ये २ संघात ५ (श्रीदारिक शरीर संघात, कार्माण-शरीर बंधन ये ५) संघात ५ (श्रीदारिक शरीर संघात, वैक्रियिक शरीर संघात, आहारक शरीर संघात, तैजस शरीर संघात, कार्माण शरीर संघात ये ५) संस्थान ६ (समचतुरस्र संस्थान, त्र्यगोपपरिमण्डल संस्थान, कुब्जक संस्थान, स्वाति संस्थान, वामन संस्थान, हुंछक संस्थान ये ६) अंगोपांग ३ (श्रीदारिक शरीर अंगोपांग, वैक्रियिक शरीर अंगोपांग, आहारक शरीर अंगोपांग, ये ३ जानना। तैजस और कार्माण शरीर को अंगोपांग नहीं रहते हैं) संहनन ६ (वज्रवृषभ नाराच संहनन, वज्रनाराच संहनन, नाराच संहनन, अर्ध नाराच संहनन कीलित (कीलक) (संहनन, असंप्राप्ता नृणाटिक संहनन ये ६) वर्ण ५। (स्वेन पांटरा) पीत (पिचका), हरित या नील, रक्त (नाल), कृष्ण (काला) ये ५) गंध २। (नुगंध और दुर्गंध ये २)

रस ५। (मोठा, कडुवा, खट्टा, कपायला, तिक्त (चरपरा) ये ५) स्पर्श ८। (कोमल, कठोर, हलका, भारी, शीत, उष्ण, स्निग्ध (चिकना), रुक्ष, ये ८) आनुपूर्वी ४, (नरकगत्यानुपूर्वी, तिर्यचगत्यानुपूर्वी, मनुष्यगत्यानुपूर्वी, देवगत्यानुपूर्वी ये ४) विहायोगति २। (प्रशस्त विहायोगति, अप्रशस्त विहायोगति ये २) ये ६५ पिंड प्रकृति जानना।

अपिंड प्रकृतियाँ ८ ऊपर बंध प्रकृतियों में कहे हुए अनुसार जानना। इस प्रकार नामकर्म के  $६५ + २८ = ९३$  प्रकृति जानना। गोत्रकर्म के २, अन्तरायकर्म के ५ ये सब मिलकर सत्व प्रकृतियाँ १४८ जानना।

८. घाति या प्रकृति ४७ हैं - ज्ञानावरणीय के ५, दर्शनावरणीय के ६, मोहनीय के २८, अन्तराय के ५ ये ४७ जानना।

९. सर्वघातिया प्रकृति २१ हैं—केवल ज्ञानावरणीय १, दर्शनावरणीय के ६ (केवल दर्शनावरणीय १, निद्रा के ५ ये ६) कपाय १२ (अन्तानुबंधी कपाय ४। अप्रत्याख्यान कपाय ४, प्रत्याख्यान कपाय ४ ये १२) मिथ्यात्व १ ये २० प्रकृतियाँ बंध की अपेक्षा जानना और सम्यङ्मिथ्यात्व प्रकृति १ सत्ता और उदय की अपेक्षा से जानना। इस प्रकार सर्वघातिया प्रकृति १ जानना।

सम्यङ्मिथ्यात्व प्रकृति को जात्यंतर सर्वघाति कहते हैं। कारण मिथ्यात्वादि प्रकृति के समान यह प्रकृति पूर्णरूप से घात नहीं करता है और यह प्रकृति बंधयोग्य नहीं है (देखो गो० क० गा० ३६)।

१०. देशघाति प्रकृतियाँ २६ हैं—ज्ञानावरणीय के ४ (मति-श्रुत-अवधि मनः पर्यय ज्ञानावरणीय ये ४) दर्शनावरणीय के ३। (अचक्षुदर्शन, चक्षुदर्शन, अवधिदर्शन ये ३) सम्यक्त्व प्रकृति १, संज्वलन कपाय ४, नवनोकपाय ६, अन्तराय प्रकृति ५ ये २६ देशघाति प्रकृति जानना। (देखो गो० क० गा० ४०)।

११. घाघाति प्रकृतियाँ ११ हैं—वेदन्त यकर्म के २, आयुकर्म के ४, नामकर्म के ६३, गोत्रकर्म के २ ये सब मिलकर १०१ होते हैं।

१२. प्रशस्त (पुण्यरूप) प्रकृतियाँ ६८ हैं—सातावेदनीय १, तिर्यचायु १, मनुष्यायु १, देवायु १, उच्चनीच १, मनुष्यद्विक २, देवद्विक २, पंचेन्द्रिय जाति १, वारीर ५, बंधन ५, संघात ५, अगोपांग ३, शुभ-स्पर्श-रस-बंध-वर्ण ये २०, समचतुरस्र संस्थान १, वज्रवृषभनाराच संहनन १, अगुरुलघु १, परघात १, उच्छ्वास १, आतप १, उद्योत १, प्रशस्तविहायोगति १, वस १, वादन १, पर्याप्त १, प्रत्येक शरीर १, स्थिर १, शुभ १, सुभग १, सुस्वर १, आदेय १, यज्ञः कीर्ति १, निर्माणा १, तीर्थकार १ इस प्रकार ६८ प्रकृतियाँ भेद की अपेक्षा से प्रशस्त पुण्यरूप हैं, अभेद विवक्षा से बंधन ५, संघात ५, स्वर्गादिक १६ ये २६ घटाने से ४२ प्रकृति प्रशस्त-पुण्यरूप जानना। तत्त्वार्थ सूत्र अ० ८ देखो। 'सद्वेद्यः शुभायुर्नामगीत्राणि पुण्यन् ॥२५॥' (देखो गो० क० गा० ४१-४२ और १६४)

१३. अप्रशस्त (पापरूप) प्रकृतियाँ १०० हैं—घाति कर्म के सब ४७ प्रकृतियाँ अग्रस्त ही हैं। असातावेदनीय १, नरकायु १, नीचगोत्र १, नरकद्विक २, तिर्यचद्विक २, एकेन्द्रियादि जाति ४, न्यग्रोधपरिमंडलादि अंत्य के संस्थान ५, वज्रनाराचादि अंत्य के संहनन ५, अशुभ स्पर्श-रस-बंध-वर्ण ये २०, उपघात १, अप्रशस्त विहायोगति १, स्वावर १, मूढम १, अपर्याप्त १, साधारण शरीर १, अस्थिर १, अयु १, दुर्भंग १, दुःस्वर १, मनःदेश १, अयज्ञः कीर्ति १ इस प्रकार से १०० प्रकृतियाँ उदयमग्न अप्रशस्त हैं। भेदविवक्षा से बंधरूप २८ प्रकृतियाँ हैं। कारण ४७ घातिया प्रकृतियों में सम्यङ्मिथ्यात्व और सम्यक्त्व प्रकृति इन दो प्रकृतियों का बंध नहीं होता। अभेदविवक्षा से स्वर्गादि २० प्रकृतियों में से १६ प्रकृति घटाने में ४ प्र० बंधरूप रहते हैं और उदयमग्न २४ प्रकृति और सत्तारूप ६० प्रकृति रहते हैं। इनमें ६८ पुण्यप्रकृति मिलाने में  $१०० + ६८ = १६८$  होते हैं। इनमें से पुण्य और पापरूप २० प्रकृतियाँ कम करने से  $१६८ - २० = १४८$  प्र० रहने हैं (देखो गो० क० गा० ४३-४४ और १६५)

१४. पुद्गल विघाती प्रकृतियाँ ३२ हैं—पुद्गल



विपाकी अर्थात् पुद्गल में उदय होने वाले प्रकृति जानना । शरीर के ५, बंधन के ५, संघात के ५ संस्थान के ६, अंगोपांग के ३, संहनन के ६, स्पर्श ८, रस ५, गंध २, वर्ण ५ निर्माण १, आतप १, उद्योत १, स्थिर १, अस्थिर १, शुभ १, अशुभ १, प्रत्येक १, साधारण १, अगुरुलघु १, उपघात १, परघात १ ये सब मिलकर ६२ प्रकृति जानना ।

१५. भाव विपाकी प्रकृतियां ४ हैं—नरकायु १, तिर्यच आयु १ मनुष्यायु १, देवायु १ ये ४ प्रकृति जानना ।

१६. क्षेत्र विपाकी प्रकृतियां ४ हैं—नरकगत्यानुपूर्वी १, तिर्यच गत्यानुपूर्वी , मनुष्यगत्यानुपूर्वी १, देवगत्यानुपूर्वी १, ये ४ आनुपूर्वी प्रकृति जानना ।

१७. जीव विपाकी प्रकृतियां ७८ हैं—घाति कर्म के प्रकृति ४७, वेदनीय के २, गोत्रकर्म के २, नामकर्म के २७ (तीर्थंकर प्र० १, उच्छ्वास १, वादर १, सूक्ष्म १, पर्याप्त १, अपर्याप्त १, सुस्वर १, दुःस्वर १, आदेय १, अनादेय १, यशः कीर्ति १, अयशः कीर्ति १, अस १, स्थावर १, प्रशस्त और अप्रशस्त विहायोगति २, सुभग १, दुर्भग १, गति ४, एकेन्द्रियादि जाति नामकर्म ", ये २७) ये सब मिलकर ७८ जानना ।

इस प्रकार सब मिलकर ६२+४+४+७८= १४८ प्रकृति होते हैं । (देखो गो० क० गा० ४७ से ५१)

१८. सादि-अनादि-ध्रुव-अध्रुव रूप चारों प्रकार के बंध होने वाली प्रकृतियां—ज्ञानावरणीय ५, दर्शनावरणीय ६, मोहनीय २६, नामकर्म के ६७, गोत्रकर्म के २, अन्तराय के ५ ये ११४ प्रकृतियों का बंध चारों प्रकार का होता है ।

१९ अनादि-ध्रुव-अध्रुव रूप तीनों प्रकार का बंध वेदनीय कर्म का होता है । उपशम श्रेणी चढ़ते समय और नीचे उतरते समय सातावेदनीय का सतत बंध होता रहता है इसलिये सादि बंध नहीं होता ।

२०. सादि और अध्रुवरूप दो प्रकारोंका बंध होने वाली प्रकृतियां—एक पर्याय में एक समय, दो समय, या उत्कृष्ट आठ समय में आयु कर्म का बंध होता है इसलिये सादि और हर समय (आयु कर्म के ३ भाग में) अन्तर्मुहूर्त तक ही होता है इसलिये अध्रुव है ।

२१ सादि बंध—ज्ञानावरण की पांच प्रकृतियों का बंध किसी जीव के १०वे गुण स्थान तक अव्याहत होता था, जब वह जीव ११वे गुण स्थान में गया तब बंध का अभाव हुआ, पीछे ११वे गुण० से च्युत होकर (पड़कर) फिर १०वे गुण० में आया तब ज्ञानावरण की पांच कृतियों का पुनः बंध हुआ ऐसा बंध सादि बंध कहलाता है ।

२२ अनादि बंध—दसवें गुण स्थान वाला जीव जब तक ११वे गुण० में प्राप्त नहीं हुआ तब तक ज्ञानावरण का अनादि काल से उसका बंध चला आता है इसलिये यह अनादि बंध है । (देखो गो० क० गा० १२:-१२३)

१३. ध्रुव प्रकृतियां ४७ हैं—बंधव्युच्छिद्धि होने तक जिसका बंध समय समय को होता है वह ध्रुव बंध कहलाता है । इसका ध्रुव प्रकृति ४७ है । ज्ञानावरणीय के ५, दर्शनावरणीय के ६, मोहनीय के मिथ्यात्व १, नवनो कपायों में से भय और जुगुप्सा ये २ मिलकर १८, अंतराय के ५, और नामकर्म के ६ (तंजस १, कार्माण १, अगुरुलघु १, उपघात १, निर्माण १,

स्पर्श १, रस १, गंध १, वर्ण १ ये ६) सब मिलकर ४७ प्र० जानना ।

२४. अध्रुव प्रकृतियां ७३ हैं—जिसका बंध हर समय को नहीं होता है कभी कभी होता है उसको अध्रुव बंध कहते हैं । वे अध्रुव प्रकृति ७३ हैं । वेदनीय कर्म के २, मोहनीयों में ३ नोकपाय ७ (हास्य-रति, अरति-शोक, और वेद ३ ये ७) आयु कर्म के ४, गोत्रकर्म के २, नामकर्म के ५८ प्रकृति, गति ४, जाति नामकर्म ५, श्रौदारिकद्विक २, वैक्रियिकद्विक २, आहारकद्विक २, संस्थान ६, संहनन ६, आनुपूर्वी, ४, परघात १, आतप १, उद्योत १, उच्छ्वास १, विहायोगति २, अस १, स्यावर १, स्थिर १, अस्थिर १, शुभ १, अशुभ १, सुभग १, दुर्भग १, सुस्वर १, दुःस्वर १, आदेय १, अनादेय १, वादर १, सूक्ष्म १, पर्याप्त १, अपर्याप्त १, प्रत्येक शरीर १, साधारण शरीर १, यशः कीर्ति १, अयशः कीर्ति १, तीर्थकर १ ये ५८) सब मिलकर ७३ प्रकृति जानना ।

ऊपर के ४७ प्रकृतियों का बंध सादि, अनादि, ध्रुव, अध्रुव इस प्रकार चारो ही प्रकार का होता है । परन्तु

७३ प्रकृतियों का बंध सादि और अध्रुव इन दो प्रकार का ही होता है । इस ७३ प्रकृतियों में ६२ प्रकृतियां सप्रतिपक्ष और ११ प्रकृतियां अप्रतिपक्ष होते हैं ।

अप्रतिपक्ष प्रकृति ११ हैं—तीर्थकर १, आहारकद्विक २, परघात १, आतप, १, उच्छ्वास १, आयुकर्म के ४, ये सग ११ प्र० जानना ।

सप्रतिपक्ष प्रकृति ६२ हैं—ऊपर के ७३ प्रकृतियों में से अप्रतिपक्ष के ११ प्रकृति घटाकर शेष ६२ प्रकृति जानना । जिसको प्रतिपक्षी है उसे सप्रतिपक्ष कहते हैं जैसे साता-असाता, शुभ अशुभ इत्यादि ।

अध्रुव ७३ प्रकृतियों में से ७ प्रकृति (तीर्थकर १, आहारकद्विक २, आयु ४ ये ७) वें का निरन्तर बंध काल जघन्य एक अन्तर्मुहूर्त है, और ६६ प्रकृतियों का निरन्तर बंध काल जघन्य एक समय मात्र है इसलिये इनको सादि और अध्रुव ऐसे दो प्रकार का ही बंध होता है ।  
(देखो गो० क० गा० १२४-१२५-१२६)

## २५-मूलोत्तर प्रकृतियों की स्थिति बंध को बतलाते हैं

(देखो गो० क० गा० १२७ से १३३ और १३६ से १४० को० नं० ४१)

कर्म प्रकृतियां	उत्कृष्ट-स्थिति बंध	जघन्य स्थिति बंध	कर्म प्रकृतियां	उत्कृष्ट-स्थिति बंध	जघन्य स्थिति बंध
१. ज्ञानावरण के मति ज्ञानावरण श्रुत " अवधि " मनःपर्यय " केवल "	३० कोडा कोडी सागर " " " "	१ अंतर्मुहूर्त " " " "	प्रत्याख्यान के क्रोध १ मान १ माया १ लोभ १ संज्वलन के क्रोध १ मान १ माया १ लोभ १ नोकपाय के हास्य १ रति १	४० को० को० सा० " " " " ४० को० को० सा० " " " १० को० को० सा० " २० को० को० सा० " " " १५ को० को० सा० १० को० को० सा०	२ महीने १ महीना १५ दिन १ अंतर्मुहूर्त २ महीने १ महीना १५ दिन १ अंतर्मुहूर्त १० को० को० सा० २० को० को० सा० " " " १५ को० को० सा० १० को० को० सा०
२. दर्शनावरण के अचक्षु दर्शन चक्षु " अवधि " केवल " स्थान गृद्धि निद्रा निद्रा प्रचला प्रचला निद्रा प्रचला	" " " " " " " " "	" " " " " " "	अरति १ शोक १ भय १ जुगुप्सा १ नपुंसक वेद १ स्त्री वेद १ पुरुष वेद १	२० को० को० सा० " " " १५ को० को० सा० १० को० को० सा०	२ महीने १ महीना १५ दिन १ अंतर्मुहूर्त २ महीने १ महीना १५ दिन १ अंतर्मुहूर्त २० को० को० सा० १० को० को० सा०
३. वेदनीय के साता वेदनीय असाता	१५ को० को० सा० ३० को० को० सा०	१२ मुहूर्त "	जुगुप्सा १ नपुंसक वेद १ स्त्री वेद १ पुरुष वेद १	" " १५ को० को० सा० १० को० को० सा०	
४. मोहनीय के मिथ्यात्व १ अनतानुबंधी के क्रोध १ मान १ माया १ लोभ १	७० को० को० सा० ४० को० को० सा० " " " "	१ अंतर्मुहूर्त दो महीने एक महीना १५ दिन १ अंतर्मुहूर्त	५-आयुर्कर्म के नरकायु १ तिर्यचायु १ मनुष्यायु १ देवायु १	१५ को० को० सा० १० को० को० सा० ३३ सागर ३ पत्य ३ पत्य ३३ सागर	८ वर्ष १ अंतर्मुहूर्त १० हजार वर्ष १ अंतर्मुहूर्त १० हजार वर्ष
अप्रत्याख्यान के क्रोध १ मान १ माया १ लोभ १	४० को० को० सा० " " "	दो महीने १ महीना १५ दिन १ अंतर्मुहूर्त	६. नाम कर्म के नरकगति तिर्यचगति मनुष्यगति	२० को० को० सा० " १५ को० को० सा०	८ मुहूर्त

देवगति	१० को० को० सा०		उपघात	"	
एकेन्द्रियजाति	१० को० को० सा०		परघात	"	
द्वीन्द्रिय "	१८ को० को० सा०		उच्छ्वास	"	
त्रीन्द्रिय "	"		श्रातप	"	
चतुरिन्द्रिय "	"		उद्योत	"	
पंचेन्द्रिय "	२० को० को० सा०		त्रस	"	
श्रीदारिक शरीर	"		स्थावर	"	
वैक्तियिक "	"		वाटर	"	
आहारक "	अंतः को० को० सा०	अंतः को० को०	सूक्ष्म	१८ को० को० सा०	
तैजस "	२० को० को० सा०	सागर	पर्याप्त	२० को० को० सा०	
कार्माण "	"		अपर्याप्त	१८ को० को० सा०	
समचतुरस्र सं०	१० को० को० सा०		प्रत्येक शरीर	२० को० को० सा०	
न्यग्रोध प० सं०	१२ को० को० सा०		साधारण शरीर	१८ को० को० सा०	
स्वाति संस्थान	१४ को० को० सा०		स्थिर	१० को० को० सा०	
कुब्जक संस्थान	१६ को० को० सा०		अस्थिर	२० को० को० सा०	
वामन संस्थान	१८ को० को० सा०		शुभ	१० को० को० सा०	
हुंडक संस्थान	२० को० को० सा०		अशुभ	२० को० को० सा०	
श्री-अंगोपांग	"		सुभग	१० को० को० सा०	
वैक्तियिक "	"		दुर्भग	२० को० को० सा०	
आहारक "	अंतः को० को० सा०	अंतः को० को०	सुस्वर	१० को० को० सा०	
वज्रवृ० ना० संह०	१० को० को० सा०	सागर	दुःस्वर	२० को० को० सा०	
वज्रनाराच संह०	१२ को० को० सा०		आदेय	१० को० को० सा०	
नाराच संहनन	१४ को० को० सा०		अनादेय	२० को० को० सा०	
अर्धनाराच संह०	१६ को० को० सा०		यशः कीर्ति	१० को० को० सा०	८ मुहूर्त
कीलिनसंहनन	१८ को० को० सा०		अयशः कीर्ति	२० को० को० सा०	
असं० सृपा० संह०	२० को० को० सा०		निर्माण	"	
स्पर्श नामकर्म	"		तीर्थंकर प्रकृति	अंतः को० को० सा०	अंतः को० को०
रस "	"		७. गोत्रकर्म के		सागर
गंध "	"		उच्चगोत्र	१० को० को० सा०	८ मुहूर्त
वर्ण "	"		नीचगोत्र	२० को० को० सा०	
नरक गत्यानुपूर्व्य	"		८-अंतराय के		१ अंतर्मुहूर्त
तिर्यच "	"		दानांतराय	३० को० को० सा०	"
मनुष्य "	१५ को० को० सा०		लाभांतराय	"	"
देव "	१० को० को० सा०		भोगांतराय	"	"
प्रशस्त विहा०	"		उपभोगांतराय	"	"
अप्रशस्त विहा०	२० को० को० सा०		वीर्यांतराय	"	"
अगुरु लघु	"				

सूचना—तीन शुभ आयु के सिवाय शेष कर्मों का उत्कृष्ट स्थितिवंध संशीपंचेन्द्रिय पर्याप्त के उसमें भी योग्य (तीन कपायरूप उत्कृष्ट संक्लेश-परिणामों वाला ही जीव अधिक स्थिति के योग्य कहा गया है) जीव के ही होता है, हर एक के नहीं होता (देखो गो० क० गा० १३३)

## २५-मूलोत्तर प्रकृतियों की स्थिति बंध को बतलाते हैं

(देखो गो० क० गा० १२७ से १३३ और १३६ से १४० को० नं० ४१)

कर्म प्रकृतियां	उत्कृष्ट-स्थिति बंध	जघन्य स्थिति बंध	कर्म प्रकृतियां	उत्कृष्ट-स्थिति बंध	जघन्य स्थिति बंध
१. ज्ञानावरण के मति ज्ञानावरण श्रुत ' अवधि ' मनः पर्यय ' केवल "	३० कोडा कोडी सागर	१ अंतर्मुहूर्त	प्रत्याख्यान के क्रोध १ मान १ माया १ लोभ १ संज्वलन के	४० को० को० सा०	२ महीने १ महीना १५ दिन १ अंतर्मुहूर्त
२. दर्शनावरण के अचक्षु दर्शन चक्षु " अवधि " केवल " स्थान गृद्धि निद्रा निद्रा प्रचला प्रचला निद्रा प्रचला	" " " " " " " " " "	" " " " " "	क्रोध १ मान १ माया १ लोभ १ नोकपाय के हास्य १ रति १ अरति १ शोक १ भय १	४० को० को० सा० " " " " १० को० को० सा० " २० को० को० सा० " " "	२ महीने १ महीना १५ दिन १ अंतर्मुहूर्त
३. वेदनीय के साता वेदनीय असाता ' ४. मोहनीय के मिथ्यात्व १ अनतानुबंधी के क्रोध १ मान १ माया १ लोभ १	१५ को० को० सा० ३० को० को० सा०	१२ मुहूर्त " " १ अंतर्मुहूर्त	जुगुप्सा १ नपुंसक वेद १ स्त्री वेद १ पुरुष वेद १ ५-आयुर्कर्म के नरकायु १ तिर्यचायु १ मनुष्यायु १ देवायु १	" " १५ को० को० सा० १० को० को० सा० ३३ सागर ३ पल्य ३ पल्य ३३ सागर	८ वर्ष १ अंतर्मुहूर्त १० हजार वर्ष १ अंतर्मुहूर्त १० हजार वर्ष
अप्रत्याख्यान के क्रोध १ मान १ माया १ लोभ १	४० को० को० सा० " " " "	दो महीने १ महीना १५ दिन १ अंतर्मुहूर्त	६. नाम कर्म के नरकायु १ तिर्यचायु १ मनुष्यायु १	२० को० को० सा० " " १५ को० को० सा०	८ मुहूर्त

देवगति	१० को० को० सा०		उपघात	"	
एकेन्द्रियजाति	१० को० को० सा०		परघात	"	
द्वीन्द्रिय "	१८ को० को० सा०		उच्छ्वास	"	
त्रीन्द्रिय "	"		आतप	"	
चतुरिन्द्रिय "	"		उद्योत	"	
पंचेन्द्रिय "	२० को० को० सा०		त्रस	"	
श्रीदारिक शरीर	"		स्थावर	"	
वैक्तियिक "	"		बादर	"	
आहारक "	अंतः को० को० सा०	अंत को० को०	सूक्ष्म	१८ को० को० सा०	
तैजस "	२० को० को० सा०	सागर	पर्याप्त	२० को० को० सा०	
कार्माण "	"		अपर्याप्त	१८ को० को० सा०	
समचतुरस्र सं०	१० को० को० सा०		प्रत्येक शरीर	२० को० को० सा०	
न्यग्रोध प० सं०	१२ को० को० सा०		साधारण शरीर	१८ को० को० सा०	
स्वाति संस्थान	१४ को० को० सा०		स्थिर	१० को० को० सा०	
कुब्जक संस्थान	१६ को० को० सा०		अस्थिर	२० को० को० सा०	
वामन संस्थान	१८ को० को० सा०		शुभ	१० को० को० सा०	
हुंडक संस्थान	२० को० को० सा०		अशुभ	२० को० को० सा०	
श्री-अंगोपांग	"		सुभग	१० को० को० सा०	
वैक्तियिक "	"		दुर्भग	२० को० को० सा०	
आहारक "	अंत को० को० सा०	अंतः को० को०	सुस्वर	१० को० को० सा०	
वज्रवृ ना० संह०	१० को० को० सा०	सागर	दुःस्वर	२० को० को० सा०	
वज्रनाराच संह०	१२ को० को० सा०		आदेय	१० को० को० सा०	
नाराच संहनन	१४ को० को० सा०		अनादेय	२० को० को० सा०	
अर्धनाराच संह०	१६ को० को० सा०		यशः कीर्ति	१० को० को० सा०	८ मुहूर्त
कीलिनसंहनन	१८ को० को० सा०		अयशः कीर्ति	२० को० को० सा०	
असं० सृपा० संह०	२० को० को० सा०		निर्माण	"	
स्पर्श नामकर्म	"		तीर्थकर प्रकृति	अंतः को० को० सा०	अंतः को० को०
रस "	"		७. गोत्रकर्म के		सागर
गंध "	"		उच्चगोत्र	१० को० को० सा०	८ मुहूर्त
वर्ण "	"		नीचगोत्र	२० को० को० सा०	
नरक गत्यानुपूर्व्य	"		८-अंतराय के		१ अंतमुहूर्त
तिर्यच "	"		दानांतराय	३० को० को० सा०	"
मनुष्य "	१५ को० को० सा०		लाभांतराय	"	"
देव "	१० को० को० सा०		भोगांतराय	"	"
प्रशस्त विहा०	"		उपभोगांतराय	"	"
अप्रशस्त विहा०	२० को० को० सा०		वीर्यांतराय	"	"
अगुरु लघु	"				

सूचना—तीन शुभ आयु के सिवाय शेष कर्मों का उत्कृष्ट स्थितिवंध संजीपंचेन्द्रिय पर्याप्त के उत्तरमें भी योग्य (तीन कपायरूप उत्कृष्ट संक्लेश-परिणामों वाला ही जीव अधिक स्थिति के योग्य कहा गया है) जीव के ही होगा है, हर एक के नहीं होता (देखो गो० क० गा० १३३)

२६-उदय व्युच्छित्त के पहले बंध व्युच्छित्त जिनके होवे वे प्रकृतियां-८१ हैं-

प्रकृति

ज्ञानावरणीय के ५,  
दर्शनावरणीय के ६, में से अचक्षु,  
चक्षु, अर्वा, केवल द० ४.  
स्त्यानगु०, निद्रा निद्रा, प्रचला-प्रचला  
ये ३ महानिद्रा ।

निद्रा, प्रचला ये २ ।

असातावेदनीय १,  
साता वेदनीय १,  
मोहनीय के संज्वलन लोभ १,

" स्त्रीवेद १,  
" नपुंसकवेद १,  
" अरतिशोक ये २,  
आयुर्कर्म के नरकायु १,  
" तिर्यंचायु १,  
" मनुष्यायु ,

नामकर्म के नरकगति १,  
" तिर्यंचगति १,  
" मनुष्यगति १,

नामकर्म के पंचेन्द्रिय जाति १,  
" श्रौदारिक शरीर १,  
" तैजस-कार्माण शरीर २,  
" असंप्रप्ता सृपाटिका संहनन १,  
" वज्रनाराच संहनन १,  
" नाराच संहनन १,  
" अर्धनाराच संहनन १,  
" कीलक संहनन १,  
" वज्रवृषभ नाराच सं० १,  
" श्रौदारिक अंगोपांग १,  
" हुंडक संस्थान १,  
" न्यग्रोच०, स्वाति०, कुब्जक०,  
वामन सं० ४

" समचतुरस्र सं० १,  
" स्पर्श, रस, गन्ध वर्ण ४  
" नरकगत्यानुपूर्वी १,  
" तिर्यंचगत्यानुपूर्वी १,  
" अगुरुलघु, उपघात, परघात ये ३,  
" उद्योत प्रकृति १,  
" उच्छ्वास १,  
" प्रशस्तविहायोगति १,  
" अप्रशस्तविहायोगति १,  
" व्रस, वादर, पर्याप्त ये ३,  
" प्रत्येक शरीर, स्थिर ये २,

बंधव्युच्छित्त गुणस्थान

१०वां गुण० में  
१०वां गुण० में

२२ गुणां० में

८वां गुण० के प्रथम भाग में

६वां गुण० में  
१३वां गुण० में

६वां गुण० के ५वां भाग में

२२ गुण० में

१के गुण० में

६वे "

१ले "

२२े "

४थे "

१ले गुण० में

२२े "

४थे "

८वां गुण० के ६वां भाग में

४थे गुण० में

८वां गुण० के ६वां भाग में

१ले गुण० में

२२े गुण० में

२२े गुण० में

२२े गुण० में

२२े "

४थे "

४थे "

१ले "

२२े "

८वां गुण० के ६वां भाग में

" "

" "

१ले गुण० में

२२े "

८वां गुण० के ६वां भाग में

२२े गुण० में

८वां गुण० के ६वां भाग में

" "

२२े गुण० में

८वां गुण० के ६वां भाग में

" "

उदयव्यु० गुण०

१२वां गुण० में

१२वां गुण० में

६वां गुण० में

१२वां गुण० में

१३-१४ गुण०

"  
१०वां गुण० में

६ "

६ "

८ "

४थे "

६वे "

१४वे "

४थे गुण० में

५वे "

१४वे "

" "

१६वे "

" "

७थे "

११वे "

११वे "

७वे "

७वे "

१३वे "

" "

" "

" "

" "

" "

" "

४थे "

" "

१६वे "

५वे "

१३वे "

" "

" "

१४वे "

१३वे "

" अस्थिर प्रकृति १	६वें गुण० में	" "
" शुभ प्र० १	८वां गुण० के ६वां भाग में	" "
" अशुभ प्र० १	६वें गुण० में	" "
" सुभग प्र० १	८वां गुण० के ६वां भाग में	१४वें "
" दुर्भग प्र० १	२रे गुण० में	४थे "
" सुस्वर १	८वां गुण० के ४वां भाग में	१३वें "
" दुःस्वर १	२रे गुण० में	" "
" आदेय	८वां गुण० के ६वां भाग में	१४वें "
" अनादेय १	२रे गुण० में	४थे "
" यज्ञः कीर्ति १	१०वां गुणां में	१४वें "
" निर्माण १	८वां गुण० के ६वां भाग में	१३वें "
" तीर्थकर प्रकृति १	" "	१४वें "
गोत्रकर्म उच्चगोत्र १	१०वें गुण० में	१४वें "
" नीचगोत्र १	२रे गुण० में	५वें "
अन्तराय कर्म के प्रकृति ५,	१०वें गुण०	१२वें "
इस प्रसकार ५ + ६ + २ + ५ + ३ +		
५० + २ + ५ = ८१ प्रकृति जानना		

२७. उदय व्युच्छित्ति के बाद वन्ध व्युच्छित्ति जिनके होवे वे प्रकृतियां ८ हैं—

प्रकृति	उदय व्युच्छित्ति गुण०	वन्ध ८० गुण०
आयु कर्म के देवायु १	४थे गुण० में	७वें गुण० में
नामकर्म के देवगति १	" "	८वां गुण० के
" देवगत्यानुपूर्वी १	" "	६वां भाग में जानना
" वैक्रियिक शरीर १	" "	"
" वै० अगोपांग १	" "	"
" आहारकद्विक २	६वें गुण० में	"
" अयशः कीर्ति १	४थे गुण० में	६वें गुण० में
इस प्रकार १ + ७ = ८ प्रकृति जानना		

२८. उदय व्युच्छित्ति और वन्ध व्युच्छित्ति जिनके एक साथ (एक ही गुण स्थान में) होता है वे प्रकृतियां ३१ हैं—

मोहनीय कर्म के २१ प्रकृतियां—	गुण० का नाम
मिथ्यात्व १	१ले गुण०
अनन्तानुबन्धी—क्रोध-मान-माया-लोभ ४	२रे गुण०
अप्रत्याख्यान " " " " ४	४थे गुण०
प्रत्याख्यान " " " " ४	५वें गुण०
संज्वलन कपाय—क्रोध-मान-माया ये ३	६वें गुण०
हास्य-रति, भय-जुगुप्सा ये ४	८वें गुण०
पुरुषवेद १	६वें गुण०
नाम कर्म के १६ प्रकृतियां—	
आतप १, स्थावर १, सूक्ष्म १, अपर्याप्तक १, साधारण १, एकैन्द्रियादि	
जाति ४, से ६ प्रकृति	१ले गुण०
मनुष्यगत्यानुपूर्वी १	४थे गुण०
इस प्रकार २१ + १० = ३१ प्रकृति जानना ।	
(देखो गो० क० ग० ३६६-४००-४०१)	



२९. जिस प्रकृति का उदय होता है उसका उस ही समय में बंध होता है ऐसी प्रकृतियां २७ हैं—

ज्ञानावरणीय के ५, दर्शनावरणीय के ४, मोहनीय मिथ्यात्व प्र० १, नामकर्म के १२ (तैजस-कार्माण २, स्पर्शादि ४, स्थिर-अस्थिर २, शुभ-अशुभ २, अगुरुलघु १, निर्माण १ ये १२) अन्तराय के ५, इस प्रकार ५ + ४ + १ + १२ + ५ = २७ जानना ।

३० एक प्रकृति का उदय होता हुआ दूसरे प्रकृति का बंध होता है ऐसी प्रकृतियां ११ हैं—

आयु कर्म के २ (देवायु, नरकायु ये २) नामकर्म के ६, (तीर्थंकर प्रकृति १, वैक्रियिक द्विक २, देवद्विक २, नरकद्विक २, आहारकद्विक २, ये ६) इस प्रकार २ + ६ = ११ जानना ।

३१. आपका अथवा अन्य प्रकृति का उदय होता हुआ अथवा नहीं हो तो भी जिस प्रकृति का बंध होता है ऐसी प्रकृतियां ८२ हैं—

दर्शनावरणीय के स्थानगृद्धि आदि ५ प्रकृति, वेदनीय के २, मोहनीय के २५ (कषाय १६ नोकषाय ९ ये २५) आयु कर्म के २ (मनुष्यायु, तिर्यचायु ये २) नामकर्म ४६ (तिर्यच गति १, मनुष्यगति १, एकेन्द्रियादि जाति ५, औदारिक शरीर १, श्री० अंगोपांग १, संहनन ६, संस्थान ६, तिर्यच गत्यानुपूर्वी १, मनुष्य गत्यानुपूर्वी १, उपघात १, परघात १, आतप १, उद्योत १, उच्छ्वास १, विहायोगति २, त्रस १, स्थावर १, वादर १, सूक्ष्म १, पर्याप्त १, अपर्याप्त १, प्रत्येक १, साधारण १, सुभग १, दुर्भग १, सुस्वर १, दुःस्वर १, आदेय १, अनादेय १, यशः कीर्ति १, अयशः कीर्ति १, ये ४६) गोत्र कर्म के (उच्चगोत्र, नीचगोत्र) इस प्रकार ५ + २ + २५ + २ + ४६ + २ = ८२ जानना, (देखो गो० क० गा० ४०२-४०३) ।

३२. निरन्तर बन्ध होने वाली प्रकृतियां ५४ हैं—

ज्ञानावरणीय के ५, दर्शनावरणीय के ६, मोहनीय के १६ (मिथ्यात्व प्रकृति १, कषाय १६, भय-जुगुप्सा २ ये १६) आयु कर्म के ४, नामकर्म के १२ (तैजस १, कार्माण १, अगुरुलघु १, उपघात १, निर्माण १, स्पर्शादि

४, तीर्थंकर १, आहारकद्विक २ ये १२) अन्तराय कर्म के ५, इस प्रकार ५ + ६ + १६ + ४ + १२ + ५ = ५४ जानना) ।

इनमें ४७ प्रकृति ध्रुवोदयी अर्थात् उदय व्युच्चिन्ति तक सतत उदय होने वाली हैं । उनका नाम—ज्ञानावरण ५, दर्शनावरण ६, अन्तराय ५, मिथ्यात्व १, कषाय १६, भय-जुगुप्सा २, तैजस १, कार्माण १, अगुरुलघु १, उपघात १, निर्माण १, स्पर्शादि ४ ये ४७ अध्रुवोदयी प्रकृति ७ है (तीर्थंकर १, आहारद्विक २, आयु ४, ये ७) इस प्रकार ४७ + ७ = ५४ जानना ।

तीर्थंकर प्रकृति और आहारकद्विक इनका बन्ध जिस गुण स्थान में प्रारम्भ होता है उस गुण स्थान में निरन्तर (प्रत्येक समय में) बंध होता रहता है इसलिये इसको निरन्तर बन्ध कहा है ।

आयुबंध होने का काल एक अन्तर्मुहूर्त का है उस एक अन्तर्मुहूर्त में बंध हो तो वह अन्तर्मुहूर्त पूर्ण होने तक आयु का बंध सतत होता रहता है इसलिये उसको निरन्तर बंध कहा है आयु बंध का काल १, अपकर्षण में में कभी भी आता है ।

३३. सान्तर बंध प्रकृतियां अर्थात् जिनका बंध कभी होता है और कभी नहीं भी होता है ऐसी प्रकृतियां ३४ हैं—

असाता वेदनीय १, मोहनीय के ४ (मनुष्यक वेद १, स्त्रीवेद १, अरति १, शोक १, ये ४) नाम कर्म के ६ (नरकद्विक २, एकेन्द्रियादि जाति ४, वज्र वृषभ नाराच विना शेष संहनन ५, समचतुरस्र विना शेष संस्थान ५, अप्रशस्त विहायोगति १, आतप १, उद्योत १, स्थावर दशक १०, स्थावर १, सूक्ष्म १, अपर्याप्त १, साधारण १, अस्थिर १, अशुभ १, दुर्भग १, दुःस्वर १, अनादेय १, अयशः कीर्ति १, ये १०) इस प्रकार १ + ४ + २६ = ३४ जानना ।

३४ निरन्तर और सान्तर बंध होने वाली प्रकृतियां ३२ हैं—

साता वेदनीय १, हास्य-रति २, पुरुष वेद १, नाम कर्म के २६ (तिर्यचद्विक २, मनुष्यद्विक २, देवद्विक २,

श्रीदारिक शरीर १, श्रीदारिक अंगोपांग १, वैक्रियिक द्विक २, प्रशस्त विहायोगति १, वज्र वृषभनाराच संहनन १, परघात १, उच्छवास १, समचतुरस्र-संस्थान १, पंचेन्द्रिय जाति १, त्रसदशक १ (त्रस १, वादर १, पर्याप्त १, प्रत्येक १, स्थिर १, शुभ १, सुभग १, सुस्वर १, आदेय १, यशः कीर्ति १ ये १०) गोत्रद्विक २ इस प्रकार १ + ३ + ६ + २ = ३२ जानना ।

ऊपर के ३२ प्रकृतियों में जिस प्रकृति के प्रतिपक्षी प्रकृति का बंध संभवनीय हो इस प्रकृति का बंध सान्तर होगा और प्रतिपक्षी प्रकृति की बंध व्युच्छित्ति जहां होगी या हो गई हो वहां उस प्रकृति का बंध निरन्तर प्रतिपक्षी प्रकृति की बंध व्युच्छित्ति होने के बाद उस सान्तर बंध होने वाली प्रकृतियों की बंध व्युच्छित्ति होने तक सान्तर के बदले निरन्तर बंध होता रहेगा ।

स्वजातीय अन्य प्रकृतियों का जहां बंध हो सकता है वहां उस प्रकृति को सप्रतिपक्षी प्रकृति कहना चाहिये और वहां तक ही वह प्रकृति सान्तर बंधी रहती है और जहां केवल आपका ही बंध होता रहेगा वहां निष्प्रतिपक्षी प्रकृति कहना चाहिये और उस समय वह निरन्तर बंधी रहती है ।

उपरोक्त ३२ प्रकृतियों के सान्तर निरन्तर बंध का विवरण गो० क० गा० ४०४ से ४०७ और कोष्टक नं० १४१ देखो ।

३५ उद्वेलन प्रकृतियां १३ हैं—

आहारकद्विक २, सम्यक्त्व प्रकृति १, सम्यग्मिथ्यात्व प्रकृति १, देवद्विक , नरक चतुष्क (नरक गति १, नरक गत्यनुपूर्वी १, वैक्रियिक शरीर १, वैक्रियिक अंगोपांग १ ये ४) उच्चगोत्र १, मनुष्य गति १, मनुष्य गत्यानुपूर्वी १ ये १३ प्रकृतियां क्रम से जीवों के उद्वेलन को जाती है । (देखो गो० क० गा० ३५०-४१५)

उद्वेलन का स्वरूप—आठ देकर भांजी हुई रस्ती का आठ जिस प्रकार उकेल दिया जाय उसी प्रकार बंधी

हुई कर्म प्रकृति को अन्य रूप से परिणामन करके उसका नाश करना उसको उद्वेलन कहते हैं ।

मिथ्यात संक्रमण की प्रकृतियां ६७ हैं—

स्त्यानगृद्धि आदि महानिद्रा ३, असातावेदनीय १, मोहनीय के १८ (अनन्तानुबंधी कपाय ८, अप्रत्याख्याय कपाय ४, प्रत्यख्यान कपाय ४, अरति-शोक २, नपुंसक वेद १, स्त्रीवेद १, मिथ्यात्व प्रकृति १, सम्यग्मिथ्यात्व १ ये १८) नाम कर्म ४३ (तिर्यंचद्विक २, एकेन्द्रिय आदि जाति ४, आतप १, उद्योत , स्यावर १, सूक्ष्म १, साधारण १, अप्रशस्त विहायोगति १, वज्रवृषभनाराच संहनन यह छोड़कर शेष संहनन ५, समचतुरस्र संस्थान छोड़कर शेष संस्थान ५, अपर्याप्त १, अस्थिर , अशुभ १, दुर्भग १, दुःस्वर १, अनादेय १, अयशः कीर्ति १, आहारकद्विक २, देवद्विक २, नरकद्विक २, वैक्रियिकद्विक २, मनुष्यद्विक २, श्रीदारिकद्विक २, वज्रवृषभनाराच संहनन १, तीर्थंकर प्र० १, ये ४३) नीचगोत्र १, उच्चगोत्र १ ये २ सब मिलकर ६७ जानना ।

३७. अघः प्रकृति संक्रमण की प्रकृतियां १२१ हैं—

ज्ञानावरण के ५, दर्शनावरण के ६, वेदनीय २ ) मोहनीय के २७ (मिथ्यात्व प्रकृति १ छोड़कर शेष २७) नाम कर्म के ७१ (पंचेन्द्रिय जाति १, तंजस शरीर १, कार्माण शरीर १, समचतुरस्रसंस्थान १, शुभवर्णादि ४, अगुरुलघु १, परघात १, उच्छवास १, प्रशस्त विहायोगति १, त्रस १, वादर १, पर्याप्त १, प्रत्येक शरीर १, स्थिर १, शुभ १, सुभग १, सुस्वर १, आदेय १, यशः कीर्ति १, निर्माण १, एकेन्द्रियादि जाति ४, आतप १, उद्योत १, स्यावर १, सूक्ष्म १, साधारण १, तिर्यंचद्विक २, अशुभवर्णादि ४, उपघात १, अप्रशस्त विहायोगति १, वज्रवृषभनाराच संहनन छोड़कर शेष संहनन ५, समचतुरस्रसंस्थान छोड़कर शेष संस्थान ५, अपर्याप्त १, अस्थिर १, अशुभ १, दुर्भग १, दुःस्वर १, अनादेय १, अयशः कीर्ति १, आहारकद्विक २, देवद्विक २, नरकद्विक २, वैक्रियिकद्विक २, मनुष्यद्विक २, श्रीदारिकद्विक २, वज्रवृषभ-

नाराच संहनन १, तीर्थकर प्रकृति १ ये ७१) गोत्रकर्म के २, अन्तराय ५, ये १२१ जानना ।

३८. गुण संक्रमण प्रकृतियां ७५ हैं—

स्थानगृद्धि आदि महानिद्रा ३, प्रचला १, असाता वेदनीय १, मोहनीय २३, (अनन्तानुबन्धी ४, अप्रत्याख्यान ४, प्रत्याख्यान ४, अरति-शोक २, नपुंसक वेद १, स्त्रीवेद १, मिथ्यात्व १, सम्यक्त्व प्रकृति १, सम्यग्मिथ्यात्व १, हास्य रति २, भय-जुगुप्सा २, ये २३) नामकर्म के ४४ (तिर्यचद्विक २, एकेन्द्रियादि जाति ४, आतप १, उद्योत १, स्थावर १, सूक्ष्म १, साधारण १, अशुभवर्णादि ४, उपघात १, वज्रवृषभ नाराच संहनन छोड़कर शेष संहनन ५, समचतुरस्रसंस्थान छोड़कर शेष संस्थान ५, अप्रशस्त विहायोगति १, अपर्याप्त १, अस्थिर १, अशुभ १ दुर्भग १, दुःस्वर १, अनादेय १, अयशः कीर्ति १ आहारकद्विक २, देवद्विक २, नरकद्विक २, वैक्रियिकद्विक २, मनुष्यद्विक २, ये ४४) गोत्र कर्म के २, ये सब मिलकर ७५ जानना । (देखो गो० क० गा० ४१६ से ४२८)

३९. सर्व संक्रमण प्रकृतियां ५२ हैं—

स्थानगृद्धि आदि महानिद्रा ३, मोहनीय के २७

(संज्वलन लोभ १ छोड़कर शेष २७) नामकर्म के २१ (तिर्यचद्विक २, एकेन्द्रियादि जाति ४, आतप १, उद्योत १, स्थावर १, सूक्ष्म १, साधारण १, आहारकद्विक २, देवद्विक २, नरकद्विक २, वैक्रियिक २ मनुष्यद्विक २ ये २१) उच्चगोत्र १ ये ५२ जानना ।

अथवा

तिर्यक् एकादश ११, उद्वेलन की १३, संज्वलन लोभ १, सम्यक्त्व मोहनीय १, मिश्र मोहनीय १ इन तीन के बिना मोहनीय की २५ और स्थानगृद्धि आदि ३ इन सब ५२ प्रकृतियों में सर्वसंक्रमण होता है । (देखो गो० क० गा० ४१७)

४०. तिर्यगेकादश प्रकृतियां अर्थात् सर्व संक्रमण प्रकृतियों में जिनका उदय तिर्यग गति में ही पाया जाता है उन ११ प्रकृतियों के नाम—तिर्यचद्विक २, एकेन्द्रियादि जाति ४, आतप १, उद्योत १, स्थावर १, सूक्ष्म १, साधारण १ ये तिर्यक् ११ प्रकृतियां हैं अर्थात् इनका उदय तिर्यचों में ही होता है इसलिये इनका नाम 'तिर्यगेकादश' ऐसा है । (देखो गो० क० गा० ४१४)

## कर्म कांड शक्ति की विशेषता की कुछ ज्ञातव्य बातें

१. प्रकृति शब्द का अर्थ कारण के बिना वस्तु का जो सहज स्वभाव होता है उस को प्रकृति कहते हैं, उसको शील या स्वभाव भी कहते हैं। जैसे कि जल का स्वभाव नीचे को गमन करना है, प्रकृत में यह स्वभाव जीव तथा कर्म का ही लेना चाहिये इन दोनों में से जीव का स्वभाव रागादिरूप परिणाम (हो जाने) का है और कर्म का स्वभाव रागादिरूप परिणामानने का है तथा दोनों का सम्बन्ध कर्मक पापाणवत् स्वयं सिद्ध है (देखो गो० क० गा० २)

२. समय प्रवृद्ध — सिद्ध राशि के जो कि अनन्तान्त प्रमाण कही है, उसके अनन्त में भाग और अभव्य राशि जो जघन्ययुक्तान्त प्रमाण है उससे अनन्त गुण परमाणु समूह को यह आत्मा एक एक समय में बांधता है, अपने साथ संबद्ध करता है इसको समय प्रवृद्ध कहते हैं, योगों की विशेषता से विसदृश बंध भी होता है सारांश—परिणामों में कषाय की तीव्र तथा मन्दता से कर्म परमाणु भी ज्यादा या कम बंधते हैं, जैसे कम-अधिक चिकनी दीवार पर धूलि कम-अधिक लगती है। (देखो गो० क० गा० ४)

३. दर्शन-मोहनीय के भेदों से पांच निद्राओं का कार्य स्वरूप —

(१) स्थानगृद्धि — इस कर्म के उदय से उठाया हुआ भी सोता ही रहे, उस नींद में ही अनेक कार्य करे तथा कुछ बोले भी परन्तु सावधानी न होय।

(२) निद्रा निद्रा — इस कर्म के उदय से अनेक तरह

प्रश्न

किस किस संहनन वाले जीव—

६वे अ० नृपाटिका संहनन वाले जीव

से सावधान किया हुआ भी आंखों को नहीं उघाड़ सकता है।

(३) प्रचला-प्रचला—इस कर्म के उदय से मुख से लार बहती है और हाथ पैर वगैरह अंग चलते हैं, किन्तु सावधान नहीं रहता।

(४) निद्रा—इस कर्म के उदय से गमन करता हुआ भी खड़ा हो जाता है, बैठ जाता है, गिर पड़ता है इत्यादि क्रिया करता है

(५) प्रचला—इस कर्म के उदय से यह जीव कुछ कुछ आंखों को उघाड़कर सोता है और सोता हुआ भी थोड़ा-थोड़ा जानता है, पुनः-पुनः जागता है अर्थात् वार-वार मन्द शयन करता है यह निद्रा श्वान के समान है, सब निद्राओं में से उत्तम है।

इन पांच निद्राओं में से प्रथम की तीन निद्राओं को 'महानिद्रा' कहते हैं।

(देखो गो० क० गा० २३-२४-२५)

४. शरीर में अंगोपांग—कौन कौन से हैं ?

नलकी बाहु च तथा नितम्ब पृष्ठे उरश्च शीर्षे च ।

अष्टैव तु अङ्गानि देहे शेषाणि उपङ्गानि ॥२८॥

अर्थ—दो पैर, दो हाथ, नितम्ब-कमर के पीछे का भाग, पीठ, हृदय और मस्तक ये आठ शरीर में अंग हैं और दूसरे सब नेत्र, कान, वगैरह उपाङ्ग कहे जाते हैं

(देखो गो० क० गा० २८)

५. संहनन ६ हैं—वज्रवृषभ नाराच, वज्र-नाराच, अर्धनाराच, कीलित (कीलक), अन्तःप्राप्तानृपाटिका का संहनन ये ६ हैं ?

उत्तर

कौन-कौन गति में उत्पन्न होते हैं ?

१ले स्वर्ग में ६वे स्वर्ग तक चार युगनों में उत्पन्न होते हैं

५वे कीलित संहनन वाले जीव

४थे अर्धनाराच संहनन वाले जीव

१ले २रे .रे नाराच तक इन तीन संहनन वाले जीव

१ले २रे वज्रवृषभनाराच, वज्रवृषभनाराच इन दो संहनन वाले जीव

१ले वज्रभनाराच संहनन वाले जीव

यदि नरक में जन्म लेवें तो

प्रश्न

छह संहनन वाले संज्ञी जीव

६वे अ० सृपाहिका छोड़कर शेष पांच संहनन वाले जीव

१ से ४ अर्थात् अर्ध नाराच संहनन तक के चार संहनन वाले जीव

१ले वज्रवृषभ नाराच संहनन वाले जीव

(देखो गो० क० गा० २६-३०-:१)

६, कर्म भूमि की स्त्रियों के अन्त के तीन अर्ध-नाराच, कीलित, असंप्राप्ता सृपाटिका संहननों का ही उदय होता है आदि के तीन वज्रवृषभ नाराचादि संहनन कर्म भूमि की स्त्रियों के नहीं होते ।

(देखो गो० क० गा० ३२)

७. आतप और उद्योत प्रकृति का लक्षण—आतप प्रकृति का उदय अग्निकाय में भी होना चाहिये, ऐसा कोई भ्रम कर सकता है । क्योंकि जो संताप करे अर्थात् उष्णपने से जलावे वह आतप कहा जाता है, अतः भ्रम के दूर करने के लिये अग्नी से भिन्न आतप का लक्षण कहते हैं । आग के मूल और प्रभा दोनों ही उष्ण रहते हैं, इस कारण उसके स्पर्श नाम कर्म के भेद उष्ण स्पर्श नाम कर्म का उदय जानना और जिसकी केवल प्रभा (किरणों का फैलाव) ही उष्ण हो उसको आतप कहते हैं इस आतप नाम कर्म का उदय सूर्य के विम्ब (विमान) में उत्पन्न हुये वादर पर्याप्त पृथ्वीकाय के तिर्यच जीवों के समझना तथा जिसकी प्रभा भी उष्णता रहित हो उसको नियम से उद्योत जानना ।

८. कर्म बंध का स्वरूप—कर्मों का और आत्मा का दूध और पानी की तरह आपस में एक रूप हो जाना यही बंध है, जैसे योग्यपात्र में रखे हुये अनेक तरह के रस, वीज,

६ से १२वे स्वर्ग तक अर्थात् ५वे ६टे युगल में उत्पन्न होते हैं

१३ से १६वे स्वर्ग तक अर्थात् ७वे ८वे युगल में उत्पन्न होते हैं

नव त्रैवेयिक तक जाता है

नव अनुदिश तक जाता है

पांच अनुत्तर विमान तक जाता है

उत्तर

तीसरे नरक तक जाते हैं

पांचवीं नरक की पृथ्वी तक उपजते हैं

छठी पृथ्वी तक उत्पन्न होते हैं

सातवीं पृथ्वी तक उत्पन्न होते हैं

फूल तथा फल सब मिश्रकर मदिरा (शराब) भाव को प्राप्त होते हैं उसी प्रकार कर्म रूप होने योग्य कर्माण-वर्गणा नाम के पुद्गल द्रव्य योग और त्रिवेदिकण्य का निमित्त पाकर कर्म भाव को प्राप्त होते हैं, तभी उन में कर्मपने की सामर्थ्य भी प्रगट होती है, जीव के एक समय में होने वाले अपने एक ही परिणाम से ग्रहण (संबंध) किये हुये कर्म योग्य पुद्गल, ज्ञानावरण, अनेक भेद रूप होकर परिणामते हैं, जैसे एक एक बार ही खाया हुआ ग्रास, अन्न, रस, रक्त, मांस आदि अनेक धातु-उपधातु रूप परिणामता है ।

९. कर्मों के निमित्त से ही जीव की अनेक दशाएँ होती हैं, इस कारण सब कर्मों के भेदों का शब्दार्थ की अपेक्षा से कार्य बताते हैं, वह निम्न प्रकार जानना—

आवरण—‘आवृणोति आत्रियते अनेनेति आवरणम्’ ऐसी व्युत्पत्ति है, अर्थात् जो आवरण करे या जिसमें आवरण किया जाय वह आवरण है ।

१. ज्ञानावरण के पांच भेदों का स्वरूप—

(१) रस, रक्तादि धातुओं का परिणामन भ्रम से होता है और ज्ञानावरणादि कर्मों का परिणामन युगपत् होता है, इतना अन्तर है।

(२) मतिज्ञानावरण कर्म—मतिज्ञान का जो आवरण

करे अथवा जिसके द्वारा मतिज्ञान आवृत किया जाय अर्थात् ढका जाय वह मतिज्ञानावरण कर्म है।

(२) श्रुतज्ञानावरण कर्म—श्रुतज्ञान का जो आवरण करे वह श्रुतज्ञानावरण कर्म है।

(३) अत्राधिज्ञानावरण कर्म—अत्राधिज्ञान का जो आवरण करे वह अत्राधिज्ञानावरण कर्म है।

(४) मनःपर्ययज्ञानावरण कर्म—मनःपर्ययज्ञान का जो आवरण करे वह मनःज्ञानावरण कर्म है।

(५) केवलज्ञानावरण कर्म—केवलज्ञान को 'आवृणोति' ढके वह केवलज्ञानावरण कर्म है।

२ दर्शनावरण कर्म के नव भेदों का स्वरूप—

(६) चक्षुदर्शनावरण कर्म—जो चक्षु में दर्शन नहीं होने देवे वह चक्षुदर्शनावरण कर्म है।

(७) अचक्षुदर्शनावरण कर्म—चक्षु (नेत्र) के सिवाय दूसरी चार इन्द्रियों से जो दर्शन (सामान्यावलोकन को) नहीं होने दे वह अचक्षुदर्शनावरण कर्म है।

(८) अवधिदर्शनावरण कर्म—जो अवधि द्वारा दर्शन न होने दे वह अवधिदर्शनावरण कर्म है।

(९) केवलदर्शनावरण कर्म—केवलदर्शन अर्थात् त्रिकाल मे रहने वाले सब पदार्थों के दर्शन का आवरण करे उसे केवलदर्शनावरण कर्म कहते हैं।

(१०) स्थानगृद्धि दर्शनावरण कर्म—'स्थाने रुवाये गृध्यते दीप्यते सा स्थानगृद्धिः (निद्राविशेषः) दर्शनावरणः' धातु शब्दों के व्याकरण में अनेक अर्थ होते हैं, तदनुसार इस निरुक्ति में भी 'स्थै' धातु का अर्थ सोना और 'गृध्' धातु का अर्थ दीप्ति समझना, 'मतलव यह है, जो सोने में अपना प्रकाश करे अर्थात् जिसका उदय होने पर यह जीव नींद में ही उठकर बहुत पराक्रम का कार्य तो करे, परन्तु भान नहीं रहे कि क्या किया था ? उसे स्थानगृद्धि दर्शनावरण कर्म कहते हैं।

(११) निद्रा निद्रा दर्शनावरण कर्म—जिसके उदय से निद्रा की ऊंची पुनः पुनः प्रवृत्ति हो, अर्थात् जिससे आँख के पलक भी नहीं उघाड सके उसे निद्रा-निद्रा दर्शनावरणकर्म कहते हैं।

(१२) प्रचलाप्रचला दर्शनावरण कर्म—'यदुदयात् क्रियाआत्मान पुनः पुनः प्रचलयति तत्प्रचला प्रचला दर्शनावरणम्' अर्थात् जिस कर्म के उदय से क्रिया आत्मा को बार बार चलावे वह प्रचलाप्रचलादर्शनावरण कर्म है। क्योंकि शोक अथवा खेद या भद (नशा) आदि से उत्पन्न हुई निद्रा की अवस्था में बैठते हुए भी शरीर के अङ्ग बहुत चलायमान होते हैं, कुछ सावधानी नहीं रहती।

(१३) निद्रादर्शनावरण कर्म—जिसके उदय से वेद आदिक दूर करने के लिये केवल सोना हो वह निद्रा-दर्शनावरण कर्म है।

(१४) प्रचलादर्शनवरण कर्म—जिसके उदय से शरीर की क्रिया आत्मा को चलाये और जिस निद्रा में कुछ काम करे उसकी याद भी रहे, अर्थात् कुत्ते की तरह अल्पनिद्रा हो वह प्रचला दर्शनावरण कर्म है।

३-वेदनीय कर्म के दो भेदों का स्वरूप—

(१५) सातावेदनीय (पुण्य) कर्म—जो उदय में आकर देवादि गति में जीव को शारीरिक तथा मानसिक सुखों की प्राप्तिरूप साता का 'वेदयति' भोग करावे, अथवा 'वेद्यते अनेन' जिसके द्वारा जीव उन सुखों को भोगे वह सातावेदनीय कर्म है।

(१६) असातावेदनीय कर्म—जिसके उदय का फल अनेक प्रकार के नरकादिक गति जन्य दुःखों का भोग-अनुभव कराना है वह सातावेदनीय कर्म है।

४-मोहनीय कर्म के दर्शनमोहनीय और चारित्र्य-मोहनीय ऐसे दो भेद हैं। दर्शनमोहनीय कर्म बंध की अपेक्षा से 'मिथ्यात्व' यह एक ही प्रकार का है। किन्तु उदय और सत्ता की अपेक्षा मिथ्यात्व, सम्यग् मिथ्यात्व, सम्यक्त्व प्रकृति ऐसे तीन तरह का कहा है।

चारित्र्यमोहनीय के एक कषाय वेदनीय और दूसरा नोकषाय वेदनीय ऐसे दो भेद कहे हैं। उनमें से कषाय-वेदनीय १६ प्रकार का है, और नोकषाय वेदनीय ९ प्रकार का है दोनों मिलकर २५ होते हैं।

इस प्रकार मोहनीय कर्म के ३+२५=२८ प्रकृति जानना।

(१७) मिथ्यात्व नाम दर्शनमोहनीय कर्म—जिसके उदय से मिथ्या (छोटा) श्रद्धान हो, अर्थात् सर्वज्ञ-कथित वस्तु के यथार्थ स्वरूप में रुचि ही न हो, और न उस विषय में उद्यम करे, तथा न हित अहित का विचार ही करे वह मिथ्यात्व नाम दर्शन मोहनीय है।

(१८) सम्यग्मिथ्यात्व दर्शनमोहनीय कर्म—जिस कर्म के उदय से परिणामों में वस्तु का यथार्थ श्रद्धान और अयथार्थ श्रद्धान दोनों हो मिले हुए हों उसे (१) सम्यग्मिथ्यात्व दर्शनमोहनीय कर्म कहते हैं। उन परिणामों को सम्यक्त्व या मिथ्यात्व दोनों में से किसी में भी नहीं कह सकते, अतएव यह एक भेद पृथक् ही माना है।

(१९) सम्यक्त्व प्रकृति दर्शनमोहनीय कर्म—जिस कर्म के उदय से सम्यक्त्व गुण का मूल से घात तो न हो परन्तु परिणामों में कुछ चलायमानपना तथा मलिनपना और अभाढ़पना हो जाय उसे सम्यक्त्व प्रकृति दर्शनमोहनीय कर्म कहते हैं। इस प्रकृति वाला सम्यग् दृष्टि कहलाता है।

कपाय—‘कपन्ति हिंसन्तीति कपायाः’ जो घात करे अर्थात् गुण को ढके प्रकट नहीं होने दे उसको कपाय कहते हैं। उस कपाय वेदनीय के अनन्तानुबंधी, अप्रत्याख्यान, प्रत्याख्यान, संज्वलन, ऐसे चार अवस्था हैं। इन हरेक के क्रोध, मान, माया, लोभ ये चार चार भेद हैं। इन अवस्थाओं का स्वरूप भी क्रम से कहते हैं—अनन्त नाम संसार का है, परन्तु जो उसका कारण हो वह भी अनन्त कहा जाता है। जैसे कि प्राण के कारण अन्न को प्राण कहते हैं। सो यहां पर मिथ्यात्व परिणाम को अनन्त कहा गया है। क्योंकि वह अनन्त-संसार का कारण है। जो इस अनन्त-मिथ्यात्व के अनु-साय साध-वधे उस कपाय को अनन्तानुबंधी कहते हैं। उसके चार भेद हैं—

(२०) अनन्तानुबंधी क्रोध, (२१) अनन्तानुबंधी मान, (२२) अनन्तानुबंधी माया, (२३) अनन्तानुबंधी लोभ, जो ‘अ’ अर्थात् ईपत्-बोड़े से भी प्रत्याख्यान को न

होने दे, अर्थात् जिसके उदय से जीव श्रावक के व्रत भी धारण न कर सके उस चारित्र्य मोहनीय कर्म को अप्रत्याख्यानवरण कहते हैं। उसके चार भेद हैं:—

(२४) अप्रत्याख्यान क्रोध, (२५) अप्रत्याख्यान मान, (२६) अप्रत्याख्यान माया, (२७) अप्रत्याख्यान लोभ।

जिसके उदय से प्रत्याख्यान अर्थात् सर्वथा त्याग का आवरण हो। महाव्रत नहीं हो सके उसे प्रत्याख्यानावरण कपाय वेदनीय कहते हैं। उसके चार भेद हैं:—

(२८) प्रत्याख्यानावरण क्रोध, (२९) प्रत्याख्यानावरण मान, (३०) प्रत्याख्यानावरण माया, (३१) प्रत्याख्यानावरण लोभ।

(१) इसमें कोदों चावल का दृष्टांत दिया है—

जैसे कि कोदों चावल यद्यपि मादक (नशा करने वाले) हैं। फिर भी यदि वे पानी से धो डाले जाय ता उनकी कुछ मादक शक्ति रह जाति है, और कुछ चली जाती है। इसी प्रकार जब मिथ्यात्व प्रकृति की शक्ति भी उपशम सम्यक्त्व रूप जल से धुलकर कुछ कम हो जाती है तब उसको ही सम्यग्मिथ्यात्व या मिश्र प्रकृति कहते हैं।

जिसके उदय से संयम ‘सं’ एक रूप होकर ‘ज्वलति’ प्रकाश करे, अर्थात् जिसके उदय से कपाय अंश से मिला हुआ संयम रहे, कपाय रहित निर्मल यथाख्यात संयम न हो सके। उसे संज्वलन कपाय वेदनीय कहते हैं। यह कर्म यथाख्यात चारित्र्य को घातता है उसके चार भेद हैं—(३२) संज्वलन क्रोध, (३३) संज्वलन मान, (३४) संज्वलन माया, (३५) संज्वलन लोभ।

जो नो अर्थात् ईपत्-थोड़ा कपाय हो, प्रबल नहीं हो उसे नोकपाय कहते हैं। उसका जो अनुभव करावे वह नोकपाय वेदनीयकर्म कहा जाता है। उसके नव भेद हैं:—

(३६) हास्य—जिसके उदय से हास्य प्रकट हो वह हास्य कर्म है।

(३७) रति—जिसके उदय से देश, धन, पुत्रादि में विशेष प्रीति हो उसे रति कर्म कहते हैं।

(३८) अरति - जिसके उदय से देश आदि में अप्रीति हो उसको अरति कर्म कहते हैं।

(३९) शोक - जिसके उदय से इष्ट के वियोग होने पर क्लेश हो वह शोक कर्म है।

(४०) भय - जिसके उदय से उद्वेग (चित्त में घव-राहट) हो उसे भय कर्म कहते हैं।

(४१) जुगुप्सा - जिसके उदय से ग्लानि अर्थात् अपने दोष को ढकना और दूसरे के दोष को प्रगट करना हो वह जुगुप्सा कर्म है।

(४२) स्त्री वेद - जिसके उदय से स्त्री सम्बन्धी भाव (मृदु स्वभाव का होना, मायाचार की अधिकता, नेत्र-विभ्रम आदि द्वारा पुरुष के साथ रमने की इच्छा आदि) हो उसको स्त्री-वेद कर्म कहते हैं।

(४३) पुरुष-वेद - जिसके उदय से स्त्री में रमण करने की इच्छा आदि परिणाम ही उसे पुरुष-वेद कर्म कहते हैं।

(४४) नपुंसक वेद - जिस कर्म के उदय से स्त्री तथा पुरुष इन दोनों में रमण करने की इच्छा आदि मिश्रित भाव हो उसको नपुंसक वेद कर्म कहते हैं।

५. आयु कर्म के चार भेदों का स्वरूप :-

(४५) नरकायु - जो कर्म जीव को नारकी शरीर में रोक रखे उसे नरकायु कहते हैं।

(४६) तिर्यचायु - जो कर्म जीव को तिर्यच शरीर में रोक रखे उसे तिर्यचायु कहते हैं।

(४७) मनुष्यायु - जो कर्म जीव को मनुष्य शरीर में रोक रखे उसे मनुष्यायु कहते हैं।

(४८) देवायु - जो कर्म जीव को देव की शरीर में रोक रखे उसे देवायु कहते हैं।

६. नाम कर्म के ६ भेद हैं - इनमें पिंड और अपिंड प्रकृति की अपेक्षा ४२ भेद हैं। पिंड प्रकृति १४ और अपिंड प्रकृति २८ हैं। पिंड प्रकृति के उत्तर भेद ६५ होते हैं। इस प्रकार - ६५ + २८ = ९३ नाम कर्म के प्रकृति जानना।

१. गति नाम कर्म - जिसके उदय से यह जीव एक पर्याय से दूसरी पर्याय को 'गच्छति' प्राप्त हो वह गति नाम कर्म है। उसके चार भेद हैं :-

(४९) नरक गति - जिस कर्म के उदय से यह जीव नारकी के आकार हो उसको नरक गति नामक कर्म कहते हैं।

(५०) तिर्यच गति - जिस कर्म के उदय से यह जीव तिर्यच के आकार हो उसको तिर्यच गति नामक कर्म कहते हैं।

(५१) मनुष्य गति - जिस कर्म के उदय से यह जीव मनुष्य के शरीर आकार हो उसको मनुष्य गति नामक कर्म कहते हैं।

(५२) देवगति - जिस कर्म के उदय से यह जीव शरीर के आकार हो उसको देवगति नामक कर्म कहते हैं।

२. जाति नाम कर्म - जो उन गतियों में अव्यभिचारी सादृश्य धर्म से जीवों को इकट्ठा करे वह जाति नामक कर्म है - एकेन्द्रिय, द्वीन्द्रिय आदि जीव समान स्वरूप होकर आपस में एक दूसरे से मिलते नहीं यह तो अव्यभिचारी पना, और एकेन्द्रियपना सब एकेन्द्रियों में सरीखा है यह हुआ सादृश्यपना, यह अव्यभिचारी धर्म एकेन्द्रियादि जीवों में रहता है, अतएव वे एकेन्द्रियादि जाति शब्द से कहे जाते हैं। जाति नाम कर्म ५ प्रकार का है। जिसके उदय से यह जीव एकेन्द्रिय, द्वीन्द्रिय, त्रीन्द्रिय चतुरिन्द्रिय, पंचेन्द्रिय कहा जाय उसे क्रम से -

(५३) एकेन्द्रिय जाति, (५४) द्वेन्द्रिय जाति, (५५) त्रेन्द्रिय जाति, (५६) चोत्रिन्द्रिय जाति, (५७) पंचेन्द्रिय जाति नामक समझना

३. शरीर नाम कर्म - जिसके उदय से शरीर देने उभे शरीर नामक कर्म कहते हैं। वह पांच प्रकार का है, जिसके उदय से औदारिक शरीर, वैश्रियिक शरीर, आहारक शरीर, तैजस शरीर और कार्माणु शरीर (कर्म परमाणुओं का समूह रूप) उत्पन्न हो उन्हें क्रम से - (५८) औदारिक शरीर नामक, (५९) वैश्रियिक शरीर नामक,



(०६) आहारक शरीर नाम कर्म, (६१) तैजस शरीर नाम कर्म, (६२) कामाण शरीर नाम कर्म कहते हैं।

४ वन्धन नामकर्म—शरीर नामकर्म के उदय से जो आहार वर्गणाहप पुद्गल के स्कन्ध इत जीव ने ग्रहण के किये थे उन पुद्गल स्कन्धों के प्रदेशों (हिस्सों) का जिस कर्म के उदय से आपस में सम्बन्ध हो उसे वन्धन नामकर्म कहते हैं। उसके पांच भेद हैं।

(६३) औदारिक शरीर वन्धन (६४) वैक्रियिक शरीर वन्धन (६५) आहारक शरीर वन्धन (६६) तैजस शरीर वन्धन और (६७) कामाण शरीर वन्धन

५. संघात नामकर्म—जिसके उदय से औदारिक आदि शरीरों के परमाणु आपस में मिलकर छिद्र रहित वन्धन को प्राप्त होकर एक रूप हो जाय उसे संघात नामकर्म कहते हैं। यह भी (६८) औदारिक संघात (६९) वैक्रियिक संघात (७०) आहारक संघात (७१) तैजस संघात (७२) कामाण शरीर संघात इस तरह पांच प्रकार है।

६. संस्थान नामकर्म—जिस कर्म के उदय से शारीरिक आकार (शकल) बने उसे संस्थान नामकर्म कहते हैं। उसके ६ भेद हैं—

(७३) समचतुरस्र संस्थान—जिसके उदय से शरीर का आकार ऊपर नीचे तथा बीच में समान हो अर्थात् जिसके आंगोपाङ्गों की लम्बाई, चौड़ाई सामुद्रिक शास्त्र के अनुसार ठीक-ठीक बनी हो वह समचतुरस्र संस्थान नामकर्म है।

(७४) न्यग्रोधपरिमण्डल संस्थान—जिसके उदय से शरीर का आकार न्यग्रोध के (वड़ के) वृक्ष सरीखा नाभि के ऊपर मोटा और नाभि के नीचे पतला हो वह न्यग्रोधपरिमण्डल संस्थान नामकर्म है।

(७५) स्वाति संस्थान—जिसके उदय से स्वाति नक्षत्र के अथवा सर्प की बाँधी के समान शरीर का आकार हो, अर्थात् ऊपर से पतला और नाभि से नीचे मोटा हो उसे स्वाति संस्थान कहते हैं।

(७६) कुब्जक संस्थान—जिस कर्म के उदय से

शरीर कुब्ज हो उसे कुब्जक संस्थान नामकर्म कहते हैं।

(७७) वामन संस्थान—जिस कर्म के उदय से बीना शरीर हो वह वामन संस्थान नामकर्म है।

(७८) हुंडक संस्थान—जिस कर्म के उदय से शरीर के अंगोपांग किसी खास शकल के न हों और भयानक बुरे आकार के बनें उसे हुंडक संस्थान नामकर्म कहते हैं।

७ आंगोपाङ्ग नामकर्म—जिसके उदय से आंगोपांग का भेद हो वह आंगोपांग नामकर्म है। उसके तीन भेद हैं—

(७९) औदारिक आंगोपाङ्ग (८०) वैक्रियिक आंगोपाङ्ग (८१) आहारक आंगोपाङ्ग।

८. संहनन नामकर्म—जिसके उदय से हाडों के वन्धन में विशेषता हो उसे संहनन नामकर्म कहते हैं। वह छः प्रकार का है—

(८२) वज्रवृषभनाराच संहनन—जिस कर्म के उदय से वृषभ (वेठन) नाराच कीला संहनन (हाडों का समूह) वज्र के समान हो, अर्थात् इन तीनों का किसी शस्त्र से छेदन भेदन न हो सके उसे वज्रवृषभनाराच संहनन नामकर्म कहते हैं।

(८३) वज्रनाराच संहनन—जिस कर्म के उदय से ऐसा शरीर हो जिसके वज्र के हाड और वज्र की कीली हो परन्तु वेठन वज्र के न हों वह वज्रनाराच संहनन नामकर्म है।

(८४) नाराच संहनन—जिस कर्म के उदय से शरीर में वज्ररहित (साधारण) वेठन और कीलीसहित हाड हों उसे नाराच संहनन कहते हैं।

(८५) अर्धनाराच संहनन—जिस कर्म के उदय से हाडों को संधियां आधी कीलित हों वह अर्धनाराच संहनन है।

(८६) कीलित संहनन—जिस कर्म के उदय से हाड परस्पर कीलित हों उसे कीलित संहनन नामकर्म कहते हैं।

(८७) असंप्राप्ता सृपाटिका संहनन—जिस कर्म के

(१) औदारिक आदि शब्दों का अर्थ जीवकांड की योग मार्गणा में देखो।

उदय से जुड़े-जुड़े हाड नसों से बंधे हों, परस्पर (आपस में) कीले हुए न हों वह असंप्राप्ता सृपाटिका संहनन है। क्योंकि 'असंप्राप्तानि (आपस में नहीं मिले हों) सृपाटिकावत् संहननानि यस्मिन् (सर्प की तरह हाड जिसमें) तत् (वह असंप्राप्त सृपाटिका संहननम् (असंप्राप्त सृपाटिका संहनन शरीर है)' ऐसा शब्दाथ है।

९. वर्ण नामकर्म—जिसके उदय से शरीर में रंग हो वह वर्णनामकर्म है। उसके पाँच भेद हैं—(८८) कृष्णवर्ण नामकर्म। (८९) नीलवर्ण नामकर्म। (९०) रक्तवर्ण (लाल रंग) नामकर्म। (९१) पीतवर्ण (पीला रंग) नामकर्म। (९२) श्वेतवर्ण (सफेद रंग) नामकर्म।

१०. गन्ध नामकर्म—जिसके उदय से शरीर में गंध हो उसे गन्ध नामकर्म कहते हैं। वह दो तरह का है—(९३) सुरभिगन्ध (सुगन्ध) नामकर्म। (९४) असुरभिगन्ध (दुर्गन्ध) नामकर्म।

११. रस नामकर्म—जिसके उदय से शरीर में रस हों उसे रस नामकर्म कहते हैं। वह पाँच प्रकार का है—(९५) तिक्तरस (तीखा-चरपरा) नामकर्म (९६) कटुक (कडुआ) रसनामकर्म। (९७) कषाय (कसैला) रस नामकर्म (९८) आम्ल (खट्टा) रस नामकर्म (९९) मधुर रस (मीठा) नामकर्म।

१२. स्पर्श नामकर्म—जिसके उदय से शरीर में स्पर्श हो वह स्पर्श नामकर्म है उसके आठ भेद हैं—(१००) कंकश स्पर्श (जो छूने में कठिन मालूम हो) नामकर्म (१०१) मृदु (कोमल) नामकर्म (१०२) गुरु (भारी) नामकर्म (१०३) लघु (हलका) नामकर्म (१०४) शीत (ठंडा) नामकर्म (१०५) उष्ण (गर्म) नामकर्म (१०६) स्निग्ध (चिकना) नामकर्म (१०८) रुक्ष (रूखा) नामकर्म।

आनुपूर्व्य नामकर्म—जिस कर्म के उदय से मरण के पीछे और जन्म से पहले अर्थात् विग्रहगति (बीच की अवस्था) में मरण से पहले के शरीर के आकार आत्मा के प्रदेश रहें, अर्थात् पहले शरीर के आकार का नाश न हो उसे आनुपूर्व्य नामकर्म कहते हैं। वह चार प्रकार का है—

(१०८) नरकगति प्रायोग्यानुपूर्व्य नामकर्म—जिस कर्म के उदय से नरकगति को प्राप्त होने के सम्मुख जीव के शरीर का आकार विग्रह गतियों में पूर्व शरीराकार रहे उसे नरकगति प्रायोग्यानुपूर्व्य नामकर्म कहते हैं। (१०९) तिर्यचगति प्रायोग्यानुपूर्व्य नामकर्म—(११०) मनुष्यगति प्रायोग्यानुपूर्व्य नामकर्म (१११) देवगति प्रायोग्यानुपूर्व्य नामकर्म भी ऊपर की तरह जानना।

१४. विहायोगति नामकर्म—जिस कर्म के उदय से आकाश में गमन हो उसे विहायोगति नामकर्म कहते हैं। उसके दो भेद हैं—(११२) प्रशस्तविहायोगति (शुभगमन) नामकर्म (११३) अप्रशस्तविहायोगति (अशुभगमन) नामकर्म।

(११४) अगुरुलघु नामकर्म—जिस कर्म के उदय से ऐसा शरीर मिले जो लोहे के गोले की तरह भारी और आक की रई की तरह हलका न हो उसे अगुरुलघु नामकर्म कहते हैं।

(११५) उपघात नामकर्म—जिसके उदय से बड़े सींग, लम्बे स्तन, मोटा पेट इत्यादि अपने ही घातक अंग हों उसे उपघात नामकर्म कहते हैं। (उपेत्यघातः उपघातः आत्मघात इत्यर्थः)।

(११६) परघात नामकर्म—जिसके उदय से तीक्ष्ण सींग, नख, सर्प आदि की दाढ़, इत्यादि परके घात करने वाले शरीर के अवयव हों उसे परघात नामकर्म कहते हैं।

(११७) उच्छ्वास नामकर्म—जिस कर्म के उदय से श्वासोच्छ्वास हो उसे उच्छ्वास नामकर्म कहते हैं।

(११८) आतप नामकर्म—जिसके उदय से परको आतप^{१०} करने वाला शरीर हो वह आतप नामकर्म है।

(११९) उद्योत नामकर्म—जिस कर्म के उदय से उद्योतरूप (आतापरहित प्रकाशरूप) शरीर हो उसे उद्योत नामकर्म कहते हैं। (इसका उदय चन्द्रमा के विम्ब में और आगिया (जुगुनू) आदि जीवों के है।

(१२०) अम नामकर्म—जिसके उदय से दो उद्भि-

१. इसका उदय सूर्य के विम्ब में उत्पन्न हुए पृथ्वीकायिक जीवों के होता है।

यादि जीवों की जाति में जन्म हो उसे उस नामकर्म कहते हैं ।

(१२१) स्यावर नामकर्म जिसके उदय से एकेन्द्रिय में (पृथ्वी, जल, अग्नि, वायु, वनस्पतिकाय में) जन्म हो उसे स्यावर नामकर्म कहते हैं ।

(१२२) वादर नामकर्म जिसके उदय से ऐसा शरीर हो जोकि दूसरे को रोके और दूसरे से आप रुकें उसे वादर नामकर्म कहते हैं ।

(१२३) सूक्ष्म नामकर्म—जिसके उदय से ऐसा सूक्ष्म शरीर हो जो कि न तो किसी को रोकें और न किसी से रुकें उसे सूक्ष्म नामकर्म कहते हैं ।

(१२४) पर्याप्त नामकर्म—जिसके उदय से जीव अपने-अपने योग्य आहारादि (आहार, शरीर, इन्द्रिय, श्वासोच्छ्वास, भाषा, मन ये ६) पर्याप्तियों को पूर्ण करे वह पर्याप्त नामकर्म है ।

(१२५) अपर्याप्त नामकर्म—जिसके उदय से कोई भी पर्याप्त पूर्ण नहीं हो अर्थात् लब्ध पर्याप्तक अवस्था हो उसको अपर्याप्त नामकर्म कहते हैं ।

(१२६) प्रत्येक शरीर नामकर्म—जिसके उदय से एक शरीर का एक ही जीव स्वामी हो उसे प्रत्येक शरीर नामकर्म कहते हैं ।

(१२७) साधारण शरीर नामकर्म—जिस कर्म के उदय से एक शरीर के अनेक स्वामी हों उसको साधारण नामकर्म कहते हैं ।

(१२८) स्थिर नामकर्म—जिसके उदय से शरीर के रसादिक^१ धातु और वातादि^२ उपधातु अपने अपने ठिकाने (स्थिर) रहें उसको स्थिर नामकर्म कहते हैं, इससे ही शरीर निरोगी रहता है ।

(१२९) अस्थिर नामकर्म—जिसके उदय से धातु और उपधातु अपने अपने ठिकाने न रहें अर्थात् चलायमान होकर शरीर को रोगी बनावें उसको अस्थिर नामकर्म कहते हैं ।

(१३०) शुभ नामकर्म—जिस कर्म के उदय से मस्तक वगैरह शरीर के अवयव और शरीर सुन्दर हों उसे शुभ नामकर्म कहते हैं ।

(१३१) अशुभ नामकर्म—जिस कर्म के उदय से शरीर के मस्तकादि अवयव सुन्दर न हों उसको अशुभ नामकर्म कहते हैं ।

(१३२) सुभग नामकर्म—जिस कर्म के उदय से दूसरे जीवों को अच्छा लगने वाला शरीर हो उसको सुभग नामकर्म कहते हैं ।

(१३३) दुर्भग नामकर्म—जिस कर्म के उदय से रूपादिक गुण सहित होने पर भी दूसरे जीवों को अच्छा न लगे उसको दुर्भग नामकर्म कहते हैं ।

(१३४) सुस्वर नामकर्म—जिसके उदय से स्वर (आवाज) अच्छा हो उसे सुस्वर नामकर्म कहते हैं ।

(१३५) दुःस्वर नामकर्म—जिसके उदय से अच्छा स्वर न हो उसको दुःस्वर नामकर्म कहते हैं ।

(१) रसाद्रक्तं ततो मांसं

मांसन्मेदः प्रवर्तते ।

मेदतोस्थि ततोस्थि ततो

मज्जं मज्जाच्छुक्रस्ततः प्रजाः ॥१॥

अर्थात् अन्न से रस, रस से लोही, लोही से मांस, मांस से मेद, मेद से हाड, हाड से मज्जा, मज्जा से वीर्य, वीर्य से संतान होती है इस तरह सात धातु हैं सात धातु ३० दिन में पूर्ण होती हैं ।

(२) वातः पित्तं तथा श्लेष्मा

शिरास्नायुश्च चर्म च ।

जठराग्निरिति प्राज्ञः

प्रोक्ताः सप्तोपधातवः ॥२॥

अर्थात् वात, पित्त, कफ, सिरा, स्नायु, चाग, जठराग्नि (पेट की आग) ये सात उपधातु हैं ।

(१३६) आदेय नामकर्म - जिसके उदय से कान्ति सहित शरीर हो उसको आदेय नामकर्म कहते हैं।

(१३८) अनादेय नामकर्म—जिसके उदय से प्रभा (कान्ति रहित शरीर हो वह अनादेय नामकर्म है।

(१३८) यशः कीर्ति नामकर्म—जिसके उदय से अपना पुण्य गुण जगत में प्रगट हो अर्थात् संसार में जीव की तारीफ हो उसे यशः कीर्ति नामकर्म कहते हैं।

(१४) अयशः कीर्ति नामकर्म—जिस कर्म के उदय से संसार में जीव की तारीफ न हो उसे अयशः कीर्ति नामकर्म कहते हैं।

(१४०) निर्माण नामकर्म—जिसके उदय से शरीर के अंगों-पांगों की ठीक ठीक रचना हो उसे निर्माण नामकर्म कहते हैं, यह दो प्रकार का है, जो जाति नामकर्म की अपेक्षा से नेत्रादिक इन्द्रियों जिस जगह होनी चाहिए उसी जगह उन इन्द्रियों की रचना करें वह स्थान निर्माण है और जितना नेत्रादिक का प्रमाण (माप) चाहिये उतने ही प्रमाण (माप के बराबर) बनावे वह प्रमाण निर्माण है।

(१४१) तीर्थंकर नामकर्म—जो श्रीयुत् तीर्थंकर (अर्हत) पद का कारण हो वह तीर्थंकर प्रकृति नामकर्म है।

७. गोत्र कर्म के दो भेदों का स्वरूप—

(१४२) उच्च गोत्र कर्म—जिसके उदय से लोक-

पूजित (मान्य) कुल में जन्म हो उसे उच्च गोत्र कर्म कहते हैं।

(१३) नीच गोत्र कर्म—जिस कर्म के उदय से लोक निन्दित कुल में जन्म हो उसे नीच गोत्र कर्म कहते हैं।

८. अन्तरायकर्म के पांच भेदों का स्वरूप—

(१४४) दानान्तराय कर्म—जिसके उदय से देना चाहे परन्तु दे नहीं सके वह दानान्तराय कर्म है।

(१४५) लाभान्तराय कर्म—जिसके उदय से लाभ (फायदा की इच्छा करें लेकिन लाभ नहीं हो सके उसे लाभान्तराय कर्म कहते हैं।

(१४६) भोगान्तराय कर्म—जिस कर्म के उदय से अन्न या पुष्पादिक भोगरूप वस्तु को भोगना चाहे परन्तु भोग न सके वह भोगान्तराय कर्म है।

(१४७) उपभोगान्तराय कर्म—जिसके उदय से स्त्री, वस्त्र, वगैरह उपभोग्य वस्तु का उपभोग न कर सके उसे उपभोगान्तराय कर्म कहते हैं।

(१४८) वीर्यान्तराय कर्म - जिस कर्म के उदय से अपनी शक्ति (बल) प्रकट करना चाहे परन्तु शक्ति प्रकट न हो उसे वीर्यान्तराय कर्म कहते हैं—

इस प्रकार १४८ उत्तर प्रकृतियों का शब्दार्थ जानना (देखो गो० क० गा० ३३)

१०. कषायों का नाम—

(१) अनन्तानुबंधी कषाय

(२) अप्रत्याख्यान ”

(३) प्रत्याख्यान ”

(४) संज्वलन ”

अर्थात् सम्यक्त्व बगैरह को प्रकट नहीं होने देती (देखो गो० क० गा० ४५)

११. इन कषायों को वासना का (संस्कार का) काल 'उदयाभावेऽपि तत्संस्कार कालो वासना कालः, अर्थात्

कषायों का कार्य—

सम्यक्त्व को घातती है

देश चारित्र को ”

सकल चारित्र को ”

यथाख्यात चारित्र को ”

किसी ने क्रोध किया, पीछे वह दूसरे काम में लग गया वहां पर क्रोध का उदय तो नहीं है, परन्तु जिस पुरुष पर क्रोध किया या उन पर धमा भी नहीं है, उन प्रकार जो क्रोध का संस्कार चित्त में बैठा हुआ है उन्नी को वासना का काल यहां पर कहा गया है।

- (१) संज्वलन कपायों की वासना का काल अन्तर्मुहूर्त तक जानना  
 (२) प्रत्याख्यान " " एक पक्ष (१५ दिन) "  
 (३) अपत्याख्यान " " छः महीना "  
 (४) अनन्तानुबंधी " " संख्यात, असंख्यात तथा अनंतभव है, ऐसा निश्चय कर  
 समझना । (देखो गो० क० गा० ४६)

१२. कदलीघात मरण अथवा अकालमृत्यु का लक्षण विपभक्षण मे अथवा विप वाले जीवों के काटने से रक्त-क्षय अथवा घातु क्षय से, भय से, शस्त्रों के (तलवार आदि हथियारों) घात से, संक्लेश परिणामों से अर्थात् मन-वचन-काय के द्वारा आत्मा को अधिक पीड़ा पहुंचाने वाली क्रिया होने से, श्वासोच्छ्वास के रुक जाने से और आहार (खाना पीना) नहीं करने से, इस जीव की आयु कम हो जाती है, इन कारणों से जो मरण हो अर्थात् शरीर छूटै उसे कदलीघात मरण अथवा अकाल मृत्यु कहते हैं । (देखो गो० क० गा० ५७)

१३. भक्त प्रतिज्ञा मरण का लक्षण—जघन्य, मध्यम, उत्कृष्ट के भेद से भक्त प्रतिज्ञा तीन प्रकार की है । भक्त प्रतिज्ञा अर्थात् भोजन की प्रतिज्ञा कर जो सन्यास मरण हो उसके काल का प्रमाण जघन्य (कम से कम) अन्त-मुहूर्त है और उत्कृष्ट (ज्यादा से ज्यादा) चारह वर्ष प्रमाण है तथा मध्य के भेदों का काल एक एक समय बढ़ता हुआ है, उसका अन्तर्मुहूर्त से ऊपर और वार

वर्ष के भीतर जितने भेद हैं उतना प्रमाण समझना । (देखो गो० क० गा० ५८-५९-६०)

१४. इंगिनी मरण का लक्षण—अपने शरीर की टहल आप ही अपने अंगों से करें, किसी दूसरे से रोगादि का उपचार न करावे, ऐसे विधान से जो सन्यास धारण कर मरे उस मरण को इंगिनीमरण संयास कहते हैं ।

(१५) प्रायोपगमन मरण का लक्षण—अपने शरीर की टहल न तो आप अपने अंगों से करें और न दूसरे से ही करावें अर्थात् जिसमें अपना तथा दूसरे का भी उपचार (सेवा) न हो ऐसे सन्यासमरण को प्रायोपगमन मरण कहते हैं । (देखो गो० क० गा० ६७)

(१६) तीर्थंकर प्रकृति बंध का नियम—असंयत-चतुर्थ गुण स्थान से लेकर द्वावे गुण स्थान अपूर्वकरण के द्वावे भाग तक के सम्यग्दृष्टि के ही तीर्थंकर प्रकृति का बंध होता है । प्रथमोपशम-सम्यक्त्व में अथवा वाकी के द्वितीयोपशम-सम्यक्त्व, धयोपशम-सम्यक्त्व और धायिक-सम्यक्त्व की अवस्था में असंयत से लेकर अप्रमत्त गुण स्थान तक चार गुण स्थानों वाले कर्म भूमिया मनुष्य ही, केवली तथा श्रुत केवली (द्वादशाङ्ग के पारगामी)

१. अधिक दौड़ने से जो अधिक श्वासें चलती हैं वहां काय की क्रिया तथा मन की क्रिया रूप संक्लेश परिणाम होते हैं, इस कारण अधिक श्वास का चलना भी अकाल मृत्यु का निमित्त कारण है, इस एक ही दृष्टांत को देखकर अज्ञानी लोक एकांत से श्वास के ऊपर ही आयु के कमती बढ़ती होने का अनुमान कर श्वास के कमती बढ़त चलने से आयु घट बढ़ जाती है ऐसा श्रमदान कर लेते हैं । उनके भ्रम दूर करने के लिये आठ कारण गिनाये हैं क्योंकि यदि एक ही के ऊपर विश्वास किया जाय तो शस्त्र के लगने से श्वास चलना तो अधिक नहीं मानूम पड़ता, वहां पर या तो अपमृत्यु न होनी चाहिये अथवा अधिक श्वास चलने चाहियें, दूसरी बात यह है कि मुख्यमान आयु कभी भी बढ़ती नहीं है । समाधि में श्वास कम चलते हैं, इसलिये आयु बढ़ जाती है ऐसा मानना मिय्या है । बढ़त पर श्वास के निरोध से आयु कम नहीं होती ।

के निकट ही तीर्थकर प्रकृति के बंध का प्रतिष्ठापन (आरम्भ) करते हैं, परन्तु इस प्रकृति का निष्ठापन तिर्यच गति छोड़कर शेष तीन गतियों में अर्थात् नरक, मनुष्य, देवगति में होता रहता है। सारांश अगर निष्ठापन काल के समय वर्तमान आयु का काल समाप्त होकर अगली गति में जन्म होने पर बंध हो सकता है।

प्रथमोपशम सम्यक्त्व में तीर्थकर प्रकृति का बंध नहीं हो सकता ऐसे भी कोई आचार्यों का मत है।

तीर्थकर प्रकृति का बंध होने का उत्कृष्ट काल—  
१. कोटिपूर्व और आठ वर्ष + एक अंतर्मुहूर्त कम ३३ सागर काल तक तीर्थकर प्रकृति का बंध होता रहता है यह उत्कृष्ट काल है। (दो कोटि पूर्व वर्ष + ३३ सागर — ८ वर्ष और एक अंतर्मुहूर्त) (देखो गो० क० गा० ६२-६३)

१७. आहारक शरंर और आहारक अंगोपांग प्रकृतियों का बंध अप्रमत्त ७वे गुण स्थान से लेकर द्वाे अपूर्वकरण गुण स्थान के छठे भाग तक ही होता है और (देखो गो० क० गा० ६२)

१८. आयु कर्म का बंध मिश्र गुण स्थान तथा निर्वृ-

त्यपर्याप्त अवस्था को प्राप्त मिश्र काय योग इन दोनों के सिवाय मिथ्या दृष्टि से लेकर अप्रमत्त गुण स्थान तक ही होता है (देखो गो० क० गा० ६२)

१९. तीर्थकर प्रकृति १, आहारकादिक २, आयु कर्म के प्रकृति ४, इनके सिवाय बाकी बची प्रकृतियों का बंध मिथ्यात्व वगैरह अपने अपने बंध की व्युच्छित्ति^१ तक होता है ऐसा जानना (देखो गो० क० गा० ६२)

२०. किस गुण स्थान में कितने प्रकृतियों के बंध की व्युच्छित्ति होती है उनकी संख्या निम्न प्रकार जानना, व्युच्छित्ति का अर्थ बंध का अभाव यह ऊपर बता चुकी है, किस गुण स्थान में जिस प्रकृतियों की व्युच्छित्ति हो चुकी है उन प्रकृतियों का बंध अगले गुण स्थानों में नहीं होता।

२१. २२ गुण स्थानों में जो २५ प्रकृतियों की व्युच्छित्ति होती है उन २५ प्र० का बंध केवल मिथ्यात्व से ही होता है और सासादन गुण स्थान में केवल अनतानुबंधी से ही होता है (देखो गो० क० गा० ६४ से १० को० नं० १) यह कथन इस अध्याय में नाना जीवों की अपेक्षा से जानना।

(१) व्युच्छित्ति नाम विछुड़ने का है। परन्तु जहां पर व्युच्छित्ति कही जाती है वहां पर उनका संयोग रहता है। जैसे दो मनुष्य एक नगर में रहते थे। उनमें से एक पुरुष दूसरी जगह गया। वहां पर किन्नी ने पूछा कि, तुम कहां विछुड़े थे? तब उसने कहा कि, मैं अमुख नगर में विछुड़ा था अर्थात् उसने जुदा हुए था। उन्नी तरह जहां जहां पर कर्मों के बन्ध, उदय, अथवा सत्त्व की व्युच्छित्ति बताई है। वहां पर तो उन कर्मों का उदय, उदय अथवा सत्त्व रहता है, उसके आगे नहीं रहता, ऐसे सर्वत्र समझ लेना चाहिये।

गुण स्थान	व्युच्छित्ति प्राप्त प्र० की संख्या	जिन प्रकृतियों की बंध व्युच्छित्ति होती है उन प्रकृतियों के नाम
१ मिथ्यात्व	१६	मिथ्यात्व १, नपुंसक वेद २, नरकायु १, हुंडक संस्थान १, असंप्राप्त सृपाटिका संहनन १, एकेन्द्रियादि जाति ४, स्थावर १, आतप १, सूक्ष्म १, पर्याप्त १, साधारण १, नरक गति १, नरक गत्यानुपूर्व्य १ ये १६ ।
२ स्थानान्तर	२५	स्थानगृद्धि १, निद्रा-निद्रा १, प्रचला-प्रचला १, अनन्तानुबन्धी कषाय ४, स्त्रीवेद १, तिर्यचायु १, दुर्भंग १, दुःस्वर १, अनादेय १, न्यग्रोध परिमंडल संस्थान १, स्वाति सं० १, कुब्ज सं० १, वामन सं० १, वज्रनाराच संहनन १, नाराच सं० १, अर्धनाराच सं० १ । कीलित सं० १, अप्रशस्त विहायोगति १, तिर्यच गति १, तिर्यच गत्यानुपूर्व्य १, उद्योत १, नीचगोत्र १ ये २५ ।  ० यहाँ किसी प्रकृति की व्युच्छित्ति नहीं होती ।
३ मिश्र	१०	अप्रत्याख्यान कषाय ४, मनुष्यायु १, वज्रवृषभनाराच संहनन १, औदारिक शरीर १, औदारिक अंगोपांग १, मनुष्य गति १, मनुष्य गत्यानुपूर्व्य १, ये १० ।
४ असंयत	४	प्रत्याख्यान कषाय ४ ।
५ देश संयत	६	असाता वेदनीय १, अरति-शोक २, अस्थिर १, अशुभ १, अयशः कीर्ति १ ये ६ ।
६ प्रमत्त	१	देवायु १, प्रकृति ही व्युच्छित्ति होती है, जो श्रेणी चढ़ने के संमुन नहीं है ऐसे स्वस्थान अप्रमत्त के ही अन्त समय में व्युच्छित्ति होती है । दूसरे सातिशय अप्रमत्त के बन्ध नहीं होता, इनलिये व्युच्छित्ति भी नहीं होती ।
७ अप्रमत्त	२	निद्रा १, प्रचला १ ये २ प्रकृतियों की व्युच्छित्ति होती है । इस भाग में श्रेणी चढ़ते समय मरण नहीं होता ।

भाग २	०	इस भाग में व्युच्छित्ति नहीं होती ।
भाग ३	०	" " "
भाग ४	०	" " "
भाग ५	०	" " "
भाग ६	३०	तीर्थकर प्र० १, निर्माण १, प्रशस्त विहायोगति १, पंचेन्द्रिय जाति १, तैजस-कामाणि शरीर २, आहारकादिक २, समचतुरजसंस्थान १, देवगति १, देवगत्यानुपूर्व्य १, वैक्रियिकद्विक २, स्पर्शादि ४, अगुरुलघु १, उपघात १, परघात १, उच्छवास १, त्रस १, वादर १, पर्याप्त १, प्रत्येक १, स्थिर १, शुभ, सुभग १, सुस्वर १, आदेय १, ये ३० ।
भाग ७	४	हास्य-रति २, भय-जुगुप्सा २ ये ४ ।
६ भाग १	१	पुरुषवेद १ की व्युच्छित्ति जानना ।
भाग २	१	संज्वलन क्रोध की " "
भाग ३	१	" मान १ की " "
भाग ४	१	" माया १ की " "
भाग ५	१	" लोभ १ की " "
१० सूक्ष्म सां०	१६	ज्ञानावरण के ५, दर्शनावरण के ४ (चक्षु द० २, अक्षु द० १, अविधि द० १, केवल दर्शनावरण १ ये ४) यशः कीर्ति १, उच्चगोत्र १, अंतराय कर्म के ५, ये १६ ।
११ उपशांत मोह	०	यहां कोई व्युच्छित्ति नहीं होती ।
१२ धीरा मोह	०	" " "
१३ सगोभ के०	१	सातावेदनीय १ की व्युच्छित्ति जानना ।
१४ अयोग के०	०	यहां बन्ध भी नहीं तथा व्युच्छित्ति भी नहीं होती ।
	१२०	बन्धयोग्य प्रकृतियां, इनकी व्युच्छित्ति ऊपर लिखे अनुसार जानना



२१. गुण स्थानों की अपेक्षा से बंध व्युच्छित्ति, बंध, अवंध, प्रकृतियों के कोष्टक बंध योग्य प्रकृति १००।  
(देखो गो० क० गा० १०३ और १०४ को० नं० २)

गुणस्थान	अबंध प्रकृति संख्या	बंध प्रकृति संख्या	बंध व्युच्छित्ति प्र० संख्या	विशेष विवरण
१ मिथ्यात्व	३	११७	१६	आहारकद्विक , तीर्थकर प्र० १ ये ३।
२ सासादन	१६	१०१	२५	$३+१६=१९$
३ मिश्र	४६	७४	०	$१६+२५=४४+ =४६$ मनुष्यायु १, देवायु १ ये २।
४ असंयत	८३	७७	१०	$५७-३ = ४३$ . तीर्थकर प्र० १, मनुष्यायु १, देवायु १ ये ३।
५ देश संयत	५३	६७	४	प्रत्याख्यान कपाय ४।
६ प्रमत्त	५७	६३	६	को० नं० १ देखो।
७ अप्रमत्त	६१	५६	१	$५६+६=६३-२$ आहारकद्विक = ६१ १ देवायु जानना।
८ अपूर्व क०	६२	५८	३६	को० नं० १ देखो।
९ अनिवृ०	६८	२२	५	को० नं० १ देखो।
१० सूक्ष्म सां०	१०३	१७	१६	को० नं० १ देखो।
११ उपशांत मोह	११६	१	०	
१२ क्षीण मोह	११६	१	०	
१३ सयोग के०	११६	१	१	१ सातावेदनीय जानना।
अयोग के	१२०	०	०	

२२. वंघ योग्य प्रकृति १२० में से ऊपर लिखे हुये वंघ अवन्ध प्रकृतियों की संख्या और नाम निम्न प्रकार जानना—

( देखो गो० क० गा० १०३-१०४ और को० नं २ )

गुणस्थ न	अवन्ध प्रकृतियों की		वंघ प्रकृतियों की	
	संख्या	नाम	संख्या	नाम
१ मिथ्यात्व	३	आहारकट्टिक २, तीर्थकर प्र० १, ये ३ जानना	११७	ज्ञानावरण ५ दर्शनावरण ६, वेदनीय २, मोहनीय २६, आयु ४, नाम ६७-३ =६४, गोत्र २, अन्तराय के ५ ये ११७।
२ सासादन	१६	३+१६ को० नं० १ के समान=१६ जानना	१०१	ऊपर के ५+६+२+२४ (मिथ्यात्व १, नपुंसक वेद १ ये २ घटाकर (२६-२=२४)+३+५१ (६४-१३ =५१ नामकर्म १३ को० नं० १ के समान) +२+५=१०१.
३ मिश्र	४३	१६+२५ को० नं० १ के समान=४४ +२ (मनुष्यायु १, देवायु १, ये २) =४६ जानना	७४	ज्ञानावरण ५+६ दर्शनावरण (६-३ महानिद्रा घटाकर=६)+० वेदनीय +१६ मोहनीय (अनन्तानुवन्धी ४, स्त्रीवेद १ ये ५ घटाकर २४ ५=१६) नामकर्म के ३६ (५१-१५ को० नं० १ के समान घटाकर ३६) उच्चगोत्र १, अन्तराय के ५ ये ७४ जानना।
४ असंयत	४३	४३-३ (मनुष्यायु १, देवायु, तीर्थकर प्र० १ ये ३ घटाकर)=४३ जानना	७७	ऊपर के ५+६+२+१६+२ (मनुष्यायु १, देवायु १, ये २)+३७ (३६ तीर्थकर प्र०=३७) १+५ ये ७७ जानना
५ देश संयत	५३	४३+१० (को० नं० १ के समान)=५३ जानना	६७	ऊपर के ५+६+२+१५ (६६-४ अप्रत्याख्यान कषाय घटाकर)+ १+३२ ७ ५ को० नं० के समान=३०)+१+५ ये ६७ जानना

६ प्रमत्त	५७	५३+४ प्रत्याख्यान कपाय = ५७ जानना	६३	ऊपर के ५+३+२+१ (१५-४ प्रत्याख्यान कपाय घटाकर) +१+३२+१+५ ये ६३.
७ अप्रमत्त	६१	५७+६ को० नं० ? के समान = ६३-२ आहारकद्विक २ घटाकर = ६१ जानना	५६	ऊपर के ५+६+१ ज्ञानावेदनी +६ (१-२ अरति-शोक ये २ घटाकर ६)+१+२६ ३३-३ अस्थिर, अशुभ, अयशाः कीर्ति ये घटाकर - २६) + आहारकद्विक २ +१+५ ये ५६ जानना
८ अपूर्वकरण	६२	६१+१ देवायु ये ६२ जानना	५८	ऊपर के ५+६+१+६+३१+१+५ ये ५८ जानना
९ अनिवृत्तिक०	६८	६२+३= को० नं० १ के समान = ६८ जानना	२२	ऊपर के ५+४ (६-२ निद्रा- प्रचला घटाकर = ४) +५ (६-४ हास्य-रति, भय जुगुप्सा ये ४ घटाकर - ५)+१ (३१-३० को० नं० १ समान = १) +१+५ ये २२ जानना
१० सूक्ष्मसांपराय	१०३	६८+५ संज्वलन कपाय ४, पुरुषवेद १, ये ५=१०३ जानना	१७	ऊपर के ५+४+१+१ यशः कीर्ति +१+५=१७ जानना (देखो गो० क० गा० १५१)
११ उपशांत मोह	११६	१०३+१६ को० नं० १ के समान = ११६ जानना	१	साता वेदनीय जानना
१२ क्षीण मोह	११६	"	१	"
१३ सयोग के०	११६	"	१	"
१४ अयोग के०	१२०	११६+१ साता- वेदनीय ये १२० जानना	०	

२३. मूल प्रकृतियों के बंध के चार भेद निम्न प्रकार जानना

(१) सादि बंध—जिस कर्म के बंध का अभाव होकर अर्थात् बंध-व्युच्छिन्ति के बाद फिर वही कर्म बंधे उसे सादि बंध कहते हैं।

(२) अनादि बंध—जो गुण स्थानों की श्रेणी पर ऊपर को नहीं चढ़ा अर्थात् बंध-व्युच्छिन्ति के पहले जो बंध अव्याहत चालू रहता है, जिसके बंध का अभाव नहीं हुआ वह अनादि बंध है।

(३) ध्रुव बंध—जिस बंध का आदि तथा अंत न हो अर्थात् जिस बंध का सतत चालू रहता है वह ध्रुव बंध है।

(४) अध्रुव बंध—जिस बंध का अन्त आ जावे उसे अध्रुव-बंध कहते हैं।

ज्ञानावरण, दर्शनावरण, मोहनीय, नाम, गोत्र, अंतराय ये छह कर्मों का प्रकृति बंध सादि, अनादि, ध्रुव अध्रुव रूप चारों प्रकार का होता है।

तीसरे वेदनीय कर्म का बंध सादि विना तीन प्रकार का होता है। उपशम श्रेणी चढ़ते समय और नीचे उतरते समय सादा वेदनीय का सतत बंध होता रहता है इसलिये सादि बंध नहीं होता।

आयु कर्म का सादि और अध्रुव ये दो प्रकार का ही बंध होता है। एक पर्याय में एक समय, दो समय या उत्कृष्ट आठ समय में आयु कर्म का बंध होता है। इसलिये सादि है और अन्तर्मुहूर्त तक ही बंध होता है इसलिये अध्रुव है।

ज्ञानावरण की पांच प्रकृतियों का बंध किसी जीव के दसवें गुण स्थान तक अव्याहत होता था, जब वह जीव ग्यारहवें में गया तब बंध का अभाव हुआ, पीछे ग्यारहवें गुण स्थान से पड़कर (च्युत होकर) फिर दसवें में आया तब ज्ञानावरण की पांच प्रकृतियों का पुनः बंध हुआ, ऐसा बंध सादि कहलाता है।

दसवें गुण स्थान वाला ग्यारहवें में जब तक प्राप्त नहीं हुआ वहां तक ज्ञानावरण का अनादि बंध है, क्योंकि वहां तक अनादि काल से उसका बंध चला आता है।

ध्रुव बंध अभव्य जीव के होता है। अध्रुव बंध भव्य जीवों के होता है। (देखो गो० क० गा० १२२-१२३)

२४ आवाधा काल का लक्षण—कार्माण्य शरीर नामा नामकर्म के उदय से योग द्वारा आत्मा में कम स्वरूप कर्म

से परिणमनता हुआ जो पुद्गलद्रव्य वह जब तक उदय स्वरूप (फल देने स्वरूप) अथवा उदीरणा (विना समय के कर्म का पाक होना) स्वरूप न हो तब तक उस काल के आवाधा काल कहते हैं। (देखो गो० क० गा० १५५)

(१) आवाधा को उदय की अपेक्षा मूल प्रकृतियों में चलता है—यदि कोई एक कर्म की स्थिति एक कोड़ा कोड़ी सागर प्रमाण हो तो उस स्थिति की आवाधा काल (१००) सौ वर्ष प्रमाण जानना और बाकी स्थितियों की आवाधा काल इसी के अनुसार त्रैराशिक विधि से भाग देने पर जो जो प्रमाण आवे उतनी-उतनी जानना। यह क्रम आयु कर्म के सिवाय सात कर्मों की आवाधा के लिये उदय की अपेक्षा से है। (देखो गो० क० गा० १५६)

(२) अन्तः कोड़ा कोड़ी सागर प्रमाण स्थिति की आवाधा काल एक अन्तर्मुहूर्त जानना और सब जघन्य स्थितियों की उससे संख्यातगुणी क्रम (संख्यातवें भाग) आवाधा होती है। (देखो गो० क० गा० १५७)

(३) आयु कर्म की आवाधा काल—कर्मभूमि के तिर्यंच और मनुष्यों की उत्कृष्ट आयु कर्म की आवाधा काल कोड़पूर्व के तीसरे भाग प्रमाण है और जघन्य आयु की आवाधा काल असंख्यपादा प्रमाण अर्थात् जिससे थोड़ा काल कोई न हो ऐसे आवली के असंख्यातवें भाग प्रमाण तक है। आयु कर्म की आवाधा स्थिति के अनुसार भाग की हुई नहीं है अर्थात् जैसे अन्य कर्मों में स्थिति के अनुसार भाग करने से आवाधा का प्रमाण होता है, इस तरह इस आयु कर्म में नहीं है।

देव और नारकीयों को मरण के पहले छः महीना और भोगभूमियों के जीवों को नव महीना बाकी रहते हुए आयु का बंध होता है यह आयुबंध भी विनाग से होता है। आयु का बंध होने पर अगले पर्याय से प्रारम्भ में उसका उदय होता है। बंध से लेकर उदय तक का जो काल वही आवाधा काल है। (देखो गो० क० गा० १५८)

(४) उदीरणा की अपेक्षा आवाधा काल—आयु कर्म को छोड़कर दोष नाश कर्मों की उदीरणा की अपेक्षा से आवाधा एक आवली मात्र है सब तक उदीरणा नहीं होती और परभव की आयु (व्ययमान आयु) जो बंध लीनी है उसकी उदीरणा या उदय भुज्यमान आयु में निम्नतर नहीं होती। अर्थात् वर्तमान आयु की (भुज्यमान आयु की) उदीरणा तो ही नकली है, परन्तु आगामी आयु की (व्ययमान आयु की) नहीं होती (देखो गो० क० गा० १५९)

२५. एक जीव को एक समय में कितने प्रकृतियों का वंश होता है यह बतलाते हैं।

(देखो गौ० क० गा० २१७ को० नं० ५२)

गुण-स्थान	१ ज्ञाना०	२ दर्शना०	३ वेदनीय	४ मोहनीय	५ आयु	६ नामकर्म	७ गोत्र	८ अंतराय	जोड़
१. मित्यात्व	५	६	१	२२	१	२३-२५-२६-२८- २९-३०	१	५	६७-६९-७०-७२-७३- ७४
२. सासादन	५	६	१	२१	१	२८-२९-३०	१	५	७१-७२-७३
३. मिश्र	५	६	१	१७	०	२८-२९	१	५	६३-६४
४. असंयत	५	६	१	१७	१	२८-२९-३०	१	५	६४-६५-६६
५. देशसंयत	५	६	१	१३	१	२८-२९	१	५	६०-६१
६. प्रमत्त	५	६	१	६	१	२८-२९	१	५	५६-५७
७. अप्रमत्त	५	६	१	६	१	२८-२९-३०-३१	१	५	५६-५७-५८-५९
८. अपूर्व क०	५	६-४	१	६	०	२८-२९-३०-३१-१	१	५	५५-५६-५७-५८-२६
९. अनिवृत्ति०	५	४	१	५-४-३- २-१	०	१	१	५	२२-२१-२०-१९-१८
१०. सूक्ष्म सां०	५	४	१	०	०	१	१	५	१७
११. उपशांतमो०	०	०	१	०	०	०	०	०	१
१२. क्षीण मोह०	०	०	१	०	०	०	०	०	१
१३. सयोग के०	०	०	१	०	०	०	०	०	१
१४. अयोग के०	०	०	०	०	०	०	०	०	०
जोड़	५	१६-६-४	१	२२-१२- १७-१३-६- ५-४-३- २-१	१	२३-२५-२६-२८- २९-३०-३१-१	१	५	७४-७३-७२-७१- ७०-६९ ६७-६६- ६५-६४-६३-६१- ६० ५९-५८-५७- ५६-५५-२६-२२- २१-२०-१९-१८- १७-१

ऊपर के कोष्ठक का विशेष स्पष्टीकरण :—

१. ज्ञानावरण के ५ प्रकृति :—मतिज्ञानावरण, श्रुतज्ञानावरण, अवधि ज्ञानावरण, मनः पर्यय ज्ञानावरण, केवल ज्ञानावरण ये ५ ।

२. दर्शनावरण के ६ प्रकृति—मूल प्रकृति जानना । ६ प्रकृति—मूल ६ प्रकृतियों में से स्थानशुद्धि, निद्रानिद्रा, प्रचलप्रचला ये ३ महानिद्रा घटाकर ६ जानना । ४ प्रकृति—ऊपर के ६ में से निद्रा और प्रचला ये २ घटाकर ४ जानना ।

३. वेदनीय के—

४. मोहनीय के २२ प्रकृति—मोहनीय के २८ प्रकृतियों में से सम्यग्मिथ्यात्व, सम्यक्त्व प्रकृति इन दोनों का बंध नहीं होता । इसलिये ये २ घटाने से २६ रहे । इनमें तीन वेदों में से एक समय में एक ही वेद का बंध होता है इसलिये दो वेद कम करने से २४ रहे । इनमें हास्य-रति में से कोई १, और अरति-शोक इन जोड़ों में से कोई १ का ही बंध होता है इसलिये २४ में से २ घटाने से २२ प्रकृति जानना ।

२१ प्रकृति—ऊपर के २२ में से मिथ्यात्व प्रकृति १ घटाकर २१ जानना ।

१७ प्रकृति—ऊपर के १ में से अनन्तानुबंधी कषाय ४ घटाकर १७ जानना ।

१३ प्रकृति—ऊपर के १७ में से अप्रत्याख्यान कषाय ४ घटाकर १३ जानना ।

६ प्रकृति—ऊपर के १३ में से प्रत्याख्यान कषाय ४ घटाकर ६ जानना ।

५ प्रकृति—ऊपर के ६ में से हास्य-रति में से १, अरति-शोक में से १, और भय-जुगुप्सा ये २ में से ४ घटाकर ६-४=५ जानना ।

४ प्रकृति—ऊपर के ५ में से पुरुषवेद १ घटाकर ४ जानना ।

३ प्रकृति—ऊपर के ४ में से संज्वलन क्रोध १ घटाकर ३ जानना ।

२ प्रकृति—ऊपर के ३ में से संज्वलन मान १ घटाकर २ जानना ।

१ प्रकृति—ऊपर के २ में से संज्वलन माया १ घटाकर १ जानना ।

५. आयु कर्म की प्रकृति—

६. नामकर्म की प्रकृति—(गो० क० गा० २१७-५२६ से ५३१ देखो) ।

(१) २३ प्रकृतियों का बन्ध स्थान एकेन्द्रिय अपर्याप्त-युत एक ही है—ध्रुव प्रकृति ६ (तैजस शरीर १, कामणि शरीर १, अगुरुलघु १, उपघात १, निर्माण १, स्पर्शादि ४ ये ६) वादर-सूक्ष्म में से १, प्रत्येक-साधारण में से १, स्थिर-अस्थिर में से १, शुभ-अशुभ में से १, सुभग दुर्भग में से १, आदेय-अनादेय में से १, यश-कीर्ति-अयश-कीर्ति में से १, स्थावर १, अपर्याप्त १, तिर्यचद्विक २, एकेन्द्रिय जाति १, औदारिक शरीर १, छः संस्थानों में से कोई १ संस्थान, ये सब २३ प्रकृति जानना और 'एकेन्द्रिय अपर्याप्तयुत' का अर्थ—जो कोई जीव इन २३ प्रकृतियों को बांधता है, वह जीव मरकर एकेन्द्रिय अपर्याप्त हो सकता है और एकेन्द्रिय अपर्याप्त हो तो वहां इन २३ प्रकृतियों का उदय होगा ।

(२) २५ प्रकृतियों का दूसरा बन्धस्थान है । इसके ६ प्रकार होते हैं ।

१ला एकेन्द्रिय अपर्याप्तयुत—ऊपर के २३ प्रकृतियों में से अपर्याप्त १, घटाकर शेष २२ में पर्याप्त १, उच्छ्वास १, परघात १ ये ३ प्रकृतियां जोड़कर २५ जानना ।

२रा द्विन्द्रिय अपर्याप्तयुत—ऊपर के २५ प्रकृतियों में से स्थावर १, पर्याप्त १, एकेन्द्रिय १, उच्छ्वास १, परघात १ ये ५ घटाकर शेष २० में त्रस १, अपर्याप्त १, द्विन्द्रियजाति १, असंप्राप्ता सृपाटिका संहनन १, औदारिक अंगोपांग १ ये ५ जोड़कर २५ जानना ।

३रा त्रीन्द्रिय अपर्याप्तयुत—द्विन्द्रिय अपर्याप्तयुत में जो २ प्रकृतियां हैं । उनमें से द्विन्द्रिय जाति घटाकर त्रीन्द्रिय जाति १ जोड़कर २५ जानना ।

४था चतुरिन्द्रिय अपर्याप्तयुत—ऊपर के त्रीन्द्रिय के जगह चतुरिन्द्रिय जाति जोड़कर २५ जानना ।

५वां पंचेन्द्रिय अपर्याप्तयुत—ऊपर के चतुरिन्द्रिय जाति के जगह पंचेन्द्रिय जाति जोड़कर २५ जानना ।

६वां मनुष्य अपर्याप्तयुत—ऊपर के पंचेन्द्रिय जाति के २५ प्रकृतियों में से तिर्यवगति घटाकर मनुष्यगति जोड़कर २५ जानना ।

(३) २६ प्रकृतियों का ३रा बन्धस्थान के दो प्रकार हैं—

१ला एकेन्द्रिय पर्याप्त आतपयुत—मनुष्यगति अपर्याप्त के २५ प्रकृतियों में से त्रस १, अपर्याप्त १, मनुष्यगति १, पंचेन्द्रिय जाति १, अ-वृषाटिका संहनन १, औदारिक अंगोपांग १ ये ६ घटाकर शेष १९ में स्थावर १, पर्याप्त १, तिर्यवगति १, एकेन्द्रियजाति १, उच्छ्वास १, परघात १, आतप १ ये ७ जोड़कर २६ जानना ।

२रा प्रकार एन्द्रिय पर्याप्त उद्योतयुत—ऊपर के आतप प्रकृति के जगह उद्योत प्रकृति जोड़कर २६ जानना ।

(४) २८ प्रकृतियों का ४था बन्धस्थान के दो प्रकार हैं—

१ला देवगतियुत—ध्रुव प्रकृतियां ६, त्रस १, वादर १, पर्याप्त १, प्रत्येक १, स्थिर-अस्थिर में से १, शुभ-अशुभ में से १, यशःकीर्ति-अयशःकीर्ति में से १, सुभग १, आदेय १, देवगति १, देवगत्यानुपूर्व्य १, वैक्रियिकद्विक २, पंचेन्द्रिय जाति १, समचतुरस्र संस्थान १, सुस्वर १, प्रशस्तविहायोगति १, उच्छ्वास १, परघात १ ये २८ जानना ।

२रा नरकगतियुत—ध्रुव प्रकृतियां ६, त्रस १, वादर १, पर्याप्त १, प्रत्येक १, अस्थिर १, अशुभ १, अनादेय १, दुर्भग १, अयशःकीर्ति १, नरकद्विक २, वैक्रियिकद्विक २, पंचेन्द्रियजाति १, हूंटक संस्थान १, दुःस्वर १, अप्रशस्तविहायोगति १, उच्छ्वास १, परघात १ ये २८ जानना ।

(५) २९ प्रकृतियों का ५वां बन्धस्थान के ६ प्रकार हैं—

१ला द्विन्द्रिय पर्याप्तयुत—ध्रुव प्रकृतियां ६, त्रस १, वादर १, पर्याप्त १, प्रत्येक १, स्थिर-अस्थिर में से १,

शुभ-अशुभ में से १, दुर्भग १, अनादेय १, यशःकीर्ति-अयशःकीर्ति में से १, तिर्यचद्विक २, द्वीन्द्रियजाति १, औदारिकद्विक २, हुंडक संस्थान १, अ-सृपाटिकासंहनन १, दुःस्वर १ अशस्तविहायोगति १, उच्छ्वास १, परघात १ ये २६ जानना ।

२रा त्रीन्द्रिय पर्याप्तयुत—ऊपर द्वीन्द्रिय पर्याप्तयुत के २६ में द्वीन्द्रिय जाति की जगह त्रीन्द्रिय जाति जोड़ कर २६ जानना ।

३रा चतुरिन्द्रिय पर्याप्तयुत—ऊपर के त्रीन्द्रिय पर्याप्तयुत के २६ में त्रीन्द्रिय जाति की जगह चतुरिन्द्रिय जाति जोड़कर २६ जानना ।

४था पंचेन्द्रिय पर्याप्तयुत (तिर्यच — ध्रुवप्रकृतियां ६, प्रस १, वादर १, प्रत्येक १, पर्याप्त १, स्थिर-अस्थिर में से २, शुभ-अशुभ में से १, सुभग-दुर्भग में से १, आदेय-अनादेय में से १, यशःकीर्ति-अयशःकीर्ति में से १, छः संस्थानों में से कोई १, छः संहननों में से कोई १, सुस्वर-दुस्वरों में से कोई १, दो विहायोगतियों में से कोई १, तिर्यचद्विक २, औदारिकद्विक २, पंचेन्द्रिय जाति १, उच्छ्वास १, परघात १, ये २६ जानना ।

५वां मनुष्य पर्याप्तयुत—ऊपर के २६ में तिर्यचद्विक २ के जगह मनुष्याद्विक २ जोड़कर २६ जानना ।

६वां देवगति तीर्थकरयुत—ध्रुव प्रकृतियां ६, प्रस १, वादर १, पर्याप्त १, प्रत्येक १, स्थिर-अस्थिर में से २, शुभ-अशुभ में से १, सुभग १, आदेय १ यशःकीर्ति-अयशःकीर्ति में से १, देवद्विक २, वैत्रियिकद्विक २, पंचेन्द्रिय जाति १, समचतुरस्र संस्थान १, सुस्वर १, अशस्तविहायोगति १, उच्छ्वास १, परघात १, तीर्थकर १ ये २६ जानना ।

सूचना—२८ प्रकृतियों का बन्धस्थान में देवगतियुत जो प्रकार बतलाया है, उससे एक तीर्थकर प्रकृति इसमें बढ़ गया है ।

(६) ३० प्रकृतियों का ६वां बन्धस्थान के ६ प्रकार—

१रा द्वीन्द्रिय पर्याप्त उद्योतयुत—ऊपर के २६

प्रकृतियों का द्वीन्द्रिय पर्याप्त स्थान में उद्योत प्रकृति १ जोड़कर ३० जानना ।

२रा त्रीन्द्रिय पर्याप्त उद्योतयुत—ऊपर के २६ प्रकृतियों का त्रीन्द्रिय पर्याप्तयुत स्थान में एक उद्योत प्रकृति जोड़कर ३० जानना ।

३रा चतुरिन्द्रिय पर्याप्त उद्योतयुत—ऊपर के २६ प्रकृतियों का चतुरिन्द्रिय पर्याप्तयुत स्थान में एक उद्योत प्रकृति जोड़कर ३० जानना ।

४था पंचेन्द्रिय पर्याप्त उद्योतयुत—ऊपर के २६ प्रकृतियों का पंचेन्द्रिय पर्याप्तयुत स्थान में एक उद्योत प्रकृति जोड़ कर ३० जानना ।

५वां मनुष्य तीर्थकरयुत ऊपर के २६ प्रकृतियों का मनुष्य पर्याप्तयुत स्थान में एक तीर्थकर प्रकृति जोड़कर ३० जानना ।

६वां देवगति आहारकयुत—ऊपर के २६ प्रकृतियों का देवगति तीर्थकरयुत स्थान में से तीर्थकर प्रकृति १ घटाकर, आहारकद्विक २ जोड़कर ३० प्रकृतियां जानना ।

(७) ३१ प्रकृतियों का एक ही स्थान है—

१ देवगति आहारक-तीर्थकरभूत—ऊपर २६ प्रकृतियों का देवगति तीर्थकरयुत इस स्थान में आहारकद्विक २ जोड़कर ३१ जानना ।

(८) १ प्रकृति का एक ही स्थान है—वह प्रकृति अर्थात् यशः कीर्ति १ जानना ।

इस प्रकार नामकर्म के आठ स्थानों के २५ प्रकार जानना ।

सूचना—नरकगतियुत २८ प्रकृतियों का स्थान में और एकेन्द्रिय अपर्याप्तयुत २३ प्रकृतियों का स्थान में और प्रस अपर्याप्तयुत २५ प्रकृतियों का स्थान में दुर्भग, सुभगादि शुभाशुभ प्रकृतियों में से एक का ही बन्ध होगा ऐसा जो लिखा है वह अशुभप्रकृति का ही बन्ध होगा ।



(देखो गो० क० गा० ५३३) और ऊपर जो नामकर्म के भंग आदि विवरण गो० क० गा० २१७ को० नं० ५३ आठ स्थान बतलाया गया है उनके गुणस्थान वधस्थान, में देखो ।

२६. कर्मों के उदय का कथन करते हैं—

प्रकृतियों का नाम ।

आहारकद्विक २ ।

तीर्थकर प्रकृति का उदय ।

उपय कीमसा गुणस्थान में होता ?

६ठे प्रमत्त गुणस्थान में ही होता है ।

१३वे सयोग तथा १४वे अयोग केवली के ही होता है ।

सम्यङ्मिथ्यात्व

सम्यक्त्व प्रकृति का उदय ।

३रे मिश्रगुण स्थान में ही होता है ।

क्षयोपशंसंससम्यग्दृष्टि के ६ से ७ ये चार गुण में होता है ।

गत्यानुपूर्वी का उदय ।

१ले मिथ्यात्व २रे सासादन और ४थे असयत गुण स्थान इन तीनों में ही होता है । परन्तु कुछ विशेषता यह है कि सासादन गुणस्थान में मरने वाला जीव नरक-गति को नहीं जाता ।

इस कारण उसके नरकगत्यानुपूर्वी कर्म का उदय नहीं होता है और बाकी बचीं सब प्रकृतियों का उदय --

मिथ्यात्वादि गुण स्थानों में अपने-अपने उदयस्थान के अन्त समय तक (उदयव्युच्छिन्ति होने तक) जानना । देखो गो० क० गा० २६१-२६२) ।

२७. गुण स्थानों में उदय व्युच्छिन्न आदि क्रम से कहते हैं—(को० नं० ५६)

( महाभवल अथवा कपाय प्राभृत के कर्त्ता यति वृषभाचार्य के मतानुसार जानना )

गुण-स्थान	अनन्दय	उदय	उदय व्युच्छि०	विशेष विवरण
१. मिथ्यात्व	५	११७	१०	५=तीर्थकर प्र० १, आहारकद्विक २, सम्यङ्मिथ्यात्व १, सम्यक्त्व प्रकृति १ ये ५ जानना । १० = मिथ्यात्व १, आतप १, सूक्ष्म १, साधारण १, अपर्याप्त १, स्वावर १, एकेन्द्रिय से चतुरिन्द्रिय जाति ४ ये १० जानना ।
२. सासादन	१६	१०६	४	१६=५+१०+१ नरकगत्यानुपूर्वी=१६ जानना । ४=अनंतानुबंधी कपाय ४ जानना ।
३ मिश्र	२२	१००	१	२२=१६+४=२०+२ आनुपूर्वी=२३—१ सम्यङ्मिथ्यात्व=२२ जानना । १=मिश्र प्र० १ जानना
४ असंयत	१८	१०४	१७	१८=२३-४ आनुपूर्वी १ सम्यक्त्व प्र० ये ५=१८ जानना । १७ अप्रत्याख्यान ४, नरकदेवायु २, वैक्रियिक पटक ६, मनुष्यतिर्यच- गत्यानुपूर्वी २, दुर्भंग १, अनादेय १, अयसाः कीर्तिः १ ये १७ जानना ।
५. देशसंयत	३५	८७	८	३५=१८+१७=३५ जानना । ८=अप्रत्याख्यान कपाय ४, तिर्यचायु १, तिर्यच गति १, उद्योत १, नीच गोत्र १ ये ८ जानना ।
६. प्रमत्त	४१	८१	५	४१=३५+६=४१—२ आहारकद्विक=४१ जानना । ५=स्थानगृद्धि १, निद्रानिद्रा १, प्रचलाप्रचला १, आहारकद्विक २ ये ५ जानना ।
७. अप्रमत्त	४६	७६	४	४६=४१+५=४६ जानना । ४=सम्यक्त्व प्र० १, अर्ध नाराच १, कीलित १, अ० सृपाटिका १ ये ४ जानना ।
८. अपूर्व क०	५०	७२	६	५०=४६+४=५० जानना । ६=हास्य, रति, अरति, शोक, भय, जुगुप्सा ये ६ जानना ।
९. अनिवृ०	५६	६६	६	५६+०+६=५६ जानना । ६=संज्वलन क्रोध-मान-माया ३, वेद ३, ये ६ जानना ।
१०. सूक्ष्म सां०	६२	६०	१	६२=५६+६=६२ जानना । १=लोभ कपाय (सूक्ष्म लोभ) जानना ।
११. उपसांतमो०	६३	५६	२	६३=६२+१=६३ । २ यज्ज नाराच १, नाराच १, ये २ जानना ।
१२. क्षीण मोह०	६५	५०	१६	६५=६३+२=६५ जानना । १६=ज्ञानावरण ५, दर्शनावरण ४+निद्रा १, प्रचला १=६, अंतराय के ५ ये १६ जानना ।
१३. सयोग के०	८०	४२	२६	८०=६५+१६=८१—१ तीर्थकर प्र०=८० जानना । २६=वज्रवृषभ नाराच संहनन १, निर्माण १, स्थिरद्विक २, पुम्बद्विक २, स्वरद्विक २, विहायोगति २, औदारिकद्विक २, तैजस १, कामांग् १, संस्थान ६, स्पर्शादि ४, अगुरुलघु १, उपघात १, परघात १, उच्छ्वास १, प्रत्येक शरीर १, ये २६ ।
१४. अयोग केवली	१०६	१३	१३	१०६=८०+२६=१०६ जानना । ३ वेदनीय २, मनुष्यायु १, मनुष्य गति १, पंचेन्द्रिय जाति १, नुभंग १, अन्न १, वादरं १, पर्याप्त १, आदेग १, यमः कीर्ति १, तीर्थकर १, उच्च- गोत्र १ ये १३ जानना ।

ऊपर जो उदय का कोष्टक दिया है उसी तरह छठे गुण-स्थान तक उदीरणा का कोष्टक जानना । साता, सताता और मनुष्यायु इत तीनों का उदीरणा ६वें गुण स्थान तक ही होती है । परन्तु उदय मात्र १४वें गुण-स्थान तक रहता है, इसलिये ७वें गुण-स्थान से १४वें गुण स्थान तक उदीरणा में ३ प्रकृति कम होकर और अगुदीरणा में ३ प्रकृति बढ़ जायेंगे । (देखो गो० क० गा० २६३ को० नं० ५६)

२२. गुण स्थानों उदय व्युच्छित्ति आदि क्रम से कहते हैं। (को० नं० ६०)  
( धवल शास्त्र कर्ता भूतदली आचार्य के मतानुसार जानना )

गुणस्थान	अनुदय	उदय	उदय व्युच्छित्ति	विशेष विवरण
१ मिथ्यात्व	५	११७	५	५ = सम्यक् मिथ्यात्व १, सम्यक्त्व प्रकृति १, आहारकद्वि २, तीर्थकर प्र० १ ये ५ जानना ५ = मिथ्यात्व १, आतप १, सूक्ष्म, साधारण १, अपर्याप्त १, ये ५ जानना
२ सासादन	११	१११	६	११ = १० + १ नरक गत्यानुपूर्वी = ११ जानना ६ = अनन्तानुबन्धी कपाय ४, स्वावर १, एकेन्यादि जाति १ ये ६ जानना।
३ मिश्र	२२	१००	१	२२ = ११ + ११ २० + २ आनुपूर्वी २३ = सम्यक् मिथ्यात्व १ = २२ जानना १ मिश्र प्र० जानना
४ असंयत	१२	१०४	१७	को० नं० ५६ के समान जानना
५ देश संयत	३५	८७	८	" "
६ प्रमत्त	४१	८१	५	" "
७ अप्रमत्त	४६	७६	४	" "
८ अपूर्व क०	५०	७२	६	" "
९ अनिवृ०	५६	६६	६	" " सूचना—इस कोष्टक के अनुसार आगे सब वर्गों में किया है
१० सूक्ष्म सां०	६२	६०	१	" "
११ उपशांत मोह	६३	५६	२	" "
१२ क्षीण मोह	६५	५७	१६	" "
१३ सयोग के०	८०	४२	३०	८० = " " ३० = २६ को० नं० ५६ के समान और साता-असाता में से कोई १ जोड़कर = ६० जानना
१४ अयोग के०	११०	१२	१२	११० = ८० + ३० = ११० जानना १२ = को० नं० ५६ में वेदनीय के दोनों प्रकृतियों का उदय नाना जीवों की अपेक्षा में १४वें गुण स्थान में माना है और यहाँ दोनों में से कोई १ का उदय माना है अन्वये अनुदय और उदय में एक प्रकृति का अन्तर है।

ऊपर जो अनिवृत्तिकरण गुण स्थान में ६ प्रकृतियों का व्युच्छित्ति बताया है उनमें से ३ वेदों की व्युच्छित्ति सवेद भाग में और संज्वलन कपाय के क्रोध-मान-माया इन ३ का व्युच्छित्ति अत्रेद भाग में जानना ।

क्षीणमोह गुण० के द्विचरम समय में निद्रा और प्रचला इन २ प्रकृतियों का और अन्त समय में शेष १४ प्र० का व्युच्छित्ति जानना ।

सयोग केवली गुण० में ३० की और अयोग केवली गुण० में १२ प्रकृतियों की व्युच्छित्ति होती है वह नाना जीवों की अपेक्षा से और सयोगी में २६ की और अयोगी में १३ की व्युच्छित्ति होती है, यह वेदनीय के दो प्रकृतियों की अपेक्षा से जानना ।

अन्य गुण स्थानों में जैसे साता तथा असाता के उदय से इन्द्रिय जन्य सुख तथा दुःख होता है वैसे केवली भगवान के भी होना चाहिये ? इसका समाधान—केवली भगवान के घातिया कर्म का नाश हो जाने से मोहनीय के भेद जो राग तथा द्वेष वे नष्ट हो गये और ज्ञानावरण का क्षय हो जाने से ज्ञानावरण के क्षयोपशम से जन्य इन्द्रिय ज्ञान भी नष्ट हो गया । इसका कारण केवली साता तथा असाता जन्य इन्द्रिय विषयक सुख-दुःख लेशमात्र भी नहीं होते क्योंकि साता आदि वेदनीय कर्म मोहनीय कर्म की सहायता से ही सुख-दुःख देता हुआ जीव के गुण० को घातता है । यह बात पहले भी कह आये हैं । अतः उस सहायक का अभाव हो जाने से वह जली जेवड़ीवत् (रस्सी, अपना कुछ कार्य नहीं कर सकता ।

वेदनीय कर्म केवली के इन्द्रिय जन्य सुख-दुःख का कारण नहीं है—जिस कारण केवली भगवान के एक सातावेदनीय का ही बन्ध से भी एक समय की स्थिति वाला ही होता है, उस कारण वह उदय स्वरूप ही है । और इसी कारण असाता का उदय भी साता रूप से ही परिणमता है—क्योंकि असाता वेदनीय सहाय रहित होने से तथा बहुत हीन होने से मिष्ट जल में सारे जन की एक बूंद की तरह अपना कुछ कार्य नहीं कर सकता, इस कारण से केवली के हमेशा सातावेदनीय का ही उदय रहता है । इसी कारण असाता देव के निमित्त से होने वाली धृधा आदिक जो ११ परिपह है वे जिन वर देव के कार्य रूप नहीं हुआ करती हैं । (देखो गो० क० गा० २६४ से २७५ और का० नं० ६०)।

२६. उदय और उदीरणा की प्रकृतियों में कुछ विशेषता बताते हैं—

उदय और उदीरणा में स्वागीपने की अपेक्षा कुछ विशेषता नहीं है, परन्तु ६वें प्रमत्त गुण स्थान और १३वां सयोगी, तथा १४वां अयोगी इन तीनों गुण स्थानों छोड़ देना अर्थात् इन तीनों गुण स्थानों में ही विशेषता है और सब जगह समानता है । सयोगी और अयोगी केवली की ३० और १२ उदय व्युच्छित्ति प्रकृतियों को मिलाना और उन ४२ में से साता, असाता और मनुष्यायु इन तीन प्रकृतियों को घटाना चाहिये और घटाई हुई साता आदि तीन प्रकृतियों की उदीरणा ६वें प्रमत्त गुण स्थान में ही होती है । बाकी ४२-३=३९ प्रकृतियों की उदीरणा सयोग केवली के होती है तथा वहाँ ही उदीरणा की व्युच्छित्ति भी होती है । और अयोग केवली के उदीरणा होती ही नहीं यही विशेषता है । (देखो गो० क० गा० २७८-२७९-२८०) ।

(१) संकल्प परिणामों से ही इन तीनों की उदीरणा होती है । इस कारण अप्रमत्तादि के इन तीनों की उदीरणा का होना अनुम्भव है ।

३०. उदीरणा की व्युत्पत्ति गुण स्थानों में क्रम से कहते हैं—

(देखो गो० क० गा० २८१-२८२-२८३ और को० नं० ६१)

गुण स्थान	अनु उदीरणा	उदीरणा	उदीरणा व्युत्पत्ति०	विशेष विवरण
१ मिथ्यात्व	५	११७	५	कोष्ठक नंबर ६० के समान जानना
२ सासादन	११	१११	६	” — ”
३ मिथ	२२	१००	१	” ”
४ असंयत	१८	१०४	१७	” ”
५ देश संयत	३५	८७	८	” ”
६ प्रमत्त	४१	८१	८	४१ = ” ” ८ = उदय के ५ + ३ साता-प्रसाता-मनुष्यायु ये ३ जोड़कर ८ जानना
७ अप्रमत्त	४६	७३	४	४६ = ४६ अनुदीरणा में साता-प्रसाता- मनुष्यायु ये ३ प्रकृति बढ़ाकर ४६ जानना और उदीरणा के ७६ में से यही ३ घटाकर ७३ जानना ४ = को० न ५६ के समान प्रकृतियों का नाम जानना
८ अपूर्वकरण	५३	६६	६	को० नं० ६० के समान जानना
९ अनिवृत्ति	५६	६३	६	”
१० सूक्ष्म सांपराय	६५	५७	१	”
११ उपशांत मोह	६६	५६	२	”
१२ क्षीणमोह	६८	५४	१६	”
१३ लयोग के०	८३	३६	३६	८३ = ६८ + १६ = ८४ - १ तीर्यंकर घटाकर = ८३ ३६ = ४२ में से साता आदि ३ घटाकर ३६ जानना
१४ अयोग के०	१२२	०	०	

३१. कर्मों का उदय का क्रम और स्वामीपना बताते हैं—

कर्म प्रकृति

स्वामीपना—

गति  
आनुपूर्वी  
आयु

- (१) किसी भी विवक्षित भव के पहले समय में ही उस विवक्षित भव के योग्य गति, आनुपूर्वी तथा आयु का उदय होता है।  
(२) एक जीव के एक ही गति, आनुपूर्वी तथा आयु का उदय युगपत् हुआ करता है

आतप प्रकृति का उदय वादर पर्याप्त पृथ्वीकायिक जीव के ही होता है। उच्चगोत्र का उदय मनुष्य और देवों के ही होता है।

स्थानद्वि, निद्रा-निद्रा, प्रचला-प्रचला ये ३ महा-निद्रा प्रकृतियों का उदय।

(१) मनुष्य और तिर्यचों के ही होता है। (२) और इन तीन महानिद्राओं का उदय संख्यात वर्ष की आयु वाले कर्म भूमिया मनुष्य और तिर्यचों के ही इन्द्रिय पर्याप्त के पूर्ण होने के बाद हुआ करना है। (३) परन्तु आहारक ऋद्धि और वैक्रियक ऋद्धि के धारक मनुष्यों के इनका उदय नहीं होता इसलिये ऋद्धि वाले मनुष्यों को छोड़कर सब कर्म भूमिया मनुष्यों में इनके उदय की योग्यता समझना (देखो गो० क० गा० २८५-२८६)

स्त्री वेद का उदय निर्वृत्य पर्याप्तक असंयत गुण स्थान में नहीं है, क्योंकि असंयत सम्यग्दृष्टि भरण करके स्त्री नहीं होता इसलिये स्त्री वेद वाले असंयत के चारों आनुपूर्वी प्रकृतियों का उदय नहीं होता।

नपुंसक वेद का उदय पहले नरक के सिवाय अन्य तीन गतियों की चतुर्थ गुणस्थानवर्ती निर्वृत्य पर्याप्तक अवस्था में नहीं होता इसलिये नपुंसक वेद वाले असंयत के नरक के विना अंत की तीन आनुपूर्वी प्रकृतियों का उदय नहीं होता। (देखो गो० क० गा० २८७)

एकेन्द्रिय, द्वीन्द्रिय, त्रीन्द्रिय, चतुर्न्द्रिय जाति नाम-कर्म और सूक्ष्म व साधारण प्रकृतियों का उदय तिर्यच गति में ही होने योग्य है।

अपर्याप्त प्रकृति का उदय तिर्यच और मनुष्य के

गति में ही होने योग्य है। वच्चवृषभनाराच आदि ६ संहनन और औदारिक शरीर औदारिक अंगोपांग का जोड़ा, मनुष्य तथा तिर्यच के उदय होने योग्य है।

वैक्रियकद्विक का उदय देव और नारकीयों के ही होने योग्य कही है। (देखो गो० क० गा० २८८)

उद्योत प्रकृति का उदय तेजः कायिक, वायुकायिक और साधारण वनस्पति कायिक इन तीनों के छोड़ कर अन्य वादर पर्याप्तक तिर्यचों के होता है।

क्षेप प्रकृतियों का उदय गुण स्थान के क्रम से जानना (देखो गो० क० गा० २८९)

३२. कर्म प्रकृतियों के सत्त्व का निरूपण करते हैं—

मिथ्या दृष्टि, सासादन मिश्र इन तीनों गुण स्थानों में से क्रम से पहले में तीर्थकर १ और आहार-कादिक २ एक काल में नहीं होते तथा दूसरे में तीनों ही प्रकृति किसी काल में नहीं होते और मिश्र गुण० में तीर्थकर प्रकृति नहीं होती, अर्थात् १ले गुण० में नाना जीवों की अपेक्षा उन तीनों (तीर्थकर १ + आहारकादिक २ = ३ प्रकृतियों की (सव—१४८) सत्ता है परन्तु एक जीव की अपेक्षा १ले गुण० में जिनके तीर्थकर प्रकृति की सत्ता हो उनके आहारकादिक २ की सत्ता नहीं रहती और जिनके आहारकादिक २ की सत्ता हो उनके तीर्थ-कर प्र० १ सत्ता की नहीं रहती।

भावायं— जिनके तीर्थकर और आहारकादिक की युगपत् सत्ता है वे मिथ्यादृष्टि नहीं हो सकते। २ले सासादन गुण० में तीर्थकर और आहारकादिक इन तीनों ही प्रकृतियों का सत्त्व किसी काल में नहीं होते इसलिये १४५ प्र० का सत्ता जानना।

३०. उदीरणा की व्युच्छित्ति गुण स्थानों में क्रम से कहते हैं—

(देखो गो० क० गा० २८१-२८२-२८३ और को० नं० ६१)

गुण स्थान	अनु उदीरणा	उदीरणा	उदीरणा व्युच्छि०	विशेष विवरण
१ मिथ्यात्व	५	११७	५	कोष्टक नंबर ६० के समान जानना
२ सासादन	११	१११	६	" — "
३ मिश्र	२२	१००	१	" "
४ असंयत	१८	१०४	१७	" "
५ देश संयत	३५	८७	८	" "
६ प्रमत्त	४१	८१	८	४१ = " "
७ अप्रमत्त	४६	७३	४	८ = उदय के ५ + ३ साता-प्रसाता-मनुष्यायु ये ३ जोड़कर ८ जानना ४६ = ४६ अनुदीरणा में साता-प्रसाता-मनुष्यायु ये ३ प्रकृति बढाकर ४६ जानना और उदीरणा के ७६ में से यही ३ घटाकर ७३ जानना ४ = को० न ५६ के समान प्रकृतियों का नाम जानना
८ अपूर्वकरण	५३	६६	६	को० नं० ६० के समान जानना
९ अनिवृत्ति	५६	६३	६	"
१० सूक्ष्म सांपराय	६५	५७	१	"
११ उपशांत मोह	६६	५६	२	"
१२ क्षीणमोह	६८	५४	१६	"
१३ त्रयोग के०	८३	३६	३६	८३ = ६८ + १६ = ८४ - १ तीर्थकर घटाकर = ८३. ३६ = ४२ में से साता आदि ३ घटाकर ३६ जानना
१४ अत्रयोग के०	१२२	०	०	

३४. कौन से गुण स्थान में कितने प्रकृतियों का सत्व रहता है। इसका विवरण क्षपक श्रेणी की अपेक्षा से जानना सव प्रकृतियां १४८।

(देखो गो० क० गा० ३३३ से ३४२ और को० नं० ११६)

गुण स्थान	असत्व	सत्व	सत्व व्युच्छि०	विशेष विवरण
१ मिथ्यात्व	०	१४८	०	
२ सासादन	३	१४५	०	३ = आहारकद्विक २, तीर्थकर प्र० १ ये ३ जानना
३ मिश्र	१	१४७	०	१ - तीर्थकर प्रकृति जानना
४ असंयत	०	१४८	१	१ = नरकायु १ जानना
५ देशसंयत	१	१४७	१	१ = असत्व = नरकायु, १ = व्युच्छित्ति = तिर्यचायु
६ प्रमत्त	२	१४६	०	२ = नरका १, तिर्यचायु १, ये २ जानना
७ अप्रमत्त	२	१४६	८	२ = नरक-तिर्यचायु ये २, ८ = अनन्तानुबन्धी ४, दर्शन मोहनीय के ३, देवायु १, ये ८ जानना
८ अपूर्वकरण क्षपक	१०	१३८	१०	१० = २ + ८ = १० जानना (क्षपक श्रेणी की अपेक्षा)
९ अनिवृत्तिकरण क्षपक श्रेणी की अपेक्षा १ला भाग	१०	१३८	८	१० = ८वां गुण स्थान के समान जानना। १६ = स्थानगृद्धि आदि महानिद्रा ३, नरक गति १, नरक गत्यानुपूर्वी १, तिर्यचगति १, तिर्यच गत्यानुपूर्वी १, एकेन्द्रियादि जाति ४, उद्योत १, आतप १, साधारण १, सूक्ष्म १, स्थावर १ ये १६
२रा भाग	२६	१२२	८	२६ = १० + १६ + २६, ८ = अप्रत्याख्यान ४, प्रत्याख्यान ४ ये ८ जानना।
३रा भाग	३४	११४	१	३४ = ६ + ८ = ३४, १ = ननुक्त वेद जानना.
४था भाग	३५	११३	१	३५ = ३४ + १ = ३५, १ = स्त्रीवेद जानना.



भावार्थ—तीनों में से किसी भी प्रकृति की सत्ता रखने वाला सासादन गुण स्थान वाला नहीं हो सकता और ३रे मिश्र गुण० में तीर्थकर प्रकृति की सत्ता नहीं होती, इसलिये १४७ प्रकृतियों की सत्ता जानना ।

भावार्थ—तीर्थकर की सत्ता वाला मिश्र गुण स्थान वर्ती नहीं हो सकता । (देखो गो० क० गा० ३३३)

३३. चारों ही गतियों में किसी भी आयु के बंध होने पर सम्यक्त्व होता है, परन्तु देवायु के बंध के सिवाय अन्य तीन आयु के बंध वाला अणुव्रत तथा महाव्रत नहीं धारण कर सकता है, क्योंकि वहां व्रत के कारणभूत विशुद्ध परिणाम नहीं है ।

(देखो गो० क० गा० ३३४)

नरकायु भोगते हुये या आगामी नरकायु का बंध हुआ हो तो अर्थात् नरकायु के सत्व होने पर देश व्रत नहीं हो सकता है तथा तीर्थच आयु के सत्व होने पर महाव्रत नहीं होता और देवायु के सत्व होने पर क्षपक श्रेणी नहीं होती ।

असंयतादि चार गुण स्थान वाले अनंतानुबंधी के ४, दर्शन मोहनीय के ३ इन ७ प्रकृतियों का किस तरह नाश करके क्षायिक सम्यग्दृष्टि होते हैं यह बताते हैं—प्रथम अधःकरण, अपूर्वकरण और अनिवृत्तिकरण करता है । अनिवृत्तिकरण का काल अंतमुहूर्त का रहता है । उन सातों में से पहले अनंतानुबंधी चतुष्क का अनिवृत्तिकरण रूप परिणामों के अंतमुहूर्त काल के अंत समय में एक ही बार विसंयोजन करके अर्थात् अनंतानुबंधी की चौकड़ी को अप्रत्याख्यानादि वारह कपायरूप या तो कपायरूप परिणामन करा देता है, इस प्रकार विसंयोजन करके अंतमुहूर्त काल तक विश्राम करता है । इसके बाद अर्थात् अनिवृत्तिकरण काल के बहुभाग को छोड़ के शेष संख्यातवे एक भाग में पहले समय से लेकर दर्शन

मोह का नाश करने क उद्यम करता है अर्थात् क्रम से मिथ्यात्व प्रकृति, तथा सम्यक्त्व मिथ्यात्व तथा सम्प्रक्त्व प्रकृति का क्षय करते हैं । इस प्रकार सात प्रकृतियों के क्षय करके क्षायिक सम्यग्दृष्टि होता है । यहां पर तीन गुण स्थानों का प्रकृति सत्व पूर्वोक्त ही समझना, एक जीव की अपेक्षा १ले मिथ्यात्व गुण स्थान में आहारकद्विक और तीर्थकर प्रकृति का सत्व अनुक्रम से कैसा रहता है वह बताते हैं कोई जीव ऊपरले गुण स्थान में आहारकद्विक का बंध करके मिथ्यात्व गुण स्थान में आया वहां आहारकद्विक के उद्दलन करने के बाद नरकायु का बंध किया, उसके बाद असंयत् गुण स्थान में आकर वहां तीर्थकर प्रकृति का बंध किया, उसके बाद २रे अथवा ३रे नरक में जाते समय मिथ्यादृष्टि हुआ, इस प्रकार मिथ्यादृष्टि जीव को आहारकद्विक २ और तीर्थकर प्रकृति का सत्व अनुक्रम से रह सकता है नाना जीवों की अपेक्षा से देखा जाय तो एक समय में आहारकद्विक २ और तीर्थकर प्रकृति का सत्व रह सकता है तथा असंयत् से लेकर ७वे गुण स्थान तक उपशमसम्यग्दृष्टि तथा क्षयोपशम सम्यग्दृष्टि इन दोनों के ४थे गुण स्थान में अनंतानुबंधी आदि की उपशमरूप सत्ता होने से १४८ प्रकृतियों का सत्व है । ५थे गुण स्थान में नरकायु न होने से १४७ का, ६थे प्रमत्त गुण स्थान में नरक तथा तीर्थचायु इन दोनों का सत्व न होने से १४६ का तथा ७थे अप्रमत्त में भी १४६ का ही सत्व है और क्षायिक सम्यग्दृष्टि के अनंतानुबंधी कपाय ४ तथा दर्शनमोहनीय के ३ इन ७ प्रकृतियों के क्षय होने से सात सात कम समझना और अपूर्वकरण गुण स्थान में दो श्रेणी हैं, उनमें से क्षपक श्रेणी में तो १३८ प्रकृतियों का सत्व है, क्योंकि अनंतानुबंधी आदि ७ प्रकृतियों का तो पहले ही क्षय किया था और नरक, तीर्थच तथा देवायु इन तीनों की सत्ता ही नहीं है, इस प्रकार ७ + ३ = १० प्रकृतियां कम हो जाती है । (देखो गो० क० गा० ३३५-३३६)

३५. उपशम श्रेणीवाले के चारित्र मोहनीय की शेष २८-७=२१ प्रकृतियों के उपशम करने का विधान बताते हैं— उपशम के विधान में भी क्षंपणा विधान की तरह क्रम जानना। परन्तु विशेष बात यह कि, ८वाँ गुणस्थान से ११वाँ गुणस्थान तक उपशम-श्रेणी चढ़ने वाले जीव को नरकायु और तिर्यचायु इन दो प्रकृति कम होकर १४६ प्रकृतियों का सत्व रहता है; और जो क्षायिक सम्यग्दृष्टि जीव उपशम-श्रेणी चढ़ता है उसे ८ से ११वें गुणस्थान तक १३८ प्रकृतियों का सत्व रहता है। इसी तरह आयुर्वध जिसको नहीं हुआ है ऐसा क्षायिक सम्यग्दृष्टि को ४थे से ७वें गुणस्थान तक १५८ प्रकृतियों का सत्व रहता है। नपुंसकवेद, स्त्रीवेद, नोकपाय,, पुरुषवेद इनका उपशम क्रम से होता है और क्रोध, मान, माया, लोभ, इनका उपशम निम्न प्रकार ६वें गुणस्थान में पुरुषवेद के उदशम होने के बाद नया बन्धा हुआ पुरुषवेद कर्म का अप्रत्याख्यान क्रोधासह उपशम करता है। नन्तर संज्वलन क्रोधका उपशम करता है। इसके बाद नया बन्धा हुआ संज्वलन क्रोधका अप्रत्याख्यान और प्रत्याख्यान मान कपायसह उपशम करता है। नन्तर संज्वलन मान का उपशम करता है इसके बाद नया बंधा हुआ संज्वलन मान का अप्रत्याख्यान और प्रत्याख्यान मायाकपायसह उपशम करता है। नन्तर संज्वलन माया का उपशम करता है। इसके बाद नया बन्धा हुआ माया का अप्रत्याख्यान और प्रत्याख्यान लोभसह उपशम करता है। नन्तर बादर संज्वलन लोभ का उपशम करता है। कर्मबन्ध होने के बाद एक आवनी तक उसका उपशम, क्षय, उदय वगैरह नहीं होता, (देखो गो० क० गा० ३४३)।

३६. संक्रमण के पांच प्रकार हैं—

पांच प्रकार के संक्रमण में पांच प्रकार के भागहार होते हैं। संसारी जीवों के अपने जिन परिणामों के निमित्त से पुण्यकर्म और अशुभकर्म संक्रमण करे अर्थात् अन्य प्रकृति-

रूप-परिणाम में उसको भागहार कहते हैं। उसके उद्वेगन, विध्यात, अधःप्रवृत्त, गुणसंक्रमण और सर्वसंक्रमण के भेद से पांच प्रकार हैं। (देखो गो० क० गा० ४०६)।

(१) संक्रमण का स्वरूप कहते हैं—अन्य प्रकृतिरूप परिणामन को संक्रमण कहते हैं। जो जिन प्रकृति का बन्ध होता है उसी प्रकृति का संक्रमण भी होता है। यह सामान्य विधान है कि जिसका बन्ध नहीं होता उसका संक्रमण भी नहीं होता। इस कथन का ज्ञापनसिद्ध प्रयोग यह है कि दर्शनमोहनीय के बिना शेष सब प्रकृतियां बन्ध होने पर संक्रमण करती हैं, ऐसा नियम जानना। असाता का बन्ध ६वें गुणस्थान तक होता है। इसलिये साता का संक्रमण ६वें गुणस्थान तक असातारूप होयेगा। इसी तरह साताका बन्ध १३वें गुणस्थान तक होता है इसलिये असाता का संक्रमण १३वें गुणस्थान तक होता है। परन्तु दर्शनमोहनीय के जहाँ बन्ध होता है तहाँ यह नियम नहीं है। तथा मूलप्रकृतियों का संक्रमण अर्थात् अन्य का अन्य रूप परस्पर में परिणामन नहीं होता। ज्ञानावरण की प्रकृति कभी दर्शनावरणरूप नहीं होती इससे सारांश यह निकला कि उत्तरप्रकृतियों में ही संक्रमण होता है। परन्तु दर्शनमोहनीय और चारित्रमोहनीय का परस्पर में संक्रमण नहीं होता तथा चारों आयुषों का भी परस्पर में संक्रमण नहीं होता। (देखो गो० क० गा० ४१०)।

सम्यक्त्व मोहनीय (सम्यक्त्व प्रकृति) का संक्रमण ४थे गुणस्थान से ७वें गुणस्थान तक नहीं करती। मिथ्यात्वमोहनीय (मिथ्यात्वप्रकृति) का संक्रमण मिथ्यात्व गुणस्थान में नहीं करती। मिथ्य मोहनीय (सम्यग्मिथ्यात्व) का संक्रमण ३रे मिथ्यगुण० में नहीं करती। सासादन और मिथ्यगुणस्थान में नियम से दर्शनमोहनीय के विक्रम का संक्रमण नहीं होता। सामान्य से दर्शनमोहनीय का संक्रमण में ७ इन चारों गुणस्थानों में होता है। (देखो गो० क० गा० ४११)।

कोई सम्यग्दृष्टि जीव मिथ्यात्वगुणस्थान को पास

५वां भाग	३६	११२	६	३६ = ३५ + १ = ३६, ६ = हास्य, रति, अरति, शोक, भय, जुगुप्सा, ये ६ जानना
६वां भाग	४२	१०६	१	४२ = ३६ ६ = ६, १ = पुरुषवेद जानना
७वां भाग	४३	१०५	१	४३ = ४२ + १ ४३, १ संज्वलन क्रोध
८वां भाग	४४	१०४	१	४४ = ४३ + १ = ४४, १ = ,, मान
९वां भाग	४५	०३	१	४५ = ४४ + १ - ४५, १ = ,, माया
१० मूढम सां० क्षपक	४६	१२	१	४६ = ४५ = १ = ४५, १ = ,, लोभ
११ उपशांत मोह	०	०	०	०
१२ क्षीण मोह	४७	१०१	१६	४७ ४६ + १ = ४७, १६ = ज्ञानावरण के ५, दर्शनावरण के ४, मोहनीय के २ (निद्रा, प्रचला) अन्तराय के ५ १ : ६ जानना
१३ सयोग के०	६३	८५	०	६३ = ज्ञानावरण , दर्शनावरण के ६, मोहनीय के २८, आयुर्कर्म के ३, (नरक-तिर्यच-देवायु) नाम १३, नरकद्विक २, तिर्यच द्विक २, एकेन्द्रियादि जाति ४, उद्योत , अज्ञाप १, साधारण १, मूढम १, स्थावर १ ये १३) अन्तराय के ५ ये ६३ जानना ।
१४ अयोग के० द्विचरम सम्य पदंत—	६०		७२	६३ = १३वें गुण० के समान जानना ७२ + साता या असाता में से कोई १ नाम कर्म के ७० (शरीर ५, बंधन ५, संघात ५, संस्थान ६, अंगोपांग ३, संहनन ६, स्पर्श ८, रस ५, गंध २, वरां ५, स्थिर-अस्थिर २, शुभ-अशुभ २, सुस्वर-दुःस्वर २, देवद्विक २, विहायोगति २, दुर्भंग १, निर्माण १, प्रयत्नः कीर्ति १, अनदिय १, प्रत्येक १, अर्थात् , अगुरुलघु १, उद्योत १, परधान १, उच्चधाम १, ये ७ ) नीचगोत्र १, ये ७२ जानना
अयोग के० अंत समय में	१३५	१३	१३	१३५ = ६ + ७२ = १३५, १३ = साता या असाता में से कोई १, मनुष्यायु १, नामार्ज के १० (मनुष्यद्विक २, एकेन्द्रिय जाति १, शुभंग १, रस १, वादर १, पर्याप्त १ आदि १, यगः कीर्ति १, तिर्यकर १ ये १०) उच्च-गोत्र १, ये १३ जानना

(२) प्रकृतियों के संक्रमण का नियम अर्थात् किस प्रकृति में कितने संक्रमण (पांच संक्रमणों में से) होते हैं इसका विवरण :—

प्रकृतियों की संख्या	संक्रमणों की संख्या और नाम						विशेष विवरण
	संख्या	उद्धेलन संक्रमण	विध्यात संक्रमण	अवः प्रवृत्ति०	गुण संक्रमण	सर्व० संक्रमण	
३९ प्रकृतियों में	१			१			यह १ जानना
३० " "	४		१	१	१	१	ये ४ "
७ " "	२			१	१		ये २ "
२० " "	३		१	१	१		ये ३ "
१ " "	३		१		१	१	ये ३ "
१ " "	४	१		१	१	१	ये ४ "
१२ " "	५	१	१	१	१	१	ये ५ "
४ " "	२			१		१	ये २ "
४ " "	२		१	१			ये २ "
४ " "	३			१	१	१	ये ३ "

जोड़ १२२ प्रकृतियों में आयु के ४ प्रकृति नहीं है, परन्तु वर्णादिक के ४ प्रकृतियों के जगह शुभ वर्णादि ४ और अशुभ वर्णादि ४ ये ८ प्रकृति इनमें लिया है इससे सब मिलकर १२२ प्रकृतियां होती हैं। (देखो गो० क० गा० ४१८)

उन प्रकृतियों को तथा उनके संक्रमणों को क्रम से बताते हैं। अर्थात् किस प्रकृति में कौन ना संक्रमण होता है इसका खुलासा (कोष्टक नं० १४२ गो० क० गा० ४१९ से ४२८ में देखो।

होने पर सम्यक्त्वमोहनीय और मिश्रमोहनीय का अन्त-मूर्द्धन्तक अधः प्रवृत्त संक्रमण होता है और उद्देलन भागहार नक्रमण उपांत्य कांडक तक (अन्त के समीप के भाग) नियम से प्रवृत्त है। वहां पर अधःप्रवृत्त संक्रमण फालिरूप रहता है। एक समय में संक्रमण होने को 'फालि' कहते हैं।

अधःप्रवृत्त संक्रमण में फालिरूप संक्रमण होता है और समय समूह में संक्रमण होना 'कांडक' कहा जाता है। उद्देलन संक्रमण 'कांडकरूप से' होता है। (देखो गी० क० गा० ४१२)।

उद्देलन प्रकृतियों का द्विचरमकांड तक उद्देलना-संक्रमण होता है। और अन्त के कांडक में नियम से गुणसंक्रमण होता है और अन्तकांडक के अन्त की फालि में सवसंक्रमण होता। ऐसा जानना।

सम्यक्त्वमोहनीय और मिश्रमोहनीय ये दो प्रकृतियां उद्देलन प्रकृतियों में समाविष्ट हैं। इसलिये उन प्रकृतियों में उद्देलन संक्रमण, गुणसंक्रमण और सवसंक्रमण होता है। (देखो गाथा ६१२ से ६१७)।

यहां पर प्रसंगवश पांचों संक्रमणों का स्वरूप कहते हैं—

(१) उद्देलन संक्रमण—अधःप्रवृत्त, अपूर्वकरण, अनिवृत्तिकरण इन तीन करणरूप परिणामों के बिना ही कमप्रकृतियों के परमाणुओं का अन्य प्रकृतिरूप परिणाम होना वह उद्देलन संक्रमण है। (गाथा ३५०-४१५ देखो)।

(२) विध्यान्त्र संक्रमण—मन्द विद्युद्धता वाले जीव

की, स्थिति अनुभाग के घटाने रूप, भूतकालीन स्थिति कांडक और अनुभाग कांडक तथा गुण श्रेणी आदि परिणामों में प्रवृत्ति होना विध्य त संक्रमण है।

(३) अधःप्रवृत्त संक्रमण—बन्धरूप हुई प्रकृतियों का अपने बन्ध में सम्भवती प्रकृतियों में परमाणुओं का जो प्रदेश संक्रमण होना वह अधःप्रवृत्त संक्रमण है।

(४) गुणसंक्रमण—जहां पर प्रतिसमय असंख्यात-गुणश्रेणी के क्रम से परमाणु प्रदेश अन्य प्रतिरूप परिणाम में सौ गुणसंक्रमण है।

(५) सवसंक्रमण—जो अन्त के कांडक की अन्त की फालि के सर्वप्रदेशों में से जो अन्य प्रकृतिरूप नहीं हुए हैं उन परमाणुओं का अन्य प्रकृतिरूप होना वह सवसंक्रमण है। (देखो गी० क० गा० ४१३)।

प्रकृतियों के बन्ध होने पर अपनी अपनी-अपनी बन्ध व्युच्छित्ति तक अन्य प्रकृतियों का अधः प्रवृत्तसंक्रमण होता है। परन्तु मिथ्यात्व का संक्रमण पहले गुण स्थान में नहीं हाता क्योंकि 'सम्मं मिच्छं मिस्सं' इत्यादि गाथा के द्वारा इसका निषेध पहले ही बताया चुके हैं और बंध की व्युच्छित्ति होने पर, धे असंयत से लेकर ७वें अप्रमदत्त गुण-स्थान तक विध्यात नामा संक्रमण होता है तथा ८वें अपूर्व-करण गुण० से आगे ११वें उपशांत कपाय गुणस्थान पर्यंत बंध रहित अप्रयस्त प्रकृतियों का गुणसंक्रमण होता है। इसी तरह प्रथमोपशम सम्यक्त्व ग्रहण होने के समय प्रथम समय से लेकर अन्तमूर्द्धन्त तक गुणसंक्रमण होता है और क्षायिक सग्यक्त्व प्राप्त करते समय मिथ्यात्व का क्षय करने के लिये मिश्र और सम्यक्त्व प्रकृति के पूर्ण काल में अपूर्व-करणपरिणामों के द्वारा मिथ्यात्व के अन्तिम कांडक की उपांत्य फालिपर्यंत गुणसंक्रमण और चरम (अन्तिम) फालि में सवसंक्रमण होता है। (देखो गी० क० गा० ४१६)।

			( ७५५ )			
प्रत्याख्यान कषाय ४	०	"	"	"	"	
अरति-शोक २ व ३	०	"	"	"	"	
नपुंसक वेद १	०	"	"	"	"	
स्त्री वेद १	०	"	"	"	"	
(३) त्रिचन्द्रिक २	०	"	"	"	"	
एकेन्द्रियादि जाति ४	०	"	"	"	"	
आतप १	०	"	"	"	"	
उद्योत १	०	"	"	"	"	
स्थावर १	०	"	"	"	"	
सूक्ष्म १	०	"	"	"	"	
साधारण १	०	"	"	"	"	
७ प्रकृतियों में	०	"	१	१	०	ये ३० प्रकृतियां
						ये २ संक्रमण
(१) निद्रा १	०	०	"	"	०	
प्रचला १	०	०	"	"	०	
(२) अशुभ वर्णादि ४	०	०	"	"	०	
उपघात १	०	०	"	"	०	
२० प्रकृतियों में	०	१	१	१	०	ये ७ प्रकृतियां
						ये ३ संक्रमण
(१) असाता वेदनीय १	०	"	"	"	०	
(२) अप्रशस्त विहायोगति १	०	"	"	"	०	
१ले छोड़कर वज्रनाराच	०	"	"	"	०	
आदि-संहनन ५	०	"	"	"	०	
१ले समचतुरस्र छोड़कर	०	"	"	"	०	
शेष संस्थान ५	०	"	"	"	०	
अर्थात् १	०	"	"	"	०	
अस्थिर १	०	"	"	"	०	
अशुभ १	०	"	"	"	०	
दुर्भग १	०	"	"	"	०	
दुःस्वर १	०	"	"	"	०	
अनादेय १	०	"	"	"	०	
अयशः कीर्ति १	०	"	"	"	०	
(३) नीच गोत्र १	०	"	"	"	०	ये २० प्रकृतियां
१ मिथ्यात्व प्रकृति	०	१	०	१	१	ये ३ संक्रमण
१ सम्यक्त्व मोहनीय	१	०	१	१	१	ये ४ संक्रमण
१२ प्रकृतियों में	१	१	१	१	१	ये ५ ही संक्रमण
(१) मिथ्र मोहनीय १	"	"	"	"	"	

प्रकृतियों के नाम-	कौन कौन से संक्रमण होते हैं-					विशेष विवरण
	उद्वेलन	विच्युत	अघः प्र०	गुण सं०	सर्व सं०	
३६ प्रकृतियों में	०	०	१	०	०	१ धः प्रवृत्ति
(१) जानांवरण के ५	०	०	"	०	०	
(२) देशानांवरण के ४	०	०	"	०	०	
(३) साता वेदनीय १	०	०	"	०	०	
(४) संज्वलन लोभ १	०	०	"	०	०	
(५) नामकर्म-पंचेन्द्रिय जाति १	०	०	"	०	०	
तैजस-कार्माणि शरीर २	०	०	"	०	०	
सर्मचतुरस्र सस्थान १	०	०	"	०	०	
शुभ-वर्णादि ४	०	०	"	०	०	
अगुरुलघु १	०	०	"	०	०	
परघात १	०	०	"	०	०	
उच्छ्वास १	०	०	"	०	०	
प्रशस्त विहायोगति १	०	०	"	०	०	
धस १	०	०	"	०	०	
वादर १	०	०	"	०	०	
पर्वाप्त १	०	०	"	०	०	
प्रत्येक शरीर १	०	०	"	०	०	
स्थिर १	०	०	"	०	०	
शुभ १	०	०	"	०	०	
सुभग १	०	०	"	०	०	
सुस्वर १	०	०	"	०	०	
आदेय १	०	०	"	०	०	
यसः कीर्ति १	०	०	"	०	०	
निर्माण १	०	०	"	०	०	
(६) अंतराय कर्म के ५	०	०	"	०	०	ये ३६ प्रकृति जानना
३७ प्रकृतियों में	०	१	१	१	१	ये ४ संक्रमण जानना
(१) स्वानुष्टुद्धि आदि ३	०	"	"	"	"	महानिद्रा ३
(२) अनन्तानुबंधी कपाय ४	०	"	"	"	"	
प्रत्याख्यान कपाय ४	०	"	"	"	"	

प्रत्याख्यान कषाय ४	०	"	"	"	"	
अरति-शोक २ य १	०	"	"	"	"	
नपुंसक वेद १	०	"	"	"	"	
स्त्री वेद १	०	"	"	"	"	
(३) त्रियंचद्विक २	०	"	"	"	"	
एकेन्द्रियादि जाति ४	०	"	"	"	"	
आतप १ जाति ४	०	"	"	"	"	
उद्योत १	०	"	"	"	"	
स्थावर १	०	"	"	"	"	
सूक्ष्म १	०	"	"	"	"	
साधारण १	०	"	"	"	"	
७ प्रकृतियों में	१	०	१	१	०	ये ३० प्रकृतियां
						ये २ संक्रमण
(१) निद्रा १	०	०	"	"	०	
प्रचला १	०	०	"	"	०	
(२) अशुभ वर्णादि ४	०	०	"	"	०	
उपघात १	०	०	"	"	०	
२० प्रकृतियों में	०	१	१	१	०	ये ७ प्रकृतियां
						ये ३ संक्रमण
(१) असाता वेदनीय १	०	"	"	"	०	
(२) अप्रशस्त विहायोगति १	०	"	"	"	०	
१ले छोड़कर वर्धनाराच	०	"	"	"	०	
आदि संहनन ५	०	"	"	"	०	
१ले समचतुरस्र छोड़कर	०	"	"	"	०	
क्षेप संस्थान ५	०	"	"	"	०	
अर्थात् १	०	"	"	"	०	
अस्थिर १	०	"	"	"	०	
अशुभ १	०	"	"	"	०	
दुर्भग १	०	"	"	"	०	
दुःस्वर १	०	"	"	"	०	
अनादेय १	०	"	"	"	०	
अयशः कीर्ति १	०	"	"	"	०	
(३) नीच गोत्र १	०	"	"	"	०	ये २० प्रकृतियां
१ मिथ्यात्व प्रकृति	०	१	०	१	१	ये ३ संक्रमण
१ सम्यक्त्व मोहनीय	१	०	१	१	१	ये ४ संक्रमण
१२ प्रकृतियों में	१	१	१	१	१	ये ५ ही संक्रमण
(१) मित्र मोहनीय १	"	"	"	"	"	



(२) आहारकद्विक २	"	"	"	"	"	
देवद्विक २	"	"	"	"	"	
नरकद्विक २	"	"	"	"	"	
वैक्रियिकद्विक २	"	"	"	"	"	
मनुष्यद्विक २	"	"	"	"	"	
(३) उच्चगोत्र १	"	"	"	"	"	ये १२ प्रकृतियां
४ प्रकृतियों में	०	०	१	०	१	ये २ संक्रमण
(१) संज्वलन कपाय के ३	०	०	"	०	"	
(क्रोध-मान-माया)						
पुरुषवेद वेद १	०	०	"	०	"	ये ४ प्रकृतियां
४ प्रकृतियों में	०	१	१	०	०	ये २ संक्रमण
(१) श्रीदारिकद्विक २	०	"	"	०	०	
वज्रवृषभनाराच सं० १	०	"	"	०	०	
तीर्थंकर प्र० १	०	"	"	०	०	ये ४ प्रकृतियां
४ प्रकृतियों में	०	०	१	१	१	ये ३ संक्रमण
(१) हास्य-रति २	०	०	"	"	"	
भय-जुगुप्सा २	०	०	०	"	"	ये ४ प्रकृतियां
जोड़ ३६ प्रकृतियां	०	०	३६	०	०	
३० "	०	३०	३०	३०	३०	
७ "	०	०	७	७	०	
२० "	०	२०	२०	२०	०	
११ "	०	१	०	१	१	
१ "	१		१	१	१	
१२ "	१२	१२	१२	१२	१२	
४ "	०	०	४	०	४	
४ "	०	४	४	०	०	
४ "	०	०	४	४	४	
सकल जाड़	१३	६७	१२१	७५	५२	

३७. स्थिति और अनुभाग बंध के, तथा प्रदेश बंध के संक्रमण के गुण-स्थानों की संख्या कहते हैं—कपायों का उदय १० वें गुण-स्थान तक ही है इसलिये स्थिति और अनुभाग का बंध नियम से मूढम सांपराय गुण-स्थान तक ही है। क्योंकि उक्त बंध का कारण कपाय वहीं तक है और बंधरूप प्रदेशों (कर्म परमाणुओं का) का संक्रमण भी मूढम-सांपराय गुण-स्थान तक ही है। क्योंकि 'बंधे अत्रापवतो' इस गाथा मूल के प्रतिपत्त्य ने स्थिति बंध का ही संक्रमण होना संभव है। साता वेदनीय का प्रकृति और प्रदेश बंध ११से १३वें गुण-स्थान तक होता है। (दिनो गो० क० गा० ४२६)

३८. पांच भागहारों का (देखो गाथा ४०६) अल्प बहुत्व कहते हैं -

(१) सर्व संक्रमण भागहार का प्रमाण सबसे थोड़ा है। उसका प्रमाण एक रूप कल्पना किया गया है।

(२) गुण संक्रमण भागहार का प्रमाण सर्व संक्रमण भागहार से असंख्यात गुणा है अर्थात् पत्य के अर्धच्छेदों के असंख्यातवें भाग (इतना) है।

(३) अधः प्रवृत्त संक्रमण नामा भागहार का प्रमाण गुणसंक्रमण भागहार से असंख्यात गुणो अपकर्षण और उत्कर्षण भागहार है। तो भी ये दोनों जुदे जुदे पत्य के अर्धच्छेदों के असंख्यातवें भाग प्रमाण ही है। क्योंकि असंख्यात के छोटे बड़े की अपेक्षा बहुत भेद हैं इससे अधः प्रवृत्त संक्रमण भागहार असंख्यात गुणा है।

सूचना— जिसके भागहार का प्रमाण जादा होगा उसका भागाकार कम होगा अर्थात् कम परमाणु का संक्रमण होगा और जिसके भागहार का प्रमाण कम होगा उसका भागाकार जादा होगा अर्थात् जादा होगा परमाणु का संक्रमण होगा।

## दशकरण अवस्था चूलिका

३९. दश करणों के नाम—बंध, उत्कर्षण, संक्रमण, अपकर्षण, उदीरणा, सत्व, उदय, उपशम, निघत्ति, निकाचना (निष्काचना), ये दश करण (अवस्था) हर एक कर्म प्रकृति के होते हैं।

(१) बंध—कर्मों का आत्मा से सम्बन्ध होना, अर्थात् मिथ्यात्वादि परिणामों से जो पुद्गल द्रव्य का ज्ञानावरणादिरूप होकर परिणामन करना जो कि ज्ञानादिका आवरण करता है, वह बंध है।

(२) उत्कर्षण—जो कर्मों की स्थिति तथा अनुभाग का बढ़ना वह उत्कर्षण है।

(३) संक्रमण जो बंधरूप प्रकृति का दूसरी प्रकृति रूप परिणामन जाना वह संक्रमण है।

(४) अपकर्षण—जो स्थिति तथा अनुभाग का कम हो जाना वह अपकर्षण है।

(४) विध्यात् संक्रमण नामा भागहार का प्रमाण अधः प्रवृत्तसंक्रमण भागहार से असंख्यात गुणा है। अर्थात् सूच्यगुल के असंख्यातवें भाग प्रमाण है।

(५) उद्वेलन संक्रमण भागहार का प्रमाण विध्यात् संक्रमण भाग हार से असंख्यात गुणा अर्थात् सूच्यगुल के असंख्यातवें भाग इतना है।

इससे कर्मों के अनुभाग की नाना गुण हानि शलाका का प्रमाण अनंत गुणा है। इससे उस अनुभाग की एक गुणा हानि के आयाम का प्रमाण अनंत गुणा है। इससे उसी की डेढ़ गुण हानि का प्रमाण उसके आधे प्रमाण कर अधिक है इससे दो गुणा हानि का आधा गुण हानि के प्रमाण कर अधिक है इसी को 'निर्पेकहार' कहते हैं। इस से उस अनुभाग की अन्योन्याभ्यस्तराशि का प्रमाण अनंत-गुणा जानना। (देखो गो० क० गा० ४० से ४३५)

(५) उदीरणा—उदयकाल के बाहिर स्थित, अर्थात् जिसके उदय का अभी समय नहीं आया है ऐसा जो कर्म-द्रव्य (निर्पेक) उसको अपकर्षण के बल से उदयावली काल में प्राप्त करना (लाना) उसको उदीरणा कहते हैं।

(६) सत्त्व—जो पुद्गल का कर्मरूप रहना वह सत्त्व है।

(७) उदय—जो कर्म का अपनी स्थिति को प्राप्त होना अर्थात् फल देने का समय प्राप्त हो जाना वह उदय है।

(८) उपशम—जो कर्म उदयावली में प्राप्त न किया जाय अर्थात् उदीरणा अवस्था को प्राप्त न हो सके वह उपशान्त-उपशम करण है।

(९) निघत्ति—जो कर्म उ दीरणा अर्थात् उदयावली

में भी प्राप्त न हो सके और संक्रमण अवस्था को भी प्राप्त न हो सके उसे निघत्तिकरण कहते हैं।

(१०) निकाचना—जिस कर्म की उदीरणा, संक्रमण, उत्कर्षण, और अपकर्षण ये चारों ही अवस्थाएँ न हो सके उसे निकाचना करण कहते हैं। इसको निकाचित, निष्काचना ऐसे भी कहते हैं।

इस प्रकार दशकरणों का स्वरूप जानना (देखो गी० क० गा० ४३७ से ४००)

४०. गुण स्थानों में कर्म प्रकृतियों के इन करणों के संभव दिखाते हैं

१) पहले मिथ्यात्व गुण स्थान से लेकर द्वावे अपूर्वकरण गुण स्थान पर्यंत 'दश करण' होते हैं।

नरकादि चारों आयु कर्म प्रकृतियों के 'संक्रमणकरण' के बिना ६ करण होते हैं और शेष सब प्रकृतियों के 'दश करण' होते हैं।

(२) ९वे अनिवृत्तिकरण और १०वे सूक्ष्म सांपराय गुण स्थान में अंत के उपशम-निघत्ति-निकाचना इन तीनों करणों को छोड़ कर शेष आदि के ७ ही करण होते हैं।

(३) ११वे उपशांत मोह, १२वे क्षीण मोह, १३वे संयोग केवली इन तीन गुण स्थानों में 'संक्रमणकरण' के बिना ६ ही करण (बंध, उत्कर्षण, अपकर्षण, उदीरणा, सत्व, उदय ये ६) होते हैं।

( ) ११वे उपशांत मोह गुण स्थान में कुछ विशेष बात यह है कि इस गुण स्थान में मिथ्यात्व और मिश्र मोहनीय (सम्यक् मिथ्यात्व) इन दोनों का 'संक्रमणकरण' भी होता है, अर्थात् इन दोनों के कर्म परमाणु सम्यक्त्व मोहनीय (सम्यक्त्व प्रकृति) रूप परिणम जाते हैं, किन्तु शेष प्रकृतियों का 'संक्रमणकरण' नहीं होता, ६ ही करण होते हैं।

(५) १४वे अयोग केवली गुण स्थान में सत्व और उदय ये दो ही करण पाये जाते हैं।

(६) जिस गुण स्थान में जिस प्रकृतियों की जहाँ तक बंध व्युच्छित्ति होती है वहाँ तक उन प्रकृतियों का बंध

करण और उत्कर्षण करण होते हैं और प्रकृतियों की अपनी अपनी जाति की जहाँ बंध से व्युच्छित्ति है वहाँ तक संक्रमण करण होता है, जैसे कि—जानावरण की पाँचों ही प्रकृतियाँ परस्पर में स्वजाति हैं उनकी बंध व्युच्छित्ति १०वे गुण स्थान में होती है। इसलिये उनका संक्रमण करण भी १०वे गुण स्थान तक होगा।

(७) १४वे अयोग केवली गुण स्थान में जो ८५ प्रकृतियों का सत्व रहता है उसका अपकर्षण करण संयोगी केवली गुण स्थान के अंत समय तक होता है। (कोष्ठक नं० ११६ और १२५ गाथा ३३३ से ३४२ देखो)

(८) क्षीण कपाये जो १०वे गुण स्थान में सत्व से व्युच्छिन्न हुई १६ प्रकृति तथा १०वा सूक्ष्म सांपराय गुण स्थान में सत्व से व्युच्छित्तिरूप हुआ जो सूक्ष्म लोभ इन १७ प्रकृतियों का क्षयदेश पर्यंत (क्षय होने का ठिकाना तक) अपकर्षणकरण जानना—उस क्षय देश का काल यहाँ पर एक समय अधिक आवली मात्र है, क्योंकि ये १७ प्रकृतियाँ स्वमुखोदयी हैं, सारांश यह है कि प्रकृतियाँ दो प्रकार की हैं। एक स्वमुखोदयी दूसरी परमुखोदयी।

स्वमुखोदयी—जो अपने ही रूप उदयफल देकर नष्ट हो जाय वे स्वमुखोदयी हैं, उनका काल एक समय अधिक आवली प्रमाण है, वही क्षयदेश (क्षय होने का ठिकाना) है।

परमुखोदयी—जो प्रकृति अन्य प्रकृति रूप उदयफल देकर विनष्ट हो जाती है वे परमुखोदयी हैं, उनका क्षयदेश अंत काष्ठक की अंतफालि है ऐसा जानना।

(९) देवायु का अपकर्षण करण ११वे उपशांतमोह गुण स्थान पर्यंत है और मिथ्यात्व, सम्यक् मिथ्यात्व, सम्यक्त्व प्रकृति ये ३ प्रकृतियाँ और 'निरमनि रिप्ति, इत्यादि मूत्र से कथित ९वे अनिवृत्ति करण गुण स्थान में क्षय हुई १६ प्रकृतियाँ इन १६ प्रकृतियों का अपकर्षण

पर्यंत अपकर्षण करण होता है, अर्थात् अंतकांडक के अंतफालिपर्यंत है और क्षपक, अवस्थायें अनिवृत्तिकरण गुण स्थान के २रे भाग से ६वे भाग तक क्षय हुई जो आठ कपाय को लेकर २० प्रकृतियां हैं उनका भी अपने-अपने क्षयदेश पर्यंत अपकर्षण करण है, जिस स्थान में क्षय हुआ हो उसको 'क्षयदेश' कहते हैं। (देखो गो० क० में कोष्टक नं० ११६)

(१०) उपशम श्रेणी में मिथ्यात्व, सम्यक् मिथ्यात्व, सम्यक्त्व प्रकृति इन तीन दर्शन मोहनीय प्रकृतियां और ६वे गुण स्थान के पहले भाग में क्षय हुई जो नरक-द्विकादिक १६ प्रकृतियां इन १६ प्रकृतियों का अपकर्षण करण ११वे उपशांत मोह गुण स्थान पर्यंत होता है, परन्तु शेष आठ कपायादि ६वे गुण स्थान में नष्ट होने वाले २० प्रकृतियों का अपने अपने उपशम करने के ठिकाने तक अपकर्षण करण है। (देखो को० न० ११६)

(११) अनंतानुबंधी चार कपाय, का अपकर्षण करण अथा-असंयत गुण स्थान से लेकर ७वां अप्रमत्त गुण स्थान तक यथासंभव जहाँ विसंयोजन (अन्यरूप परि मन) हो वहाँ तक ही होता है तथा नरकायु के ४थे असंयत गुण स्थान तक और तिर्यचायु के ५वे देश संयत गुण स्थान तक उदीरणा, सत्व, उदयकरण — ये तीन

करण प्रसिद्ध ही हैं, क्योंकि पूर्व में इनका कथन हो चुका है।

(१२) उपशम सम्यक्त्व के सन्मुख हुए जीव के मिथ्यात्व गुण स्थान के अंत में एक समय अधिक एक आवली पर्यंत मिथ्यात्व प्रकृति का उदीरणकरण होता है, क्योंकि उसका उदय उतने ही काल तक है और सूक्ष्म लोभ का उदीरणाकरण १०वे सूक्ष्म सांपराय गुण स्थान में ही होता है, क्योंकि इससे आगे अथवा अन्यत्र उसका उदय ही नहीं है।

(१३) जो कर्म उदयावली में प्राप्त नहीं किया जा सके अर्थात् जिसकी उदीरणा न हो सके ऐसा उपशांत (उपशम) करण, जो उदीरणरूप भी न हो सके और संक्रमण रूप भी न हो सके ऐसा निघत्तिकरण तथा जो उदयावली में भी न आ सके, जिसका संक्रमण भी न हो सके और जिसका उत्कर्षण और अपकर्षण भी न हो सके अर्थात् जिसकी ये चारों क्रिया नहीं हो सकती हों ऐसा निकाचितकरण, ये तीन करण ६वे अपूर्वकरण गुण स्थान तक ही होते हैं।

भावायं— इसके ऊपर यथासंभव उदयावली आदि में प्राप्त होने की सामर्थ्य वाले ही कर्म परमाणु पाये जाते हैं। (देखो गो० क० गा० ४४१ से ४५०)

४१. मूल प्रकृतियों के बन्ध-उदय-उदीरण-सत्त्व के भेदों के लिये हुये स्थानों के गुण स्थानों में कहते हैं—  
( देखो गो० क० गा० ४५१ )

स्थान—एक जीव के एक काल में जितनी प्रकृतियों का सम्भव हो सके उन प्रकृतियों के समूह का नाम स्थान है ।

गुण स्थान	मूल प्रकृतियां							विशेष विवरण	
	जाना०	दर्श०	वेद०	मोह०	आयु	नाम	गोत्र		अंत०
बन्ध स्थान									
१-२-४-५-६-७ गुण० में	१	१	१	१	०	१	१	१	ये ७ प्रकार के अथवा
"	१	१	१	१	१	१	१	१	ये ८ प्रकार के कर्म को जीव बांधते हैं ।
३-८-९ गुण० में	१	१	१	१	०	१	१	१	ये ७ प्रकार के ही कर्म बंध रूप होते हैं ।
१०वें गुण स्थान में	१	१	१	०	०	१	१	१	ये ६ प्रकार के ही कर्मों का बंध होता है ।
११-१२-१३ गुण० में	०	०	१	०	०	०	०	०	१ वेदनीय कर्म का ही बंध है ।
१४वें गुण स्थान में	०	०	०	०	०	०	०	०	किसी प्रकृति का भी बंध नहीं होता है ।

सूचना—इस प्रकार सर्व गुण स्थानों के मिलकर मूल प्रकृतियों के बन्ध स्थान चार हैं ।

( ८-७-६-१ इन प्रकृतियों का बन्ध होना सम्भव है इसलिये ४ स्थान होते हैं, )

इन स्थानों के भुजाकार बन्ध, अल्पतर बन्ध और अस्थिर बन्ध ये ३ प्रकार के बन्ध होते हैं । चौथा अवक्तव्य बन्ध मूल प्रकृतियों में नहीं होता ।

( देखो गो० क० गा० ४५१-४५२-४५३ )

गुण स्थान	मूल प्रकृतियां								विशेष विवरण
	ज्ञाना०	दर्श०	वेद०	मोह	आयु	नाम	गोत्र	अंत०	
<b>उदय-स्थान (देखो गो० क० गा० ४५४)</b>									
१ से १० गुण० में	१	१	१	१	१	१	१	१	ये ८ मूल प्रकृतियों का उदय है।
११वें १२वें ,,	१	१	१	०	१	१	१	१	ये ७ का उदय (मोहनीय के विना) है।
१३व १४वें ,,	०	०	१	०	१	२	१	०	ये ४ अधातियों का उदय जानना।
<b>उदीरणा-स्थान (देखो गो० क० गा० ४५५-४५६)</b>									
१ से १२ गुण० में	१	१	०	१	०	०	०	१	ये ४ की उदीरणा उद्यम्य ज्ञानी करते हैं।
१ से १० ,,	०	०	०	१	०	०	०	०	ये १ की उदीरणा सरागी करने हैं।
१ से ६ ,,	०	०	१	०	१	०	०	०	ये २ की उदीरणा प्रमादि जीव करते हैं।
१ से १३ ,,	०	०	०	०	०	१	१	०	ये ७ की उदीरणा ऊपर के सब जीव करते हैं।
१-२-४-५-६ ,,	१	१	१	१	०	१	१	१	ये २ की उदीरणा आयु की स्थिति में आवन्निमात्र काल शेष रहने पर होती है।
१०वें सूक्ष्म सां० ,,	१	१	०	०	०	१	१	१	ये ५ की ऊपर के समान।
१२वें क्षीण मोह ,,	०	०	०	०	०	१	१	०	ये २ की भी ऊपर के समान जानना।
<b>सत्त्व-स्थान (देखो गो० क० गा० ४५७)</b>									
१ से ११ गुण० में	१	१	१	१	१	१	१	१	ये = ही प्रकृतियों की सत्ता है।
१२वें क्षीण मोह ,,	१	१	१	०	१	१	१	१	ये ७ " "
१३वें १४वें ,,	०	०	१	०	१	१	१	१	ये ४ " "

४२. जीवों का उपयोग गुण स्थान में कहते हैं— उपयोग के मुख्य दो भेद हैं। एक दर्शनोपयोग दूसरा ज्ञानोपयोग, दर्शनोपयोग के अचक्षु दर्शन, चक्षु दर्शन, अवधि दर्शन, केवल दर्शनोपयोग ऐसे ये ४ भेद होते हैं और ज्ञानोपयोग के कुमति, कुश्रुत, कुअवधि, मति, श्रुत, अज्ञाध, मनः पर्यय, केवल ज्ञानोपयोग ऐसे ये ८ भेद हैं। दोनों मिलकर १२ जानना।

( देखो गो० क० गा० ४६१ और को० नं० १४६ )

गुणस्थान	उपयोग संख्या	विशेष विवरण
१ मिथ्यात्व	५	अचक्षु दर्शन १, चक्षु दर्शन १, कुमति-कुश्रुत-कुअवधि दर्शन ये ३।
२ सासादन	५	" " " " "
३ मिश्र	६	अचक्षु द० १, चक्षु द० १, अवधि दर्शन १, मति-श्रुत-अवधि ज्ञान ( ये तीनों ज्ञान मिश्र होते हैं )
४ धसंयत	६	अचक्षु द० १, चक्षु द० १, अवधि द० १, मति-श्रुत-अवधि ज्ञान ये ३।
५ देश संयत	६	" " " " "
६ प्रमत्त	७	ऊपर के ६ + १ मनः पर्यय ज्ञान = ७ जानना।
७ अप्रमत्त	७	" " "
८ अपूर्व क०	७	" " "
९ अनिवृ०	७	" " "
१० सूक्ष्म सां०	७	" " "
११ उपमांत मोह	७	" " "
१२ क्षीण मोह	७	" " "
१३ सयोग के०	२	केवल दर्शन १, केवल ज्ञान १ ( ये दोनों धुगपत् जानना )
१४ अव्योग के०	२	" " "

४३. गुण स्थानों की अपेक्षा से संयम बताते हैं—

- १ से ४ गुण स्थानों में —एक असंयम जानना ।  
५ देशसंयत ,, —एक संयमासंयम जानना ।  
६ प्रमत्त ,, —सामायिक, छेदोपस्थापना, परिहारविशुद्धि ये ३ संयम जानना ।  
७ अप्रमत्त ,, — ,, ,, ,, ये ३ संयम जानना ।  
८ अपूर्वकरण ,, — ,, ,, ये २ संयम जानना ।  
९ अनिवृत्तिकरण ,, — ,, ,, ,,  
१० सूक्ष्म सांपराय ,, — १ सूक्ष्म सांपराय संयम जानना ।  
११ से १४ तक ,, — १ यथाख्यात संयम जानना । ( देखो गो० क० गा० ५०० )

४४. सामान्य से गुण स्थानों में सम्भवती लेश्याओं की कहते हैं—

गुण स्थान लेश्याओं के नाम और संख्या—

- १-२-३-४ गुण० में—कृष्ण, नील, कापोत, पीत, पद्म, शुक्ल ये ६ हरेक में जानना ।  
५-६-७ ,, —पीत, पद्म, शुक्ल ये ३ लेश्या जानना ।  
८ से १३ तक ,, —एक शुक्ल लेश्या जानना ।  
१४वें ,, —(०) कोई लेश्या नहीं होते ( देखो गो० क० गा० ५०३ )

(१) द्रव्य लेश्या—वर्णानामा नामकर्म के उदय से शरीर का जो वर्ण रहता है उसे द्रव्य लेश्या कहते हैं । इस व्यापारगुण में द्रव्य लेश्या का वर्णन नहीं है ।

(२) भाव लेश्या—मोहनीय कर्म के उदय से, उपशम से, क्षय से या क्षयोपशम से जीवों में जो चंचलता होता उसी को भाव लेश्या कहते हैं ।

(३) कौन सा नरक में कौन सा भाव लेश्या रहता है यह बताते हैं—

१ले नरक के पहले इन्द्र कवील में कापोत लेश्या का जघन्य अंग रहता है—

- ३रे ,, द्विचरम ,, ,, ,, उत्कृष्ट अंग ,,  
३रे ,, अंतिम ,, नील लेश्या का जघन्य अंग ,,  
५वें ,, द्विचरम ,, ,, ,, उत्कृष्ट अंग ,,  
५वें ,, अंतिम ,, कृष्ण ,, जघन्य अंग ,,  
७वें ,, अवधिस्थान ,, ,, ,, उत्कृष्ट अंग ,,

जघन्य और उत्कृष्ट इन दोनों के बीच में के लेश्या का अंग मध्यम जानना ।

( देखो गो० क० गा० ५४६ )



४५. जीव किसी एक पर्याय को छोड़कर (मरकर) हुनर किसी पर्याय में उत्पन्न होना (जन्म लेना) यथा-सम्भव सिद्धाते हैं ।

१. नरकगति नारकी जीव मरकर कहां-कहां उत्पन्न होते हैं ? समाधान रत्नप्रभा, शर्करप्रभा, बालकप्रभा इन तीन पृथ्वी वाले नारकी जीव मरकर गर्भज संज्ञी, पंचेन्द्रिय, पर्याप्त, कर्म भूमिया मनुष्य अथवा तिर्यचपर्याय में उत्पन्न होते हैं । परन्तु वे चक्रवर्ती, बलभद्र, नारायण, प्रतिनारायण नहीं होते ।

विशेष—अढ़ाई द्वीप में १५ कर्म भूमियां हैं उनमें तिर्यच अथवा मनुष्य और लवणोदधि, कालोदधि समुद्रों में और स्वयं प्रभाचल पर्वत के आगे अर्ध स्वयं भूरमण-द्वीप में और सम्पूर्ण स्वयं भूरमण समुद्र में और उसके आगे मध्यलोक के चारों कोनों में घर्मा आदि तीन पृथ्वी वाले नारकी जीव जलचर, स्थलचर और नभचर तिर्यच हो सकते हैं ।

अढ़ाई द्वीप में ३० भोगभूमिया और ६६ कुभोग-भूमिया के तिर्यच या मनुष्य में से कोई ऊपर के तीन पृथ्वी में नारकी होकर उत्पन्न नहीं होते । उसी तरह मानुषोत्तर पर्वत और स्वयं प्रभाचल इन दोनों के असंख्यात द्वीप-समुद्र में भी उत्पन्न नहीं होते ।

४थे पंकप्रभा, ५वें धूमप्रभा ६वें तमःप्रभा इन तीन पृथ्वी वाले नारकी जीव मरकर तीर्थकरादि के सिवाय पूर्वाक्त तिर्यच अथवा मनुष्यपर्याय में उत्पन्न होते हैं ।

३रे बालुका पृथ्वी तक के नारकी जीव तीर्थकर ही सकते हैं । उनके आगे के अर्थात् ४थे पृथ्वी वाले से लेकर आगे के नारकी जीव तीर्थकर नहीं हो सकते ।

४थे पृथ्वी तक के नारकी जीव चरम शरीरी हो सकते हैं ।

५वें पृथ्वी तक के नारकी जीव सकलसंयमी हो सकते हैं ।

६वें पृथ्वी तक के नारकी जीव देशसंयत गुणस्थान तक तिर्यच अथवा मनुष्य हो सकते हैं । परन्तु एतनी विवेकता है कि—

७वें नरक वाले जीव पूर्वाक्त तिर्यच (मिथ्यादृष्टि) पर्याय में ही उत्पन्न होते हैं । (देखो गो० क० गा० ५३=) ।

७वें नरक वाले जीव ३रे या ४थे गुणस्थानवर्ती अपने-अपने गुणस्थानों में मनुष्यद्विक तथा उंच गोत्र इनको नियम से बांधता है । परन्तु वहां पर (७वीं पृथ्वी में) उत्पन्न हुए सासादन मिथ्य-प्रसंयत गुणस्थान वाले जीव जिस समय मरण को प्राप्त होते हैं उस समय मिथ्यात्व गुणस्थान को प्राप्त होकर ही मरण करते हैं । (देखो गो० क० गा० ५३६) ।

२. तिर्यचगति—तिर्यच जीव मरण करके कहां कहां उत्पन्न होते ? समाधान—तिर्यच गति में वादर या सूक्ष्म, पर्याप्त या अपर्याप्त, ऐसे अग्निकायिक अथवा वायुकायिक ये दोनों मरण करके नियम से तिर्यच गति में ही उत्पन्न होते हैं । परन्तु भोगभूमि में पंचेन्द्रिय तिर्यच नहीं होते । तथापि वे वादर, सूक्ष्म पर्याप्त, अपर्याप्त, पृथ्वी, अग्नि, जल, वायु, साधारण वनस्पति, पर्याप्त, अपर्याप्त, प्रतिष्ठित, अप्रतिष्ठित, प्रत्येक वनस्पति, द्वीन्द्रिय, चतुरिन्द्रिय, असंज्ञी, संज्ञीपंचेन्द्रिय तिर्यच में उत्पन्न होते हैं ।

शेष एकेन्द्रिय अर्थात् पृथ्वीकायिक, जलकायिक और वनस्पतिकायिक ये वादर, सूक्ष्म, पर्याप्त, अपर्याप्त इन सब अवस्थाओं वाले नित्यनिगोद, इतरनिगोद, वनस्पति और पर्याप्त, अपर्याप्त, प्रतिष्ठित, अप्रतिष्ठित प्रत्येक वनस्पति तथा इन्ही प्रकार पर्याप्त, अपर्याप्त द्वीन्द्रिय, श्रीन्द्रिय, चतुरिन्द्रिय ये सब जीव मरकर अग्नि और वायु-कायिक छोड़कर शेष सब तिर्यचों में उत्पन्न होते हैं और तीर्थकरादि त्रैसठ शलाका (पदविभारक) पुण्यों के बिना शेष मनुष्यपर्याय में भी उत्पन्न होते हैं । नित्य और इतरनिगोद में के सूक्ष्म जीव मरण मरण मनुष्य हो जाय तो वे सम्यक्त्व और देशसंयम ग्रहण कर सकते हैं । परन्तु सकल संयम नहीं ग्रहण कर सकते हैं ।

असंज्ञीपंचेन्द्रिय जीव मरण करके पूर्वोक्त तिर्यच अर्थात् मनुष्यगति में उत्पन्न होता है । तथा घर्मा नाम वाले पहले नरक में और देवयुगल में अर्थात् भवनवासी या संयत देवों में उत्पन्न होता है । अन्य देव अथवा नारकी नहीं होता । क्योंकि असंज्ञी जीवों की बालुका उत्पत्ति मिथ्यात्व पक्ष के असंख्यात भाग में अधिक नहीं हो सकता है । (देखो गो० क० गा० ५४०) ।

संज्ञी पंचेन्द्रिय तिर्यच भी असंज्ञी पंचेन्द्रिय की तरह

पूर्वोक्त गतियों में, सब नारकी पर्यायों में, सब भोग-भूमिया पर्यायों में श्रीर अच्युत स्वर्गपर्यन्त सब देवों में उत्पन्न होता है। (देखो गो० क० गा० ५४१)।

३. मनुष्यगति—मनुष्य जीव मरकर कहां-२ उत्पन्न होते हैं? समाधान—कर्मभूमि के पर्याप्त मनुष्य मरण करके चारों हां गतियों में, संज्ञी पंचेन्द्रिय तिर्यच की तरह सब गतियों में उत्पन्न होता है। उसी तरह अहमिन्द्र भी हो सकता है। तथा सिद्ध स्थान मोक्ष में प्राप्त होते हैं।

अपर्याप्त मनुष्य कर्मभूमि के तिर्यचों में उसी तरह तीर्थकरादि पद छोड़ कर सामान्य मनुष्यों में जन्म लेता है।

३० भोगभूमि के तिर्यच और मनुष्य और असंख्यात द्वीप समुद्र में के जघन्य भोगभूमि के तिर्यच यदि सम्यग्दृष्टि हों तो सौधर्म और ईशान्यस्वर्ग में जन्म लेते हैं और उनका गुणस्थान यदि पहले या दूसरे हो तो भवनत्रिक देवों में जन्म होता है।

कुभोग भूमि के मनुष्य भवनत्रिक देवों में जन्म लेते हैं।

चरम शरीरी मनुष्य मोक्ष जाते हैं।

आहारक शरीर सहित प्रमत्त गुणस्थान वाले मरण करके कल्पवासी देवों में उत्पन्न होते हैं। (देखी गो० क० गा० ५४१-५४२-५४३)।

४. देवगति—देव मर कर कहां-कहां उत्पन्न होते हैं। समाधान - सब देव मरण करके सामान्य से संज्ञी पंचेन्द्रिय कर्मभूमिया तिर्यच तथा मनुष्य पर्याय में और प्रत्येक वनस्पतिकाय, पृथ्वीकाय, जलकाय वादर पर्याप्त जीवों में उत्पन्न होते हैं।

विशेष - भवनत्रिक देव मरकर सौधर्म-ईशाय स्वर्ग के देवों की तरह जन्म लेते हैं। वे तीर्थकरादि प्रेसठ शलाका पुरुषों में जन्म नहीं लेते, अन्य मनुष्यों में ही जन्म लेते हैं।

ईशान्य स्वर्ग पर्यन्त के देव मरकर पूर्वोक्त मनुष्य तिर्यचों में तथा वादर पर्याप्त, पृथ्वी, जल, प्रत्येक वनस्पति, एकेन्द्रिय पर्याय में उत्पन्न होते हैं।

शतार-सहस्रारपर्यंत स्वर्गों वाले देव भी मर कर पूर्वोक्त संज्ञी पंचेन्द्रिय मनुष्य तिर्यचों में उत्पन्न होते हैं। अर्थात् १५ कर्मभूमि में मनुष्य और लवणोदधि, कालोदधि, स्वयंभूरमण के अपराध द्वीप, स्वयंभूरमण समुद्र इनमें संज्ञी, पर्याप्त जलचर, स्थलचर, नभश्चर, तिर्यच भी होते हैं।

सर्वार्थ सिद्धि पर्यन्त के देव मरकर १५ कर्मभूमि में मनुष्य में ही जन्म लेते हैं। (देखो गो० क० गा० ५४२-५४३)।

४६. कौन और किस तरह का मिथ्यादृष्टि देवगति में कौन सा देव उत्पन्न हो सकता है? समाधान—

(१) भोगभूमि में मिथ्यादृष्टि और तापसी ज्यादा से ज्यादा भवनत्रिक देवों में उत्पन्न होते हैं।

(२) भरत, ऐरावत, विदेह के मनुष्य और तिर्यच और स्वयंभूरमण अर्धद्वीप और स्वयंभूरमण समुद्र लवणोदधि, कालोदधि समुद्र के जलचर, स्थलचर नभश्चर संज्ञी तिर्यच पर्याप्त भद्रमिथ्यादृष्टि और उपशमि (शांत परिणामी) ब्रह्मचर्यधारक, वानप्रस्थाश्रमी और एक जटी, शतजटी, सहस्रजटी नग्न, कांजीभक्षक, कन्दमूलपत्र पुष्पफल भक्षक, अकामनिर्जरा करने वाले, एकदंडी, त्रिदंडी और बालतप करने वाले ये सब अपने अपने विशुद्धता के अनुसार भवनत्रिक से लेकर अच्युत-स्वर्ग तक उत्पन्न होते हैं।

(३) द्रव्यालगी जैनमुनि (मिथ्यादृष्टि) नवग्रंथेयक तक जन्म लेते हैं। (देखो गो० क० गा० ५४८)

४७. कौन कौन से जीव कौन से नरक में जा सकते हैं? समाधान—१ले नरक में—मिथ्यादृष्टि, कर्मभूमिज, छः ही संहनन के धारक, असंज्ञी, पंचेन्द्रिय, सरीसृप (सर्प विदोष होना चाहिये) पत्नी, सप, सिंह, स्त्री, माता, मनुष्य यह जीव जाते हैं

२रे नरक में असंज्ञी पंचेन्द्रिय छोड़कर शेष ऊपर के सब जीव जाते हैं।

३रे नरक में—असंज्ञी पंचेन्द्रिय और सरीसृप छोड़कर शेष ऊपर के सब जीव जाते हैं।

४थे नरक में—असंप्राप्ता नृपाटिका संहनन छोड़कर

शेष पांच संहनन धारी सर्पापासून मनुष्यापर्यंतचे, जीव मत्स्य और मनुष्य ये जीव जाते हैं।

७वे नरक में—वज्रवृषभनाराच संहनन धारी मत्स्य और मनुष्य ये जीव जाते हैं। (देखो गो० क० गा० ५४६)

६वे नरक में—प्रथम के ४ संहनन के धारी स्त्री,

४८. कौन से गुण-स्थान में कौन सा सम्यक्त्व रहता है यह बताते हैं—

१ले गुण-स्थान में	१- मिथ्यात्व जानना।
२रे " "	१. सासादन " "
३रे " "	१. मिश्र " "
४ से ७ " "	३. उपशम, क्षयोपशम, क्षायिक ये ३ जानना।
८ से ११ " "	२. औपशमिक, क्षायिक ये २ जानना।
१ से १४ " "	१. क्षायिक सम्यक्त्व जानना। (देखो गो० क० गा ५०६)

४९. क्षायिक सम्यक्त्व—दर्शन मोहनीय कर्म के क्षरण का आरम्भ कर्मभूमि के मनुष्य, तीर्थंकर या के ली या श्रुत केवलीयों के पादमूल में (सानिध्य) होता है और निष्ठापन (पूर्णांता) वही होगा अथवा यदि मरण जाय तो चारों गति में अर्थात् वैमानिक देवों में, भोगभूमि के मनुष्य या तिर्यच अवस्था में, अथवा प्रथम नरक में होगा। (देखो गो० क० गा० ५५०)

द्वितीयोपशम सम्यक्त्व का काल पूर्ण होने के बाद वेदक सम्यक्त्व प्राप्त होता है।

कर्मभूमि के प्रथमोपशम सम्यक्त्वी मनुष्य उपशम सम्यक्त्व का काल पूर्ण होने के बाद सम्यक्त्वा मोहनीय (सम्यक्त्व प्रकृति के उदय से वेदक सम्यक्त्व होता है।

कर्मभूमि सादि मिथ्यादृष्टि मनुष्य मिथ्यात्व के उदय का अभाव करके सम्यक्त्व मोहनीय के उदय से असंगतादि चार गुण-स्थानों में (४थे से ७वें गुण-स्थान में) वेदक सम्यग्दृष्टि होती है। (देखो गो० क० गा० ५५०)

५१. गुण-स्थान में चढ़ने और उतरने का क्रम बताते हैं :—

( देखो गो० क० गा० ५५१, ५५७, ५५८, ५५९ और को० नं० १५६ )

किस गुण-स्थान से	किस गुण-स्थान में जाता है ?	स्थान संख्या
१. मिथ्यात्व	३, ४, ५, ७	४
२. सासादन	१ मिथ्यात्व जानना	१
३. मिश्र	पड़े तो १ले में, चड़े तो ४थे में जानना	२
४. असंयत	पड़े ३, २, १ चड़े तो ५, ७	५
५. प्रेसासंयत	पड़े तो ४, ३, २, १ चड़े तो ७	५
६. प्रमत्त	पड़े तो ५, ४, ३, २, १ चड़े तो ७	६
७. अप्रमत्त	पड़े तो ६ चड़े तो ८ (मरण हो तो ४थे गुण०)	३

८. अपूर्वकरण	उपशम श्रेणी
९. अनिवृत्तिकरण	
१०. सूक्ष्म सांपराय	क्षपक श्रेणी
११. उपशांत मो०	
८. अपूर्वकरण	क्षपक श्रेणी अपेक्षा
८. अनिवृत्तिकरण	
१०. सूक्ष्म सांपराय	
१२. क्षीणमोह०	
१३. संयोग केवली	
१४. अयोग केवली	

पड़े तो ७ चढ़े तो ९ (मरण हो तो ४थे गुण०)
" ८ " १० " "
" ९ " ११ " "
" १० (नहीं चढ़ता) " "
९वे गुण०
१० " "
१२ " "
१३ " "
१४ " "
सिद्धावस्था (मोक्ष) में जाता है ।

१० ० ० ० ० ० ० ० ० ० ०

१२. जीव किस गुण-स्थान में मरण करके किस गति में जाता है यह बताते हैं ।

(देखो गो० क० गा० ५५९, को० नं० १६१)

गुण-स्थान	गति
१. मिथ्यात्व में मर कर	नरक, तिर्यंच, मनुष्य, देव इन चारों गतियों में जाता है ।
२. सासादन में ,,	नरक गति विना शेष तीन गतियों में जाता है ।
३. मिश्र गुण-स्थान में	मरण नहीं होता ।
४. असंयत में मर कर	नरकादि चारों गतियों में जाता है ।
५. देशसंयत में ,,	देवगति में जाता है ।
६. प्रमत्त गुण० में मर कर	" "
७. अप्रमत्त " "	" "
८. अपूर्वकरण ,, "	" " (क्षपक श्रेणी में मरण नहीं होता)
९. अनिवृत्ति० ,, "	" " "
१०. सूक्ष्म सां० ,, "	" " "
११. उपशांतमोह ,, "	" सर्वसिद्धि में अहमीन्द्र होता है ।
१२. क्षीण मोह गुण० में	मरण नहीं होता
१३. संयोग केवली गुण० में	"
१४. अयोग केवली के जीव	सिद्ध गति गति में (मोक्ष) जाता है ।

५३. किः श्रवत्या में जीव मरण करता नहीं यह वत ते हैं—

१. मिश्र गुण स्थानवर्ती जीव, २—आहारक मिश्र-काययोगी जीव, ३. निर्वृत्य पर्याप्ति मिश्रकाययोगी जीव, ४. क्षपक श्रेणी धारक जीव, ५. उपशम श्रेणी चढ़ने वाला जीव (द्वे अपूर्वकरण गुण स्थान के प्रथम भाग में) ६. प्रथमोपशम सम्यक्त्वी जीव, ७. सातवें नरक में २रे ३रे ४थे गुण स्थान धारी जीव, ८. अनन्तानुबन्धी के विसंयोजन किया हुआ जीव, यदि मिथ्यात्व गुण स्थान में लौटकर आया हो तो एक अन्तर्मुहूर्त तक नहीं मरण करता है, ९. दर्शनमोह क्षपक कृतकृत्य वेदक

सम्यग्दृष्टि होने तक मरण नहीं करता है। (देखो क० गा० ५५०, ५६०, ५६१)।

५४. बड़ायु कृतकृत्य वेदक सम्यग्दृष्टि मरकर च गतियों में किस तरह जाता है? यह बताते हैं दर्शनमोहनीय कर्म के क्षपण करने का आरम्भ न वाला जाव को कृतकृत्य वेदक सम्यग्दृष्टि कहते हैं। कृतकृत्य वेदक का काल अन्तर्मुहूर्त है। उस अन्तर्मुहूर्त के चार भाग करना चाहिये यदि प्रथम भाग में मर होय तो देव अथवा मनुष्य गति में जायेगा। यदि दूसरे भाग में मरे तो देव, मनुष्य, अथवा मनुष्यगति में जायेगा यदि ३रे भाग में मरे तो देव, तिर्यक अथवा नारक होगा (देखो गो० क० गा० ५६२)

५५. नाम कर्म के उदय स्थानों के पांच नियत काल हैं।

( देखो गो० क० गा० ५८३-५८४-५८५ को० नं० १६७ )

नियत काल का वर्णन	काल मर्यादा
१—विग्रहगति या कार्माण शरीर में (केवली समुद्रवात की अपेक्षा)	१, २, ३, समय
२—मिश्र शरीर में (शरीर पर्याप्ति पूर्ण न होने तक)	एक अन्तर्मुहूर्त जानना
३—शरीर पर्याप्ति में (शरीर पर्याप्ति पूर्ण होने पर जब तक श्वासोच्छ्वास पर्याप्ति पूर्ण नहीं होती तब तक)	”
४—श्वासोच्छ्वास पर्याप्ति में (श्वासोच्छ्वास पर्याप्ति पूर्ण होने पर जब तक भाषा पर्याप्ति पूर्ण नहीं होती तब तक)	”
५—भाषा पर्याप्ति में भाषा पर्याप्ति पूर्ण होने पर अवशेष आयु पर्यंत भाषा पर्याप्ति काल है)	भुज्यमान आयु में— ऊपर के चारों का काल कर्म करने से शेष काल जानना।

ऊपर के पांच नियत कालों के स्वामिं निम्न प्रकार जानना—

१. लब्धपर्याप्तक जीवों में ऊपर के पहले के दो काल रहते हैं ।

२. एकेन्द्रिय जीवों में ऊपर के पहले के चार काल रहते हैं ।

३. त्रस जीवों में ऊपर के पांचों ही काल रहते हैं ।

४. आहारक शरीर में ऊपर के पहले के काल छोड़ कर शेष आगे के ४ काल जानना ।

५६. समुद्घात केवली के काल का प्रमाण —

समुद्घात केवली के कार्माण, श्रीदारिक मिश्र, श्रीदारिक शरीर पर्याप्त, श्वासोच्छ्वास पर्याप्त काल । इस प्रकार पांच काल क्रम से अपने आत्म प्रदेशों का संकोच करने (समेटने) के समय ही होते हैं और प्रसरण अर्थात् विस्तार (फैलाने) के समय तीन ही काल हैं ।

(१) दंड समुद्घात के करने (प्रसरण में) में अथवा संकोचन (समेटने रूप) में अर्थात् दो समय में श्रीदारिक शरीर पर्याप्त काल है ।

(२) कपाट समुद्घात के करने और समेटने रूप युगल में श्रीदारिक मिश्र शरीर काल है ।

(३) प्रतर समुद्घात के करने और संकोचन में और लोक पूर्ण समुद्घात में कार्माण काल है ।

इस प्रकार प्रदेशों के विस्तार करने पर शरीर पर्याप्त काल, मिश्र शरीर काल, कार्माण काल ये ३ ही काल होते हैं ऐसा जानना चाहिये, किन्तु श्वासोच्छ्वास और भाषापर्याप्त समेटते समय ही होती है, क्योंकि मूल शरीर में प्रवेश करते समय से ही संजी पंचेन्द्रिय की तरह क्रम से पर्याप्त पूर्ण करता है इसलिये वहां (समुद्घात केवली के) पांचों काल सभव हैं ।

समुद्घात केवली के ८ समय और योग के कोटक नं० १६८ ।

प्रसरण विस्तार

(१) दंड समुद्घात

(२) कपाट ,,

(३) प्रतर ,,

(४) लोक पूर्ण ,,

संकोचन समेटने रूप

(५) प्रतर

(६) कपाट

(७) दंड

(८) मूल शरीर प्रमाण

(देखो गो० क० गा० ५८६-५८७)

योग

श्रीदारिक काय योग

श्रीदारिक मिश्र काय योग

कार्माण का योग

कार्माण काय योग

योग

कार्माण काय योग

श्रीदारिक मिश्रकाय योग

श्रीदारिक काय योग

श्रीदारिक काय योग

५७. उद्वेलना स्थानों में जो विशेषता है उसको कहते हैं—

मिथ्यात्व गुण स्थान में जिन प्रकृतियों के बंध की अथवा उदय की वासना भी नहीं ऐसी सम्यक्त्व आदि गुण से उत्पन्न हुई सम्यक्त्व मोहनीय (सम्यक्त्वप्रकृति) १, मिश्र मोहनीय (सम्यङ् मिथ्यात्वः १, आहारकद्विक २, इन चार प्रकृतियों की तथा शेष ८ उद्वेलन प्रकृतियों की उद्वेलना यह जाव यही मिथ्यात्व गुण स्थान में करता है, (देखो गो० क० गा० ४१३ से ४१५ और ६१२)

(१) जो उद्वेलन प्रकृति १३ हैं उन प्रकृतियों के उद्वेलन का क्रम कहते हैं।

आहारकद्विक २ प्रशान्त प्रकृति है इसलिये चारों गति के मिथ्यादृष्टि जीव पहले इन दोनों की उद्वेलना करते हैं। पीछे सम्यक्त्व प्रकृति की, उसके बाद सम्यग्मिथ्यात्व प्रकृति की उद्वेलना करते हैं, उसके बाद शेष देवद्विक २, नरकद्विक २, वैक्तियिकद्विक २, उच्चगोत्र १, मनुष्यद्विक २, इन ६ प्रकृतियों की उद्वेलना एकेन्द्रिय, विकलेन्द्रिय और सकलेन्द्रिय जीव करते हैं। (देखो गो० क० गा० ६१३)

(२) उस उद्वेलना के अवसर का काल कहते हैं—

वेदकसम्यक्त्व योग्य काल में आहारकद्विक २ की उद्वेलना करता है, उपशम काल में सम्यक्त्व प्रकृति वा सम्यग्मिथ्यात्व प्रकृति की उद्वेलना करता है और एकेन्द्रिय तथा विकलेन्द्रिय जीव वैक्तियिक पट्क की (देवद्विक २, नरकद्विक २, वैक्तियिकद्विक २) उद्वेलना करता है। (देखो गो० क० गा० ६१४)

(३) इन दोनों कालों का लक्षण कहते हैं—

सम्यक्त्व प्रकृति और सम्यग्मिथ्यात्व प्रकृति इन दो प्रकृतियों की सत्ता रूप स्थिति त्रस के पृथक्त्व सागर प्रमाण शेष रहे और एकेन्द्रिय के पत्य असंख्यात भाग कन एक सागर प्रमाण शेष र, जावे वह 'वेदक योग्य काल' है और उससे भी जिसकी सत्ता रूप स्थिति कम हो जय

तो वह 'उपशम योग्य काल' कहा जाता है। (देखो गो० क० गा० ६१५)

(४) तेजस्कायिक और वायु कायिक जीवों की उद्वेलन प्रकृतियां—

मनुष्यद्विक २ और उच्च गोत्र १, इन तीन प्रकृतियों की उद्वेलना तेजस्कायिक और वायुकायिक इन जीवों में होती है और उस उद्वेलना के काल का प्रमाण जघन्य अथवा उत्कृष्ट पत्य के असंख्यातवें भाग प्रमाण है, अर्थात् इतने काल में उन तीन प्रकृतियों के निषेकांची उद्वेलना हो जायेगी, पत्य के असंख्यातवें भाग प्रमाण जिसकी स्थिति है, उस सत्ता रूप स्थिति की उद्वेलना एक अंतर्मुहूर्त काल में करता है, तो संख्यात सागर प्रमाण मनुष्यद्विकादिकी सत्ता रूप स्थिति की उद्वेलना कितने काल में करेगा ? इस त्रैराशिक विधि से पत्य के असंख्यातवें भाग प्रमाण काल में ही कर सकता है, ऐसा सिद्ध होता है। (देखो गो० क० गा० ६१६-६१७)

५८. सम्यक् वादिक की विराधना (छोड़ देना) कितनी बार होती है यह कहते हैं—

(१) प्रथमोपशमसम्यक्त्व, वेदक (क्षयोपशमिक) सम्यक्त्व, देश संयम और अनंतानुबंधी कषाय के विसंयो-जन को विधि—इन चारों अवस्था को यह एक जीव उत्कृष्टपने अर्थात् अधिक से अधिक पत्य के असंख्यातवें भाग समर्थों का जितना प्रमाण है उतनी बार छोड़-छोड़ के पुनः पुनः ग्रहण कर सकता है, पीछे नियम से सिद्ध पद को ही पाता है। (देखो गो० क० गा० ६१८)

(२) उपशम श्रेणी पर एक जीव अधिक से अधिक चार बार ही चढ़ सकता है, पीछे कर्मों के अंशों को यक्ष

करता हुआ क्षपक श्रेणी चढ़कर वह मोक्ष को ही जाता है और—

सकल संयम को उत्कृष्टपने से अर्थात् अधिक से अधिक = २ वार ही धारण कर सकता है, पीछे मोक्ष को प्राप्त होता है। (देखो गो० क० गा० ६१६)

विशेष—‘मिथ्याहाराणुभयं’ यह गाथा सम्यक्त्व प्रकरण में आ गई है, मिथ्यात्व गुण स्थान में एक जीव की अपेक्षा तीर्थकर प्रकृति १ और आहारकद्विक २ इन दोनों सहित युगपत् सत्ता) स्थान नहीं है, तीर्थकर सहित या आहारकद्विक सहित ही सत्ता होती है। परन्तु नाना जीव की अपेक्षा दोनों का वहां सत्व पाया जाता है, क्योंकि जिनके तीर्थकर और आहारकद्विक इन दोनों कर्मों की सत्ता युगपयत् रहती है उनके ये मिथ्यात्व गुण स्थान नहीं होता, सासादन गुण स्थान में नाना जीवों की अपेक्षा से भी तीर्थकर और आहारकद्विक सहित सत्व स्थान नहीं नहीं है कारण जिस जीव में तीर्थकर या आहारकद्विक इनकी सत्ता हो तो उस जीव के मिथ्यात्व रहित अनन्तानुबंधी का उदय नहीं होगा, मिश्र गुण स्थान में तीर्थकर प्रकृति और आहारकद्विक इन प्रकृतियों की सत्ता नहीं है।

५६. आयुकर्म के बंध उदय सत्ता को कहते हैं—

१. आयु के बंध स्वरूप को कहते हैं—देव और नारकी अपनी भुज्यमान आयु के अधिक से अधिक छः महीने शेष रहने पर मनुष्यायु अथवा तिर्यचायु का ही बंध करते हैं।

(अ) सातवी पृथ्वी के नार की तिर्यच आयु का ही बंध करते हैं, कर्म भूमिया मनुष्य और तिर्यच अपनी भुज्यमान आयु के तीसरे भाग के शेष रहने पर चारों आयुओं में से योग्यतानुसार किसी भी एक को बांधता है।

(आ) एकेन्द्रिय और विकलद्रय जीव ऊपर के समान

मनुष्यायु अथवा तिर्यचायु इन दोनों में से किसी एक को बांधते हैं, परन्तु तेजस्कायिक और वायुकायिक जीव तिर्यचायु का ही बंध करते हैं।

भोग भूमिया चीव (मनुष्य और तिर्यच) अपनी आयु के ६ महीने बाकी रहने पर देवायु का ही बंध करते हैं। (देखो गो० क० गा० ६३६-६ ०)

२. उदय और सत्ता स्वरूप के कर्ते हैं—नारकी, तिर्यच, मनुष्य देव इन जीवों के अपनी अपनी गति की एक आयु का तो उदय ही होता है।

परभव की आयु का भी बंध हो जावे तो उनके उदय रूप आयु सहित दो आयु की एक बध्यमान और एक भुज्यमान) सत्ता होती है और जो परभव की आयु का बंध न हो तो एक ही उदयागत भुज्यमान आयु की सत्ता रहती है, ऐसा नियम से जानना। (देखो गो० क० गा० ६४१)

३. आयु बंध के आठ अकारण्य विभाग प्राप्त — एक जीव के एक भव में चार आयु में से एक ही आयु बंध रूप होती है और जो भी वह योग्य काल में आठ बार ही बंधती है तथा वहां पर भी वह सब जगह आयु का ३रा भाग अवशिष्ट रहने पर ही बंधती है, अर्थात् भुज्यमान आयु का तीसरा भाग अवशिष्ट रहने पर ही बंधती है इसी तरह आगे भी तीसरा भाग शेष रहने पर आठ बार आयु बंध हो सकती है।

सूचना—भुज्यमान आयु का तीसरा भाग बाकी रहे तो वह काल पहली बार आयुबंध के लिये योग्य होती है यदि उस समय आयुबंध न हो तो आगे के दूसरे विभाग में हो सकती है इसी तरह आयुबंध के अकारण्य काल (अवसर) आठ बार आ सकते हैं। (देखो गो० क० गा० ६४२)

४. पूर्व कथित आठ अकारण्य (विभागों में) पहली बार के बाद आगे के द्वितीयादि अकारण्य काल में ही



पहले द्वार में आयु बन्धी थी उस बध्यमान आयु की स्थिति की वृद्धि वा हानि अथवा अवस्थिति (कालम) रह सकती है और आयु के बंध करने पर जीवों के परिणामों के निमित्त से उदय प्राप्त (भुज्यमान) आयु का 'अपवर्तन घात' (काली घात, घट जाना) भी होता है।

**भावार्थ—**आठ अपकर्षणों में सभी के अन्दर आयु का बन्ध हो ही। ऐसा नियम नहीं है। जहां पर आयु बन्ध के निमित्त मिलते हैं वही बन्ध होता है तथा जिस अपकर्षण में जिस आयु का बन्ध हो जाता है उसके अनन्तर उसी आयु का बन्ध होता है, परन्तु परिणामों के अनुसार उसकी (बध्यमान आयु की) स्थिति कम जादे या अवस्थित हो सकती है तथा उसका उदय आने पर अर्थात् भुज्यमान अवस्था में उसका कदली गत भी हो सकता है। (देखो गो० क० गा० ६४३)

**सूचना—**जैसे १६वें स्वर्ग में किसी को २२ सागर स्थिति का आयुर्वंध हुआ हो और उसके दूसरे अपकर्षण काल में परिणामों की विशुद्धि कम होने से १०वें स्वर्ग की १८ सागर से कुछ अधिक स्थिति रह सकती है।

५. आयु कर्म के भंग का स्वरूप—इस प्रकार बंध होने पर अथवा बंध नहीं होने पर व उपरत बंध अवस्था ने एक जीव के एक पर्याय में एक एक के प्रति तीन तीन भंग नियम से होते हैं।

**बंध—**वर्तमान काल में परभव की आयुर्वंध हो रहा हो वहां पहला बंध रूप भंग जानना। वहां बंध आगामी आयु का १, उदय भुज्यमान आयु का १, और सत्त्व भुज्यमान आयु का १, व बध्यमान आयु का १ इस प्रकार तीन भंग (बंध १, उदय १, सत्त्व २) होते हैं।

**अबंध—**आगामी आयु का बंध जहां भूतकाल में भी बंध हुआ हो और वर्तमान काल में न हो रहा हो वहां

दूसरा अबंध रूप भंग जानना। यहां उदय और सत्त्व केवल एक भुज्यमान आयु का ही रहता है। इस प्रकार तीन भंग (बंध ०, उदय १, सत्त्व १) जानना।

**उपरत बंध—**आगामी आयु बंध जहां भूतकाल में हुआ हो और वर्तमान काल में न हो रहा हो वहां उपरतबन्ध तीसरा भंग होता है। यहां उपरतबन्ध ०, उदय भुज्यमान आयु १ सत्त्व बध्यमान आयु १ और भुज्यमान आयु १ ये २ रहते हैं। इस प्रकार तीन भंग (उपरत बंध ०, उदय १, सत्त्व २) जानना। (देखो गो० क० गा० ६४४)

६०. आस्रव के मूल भेद चार हैं—मिथ्यात्व, अविरति, कपाय, योग, इन चार के उत्तर भेद क्रम से ५, १२, २५ और १५ ये सब मिलकर ५२ होते हैं।

**आस्रव—**जिसके द्वारा कार्मण वर्णारूप पुद्गल स्कंध कर्मपने को प्राप्त हो उसका नाम आस्रव है। वह आत्मा के मिथ्यात्वदि परिणाम रूप हैं, उनमें से—

(१) मिथ्यात्व—एकांत, विनय, संशय, विपरीत, अज्ञान ऐसे ५ प्रकार का है।

(२) अविरति—पांच इन्द्रिय तथा छट्वांमन इनको वशीभूत नहीं करने से छः भेद रूप और पृथ्वीकायादि पांच स्थावर काय तथा एक त्रसकाय इनकी दया न करने से छः भेद रूप इस प्रकार १२ प्रकार का है।

(३) कषाय—अनन्तानुबन्धी क्रोध-मान-माया-लोभ ४ अप्रत्यास्य न कपाय ४, प्रत्यास्यान कपाय ४, संज्वलन कपाय ४ ये १६ कषाय तथा हास्य-रति, अरति-शोक, भय-जुगुप्सा, नपुंसक, स्त्री, पुरुषवेद ये नव नोकपाय इस तरह नव मिलकर २५ प्रकार का है।

(४) योग—मनोयोग सत्य-असत्य-उभय-अनुभय ये ४, इसी तरह वचनयोग ४ और काययोग ७ (श्रीदारिक काययोग, श्रीदारिक मिश्र काययोग, वैक्रियिक काययोग, वैक्रियिक मिश्रकाययोग, आहारक काययोग,

आहारक मिश्रकाययोग और कार्माण काययोग ये ७) इस तरह १५ प्रकार का है।

इस प्रकार सब मिलकर आस्रव के ५+१२+२५+१५=५७ भेद होते हैं। ( देखो गो० क० गा० ७८६ )

(१ मूल आस्रवों को गुण स्थानों में बताते हैं।

( देखो गो० क० गा० ७-७-७८८ और को० नं० २१७ )

गुणस्थान	आस्रव संख्या	विशेष विवरण
१ मिथ्यात्व	४	मिथ्यत्व, अविरति, कपाय, योग ये ४ आस्रव जानना।
२ सासादन	३	अविरति, कपाय, योग ये ३ जानना।
३ मिश्र	३	" " " "
४ असंयत	३	" " " "
५ देश संयत	३	अविरति, कपाय, योग, /यहां संयतासंयत मिश्रभाव रहता है।
६ प्रमत्त	२	कपाय और योग ये २ जानना।
७ अप्रमत्त	२	" " "
८ अपूर्वकरण	२	" " "
९ अनिवृत्तिकरण	२	" " "
१० सूक्ष्म सांपराय	२	" " "
११ उपशांत मोह	१	१ योग जानना।
१२ क्षीण मोह	१	"
१३ तद्योग केवली	१	"
१४ अद्योग केवली	०	०

(२) गुण स्थानों में ५७ उत्तर आस्रव के अनुदय, उदय, व्युच्छित्ति दिखलाते हैं। इसमें केशव-वर्णी कृत सात गाथा भी आये हैं (देखो गो० क० गा० ७८६-७९० और को० नं० २१८)

गुण स्थान	अनुदय संख्या	अनुदयगत आस्रवों का नाम	उदयगत आस्रव संख्या	आस्रव व्युच्छित्ति संख्या	व्युच्छित्ति प्राप्त आस्रवों का नाम
१ मिथ्यात्व	२	आहारक काययोग १, आहारक मिश्रकाययोग १ ये २	५५	५	मिथ्यात्व ५ जानना
२ सासादन	७	२ + ५ मिथ्यात्व ये ७ जानना	५०	४	अनन्तानुबन्धी कपाय ४
३ मिश्र	१४	११ + ३ (श्री० मिश्र- काययोग १, वै० मिश्र० १ कार्माण काययोग १) ये १४ जानना	४३	०	०
४ असंयत	११	१४ - ३ (ऊपर के ३ योग) = ११ अर्थात् ७ + ४ = ११ जानना	४६	६	अप्रत्यख्यान कपाय ४, वैक्रियिक काययोग १, वै० मिश्र० १, कार्माण योग १, श्री० मिश्र० १, त्रसहिंसा १, ये ६ जानना
५ देशसंयत	२०	११ + ९ = २० जानना	३७	१५	प्रत्याख्यान कपाय ४, अविरति ११ ये १५
६ प्रमत्त	३	२० + १५ = ३५ - २ (आहारक) = ३३ जानना	२४	२	आहारक काययोग १, आहारक मिश्र० १, ये २
७ अप्रमत्त	३५	३३ + २ (आहारक) = ३५	२२	०	०
८ अपूर्वकरण	३५	३५ ऊपर के समान जानना	२२	६	हास्यादि नोकपाय ६
९ अनिवृत्तिकरण भाग १	४१	३५ + ६ = ४१ जानना	१६	१	नपुंसक वेद १,

भाग २	४२	$४१ + १ = ४२$ ,,	१५	१	स्त्रीवेद १
भाग ३	४३	$४२ + १ = ४३$ ,,	१४	१	पुरुष वेद १
भाग ४	४४	$४३ + १ = ४४$ ,,	१३	१	संज्वलन क्रोध १
भाग ५	४५	$४४ + १ = ४५$ ,,	१२	१	संज्वलन मान १
भाग ६	४६	$४५ + १ = ४६$ ,,	११	१	संज्वलन माया १
भाग ७	४७	$४६ + १ = ४७$ ( यहाँ स्वूल लोभ जानना)	१०	०	०
१० सूक्ष्म सां०	४७	$४६ + १ = ४७$ ( यहाँ सूक्ष्म लोभ जानना)	१०	६	संज्वलन लोभ १ (यहाँ सूक्ष्म लोभ जानना)
११ उपशांत मोह	४८	$४७ + १ = ४८$	६	०	०
१२ क्षीण मोह	४८	$४७ + १ = ४८$	६	४	असत्य मनोयोग १, उभय मनोयोग १, असत्य वचनयोग १, उभय वचनयोग १, ये ४ जानना
१३ सयोग के०	५०	$४८ + ४ = ५२ - २$ (श्री० मिश्रकाययोग १, कार्माण काययोग ये २) $= ५०$ जानना	७	७	ऊपर के योग ४ + ३ (श्री० काययोग १, श्री० मिश्रकाययोग १, कार्माण काययोग १ ये ३) = ७
१४ अयोग के०	५७	सद्य आस्रव जानन	०	०	०

(३) आत्मव के उदय कार्यभूत जीव के परिणामों में ज्ञानावरणादि कर्मबंध का कारणपना अर्थात् आठ कर्मों की आत्मवों के विशेष भाव बतलाते हैं । ( देखो गो० क० गा० ८०० से ८१० )

## मूल कर्म प्रकृतियां

## आत्मवों के विशेष भागव

१ ज्ञानावरण

१ प्रत्यनकी से अर्थात् शास्त्र वा शास्त्र के जानने वाले पुरुषों में ।

२ दर्शनावरण

अविनय रूप प्रवृत्ति करने से, २ अन्तराय = ज्ञान में विच्छेद करने से, ३ उपवात = प्रशस्त ज्ञान में द्वेष रखने रूप उपवात से, ४ प्रदोष = तत्त्व ज्ञान में हर्ष नहीं मानने रूप प्रदोष से, ५ निन्हव = जिनसे अपने को ज्ञान प्राप्त हुआ है उनको छिपाकर अन्य को गुरु कहना रूप निन्हव से, ६ आसादना = किसी के प्रशंसा योग्य उपदेश की तारीफ न करने रूप आसादना से स्थिति और अनुभाग बंध की बहुलता के साथ ज्ञानावरण तथा दर्शनावरण इन दो कर्मों को बांधता है ये ६ कारण ज्ञान के विषय में हो तो ज्ञानावरण के बंध के कारण और जो दर्शन के विषय में हो तो दर्शनावरण के बंध के कारण होते हैं, ऐसा जानना ।

३ वेदनीय कर्म  
( साता-असाता )

१ भूतानुकम्पा = सब प्राणियों पर दया करना, २. व्रत = अहिंसादि व्रत पालन करने रूप, ३. योग = शुभ परिणाम में एकाग्रता रखने रूप, ४. क्षमाभाव = क्रोध के त्याग रूप क्षमा, ५. दान = आहारादि चार प्रकार का दान, ६. पंच परमेष्ठि की भक्ति कर जो सहित हों ऐसा जीव बहुधा करके प्रचुर अनुभाग के साथ सातावेदनीय को बांधता है, इससे विपरीत अदया आदि का धारक जीव तीव्र स्थिति अनुभाग सहित असाता वेदनीय कर्म का बंध करता है ।

४ मोहनीय—  
(१) दर्शन मोहनीय

अरहंत, सिद्ध चैत्य (प्रतिमा), तपश्चरण, निर्दोष शास्त्र, निर्ग्रन्थगुरु, वीतराग प्रणित धर्म और मुनि आदि का समूह रूप संघ—इनसे जो जीव प्रतिकूल हो अर्थात् इनके स्वरूप से विपरीतता का ग्रहण करे वह दर्शन मोह को बांधता है ।

(२) चारित्र्य मोहनीय

जो जीव तीव्र कपाय और हास्यादि नोकपाय सहित हो, बहुत मोह रूप परिणमता हो, राग और द्वेष में अत्यंतलीन हो तथा चारित्र्य गुण के नाश करने का जिसका स्वभाव हो ऐसा जीव कपाय और नोकपाय दो प्रकार के चारित्र्य मोहनीय कर्म को बांधता है ।

## ५ आयु-नरकायु—

जो जीव मिथ्यादृष्टि हो, बहुत आरम्भी हो, शील रहित भाव हो, तीव्र लोभी हो, रौद्र परिणामी हो, पाप कार्य करने की बुद्धि सहित हो, वह जीव नरकायु को बांधता है ।

## (१) तिर्यचायु—

जो जीव विपरीत मार्ग का उपदेश करने वाला हो, भले मार्ग का नाशक हो, गूढ़ अर्थात् दूसरे को न मालूम होवे ऐसा जिनके हृदय का परिणाम हो, मायाचारी हो, मूर्खता सहित जिसका स्वभाव हो, मिथ्या-माया-निदान सत्यों कर सहित हो, वह जीव तिर्यल आयु को बांधता है ।

## (२) मनुष्यायु—

जो जीव स्वभाव से ही मंदक कपाय वाला हो, दान में प्रीतियुक्त हो, शील संयम कर रहित हो, मध्यम गुणों कर सहित हो अर्थात् जिनमें न तो उत्कृष्ट गुण० हों न दोष हों, वह जीव मनुष्य आयु को बांधता है ।

## (५) देवायु—

जो जीव सम्यग्दृष्टि है वह केवल सम्यक्त्व से वासाक्षात् अरुणत, महा-प्रती से देवायु को बांधता है तथा जो मिथ्या दृष्टि है वह वास्तव अर्थात् अज्ञान रूप वाले तपश्चरण से वा अकामनिजरा से (संतोषपूर्वक पीड़ा सहन करना) देवायु को बांधता है ।

६ नामकर्म  
( शुभाशुभ )

जो जीव मन-वचन-काय से कुटिल हो अर्थात् सरल न हो, कपट करने वाला हो, अपनी प्रशंसा चाहने वाला तथा करने वाला हो अथवा अद्वि गारव आदि से युक्त हो, वह नरकगति आदि अशुभ नामकर्म को बांधता है और इससे विपरीत स्वभाव वाला हो अर्थात् सरलयोग वाला निष्कपट प्रशंसा न चाहने वाला हो वह शुभ नामकर्म का बन्ध करता है ।

७ गोत्रकर्म  
( उच्च-नीच )

जो जीव अर्हतादि पांच परमेष्ठियों में भक्तियंत हो, वीतराग कथित शास्त्र में प्रीति रखता हो, पढ़ना विचार करना इत्यादि गुणों का दर्शन हो, वह जीव उच्चगोत्र को बन्ध करता है और इनमें विपरीत धनने वाला नीचगोत्र को बांधता है ।

८ अन्तराय कर्म

जो जीव अपने वा परके प्राणों की हिंसा करने में लीन हो और जिनेश्वर की पूजा तथा रत्नत्रय की प्राप्ति रूप मोक्ष मार्ग में विघ्न डाले वह अन्तराय कर्म का उपार्जन करता है जिसके कि उदय से वह वांछित वस्तु को नहीं पा सकता ।

६१. भाव का लक्षण— (जीव के असाधारण गुण का लक्षण) अपने प्रतिपक्षी कर्मों के उपशमादिक के होने हुए उत्पन्न हुये ऐसे जिन औपशमिकादि भावों कर जीव पहचाने जावें भाव 'गुण' ऐसी संज्ञा रूप सर्वदशियों ने कहे हैं । ( देखो गो० क० गा० ८१२ )

(१) भावों के नाम भेद सहित कहते हैं— वे मूलभाव औपशमिक, क्षायिक, मिश्र, औदयिक, परिणामिक, इस तरह पांच प्रकार है और उनके उत्तर भाव क्रम से २, ६, १८, २१, ३, इस तरह ५३ भाव जानने चाहिए । ( देखो गो० क० गा० ८१३ )

(२) इन भावों की उत्पत्ति का स्वरूप कहते हैं—

१. औपशमिक भाव—प्रतिपक्षी कर्म के उदय होने से होता है ।

२. क्षायिक भाव—प्रतिपक्षी कर्म के पूर्णाक्षय होने से होता है ।

३. मिश्र भाव (क्षयोपशम भाव)—उन प्रतिपक्षी कर्मों का उदय भी हो परन्तु जीव का गुण भी प्रगट रहे वहां मिश्र रूप क्षयोपशमिक भाव होता है ।

४. औदयिक भाव—कर्म के उदय से उत्पन्न हुआ संसारी जीव का गुण जहां हो वह औदयिक भाव है ।

५. परिणामिक भाव—उपशम, क्षय, क्षयोपशम और उदय कारणों के बिना जीव का जो स्वाभाविक भाव है वह परिणामिक भाव है ।

( देखो गो० क० गा० ८१४-८१५ )

(३) इन भावों के भेदरूप उत्तर भावों को कहते हैं :—

( देखो गो० क० गा० ८१६ से ८१६ और को० नं० २३२ )

मूलभाव ।	उत्तर भेद संख्या	उत्तर भेदों के नाम
१. औपशमिक	२	उपशम सम्यक्त्व १, उपशम चारित्र्य १ ये २ जानना ।
२. क्षायिक	६	क्षायिक ज्ञान १, क्षायिक दर्शन १, क्षायिक सम्यक्त्व १, क्षायिक चारित्र्य १, क्षायिक दान १, क्षायिक लाभ १, क्षायिक भोग १, क्षायिक उपभोग १, क्षायिक वीर्य १, ये ६ जानना ।
३. मिश्र या क्षयोपशमिक	१८	कुमति ज्ञान, कुश्रुत ज्ञान, कुध्रवधि ज्ञान ये ३ कुज्ञान (अज्ञान) । मतिज्ञान, श्रुतज्ञान, अश्रुतज्ञान मनः पर्यय ज्ञान, ये ४ ज्ञान, अश्रुतदर्शन, चक्षुदर्शन, ध्रुवधि दर्शन, ये ३ दर्शन, दान, लाभ, भोग, उपभोग, वीर्य ये ५ क्षयोपशम लब्धि, क्षयोपशम (वेदक) सम्यक्त्व १, सराग चारित्र्य १, देशसंयम १, ये सब १८ भाव जानना ।
४. औदयिक	२१	नरक, तिर्यच, मनुष्य, देव ये ४ गति, नपुंसक, स्त्री पुरुष, ये २ वेद (लिंग), क्रोध, मान, माया, लोभ, ये ४ कपाय, मिथ्यात्व १, कृष्ण, नील, कापीत पीत, पद्म, शुक्ल ये ६ लेश्या, असंयम १, अज्ञान १, असिद्धत्व १, ये २१ भाव जानना ।
५. पारिणामिक	३	भव्यत्व १, अभव्यत्व १, जीवत्व १ ये ३ जानना । दस प्रकार मूलभाव ५ और उत्तर भेदरूप भाव ५३ जानना ।

(४) भंगों की अपेक्षा से भावों के भेद बतलाते हैं—

गुण स्थानों में और मार्गणा स्थानों में संभवते मूलभाव और उत्तर भावों को स्थापना करके प्रमादों के अक्ष संचार (भेदों के बोलने के विधान) के समान अर्थात् भावों की उलटापलट करने से यहाँ पर भी १ प्रत्येक भंग, १ अचिररुद्ध परसंयोगी भंग और १ स्वसंयोगी भी भंग समझने चाहियें ।

१. प्रत्येक भंग—अलग अलग भावों को प्रत्येक भंग कहते हैं और जिनमें संयोग पाया जाय उनको संयोगी भंग कहते हैं । संयोगी भंग दो प्रकार के हैं—परसंयोगी और स्वसंयोगी ।

२. स्वसंयोगी भंग—जहाँ अपने ही एक उत्तर भेद का दूसरे उत्तर भेद के साथ संयोग दिखाया जाय उसको स्वसंयोगी भंग कहते हैं । जैसे एक औपशमिक के भेद का दूसरे औपशमिक के ही भेद के साथ, अथवा एक औदयिक भेद के साथ दूसरे औदयिक भेद का ही संयोग कहना ।

३. परसंयोगी भंग—जहाँ दूसरे उत्तर भेद के साथ संयोग दिखाया जाय उनको परसंयोगी भंग कहते हैं । जैसे औपशमिक के एक भेद के साथ औदयिक के एक भेद का संयोग दिखाना, अथवा एक औदयिक भेद के साथ दूसरे क्षायिक भेद का संयोग दिखाना । इत्यादि (देखो गो० क० गा० ८२०)



(५) गुरा-स्थानों में मूलभावों की संख्या और स्वपर के संयोग रूप भावों की संख्या को दिखलाते हैं ।  
(देखो गो० क० गा० ८२१ को० नं० २३३)

गुरा-स्थान	मूल भावों की संख्या	ल भावों के नाम और संख्या					जोड़
		औपशमिक	क्षाधिक	मिश्र (क्षयोपश०)	औदायिक	पारिणामिक	
१. मिथ्यात्व	३	०	०	१	१	१	३
२. सासादन	३	०		१	१	१	३
३. मिश्र	३	०	०	१	१	१	३
४. असंयत	५	१	१	१	१	१	५
५. देशसंयत	५	१	१	१	१	१	५
६. प्रमत्त	५	१	१	१	१	१	५
७. अप्रमत्त	५	१	१	१	१	१	५
८. अपूर्व क० उप० श्रे०	५	१		१	१	१	५
९. अनिवृ० „	५	१	१	१	१	१	५
१०. सूक्ष्म सां० „	५	१	१	१	१	१	५
११. उपशांत मो० „	५	१		१	१	१	५
८. अपूर्व क० क्ष० श्रे०	४	०	१	१	१	१	४
९. अनिवृ० „	४	०	१	१	१	१	४
१०. सूक्ष्म सां० „	४	०	१	१	१	१	४
१२. क्षीण मोह „	४	०	१	१	१	१	४
१३. संयोग केवली	३	०	१	०	१	१	३
१४. असंयोग केवली	३	०	१	०	१	१	३
सिद्ध गति में	२	०	१	०	०	१	२

(६) गुण स्थानों में ५३ उत्तर भावों के भेद सामान्यपने से कहते हैं—

( देखो गो० क० गा० ८२२ को० नं० २३४ )

गुण स्थान	श्रीपशमिक भाव २ में से	क्षायिक भाव ६ में से	मिश्र भाव १८ में से	श्रीदयिक भाव २१ में से	पारिणामिक भाव ३ में से	जोड़ भावों की संख्या
१. मिथ्यात्व	०	०	१० = कुज्ञान ३, दर्शन २, लब्धि ५	२१ = सब	३ = सब	३४
२. सासादन	०	०	१० = ,,	२० = मिथ्यात्व १ घटाकर	२ = भव्यत्व, जीवत्व ये २	३२
३. मिश्र	०	०	११ = ज्ञान ३, दर्शन ३, लब्धि ५	२० = ,,	२ = ,,	
४. असंयत	१ उपशम सम्यक्त्व	१ क्षायिक सम्बद्धत्व	१२ = ऊपर के ११ में वेदक सम्यक्त्व १ जोड़कर १२	२० = ,,	२ = ,,	३६
५. देशसंयत	१ = ,,	१ = ,,	१३ = ऊपर के १२ + १ देशसंयत जोड़कर १३ जानना	१५ = म० ति० गति २, कपाय ४, वेद ३, शुभ- लेश्या १, अज्ञान १, असिद्धत्व १ ये १४ जानना	२ = ,,	३१
६. प्रमत्त	१ = ,,	१ = ,,	१४ = ज्ञान ३, दर्शन ३, लब्धि ५, वेदक सं० १, मनः प० ज्ञान १, सराग चारि० १	१३ = ऊपर के १४ - १ तिर्यच गति घटाकर जानना	२ = ,,	३१
७. अप्रमत्त	१ = ,,	१ = ,,	१४ = ,,	१३ = ,,	२ = ,,	३१

८. अपूर्वकरण	२=सब	२=क्षा० स० १, क्षा० चारित्र्य १	१२=ऊपर के १४-२ (वेदक स० १, सराग चारि० १)=१२	११=ऊपर के १३-२ (पीत० पद्म लेश्या)=११	२= "	२६
९. अनिवृत्ति०	२= "	२= "	१२= "	११= "	२= "	२६
१०. सूक्ष्म सां०	२= "	२= "	१२= "	५=म० गति १, सूक्ष्म लोभ १, शुभ लेश्या १, अज्ञान १, असिद्धत्व १	२= "	२३
११ उपशांत मो०	२= "	१ क्षायिक सम्यक्त्व	१२= "	४=ऊपर के ५-१ लोभ घटाकर=४	२= "	२१
१२. क्षीण मो०	०	२ क्षा० स०, क्षा० चारि०	१२=	४= "	२= "	२०
१३ संयोग के०	०	६=सब	०	३=मनुष्य गति १, शुक्ल लेश्या १, असिद्धत्व १	२= "	१४
१४. अयोग के०		६=सब	०	२=मनुष्य गति १, असिद्धत्व १	२= "	१३
सिद्ध गति में	०	४ क्षा० ज्ञान, क्षा० दर्शन, क्षा० सम्यक्त्व, क्षा० वीर्य, ये ४	०	०	०	५

सूचना:—कोई आचार्य क्षायिक भाव ६+१ जीवत्व ऐसे १० भाव मानते हैं ।

६२. सर्वथा एकनयका ही ग्रहण जिनमें पाया जाता है। ऐसे जो एकांत मत हैं ३३ भेदों को कहते हैं—

(१) क्रियावादियों के १८०, (२) अक्रियावादियों के ८४, (३) अज्ञानवादियों ६७, (४) वैतथिकवादियों के ३२। इस प्रकार सब मिलकर ३६३ भेद जानना, (देखो गो० क० गा० ८७६)।

(१) क्रियावादियों के मूलभंग कहते हैं—

१ले 'अस्ति' × ४ 'आपसे', 'परसे', नित्यपनेसे', अनित्यपने से', = ४ × ८ जीव, अजीव, पुण्य, पाप, आस्रव, संवर, निर्जरा, बन्ध, मोक्ष = ३६ × ५ काल, ईश्वर, आत्मा, नियति, स्वभाव = १८०

(२) १ अस्ति, ४ आपसे, परसे, नित्यपनेकर, अनित्यपनेकर, इन पांचों का तथा नवपदार्थ इन कुल १४ का अर्थ—

१. जीवादि नव पदार्थ द्रव्य, क्षेत्र, काल, भवरूप स्वचतुष्टयसे 'आपसे' (स्वतः) 'अस्ति' है। = ६

२. जीवादि नव पदार्थ परचतुष्टयसे 'परसे' (परसे) है। = ६

३. जीवादि नव पदार्थ नित्यपनेकर 'अस्ति' है = ६

४. जीवादि नव पदार्थ नित्यपनेकर 'अस्ति' है। = ६

= ६  
३६

(३) कालवाद—काल ही सब को उत्पन्न करता है और काल ही सबका नाश करता है, सोते हुए प्राणियों में काल ही जागता है, ऐसे काल के बंधना (ठगने को) काने को कौन समर्थ हो सकता है? अर्थात् कोई नहीं। इस प्रकार काल से ही सबको मानना यह कालवाद का अर्थ है।

(४) ईश्वरवाद—आत्म ज्ञानरहित है, अनाथ है अर्थात् कुछ भी नहीं कर सकता। उस आत्मा का सुख-दुःख, स्वर्ग तथा नरक में गमन वगैरह सब ईश्वरकर किया हुआ होता है ऐ ईश्वरका किया सब कार्य मानना ईश्वरवाद का अर्थ है।

(५) धामवाद—ससार में एक ही महान् आत्मा है वही पुरुष है, वही देव है और वह सबमें व्यापक है।

सर्वांगपने से अग्रम्य (छुपा हुआ) है, चेतना सहित है, निर्गुण है और उत्कृष्ट है। इस तरह आत्मस्वरूप से ही सबको मानना आत्मवाद का अर्थ है।

(६) नियतिवाद—जो जिस समय जिससे जैसे जिसके नियम से होता है वह उस समय गजसे तैसे उसके ही होता है। ऐसा नियम से ही सब वस्तु को मानना उसे नियतिवाद कहते हैं।

(७) स्वभाववाद कांटे कां, आदि लेकर जो तीक्ष्ण (चुभने वाली) वस्तु है उनके तीक्ष्णपना कौन करता है और मृग तथा पक्षी आदियों के अनेक तरह पना जो पाया जाता है उसे कौन करता है? ऐसा प्रश्न करने पर यही उत्तर मिलता है कि सब में स्वभाव ही है। ऐसे सबको कारण के बिना स्वभाव से ही मानना स्वभाववाद का अर्थ है।

ऊपर जो (गाया ८७८ देखो) एकांतमत के ३६ भेद दिखलाया है। उनको काल, ईश्वर, आत्मा, नियति और स्वभाव इन पांचों को लगाकर गणना करने से क्रियावाद के ३६ × ५ = १८ वेद होते हैं। (देखो गो० क० गा० ८७६ से ८८३)।

(८) अक्रियावाद के ८४ भेद निम्न प्रकार जानना—  
१ नास्ति × २ आपसे, परसे = २ × ७ जीव, अजी, आस्रव, संवर, निर्जरा, बन्ध, मोक्ष = १४ × ५ काल, ईश्वर, आत्मा, नियति = ७०।

आपसे (स्वतः) जीव काल से नहीं।

परसे जीव काल से नहीं। इस प्रकार जीव-अजीव वादिक ७ पदार्थ आपसे, परसे काल के अपेक्षा से नहीं। इसलिये—  
१ नास्ति × २ आपसे, परसे = २ × ७ पदार्थ = १४ काल की अपेक्षा नहीं है

“ ” “ = १४ ईश्वरापेक्षा से नहीं है

“ ” “ = १४ आत्मा की ”

“ ” “ = १४ नियति की ”

“ ” “ = १४

७० भेद जानना।

१ नास्ति × ७ जीव, आस्रव, संवर, निर्जरा, वन्ध मोक्ष = ७ × २ नियति, काल = १४ ये भेद नास्तिकपने में जानना । पहले के ७० और ये १४ सब मिलकर अक्रियावादियों के ८४ भेद होते हैं । (देखो गो० क० गा० ८८४-८८५) ।

(९) अज्ञानवाद के ६७ भेद बताते हैं—

जीवादि नव पदार्थों में से एक-एक का सप्त भंग से

(१) जीवादि नवपदार्थ	अस्तिरूप है	ऐसा कौन जानता है ? = ६
(२) " "	नास्तिरूप है	" = ६
(३) " "	अस्ति नास्ति रूप है	" = ६
(४) " "	अवक्तव्य रूप है	" = ६
(५) " "	अस्ति अवक्तव्य है	" = ६
(६) " "	नास्ति अवक्तव्य है	" = ६
(७) " "	अस्ति नास्ति अवक्तव्य है	" = ६
		६३

१. शुद्ध पदार्थ × ४ अस्ति, नास्ति, अस्ति नास्ति, अवक्तव्य = ४

(१) शुद्ध पदार्थ	अस्ति रूप है	ऐसे कौन जानता है ? = १
(२) " "	नास्ति रूप है	" = १
(३) " "	अस्ति नास्ति रूप है	" = १
(४) " "	अवक्तव्य रूप है	" = १
		४

इस प्रकार पूर्वाक्त ६३ और ये ४ सब मिलकर अज्ञानवाद के ६७ भेद जानता । (देखो गो० क० गा० ८८६-८८७) ।

(१०) वैनयिकवाद के ३२ भेद कहते हैं—

देव, राजा, ज्ञानी, यति, बृद्ध, बालक, माता, पिता ।

इन आठों का मन, ध्वन, काय और दान इन चारों से विनय करना इस प्रकार वैनयिकवाद के ८ × ४ = ३२ भेद होते हैं । ये विनयवादी गुण, अवगुण की परीक्षा किये बिना विनय से ही सिद्धि मानते हैं । (देखो गो० क० गा० ८८८) ।

इस प्रकार स्वच्छंद अर्थात् अपने मनमाना है । अज्ञान जिनका ऐसे पुरुषों के ये ३६३ भेद रूप पाखण्ड कल्पना की है ।

न जानना । जैसे कि 'जीव' अस्तिरूप है ऐसा कौन जानता है । तथा नास्ति अथवा दोनों, वा बाकी तीन भंग मिली हुई=इस तरह ७ भंगों से कौन जीव को जानता है । इस प्रकार नव पदार्थों का ७ भंग से (अस्ति, नास्ति, अस्ति-नास्ति, अवक्तव्य, अस्ति अवक्तव्य नास्ति अवक्तव्य अस्ति नास्ति अवक्तव्य, ये ७ गुणा करने पर ७ × ९ = ६३ भेद होते हैं—

अन्य भी कुछ एकांतवादों को कहते हैं ।

पौरुषवाद—जो आलस्यकर सहित हो तथा उद्यम करने में उत्साह रहित हो । वह कुछ भी फल नहीं भोग सकता । जैसे स्तनों का दूध पीना बिना पुरुषार्थ के कभी नहीं बन सकता । इसी प्रकार पुरुषार्थ से ही सब कार्य की सिद्धि होती है । ऐसा मानना पौरुषवाद है । (देखो गो० क० गा० ८९०) ।

(२) देववाद—मैं केवल देव (भाग्य) को ही उत्तम मानता हूँ । निरर्थक पुरुषार्थ को धिक्कार हो । देखो कि किले के समान ऊंचा जो वह कणों नामा राजा सो युद्ध में मारा गया । ऐसा देववाद है । देव से ही सर्वसिद्धि मानी है । (देखो गो० क० गा० ८९१) ।

(३) संयोगवाद—यथार्थ ज्ञानी संयोग से ही कार्य सिद्धि मानते हैं; क्योंकि जैसे एक पहिये से रथ चल नहीं

सकता, तथा जैसे एक अंधा दूसरा पांगला ये दोनों वन में प्रविष्ट हुए थे सो किसी समय आग लग जाने से ये दोनों मिकर अर्थात् अंत्रे के कन्धे पर पांगला बैठकर अपने नगर में पहुंच गये। इस प्रकार संगोगवाद है। (दे। गो० क० गा० ८६२)।

(४) लोकवाद—एक ही वार उठी हुई लोक-प्रसिद्ध बात देवों से भी मिलकर दूर नहीं हो सकती तो अन्य की बात क्या है, जैसे कि द्रौपदी कर केवल अर्जुन-पांडव के ही गले में डाली हुई माला की पांचों पांडवों को पहनाई है ऐसी प्रसिद्धि हो गई इस प्रकार लोकवादी, लोकप्रवृत्ति को ही सर्वस्व मानते हैं। (देखो गो० क० गा० ८६३)

सारंश—जो कुछ वचन बोला जाता है वह किसी अपेक्षा को लिये हुय ही होता है उस जगह जो अपेक्षा है वही 'नय' है और बिना अपेक्षा के बोलना अथवा एक ही अपेक्षा से अनंत धर्म वाली वस्तु को सिद्ध करना यही परमती में मिथ्यापना है।

६:०. त्रिकरणों का स्वरूप कहते हैं—

(१) अनंतानुबंधी कपाय की चीकड़ी के बिना घोष २१ चारित्र्य मोहनीय की प्रकृतियों के क्षय करने के लिये अथवा उ शम करने के निमित्त अधः प्रवृत्तकरण, अपूर्वकरण, अनिवृत्तिकरण ये ३ करण कहे गये हैं, उनमें से पहले अधः प्रवृत्तकरण को सातिशय अप्रभक्त गुण स्थान वाला प्रारम्भ करता है, यहां 'करण' नाम परिणाम का है। (दे। गो० क० गा० ८६७ और जीव कांड गो० गुण स्थानाधिकार गाथा ४७)

(२) अधः प्रवृत्तकरण का शाब्दिक से सिद्ध लक्षण कहते हैं—

जिस कारण इस पहले करण में ऊपर के समय के परिणाम नीचे के समय संबंधी भावों के समान होते हैं इस कारण पहले करण का 'अधः प्रवृत्त' ऐसा अन्वय (अर्थ के अनुसार) नाम कहा जाता है, उस अधः प्रवृत्त

करण का काल अंतर्मुहूर्त है, उस काल में संभवते विद्युत्ता (मन्दता) रूप कपायों के परिणाम अंतर्हमात-लोक प्रमाण हैं और वे परिणाम पहले समय से लेकर आगे-आगे के समयों में समान वृद्धि (चय) कर बढ़ते हुये हैं, (देखो गो० क० गा० ८६८-८६९ और जीव कांड गा० ४८-४९) वह सातिशय अप्रभक्त संयमी समय समय प्रति अनंत गुणी प्रमाणों की विद्युत्ता से बढ़ता हुआ अंतर्मुहूर्त काल तक अधः प्रवृत्त करण को करता है, पुनः उसको समाप्त करके अपूर्वकरण को प्राप्त होता है।

(३) अपूर्वकरण का स्वरूप कहते हैं—

अपूर्वकरण का काल अंतर्मुहूर्त मात्र है उसमें ह, एक समय में समानचय वृद्धि) ने बढ़ते हुए असंख्यात लोक प्रमाण परिणाम पाये जाते हैं, लेकिन यहां अगुण्टि नियम से नहीं होती, क्योंकि यहां प्रति समय के परिणामों में अपूर्वता होने से नीचे के समय के परिणामों से ऊपर के समय के परिणामों में समानता नहीं पायी जाती। देखो गो० क० गा० ६१० और जीव कांड गा० ५३)

(४) अनिवृत्तिकरण का स्वरूप कहते हैं—

जो जीव अनिवृत्ति करण काल के दिवदिवस एक समय में जैसे शरीर के आकार बतौरह से भेद रूप हो जाते हैं उस प्रकार परिणामों से अधः करणादि की तरह भेद रूप नहीं होते और इस करण में उनके समय-समय प्रति एक स्वरूप एक ही परिणाम होता है, ये जीव अतिशयनिर्मल ध्यान रूपी अग्नि से जलाये हैं कर्मरूपी वन जिन्होंने ऐसे होते हुये अनिवृत्त करण परिणाम के धारक होते हैं, इस अनिवृत्ति करण का काल भी अंतर्मुहूर्त मात्र है। (देखो गो० क० गा० ६११-६१२)

६४. कर्म स्थिति की रचना का साक्षात् कहते हैं—

सब कर्मों की स्थिति की रचना में एक राशियों को प्रावश्यकता रहती है।

१. द्रव्य—जो पहले प्रदेश बंधाधिकार में कहे हुए समय प्रवद्ध के प्रमाण बंध प्राप्त कर्म पुद्गल समूह हैं ।

२. स्थिति आयाम—उस समय प्रवद्ध का जीव के साथ स्थित रहने का काल स्थिति आयाम है, वह स्थिति संख्यात पत्य प्रमाण है ।

३. गुण हानि आयाम निषेकों में शलाकाओं का भाग देने से जो प्रमाण हो वह गुण हानि आयाम का प्रमाण होता है गुण हानि का अर्थ कर्म परमाणुओं का आधा-आधा हिस्सा होना चाहिये ।

४. नाना गुण हानि—अन्योन्याभ्यस्त राशि की अर्धच्छेद राशियों को संकलित अर्थात् जोड़ने से नाना गुण हानि का प्रमाण होता है, इस प्रकार पत्य की वर्ग शलाका का भाग पत्य में देने से अन्योन्याभ्यस्त राशि का प्रमाण होता है और पत्य की वर्गशलाका के अर्ध-

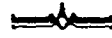
च्छेदों को पत्य के, अर्धच्छेदों में घटाने से जो प्रमाण आवे उतनी नाना गुण हानि राशि जाननी चाहिये ।

५. निषेकाहार अर्थात् दो गुण हानि—गुण हानि का गुणा प्रमाण निषेकाहार होता है, उसका प्रयोजन यह है कि निषेकाहार का भाग विवक्षित गुण हानि के पहले निषेक में देने से उस गुण हानि में विशेष (चय) का प्रमाण निकल आता है ।

६. अन्योन्याभ्यस्त राशि—मिथ्यात्वनामा कर्म में पत्य की वर्ग शलाका को आदि लेकर पत्य के प्रथम मूल पर्यंत उन वर्गों का आपस में गुणाकार करने से अन्योन्याभ्यस्त राशि का प्रमाण होता है । इस प्रकार पत्य की वर्ग शलाका का भाग पत्य में देने से अन्योन्याभ्यस्त राशि का प्रमाण होता है ।

इस तरह द्रव्यादिकों का प्रमाण जानना (देखो गो० क० गा० ६२२ से ६२८)

## शब्द कोष



अगुरुलघु चतुष्क = अगुरुलघु १, उपघात १, परघात १, उच्छ्वास १ ये ४ अथवा अगुरुलघु १, उपघात १, परघात १, उद्योत १, ये ४ जानना । (गो० क० गा० ४००-४०१ देखो)

अगुरुलघुद्विक = अगुरुलघु, उपघात ये २ जानना ।

अंगो-पांग दो पैर, दो हाथ, नितम्ब-कमर के पीछे का भाग, पीठ, हृदय और मस्तक ये आठ शरीर में अंग हैं और दूसरे सब नेत्र, कान वगैरह उपांग कहे जाते हैं ।

अघाति कर्म = जीव के अनुजीवी गुणों का नाश नहीं करने वाले आयु, नाम, गोत्र और वेदनीय ये ४ कर्मों को अघातिया कर्म कहते हैं । (गा० ६)

अचलावली कर्म बंध होने के बाद एक आवली

तक उसका संक्रमण, उदीरणा, उदय या क्षय नहीं होता उस काल को अचलावली कहते हैं । (गा० १५६, ५१४ देखो)

अघः प्रवृत्ति करण = जिस कारण से इस पहले करण में ऊपर के समय के परिणाम नीचे के समय संबंधी भावों के समान होते हैं उस कारण से पहले करण का नाम 'अघः प्रवृत्ति' ऐसे अन्वर्थ (अर्थ के अनुसार) नाम कहा गया है । (गा० ८६८ देखो)

अघः प्रवृत्ति संक्रमण = बंधरूप हुई प्रकृतियों का अपने बंध में संभवती प्रकृतियों में परमाणुओं का जो प्रदेश संक्रमण होना वह अघः प्रवृत्ति संक्रमण है । (गा० ४१३ देखो)

**अर्धच्छेद** = २ इस संख्या को २ संख्या से जितने बार गुणाकार करके जो विशिष्ट संख्या आवेगी उस संख्या का उतने ही २ संख्या के आंकड़े अर्धच्छेद जानना जैसे ४ का अर्धच्छेद  $२ \times २ = ४$  २ है। १६ का अर्धच्छेद  $४ (२ \times २ \times २ \times २ = १६)$  चार जानना (गा० ६२५-६२६ देखो)

**अद्धा** = काल विशेष जानना (गा० २०५ देखो)

**अधिकरण** = जिस स्थान में दूसरे (इतर) स्थान (आधेय) रहते हैं उसे अधिकरण कहते हैं। (गा० ६६० देखो)

**अध्रुव बंध** = जो अन्तर सहित बंध हो अर्थात् जिस बंध का अंत आ जावे उसे अध्रुव बंध कहते हैं। (गा० ६०-१२३ देखो)

**अनादि पुद्गल द्रव्य** = जिस पुद्गल द्रव्य को अभितक कभी भी कर्मत्व प्राप्त नहीं हुआ है अर्थात् जिसको कभी भी जीवात्मा ने कर्म रूप ग्रहण नहीं किया है। उसे अनादि पुद्गल द्रव्य कहते हैं। (गा० १२५ से १६० देखो)

**अनादि बंध** = अनादि काल से जिसके बंध का अभाव न हुआ हो।

**अनुकृष्टिचय** = अनुकृष्टि के गच्छ का भाग ऊर्ध्वचय में देने से जो प्रमाण हो वह जानना (गा० ६०० से ६०७ देखो)

**अनुकृष्टि** = नीचे और ऊपर के समयों में समानता के खड होने को अनुकृष्टि कहते हैं। (गा० ६०५ देखो)

**अनुभागाध्यवसाय स्थान** = जिस कपाय के परिणाम से कर्म बंधन में अनुभाग पड़ता है उस कपाय परिणाम को जानना (गा० २६० देखो)

**अनुभाग बंध** = कर्मों के फल देने की शक्ति की हीनता व अधिकता को अनुभाग बंध करते हैं। (गा० ८६ देखो)

**अनेक क्षेत्र** = अनेक शरीर से कबी हुई सब लोक के क्षेत्र को अनेक क्षेत्र कहते हैं (गा० १८६ देखो)

**अनंतानुबंधी कपाय** = अनंत नाम संसार का है, परन्तु जो उसका कारण ही वह भी अनंत कहा जाता है, सो यहां पर मिथ्यात परिणाम को अनन्त कहा गया है, क्योंकि वह अनंत संसार का कारण है, जो इस अनन्त-मिथ्यात्व के अनु-साय साय बंध उस कपाय को अनंतानु-बंधी कपाय कहते हैं, (गा० ४५ देखो)

**अपकर्म काल** = आयु बंध होने के जो आठ त्रिभाग काल होते हैं वे अपरिवर्तमान परिणाम = जो परिणाम समय समय बढ़ते ही जावें अथवा घटते ही जावें ऐसे संक्लेश या विशुद्ध परिणाम अपरिवर्तमान कहे जाते हैं। (गा० १०७)

**अपवर्तन घात** = आयु कर्म के आठ अपकर्णों (त्रिभागों) में पहली बार के बिना द्वितीयादि बार में जो पहले बार में आयु बंधी थी उसी की स्थिति की वृद्धि या हानि अथवा अवस्थिति होती है और आयु के बंध करने पर जीवों के परिणामों के निमित्त से उदयप्राप्त आयु का घट जाना उसको अपवर्तन घात (कदली घात) कहते हैं। (गा० ६४३ देखो)

**अप्रत्याख्यान कपाय** = जो 'अ' अर्थात् ईपत्-चोड़े से भी प्रत्याख्यान को न होने दे, अर्थात् जिसके उदय से जीव श्रावक के व्रत भी धारण न कर सके उस मोघ, मान, माया, लोभ रूप चारित्र्य मोहनीय कर्म को अप्रत्या-ख्यानारण कपाय कहते हैं। (गा० ४५ देखो)

**अल्पतर बंध** - पहले बहुत का बंध किया था पीछे छोड़ी प्रकृतियों के बंध करने पर अल्पतर बंध होता है। (गा० ६६ देखो)

**अवस्थित बंध** = पहले और पीछे दोनों समयों में समान (एकशा) बंध होने पर अवस्थित बंध होता है। (गा० ४६६ देखो)

**अवस्तव्य बंध** = पहले मोहनीय कर्म का बंध न होने हुये अगले समय में उनका बंध हो जाय तो उसे अवस्तव्य बंध कहते हैं। (गा० ४६६ देखो)

**अविभाग प्रतिच्छेद** = जिसका दूसरा भाग न हो ऐसे शक्ति के अंश को अविभाग प्रतिच्छेद कहते हैं। सो यह



पर उलटे क्रम से कहा है, इसका सीधा क्रम—अविभाग प्रतिच्छेद का समूह वर्ग, वर्ग का समूह वर्गगा, वर्गगा का स्पर्द्धक, स्पर्द्धक का समूह गुण हानि गुण हानि का समूह समूह स्थान ऐसा जानना चाहिये (गा० २२६)

असंख्यात लोक प्रमाण = असंख्यात को असंख्यात से गुणाकार करने से जो संख्या आवेगी वही जानना ।

असातावेदनं य कर्म = जो उदय में आकर जीव को शारीरिक तथा मानसिक अनेक प्रकार के नरकादि गति-जन्य दुःखों का 'वेदयति' भोग करावे अथवा 'वेद्यते अनेक' जिसके द्वारा जीव उन दुःखों को भोगे वह असाता वेदनीय कर्म है । (गा० ३३ देखो)

आगम भाव कर्म जो जीव कर्म स्वरूप के कहने वाले आगम का जानने वाला और वर्तमान समय में उसी शास्त्र का चिन्तवन (विचार) रूप उपयोग सहित हो उस जीव का नाम भावागम कर्म अथवा आगम भाव कर्म कहा जाता है (गा० ६५ देखो)

आदेश = मार्गगा को आदेश कहते हैं ।

(गा० ६६० देखो)

आधेय = अधिकरण में जो दूसरे स्थान रहते हैं उये आधेय कहते हैं ।

आवाधा काल = कार्माणु शरीर नामा नाम कर्म के उदय से योग द्वारा आत्मा में कर्म स्वरूप से परिणामता हुआ जो पुद्गल द्रव्य वह जब तक उदय स्वरूप (फल देने स्वरूप) अथवा उदीरणा स्वरूप न हो तब तक के उस काल को आवाधाकाल कहते हैं । (गा० १५५ देखो)

आघात स्थिति बंध में जो समय का प्रमाण है उसी को आघात जानना ।

आयु कर्म जो जीव को नरकादि शरीर में रोक रखे उसे आयु कर्म जानना अथवा विवक्षित गति में कर्मोदय से प्राप्त शरीर में रोकने वाले और जीवन के कारण भूत आधार को आयु कहते हैं ।

आहारक चतुष्क = आहारक शरीर १, आहारक अंगों पांग १, आहारक बंधन १, आहारक संघात १ ये ४ जानना ।

आहारकद्विक = आहारक शरीर १, आहारक अंगों पांग १ ये २

इंगिनी मरण = अपने शरीर की टहल आप ही अपने अंगों से करे, किसी दूसरे से रोगादि का उपचार न करावे, ऐसे विधान से जो सन्यास धारण कर मरे उस मरण को इंगिनी मरण कहते हैं । (गा० ६१)

उच्छिष्टावली = उदय न होते हुये वचा हुआ प्रथम स्थिति के निपेक ।

उत्तर धन = प्रचयधन शब्द देखो ।

उदय = अपने अनुभाग रूप स्वभाव का प्रकट होना अथवा अपने कार्य करके कर्मपने को छोड़ देना (गा० १३६ देखो)

उदय व्युच्छ्रिति = उदय की मर्यादा जहां पूर्ण होता है और आगे उदय नहीं होता उस अवस्था को उदय-व्युच्छ्रिति जानना ।

उदयावधि = उदय व्युच्छ्रिति को ही उदयावधि कहते हैं ।

उदीरणा = आगामी उदय में आने वाले निपेकों को नियत समय के पहले उदयावली में लाकर फलानुभव देकर खिर जाना अर्थात् बिना समय के कर्म का पक्व होना इसको उदीरणा कहते हैं । (गा० २८१, ४३६ देखो)

उद्वेलन = बंधा हुआ कर्म बंध को उकेल कर दूर (नाश) करना उद्वेलना है ।

उद्वेलन संक्रमण = अधः प्रवृत्त आदि तीन करणरूप परिणामों के बिना ही कर्म प्रकृतियों के परमाणुओं का अन्य प्रकृतिरूप परिणामन होना वह उद्वेलन संक्रमण है । (गा० ४१३ देखो)

उपवाद योग स्थान = उत्पत्ति के पहले समय में जो योग स्थान रहता है, वही जानना । (गा० २१६ देखो)

उपयोग = बाह्य तथा अन्त्यन्तर कारणों के हाग होने वाली आत्मा के चेतन गुण की परिणति को उपयोग कहते हैं ।

उपशम योग्यकाल = सम्यक्त्व प्रकृति और तस्यग्मि-

ध्यात्व प्रकृति इनकी स्थिति पृथक्त्व सागर प्रमाण वस के शेष रहे और पत्य के असंख्यातवे भाग कम एक सागर प्रमाण एकेन्द्रिय के शेष रह जावे वह 'वेदक योग्य काल' है और उससे भी सत्ता रूप स्थिति कम हो जाय तो वह उपशम योग्य काल कहा जाता है । ( गा० ६१५ देखो )

एक षेज = सूक्ष्म निगोदिया जीव की घनांगुल के असंख्यातवें भाग अवगाहना (जगह) को एक शेष जानना ।

एकान्तानुवृद्धि योग स्थान = एकान्त अर्थात् नियम कर अपने समयों में समय समय प्रति असंख्यात गुणी अविभाग प्रतिच्छेदों की वृद्धि जिसमें हो वह एकान्तानुवृद्धि स्थान है । ( गा० ३२२ देखो )

ओष = गुण स्थान को ओष कहते हैं ।

ओराल = औदारिक शरीर को ओराल कहते हैं ।

ओदारिकद्विक = औदारिक शरीर १, औदारिक

अंतः कोडाकोडी = एक कोडी के ऊपर और कोडा-कोडी के भीतर । अंगोपांग १ ये २ जानना ।

कृतकृत्य वेदक = जो वेदक सम्यग्दृष्टि मनुष्य गति में धार्मिक सम्यक्त्व को प्रारम्भ करता है वह धार्मिक सम्यक्त्व मनुष्य गति में ही पूर्ण होगा अथवा अगले गति में भी होगा ।

कुल = भिन्न भिन्न शरीरों की उत्पत्ति के कारण भूत नीकर्म वर्गणा के भेदों को कुल कहते हैं ।

कदली घात = अपवर्तन घात शब्द देखो ।

कोडाकोटी = एक कोडि को एक कोडि से गुणाकार करने से जो संख्या आवेगी उनी को जानना ।

कांडक = समय समुदाय में संक्रमण होना । ( गा० ४१२ देखो )

गच्छ = गुणहानि आयाग को गच्छ जानना ।

गुण संक्रमण = जहां पर प्रति समय असंख्यात गुण श्रैणी के क्रम में परम-सु-प्रदेश अन्य प्रकृति रूप परिण में सो गुण संक्रमण है ।

गुण-स्थान = मोह और योग के निमित्त से होने वाली आत्मा के सम्यग्दर्शन, ज्ञान, चारित्र्यादि गुणों की तारतम्य रूप विकसित अवस्थाओं को गुण स्थान कहते हैं ।

गुण = अपने प्रतिपक्षी कर्मों के उपशमादिक के होने पर उत्पन्न हुये ऐसे जिन औपशमिकादि भावों कर जीव पहचाने जावे वे भाव 'गुण' कहलाते हैं । ( गा० ८१२ देखो )

गुणहानि आयाग = एक एक गुण हानि में जितने समय या स्थान होने उन्हीं को गुणहानि आयाग कहते हैं ।

गुण्य = प्रत्येक गुणस्थान में औदारिक भावों की जितनी होंगे उनको गुण्य कहते हैं ।

गोप्रकर्ण = छुल की परिपाटी के क्रम से चला आया जो जीव का आचरण उसकी गोत्र मंजा है अर्थात् उसे गोत्र कहते हैं । ( गा० १३ देखो )

घाति कर्म जीव के अनुजीवी गुणों को घातते (नष्ट करते) हैं ऐसे जानावरण, दयानावरण, मोहनीय, अन्तराय ये ४ घाति कर्म हैं । गा० ६ )

घं टमान घंन स्थान = अपनी अपनी शरीर पर्याप्ति के पूर्ण होने के समय से लेकर अपनी अपनी आनु के अन्त समय तक सम्पूर्ण समयों में परिणाम योग्यता उच्छुष्ट भी होते हैं और जद्यन्य भी नान्यनो भी और उसी तरह लक्ष्य पर्याप्तक के भी पर्याप्ति स्थिति के समय भेदों में दोनों परिणाम योग्यताएं समान हैं । ये घटने भी हैं और बढ़ने भी हैं और जन्म के लगे भी रहते हैं

सो ये सब परिणाम योगस्थान या घोटमान योग समझने,  
( गा० २२१ देखो )

चय = सामान्य अन्तर को चय कहते हैं ।

चूलिका = जो कहे हुये अथवा न कहे हुये वा विशेषता से न कहे हुये अर्थ का चिन्तन करना उसे चूलिका कहते हैं । ( गा० ३६८ देखो )

जगत प्रतर = जगत श्रेणी को जगत् श्रेणी से गुणाकार करने से जो संख्या आवेगी उसे जानना अथवा एक एक स्पर्धक में वर्गणाओं की संख्या उतनी ही अर्थात् जगत् श्रेणी के असंख्यातवें भाग प्रमाण है और एक एक वर्गणा में असंख्यात जगत् प्रतर प्रमाण वर्ग है ।  
( गा० २२५ देखो )

जगत् श्रेणी = लोक की चौड़ाई ७ राजु है इस राजु के रेपा को जगत् श्रेणी कहते हैं ।

जीव समास = जिन सदृश धर्मों के द्वारा अनेक जीवों का संग्रह किया जाय, उन्हें जीव समास कहते हैं ।

तिर्यक् एकादश = तिर्यचद्विक २, एकेन्द्रादि जाति ४, आतप १, उद्योत १, स्थावर १, सूक्ष्म १, साधारण १ ये ११ जानना ।

तिर्यचद्विक = तिर्यचगति १, तिर्यचगत्यानुपूर्व्य १ ये २ जानना ।

तेजोद्विक = तेजस शरीर १, कार्माण शरीर १ ये २ जानना ।

त्रसचतुष्क = त्रस १, वादर १, पर्याप्त १, प्रत्येक १ ये ४ जानना ।

त्रस दशक = त्रस १, वादर १, पर्याप्त १, प्रत्येक १, स्थिर १, शुभ १, सुभग १, सुस्वर १, आदेय १, यशः कीर्ति १ ये १० जानना ।

त्रस नवक = त्रस १, वादर १, पर्याप्त १, प्रत्येक १, स्थिर १, शुभ १, सुभग १, सुस्वर १, आदेय १, ये ९ जानना ।

द्रव्य = बंध प्राप्त पुद्गल समूह को द्रव्य कहते हैं ।  
'गा० ६२२ )

द्रव्य कर्म = ज्ञानावरणादि रूप पुद्गल द्रव्य का पि द्रव्य कर्म है । ( गा ६ देखो )

द्रव्य लेश्या = वर्ण नाम कर्म के उदय से शरीर जो वर्ण होता है उसे द्रव्य लेश्या कहते हैं ।  
( गा० ५४६ देखो )

द्विचरम = अंतिम के पिछले उपांत्य को द्विचर कहते हैं ।

देव चतुष्क = देवगति १, देवगत्यानुपूर्व्य १, वैक्रिय शरीर १, वैक्रियिक अंगोपांग १, ये ४ जानना ।

देवद्विक = देवगति १, देवगत्यानुपूर्व्य १ ये जानना ।

द्वेष = अनन्तानुबन्ध्यादि क्रोध ४, मान ४, अरति शोक २, भय-जुगुप्सा २, इनके उदय से जो भाव होता उसे द्वेष कहते हैं ।

धर्म कथा = प्रथमानुयोगादि शास्त्रों को धर्म कथा कहते हैं । ( गा० ८८ देखो )

ध्रुव बंध = जिसका निरन्तर बंध हुआ करे उसका जानना ।

नरकद्विक = नरकगति १, नरकगत्यानुपूर्व्य १ ये जानना ।

नवक बंध = तत्काल जो नया बंध होता है उसे जानना ।

नाम कर्म = जो अनेक तरह के भिन्नोती अर्थात् कार्य बनावे वह नाम कर्म है ।

नारक चतुष्क = नरकगति १, नरकगत्यानुपूर्व्य १, वैक्रियिक शरीर १, वैक्रियिक अंगोपांग १, ये ४ जानना ।

नारक षट्क = ऊपर के नारक चतुष्क और वैक्रियिक बंधन १, वैक्रियिक संघात १ ये ६ जानना ।

निर्देश = वस्तु के स्वरूप या नाममात्र के कथन करने को निर्देश कहते हैं ।

निष्ठापन = पूर्ण करना इसको निष्ठापन कहते हैं ।

**निपेक**—समय समय में जो कर्म खिरे उनके समूह को निपेक कहते हैं।

**निपेक हार**—गुण-हानि दूना प्रमाण निपेक हार होता है। ( गा० ६२८ )

**पद**—गुणहानि आयाम को पद कहते हैं।

**प्रकृति बंध**—प्रकृति अर्थात् स्वभाव उसका जो बंध अर्थात् आत्मा के सम्बन्ध को पाकर प्रकट होना प्रकृति बंध है। ( गा० ८६ )

**प्रदेश बंध**—बंधने वाले कर्मों की संख्या को प्रदेश बंध कहते हैं।

**प्रचयधन**—सर्व सम्बन्धी चयों के जोड़ का ही नाम प्रचयधन है। इसको उत्तर धन भी कहते हैं। ( गा० ६०१ देखो )

**प्रचला**—इस कर्म के उ.य से यह जीव कुछ कुछ आंखों को उधाड़ कर सोता है और सोता हुआ भी थोड़ा थोड़ा जानता है। बार बार मन्द (थोड़ा) शयन करता है। यह निद्रा श्वान के समान है। सब निद्राओं से उत्तम है। ( गा २५ देखो )

**प्रचलाप्रचला**—इस कर्म के उदय से मुख से लार बहती है और हाथ पैररह अंग चलते हैं। किन्तु सावधान नहीं रहता यह प्रचला है।

**प्रति भाग**—भाजक को प्रति भाग कहते हैं।

**परघात चतुष्क**—परघात १, आतप १, उद्योत १, उच्छ्वास १ ये ४ जानना।

**परमुखोदय**—कर्म प्रकृति अन्य रूप होकर उदय को आना। ( गा० ४४५ )

**परिणाम योगस्थान**—शरीर पर्याप्ति के पूर्ण होने के समय से लेकर आयु के अन्त तक परिणाम योगस्थान कहे जाते हैं। इसको घोटमान योगस्थान भी कहते हैं। ( गा० २१० देखो )

**पिंड पद**—एक समय में एक जीव के भव्यत्व अभव्यत्व इन दोनों में से एक ही नियम से होता है। गति-लिंग-कषाय-नेत्र्या-सम्बन्ध इनमें भी अपने अपने भेदों में से

एक एक ही एक समय में सम्भव होता है। इस कारण ये पिंड पद हैं। क्योंकि एक काल में एक जीव के जिस सम्भवते भाव समूह में से एक एक ही पाया जावे उस भाव को पिंड पद कहते हैं। ( गा० ८५६ देखो )

**प्रत्यनिक**—शास्त्र वा शास्त्र के जानने वाले।

**प्रत्याख्यान**—जिस कर्म के उदय से प्रत्याख्यान अर्थात् सर्वथा त्याग का आवरण हो, महाप्रत नहीं हो सके उसे प्रत्याख्यान कषाय कहते हैं।

**ः ण**—जीव में जिनके संयोग रहने पर 'यह जीता है' और वियोग होने पर 'यह मर गया' ऐसा व्यवहार हो, उन्हें प्राण कहते हैं।

**फालि**—एक समय में संक्रमण होने को फालि कहते हैं। ( गा० ४१२ देखो )

**बंध**—कर्मों का और आत्मा का दूब और पानी की तरह आपस में एक स्वरूप हो जाना यही बंध है। ( गा० ३३ देखो )

**भाव**—गुण शब्द देखो।

**भाव कर्म**—द्रव्य पिंड में फल देने की जो शक्ति वह भाव कर्म है अथवा कार्य में कारण का व्यवहार होने से उस शक्ति से उत्पन्न हुये जो अज्ञानादि वा क्रोधादि रूप परिणाम वे भी भावकर्म ही हैं। ( गा० ६ देखो )

**भंग**—एक जीव के एक काल में जितनी प्रकृतियों की सत्ता पाई जाय उनके समूह का नाम स्थान है और उस स्थान की एक सी समान संख्या रूप प्रकृतियों में जो संख्या समान ही रहे परन्तु प्रकृतियों बदल जाय तो उसे भंग कहते हैं। जैसे कि १४५ के स्थान में किसी जीव के तो मनुष्यायु और देवायु सहित १४५ की सत्ता है तथा किसी के तिर्यचायु और नरकायु भी सत्ता सहित १५ की सत्ता है। अतः एक यहाँ पर स्थान तो एक ही रहा। क्योंकि संख्या एक है परन्तु प्रकृतियों के बदलने से भंग दो हुये। इस प्रकार नव जगह स्थान और भंग समझ लेना। ( गा० १५८ देखो )

भवनत्रिक = भवनवासी १, व्यंतरवासी १, ज्योतिषी १ ये ३ जानना ।

भाव लेश्या = मोहनीय कर्म के उदय से, उपशम से, क्षय से अथवा क्षयोपशम से जीव की जो चंचलता होती है उसे भाव लेश्या जानना ।

भिन्न मुहूर्त = अन्तर्मुहूर्त के उत्कृष्ट, मध्यम, जघन्य ऐसे तीन प्रकार जानना दो घड़ी अर्थात् ४८ मिनट का एक मुहूर्त होता है, इनमें से एक समय घटाने से ४८—१ = उत्कृष्ट अन्तर्मुहूर्त होता है और एक आवली + १ समय = जघन्य अन्तर्मुहूर्त होता है इन दोनों के बीच में के काल में मध्यम अन्तर्मुहूर्त असंख्यात होते हैं इन्हीं को भिन्न मुहूर्त कहते हैं ।

मनुष्यद्विक = मनुष्यगति १, मनुष्यगत्यानुपूर्वी १ ये २ जानना ।

मार्गगा स्थान = जिन स्थानों के द्वारा अनेक प्रवस्थाओं में स्थित जीवों का ज्ञान हो, उन्हें मार्गगा स्थान कहते हैं ।

मोहनीय = जो मोहें अर्थात् असावधान (अचेत) करे वह मोहनीय कर्म है । ( गा० २१ देखो )

योनि कन्द, मूल, अण्डा गर्भ, रस, स्वेद आदि की उत्पत्ति के आधार को योनि कहते हैं ।

राग = अनन्तानुबन्धी माया ४, लोभ ४, वेद ३, हास्यरति २, इनके उदय से जो भाव होता है उसे राग कहते हैं ।

वर्ग = अधिभाग प्रतिच्छेद शब्द देखो ।

वर्गगा = अधिभाग प्रतिच्छेद शब्द देखो ।

वस्तु = जिस शास्त्र में अंग के एक अधिकार का अर्थ (परार्थ) विस्तार से या संक्षेप में कहा जाय उसे वस्तु कहते हैं । ( गा० ८८ )

वासना काल = किसी ने क्रोध किया, पीछे वह दूसरे काम में लग गया । वहाँ पर क्रोध का उदय तो नहीं है, परन्तु जिस पुरुष पर क्रोध किया था उस पर क्षमा भी नहीं है । इस प्रकार जो क्रोध का संस्कार चित्त में बैठता हुआ है उसी को वासना का काल कहा गया है ।

वर्ग चतुष्क = स्पर्श १, रस १, गंध १, वर्ण १ ये ४ जानना ।

वाम = मिथ्यात्व को वाम कहते हैं ।

विध्यात संक्रमण = मन्द विद्युद्धता वाले जीव की, स्थिति अनुभाग के घटाने रूप भूतकालीन स्थित कांडक और अनुभाग कांडक तथा गुण श्रेणी आदि परिणामों में प्रवृत्ति होना विध्यात संक्रमण है । ( गा० ४१३ देखो )

विधान = वस्तु के प्रकार या भेदों को विधान कहते हैं ।

विशेष = चय को विशेष कहते हैं ।

वेदक योग्य काल = उपशम योग्य काल शब्द देखो ।

वेदनीय = जो सुख दुःख का वेदन अर्थात् अनुभव करावे वह वेदनोय कर्म है । ( गा० २१ देखो )

वैक्रियिकद्विक = वैक्रियिक शरीर १, वैक्रियिक अंगोपांग १ ये २ ।

वैक्रियिक षट्क = देवगति १, देवगत्यानुपूर्वी १, नरक ति १, नरकगत्यानुपूर्वी १; वैक्रियिक शरीर १, वैक्रियिक अंगोपांग १, ये ६ जानना ।

व्युच्छित्ति = विच्छिड़ने का नाम व्युच्छित्ति है अर्थात् जुदा होना ।

शतार चतुष्क = तिर्यच गति १, तिर्यच गत्यानुपूर्वी १, तिर्यचायु १, उद्योत १ ये ४ जानना ।

समय प्रबद्ध = एक समय में बंधने वाले परमाणु समूह को जानना । ( गा० ४ देखो )

सम्यक्त्व गुण० = संसारी जीव पदार्थ को देखकर जानता है पीछे सप्त भंग वाली नयो से निश्चयकर श्रद्धान करता है इस प्रकार दर्शन, ज्ञान और श्रद्धान करना सम्यक्त्व गुण० कहा है । ( गा० १५ देखो )

सर्व संक्रमण = जो अन्त के कांड की अन्त की फल के सर्व प्रदेशों में से जो अन्य प्रकृति रूप नहीं हुए हैं उन परमाणुओं का अन्य प्रकृति रूप होना वह सर्व संक्रमण है । ( गा० ४१३ देखो )

सागर = दस कोडाकोडी पत्य को सागर कहते हैं ।

सातावेदनीय = जो उदय में आकर देवगति में जीव को शारीरिक तथा मानसिक सुखों की प्राप्ति रूप साता का 'वेदयति'—भोग—करावे अथवा 'वेधते अनेन जिसके द्वारा जीव उन सुखों को भोगे वह साता वेदनीय कर्म है ।  
( गा० ३३ देखो )

सादिपुद्गल द्रव्य = यह जीव समय समय प्रति समय प्रवृद्ध प्रमाण परमाणुओं को ग्रहण कर्म रूप परिणामता है । उनमें किसी समय तो पहले ग्रहण किये जो द्रव्य रूप परमाणु का ग्रहण करता है उस द्रव्य को सादिपुद्गल द्रव्य जानना । ( गा० १६० )

सादिवंध = विवक्षित बंध का बीच में छूटकर पुनः जो बंध होता है वह सादि बंध है । ( गा० ६० देखो )

स्तव = जिसमें सर्वांग सम्बन्धी अर्थ विस्तार सहित अथवा संक्षेपता से कहा जाय ऐसे शास्त्र को स्तव कहते हैं ।

स्तुति = जिसमें एक अंग (अंश) का अर्थ विस्तार से अथवा संक्षेप से ही उस शास्त्र को स्तुति कहते हैं ।  
( गा० ८८ देखो )

स्थानगृद्धि = इस कर्म के उदय से उठाया हुआ भी सोता ही रहे; उस नींद में ही अनेक कार्य करे तथा कुछ बोले भी परन्तु सावधानी न होय ।  
( गा० २१ देखो )

स्थान = भंग शब्द देखो ।

स्थिति = वस्तु की काल मर्यादा को स्थिति कहते हैं

स्थिति बंध = आत्मा के साथ कर्मों के रहने की मर्यादा को जानना ।

अ स्थावर चतुष्क = स्थावर १, सूक्ष्म १, नाधारण १, अपर्याप्त १ ये ४ जानना ।

स्थावर दशक = स्थावर १, सूक्ष्म १, नाधारण १, अपर्याप्त १, अस्थिर १, अशुभ १, दुर्भंग १, दुःस्वर १, अनादेय १, अयगः कीर्ति १ ये १० जानना ।

स्थिति बंधाध्यवसाय स्थान जिस कषय के परिणाम से स्थिति बंध पड़ता है उन कषाय परिणामों को स्थान को जानना । ( गा० २५६ )

स्वमुखोदय = कर्म प्रकृति अपने स्वरूप में उदय होने को कहते हैं ।

स्पर्श चतुष्क = वर्ण चतुष्क शब्द देखो

संज्वलन = जिसके उदय में संयम 'न' एक रूप होकर 'ज्वलति' प्रकाश करे, अर्थात् जिसके उदय में कषाय अंग से मिला हुआ संयम रहे, कषाय रहित निर्मल यथाख्यात संयम न हो सके उसे संज्वलन कषाय कहते हैं । ( गा० ३३ देखो )

साधन = वस्तु की उत्पत्ति के निमित्त को साधन कहते हैं ।

सुर षट्क = देवगति १, देवगत्यानुपूर्व्य १, वैक्रियिक शरीर १, वैक्रियिक अंगोपांग १, वैक्रियिक बंधन १, वैक्रियिक संघात १ ये ६ जानना ।

सूक्ष्म त्रय = सूक्ष्म १, अपर्याप्त १, नाधारण १ ये ३ जानना ।

क्षयदेश = अपवर्षण का फल को क्षयदेश जानना ।  
( गा० ४६५ देखो )

क्षुद्रभव = एक द्वाग के १८वें भाग उत्तरी आयु रहने को क्षुद्रभव जानना ।

क्षेप = मिनान करना या जोड़ना ।



**सागरः**—दस कोडाकोडी पल्य को सागर कहते हैं सातावेदनीय—जो उदयमें आकर देवादिगतिमें जीवको शारीरिक तथा मानसिक सुखोंकी प्राप्तिरूप साताका 'वेद्यति'—भोग—करावे, अथवा 'वेद्यतेअनेन' जिसके द्वारा जीव उन सुखोंको भोगे वह सातावेदनीय कर्म हैं (गा ३३ देखो)

**सादिपुद्गलद्रव्य**—यह जीव समय समयप्रति समयप्रवृद्ध प्रमाण परमाणुओंको ग्रहणकर कर्मरूप परिणमाता है उनमें किसी समय तो पहले ग्रहण किये जो द्रव्यरूप परमाणु का ग्रहण करता है उस द्रव्य को सादिपुद्गल द्रव्य जानना. (गा. ८० देखो)

**सादिबंध**—विवक्षित बंधका बीचमें छूटकर पुनः जो बंध होता है वह सादिबंध है. (गा ८० देखो)

**स्तव**—जिसमें सर्वांग संबंधी अर्थ विस्तार सहित अथवा संक्षेपतासे कहा जाय ऐसे शास्त्र को स्तव कहते हैं.

**स्तुति**—जिसमें एक अंग (अंश) का अर्थ विस्तारसे अथवा संक्षेपसे हो उस शास्त्र को स्तुति कहते हैं. (गा. ८८ देखो)

**स्त्यानगृद्धि**—इस कर्म के उदय से उठाया हुआ भी सोताही रहै, उस नींदमें ही अनेक कार्य करे तथा कुछ बोले भी परंतु सावधानी न होय. (गा. २३ देखो)

**स्त्यान**—भंग शब्द देखो.

**स्थिति**—वस्तुकी कालमर्यादा को स्थिति कहते हैं.  
**स्थितिवंध**—आत्माके नाथ कर्मोंके रहनेकी मर्यादा को जानना.

**स्थावरघतुष्क**—स्थावर, सूक्ष्म, साधारण, अपर्याप्त ये ४ जानना

**स्थावरवशक**—स्थावर, सूक्ष्म, साधारण, अपर्याप्त अस्मिन्, अशुभ, दुर्भंग, दुःस्वर, अनादेय, अगम—कीति ये १० जानना.

**स्थितिवंधाध्यवसायस्थान**—जिस कपायके परिणाम से स्थिति बंध पडता है उस कपाय परिणामों के स्थान को जानना (गा २५६)

**स्वमुखोदय**—कर्म प्रकृति अपने स्वरूपमें उदय होने को कहते हैं.

**स्पर्शचतुष्क**—वर्णचतुष्क शब्द देखो.

**संज्वलन**—जिसके उदयसे संयम 'म' एकरूप होकर 'ज्वलति' प्रकाश करे, अर्थात् जिसके उदयने कपाय अंशसे मिला हुआ संयम रहै, कपाय रहित निर्मल यथाख्यात संयम न हो सके उसे संज्वलन कपाय कहते हैं. (गा ३३ देखो)

**साधन**—वस्तुकी उत्पत्तिके निमित्तको कहते हैं.  
**सुरपट्टक**—देवगति, देवगत्यानुपूर्व, वैक्रियिक अंगोपांग, वैक्रियिकबंधन, वैक्रियिक संघात ये ६ जानना.

**सूक्ष्मत्रय**—सूक्ष्म, अपर्याप्त, साधारण ये ३ जानना  
**क्षयदेश**—अपकर्षणके काल को क्षयदेश जानना (गा. ४४५ देखो)

**क्षुद्रभव**—एकदशासके १८ वें भाग इतना आयु रहने को क्षुद्रभव जानना.

**क्षेप**—मिलान करना या जोड़ना.

### साधु स्तुति

शीतरितु जोरें अंगनव ही मकोरें, तहां तन को न मोरें नदी धोरें ।

धीर जे खरे जेठ को शकीरे, जहां अंटा छोरें पशु पंछी छोरें छोरें ॥

गिरिकोरें तप वे धरें धीर मन धीर पटा चरुं और छोरें ज्यों ज्यों ।

चलत हिलोरें र्यों र्यों कोरें चलते अरे: तन नेहू छोरें परमारष मों ॥



प्रीति जोरें ऐसे गुरु ओरें, हम हाथ अंजुलि करे  
शीतरित्तु जोरें ॥

वैवर्षसम्बोधन—

मुक्तताऽमूर्तकरूपोयः कर्मभिः संविदादिना ।  
अक्षयं परमात्मानं ज्ञानमूर्ति नमामि तम् ॥१॥  
श्री भट्टाऽकलंक विरचित ।

-----००-----

(१)

### चौतीसस्थान दर्शनपर अभिप्राय

ले. १) ताराचन्द जैन शास्त्री न्यायतीर्थ  
नागपुर.

२) सिगई मूलचंद जैन अध्यक्ष  
श्री दि जैन परिवार मन्दिर ट्रस्ट  
नागपुर

श्रद्धेय पूजनीय १०८ श्री आदिसागरजी महाराज  
(शेडवाल) जैनसिद्धान्त के मर्मज्ञ हैं, आपने चारों  
अनुयोगों के महान ग्रंथों का गंभीर अध्ययन किया है.  
अतः आप चारों अनुयोगोंमें अगाध पांडित्य रखते हैं  
आपने कर्म सिद्धान्त के ग्रंथ गोम्मतसार कर्मकांड,  
लुम्बिसार आदिका सूक्ष्म दृष्टिसे अध्ययन किया,  
है. अतः आप कर्मसिद्धान्त के विशेषज्ञ हैं आपने  
इस अत्यंत कठिन कर्म विषयको जिज्ञासुओं  
के लिये अत्यंत सरल और सुबोध बनानेके लिये,  
अत्यधिक प्रयत्न किया है. आपने इस कर्म विषय की  
पूर्ण जानकारी करानेके लिये 'चौतीसस्थान दर्शन'  
नामका ग्रंथ निर्माण किया है. इस ग्रंथमें जिज्ञासुओंको  
अल्प समय में कर्म सिद्धान्त का सुगम रीतिसे बोध हो  
सकता है.

कर्मप्रकृतिओंके भेद प्रभेद और प्रयोजनादिको  
जाननेके लिये ग्रंथके चौतीसस्थान की संदृष्टियां या  
चार्ट अत्यंत उपयोगी हैं. इन चार्टोंका गंभीरतासे  
अध्ययन करने पर कोई भी जिज्ञासु विषय का पूर्ण  
ज्ञाता बन सकता है.

पूज्य महाराज ने इस भोगमयान विषम कालमें  
महान वीतरागता वर्षक ग्रंथ की रचना करके भव्य

जीवोंका महान उपकार किया है आपके ऐसे पावन  
कार्यका सबलोग अभिनन्दन करेंगे.

समस्त आत्महिताकांक्षी भव्य जीव ऐसे महान  
ग्रंथोंका अध्ययन करें और अपना अज्ञान भाव दूर करें.  
इस अभिप्राय से ही पूज्य १०८ श्री. आदिसागरजी  
महाराजने इस ग्रंथ का निर्माण किया है. यह ग्रंथ  
सभी शास्त्रभंडारों और मंदिरोंमें संग्रहणीय है.

इस ग्रंथ के निर्माण कार्य में आदरणीय  
ब्रह्मचारीजी उलफतरायजी रोहतक निवासीने पूर्ण योग  
दिया है. ब्रह्मचारीजी वृद्ध होने पर भी इस पुनीत  
कार्यके सम्पादन और प्रकाशन में अहनिश संलग्न रहे  
हैं. तभी आप ऐसे कठिन विषय के ग्रंथको प्रकाशित  
करने में समर्थ हुवे हैं

इसलिये पाठकवृन्द ब्रह्मचारीजी के भी अत्यंत  
कृतज्ञ रहेंगे

(२)

ले सूरजभान जैन प्रेम आगरा

श्री परमपूज्य अमीक्षण ज्ञान उपयोगी, चारित्र  
चूड़ामपी, तपो मूर्ति, श्री १०८ मुनि आदि सागरजी  
शेडवाल (वेलगाम) मैसूर प्रान्त

चरणस्पर्श—सादर विनम्र निवेदन है—

कि आज ता ६ अक्टूबर ६७ को ब्र उलफतरायजी  
(रोहतक) ने अपने चातुर्मास योग स्थान जैन धर्म-  
शाला टेंकी मुहल्ला मेरठ सदर में चौतीस स्थान दर्शन  
ग्रंथ के विषय समझाए, मैं उन प्रकाशन के तात्त्विक  
विषयों को सुनकर बड़ा प्रभावित हुवा ।

इस विशाल ग्रंथ में जीव कांड, कर्म कांड,  
धवला पूज्य ग्रंथों के आध्यात्मिक विषयों को मणि माला  
की तरह एक सूत्र में पिरोया है जो प्रथक २ विखरे पे,  
यह ग्रंथ परीक्षाओं में बैठनेवाले विद्यार्थियों स्वाध्याय  
प्रेमियों, विद्वानों, जिज्ञासुओं को दर्पण की तरह ज्ञान  
क्षुत्ताने में सह.यक होगा ।

मुझे ज्ञात हुआ कि आदरणीय पू. ब्रम्हचारीजी ही इस पवित्र ग्रंथ के प्रकाशक हैं। वास्तव में उन्होंने इस के संकलन में आप को पूर्ण सहयोग दिया है। साथ ही प्रकाशन आदि के पूरे व्यय का भार अपने ऊपर लिया है। उन का परिश्रम और सहायता सराहनीय है। मुझे पूर्ण आशा है कि धर्म प्रेमी बन्धु इस अमृत ज्ञानरूपी रस के प्रवाह से कल्याण मार्ग की ओर अग्रसर होंगे। इस अन्तर्भावना के साथ मेरी शुभ सम्मति है।

### पुस्तक मिलने का पता-

सूचना नं १) निम्नलिखित स्थानों में से किसी भी स्थान के समाज के प्रमुख सज्जन का पत्र मिलने उपर वहाँ के जिन मंदिर, १०८ मुनि महाराज, तथा जच्च कोटि के विद्यालयों को विना मूल्य भेंट रूप भेजी जायगी।

नं. २ हर प्रांत के सज्जन अपने प्रांत के केन्द्र नेता से पत्र व्यवहार करें जिनकी सूची निम्नलिखित है उनके पास पुस्तकों का भंडार रहेगा।

1) P. C Jain, 17 B, Dilkhush Street, Park Circus Calcutta-17. Bengal

2) Seth Sukmalchand Jain. B Indarkumar Jain. M A Kishan Flour mill Railway Road Meerut. city (u p )

3) Master Jaichand Jain, Jain, Street Rohtak city (Haryana)

4) Singhai Moolchandji Jain. Proprietor sundar saree Bhandar Handloom market Gandhibagh Nagpur. (Maharashtra)

5) Dr. Hemchand Jain, Karanja Distt Akola, (Maharashtra)

6) Dr. S. S. Jain Plat No. 203 Prabhu kunj. Pedder Road Bombay 26.

7) Seth Ratanchand Fakirchand 37 A, Shanti Bhavan, Chaupati Bombay - 7 Sea Face

8) P. K Jain Times of India 07/11 Quartar Gate Poona-2

सूचना ३) निम्नलिखित केन्द्रों से मूल्य पर पुस्तक मिल सकेंगी और वह मूल्य द्रव्य उसी संस्थाके दान खाते में जमा हो जायगा। उक्त विभी द्रव्य से प्रकाशक का कोई संबंध नहीं है।

1) Master Jagadha mal Jain Headmaster, Jain High School, Rohtak city (Haryana)

2) Shri Shantisagar Digambar Jain Sidhant Prakashni Sanstha Shanti Birnagar P. O. Shri Mahabirji (Rajasthan)

3) Digambar Jain Mahabir Pathshal, Parwar Pura. Itwari Nagpur (Maharashtra)

4) Shri Mahabir Digamabar Jain Brahmcharya Shram, Gurukul, Karanja, Distt Akola [Maharashtra]

5) Ratanatraya Swadhyay Mandir Shedbal p o. Shedbal Distt Belgaon, Mysore state

-----cc-----

## शुद्धि-पत्र [ नंबर १ ]

चौतीसस्थान दर्शन कोष्टक के शिरनामा में (हेडिंग में) जो अशुद्धियां हैं उनका शुद्धिकरण निम्नप्रकार कर लेना चाहिये .

पृष्ठ	पंक्ति	अशुद्धता	शुद्धता
२९	१	मिथ्यात्वगुणस्थान	मिथ्यात्वगुणस्थान में
२९	२	(कालम) ६-५-७-७	४-५-६-७
३३	"	कोष्टक नंबर २ सासादन गुणस्थान के शिरनामा (हेडिंग) में ३ से ८ कॉलम में का विषय कोष्टक नंबर १ के समान (हेडिंग) सुधार कर लेना चाहिये .	
३९	२	सामान आलाप	सामान्य आलाप

सूचना:- इसी तरह और जगह जहां जहां सामान शब्द हो वहां वहां सामान्य समझना .

४१	१	सासादन गुणस्थान	मिश्रगुणस्थानमें
४३	२	पर्याप्त और अपर्याप्त के बीच का यह रेखा निकालकर कालम ५-६ के बीच रखना चाहिये	
५२	४	कॉलम ३ में ३ अंक लिखलेना चाहिये	
६२	२	कॉलम ४ में ४ अंक लिख लेना चाहिये	
६३	२	पर्याप्त और अपर्याप्त के बीच का यह रेखा निकालकर कालम ५-६ के बीच में लगाना चाहिये और अपर्याप्त यह शब्द कालम ६-७-८ में चाहिये .	
७०	२	पृष्ठ ७०, ७३-७५-७८ ८७ तथा ८३ में नंबर.	
७३	२	"	"
७५	२	"	"
७८	२	"	"
८१	२	"	"
१८५	२	पर्याप्त और अपर्याप्त के बीच का यह - रेखा निकालकर कालम ५-६ के बीच में लगाना चाहिये .	
१८५	४	६-७-७	६-७-८

## शुद्धि-पत्र ( नंबर २ )

प्रत्येक स्थानका विषयके २ रे कालमसे आगे ८ कालम तक एक विषय के सामने एक एक विषय आना चाहिये परंतु यहां हरेक पन्ने में अनेक जगह का विषय इस प्रकार एक के सामने एक विषय नहीं आया है पंक्तियां ऊपर नीचे हो गये हैं । उदाहरणार्थ पृष्ठ २९ में १२ ज्ञान स्थान देखो

३ रे कालम में

४ थे कालम में

५ वे कालम में

१ भंग

१ ज्ञान

२९

८ (२) (तिर्यचगति में को. नं. १७ देखो को. नं. १७ देखो  
यहां ४ थे और ५ वें कालममें के १ भंग और १ ज्ञान को पंक्ति (२) तिर्यच गति में के सामने  
आना चाहिये था परन्तु वैसा न होकर इस पंक्तिके ऊपर के पंक्ति में रख दिया है यह गलत  
है। इसी तरह नीचे के पंक्तियां देखो

(३) मनुष्यगति में (४) देवगति में इन में भी सारेभंग और १ ज्ञान का पंक्तिको एक  
पंक्ति ऊपर रख दिया है इस गलती को सुधार लेना चाहिये अर्थात् तिर्यच गतिके सामने  
१ भंग १ ज्ञान और मनुष्य गतिके सामने सारे भंग १ ज्ञान देवगतिके सामने सारेभंग १ ज्ञान  
इस प्रकार समझकर पढा जाय इसी तरह और भी अनेक जगह की गलतियोंको सामने समझकर  
पढ़ना चाहिये.

### शुद्धि-पत्र नंबर (३)

इस पुस्तक में अनेक जगह में भंग के अनुस्वार छूटकर भंग ऐसा छप गया है इसलिये यहां  
शून्य देकर सुधार कर लेना चाहिये इसी तरह और भी बंध, संस्था, संज्ञा, संजी, संगम आदि  
शब्दों के ऊपर का शून्य जहां जहां नहीं हो वहां शून्य देकर सुधार करके पढा जाय.

### शुद्धि-पत्र नंबर [४]

पृष्ठांक	क्रमांक	अशुद्ध	शुद्ध
२	१	१ गुणस्थान १४	१ गुणस्थान १४+१
४	१२	(कालम ३ में) (१७) सम्यक्त्व	[१७] सम्यक्त्व-६
४	१२	(,,)	(६) धायिकसम्यक्त्व-
७	२२	(कालम १ में) नामकाय	नामकर्म
१५	१९	(,,) व असत्य	न असत्य
१५	६	(कालम २ में) तिर्यच	तिर्यच
१७	२१	(,,) चतुरिन्द्रियजन्य	चतुरिन्द्रियजन्य
१८	७	(,,) ९७	१७
१९	१०	(,,) सहोमकेवशी	सयोगकेवली
२१	१९	(कालम १ में) श्रद्धा न	श्रद्धान
२२	७	(का. २ में) २१ प्रकृतियों के	२५ प्रकृतियों के
२४	१	(का. ५ में) अगुणस्थान	अतीतगुणस्थान
२४	२	(,,) अजीवसमाप्त	अतीतजीवसमाप्त
२६	२०	(का ३ में) सम्यक्त्वगिच्छात्त्व	गिच्छात्त्व
२६		क पृष्ठसंस्था- (२५]	(२६ क)
२६ क	१४	(कालम ६ में) अज्ञा	संज्ञा
२८	१	(कां. ६ में) २ के भंग	१-२ के भंग
२८	१३	(कां. ७ में) ६-७-८-९ के भंग	७-८-९ के भंग
२८	१५	(कां. ७ में) ७-८-९ के भंग	६-७-८-९ के भंग

२८	१५	[काँ. ८ में) ६-७-८ के भंग	६-७-८-९ के भंग
३१	१	(काँ. ७ में) भंग	१ भंग
३१	६	(काँ. ८ में) १ अवस्था	१ भंग
३१	८	(,,) ९ देखो	१९ देखो
३२	१२	(काँलम ४ में) सारेभंग	सारेभंग
३२	१३	(,,) को. नं. १७ देखो	अपनी अपनी अवस्थाके को. नं. १७ देखो
३२ क	१	(काँ. ४ में] १ भंग	कोई १ भंग
३२ क	२	(काँ. ६ में) २४-२५-२७-२२	२४-२५-२७-२७
३२ क	१	(काँ. ७ में) सारेभंग	सारेभंग
३२ क	२	(,,) को. नं. १७ देखो	अपनी अपनी अवस्थाके को. नं. १७ देखो
३२ क	३	(काँ. ४ में) १ भंग	१ भंग
,,	४	(,,] को. नं. १९ देखो	अपनी अपनी अवस्था का को. नं. १९ देखो
३२	१९	स्पर्श १ रस १ वर्ण १,	स्पर्श १ रस १ गंध १ वर्ण १
३३	१	(कालम ७ में) ७	१
३३	२	(कालम १ में) २ पर्याप्ति	३ पर्याप्ति
३३	४	(कालम ४ में) ०१	१०
३३	६	(कालम ६ में) साधान	प्रमाण
३३	१०	(का. ६ में) ७-७-६-५-४-५	७-७-६-५-४-३
३३	१२	(,,) सामास	पर्याप्ति
३३	१७	(का. ७ में) सामास	पर्याप्ति
३४	२	(का. २ में) ६	०
३४	४	(का. ३ में) ६	०
३४	८	(का. ४ में) घटाकर	घटाकर ९
३४	१८	(का. १ में) संयम असंयम	संयम
३४	७	(का. २ में) १	१ असंयम
३५	४	(का. ४ में) लीन	नील
३५	२	(का. ७ में) ०-३-६-३-३-१ के भंग	०-३-६-३-३-१-३-१ के भंग
३५		(का. ३ में के ३ से १० रद्द समझना)	
३६	१	(का. ३ में) अनाहलकही	१ आहारकही
३६	१९	(काँलम ७ में) को गिनकर	९ को गिनकर
३७	४	(का. ७ में) त्रीपंच	तिर्यंच
३७	१	[का. १ में) २६ भाव	२३ भाव
३८	२	२५ एकेंद्री आदि जाति ४	एकेंद्री आदि जाति ४
३८	२	सृपाटिक	असंप्राप्तसृपाटिका
३८	२	अस्थावर	स्थावर
३८	५	अस्थावर	स्थावर

३८	५	भास्वरीय यतीवृषभा आचार्य	यति वृषभाचार्य
३८	१७	लाभ को में से	लाभ कोटि में से
३९	३	(काँलम १ में) पर्याप्ति	३ पर्याप्ति
३९	१०	(का-३ में) ११ काभंग	१० काभंग
३९	१८	(का. १ में) और काययोग	औदारिक काययोग
४०	१	(का ३ में, २	३
४०	९	(का. ३ में) २१-२७ के	२१-२० के
४०	१५	(का. ३ में) १९ से १९ देखो	१६ से १९ देखो
४०	२२	(का ३ में) ९	६
४१	१	(का. २ में) ३	१
४१	१	(का ३ में) ३	१
४१	१८	(का २ में) व, मिश्रवायद्योग	वै. मिश्रकाययोग
४१	२६	[का, २ में) ये ३३ भाव	जीवत्व १ ये ३३ भाव
४२	९	यशकीर्ति १ ये ३६	यशकीर्ति १, अयशकीर्ति १, ये ३६
४२	१५	पत्यका	लोकका
४३	१	(का. ३ में) ६	१
४४	२	(का. ४ में) ४ गतियों में से	को नं १६ ने १९ देखी
४४	३	(का ७ में) १० देखो	१९ देखो
४४	४	(का. ४ में) १ भंग	१ नति
४४	५	को. नं. १६ ने	चारगतियों में से कोई १
४४	६	१९ देखो	गति जानना
४५	४	(का. २ में) आहार का	आहारक
४५	८	(का. ३ में) कार्याकाय	कार्याणकाय
४५	१३	(कोट में को. नं १७	को. नं १८-१९ देखो
४५	१४	१८ देखो	" "
४५	१३	(का. ४ में) स्वभंग	सारेभंग
४५	१३	(का ४ में) और का. ७ में	"
४६	०	(का. १ में) और (का ७ में)	१ भंग १ भंग सारेभंग
४६	३	१ भंग १ भंग	सारेभंग सारेभंग
४६	५	१ भंग १ भंग	सारेभंग सारेभंग
४६	८	(का. ६ में) को. नं. १६	को. नं. १९
४६	११	(का. ४ में) १ भंग	सारेभंग
४६	१३	[.,] "	सारेभंग
४६	१६	(का. ७ में) १ भंग	सारेभंग
४६	२६	[का. ६ में] योग	भोग
४६	२८	(.,) ६	३
४६	२५	(का. ८ में) को नं. १७	को. नं. १६

४७	२१	[का. ३ में] २-३ के भंग	३-२ के भंग
४८	३	[का. ३ में] ६-३ के	३-३ के
४८	३	(कालम ६ में) जानना	२ का भंग को नं. १७ देखो
४९	१	(का. १ में) १० ध्यान	११ ध्यान
४९	५	(का. ६ में) को नं. १७	को. नं. १६
४९	२	(का. १ में) १२ आस्रव	२२ आस्रव
४९	१२	(का. ९ में) घटाकर ३६	घटाकर ४६
४९	११	(का. ६ में) और का. यो.	औ. का १ वं. का. १ ये १०
४९	१७	(का. ६ में) को. नं. १६	कां. नं. १७
४९	२२	(का. ६ में) ३३-३३-३२	३३-३३-३३
४९	२३	(,,) नं. १० देखो	नं. १९ देखो
४९	६	का. ८ में को. नं. १८	को. नं. १३
४९	१२	,, को. नं. १६	को. नं. १८
४९	३	का. १ में १६ भाव	२३ भाव
४९	१९	(का. ३ में) में १८-१७	में २८-२७
४९	२१	,, गति ३२-१९	गतिमें ३२-२९
५०		कालम ४ में और का ७ में	
५०	९	सर्वकाल जानना	लोकके असंख्यातवें भाग प्रमाण जानना
५०	१२	तथा	तक
५१	१८	,, हरेकमें को. नं.	हरेकमें १ पंचेन्द्रिय जाति को. नं.
५२	४	का, २ में से जानना	ये ९ जानना
५२	१	का ५ में १ भंग	१ योग
५२	४	,, १६ से १९	१७-१८
५२	१०-११	का. ३ में	को. नं. १८ प्रमाण
५२	९-१०	का. ५ में	को. नं. १७ देखो
५२	११	,, १७-१८	१८
५३	५	(का. २ में) १०	६
५५	२	शिरनामा में अपर्याप्त	अपर्याप्त सूचना नं. २ पृष्ठ ५९ पर देखो
५६	१०	कालम ३ में १२-११	१३-११
५८	१	का. ३ में २२ या २	२२ या २०
५८	७	का ७ में १६	१८
६०	१२	का. ४ में १ गति	१ भंग
६०	१४	का. २ में	३
६०	१४-१५	का. ५ में	१ वेद
६०	१६	का. ४ में १ भंग	सारे भंग
६१	१	का. ५ में १ भंग	१ ज्ञान
६१	२	,, ४-५-६ के	४ के

पृष्ठ	पंक्ति	अशुद्धता	शुद्धता
६२	१	का. ३ में १	३१
६२	४	५७-५९	५७+२=५९
६२	६	६७ जानना	७६ जानना
६३	१६	का. ४ में १ भंग	सारिमंग
६३	१८	का. ४ में जानना	जानना को. नं. १८ देखो
६६	१	कोष्ठक नंबर ८	कोष्ठक नंबर ९
६६	१	कालम ६-७-८ में	सूचना-इस अनिवृत्तिकरण गुणस्थान में अपर्याप्त अवस्था नहीं होती है।
६६	८	का. ५ में क भंगो	२-१ के भंगों
६६	१६-१७	का. ४ में	सारिमंग
६६	१९-२०	का. ५ में	१ भंग
६७	२	का. ३ में ३ का भंग	४ का भंग
६७	३	का. ५ में १ ज्ञान	१ ज्ञान
६७	१७	का. ४ में ३-३ के	६-२ के
६७	२२	का. ५ में ३-३ के	३-२ के
६७	२७	„ १६ के	१७ के
६८	२	काल १ में बंधप्रकृतियां	२५ बंधप्रकृतियां
६९	१	१३७ प्रकृतियों	१३८ प्रकृतियों
६९	२	होते रे	होते हैं
६९	३०	१ लाख	१४ लाख
६९	३१	कोटि ४ कुल जानना	कोटिकुल जानना
७०	७	का. ४ में १ भंग	१
७०	८	„ ३ काम भंग	१
७०	७-८	का. ५ में	१
७०	१४	कालम ५ में ९ का भंग	९ के भंगमें से कोई १ योग जानना
७३	३	का. ६-७-८ में गुण में	गुणस्थान में
७४	७	का. ५ में ३ के	७ के
७४	११	का. २ में को. नं. ५ देखो	को. नं. १० के २३ भायों में से
७६	९	का. ४ में ९ के भंगमें से	९ का भंग
	१०	कोई एक योग जानना	
७८	७	का. २ में १	काषयल १
७९	३	का. २ में कषाय १	कषाय
७९	१७	का. ६ में १ का भंग	२ का भंग
७९	१९	(,,) सारिमंग	१
७९	१३	का. ४ में सारिमंग	१ भंग
७९	१४	का. ५ में सारिमंग	१ भंग
७९	१७	का. ७ में सारिमंग	१ भंग



पृष्ठ	पंक्ति	अशुद्धता	शुद्धता
७९	२०	का. ८ में १-१ के	१ भंग
८१	४	कां. ५ में ३ का भंग	६ का भंग
८१	६	का. २ में १	०
८१	१९	(,,) १	०
८२	१	का १ में १३ भाव	१३ भाव
८५ से ९० पृष्ठ तक दुबारा छपवाया है अर्थात् ८५, ८६, ८७, ८८, ८९, क) ८९ ख) ८९ ग) ८९ घ) ८९ ङ) ८९ च) ९० इस प्रकार पृष्ठोंक समझना.			
८५	२	का ५ में १ से मे कोई	१ से ४ में से कोई
८५	१२	का. ६ में गा. २६	गा. २६३
८६	२	का. ५ में १ का भंग	१० का भंग
८६	२८	का. ६ में १ ले ये	१ ले ४ ये
८७	१	का. २ में १३	११
८७	६	का. ६ में ले ४ में	१ ले ४ ये
८७	१९	का. ३ में ऊपर के २	ऊपर के २३
८७	९	का. ४ में को. नं १ के	को. नं. १८ के
८८	१	का २ में ३	६
८९	९	का. ५ में ३-१ के	३-२ के
८९ क	१६	का. ३ में कुञ्जान ३	ज्ञान ३
८९ ख	१२	का. ६ में ९ घटाकर	९ घटाकर और
८९ ग	९	का. ५ में ६ के	१६ के
८९ घ	२	का. ४ और ५ में ३ रे	”
कालम में के २ रे से ७ वें नरक के सामने कोरा जगह में कालम ४ और ५ के भंग का. ३ के सदृश जानना.			
९०	२	कां. ४ में १ से ४ गुण	१ से ५ गुण
९०	८	(,,) २ रे से ६ गुण	२ रे से ५ गुण
९० से	१९	इन पृष्ठों में जहाँ जहाँ गुण, गुणमे, गुण जानना	ऐसा लिखा है वहाँ वहाँ गुण, गुण में गुण जानना. इस प्रकार समझना.
९२	१	कालम ४ में	
		९-८-७-६-५-४ के	९-८-७-६-४ के
९२	१	का. ७ में	१ भंग जानना
९२	१५	का. ३ में ये ३	ये ४
९२	१७	” इन्द्रि	एकेन्द्रिय
९२	२१	” योग	भोग
९२	४	का. ४ में १ से गुण मे	१ से ४ गुण. में
९२	८	का. ६ में ७ का भंग	६ का भंग
९३ १-२	के बीचमें	का. ३ में	४-४ के भंग
९३	१	का. ३ में ३	४

पृष्ठ	पंक्ति	अशुद्धता	शुद्धता
९३	५	का. ४ में ८ का भंग	४ का भंग
९३	१०-११	ये दो लाईन का. ५ में मे दो लाईन नीचे सरकाकर पढो ।	
९४	८	का. ३ में ३	९
९४	१२	का. ५ में २-६ के	२-१ के
९४	१०	का. ८ में १ भंग	१ योग
९४	१३	” १ भंग	१ योग
९५	प्रारंभसे	का. ४ में	१ से ४ गुण. में ९ का भंग
९५	प्रारंभमें	का. ५ में	९ के भंग में से कोई १ योग जानना
९५	१० के नीचे	का. ७ में	४ ये गुण में १ का भंग
९५	”	का. ८ में	१ पुरुषवेद जानना
९५	११	का. ७ में १ भंग	सारेभंग
९६	६	” के १५ के	के २५ के
९६	२९	” ३ रे गुण मे	३ रे ४ थे गुण. में
९६	१८	” २५ का भंग	२४ का भंग
९७	१	का. ३ में २० का भंगमे से	१० का भंग ऊपर के काम भूमिके २१ के भंगमें से
९७	प्रारंभमें	का. ४ में	६-७-८ के भंग
९७	१	का. ६-७-८ मे क्रमसे ५	१ ज्ञान ये तीनो नीचे के स्थान १२ ज्ञान के सामने रखकर पढो ।
९७	२४	” कुल	श्रुत
९७	७	का. ४ में ४ थे गुण मे	४ थे ५ वें गुण में
९७	१	का. ६ में घटाकर १	घटाकर ५
९८	७	का. ३ में ६	३
९८	४	का. १ में ११ के भंगों	१, २ के भंगों
९९	१	का. ५ में १-२ के भंगमे	२ के भंगमें
९९	२६	का. ३ में इस सूचना को इसके बीचमे आये हुए कालम ३ और ४ के बीच मे का रेखा निकालकर पढो ।	
९९	१	का. ६ में ४	६
९९	१८	का. ६ में	२, ३, ४ पृ. १०० देखो
१०१	११	का. ६ में	नीचे जो कालम १ में शुद्ध हुई सूचना है वह यहां उसके बीचमें के हरेक कालम के रेखाओं को हटाकर पढो ।
१०१-१८	१९ के बीच में	का. ३ में	१-१-१-१ के भंग
१०१	२७	का. ३ में २ रेसेपूर्व गुण मे	२ रे से ५ वें गुणस्थान मे
१०१	१३ के ऊपर	का. ६ में	२
१०१	१ के ऊपर	का. ६ में तक के	तक के जीवों मे जन्म देनेकी प्रवेधा राचना
१०२	१	का. २ में १	२

पृष्ठ	पंक्ति	अशुद्धता	शुद्धता
१०२	५	का. ४ में १ से ४	१ से ५
१०२	२४	का. ६ में ६	८
१०३	११	का. ३ में ये २ ५ का	ये २ ये ५ का
१०७	२३	,, २ का भंग	५ का भंग
१०३	१२-१३	का ६ में	४ का भंग-पर्याप्त के ५ के भंगमे से कुअबधिज्ञान घटाकर ४ का भंग जानना ।
१०४	१	का. ५ में ६ का भंग	६ के भंगमे से कोई १ उपयोग
१०४	३	का. २ में रौद्रध्यान ३	रौद्रध्यान ४, धर्मध्यान ३
१०४	१४	का. ३ में ऊपर के	ऊपर के ८ के भंग मे
१०५	१	का. ४ में १ ले गुण मे	१ ले २ रे गुण मे
१०५	१	का. ७ में १ भंग	सारेभंग
१०५	२०	रा. ६ में अविरत ८ की	अविरत ७ की
१०५	२१	,, जगह गिनकर ३९	जगह ८ गिनकर ३८
१०८	१८	का. ३ में असंज्ञी पंचेन्द्रिय	चतुरिन्द्रिय
१०८	५	का. ५ में २७ के	१७ के
१०८	५	का. ७ में १ भंग	सारेभंग
११०	१	कोटक नं. १	कोटक नं. १७
११०	१८	का. ४ में २७ का भंग	१७ का भंग
१११	३	का. १ में २५	२६
१११	८	का. २ में मनुष्यायु १, उच्चगोत्र	मनुष्यायु १, वैक्रियिकद्विक २ उच्चगोत्र
११३	१	का. ६ में ३	५
११४	१	का. ४ मे	१ संज्ञी पंचेन्द्रिय पर्याप्त जानना
११४	१	का. ५ में	१ संज्ञी पं. पर्याप्त जानना
११४	१	का. ६ में १	२
११४	५	का. ६ में ३	३-६
११४	४	का. ४ में १ भंग	सारेभंग
११४	६	का ७ मे १ भंग	सारेभंग
११५	१	का. ४ मे १ आयुवल प्रमाण	१ आयुवल प्राण
११५	३	का. ४ मे १ भंग	सारेभंग
११७	९	का. ३ मे ६ गुण के	६ गुण के ९ का भंग के
११८	१	का. ३ मे १	३
११८	१	का. ४ १ भंग में	सारेभंग
११८	१	का. ५ में सारेवेद	१ वेद
११८	१३-१४	का. ६ में	सुचना-आहारककाय योगी पुरुषवेदीही होता है अर्थात् पुरुषवेदवाले के ही आहारकपुतला बनता है । यह दोनों पंक्तियां क्रमसे थोडा भूमि में १ ले २ रे गुण और ४ थे के सामने पढो ।
११८	७	का. ७ में	

पृष्ठ	पंक्ति	अशुद्धता	शुद्धता
११८	९, १०, ११	का. ८ में	
११९	१	का. ३ में ० का भंग जाग	० का भंग-जागे के चारों
११९	२	का. ३ में वेद हैं ही	वेद नहीं
१२०	४	का. ३ में १७ का भंग	१३ का भंग
१२२	१	का. ४ में ६-७-८	काट डालना चाहिये
१२२	४	का. ५ में ४-४-६	४-५-६
१२२	४-५-६	का. ५ में ये तीनों पंक्तियां ६ वें ७ वें ८ वें गुण के सामने पढो ।	
१२२	७-८	का. ५ में २ का भंग जानना	यह पंक्ति ९ वें गुण के सामने पढो ।
१२२	१० वे	का. ५ में	१ का भंग जानना. यह १० वे गुण के सामने पढो ।
१२३	१	का. ८ में १ के भंगमे से कोई	१ ज्ञान
१२३	२	„ १ ज्ञान जानना	सारे भंगों में
१२३	९	का. ३ में श्रुति	श्रुत इसी तरह जहां जहां श्रुति लिखा है वहां वहां श्रुत ऐसा पढो ।
१२४	७	का. ४ में २-३ के भंग	३-२ के भंग
१२५	५	का. २ में ४	३
१२५		का. ३ में	
	७	२-३-३-१-२-३	२-३-३-३-१-२-३
१२८	१६	का. ५ में ३ का भंग	३ के भंग में से कोई १ सम्यक्त्व
१२९	४	का. ४-५ में १ संज्ञा जानना	यह काट डालना चाहिये
१२९	४ के नीचे	का. ४-५ में	१ संज्ञा जानना
१२९	२ के नीचे	का. ७-८ में	०
१३०	५	का. ३ में २ का	१ का
१३१	२४	का. ३ में ज्ञान	ज्ञान ३
१३४	२०	का. ४ में संशयमिध्यात्व	संशयमिध्यात्व विनयमिध्यात्व
१३४	२०	का. ५ में विनयमिध्यात्व	यह ४ धे कालम में पढो
१३५	१९	„ घमोकर १-२ का	घटाकर २२ का
१३६		का. ४ में	
	१२	अविरतका ४ का भंग घटाकर यह काट डालना चाहिये	
१३७		का. ४ में	
		३ रे ४ धे गुण में	३ रे ४ धे गुण में
१३७	५-६-७	का. ५ में ये तीनों पंक्तियों को ४ धे कालम में लिखें ३ रे ४ धे गुण के सामने पढो।	
१३७	८-९	का. ७ में कोई १	यह काट डालना चाहिये
१३७	११	का. ७ में कोई १	कोई १ वेद
१४१	१४	का. ४ में ४ जीव ५ का	४ जीव वे ५ का
१४१	८	का. ४ में पृथ्वी जायु	पृथ्वी, जायु

पृष्ठ	पंक्ति	अशुद्धता	शुद्धता
१४२	१६	का. ३ में १ रे गुण	२ रें गुण
१४२	२४	का. ६ में २ ये	ये ३
१४३	१०	का. ६ में १७ के	२७ के
१४३	१२	का. ६ में ये ४ ज्ञान १	ये ४
१४५	२४	का. ३ में का भंग	२० का भंग
१५१	९	का. ४ में ११ वे	१९ वे
१५५	२०	का. ६ में १ रे	२ रे
१५७	६	का. ६ में १९ वें	१६ वें
१५७	२	का. ८ में १-२ के	२ के
१५७	८	का. ४ में १ ले गुण में	१ ले २ रे गुण. मे
१४२	१७	का. ४ में चारों गतियों मे से कोई १ गति	एक मनुष्य गति
१४४	११	का. ४ में चारोगतियों मे से कोई १ गति	एक मनुष्य गति
१४५	६	का. ४ में तिर्थच या मनुष्य गतियों मे से कोई १ गति	एक मनुष्य गति
१५२	१५	स्त्री पुरुष ये स. मिथ्यात्व १ स. अभि. १, २ वेद घटाकर	स्त्री पुरुष ये २ वेद, सम्यग्मिथ्यात्व १, सम्यक्प्रकृति १ ये ४ घटाकर
१५२	१६	नामकर्म २८	नामकर्म २७
१५३	९	सत्ता जानना	सत्ता अनन्तानुबंधी कषाय ४ नरकायु १, तिर्यवायु १, ये ६ घटाकर जानना
१५३	११	सत्ता जानना	सत्ता ऊपर की १४२ प्रकृतीकी सत्तामे से दर्शन भोहिनी की तीन प्रकृति घटाकर १३९ जानना ।
१५३	१३	लत्ता जानना	सत्ता ऊपर की १३९ प्र. की सत्तामे से देवायु १ घटाकर १३८ जानना ।
१५८	३	का. ६ में भंग एक	भंग २५ कषायों में से एक
१५९	१	का. ५ में १ कुज्ञान	१ ज्ञान
१५९	२	का ६ में घटाकर १	घटाकर ५
१५९	१	का. ८ में १ कुज्ञान	१ ज्ञान
१६०	११	का. ३ में ३-१-१ के	१-३-१-१ के
१६१	४	का. ३ में ३	४
१६१	५	का. ६ में २	४
१६१	१३ के नीचे	का. ३ में	१ मव्य जानना
१६१	१४	का ५ में भंग जानना	सम्यक्त्व जानना

पृष्ठ	पंक्ति	अशुद्धता	शुद्धता
१६२		का. ६ में	
	१४	१ आहारक—आहारक	१ वाहार—आहार
१६६	८	का. ३ में का भंग	चक्षुदर्शन, ये ५ का भंग
१६६	४	का. ३ में २६-२७-२५	२३-२६-२५
१७०	२	का. २ में वेदनीय	वेदनीय २
१७०	४	„ उपघात १	उपघात १
१७२	१७	का. ४ में ज्ञायीक	क्षायिक
१७३	७	का. २ में अतन्तसिद्ध	अनन्तसिद्ध
१७६	१२	का. २ में	१ असंयम
१७७	७-८	का. २ में १ संज्ञी	१ असंज्ञी
१८०	५	का. १ में ५ संज्ञी	५ संज्ञा
१ १	२	का. २ में १	१ तिर्यंचगति
१८१	३	„ १	१ द्वीन्द्रियजाति
१८१	४	„ १	१ त्रसकाय
१८१	४	का. १ में योग	९ योग
१८१	५	का. २ में	४
१८१	१०	का. २ में १	१ नपुंसकवेद
१८१	१३	का. २ में २	२३
१८२	२	का. १ में १३	१३ संयम
१८२	३	का. २ में १	१ असंयम
१८२	६		३ का भंग
१८२	५	का. ७ में ३ का भंग	१ भंग
१८२	६	„	३ का भंग
१८२	२३	का ६ में २ से	१ ले
१८३	४	का ४ में	८ का भंग
१८३	५	का ५ में	८ के भंग में में कोई १ ध्यान
१८३	१३	का. ६ में	३८-३३ के भंग
१८३	२२ २३	का. ६ में	२४-२२ के भंग
१८५	३	का. ७ में	१
१८५	१२	का. २ में १	१ तिर्यंचगति
१८५	९	का. ५ में	१
१८६	१	का. २ में १	१ द्वीन्द्रिय जाति
१८६	२	का. २ में १	१ त्रसकाय
१८६	५	का. २ में १	१ नपुंसक वेद
१८६	१०	का २ में १	१ असंयम
१८६	११	का. २ में १	१ अक्षगुदमन
१८७	१३	का. ६ में १ ले गुण में	१ ले २ रे गुण में

पृष्ठ	पंक्ति	अशुद्धता	शुद्धता
१८७	८	का. ८ में	१
१८७	२०	का. ६ में २	१
१९०	११	का. २ में १	१ तिर्यञ्चगति
१९१	१	का. २ में १	१ चतुरिन्द्रिय जाति
१९१	२	,, १	१ त्रसकाय
१९१	५	,, १	१ नपुंसकवेद
१९१	८	का. ७ में	पर्याप्तवत्
१९१	८	का. ८ में ७-८-०	७-८-९
१९१	१०	का. २ में १	१ असंयम
१९१	१५	का. ४ में २ का भंग	३ का भंग
१९२	४	का. ७ में १ ज्ञान	१ भंग
१९२	५	का. २ में १	१ असंज्ञी
१९२	२०	का. ६ में २	१
१९२	८	का. २ में	४
१९३	१७	का. ६ में कुवधि ज्ञा टाकर २५	पर्याप्तवत् २५
१९४	८	का. २ में सर्वलोक	सर्वकाल
१९४	१२	,, ७ लाख	९ लाख
१९५	१२	का. २ में १	१ तिर्यञ्चगति
१९६	१	का. २ में १	१ पञ्चेन्द्रिय जाति
१९६	२	का. २ में १	१ त्रसकाय
१९६	७	का. ३ में को. नं. १७	को. नं २२
१९७	१३	का. ६ में गुण १ में	गुण. में
१९८	१७	का. २ में स्त्री नपुंसक	स्त्री पुरुष नपुंसक
१९८	२२	,, ४ २८	ये २७
१९९	६	घटाकर ७ जातना	घटाकर ९० जानना
२००	१३	का. ३ में को. नं. १९	को. नं. १६ से १९
२००	१३	का. ६ में को. नं. से ११	को. नं. १६ से १९
२००	१८	का. ६ में	
२००	९	का. ८ में १ संज्ञी पं.	१ संज्ञी पं. अपर्याप्त
२०१	१२	का. ७ में १ भंग	सारेभंग
२०६	२३	का. ६ में नं. १७	नं. १७-१८
२०८	१०	का. ६ में नं. १८	नं. १७
२०८	२८	का. ३ में ५-६-६-७-६-७	५-६-६-७-६-७-३
२०८	२८	का. ६ में ४-६ के	४-४ के
३०९	१	का. ३ में १	४

पृष्ठ पंक्ति अशुद्धता

शुद्धता

२०९ १ के ऊपर का. ६ में

३ मनुष्यगति में-

४-३-६-२ के भंग

को. नं. १८ के समान

२०९ २२ का. ६ में २

३

२०९ २३ ,, ७-१-७-१

८-१-७-१

२११ २५ का. ४ में १७-१६-१६-१६

१७-१६-१६-१६

२११ २५ का. ५ में १७-२६-१६-१७

१७-१६-१७-१७

२१४ ८ ३७

३७

२१४ १८ ३ राज तक

३ राज तक तक

२१५ २३ का. १ में २३ भाव

२३ भाव

२१५ का. २ में स्थान क्रमांक १२, १४, १७, २०, २३ छोड़कर बाकी के जगह  
० शून्य समझना ।

२१७ १५ का. २ में १

१ तिर्यचगति

२१८ २ ,, १

१ एकैन्द्रिय जाति

२१८ २ ,, १

१ पृथ्वीकाय

११८ ५ ,, १

१ नपुंसकवेद

२१८ ११ ,, १

१ असंयम

२१८ १२ ,, १

१ अनक्षुदर्शन

२१९ ३ का. २ में १

१ असंज्ञा

२२१ ११ ,, १

१ तिर्यचगति

२२१ १२ ,, १

१ एकैन्द्रिय जाति

२२१ १३ ,, १

१ जलकाय

२२२ १ ,, १

१ नपुंसकवेद

२२२ ६ का. २ में १

१ असंयम

२२२ ७ ,, १

१ अनक्षुदर्शन

२२२ ११ का. ८ में को. नं. २

को. नं. २१

२२२ १२ का. ७ में को. नं. १

को. नं. २१

२२२ १४ का. २ में १

१ असंज्ञा

२२३ ५ का. ४ में को. नं. १

को. नं. २३

२२३ १४ का. २ में संस्थात

असंस्थात

२२४ १२ के नीचे का. ६ में

लक्षिणगण ४ वर्गमित

२२४ ७ का. २ में को. नं. २

को. नं. २१

२२४ १० ,, १

१ तिर्यचगति

२२५ १ ,, १

१ एकैन्द्रिय जाति

२२५ २ ,, १

१ अग्निकाय

२२५ ५ ,, १

१ नपुंसकवेद



पृष्ठ	वक्ति	अशुद्धता	शुद्धता
२२५	१०	॥ १	१ असंयम
२२५	११	॥ १	१ अचक्षुदर्शन
२२६	१	॥ १	१ मिथ्यात्व जानना
२२६	२	॥ १	१ असंज्ञी
२२६	८	का. ६ में १ ले गुण में	३
२२६	९ के नीचे	॥	३ का भंग पर्याप्तवत्
२२८	१	का. २ में १	१ मिथ्यात्व
२२८	१०	॥ १	१ तिर्यचगति
२२८	११	॥ १	१ एकेन्द्रिय
२२८	१२	॥ १	१ वायुकाय
२२९	१	॥ १	१ नपुसकवेद
२२९	१२	॥ १	१ मिथ्यात्व जानना
२२२	१३	॥ १	१ अमज्ञी
२२६	६	॥ १	१ असंयम
२२९	७	॥ १	१ अचक्षुदर्शन
२३०	२	का ३ में को. नं. ३०	को. नं. २१
२३१	११	का. २ में १	१ तिर्यचगति
२३१	१२	॥ १	१ एकेन्द्रिय जाति
२३१	१३	॥ १	१ वनस्पतिकाय
२३१	१६	॥ १	१ नपुसकवेद
२३२	५	॥ १	१ असंयम
२३२	६	॥ १	१ अचक्षुदर्शन
२३२	१३	॥ १	१ असंज्ञी
२३५	१७	का. ३ में को. ९	को.
२३६	१	का २ में १	१ त्रसकाय
२३७	१४	का. ३ में ४	६
२३९	६	का. ३ में १-२-३-३	१-२-२ ३-३
२४२	१	का ६ में ४६ का	४-६ के
२४२	१७	का. ६ में १० नं.	को. नं
२४३	३	का. ३ में ८-१-१०	८-९-१०
२४३	१५	॥ ५१-४६-४	५१-४६-४२
२४३	१६	॥ १०-१०	११-१०
२४४	१	का. ५ में	को. नं. १८ देखो
२८४	३ ४	का. २ में १	१ संज्ञी पचेन्द्रिय पर्याप्त
२५३	७	का ३ में ६ का भंग	७ का भंग
२५३	७	॥ ऊपर के ७	ऊपर के ८
२५३	१०	॥ ७ का भंग	६ वा भंग

पृष्ठ	शक्ति	अशुद्धता	शुद्धता
२५३	१०	ऊपर के ८	ऊपर के ७
२५३	११	७ का भंग	६ का भंग
२५३	२८	११-११-१३	११-१२-३३
२५४	६	४१-३६-३२ के	४१-३६-३२-३२ के
२५४	२	का. २ में को. नं. १८	को. नं. २६
२५६	८	का. २ में	
		एकेन्द्रि सूक्ष्म पर्याप्त	संज्ञी पंचेन्द्रिय पर्याप्त
२५८	२१	का. ३ में को. ७	को.
२५९	२	का. २ में केवलदर्शन	केवलज्ञान
२५९	२	का. १ में २१	२१ ध्यान
२६३	७	का. ३ में ५	१
२५७	२५	का. ५ में १ दर्शन	१ लक्ष्या
२६७	८	का. १ में १६ त्व	१६ भव्यत्व
२६७	१८	का. २ में	२
२६८	८	का. २ में को. नं. २६	को. नं. ३६
२६८	१३	का. ६ में को. नं. २६	को. नं. ३६
२७१	८	का. २ में १	१ त्रसकाय
२७१	९	" १	१ अनुभय वचन योग
२७६	१	का. ४ में १ भंग	सारेभंग
२७६	१४	का. ५ में को. नं. ८	को. नं. १
२७६	८	का. २ में को. नं. १८	को. नं. १
२७६	२९	का. ४ में १ देद	१ भंग
२७९	१	का. ३ में ६-५६-६.	६-५-६-६
२८०	१	का. ३ में ५	२
२८०	१	" १ से गुणस्थान में	१ से ४ गुण में
२८७	२६	का. ६ में २४-५-२७	२४-२५-२७
२८८	३	९८ उदययोग्य	९८ उदययोग्य
२८८	११	अंतमुहुर्त्त तक एक	अंतमुहुर्त्त कम एक
२९०	१५	का. ३ में २-३-१-९	२३-१९
२९१	२४	का. ३ में १	९
२९२	४ ५	का. २ में	वै. का. योग १
		के बीच में	
१९३	५	समचतुरस्रसंस्थान २	समचतुरस्रसंस्थान १
२९४	१४	का. २ में पंचेन्द्रिय	संज्ञ पंचेन्द्रिय
२९५	१	का. ६ में १ पंचेन्द्रिय	१ संज्ञी पंचेन्द्रिय
२९८	५	मध्यमान	मध्यमान
३००	१	का. २ में ३ पुरुषवेद	१ पुरुषवेद

पृष्ठ	पंक्ति	मशुद्धता	शुद्धता
३०२	९	घटाकर ४६ प्र.	घटाकर १४६ प्र.
३०३	१०	का. ६ में ३ का भंग	१ का भंग
३०४	२१	का. ७ में १६-१८-१८	१६-१८-१९
३०५	५	का ८ में सारिभंग	१ वेद
३०६	१	का ६ में १७-१८-१९	१६-१७-१९
३०६	२	का. २ में को नं १	को. नं. २६
३०६	१६	का. ८ में को नं ७	को. नं १७
३०७	९	का. ७ में १	१ मंग
३०७	४	का. १ में १० उपयोग	२० उपयोग
३०७	८	का. २ में को. नं. १	को. नं १८
३०७	२९	का. ६ में ४-६-१-४-६	४-६-२-४-६
३०८	२४	का ६ में ३४-३७-२८	३४-३७-३८
३०९	१०	का. ३ में १ ले ४ थे गुण	१ ले २ रे ४ थे गुण
३०९	१२	का ६ में ४९-३३	३९-३३
३१४	९	का २ में ३३०-२३१	३३०-३३१
३१४	१३	का. ६ में पर्याप्त	अपर्याप्त
३१४	१६	पर्याप्त	अपर्याप्त
३१६	१३	का. १ में	१ मंग
३१६	२७	का ६ में २३-२३	२३-२३-२३-२३ के भंग
		२३-२३ के	को. नं. १७ के २५-२५-२५-२५ के
३१९	५	का ७ में मंग	१ मंग
३२१		का ४ में सारिभंग	को. नं. १९ देखो
३२२	१	का ६ में ३	१३
३२०	७	का. ७ में १ मंग	सारिभंग
३२२	७	का. २ में ५	५५
३२२	२०	का. ३ में वेये २	वेद ये २
३२४	५	का. ३ में को. नं. १७	को. नं. १९
३२४	१७	का ३ में २५-२४-२५-२८	२६-२४-२५-२८
३२५	२६	का. ३ में २८-२३-२२	२८-२३-२१
३२५	९	का. ८ में को न १८	को. नं. १९
३२८	१२	का ६ में १-२ के मंग	१-२-१-२ के मंग
३२८	८	का ५ में को नं १७	को. नं ४७
३२९	५	का ६ में १७-१८-१	१७-१८-१९
३२९	६	का २ में १ देखी	१७ देखी
३२९	१८	का ३ में २ ३-३-२-३	२-२-३-३-२-३
३२९	१९	का ३ में १८ देखी	१७ देखी
३२९	१६	का ५ में १६ देखी	१७ देखी

पृष्ठ	पंक्ति	नष्टता	शुद्धता
३२६	२१	का. ३ में २ ३ के भंग	२-३-३-२-३
३३०	१	का. ६ में ६-२	३-१
३३०	२	का. ६ में १८ देखो	१७ देखो
३३१	४	का. ८ में अपने अपने	अपने अपने स्थान के सारे भंगों में कोई एक भंग जानना।
३३२	८	का. ३ में २९-२७ २८-३१-२७-२८-२९-२९	२९-२७-२८-३१-२८ २९-२९
३३२	१९	का. ६ में २४-२२ २३-२५-२६-२५	२४-२२-२३-२५ २६-२४
३३२	९	का. ६ में १७ के समान	४७ के समान
३३२	८	का. ७ में	सारेभंग
३३२	१०	का. ८ में	को. नं. १९ देखो को. नं. १९ १ भंग
३३५	८	का. ५ में को. नं. १६	कोई १ भंग
३३५	९	का. १८-१७ देखो	को. नं. १७ देखो
३३५	६	का. ८ में को. नं. १६	कोई १ भंग
३३५	७	का. ८ में १८-१७ देखो	को. नं. १७ देखो
३३७	१	का. ६ में	को. नं. १६ देखो
३३७	४	का. ८ में	को. नं. १६ देखो
३३७	८	का. ६ में २३-२३-२३-२३-२३-२३	२३-२३-२३-२३
३३७	११	का. ६ में स्त्री	स्त्री-पुरुष
३३८	४	का. ३ में को. नं. १	को. नं. १६
३३८	४	का. ६ में ३-४ के भंग	२-३ के भंग
३३८	१	का. ४ में के नीचे	१ अंतयम
३३८	१०	का. ५ में के नीचे	१ अंतयम
३३८	११	का. ४ में. २ में म	१-१ में म
३३८	१२	का. ५ में ही में म	१-१ में म
३४०	२६	का. ६ में ३-४-४-४-४-४	३-४-४-४-४-४ के भंग
३४३	९	का. ३ में ३२-३१-३१-२९-२९	३२-३०-३१-३१-२९-२९
३४५	३	का. ३ में ४	३
३४५	६	का. ८ में सारेभंग	१ भंग
३४५	८	का. ८ में सारेभंग	१ भंग

पृष्ठ	पंक्ति	व्याख्या	सुद्धता
३४५	११	का. २ में ३	१
३४६	७	का. ३ में वी. मिथकाकयोग	कार्माण कावयोग १
३४७	१४	का. ६ में १-१ के भंग	१ का भंग
३४८	१४	का. ३ में १३-१२-११-१०-११-९	१३-१२-११-१०-१०-९
३४९	९	१२० ९ वें गुण	२१-९ वें गुण.
३४९	४	२१-१० वे गुण.	१७-१० वे गुण.
३४९	५	गुण ९ में	गुण में.
३५०		पृष्ठसंख्या (१५०)	(३५०)
३५२	२५	का. ३ में के रूपर	५
३५३	१०	का. ३ में २-१-१ के	६-१-१ के
३५३	१२	का. ५ में	को. नं. १६-१८-१९ देखो
३५३	१३	"	को. नं. १७ देखो
३५४	३	" सारेभंग	१ वेद
३५४	६	का. २ में २	२२
३५४	९	का. ५ में सारेभंग	१ भंग
३५४	१२	" सारेभंग	१ भंग
३५४	१४	" सारेभंग	१ भंग
३५६	१५	का. ६ में को. नं. १८	को. नं १९
३५६	२१	" ३-२ के भंग	३-१ के भंग
३५६	२४	" ६-२ के भंग	६-१ के भंग
३५६	११	का. ७ में सारेभंग	१ भंग
३५६	१३	" १ भंग	सारेभंग
३५६		सूचना-अंतमें क्रमांक १६ स्थान भयत्व का छूटा हुआ विषय आगे पृ. ३६१ पर देखो	
३५८	१६-१७	का ८ में को. नं. १६ देखो	को. नं. १६ से १९ देखो
३५८	२३	" को. नं. ६६	को. नं. १६
३५९	३०	का. ३ में २६-४१ के	४६-४१ के
३६१	४	का. १-२ में ५६ का	३५६ का
३६२	१	का. २ में १	४
३६३	१०	का. ६ में के नीचे	अपने अपने स्थान को लट्ठिरूप ६-५-४
३६४	२६	का. ३ में १	भी होती है । १०
३६५	२	का ६ में १-१ के भंग	१-२ के भंग
३६६	५	का. ८ में १ भंग	१ ज्ञान
३६७	२५	का. ३ में २ का भंग	२-३ के भंग

पृष्ठ	पंक्ति	अशुद्धता	शुद्धता
३६७	१९	का ७ में को. नं. १९	को. नं. १६
३६८	११ १२	का. ८ में को. नं. १६ देखो	को. नं. १६ से १९ देखो
३६९	१६	" ७-१८	१७-१८
३६९	९	का. ४ में के ऊपर	१ मंग
३६९	९	का. ५ में के ऊपर	१ अस्थि
३७०	१५	का. ८ में को. नं. १७	को. नं. १६
३७२	५	का. २ में वेचकसम्यक्त्व	वेदकसम्यक्त्व
३७२	२२	का. ३ में २३—२६-२ के	२३ २६-२५ के
३७५	५	का. ६ में के नीचे	अपने अपने स्थान की लक्षिरूप ६-५-४ भी होती है।
३७६	१३	का. ४ में सारेमंग	१ मंग
३७७	१	का. ४—५ में के नीचे	को. नं. १९ देखो।
३७७	८	अप्रस्था	प्रस्था
३७७	१८	" स्थान	समान
३७७	८	का. ६ में ९ के	१९ के
३७७	४	का. ८ में १ ग	१ मंग
३७७	५	" को. १	को. नं. १६
३७८	११	का. ३ में ३ के	३—३ के
३७९	२५	का. ६ में ३-३-१ के	३-३-१-१ के
३८०	१	का. २ में २	२ मव्य लमव्य
३८०	१६	का. ३ में १-१-२	१-१-१-२
३८०	२	का. १ में मगवत्व	सम्यक्त्व
३८०	७	का. ६ में १	५
३८१	२५	का. ३ में ३	३
३८२	५	का. ३ में २	४९
३८२	६	का. ४ में को. नं. १८	को. नं. १७
३८२	१३	का. ६ में ३-३० के	३९—३० के
३८३	२	का. ६ में ४१-९	४१-२९
३८६	१५	का. ६ में ४०-५-३-३९	४०-३५-३०-३९
३८६	१	का. ६ में के नीचे	अपने अपने स्थान की लक्षिरूप ६-५-४ भी होती है।
३८६	१७	का. ३ में को. नं. ७	को. नं. १७
३८७	१	का. ५ में	को. नं. १६-१८-१९ देखो

पृष्ठ	पंक्ति	अशुद्धता	शुद्धता
३८७	१६	का. ६ में को. नं. ७	को. नं. १७
३८७	६	का. २ में को. नं. ५१	को. नं. २६
३९०	१४	का. ४ में १ भंग	सारंभंग
३९०	१४	का. ७ में १ भंग	सारंभंग
३९१	१९	का. ६ में ६-१ के	६-१ के
३९२	२७	का. ३ में गतिमें	हरक में
३९३	१	का. १-२ में २० उपयोग	२० उपयोग १०
३९३	१२	का. ३ में	
		३-३-५-६-६-७-५-६ ६	३ ४ ५ ६ ६ ५ ६ ६
३९३	१५	का. ३ में	
		५ ६ ६ ७ ६ ७ ६ ६	५ ६ ६ ७ ३ ७ ३ ६
२९३	२७	का. ६ में पृथक्त्व विचार १	पृथक्त्व वितर्कविचार १
३१४	३	का. ७ में १ ध्यान	१ भंग
३१४	२५	का. ६ में २९ ० ३१	२९ ३० ३१
३१४	२९	का. ६ में ३५ ८ ३९	३५ ३८ ३९
३२५	९	का. ३ में नं. १८ ५१	नं. १८ के ५१
३२५	१०	" ३७ २ २०	३७ २२ २०
३२५	२८	" १० १० का भंग	१० १० के भंग
३२६	२१	का. ३ में २७ २ २६	२७ २५ २६
३२६	१३	का. ६ में २४ ३२	२४ २२
३२७	१०	प्राप्त ही सके	प्राप्त न हो सके
३२८	२१	का. ६ में	अपने अपने स्थान की लविरूप
		के बीचे	६ ५ ४ भी जानना ।
४२९	१४	का. ७ में को. नं. १६ में	को. नं. १६ में १९ देखो
४००	१	का. ३ में १	३
४००	१०	का. ६ में ३	२३
४००	२३	" २० २ २१	२० २२ २१
४०२	१	का. १ में दर्शन	१४ दर्शन
४०२	१६	का. ३ में नं. ४ के	नं. ५४ के
४०३	१९	का. ६ में ३८ ९ ४३	३८ ३९ ४३
४०३	२८	" ९ ४	९ ४०
४०७	१८	का. ३ में १	१०
४०७	१८	का. ६ में ८	७
४०८	५	का. २ में १०	१५
४०८	८	का. ५ में ४ देखो	५ में ४ देखो
४०८	१२	का. ३ में ३	०

पृष्ठ	पंक्ति	अशुद्धता	शुद्धता
४०८	१३	का. ६ में १८ १ के	१८ १४ के
४०८	१७	” १८ १ के	१८ १४ के
४०९	६	का. ८ में क्रो. नं. १९	क्रो. नं. ५४
४१०	२	का. २ में ५४ देखो	१६ देखो
४१०	२	का. ६ में ४ देखो	५४ देखो
४१०	४	” ४ देखो	५४ देखो
४१०	६	का. ७ में ४ देखो	५४ देखो
४१०	७	का. ४ में १ भंग	सारभंग
४१०	२६	का. ६ में. ४२-४३ के	४२-३३ के
४११	१३	का. ३ में ४-३६ के	४०-३६ के
४११	११	का. ६ में ३३-४-३५	३३-३४-३५
४११	१२	” ३३-४-३	३३-३४
४११	२४	का. ६ में और ७-८ में	४ देवगति में
पृष्ठ	पंक्ति	कालम ६	का. ७
४११	२४	४ देवगति में	सारभंग
		३८-३३-२८-३७	क्रो. नं. १९ देखो
		३२-२८-२८ के	का ८
		भंग क्रो. नं. १९ के	१ भंग
		४३-३८-३३-४२	क्रो. नं. १९ देखो
		३७-३३-३३ के	
		हरेक भंग में से	
		पर्याप्तवत् शेष ५	
		कपास घटाकर	
		३८-३३-२८-३७	
		३२-२८-२८ के	
		भंग जानना	
४२१	”	का. ५ में	क्रो. नं. १६ देखो
४२२	१०	का. ३ में ३३-३-३१	३३-३०-३१
४२५	८	का. ३ में १९ देखो	१८ देखो
४२५	११	” १	४
४२५	२५	का. ६ में १९ देखो	१८ देखो
४२६	१८	का. ६ में २८	२६
४२९	१८	का. ५ में क्रो. नं. १	क्रो. नं. १६
४२१	२६	का. ३ में २	२ ३ के भंग क्रो. नं. १६ देखो
४२१	११	का. ४ में	क्रो. नं. ३६ देखो

के नीचे



पृष्ठ पंक्ति . अशुद्धता

शुद्धता

सूचना—नरकगति में अवधिज्ञान भवप्रत्यय होता है । इसलिये यहाँ ३ का भंग जानना ।

४२१	२८	का. ३ में १ २ २	१ २ २ के भंग को. नं. १७ देखो
४२२	२	का. ३ में २ २	२ के भंग को. नं. १८ देखो
४२२	४	का. ३ में २ २	२ के भंग को. नं. १९ देखो

सूचना—देवगति में अवधिज्ञान भवप्रत्यय होता है । इसलिये यहाँ ३ का भंग जानना ।

४२३	८	का. २ में	५
४२४	३	का. ३ में	ओ १ दोनों में से कोई १
४२४	६	का. ६ में २ ३ २	२ ३ ३
४२४	१७	का. ४ में १६ से	१६ से १९
४२५	१०	का. ६ में ३९ ४ ४३	३९ ४० ४३
४२७	६	१४८ १४५ १४५ प्र.	१४८ १४५ १४७ प्र.
४२७	१०	सारे कुजानी	सादिकुजानी
४२९	१	का. १ में काय	८ काय
४३०	२	का. ३ में १६ से १६	१६ से १९
४३२	१५	का. ३ में २८ २ २३	२८ २५ २३
४३२	१९	का. ३ में २ २२ २३	२४ २२ २३
४३७	४	का. ६ में १६ ९ देखो	१६ १९ देखो
४३७	१६	का. ६ में ६ देखो	१६ देखो
४३७	१७	का. ७ में ६ देखो	१६ देखी
४३९	४	का. ३ में ६ देखी	१६ देखी
४४०	५	का. ३ में १	३
४४०	१३	का. ३ में ३ ३ २ २ २ १ ३	३ ३ २ ३ २ १ ३
४४१	२१	का. ६ में ६ ६ ६ ६ के	६ ६ ६ के
४४२	८	का. ५ में भंग	१ भंग
४४६	१६	का. ६ में ज्ञान मरकर	जानी मरकर
४४७	११	कां. ८ में ६ देखो	६० देखो
४५२	१३	का. ३ में ४ ३ २ १ १ १	४ ३ २ १ १ ०
४५४	४	का. ३ में ७ ४ १ के	७ ४ १ १ के
४५४	२	का. ५ में ७ ४ १	७ ४ १ १
४५४	७ ८	का. ३ में	
		३० २० २ १६ १५ ४ १३	२० ३० २० १६ १५ १७ १३

पृष्ठ	वक्ति	अनुसूता	सूत्रता
		१२ ११ १० १ ९ के	१२ ११ १० १० ९ के
४५४	१७	का. ३ में २२ २१ २० ०	२२ २१ २० २०
४५४	२४	का. २ में	सूचना ४५५ पर देखो
४५५	४	इन उदय नहीं	इन ४ का उदय नहीं
४५६	७	का. २ में १०	४
४५७	७	का. ४ में १ १ मंग	१ ० के भंग
४५७	२२	का. ३ में पेज ५८ पर	पृष्ठ ४५८ पर
४५८	९	सर्व लोके	सर्व काल
४५९	१९	का. ६ में	अपने अपने स्थान की लब्धिरूप
		के नीचे	६ ५ ४ भी होती है।
४६१	११ १२	का. ६ में श्री काययोग १	श्री मिश्रकाययोग १
		वै. काययोग १	वै. मिश्रकाययोग १
४६२	६	का. ४ में ६ देखो	१६ देखो
४६२	१३	का. ८ में १ यान	१ ज्ञान
४६४	२८	का. ३ में को नं. ६	को. नं. १६
४६४	२८	का. ६ में १ संज्ञा	१ संज्ञी
४६५	५	का. ५ में देखो	१९ देखो
४६५	१२	का. ७ में १ मंग	सारिमंग
४६६	२	का. ७ में १६ से	१६-१८
४६७	४	का. २ में दर्शन ५	दर्शन ३
४६७	११	का. ६ में २४-२३	२४-२२
४६८	११	प्राप्त न सके	प्राप्त न कर सके
४७१	४	का. ३ में १७-१ देखो	१७-१८ देखो
४७१	५	का. ३ में ३	१
४७३	१२	१८ लाख मनुष्य योनी जानना	१८ लाखयोनी जानना
४७५	१	का. ३ में ८-९ के	९-९ के
४७५	६	का. ३ में ८ देखो	१८ देखो
४७५	८	का. ६ में श्री पुरुषवेद	श्री नृपुंसकवेद
४७६	१७	का. ६ में पेज ७४ पर	पृष्ठ ४७८ पर
४७६	१४	का. २ में ४	७
४७६	१८	का. ३ में ७-४-१	७-६-७
४७६	१७	का. २ में दोष जातं ध्यान ३	दोष जातं ध्यान ३
४७६	२५	का. ६ में	१ मनुष्यगति में
		के नीचे	
४७७	७	का. ६ में १ का भंग	१२ का भंग
४७७	७	का. २ में दर्शन	दर्शन ३

पृष्ठ	पंक्ति	अशुद्धता	शुद्धता
४७७	८	का. ३ में ३१-७-३१	३१-२७-३१
४७८	४	बंध जानना	बंध जानना। को. नं. ६ से ९. देखो।
४७८	१ २	का. ६-७-८ में यहां पर अवस्था	यहां पर अपर्याप्त अवस्था
४८१	२	का. ४ ५ में १-१	१ मंग १ उपयोग को. नं. १८ देखो को. नं. १८ देखो
४८१	६	का. ३ में ६	७
४८१	८	„ ७४ के मंग	७-४ के मंग
४८२	५	५	५५
४८४	१९	का. २ में सूक्ष्मयोग १	सूक्ष्मलोम १
४८६	३	का. २ में १	२
४८६	१३	का. ३ में १०-४१ के	१०-४-१ के
४८७	५	का. ३ में कपाय	अकपाय
४८८	१	का. १ में १० उपयोग	२० उपयोग
४८८	४	का. ६ में १ देखो	१८ देखो
४८८	७	१	११
४८८	१४	का. ३ में ९-३-०	९-५-३-०
४९०	२२	का. ३ में असाखव	अनाखव
४९०	२४	का. ३ में ये ५ जानना	ये ५ जानना. सूत्रना-पृष्ठ ४९१ पर देखो।
४९१	२	४२५	५२५
४९१	९	सर्वलोक	सर्वकाल
४९३	२०	का. ६ में ५-४-३ के	५-४-३-७ के
४९३	२६	का. ३ में १-०-४ के	१-१-०-४ के
४९३	२८	का. ६ में ४ के	४-४ के
४९५	१२	का. ६ में ३-१-३-३-१-३-२-१	३-१-३-१-३-२-१
४९६	२	का. ६ में ११-२३-१६	११-२४-१९
४९६	६	„ २४-२४-९-२३	२४-२४-१९-२३
४९७	२०	का. ३ में १-३-१	१-३-१-१
४९८	६	का. ३ में १-१-१-३-१	१-१-१-२-१
४९८	१०	का. ६ में १-२	१-१-२
४९८	१४	„ १-३ के	१-१-३ के
४९८	२०	„ को. नं. ६	को. नं. १६
४९८	१५	का. ८ में को. नं. ६१	को. नं. १६
४९९	८	का. ६ में अअर्वाघ	कुअर्वाघ

पृष्ठ	पंक्ति	वशुद्धता	शुद्धता
५०२	५	का. ३ में ११-०-४	११-७-४
५०२	६	का. ८ में १७ देखो	१८ देखो
५०३	२७	का. ६ में ७ के	१७ देखो
५०६	२२	का. ३ में ३ के	२३ के
५०६	५	का. ६ में २६-२	२६-२६
५०८	१५	का. ३ में द्वीन्द्रिय १	द्वीन्द्रिय . १
५०८	१६	” त्रीन्द्रिय १	त्रीन्द्रिय प १
५०८	१३	का. ५ में देखो	१८- १९ देखो
५०९	५	का. ६ में के नीचे	अपने अपने स्थान के ६-५ पर्याप्त भी लब्धिरूप रहती है ।
५११	२३	का. ३ में को. नं. १७	को. नं. ७१
५१२	९	का. ७ में को. नं. ७१	को. नं. १७
५१२	१२	का. ८ में को. नं. ७१	को. नं. १७
५१४	१	का. २ में ८	९
५१४	३	का. ७ में सारेभंग	सारे गुणस्थान
५१४	२	का. ८ में सारेभंगो	सारे गुणस्थानों
५१४	२२	का. ६ में को. नं. ६ से	को. नं. १६ से
५१७	३	का. ३ में ३-१-१-०	३-२-१-१-०
५१७	४	का. ६ में ९-११-१९	१९-११-१९
५१७	१६	का. ६ में हरेक में	हरेक में १ असंयम जानना.
४१९	२१	का. ३ में १ के	१-१ के
५१९	२४	” १ के	१-१ के
५२१	२	” ९-१-११	९-१०-११
५२१	४	का. ५ में ८ देखो	१८ देखो
५२२	७	का. २ में वेद	वेदक
५२२	२२	का. ६ में २८-२६-२३	२८-२५-२३
५२३	२	का. ३ में २५-२४-२-२३	२५-२४-२३-२३
५२७	५	का. १-२ में १ वें गुण.	१३ वें गुण.
५२७	६	” ८-१३ जानना	८५-१३ जानना
५२८	६	का. ३ में के नीचे	सूचना-देवगति में पर्याप्त अधुन लेख्या नहीं होती ।
५२९	५	का. ६ में को. नं. ६	को. नं. १६
५२९	१७	का. ६ में १६-१८-१	१६-१८-१९
५२९	७	का. ७ में नं. १-१८	नं. १६-१८

पृष्ठ	पंक्ति	अशुद्धता	शुद्धता
५२९	२४ के नीचे	का ३ में	सूचना-देवगति में पर्याप्त अवस्था में अशुभ लेश्या नहीं होते ।
५३०	२ ३	का. ३ में कर्मभूमि की अपेक्षा १ करक मनुष्य	१ नरक और कर्मभूमि की अपेक्षा मनुष्यगति में ।
५३०	२ ३	का. ६ में कर्मभूमि की अपेक्षा १ नरक मनुष्य देवगति	१ नरक देवगति में और कर्मभूमि की अपेक्षा मनुष्यगति में ।
५३०	६	का. ६ में १६-१८-१९	१६-१९-१८
५३०	१२ १३	का. ३ में कर्मभूमि की अपेक्षा १ नरक मनुष्य देवगति	१ नरक और कर्मभूमि की अपेक्षा मनुष्यगति में ।
५३०	१२ १३	का. ६ में कर्मभूमि की अपेक्षा १ नरक मनुष्य	१ नरक देवगति में और कर्मभूमि की अपेक्षा मनुष्यगति
५३०	१६	का. ६ में १६-१८-१९	१६-१९-१८
५३०	२६ २७	का ३ में कर्मभूमि की अपेक्षा १ नरक मनुष्य गति में ।	१ नरक और कर्मभूमि की अपेक्षा मनुष्यगति में
५३०	२६ २७	का. ६ में कर्मभूमि की अपेक्षा १ नरक मनुष्य देवगति देवगति ।	१ नरक देवगति में और कर्मभूमि की अपेक्षा मनुष्यगति
५३०	३०	का. ६ में १६-१८-१९	१६-१९-१८
५३१	५	का ३ में कर्मभूमि की अपेक्षा	इस पंक्ति को इसके नीचे ८-९ के बीच पढा जाय ।
५३१	९	का. ६ में ३-१-३-१	३-१-३-१-३
५३१	१६	का. ३ में कर्मभूमि की अपेक्षा	इस पंक्ति को इसके नीचे १९-२० पंक्ति के बीच पढा जाय ।
५३२	१	का २ में ४	६
५३२	२	का ३ में कर्मभूमि की अपेक्षा	इस पंक्ति को इसके नीचे ५-६ पंक्ति के बीच पढा जाय ।
५३२	२७	का ६ में २-२	१-२-२
५३३	१६-१७ के बीच	का. ३ में	कर्मभूमि की अपेक्षा इतना पढा जाय ।
५३४	२-३	का. ३ में कर्मभूमि की अपेक्षा १ नरक मनुष्य	१ नरक और कर्मभूमि की अपेक्षा मनुष्य ।
५३४	२-३	का. ६ में कर्मभूमि की अपेक्षा १ नरक मनुष्य देवगति	१ नरक देवगति में और कर्मभूमि की अपेक्षा मनुष्यगति ।

पृष्ठ	पंक्ति	अशुद्धता	शुद्धता
५३३	९-१०	का. ३ में कर्मभूमि की अपेक्षा तीनों	१ नरक और कर्मभूमि की अपेक्षा तिर्यच और मनुष्य इन दोनों ।
५३४	५	का. ६ में १६-१८-१९	१६-१९-१८
५३४	१२-१३	का. ३ में कर्मभूमि की अपेक्षा तीनों	१ नरक और कर्मभूमि की अपेक्षा तिर्यच मनुष्य ।
५३४	१६	का. ८ में सारसंग	१ संग
५३५	२-३	का. ३ में कर्मभूमि की अपेक्षा १ तीनों	१ नरक और कर्मभूमि की अपेक्षा तिर्यच मनुष्य ।
५३५	४	का. ८ में को नं. १६	को. नं १७
५३५	१९	का. ३ में २	३
५३५	१३	का. ६ में ५	४५
५३५	११	का. ६ में जी. मिथ्र	जी काययोग १ वं. का
	१६	काययोग १ वं. मिथ्रकाय योग १	योग १
५३५	२३	का. ६ में ३४-२५-३८	३४-३५-३८
५३६	११	का. २ में असंयमार्मयम	असंयम
५३६	४	का. ४-५ में	३ दे का. में के २६ बादि
		के नीचे	” ” संगी के सामने ।
५३७	१	का. ३ में ९-३०-३२	इस प्रकार गिन्ह लिख देना
५३९	२	का. ३ में कर्मभूमि की अपेक्षा.	२९-३०-३२
५३९	९-१०	का. ३ में कर्मभूमि की अपेक्षा १ नरक मनुष्य	इस पंक्तिको उसके नीचे ३-४ पंक्तिके बीच पड़ा जाय ।
५४०	२	का. ३ में कर्मभूमि की अपेक्षा	१ नरक और कर्मभूमि की अपेक्षा मनुष्य गतिमें ।
५४०	५	” ”	ऊपर के समान यहाँ भी लिख देना
५४०	८	” ”	” ”
५४०	२६	का. ६ में का	१ नरक और कर्मभूमि की अपेक्षा मनुष्य निर्वन गतिमें हरेक में ।
५४१	२	का. ३ में कर्मभूमि की अपेक्षा	४ का
५४१	४	का. ६ में एक एक जानना	१ नरक और कर्मभूमि की अपेक्षा तिर्यच और मनुष्य के ३ गति जानना ।
५४१	५	का. ३ में कर्मभूमि की अपेक्षा	एक एक गति जानना.
५४१	११	का. ३ में कर्मभूमि की अपेक्षा	१ नरक और कर्मभूमि की अपेक्षा मनुष्य गतिमें ।
			१ नरक और कर्मभूमि की अपेक्षा मनुष्यगति में और

पृष्ठा	पंक्ति	अशुद्धता	शुद्धता
५४२	१-२ के बीच	का. ६ में	और
५४२	१ के नीचे	का. २ में	को. नं १ देखो
५४२	२	का. ३ में कर्मभूमि की अपेक्षा	१ नरक और कर्मभूमि की अपेक्षा तिर्यच और मनुष्यगति में
५४२	५	का ३ में कर्मभूमि की अपेक्षा	१ नरक और कर्मभूमि की अपेक्षा
५४३	२	का. ३ में कर्मभूमि की अपेक्षा	१ नरक और कर्मभूमि की अपेक्षा तिर्यच और मनुष्यगति में ।
५४३	५	का. ३ में कर्मभूमि की अपेक्षा	१ नरक और कर्मभूमि की अपेक्षा तिर्यच और मनुष्य गति में ।
५४३	८	का. ३ में कर्मभूमि की अपेक्षा	१ नरक और कर्मभूमि की अपेक्षा तिर्यच और मनुष्यगति में ।
५४४	२	का. ३ में तीनों गतियों में	देवगति छोटाकर तीनों गतियों में.
५४४	५	का. ३ में कर्मभूमि की अपेक्षा	१ नरक और कर्मभूमि की अपेक्षा तिर्यच और मनुष्य इन दोनों गतियों में ।
५४४	८	का. ३ में कर्मभूमि की अपेक्षा	१ नरक और कर्मभूमि की अपेक्षा तिर्यच और मनुष्यगति में ।
५४५	२	का. ३ में कर्मभूमि की अपेक्षा	१ नरक और कर्मभूमि की अपेक्षा तिर्यच और मनुष्यगति में ।
५४५	५	का. ३ में कर्मभूमि की अपेक्षा	१ नरक और कर्मभूमि की अपेक्षा तिर्यच और मनुष्यगति में ।
५४५	८	का ३ में कर्मभूमि की अपेक्षा	१ नरक और कर्मभूमि की अपेक्षा तिर्यच और मनुष्यगति में ।
५४६	२	का. ३ में कर्मभूमि की अपेक्षा.	१ नरकगति और कर्मभूमि की अपेक्षा तिर्यच और मनुष्य इन दोनों गतियों में ।
५४६	५	का. ३ में कर्मभूमि की अपेक्षा	१ नरक और कर्मभूमि की अपेक्षा तिर्यच और मनुष्यगतियों में ।
५४७	१ के ऊपर	का. ३ में	३६
५४७	१	का ३ में कर्मभूमि की अपेक्षा	१ नरकगति और कर्मभूमि की अपेक्षा तिर्यच और मनुष्यगतियों में ।
५४७	२	का ६ में ३७-३८-९	३७-३८-३९
५४७	१२	का ६ में ४३-८ के	४३-३८ के
५४७	१५	का ६ में को. नं. ७	को. नं. ७५
५४८	२	का. ७ में	को. नं. १६

पृष्ठ	पंक्ति	अशुद्धता	शुद्धता
५५०	६	का. ३ में के नीचे	सूचना- नरकगति में शुभस्वप्न नही होते हैं ।
५५०	४	का. ६ में १-२-४-६	१-२-४-६ गुण
५५०	८	का. २ में ०	को. नं. १ देखा
५५१	१९	का. ६ में १८-१ देखा	१८-१९ देखा
५५२	२४	का. ३ में ३ का	२ का
५५२	१६	का. ६ में २-१-१ के	२-१-१ के
५५३	१३	का. ३ में ४-३ के	४-३-३ के
५५३	१२	का. ५ में से १९ देखा	देखा
५५५	१	का. २ में २	१
५५५	२७	का. ६ में ८-७-९	८-९-७
५५६	१	का. ८ में १ मंग	१ ध्यान
५५६	१६	का. ३ में ३७-५-४५	३७-१०-४५
५५६	२०	का. ३ में ५-४६	५१-४६
५५६	१३	का. ६ में ३-१२ के	३३-१२ के
५६०	१९	का. ६ में १	२
५६१	१२	का. ६ में १०-३ के	१-२-३ के
५६१	५	का. ४ में के नीचे	सारभंग
५६१	५	का. ५ में के नीचे	१ सम्यक्त्व
५६१	६	का. ४ में के ऊपर	सारभंग
५६१	६	का. ५ में के ऊपर	साम्यत्व
५६२	१	का. ४ में	सारभंग
५६२	१	का. ५ में	१ मंग
५६२	३	का. ६ में १-२-५ ३-१३	१-२-४-६-१३ गुण
५६३	१०	का. ३ में नं. ७	नं. १७
५६३	१५	का. ६ में नं. ८	नं. १८
५६३	४	का. १ में प्राण	४ प्राण
५६४	१८	का. ६ में १८-१	१८-१९
५६५	१६	का. ६ में २-१-१-०	३-१-१-०
५६६	९	का. ३ में १	नं. १९
५६६	३	का. ६ में ४-१६	२४-१६
५६६	१३	का. ३ में ७ देखा	१७ देखा
५६६	१५	का. ३ में ४-३-३ के	४-१-३-३ के
५६६	२५	का. ३ में १-३	१-१-३



पृष्ठ	पंक्ति	अशुद्धता	शुद्धता
५६७	६	का. ३ में २-३-३-१	२-३-३-३-१
५६८	१७	का. ६ में ५-६-६-६-६	५-६-६-५-६-६
५६९	३	का. ३ में ८-९-१०-१-७	८-९-१०-११-७
५६९	१६	का ३ में ३७-४०	३७-५०
५७१	२३	का. ३ में २-२२-२३	२४-२२-२३
५७३	१	का ६-७-८ में अपर्याप्त अवस्था नहीं होती.	सूचना-महा अपर्याप्त अवस्था नहीं होती.
५७५	७	का ३ में ३	४
५७५	८	का ६ में १-२-४-१३	१-२-४-६-१३
५७५	११	का ६ में १	४
५७६	१६	का. ८ में को. नं. १-१७	को. नं. १६-१७
५७८	२०	का. ६ में ३-१-०	३-१-१-०
५७८	२३	का. ६ में २-१ के	२-१-१ के
५७९	६	का. ३ में १३-११-१	१३-११-१३
५७९	२	का. ६ में २-२३	२५-३३
५७९	१९	का. ३ में २-३-३ के	२-३-३-३-३ के
५७९	२२	का ३ में ३-४	३-३-४
५७९	१४	का. ५ में ९ देखो	१९ देखो
५८०	२	का. ७ में नं ६-१९	नं १६-१९
५८०	५	का. ७ में नं ७	नं. १७
५८०	६	का. २ में को. नं. १८	को नं १
५८१	२	का. १ में १६ सम्यक्त्व	१७ सम्यक्त्व
५८२	१६	का. ६ में १६-९ देखो	१६-१९ देखो
५८३	६	का. ३ में ६-६ के	५-६-६ के
५८४	८	का ६ में ३२-३३-३५	३२-३३-३४-३५
५८४	८	का. ७ में लोरे	सारे
५८८	१०	का. ४ में देखो	१९ देखो
५८९	२	का. ३ में ६-४-६	६-५-४-६
५९०	१	का २ में १	६
५९०	२८	का. ६ में २-१-२	१-२-१-२
५९१	२५	का. ६ में ४-२४-२३	२४-२४-२३
५९३	१२	का. ७ में ६-१८	१६-१८
५९४	१३	का. ८ में ६ से	१६ से
५९४	२२	का ३ में ५५	५२
५९५	२३	का. ३ में २४-२५-७	२४-२५-२७
५९७	१४	का. ४-५ में ०-०	१-१
५९७	१७	" ०-०	१-१

पृष्ठ	पंक्ति	अशुद्धता	शुद्धता
५९७	१८	का. ३ में न अनाहारक	न अतंजी
५९७	१९	का. ३ में न अभव्य	न अनाहारक
५९७	२०	का. ४-५ में ०-०	२ युगपत २ युगपत
५९७	२३	का. ४ में ०-०	५-५
५९७	२४	का. ३ में	सूचना—पृष्ठ २९८ पर देखो.
५९८	६	का. २ में १०	४
६००	२०	का. २ में १८ देखो	८२ देखो
६०१	१२	२२ लाख	८४ लाख
६०४	२४	का. ६ में ३-१-२	३-१-३-२
६०५	१५	का. ३ में २-२३	२४-२३
६०७	१५	का. ८ में को. नं. १६	को. नं १७
६०७	१८	का. ८ में को नं. १७	को. नं १८
६१०	५	पत्या	पत्यका
६१०	११	७ लाभ	७ लाख
६११	५	का. ४ में १६—१९ से	१६ से १९
६११	११	का. ३ में ० का	१० का
६१२	२	का. ५ में को. नं. १९ से	को. नं १६ में
६१२	६	का. ४ में मो. नं.	को. नं.
६१३	१	का. २ में ३	१
६१४	२	का. २ में को. नं. ९	को. नं. ३
६१४	६	का. २ में को. नं. १	को नं. ३
६१७	२०	का. ३ में १६-९ देखो	१६-१९ देखो
६१८	११	का. ३ में १२	२१
६१८	१९	का. ३ में २-१७	२१-१७
६१८	२१	का. ३ में २०-९-१९	२०-१९-१९
६१९	३-४-५	का. ४ में परिहारवि शुद्धि घटाकर ४	१ भंग १ अत्ययम जानना
६१९	१८	का. ३ में ६-१९	१६-१९
६१९	९	का. ५ में १ जान	१ दर्शन
६१९	१५	का. ५ में १ दर्शन	१ लेख्या
६२१	२	का. ३ में ६-३ के	६-६ के
६२१	३३	का. ३ में ४१-४-४०	४१-४०-४०
६२२	२१	का. ३ में कल्पवासी नवप्रमेयक	कल्पवासी-नवप्रमेयक
६२३	२	५९ प्र.	५९ प्र. में मे
६२३	८	४६-१४६	१४६-१४६
६२४	६	का. ३ में ३ देवगति में	सूचना—नरक निर्बंध और देवगति में ।

पृष्ठ	पंक्ति	अशुद्धता	शुद्धता
६२४	१	का. ५ में गुण.	१ गुण.
६२४	१७	का. ३ में १	१०
६२४	२१	का. ३ में	४
		के ऊपर	
६२५	५	का. ७ में १ भंग	सारेभंग
६२५	१४	का. २ में को. नं.	को. नं. १
६२५	२६	का. ३ में २१-७	२१-१७
६२५	१३	का. ८ में १८	१९
६२७	४	का. ३ में १८-१९ देखो	१८ देखो
६२७	२८	का. ६ में स्त्री-पुरुषवेद	स्त्री-नपुंसकवेद
६३०	३	का. ६ में सारेभंग	सारेगुण.
६३०	३	का. ८ में के सारेभंगो में	के सारेगुण. में
६३३	१४	का. ३ में पंच ६४०	पृष्ठ ६४०
६३४	२	का. ४ में १६	१९
६३४	१२	का. ३ में ३ के	३-४-३-४-३ के
६३४	४	का. ६ में ८	३
६३५	५	का. ५ में नं. ७	नं. १७
६३८	६	का. ६ में ३३-३३-३३	३३-१२-३३
६४०	३	(देखो गो. क. ग)	(देखो गो. क. गा. ५५०)
६४१	१	का. ५ में ० गुण.	१ गुण.
६४१	२	का. ६ में मे था	में ४ था
६४१	५	का. ३ में ४	४ को काट डालना चाहिये
६४१	१४	का. ३ में ६ से	१६ से
६४१	१४-१		सूचना-पृष्ठ ६५२ पर देखो
६४२	५	का. ३ में तिर्यचगति में	तिर्यचगति में भोगभूमि में
६४२	१५	का. ३ में तिर्यचगति में	तिर्यचगति में भोगभूमि में
६४२	२२-२६		सूचना-पृष्ठ ६५२ पर देखो
६४२	१३	का. ७ में १ भंग	सारेभंग
६४३	३		सूचना-पृष्ठ ६५२ पर देखो
६४३	१४	का. ३ में तिर्यचगति में	तिर्यचगति में भोगभूमि में
६४३	२४	का. ६ में तिर्यचगति में	तिर्यचगति में भोगभूमि में
६४३	२९	का. ३ में ०-०-२ के	१-०-२ के
६४४	९	का. ३ में तिर्यचगति में	तिर्यचगति में भोगभूमि में
६४४	१४	का. ३ में २-११-०-२०	२-१-१-०-२०
६४४	१३	का. ६ में ९ का	१९ का

पृष्ठ	पंक्ति	अशुद्धता	शुद्धता
६४४	१६	का. ६ में १९-१-०-९	१९-११-०-१९
६४४	२३	का. ३ में तिर्यञ्चगति में	तिर्यञ्चगति में भोगभूमि में
६४४	२७	का. ३ में ३-४-३-४-१ के	३-४-३-४-१-३ के
६४५	१०	का. ३ में तिर्यञ्चगति में	तिर्यञ्चगति में भोगभूमि में
६४५	२१	का. ३ में तिर्यञ्चगति में	तिर्यञ्चगति में भोगभूमि में
६४६	२३	का. ३ में ०	सूचना-पृष्ठ ६५२ पर देखा
६४७	६	का. ३ में १ संज्ञी जानना	१ संज्ञी जानना परंतु तिर्यञ्चगति में भोगभूमि की अपेक्षा जानना ।
६४७	४	का. ६ में १ संज्ञी जानना	१ संज्ञी पर्याप्तवत् जानना
६४७	१७	का. ३ में तिर्यञ्चगति में	तिर्यञ्चगति में भोगभूमि में
६४८	१	का. ३ में तिर्यञ्चगति में	तिर्यञ्चगति में भोगभूमि में
६४८	१५	का. ३ में तिर्यञ्चगति में	तिर्यञ्चगति में भोगभूमि में
६४८	२६	का. ६ में ९-७-९	९-७-१-९
६४९	१०	का. ३ में तिर्यञ्चगति में	तिर्यञ्चगति में भोगभूमि में
६४९	७	का. २ में दर्शन ३	दर्शन ३ ये धयोपशम भाव की अपेक्षा जानना. केवल दर्शन तो ९ धायिक भावों में गभित हो चुका है ।
६५०	२२	का. ३ में २२-२ के	२२-२० के
६५०	२३	का. ३ में को. नं.	को. नं. १८ के
६५१	२	का. ६ में १६ के	१९ के
६५२	१३	निम्न प्रकार सूचना लिख लेना चाहिये	
		के नीचे	
		सूचना- चौतीसस्थान क्रमांक २, ३, ६, ७, ८ और १६ के सामने ३ रे कालम में चारोंगति यों में से तिर्यञ्चगति में भोगभूमि की अपेक्षा जानना ।	
६५३	३	का. ५ में भंगों में	गुण में
६५६	२	का. ६ में २५-२	२५-२५
६५६	१८	का. ६ में २-३ के	२-२-३ के
६५७	६	का. ३ में २-३-३	२-३-२
६५७	१	का. १ में १३ दर्शन	१४ दर्शन
६५७	१४	का. ३ में २-३	२-२
६५८	९	का. ४ में देखा	१९ देखा
६५८	१०	का. ६ में	३
६५९	३	का. ६ में १	१-१
६५९	९	का. ६ में ०-६	४-६
६६०	४	का. ६ में ४	४६
६६१	९	का. ३ में ३१-२७-१	३१-२७-३१
६६१	९	का. ३ में २७-२६	२७-२५

पृष्ठ	पंक्ति	अशुद्धता	शुद्धता
६६१	१८	का ६ में २१-२७-२६	२१-२६-२६
६६२	४	को. नं. १ के १०७ में से	को. नं. १ के ११७ में से
६६३	१	का. ७ में गृस्थान	दोनों गुणस्थान
६६३	१३	का. ३ में ०	९
		के ऊपर	
६६४	३	का. २ में पर्याप्त	पर्यंत
६६४	५	का. ३ में पर्याप्त	पर्यंत
६६४	६	का. ५ में वेद	१ वेद
६६४	२०	का. ६ में १-३ के	१-३-३ के
६६५	९	का. २ में अभय	अभय
६६५	१५	का. ३ में २ मिथ्यात्व	२ का भंग
६६५	२३	का. ३ में ०	१
		के ऊपर	
६६५	१२	का. २ में कापोत पीत	कापोत
६६६	८	का. २ में २८	२७
६६६	१०	का. ३ में २८	२७
६६६	१२	का. ३ में २७ के	२६ के
६६६	१६	का. ६ में २४-२४	२४-२५
६६८	१	का. ५ में ० गुण	१ गुण.
६६९	२	का २ में को. नं. १	को. नं. १३
६७०	१२	का. ५ में को. नं. १९	को. नं. १८
६७०	१६	का. ६ में ४	१४
६७२	१	का. ६ में ४	५
६७२	१	का ७ में सारे भंग	सारे गुण.
६७३	१९	का. ६ में ७-६	७-७-६
६७३	१३	का. ५ में १ योग	१ भंग
६७३	१३	का. ८ में १ योग	१ भंग
६७४	५	का. ३ में ४-३-१-१	४-३-२-१-१-०-४ के
६७५	५	का. ३ में ९-१९ के	९-२-१-९ के
६७५	१६	का. ५ में वेद	१ वेद
६७५	२२	का. ५ में वेद	१ वेद
६७५	२८	का ६ में २-१९ के	२३-१९ के
६७८	१४	का. ४ में ५ में	को. नं. १८ देखो
		के नीचे	
६७८	२८	का. ६ में ९ देखो	१९ देखो
६७९	२०	का ३ में ३-५	३-४
६८०	४	का. ३ में ८-९.० के	८-९-१० के

पृष्ठ	पंक्ति	अशुद्धता	शुद्धता
६८०	७.	का ३ में ८-१०-११-८	८-९ १० ११ ८
६८०	१३	का. ३ में ३	५३
६८०	२३	का. ६ में १-३२	४१-३२
६८१	२	का. ३ में ५ ४६	५१ ४६
६८१	८	कां ३ में ५ ४५	५० ४५
६८१	२	कां. ६ में ४० ४३	४२ ४३
६८१	६	" ३९ ४	३९ ४०
६८२	२	" ६२ ३७	४२ ३७
६८२	८	" ३२ के	३२ ३२ के
६८२	६	का ७ में १७ ६	१७ १६
६८२	१०	" १६ ७	१६ १७
६८४	७	का ६ में १ ४ १३	१ २ ४ १३ गुण.
६८४	४	का ४ और ५ में के नीचे	को नं. १८ देखो
६८४	१४	का. ८ में देखो	१९ देखो
६८६	३	का २ में १	५
६८६	४	" संजी पं. जाति	को. नं. १ देखो
६८६	६	" १८ देखो	१ देखो
६८६	१४	का. ३ में गतवेद	अपगतवेद
६८७	१	का. २ में ५२	२५
६८७	२३	का. ६ में २४ २४ ९	२४ २४ १९
६८८	१६	का. ६ में १ १ के	१ १ १ के
६८८	१७	" को नं ८	को. नं. १८
६८८	२३	" १ २ २ २ भंग	१ २ २ २ ३ के भंग
६९०	१ २	का. ३ में के बीच में	१ मनुष्यगति में
६९०	१६	का. ६ में २ ४ ६ के	२ ४ ६ के
६९१	५ ६	का. ३ में के बीच में	१ मनुष्यगति में
६९२	१	का. २ में ८	४८
६९३	४	११०	११२
६९३	१९	१९९ ।	१९९ ।।
६९४	७	का २ में लंघ हो जाय है,	अंघ हो जाय है, इसी मनुष्य मिथ्यादृष्टि श्रेय मारीच की तरह मनुष्य देव, गुरु नामका दर्शन ही नहीं करता ।
६९४	१०	दुसरा रक्ताना अघ	ऋति

पृष्ठ	पंक्ति	अशुद्धता	शुद्धता
६९७	१	चींतीसस्थान दर्शन	चींतीसस्थान दर्शन का विवरण
६९८	१०	१ में २ काते में निद्योग	निद्योग
६९८	९	२ रे का में इकरा	इतरा
६९८	२७	॥ इन	इक
६९८	२९	॥ भानो	मानो
६९९	६	॥ जय	त्रय
६९९	३३	॥ ईखानो	बखानो
७००	२७	२ रे काने में तरक	नरक
७०१	९	१ ले का. में कर्मकार	कर्मकाट
७०२	५	॥ आतंगति	अतिगति
७०२	१९	॥ निसच	तिर्थच
७०४	७	१ ले काने में सुधाशिव	सुरशिव
७०५	६	॥ परपच जन	परपंच जन
७०६	९	का. २ में १	२१
७०८	४	का. ११ में ४	३४
७०८	९	का ८ में ४	४४
७०८	१०	॥ १	२१
७०९	१	मादिक	नामादिक
७०९	५	१ ले काने में कम	कर्म
७०९	६	२ रे काने में सज्वलन मान	सज्वलना क्रोध मान
७०९	१५	॥ नामकर्म के ६५ है	नामकर्म के ६७ भेद है
७१०	२१	॥ ८८	२८
७१०	३२	॥ फल	फवत
७१०	१२	२ रे काने में बंधन ५ और	बंधन ५ संघात ५ और
७१०	१४	॥ ३६-३७-३७	३६-३७-३८
७१०	१५	॥ के ४	के ५
७१०	१९	॥ गति	गति देवगति
७१०	२१	॥ आणि	और
७१०	२३	॥ बंधन ये संघात	बंधन आहारक शरीर
		५ औदारिक शरीर संघात	बंधन तैजस शरीर बंधन
७१०	३५	२ रे काने में पांढरा	सफेद
७१०	३५	॥ पिचका	पीला
७१०	३६	॥ ये २	ये २
७११	७	१ ले काने में ८	२८
७११	२०	॥ १ जानना	२१ जानना
७११	३१	॥ १-१ है	१०१ है
७११	२३	२ रे काने में अम	अशुभ

पृष्ठ	पंक्ति	अशुद्धता	शुद्धता
७१२	१२	१ ले रकाने में तिषंच गत्यानुपूर्वी	तिषंचगत्यानुपूर्वी १
७१२	२०	जातिनामकर्म	जातिनामकर्म ५
७१२	११	२ रे रकानेमें बंक	बष
७१२	२४	मिथ्यात्व ?	मिथ्यात्व १, कपाय १६
७१२	२६	१८	१९
७१३	५	२ रे काने में आतप ?	आतप १ उद्योत १
७१४	१८	का. ३ में	स्त्यान
७१४	३	का. ३ में १५ दिन	काट डालना
७१४	४	१ अंतमूर्द्धंत	१५ दिन
७१४	५	"	१ अंतमूर्द्धंत
७१५		पृष्ठसंख्या ११५	७१५
७१५	२	का. २ में ०	२०
७१५	३६	" २	२०
७१५	१२	" २	२०
७१५	२८	का. ३ में	८ मूर्द्धंत
७१६	२	का. २ में ० वा	१० वा
७१६	६	का. ३ में १३-१४ गुण.	१३ वा गुण. में
७१६	७	" " "	१४ वा गुण. में
७१६	१३	का. ३ में ० वे	५ वे
७१७	६	का. २ में ४ वा	६ वा
७१७	१६	का. ३ में बंध उ.	बंधव्युत्पत्ति
७१७	३८	का. १ में १९	१०
७१७	४०	" ४ में ९	४ में ९
७१८	१८	का. २ में १ अपकर्षण	८ अपकर्षण
७१८	२९	" ये १०	ये १० स्थावरदणक जानना
७१९	४	का. १ में प्रसदनक १	प्रसदनक १०
७१९	७	" १-३-६-२	१-३-२६-३
७१९	११	" निरंतर अनिपक्षी	निरंतर होना रहेगा अथवा प्रतिरक्षी
७१९	१७	" औग	और
७२०	४	" प्रचल १	निद्रा १, प्रचला १
७२०	१८	का. २ में	४१-५४३ ७२० क में ७२० क तक देखो
७२०	क ११	का. ४ में	
		उपगत श्रेणीवालों की	उपगत श्रेणी वा उपगत श्रेणीवालों की
७२०	क १	का. ३ में १-१-१-०	१-१-१-१
७२०	क १५	का. ४ में १-१-०-०	१-०-०-०
७२०	क २०	का. ४ में श्रेणी की अपेक्षा	श्रेणीवालों की अपेक्षा



पृष्ठ	पंक्ति	अशुद्धता	शुद्धता
७२०	क २८	का. ४ में सम्यक्त्व क्षपकश्रेणी	सम्यक्त्व और क्षपकश्रेणी
७२०	ख १०	का. ४ में किसी सवेद	किसी भी सवेद
७२०	ख ३०	का ४ में स स ० ० ०	० ० ० ० ०
७२०	ग ३५	का. ४ में ३२-३०-२	३२-३०-३२
७२०	घ १३	का. ३ में अपर्याप्त अवस्तेतच होऊ शकते	अपर्याप्त अवस्था में ही हो सकता है ।
७२०	घ ३२	का ४ में १	१-१
७२०	घ १८	का ३ में १-०-१	१-१-०
७२०	ङ ११	का ४ में १११-८५-८५	१०१-८५-८५
७२०	ङ ४	नीचे के सूचना में देखो प्रकृतियों और १४ वें	प्रकृतियों में और १४ वें
७२०	ङ ५	नीचे के सूचना में देखो दोनों से कोई १ वेदनीय कर उदय	दोनों में से कोई १ वेदनीय का उदय
७२१	६	१ ले रकाने में परिणने	परिणमने
७२१	७	„ परिणमानने का	परिणमावने का
७२१	१९	२ रे काने में उपडगानि	उपाडगाति
७२१	२४	„ वज्र	वज्र नाराच, नाराच
७२१	२५	१ ले खाने में और २ रे खाने में की पंक्ति के नीचे	
		२६ के नीचे इस तरह पूरा रेखा खींची जाय कारण इस रेखा के नीचे का विषय अलग है इस रेखाके नीचे १ ले खाने में जो प्रश्न है उसका उत्तर दूसरे खाने में है वह ढा जाय ।	
७२२	३	१ ले खाने में १ ले २ रे रे	१ ले २ रे ३ रे
७२२	४	„ वज्रवृषमनाराच	वज्रनाराच
७२२	६	„ वज्रनाराच	वज्रवृषमनाराच
७२२	७	के नीचे जो प्रश्न और उत्तर छपी है वह गलत है उन दोनों को त्रिकाल देनी चाहिये ।	
७२२	१५	१ ले खाने में २९-३०-१	२९-३०-३१
७२२	१३	२ रे खाने में इस तरह पूरा रेखा खींची जाय कारण नीचे का विषय १ ले खाने में का है अलग है ।	
७२२	२७	१ ले खाने में इस कारण	इसका कारण
७२२	३०	के अर्थात् ज्ञानावरण के पांच भेदोंका स्वरूप इस पंक्ति के नीचे २ रे खाने में इस तरह पूरा रेखा खींची जाय कारण नीचे का विषय अलग है ।	
७२२	३६	२ रे रकाने में १ मतिज्ञानावरण कर्म—मतिज्ञानका जो आवरण इस पंक्ति को अगले पृष्ठ ७२३ के १ ले खाने की पहली पंक्ति के ऊपर पढा जाय ।	

पृष्ठ	पंक्ति	अशुद्धता	शुद्धता
७२३	८	१ ले खाने में मनःज्ञानावरण	मनःपर्ययज्ञानावरण
७२३	१२	," चक्षु में	चक्षु से
७२३	२४	२ रे खाने में सातावेदनीय	असातावेदनीय
७२३	३२	," नोप कपाय	नोकपाय
७२४	९	१ ले खाने में ०	१
७२४	९	१ ले खाने में उन	इन
७२४	१२	२ रे खाने में ये १२ से १९ पंक्तियां यहां गलती से छपी गई हैं इसलिये इनको यहां पृष्ठ ७२४ के १ ले रकाने में अंतिम पंक्ति के नीचे इस तरह पूरी रेखा खींची जाय और उस रेखाके नीचे इन आठ पंक्तियों को पढा जाय ।	
७२४	१९ और २०	पंक्तियों के बीच में इस तरह पूरी रेखा खींची जाय कारण इस रेखा के नीचे का विषय १ ले खाने में का है अलग है ।	
७२५	२९	१ ले खाने में ९	९३
७२५	१४	२ रे खाने में शरीर के	देवशरीर के
७२६		सबसे नीचे का रेखा के नीचे का पंक्ति यही गलतीसे छपी गई है इसको पृष्ठ ७२५ के २ रे र काने के सबसे नीचे इस तरह पूरा रेखा खींचकर उसके नीचे पढा जाय ।	
७२७	४	२ रे काने में १—९	१०९
७२७	२८	," आतप १०	आतप
७२८	२७	१ ले खाने में	
		ततोस्त्रि ततो	ततो
७२८	२७	२ रे खाने में प्राज्ञः	प्राज्ञः
७२९	३	," १ ३	१४३
७२९	२३ से २७	ये पांच पंक्तियां २ रे रकाने से निकालकर १ ले रकाने में उसी पंक्तियों में पढा जाय अर्थात् १० कपायों का नाम कपोषो का कार्य इस प्रकार १ ले रकाने में ही पढो कारण ये पांच पंक्तियां २ रे रकाने में गलती से छप गई हैं ।	
७३०	६	२ रे रकाने में संयास	सन्यास
७३०	११	," गा. ६७	गा ६१
७३०	४	१ ले रकाने के नीचे भ्रमदान	भ्रदान
७३१	१७	," और	गलतीसे छपी है निकाल देना
७३१	६	२ रे रकाने में वर्गरेह	वर्गरेह गुणस्थानों में
७३१	१७	," ९४ से १०	९४ से १०२
		७३२-पहले का में जो गुणस्थानों के नाम छपे हैं वे पंक्तिबद्ध नहीं हैं इसलिये उन को प्रथम में २ रे का में के ०-१०-४-६-१ इन पंक्तियों के पंक्ति में रक्त कर पढा जा ।	
७३२	२२	का. ३ में इस	इस भाग

पृष्ठ	पंक्ति	अशुद्धता	शुद्धता
७३३	९	का. ३ में शुभ	शुभ १
७३३	१२	क्रोध की	क्रोध १ की
७३४	५	का. ५ में ५७-३-४३	४६-३-४३
७३४	९	" ६ = ६३	५७-६ = ६३
७३५	१९	" ३६	३६-१
७३५	१६	का. ३ में ४३-०	४३-१०
१३५	२३	का. ५ में ३२-७-५	१-३२ ३७-५ की. नं. १
७३६	७	" ३३-३	३२-३
७३७	११	१ ले रकाने में जिस बंध का सतत	जिस बंध का बंध सतत
७३७	३९	१ ले रकाने में कम स्वरूप कम	कर्मस्वरूप
७३७	१५	२ रे रकाने में कम	कम
७३७	२८	" विभाग से	विभाग से
७३८	१६	का. ५ में २२-१२	२२-२१
७३९	७	वेदनीय के	वेदनीय के १ प्रकृति साता या असाता
७३९	१३	ऊपर के १ में से	ऊपर के २१ में से
७३९	१६	ये २ में से ४	ये २ ऐसे ४
७४०	२९	१ ले रकाने में जो २	जो २५
७४०	१	२ रे रकाने में वा	६ वा
७४१	१३	१ ले रकाने में मेव	में से १
७४२	१३	२ रे रकाने में बाकी बची सब प्रकृतियों का उदब	यह विषय २ रे रकाने में से निकालकर १ ले रकाने में रखना चाहिये ।
७४३	१३	का. ५ में अप्रत्याख्यान	प्रत्याख्यान
७४३	२२	का. ५ में ५६-०	५६ = ५०
७४४	१	२२-गुणस्थानों	२८ गुणस्थानों में
७४४	७	का. ५ में $११ \pm ९ + २ \pm ३$	$११ \pm ९ = २० \pm ३$
७४५	१८	१ ले रकाने में क्षयोपशम से	क्षयोपशम
७४५	२४	" गुण की	गुण की
७४५	४	२ रे रकाने में स कारण	इस कारण
७४५	१०	" असाता देवके	असाता के
७४६	१	का. ३ में ११०	११७
७४७	४	२ रे रकाने में का	२ का
७४७	१३	" औ	और
७४८	१	२ रे रकाने में करने क	करने का

पृष्ठ	वर्षित	अशुद्धता	शुद्धता
७४८	१७	१ ले खानें में	अ धायिकसम्यग् दृष्टि होने का क्रम
		के नीचे	
७४८	५	२ रे रकानें में	एक जीव की अपेक्षा मिथ्यात्व गुण में आहारकद्विक और तिर्यकर प्रकृतिका सत्व कैसा रहता है।
७४८	७	२ रे रकाने में द्विक	द्विक २
७४८	९	॥ द्विक का	द्विक २ का
७४९	६	का. ५ में नरका १	नरकायु १
७४९	८	का ४ में १०	०
७४९	९	॥ ८	१६
७४९	२०	का. ५ में $६ \pm ८ = ३४$	$२६ \pm ८ = ३४$
७५०	५	का. ३ में ०३	१०३
७५०	६	॥ १२	१०२
७५०	७	का. ५ में $४५ = १ = ४५$	$४३ \pm १ = ४६$
७५०	१४	॥ नाम १३	नामकर्म के १३
७५०	२७	॥ १ ये ७	१ ये ७०
७५०	२८	॥ $६ \pm ७२ =$	$६३ \pm ७२ =$
७५१		पृष्ठमस्या ७५	७५१
७५१	१६	१ ले रकाबे में अप्रत्याख्यान क्रोधासह	अप्रत्याख्यान और प्रत्याख्यान क्रोधासहिा
७५१	२	२ रे रकाने में अधःप्रवृत्त	अधःप्रवृत्त
७५१	८	२ रे रकाने में प्रयो	प्रयोजन
७५१	३०	॥ ३०	४ में ७
७५१	३२	॥ मध्यदृष्टि	मध्यदृष्टि
७५२	८	॥ प्रतिरूप	प्रकृतिरूप
७५२	१४	॥ अपनी अपनी अपनी	अपनी अपनी
७५३	४	का. ८ में ये	में ३ ॥
७५४	२७	का. १ में स्थाय	स्थाय
७५७	१४	२ रे रकाने में गो. ४० से	गो. ४३० में
७५७	१४	१ ले रकाने में सूचना यह सूचना २ रे रकाने में पदा जाय	
७५७	१६	२ रे रकाने में अर्थात् जादा होगा नरमायुका अर्थात् जादा परमायुका	
७५७	१८	१ ले २ रे रकाने के नीचे दमकरण अवस्था चूलिका दमकरण अवस्था चूलिका.	
७५७	१९	१ ले रकाने में	

पृष्ठ	पंक्ति	अशुद्धता	शुद्धता
		परिणमन जाना	परिणमन हो जाना
७५८	८	१ ले रकानें में से ४०	से ४४०
७५९	१६	„ कर्ण	करण
७६१	१३	का. १० में ये ७	ये २
७६१	१५	„ ये २	ये ७
७६१	१२	का. ३ में ०	१
७६१	१३	का. ९ में १	०
७६२	१-२	का. ३ में कुअवधिदर्शन	अवधिदर्शन
७६३	९	गो. क. गा. ५००	गो. क. गा. ५०१
७६३	१७	या मार्गणा	लेश्या मार्गणा
७६४	५	१ ले रकाने में बालकप्रभा	बालुकाप्रभा
७६४	१	२ रे रकाने में थे	४ थे
७६४	१५	„ द्वीन्द्रिय	द्वीन्द्रिय, त्रीन्द्रिय
		चतुरिन्द्रिय	चतुरिन्द्रिय
७६४	२६	२ रे रकाने में मरण मरके	मरण करके
७६५	४	„ अपराव	अपराध
७६६	१२	१ ले रकाने में १ से १४	१२ से १४
७६७	६	का. १ में ८ अनिवृत्तिकरण	९ अनिवृत्तिकरण
७६८	९	२ रे रकाने में होय तो देव अथवा मनुष्यगति में	करे तो देवगति में
७६८	१०	२ रे रकाने में मरे तो देव मनुष्य अथवा मनुष्यगति	मरण होय तो देव अथवा मनुष्यगति
७६८	११	२ रे रकाने में देव, तिर्यच अथवा नरक होगा	देव, मनुष्य अथवा तिर्यचगति में जायेगा यदि ४ थे भाग में मरण हो तो देव, मनुष्य तिर्यच अथवा नरक होगा ।
७६९	१२	१ ले रकाने में पर्याप्ति काल	पर्याप्ति भाषापयीप्ति काल
७६९	१५	२ रे रकाने में इन दोनों पंक्तियों को १ ले और दूसरे रकाने के नीचे एक पंक्तिमें पढा जाय ।	
७६९	४	का. २ में कामाण का योग	कामाण काययोग
७७०	८	१ ले रकाने में यह जाव	यह जीव
७७०	११	„ कते है	कहते है
७७०	३०	„ पत्य असंख्यात	पत्यके असंख्यात
७७०	३१	„ र जावे	रह जावे
७७०	९	२ रे रकाने में	

पृष्ठ	पंक्ति	अद्युद्धता	गुडता
		निषेकाची	निषेकीकी-
७७१	६	१ ले रकाने में मित्वां	तित्वा
७७१	६	२ रे रकाने ६०	६४०
७७२	५	१ ले रकाने में कली घात	कदली घात
७७२	१८	„ १० वें स्वर्ग	१२ वें स्वर्ग
७७२	३	२ रे काने में उदय	उदय १
७७४	१	५७ उत्तर आम्ब के	आम्ब के ५७ उत्तर भेद के
७७४	६	का. २ में ३	३३
७७४	१६	का. ३ में आहारक	आहारक काययोग आहारक मिश्रकाययोग
७७६	३	मागव	भाव
७७६	१	का. २ में प्रस्थान की	प्रत्यनीक
७७६	३	„ से	रूप अंतराय से
७७८	२	होनें हुए उत्पन्न हुये	दूसरे को
७७८	२	जावे भाव	जावे के भाव
७८२	८	का. ६ में ०	१ जीवत्व
७८२	सूचना-	कोई आचार्य क्षायिक भाव	कोई आचार्य तित्त्वगति में क्षायिकभाव
७८३	२	१ ले रकाने में	
		मत है ३ ३ भेदों की	मत है उनके ३६३ भेदों की
७८३	९	१ ले रकाने में ४ x ८	४ x ९
७८३	१५	„ भवरूप	भावरूप
७८३	१५	२ रे रकाने में ८७८	८७६
७८३	१८	„ १८ वेद	१८० भेद
७८३	२१	„ अजी	अजीब
७८३	२३	„ नियती ७०	नियती स्वभाव ७०
७८३	३	३२ दूसरे ताने में १४	१४ स्वभाव की
७८४	१	१ ले रकाने में जीव भागव	जीव, अजीव, आम्ब
७८४	२	„ नास्तिकपने	नास्तिकपने
७८४	७	„	
		मन्तभंग से भेद होने हैं	मन्तभंगसे इसके अगे का विषय न जानना जैसे कि 'जीव' इत्यादी यही ७८४ पृष्ठ के २ रे रकाने में पृ. ३ में ७ पंक्ति के जोर होने हैं यहां तक समझना ।
७८४	२	२ रे रकाने में	
		दोनों या बाकी तीन	दोनों या अन्तर्गत या बाकी तीन

पृष्ठ	पंक्ति	शब्दात्	शुद्धता
७८४	१०	” कण	कण
७८४	५	२ रे रकाने में अस्ति-नास्ति	अस्तिनास्ति
७८४	६	” गुण	गुणा
७८५	७	” प्रमाणो की	परिणाभों की
७८५	९	१ ले रकाने में होना चाहिये	होना जानना
७८६	३	२ रे रकाने में निषेकाहार	निषेकहार
७८६	४	” गुणा प्रमाण	दूना प्रमाण
७८६	५	” निषेकाहार	निषेकहार
७८७	८	२ रे रकाने में होते है वे	होते है वे अपकर्षकाल जानना
७८७	८	अपरिवर्तमान परिणाम	यह शब्द मुख्य शब्द के स्थान में पढ़ना चाहिये
७८७	२६	२ रे रकाने में ६९ देखो	४६९ देखो
७८८	२-३	१ ले रकाने में वर्गणाका स्पष्टक	वर्गणाका समूह स्पष्टक
७८८	४	१ ले रकाने में समूहस्थान	स्थान
७८८	१८	” गा. ६९० देखो	इसको निकाल देना चाहिये
७८९	१५	” के नीचे	अंगोपांग १, ये २ जानना
७८९	१७	” अंगोपांग १ ये २ जानना	इसको यहां से निकाल देना
७९१	१७	” श्वानके समान है	श्वानके निद्राके समान है
७९१	३०	” गा २०	गा. २२०
७९१	५	२ रे रकाने में प्रत्ययनिक	प्रत्ययनीक
७९१	९	” ण	प्राण
७९१	३०	” १०५ की	१४५ की
७९१	३३	” भा. १५८	भा. ३५८









